



# SAIBA MAIS!

SOBRE

## STEVE JOBS

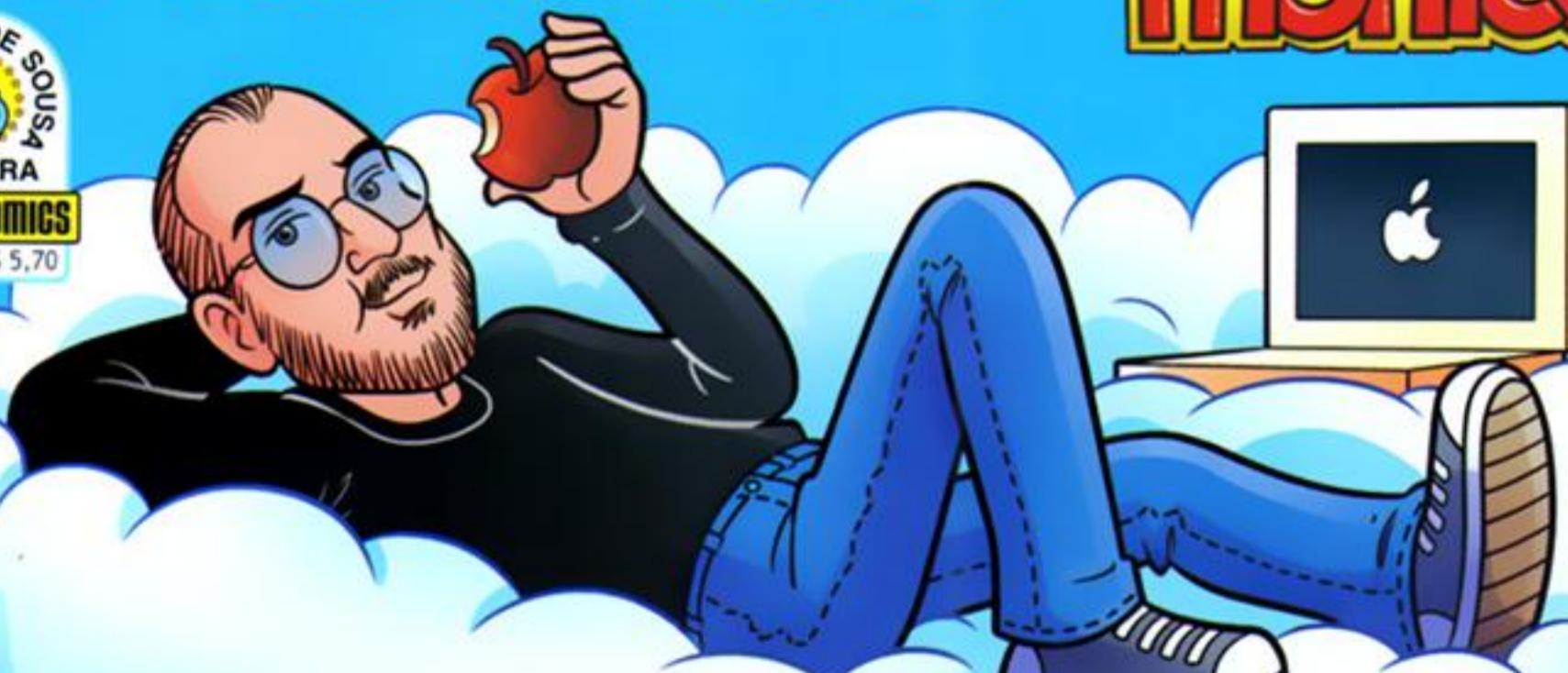
COM A  
TURMA DA  
**mônica**



EDITORA

PANINI COMICS

Nº 57 - R\$ 5,70



MAURICIO

WWW.MONICA.COM.BR



QUADRINHOS! CURIOSIDADES! PASSATEMPOS!  
E MAIS: UM NOTEBOOK PARA VOCÊ RECORTAR E MONTAR!



[www.panini.com.br](http://www.panini.com.br)



UEFA EURO 2012™  
Álbum de figurinhas oficial

UMA COLEÇÃO  
ESPETACULAR!



JÁ NAS BANCAS!

The UEFA and EURO 2012™ words,  
the UEFA EURO 2012™ Logo and  
Mascots and the UEFA European  
Football Championship Trophy  
are protected by trademarks and  
copyright. All rights reserved.

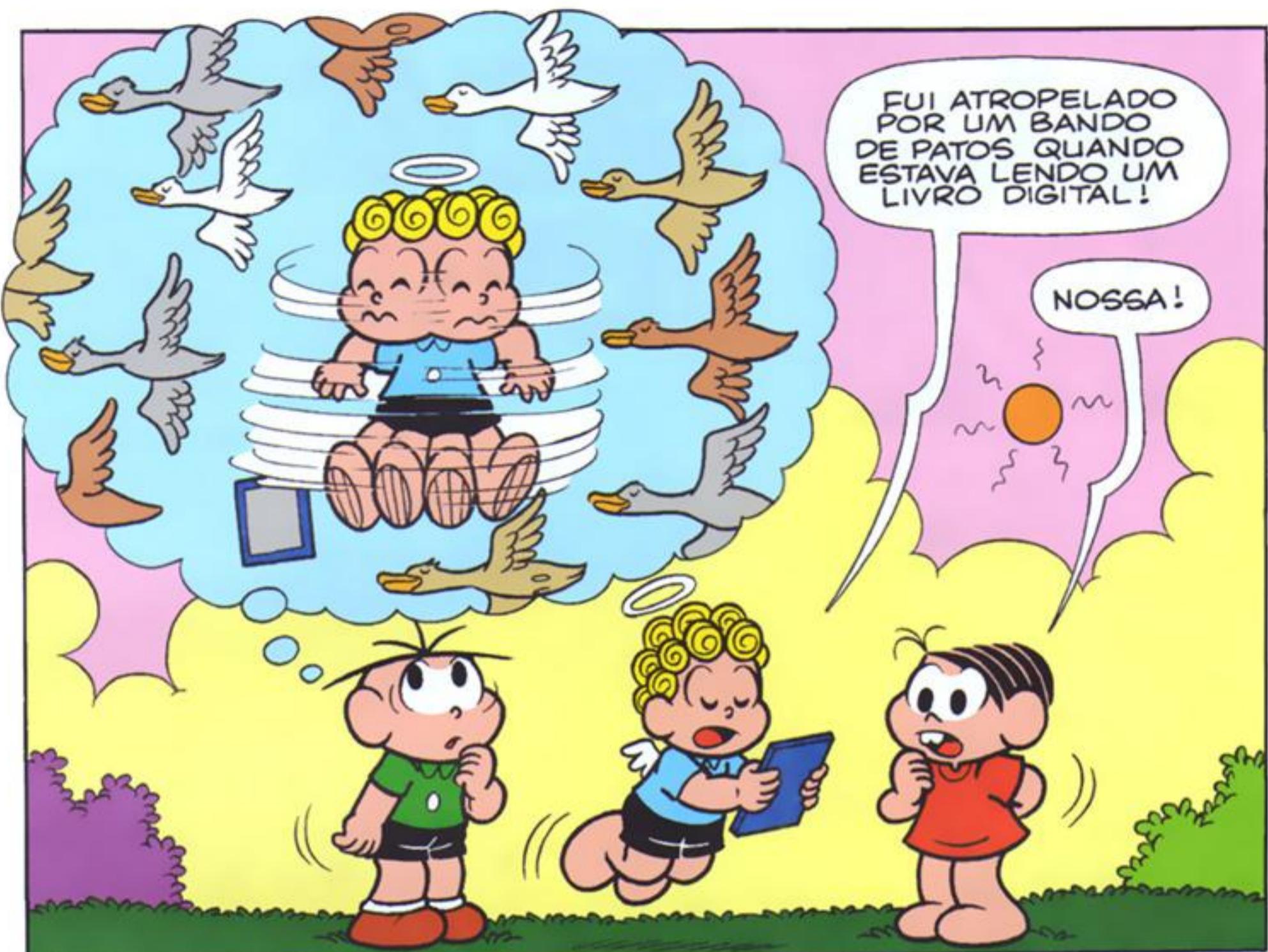


OI, GENTE!  
VOCÊS JÁ OUVIRAM  
FALAR DE **STEVE JOBS**?  
NESTA EDIÇÃO DO SAIBA MAIS,  
FAZEMOS UMA HOMENAGEM A  
ESSE GÊNIO DA TECNOLOGIA!  
VOCÊ VAI SABER SOBRE  
SUA HISTÓRIA DE VIDA E  
CONHECER SUAS INVENÇÕES!  
BOA LEITURA!



