

1

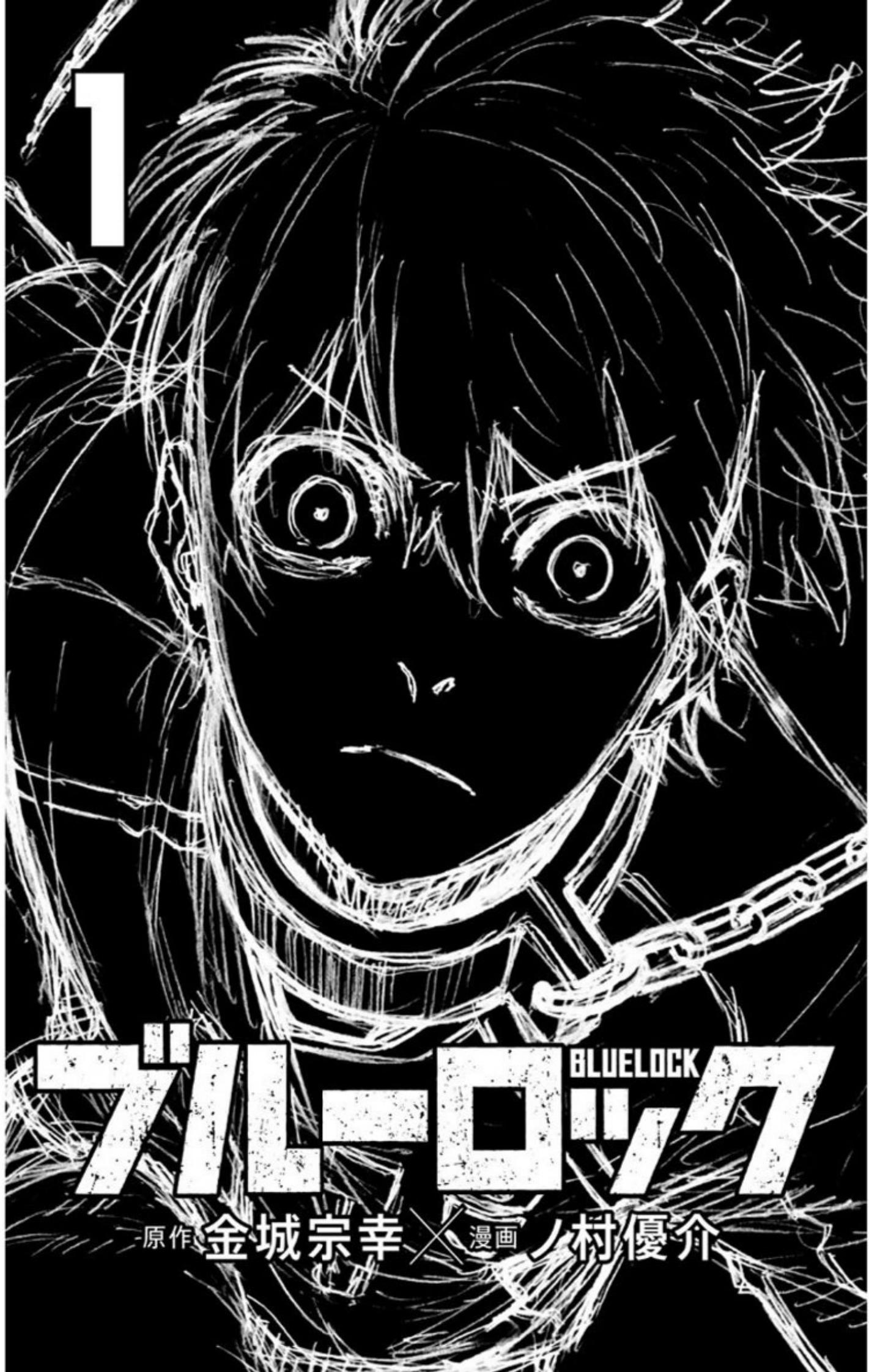
# ブルーロック

BLUELOCK

原作 金城宗幸  
muneyuki kaneshiro

漫画 ノ村優介  
YUSUKE NOMURA

1



# ブルーロック

原作 金城宗幸 漫画 小村優介



## CONTENTS

CAPÍTULO  
**1**

**SUEÑO**

**003**

CAPÍTULO  
**2**

**MOVIÉNDOSE**

**085**

CAPÍTULO  
**3**

**MONSTRUO**

**163**

CAPÍTULO  
**4**

**AHORA**

**187**



DEL  
FÚTBOL...

EN EL  
MUNDO



SIN  
EMBARGO,  
NO SE PUEDE  
DECIR LO  
MISMO DE LOS  
DELANTEROS.

ES  
POSI-  
BLE

GENERAR  
PORTEROS,  
DEFENSORES  
Y MEDIOCAM-  
PISTAS DE  
ÉLITE.

DESPUÉS DE TODO, UN DELANTERO  
DE PRIMER NIVEL ES AQUEL...

MÁS  
CRÍTICO DEL  
FÚTBOL.



QUE APA-  
RECE EN EL  
MOMENTO

# BLUE LOCK



LA SELECCIÓN  
JAPONESA CAE  
EN OCTAVOS  
DE FINAL.

COPA  
MUNDIAL  
DE FÚTBOL  
DEL 2018.

ページ裏  
4P前のカラーから!!

ブルー・  
BLUELOCK



¿QUÉ OPINA  
USTED,  
PRESIDENTE?  
A MENOS QUE  
QUERAMOS  
REPETIR ESTA  
SITUACIÓN LA  
PRÓXIMA VEZ,  
RECOMIENDO QUE  
DESARROLLEMOS  
UN PLAN...

UNA VEZ MÁS,  
NO CABE DUDA DE  
QUE JAPÓN SE  
ENCUENTRA EN  
UN CALLEJÓN SIN  
SALIDA EN LO  
QUE RESPECTA  
A NUESTRO  
RENDIMIENTO EN LA  
COPA DEL MUNDO.

VALE...

ANRI TEIERI  
NUEVA INTEGRANTE DE LA ASOCIACIÓN  
JAPONESA DE FÚTBOL (JFA)









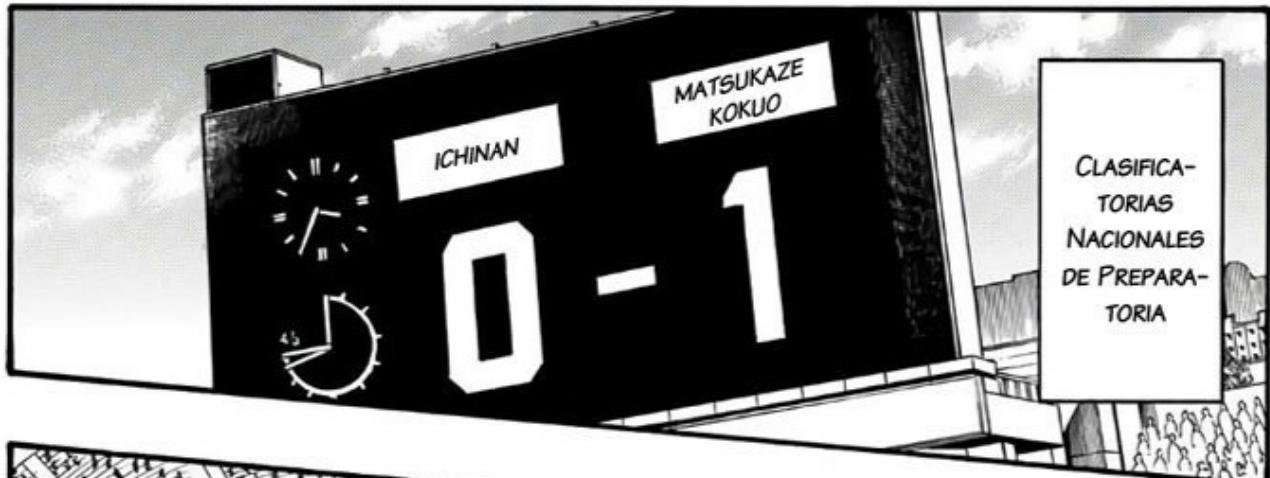
JINPACHI  
EGO!

¡AHORA,  
MIREN  
ESTO!

EL SERÁ EL  
ENTRENADOR  
QUE ROMPA  
LAS BASES  
DE LA ACTUAL  
SELECCIÓN.

¡DEPENDE  
DE NOSOTROS  
EL CREAR...

AL JUGADOR  
DEFINITIVO QUE  
PUEDE LLEVAR A  
JAPÓN A CONQUISTAR  
SU PRIMER COPA  
DEL MUNDO!





¿HABRÍA  
CAMBIADO  
MI DESTINO?





¡TENGO QUE  
DEFINIR!  
¡TENGO QUE  
DEFINIR!

¡1 VS 1  
CON EL  
PORTERO!



SHOHEI INAB

TLAS

PREPARATORIA  
MATSUKAZE KOKUO  
PORTERO

NACIO-  
NALES!



SI LA PASO...

MARQUEMOS  
ESE GOL...

SEGURA-  
MENTE

¡¡UNO PARA  
TODOS,  
Y TODOS  
PARA  
UNOOOO!!

¡¡SI  
DEFINES  
TÚ, SERÁ  
EL FINAL!!

¿QUÉ  
DIABLOS  
HACES,  
ISAGI!?

ES VERDAD...

¡EL FÚTBOL  
ES...



UN DEPORTE  
JUGADO CON 11  
PERSONAS...!

¡AHORA,  
ES EL  
EMPATE!!!