MURICIO







# STEVE JOBS



MURICIO

QUE ELE NASCEU NO DIA  
24 DE FEVEREIRO DE 1955, EM  
SÃO FRANCISCO, NA CALIFORNIA!



E QUE OS PAIS BIOLÓGICOS  
DERAM ELE PARA ADOÇÃO ASSIM  
QUE NASCEU!

NOSSA!

POR QUE  
FIZERAM  
ISSO?



"ELES ERAM MUITO  
RICOS, MAS NÃO  
PODIAM SE CASAR!  
POR ISSO, A MÃE  
FEZ QUESTÃO DE  
QUE A FAMÍLIA  
ADOTIVA TIVESSE  
FORMAÇÃO  
UNIVERSITÁRIA!"





WOZNIAK HAVIA DESENHADO E MONTADO UM COMPUTADOR BASTANTE SIMPLES PARA USO PESSOAL!



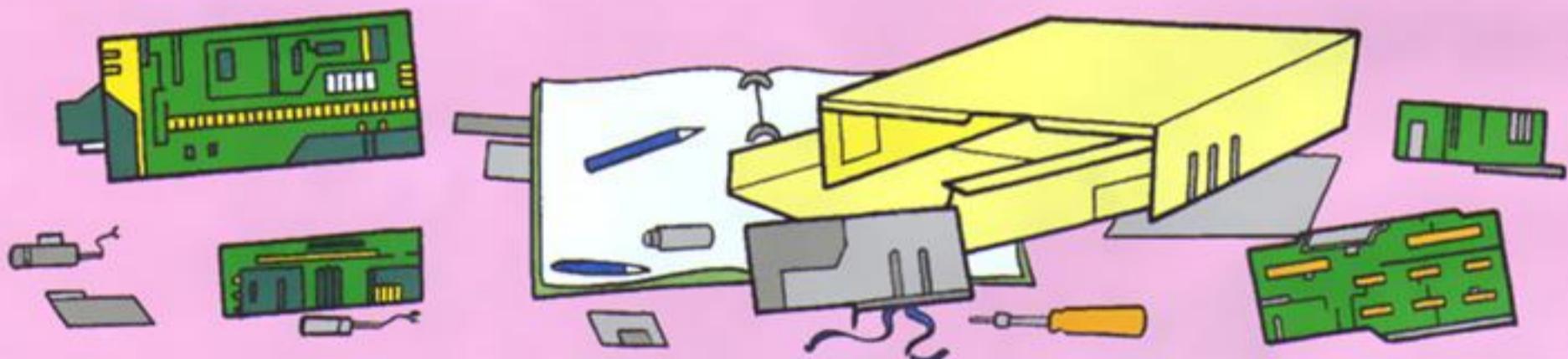
QUANDO STEVE JOBS VIU ESSE COMPUTADOR, TEVE A IDEIA DE FABRICAR E VENDER OUTRAS UNIDADES!



NA ÉPOCA, NÃO HAVIA COMPUTADOR MONTADO PARA USO PESSOAL!



"E OS POUCOS QUE EXISTIAM ERAM VENDIDOS EM FORMA DE KIT PARA AS PESSOAS MONTAREM!"



"EM 1976, JOBS VENDEU A SUA MINIVAN..."



"... E WOZNIAK, A SUA CÁLCULADORA CIENTÍFICA!"



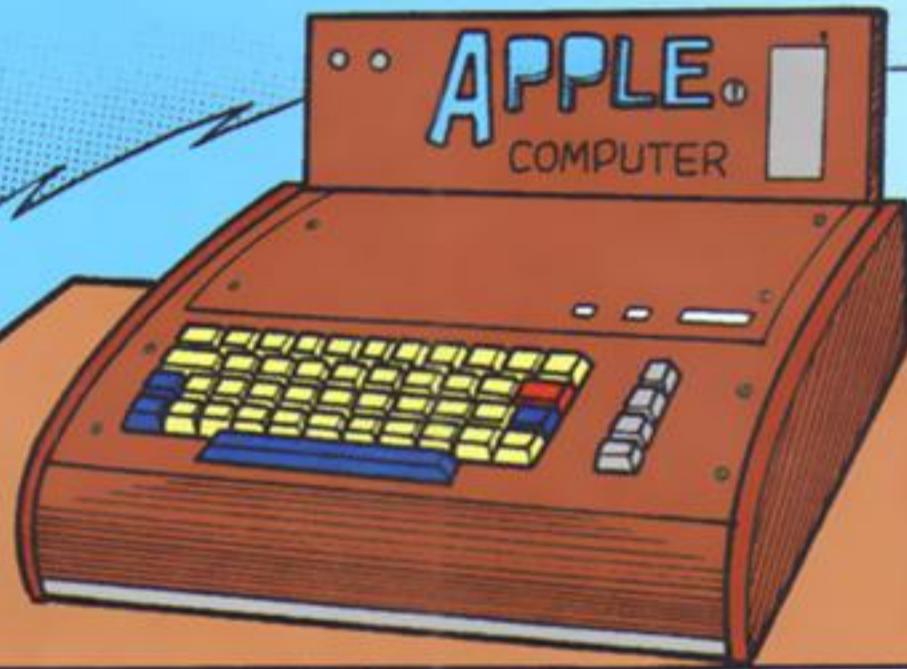
JUNTOS CONSEGUIRAM  
1300 DÓLARES\* PARA  
COMEÇAR A EMPRESA!

"E O LOCAL ESCOLHIDO  
PARA TRABALHAR FOI  
A GARAGEM DA CASA DOS  
PAIS DE STEVE JOBS!"



\*CERCA DE DOIS MIL REAIS, NA MOEDA ATUAL.

"NAQUELE  
MESMO ANO,  
ELES APRESEN-  
TARAM O  
APPLE I NA  
HOMEBOREW  
COMPUTER  
CLUB!"



ESSE CLUBE DE HOBISTAS\* DE  
ELETROÔNICA FICAVA EM PALO  
ALTO, CALIFÓRNIA,  
VALE DO SILÍCIO!



\*QUEM TEM UM HOBBY.

LA' ELES RECEBERAM ENCOMENDAS  
E CHEGARAM A PRODUZIR DUZENTAS  
UNIDADES DO APPLE I!

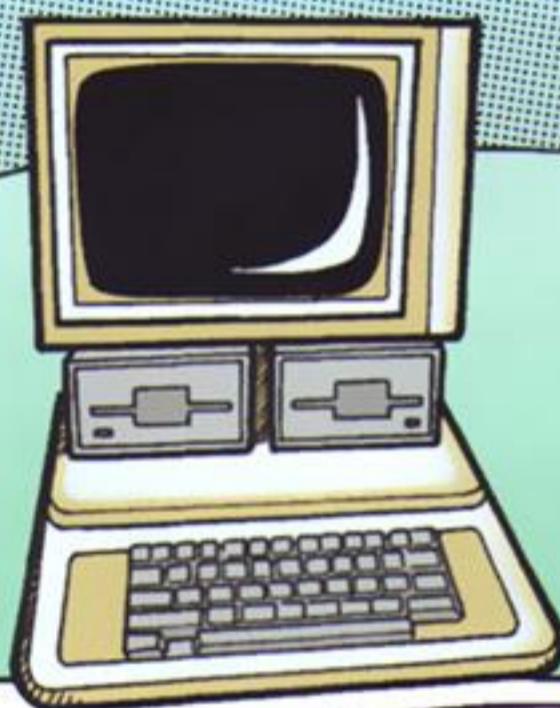
UAU!

QUE LEGAL!

"EM 1977,  
MIKE MARKKULA,  
UM EMPRESÁRIO,  
INVESTIU 250 MIL  
DÓLARES NA APPLE,  
TORNANDO-SE UM  
DOS DONOS DA  
EMPRESA!"



"NESSE MESMO  
ANO, FOI LANÇADO NO  
MERCADO AMERICANO  
O PRIMEIRO COMPUTADOR  
PESSOAL DE SUCESSO,  
O APPLE II!"



O PRÓXIMO GRANDE PROJETO DA  
APPLE SERIA O MACINTOSH!

QUE NOME  
ESQUISITO!

O QUE  
SIGNIFICA,  
ANJINHO?