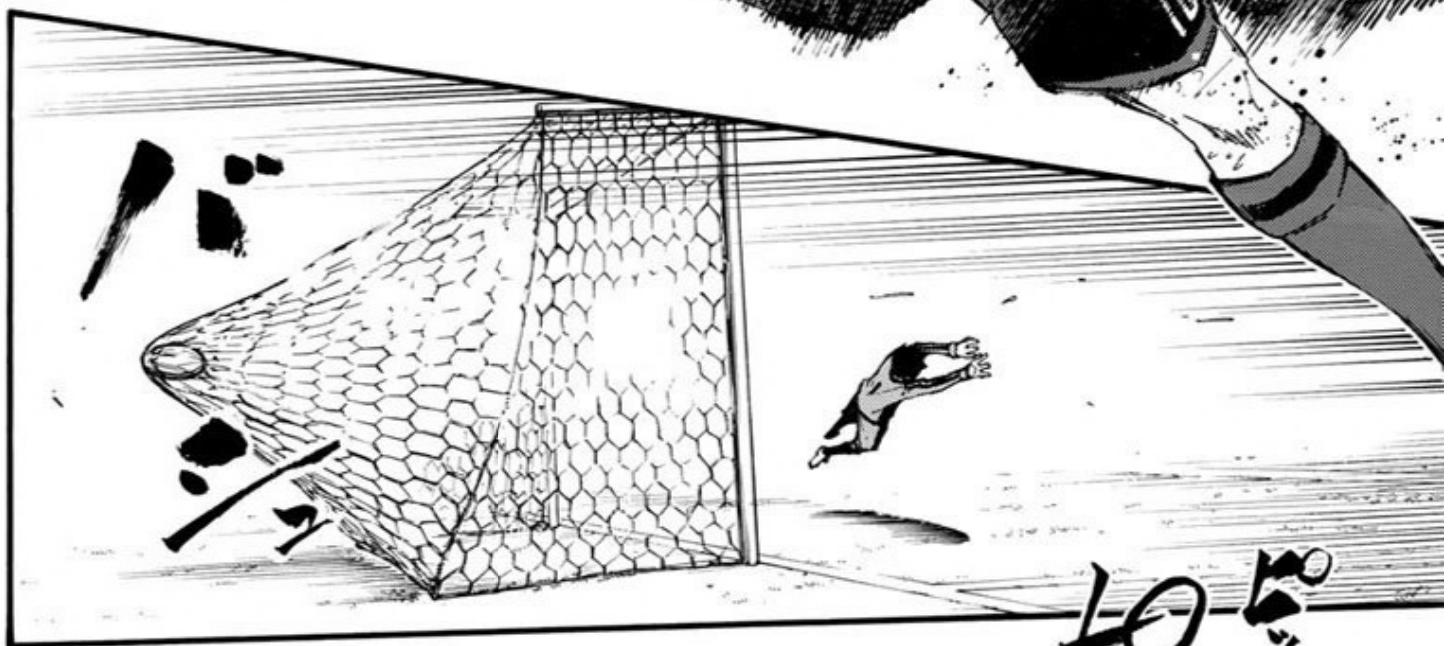




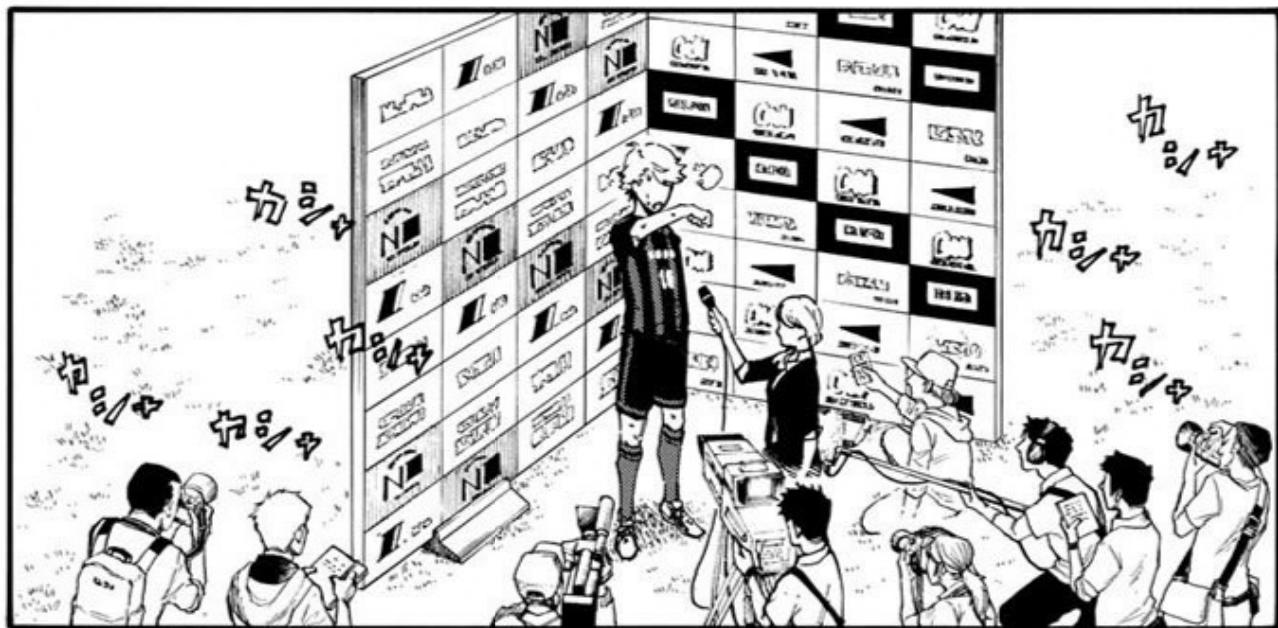


**PREPARATORIA**  
MATSUKAZE SEGUNDO AÑO  
**KOKU DELANTERO**  
**RYOSUKE KIRA**





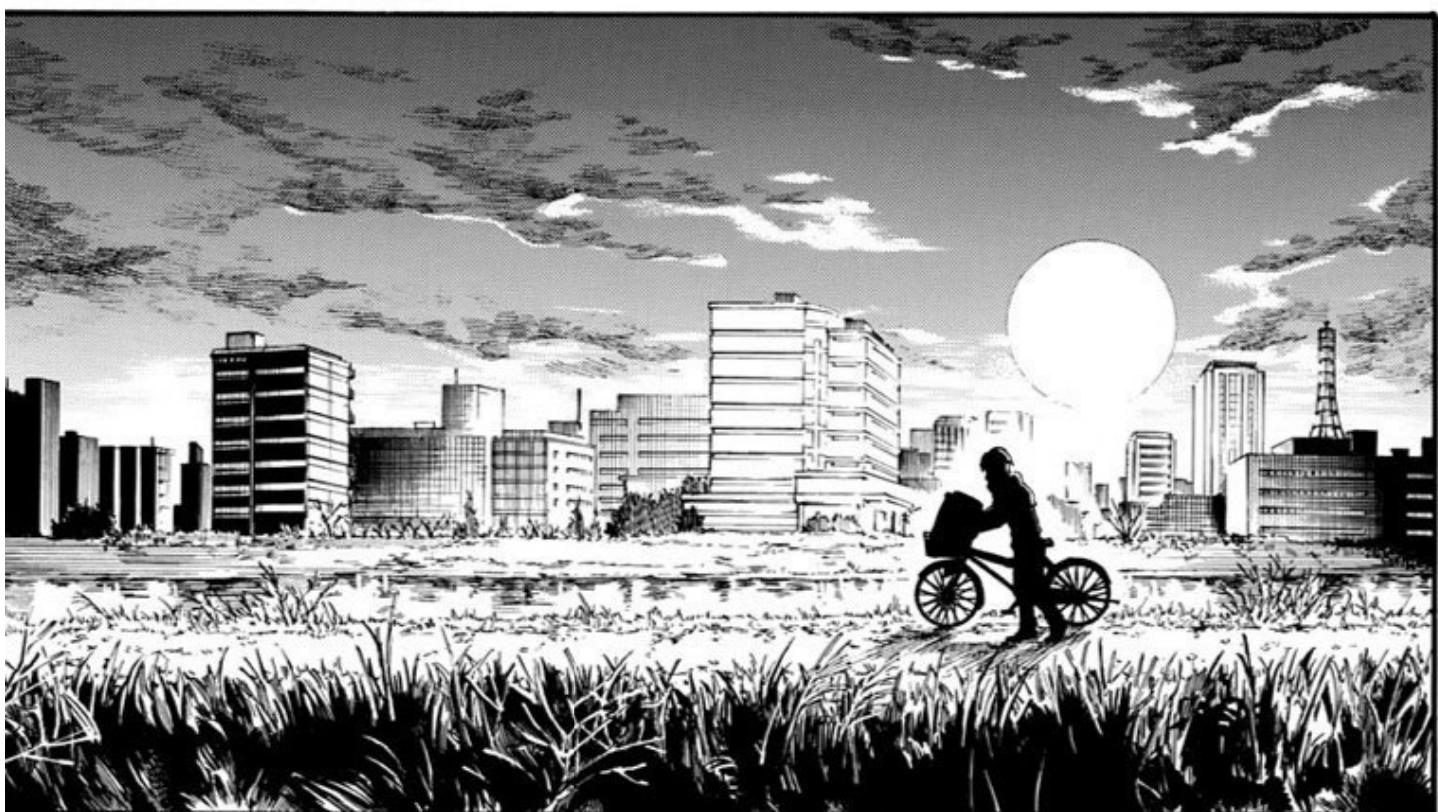








SÓLO SOMOS UN EQUIPO QUE  
QUEDÓ A UN PASO DE JUGAR  
EN LAS NACIONALES.







PERO PARECE QUE MI SUEÑO QUEDARÁ EN ESO, Y NADA MÁS.

EL DELANTERO ESTRELLA DE LA SELECCIÓN JAPONESA...

HE CREÍDO QUE ALGÚN DÍA, ME CONVERTIRÍA EN...



**EN DÓNDE  
GANABA LA  
COPA DEL  
MUNDO...**

**HASTA TUVE  
ESE ABSURDO  
SUEÑO...**



Y SI SIGO  
DEDICÁNDOME  
AL FÚTBOL,  
IGUAL TENDRÍA  
QUE DEJARLO  
AL FINAL...

ME QUEDA UN  
AÑO HASTA LA  
GRADUACIÓN...

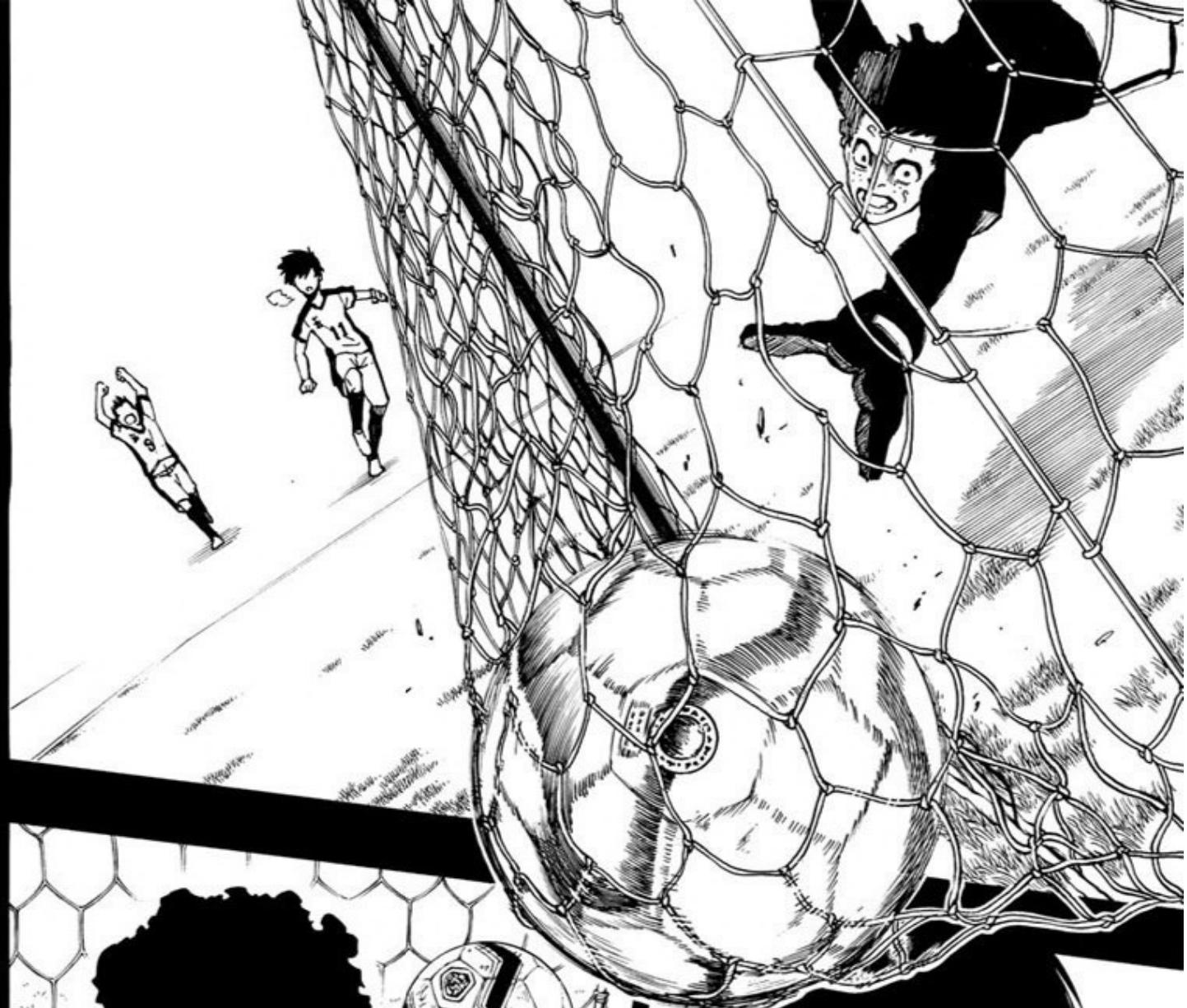
QUIZÁS...

¿HABRÍA...?

Y HUBIERA  
DEFINIDO  
YO...

SI EN ESE  
MOMENTO  
NO LA  
HUBIERA  
PASADO...







¿HABRÍA  
CAMBIADO  
MI DESTINO?



**¡QUERÍA  
GANAR...!**

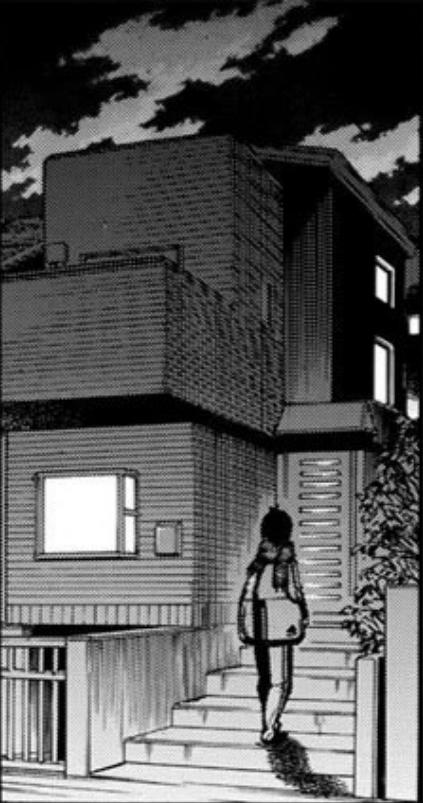
INIERDA  
...

NAMO-

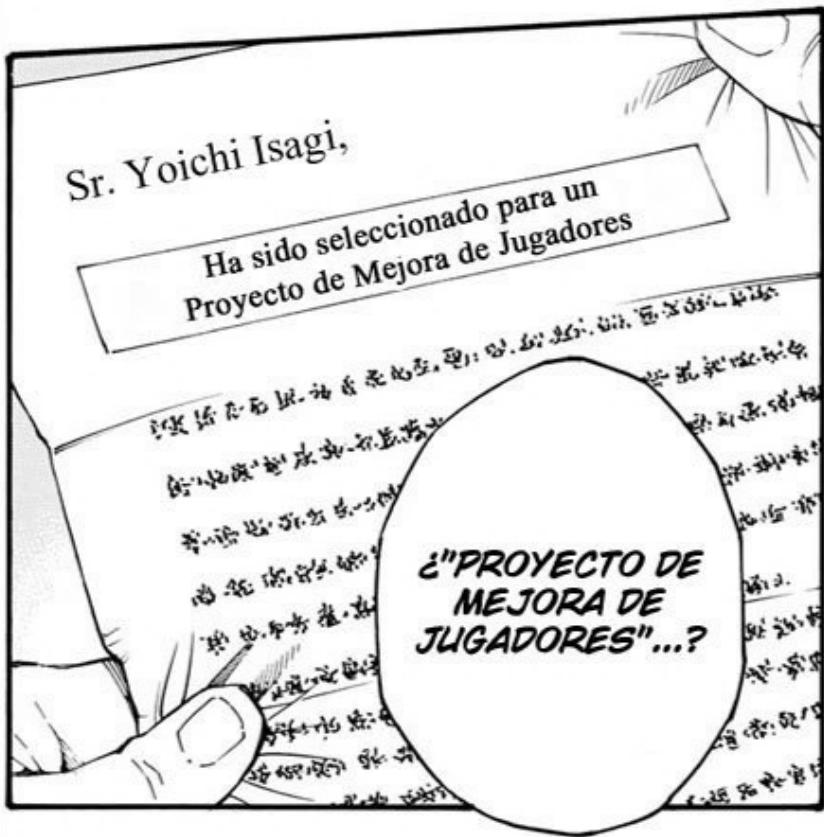
NOS!

IWAH!





¿POR QUÉ...













SON EN  
REALIDAD  
DELANTEROS?





A black and white manga-style illustration. At the top, a man with spiky hair and a large, dark, ornate headband is shown from behind, looking down. Below him, a woman with short dark hair, wearing glasses and a dark, button-down shirt, looks up with a serious expression. She has her hands on her hips. Two speech bubbles are present: one on the left containing text about Japan's work, and one on the right containing text identifying Jinpachi Ego.

SOY  
JINPACHI  
EGO.

MI TRABAJO  
ES HACER  
DE JAPÓN,  
UN EQUIPO  
CAPAZ DE  
GANAR LA COPA  
DEL MUNDO.





FORJARÉ  
AL MEJOR  
DELANTERO  
DEL MUNDO,  
A TRAVÉS  
DE CIERTO  
PROYECTO.