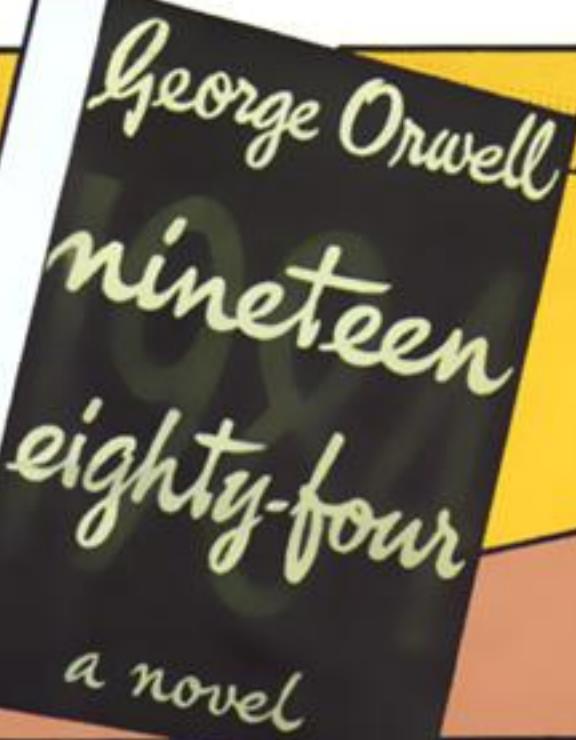
ASSIM COMO APPLE SIGNIFICA MAÇÃ, EM  
INGLÊS, MACINTOSH É UM TIPO DE MAÇÃ!

QUEM IA  
GOSTAR DE  
TRABALHAR  
NESSA  
EMPRESA É  
A MAGALI!

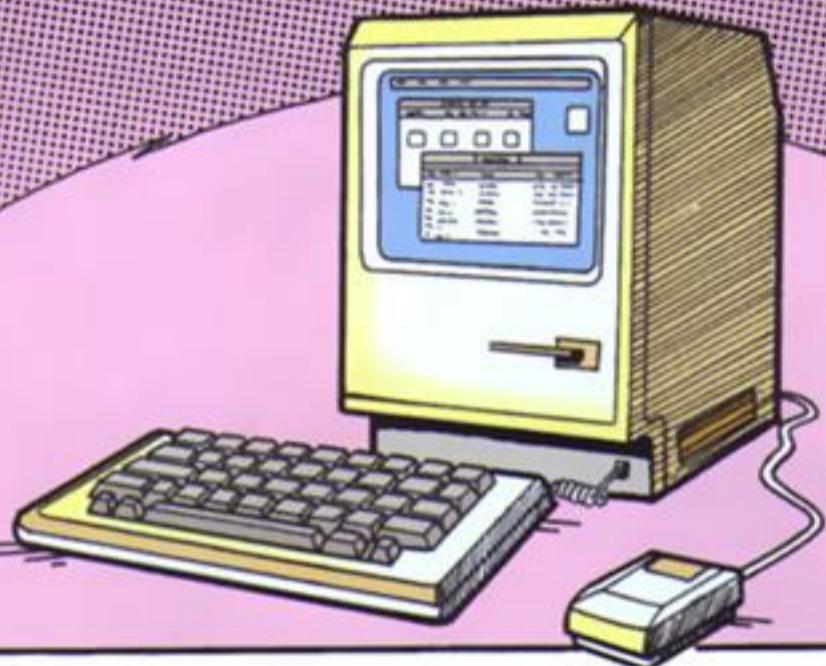
HÊ, HÊ,  
HÊ...



"O ANÚNCIO FOI BASEADO NO LIVRO DE FICÇÃO CIENTÍFICA DE GEORGE ORWELL, 1984!"



"O MACINTOSH FOI O PRIMEIRO COMPUTADOR COM RECURSOS DE DESENHO, TIPOGRAFIA E INTERFACE GRÁFICA GUIADA PELO MOUSE E PELO TECLADO!"



"NESSA ÉPOCA, STEVE JOBS BRIGOU COM BILL GATES, DONO DA MICROSOFT, E ACUSOU ELE DE PLAGIAR OS PROGRAMAS DO SEU COMPUTADOR!"



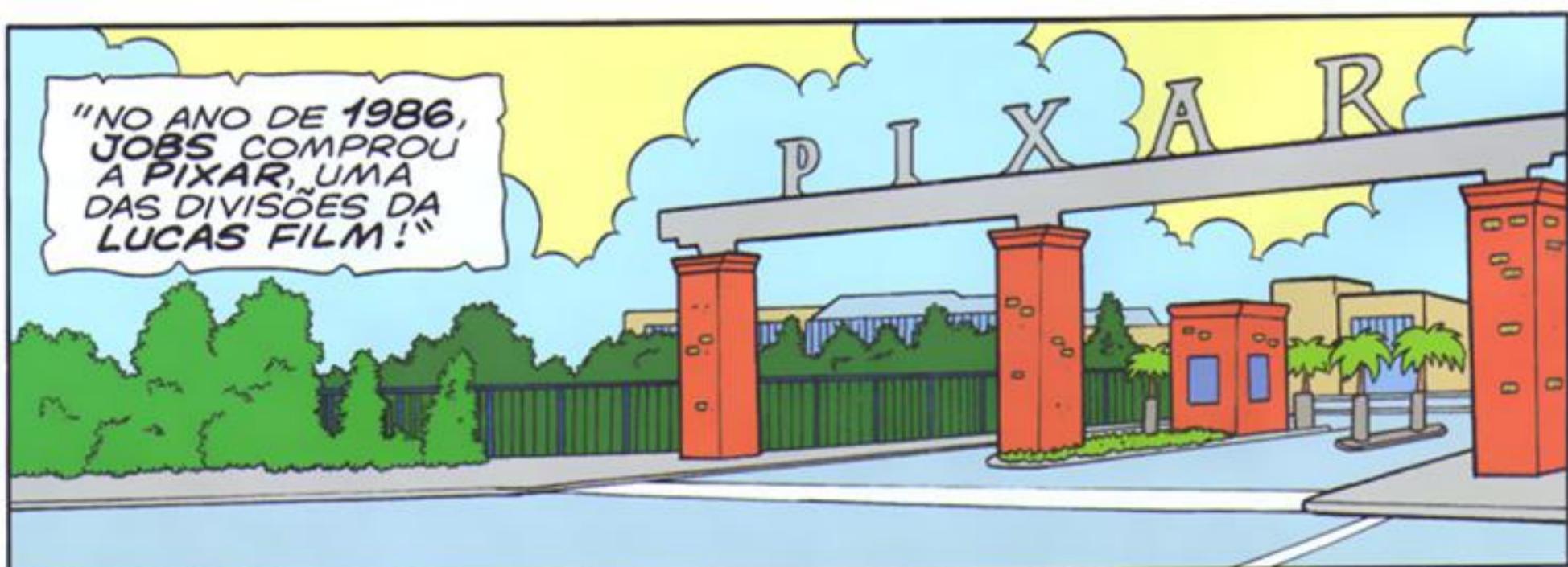
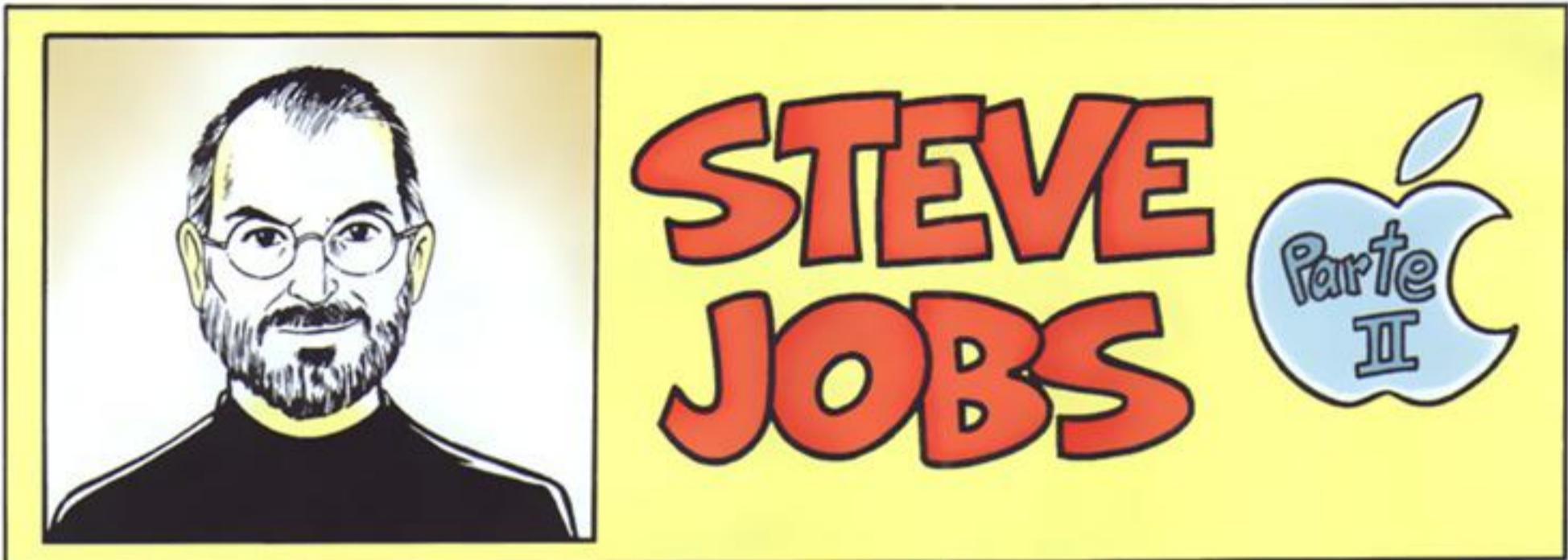
PARA MUITOS QUE TRABALHAVAM NA APPLE...