Y ESA ES LA  
CREACIÓN DE  
UN DELANTERO  
REVOLUCIONARIO

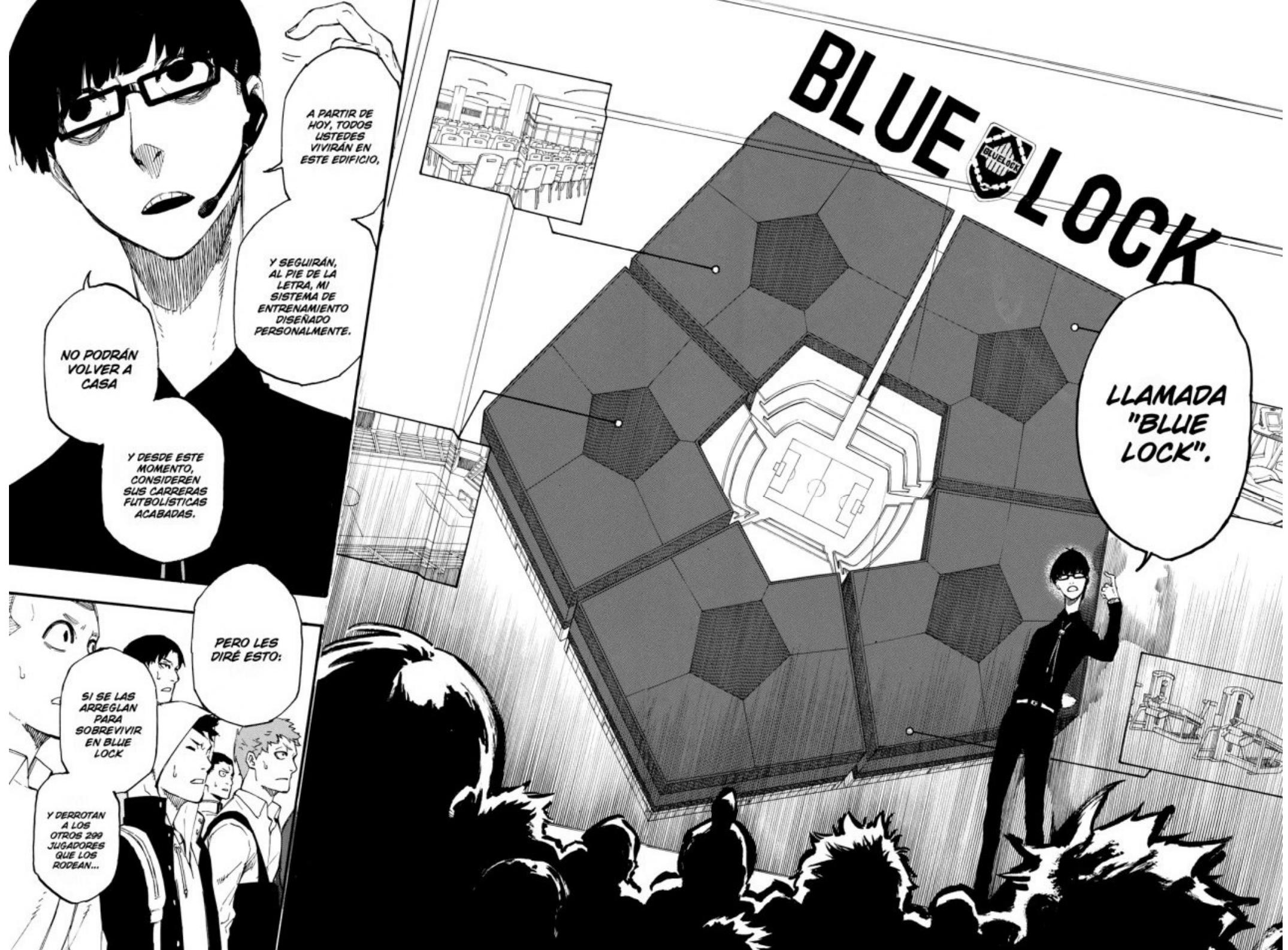
DE LOS 300  
DE USTEDES  
REUNIDOS  
HOY AQUÍ,



PARA  
LOGRARLO,  
HEMOS  
CONSTRUIDO  
ESTA  
INSTALACIÓN...

MIREN.

?













PIÉRDANSE  
PUES.



¿PREFIEREN  
SER UN  
CAMPEÓN DE  
PREPARATORIA  
EN ESTE  
TUGURIO  
DE PAÍS...?

¿DE VERDAD  
LOS ELEGIRÍAN  
POR DELANTE  
DE LA POSI-  
BILIDAD DE  
CONVERTIRSE  
EN EL MEJOR  
DELANTERO  
DEL MUNDO...?

¿SUS  
EQUIPOS  
SON  
QUÉ...?

EEH?



SI ESTÁN  
PENSANDO EN  
MARCHARSE,  
ENTONCES  
ADELANTE.

JAPÓN ES EL MEJOR PAÍS DEL MUNDO CUANDO SE TRATA DE HABILIDADES ORGANIZATIVAS EN EL FÚTBOL.

ELO ENTIENDEN?

CUANDO LOS VEO A CADA UNO, ME ESTREMEZCO AL PENSAR EN EL FUTURO DEL FÚTBOL JAPONÉS.

LO QUE LA MAYORÍA DE LA GENTE ATRIBUYE A NUESTRO CARÁCTER NACIONAL INNATO.

!?

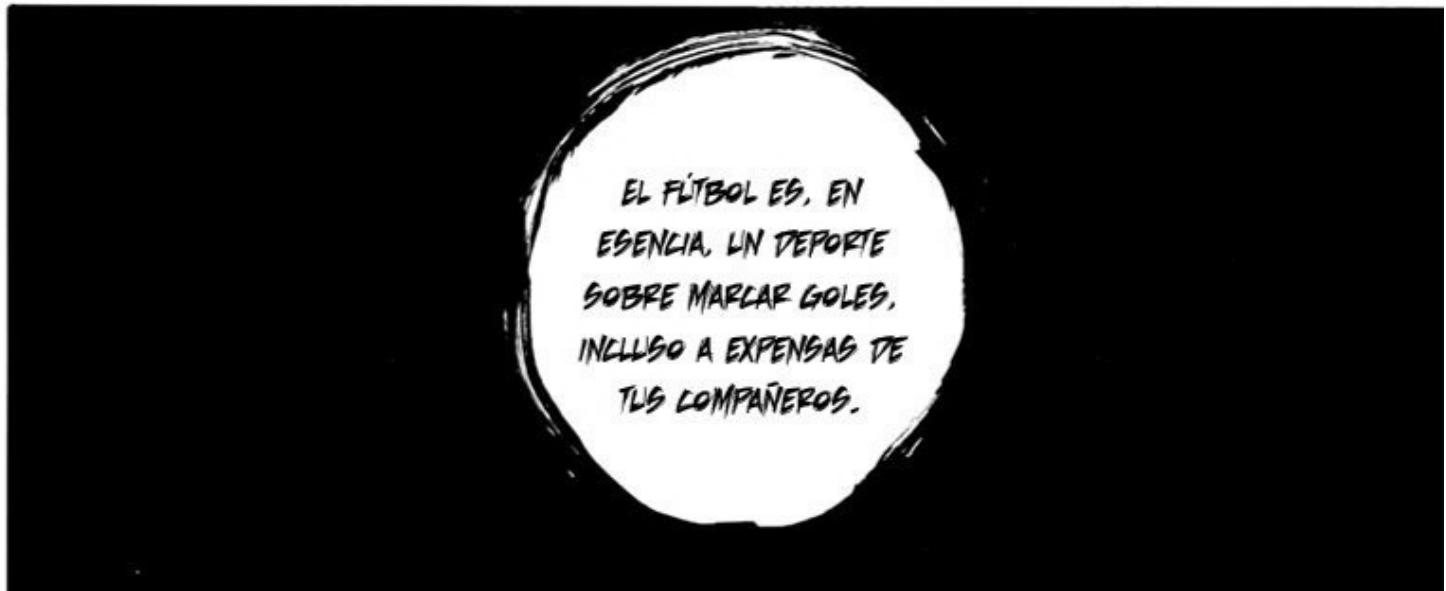
EH....

SOMOS MEDIOCRES.

PERO ANTES DE QUE SE HAGAN ALGUNA IDEA, EN TODO LO DEMÁS...

¿QUÉ ES EL FÚTBOL PARA TODOS USTEDES?

ME GUSTARÍA SABER ALGO...

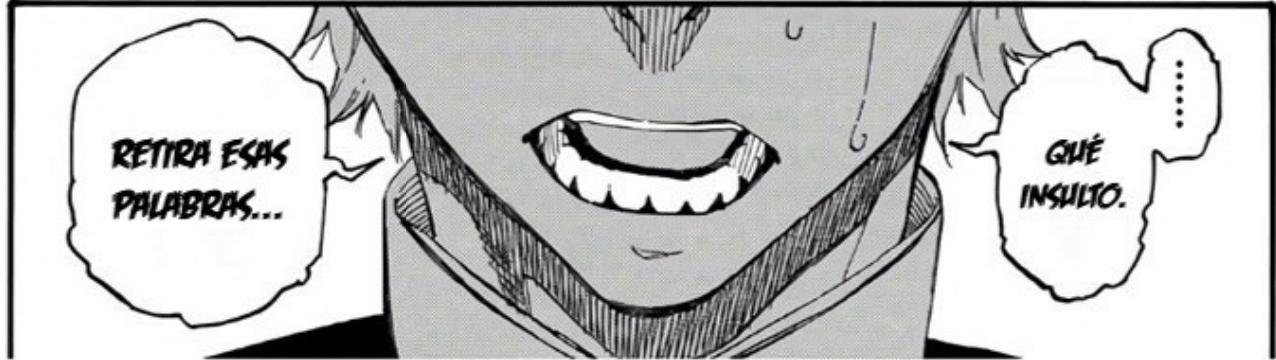




¿QUÉ PASA  
CON ESTE  
TIPO...?

EL MEJOR  
JUGADOR ES  
AQUEL QUE  
MARCA LA  
MAYORÍA DE  
GOLES...

SÓLO DICE  
DISPARATES  
...  
  
SI EN CAMBIO,  
QUIERES PRETENDER  
EL JUGAR FÚTBOL,  
ENTONCES YA PUEDES  
PERDERTE.



RETIRA ESEAS  
PALABRAS...

...  
QUÉ  
INSULTO.



NE: ESTAN NOMBRANDO A JUGADORES REALES QUE HAN VESTIDO LA CAMISETA DE LA SELECCIÓN JAPONESA.



NO ME  
IMPORTAN ESAS  
BASURAS.

¿TE REFIERES AL  
EQUIPO QUE AÍN  
NO HA GANADO NI  
UNA SOLA COPA  
DEL MUNDO?



ENO ESTOY  
HABLANDO DE  
CONVERTIRLOS EN  
EL MEJOR EQUIPO  
DEL MUNDO?

VENGA.

GH...



HABLÓ COMO  
SI FUERA EL  
MEJOR  
DELANTERO  
DEL MUNDO...

EL SE LAS  
ARREGLÓ PARA  
GANAR EL BALÓN  
DE ORO POR  
ENCIMA DE  
JUGADORES  
IMPRESIONANTES  
COMO MESSI  
Y CRISTIANO  
RONALDO.

HABLEMOS  
DE NOEL  
NOA, POR  
EJEMPLO.



Y SUS  
PALABRAS,  
"ME SIENTO  
MEJOR  
PERDIENDO  
3-4 LUEGO DE  
ANOTAR UN  
HAT-TRICK,

**NOEL NOA**

QUE GANAR  
SOLO 1-0  
CON UNA  
ASISTENCIA"

Y,



"CUANDO LAS  
GAVIOTAS  
SIGUEN AL  
PESQUERO,  
ES PORQUE  
PIENSAN  
QUE LAS  
SARDINAS  
SERÁN  
ARROJADAS  
AL MAR".

UNO DE LOS  
MEJORES  
FUTBOLISTAS  
DEL SIGLO  
XX, ÉRIC  
CANTONA,  
DIJO ESTO:

**ERIC CANTONA CANTONA**



"¿EL MEJOR DELANTERO?  
¿EL MEJOR MEDIOCAMPISTA?  
¿EL MEJOR DEFENSA?  
¿EL MEJOR PORTERO?"

PELÉ,  
POSSIBLE-  
MENTE EL  
MEJOR  
FUTBOLISTA  
DE LA  
HISTORIA,

"A TODAS  
ESAS  
PREGUNTAS,  
SIEMPRE  
RESPONDO:  
ESE SOY  
YO."

Y GANADOR  
DE TRES  
COPAS DEL  
MUNDO, UNA  
VEZ DIJO:

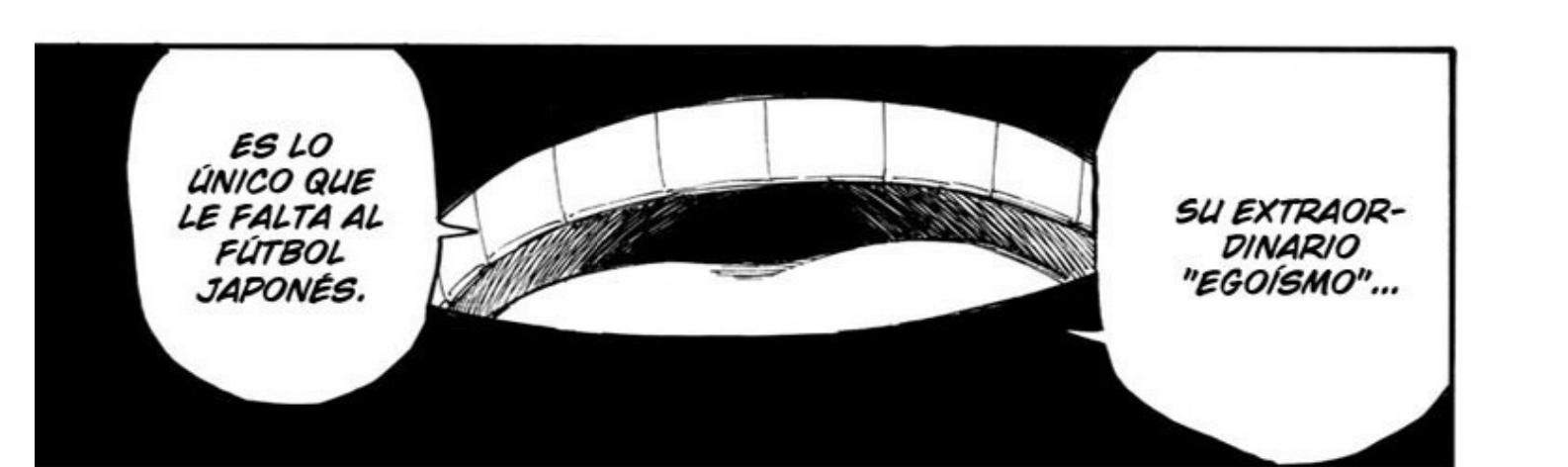
¡AY!?