...JOBS NÃO ERA UMA PESSOA FÁCIL DE CONVIVER!

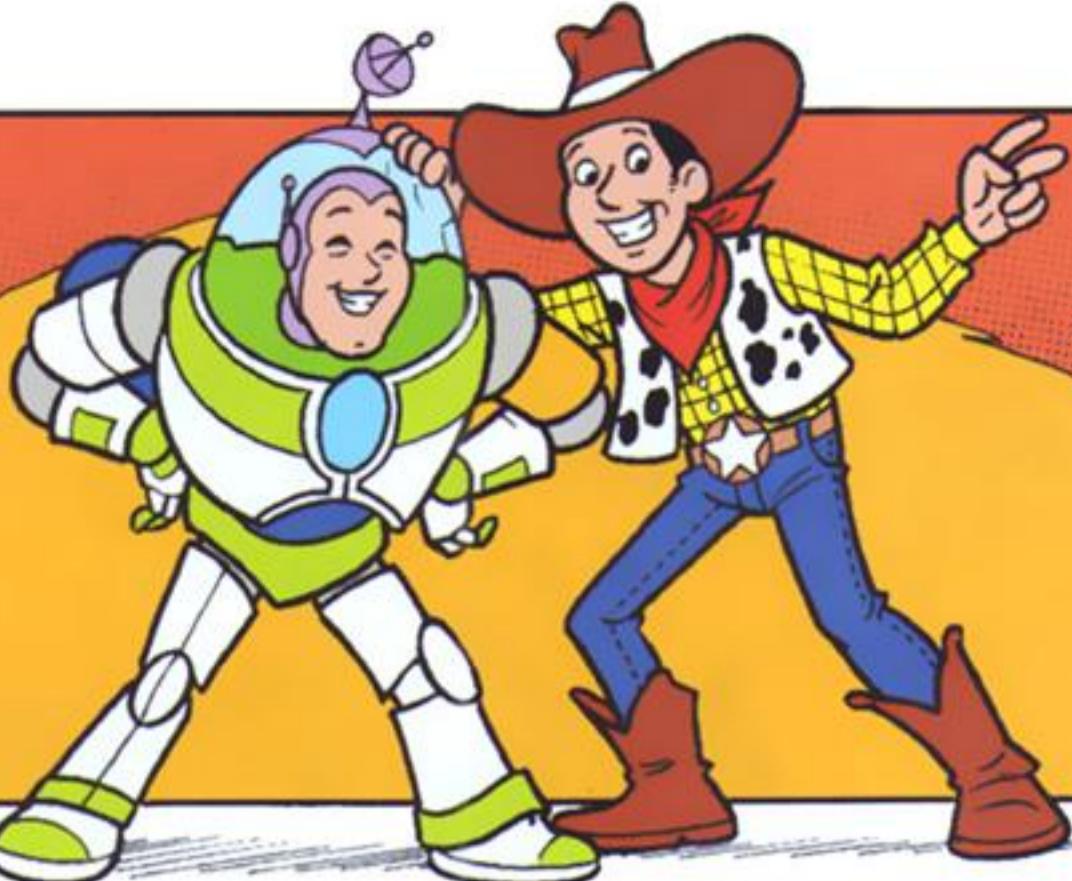


"ELE ERA TOTALITÁRIO, EXPLOSIVO E CONTROLADOR! POR ISSO, EM 1985, FOI OBRIGADO A DEIXAR A EMPRESA QUE CRIOU!"





"QUE, NOS ANOS SEGUINTES, FICOU FAMOSA PRODUZINDO ANIMAÇÕES EM 3D PARA A WALT DISNEY COMPANY!"



DEPOIS DE ALGUNS ANOS, A PIXAR FOI COMPRADA PELA WALT DISNEY...

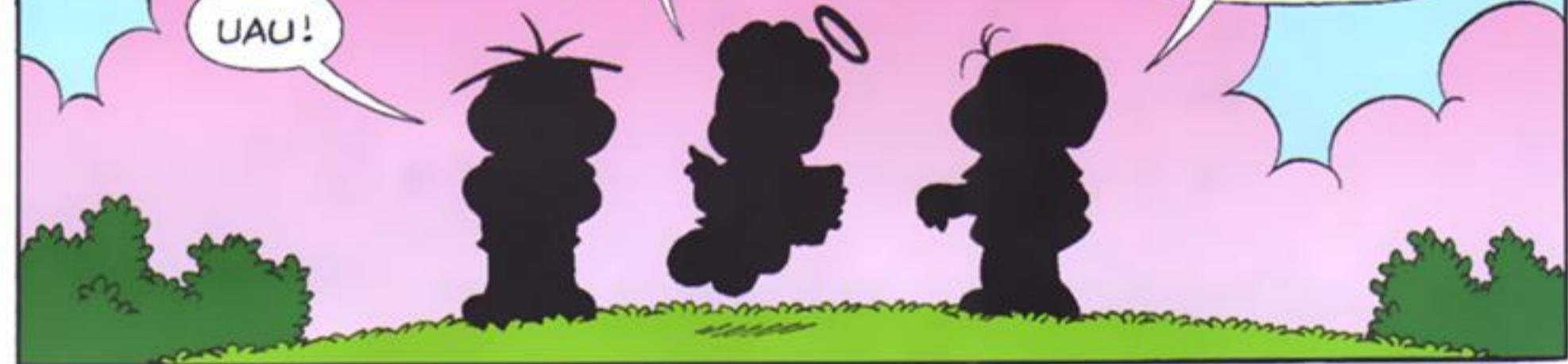
... E JOBS PASSOU A SER O MAIOR ACIONISTA INDIVIDUAL DA DISNEY!



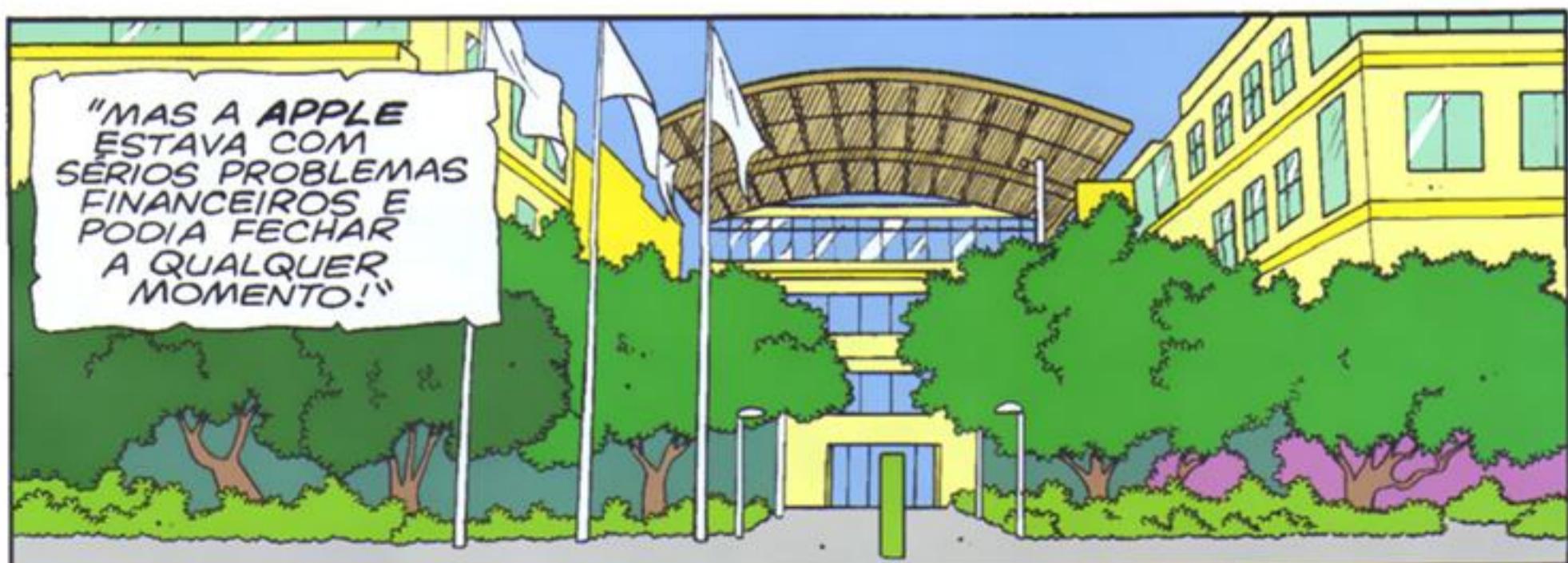
EM 1996, A NEXT FOI COMPRADA PELA APPLE E STEVE JOBS VOLTOU À COMPANHIA COMO PRESIDENTE!

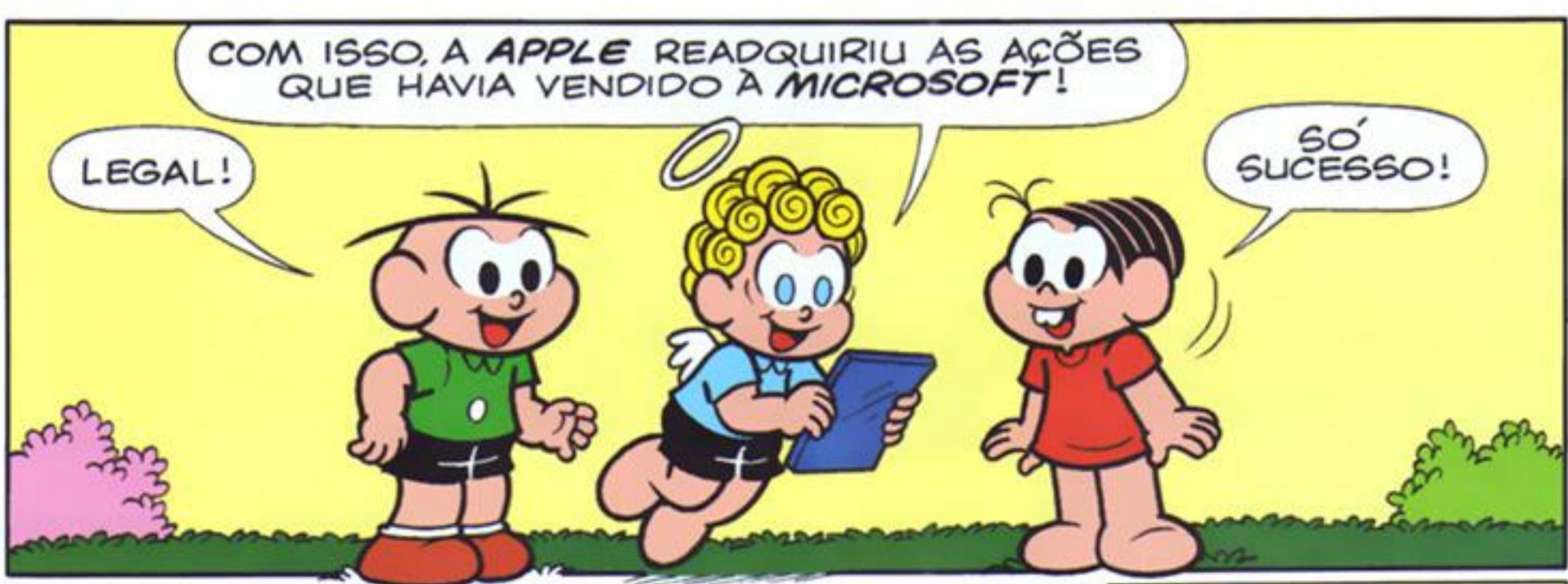
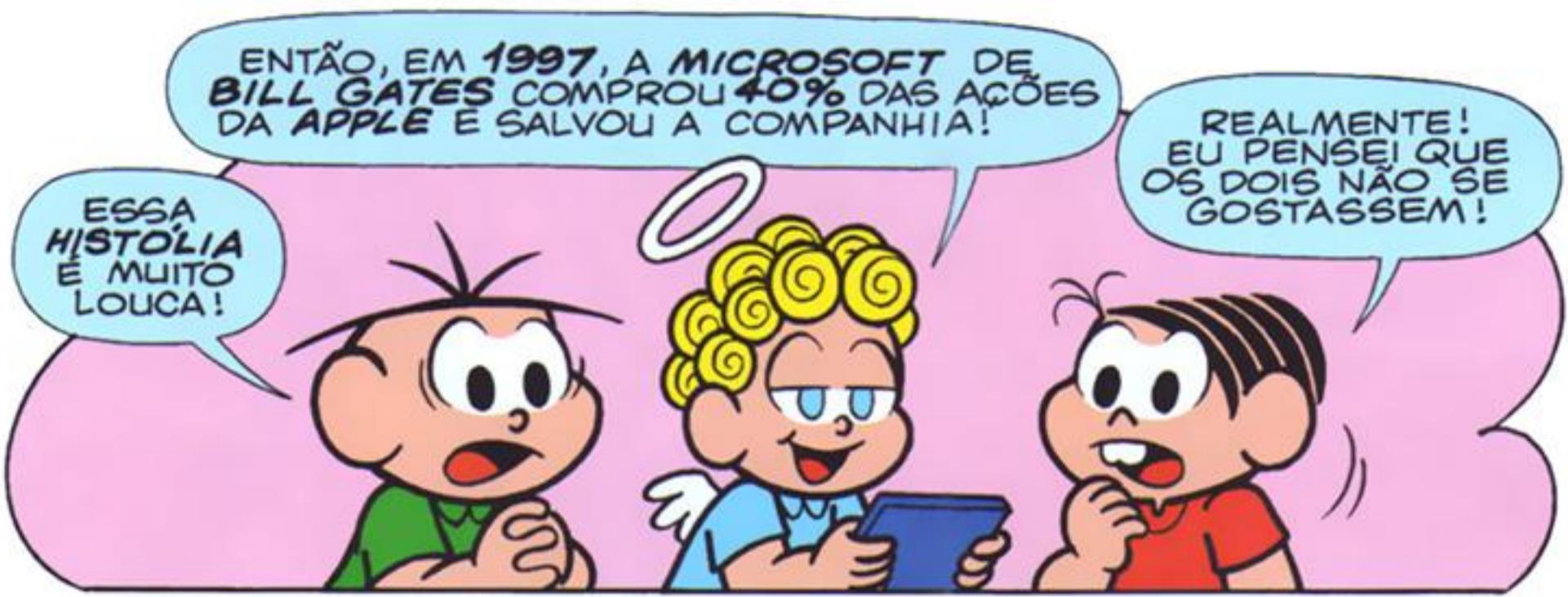
ENTÃO, ELE DEU A VOLTA POR CIMA!

UAU!



"MAS A APPLE ESTAVA COM SÉRIOS PROBLEMAS FINANCEIROS E PODIA FECHAR A QUALQUER MOMENTO!"