¡¡TODOS  
ELLOS SON  
DELANTEROS  
REVOLUCIO-  
NARIOS!!

¿QUÉ  
PIENSAN?/  
¿PENOSO,  
NO CREEN?/

¡PERO PUEDEN  
DECIRLO  
PORQUE SON  
LOS MEJORES!



ES LO  
ÚNICO QUE  
LE FALTA AL  
FÚTBOL  
JAPONÉS.

SU EXTRAOR-  
DINARIO  
"EGOÍSMO"...



SIN UN EGO  
QUE PUEDA  
IGUALARSE.

JAMÁS SE  
CONVERTIRÁN  
EN EL MEJOR  
DELANTERO  
DEL MUNDO,

SIENTO QUE LO QUE DICE TIENE QUE ESTAR...MAL...

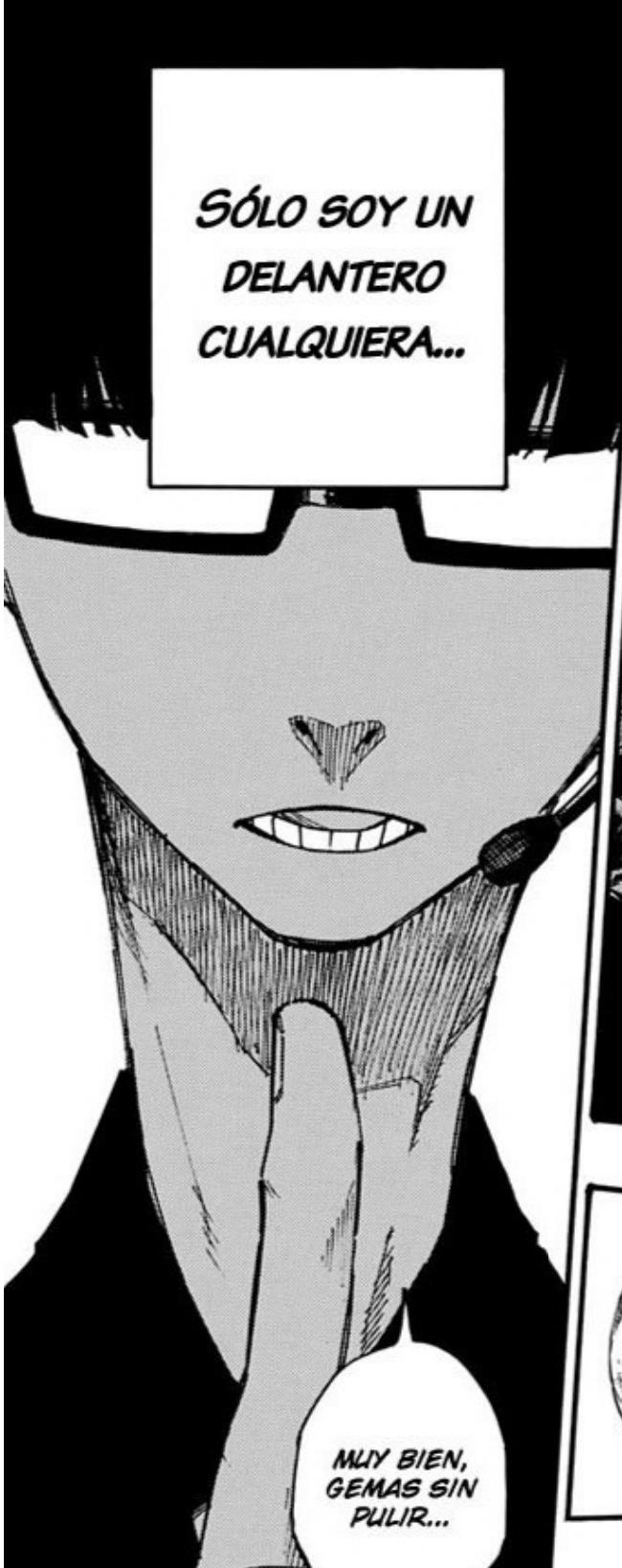


ES CREAR  
UN JUGADOR  
EN JAPÓN  
CON ESAS  
DIMENSIONES  
...



MI PROPÓ-  
SITO AQUÍ,

PORQUE HASTA AHORA,  
NADIE ME LO HABÍA DICHO...



SÓLO SOY UN  
DELANTERO  
CUALQUIERA...



¡¡UN HÉROE  
SE ALZARÁ  
EN TODA SU  
GLORIA!!



MUY BIEN,  
GEMAS SIN  
PULIR...

DÉJENME  
DECIRLES UNA  
ÚLTIMA COSA.





45

SE JUEGAN  
LOS  
DESCUEN-  
TOS DEL  
SEGUNDO  
TIEMPO...

¿EN  
EL  
MARCADOR?  
0-0



0 - 0



UN COMPAÑERO  
DE EQUIPO  
HA LOGRADO  
PASARLES EL  
BALÓN...

LA ÚLTIMA  
JUGADA.





ES UN 1 VS 1  
CONTRA EL  
PORTERO.







ESE  
"EGOÍSMO"  
REBELDE...

SI  
USTEDES  
DESEAN



SIN  
DUDARLO,  
REMATAN.





YA HABÍA PERDIDO, PERO...ESAS PALABRAS ME HICIERON TEMBLAR...





¡SOY UN  
DELANTERO!



DESPUÉS  
DE TODO,  
UN DELANTERO  
DE PRIMER  
NIVEL ES  
AQUEL...

ES  
POSIBLE  
GENERAR  
PORTEROS,  
DEFENSORES  
Y CENTROCAM-  
PISTAS DE  
ÉLITE

EN EL  
MUNDO DEL  
FÚTBOL...