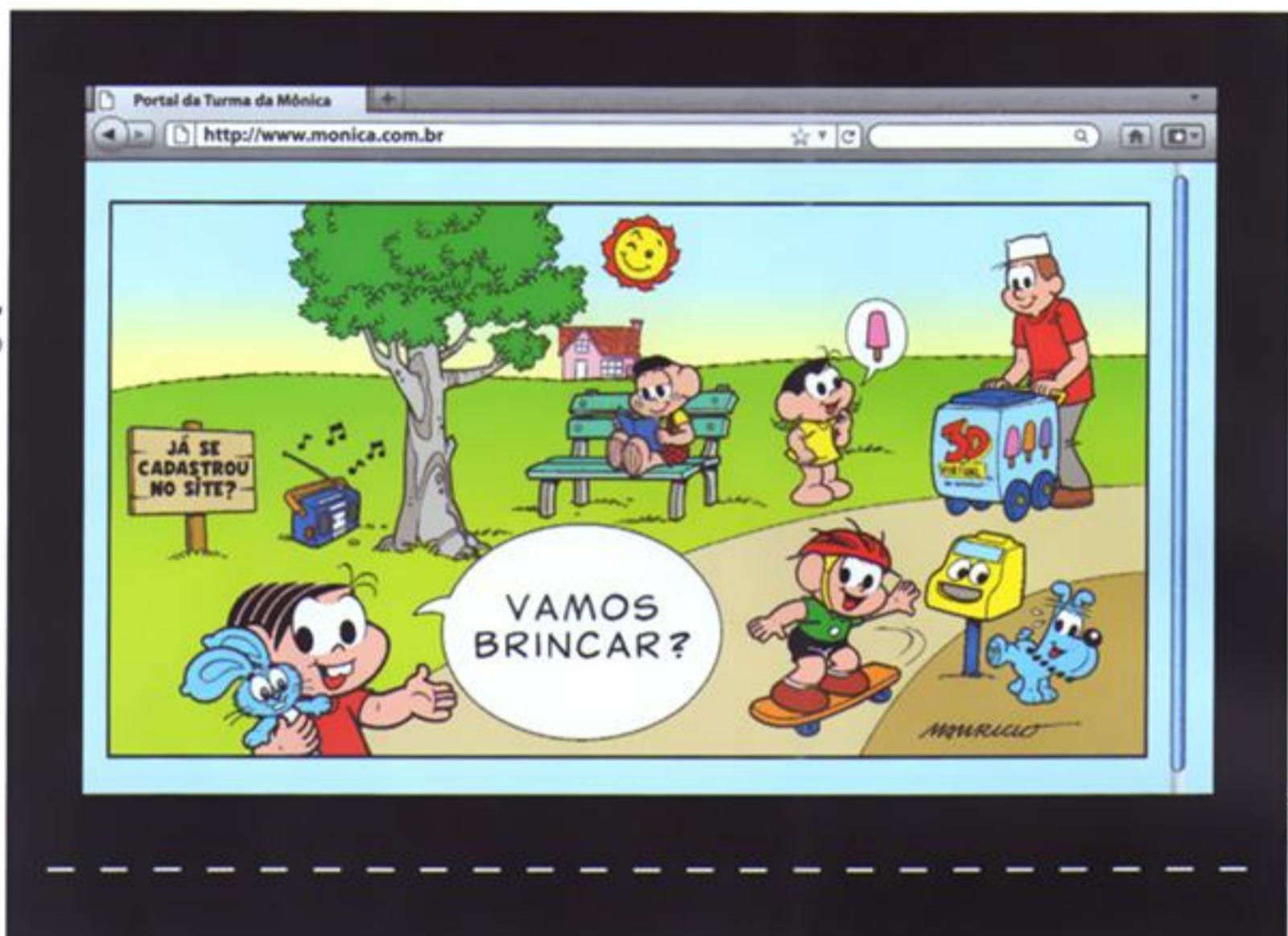




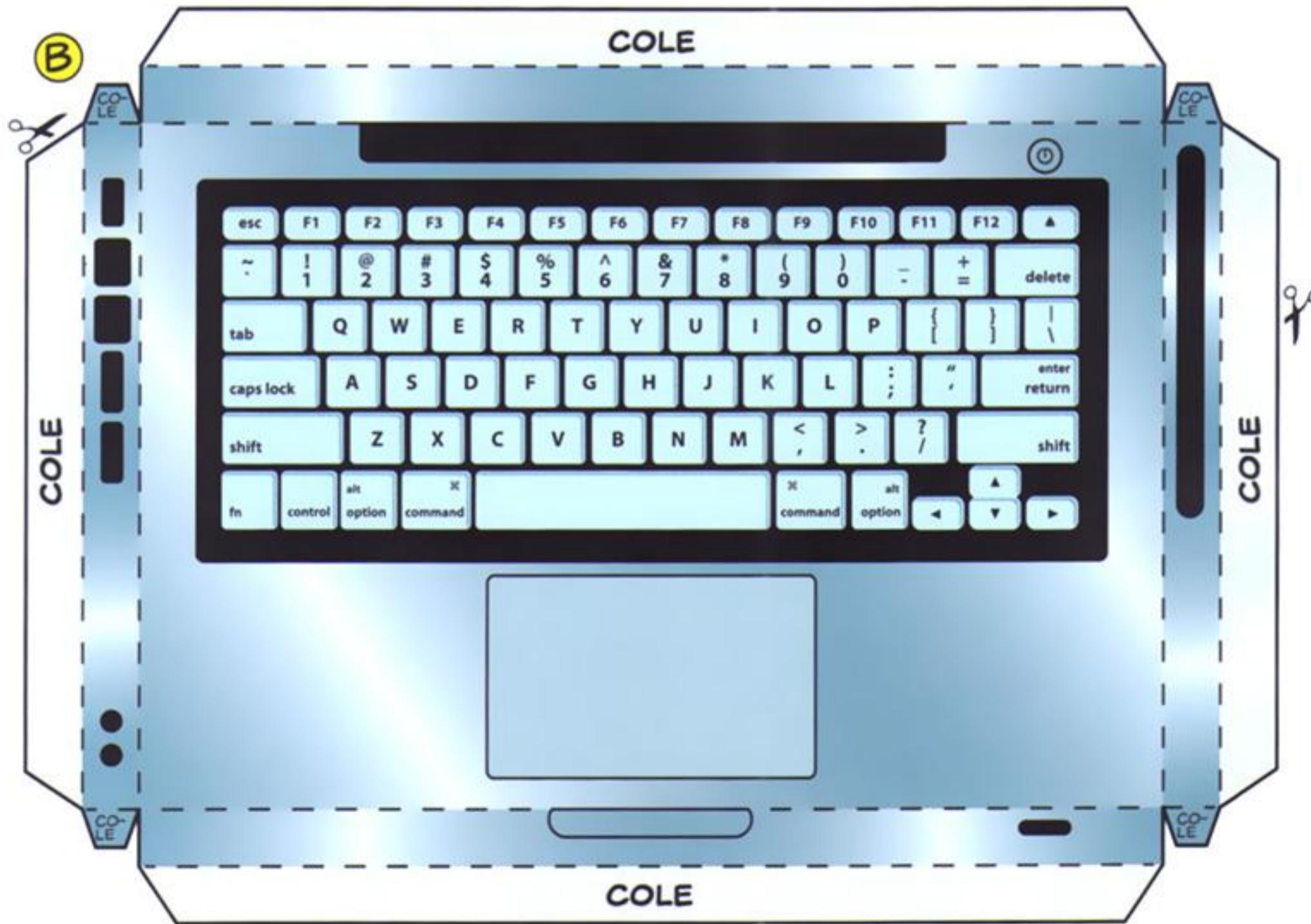


# Atividades

A

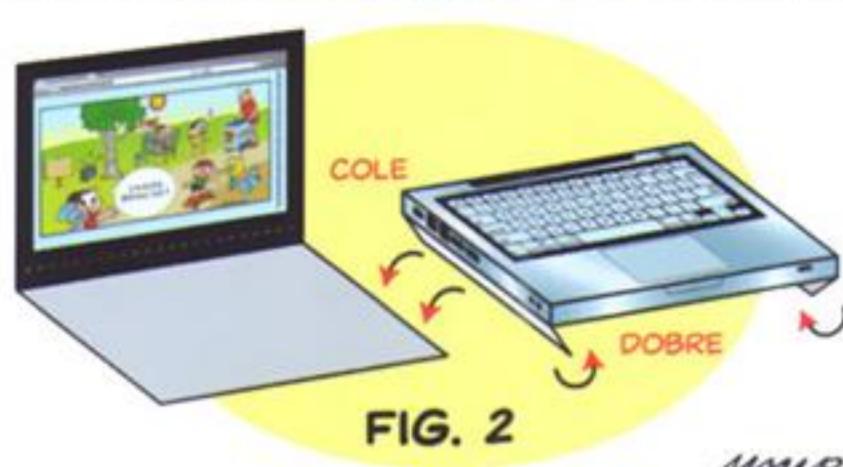
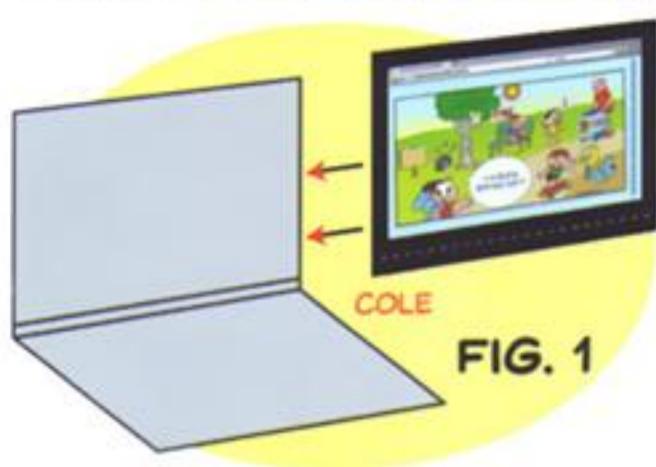


B

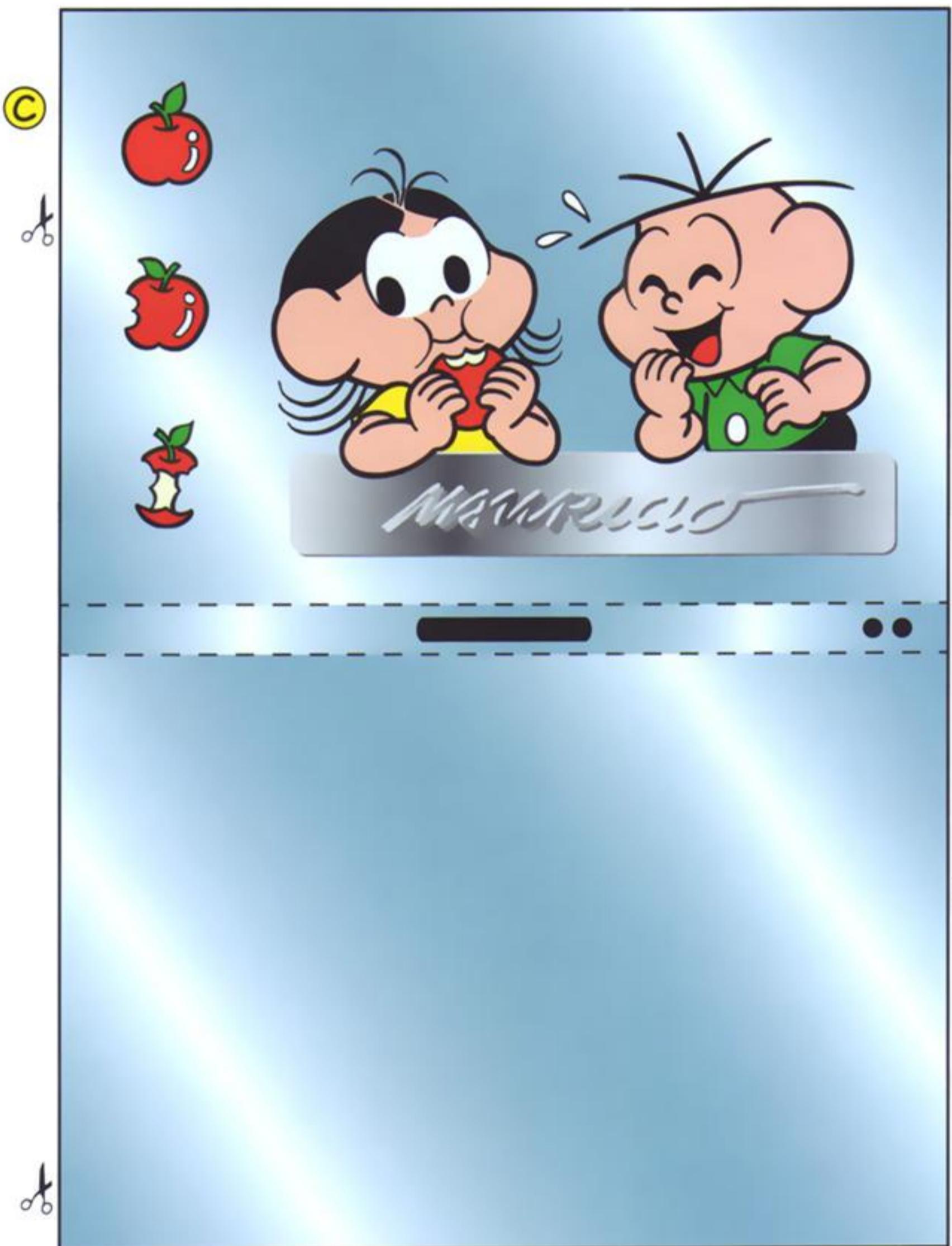


## VAMOS MONTAR UM NOTEBOOK?

COM A AJUDA DE UM ADULTO, RECORTE AS PARTES **A**, **B** E **C**. COLE A PARTE **A** NO VERSO DA PARTE **C** (ATRÁS DOS PERSONAGENS), CONFORME A FIG. 1. DEPOIS, DOBRE A PARTE **B** NAS LINHAS PONTILHADAS E TAMBÉM COLE NO VERSO DA PARTE **C** (FIG. 2).



MURILLO





**JOB'S ERA UM HOMEM DE VISÃO! ENTENDEU QUE A **APPLE** TINHA QUE ATUAR EM OUTRAS ÁREAS E NÃO FICAR RESTRITA À INFORMÁTICA!**



**E PASSOU A INVESTIR NAS ÁREAS DE ELETROÔNICA E TELECOMUNICAÇÕES!**



**"EM 2001,  
CRIOU O IPOD  
PARA OUVIR  
MÚSICAS  
COMPRADAS  
PELA  
INTERNET!"**



**SEIS ANOS DEPOIS, A **APPLE** INOVOU NOVAMENTE O MERCADO E DESSA VEZ FOI O DA **TELEFONIA**!**



"CRIOU O IPHONE, UM CELULAR COM TELA SENSÍVEL AO TOQUE E VARIOS APLICATIVOS!"



"EM 2010, FOI LANÇADO O IPAD, UM TABLET QUE ESTÁ REDEFININDO O MERCADO EDITORIAL DE LIVROS E REVISTAS NO MUNDO INTEIRO!"



"EM 2011, A APPLE LANÇOU O ICLOUD, UM SISTEMA DE ARMAZENAMENTO DE DADOS EM NUVEM!"



O ICLOUD É UMA ESPÉCIE DE SERVIDOR! LÁ VOCÊ PODE GUARDAR FOTOS, MÚSICAS, AGENDAS, PROGRAMAS, ETC... E PODE ACESSAR DE QUALQUER APARELHO COMO OS MACS, IPHONES, IPODS E IPADS!





EM CINCO DE OUTUBRO DE 2011, STEVEN PAUL JOBS MORREU EM PALO ALTO, NA CALIFORNIA! A SUA FAMÍLIA, EM NOTA, DISSE QUE ELE PARTIU EM PAZ, RODEADO PELOS FAMILIARES!



POUCOS MINUTOS DEPOIS, A NOTÍCIA SE ESPALHOU PELO MUNDO PELAS REDES SOCIAIS, E MILHARES DE PESSOAS LAMENTARAM A PERDA DESSE GÊNIO!