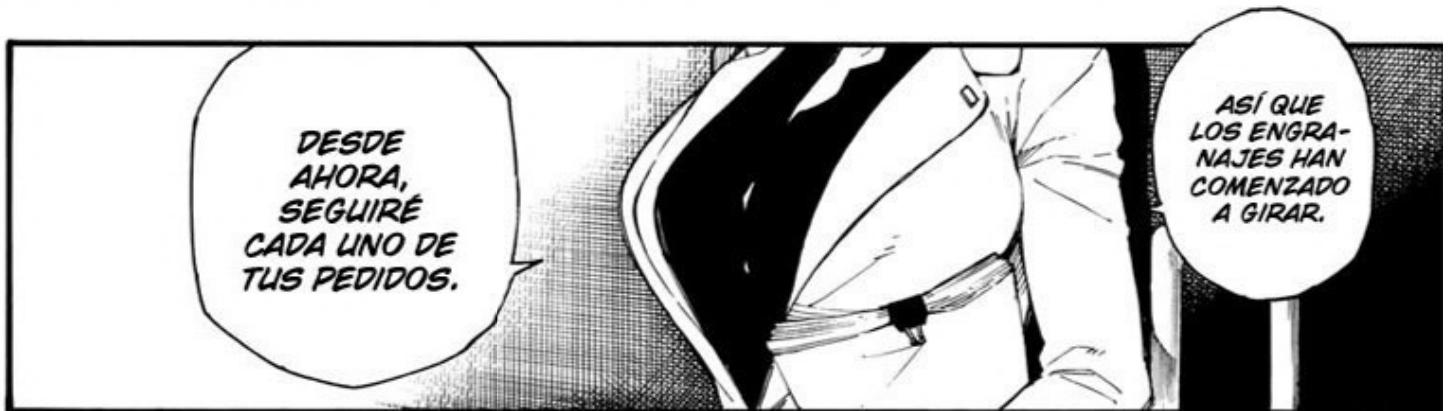
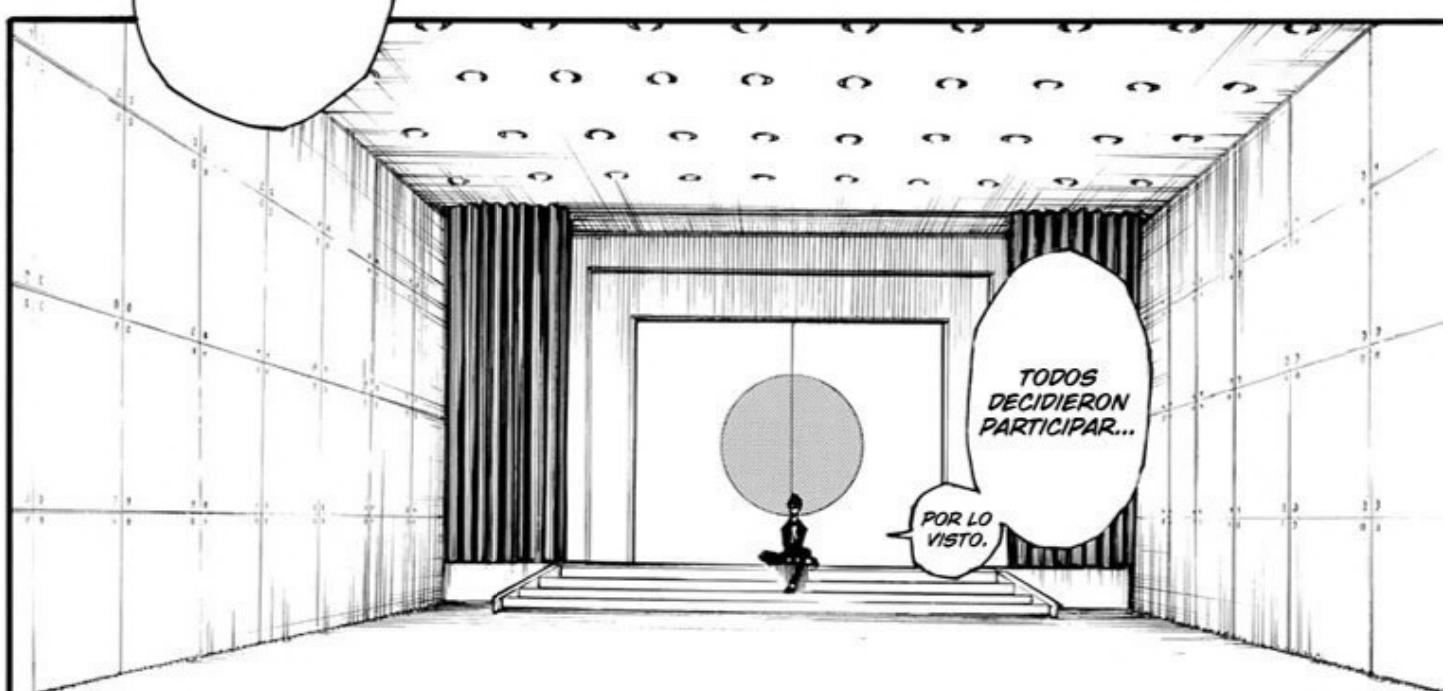
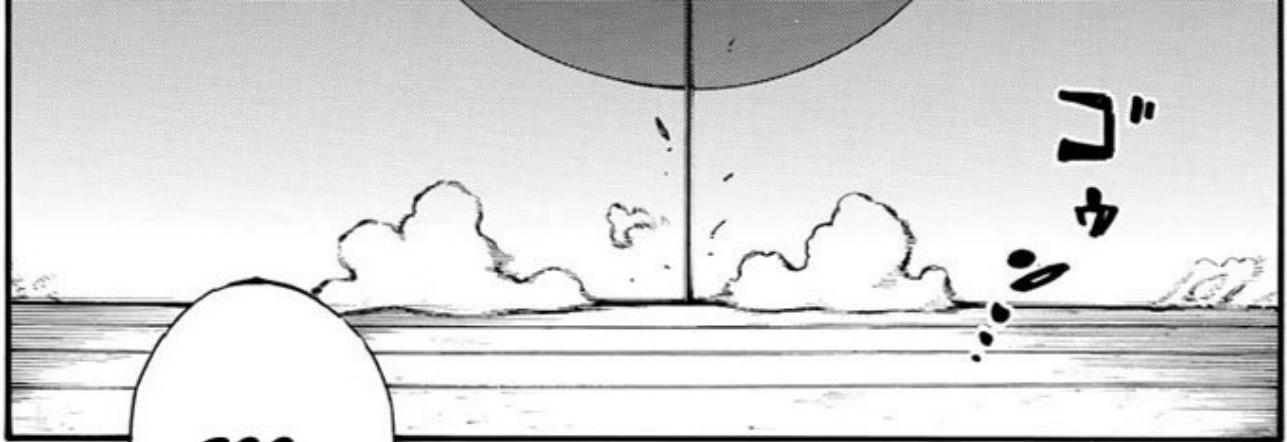
SIN EMBARGO,  
NO SE PUEDE  
DECIR LO  
MISMO DE LOS  
DELANTEROS.



EN EL  
MOMENTO

MÁS  
CRÍTICO DEL  
FÚTBOL.

QUE  
APARECE



TENGAMOS QUE  
SACRIFICAR 299  
JUGADORES  
POR ESTO...

...QUIZÁS,

EL FUTURO  
DEL FÚTBOL  
JAPONÉS  
ESTÁ EN  
ESOS 300  
JUGADORES...

LO DEJO EN  
SUS MANOS,  
SR. EGO.

ESA ES LA  
ESENCIA DE  
BLUE LOCK.

PERO ESO CREARÁ  
UN VERDADERO  
DELANTERO QUE  
SUPERARÁ A  
CUALQUIERA  
DE ELLOS.

SEÑORITA  
ANRI...

ENTONCES  
EMPECÉMOS,

ES...

LO QUE  
SE SERÁ...

EL MOMENTO  
MÁS CRÍTICO  
DEL FÚTBOL.