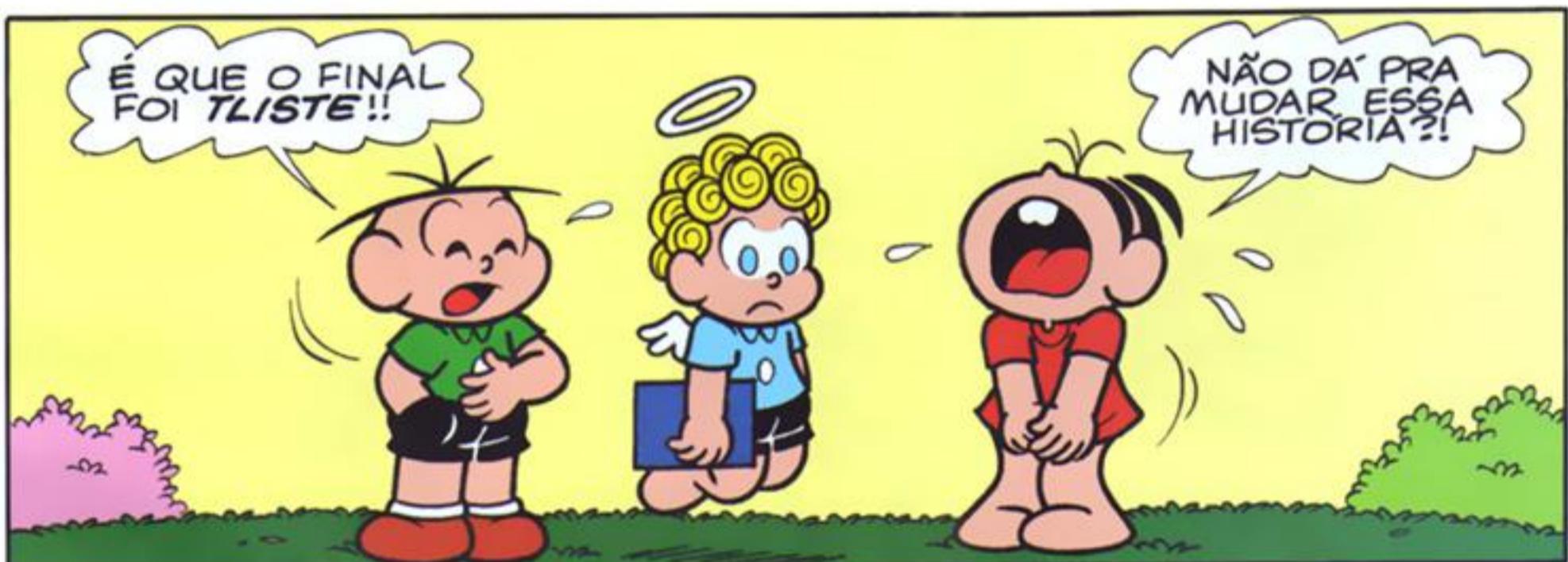
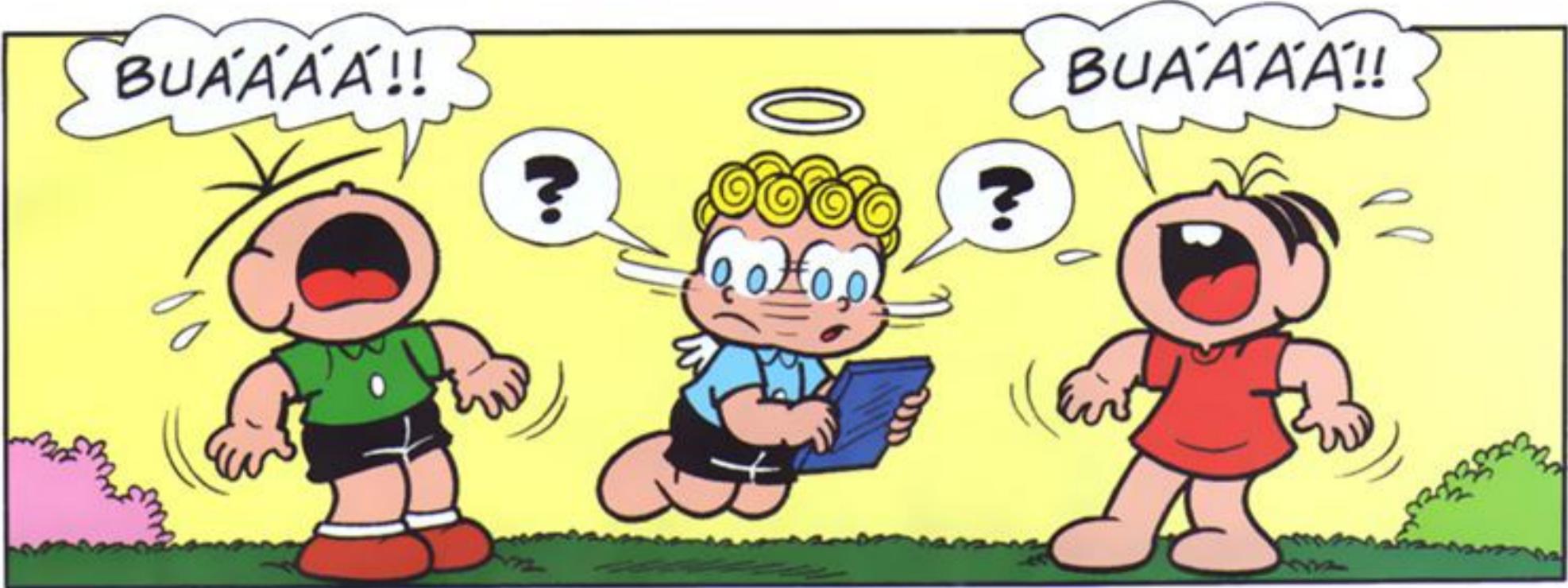
"STEVE JOBS FAZIA QUESTÃO DE QUE OS PRODUTOS FEITOS PELA SUA EMPRESA FOSSEM BONITOS, SIMPLES E PRATICOS!"



QUE QUALQUER PESSOA PUDESSE USAR!

E ELE CONSEGUIU ISSO, DEIXANDO O SEU LEGADO PARA ESTA E OUTRAS GERAÇÕES!







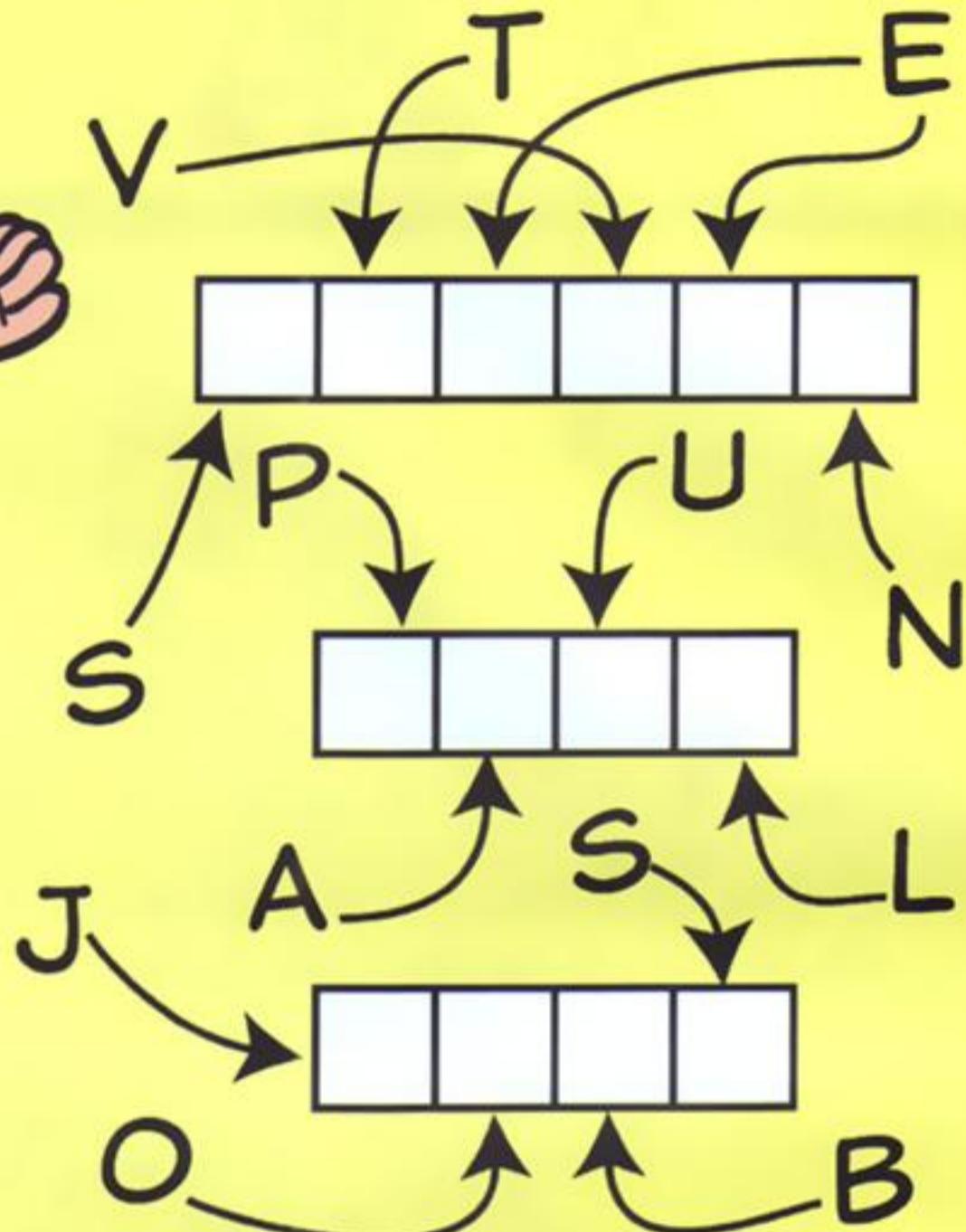
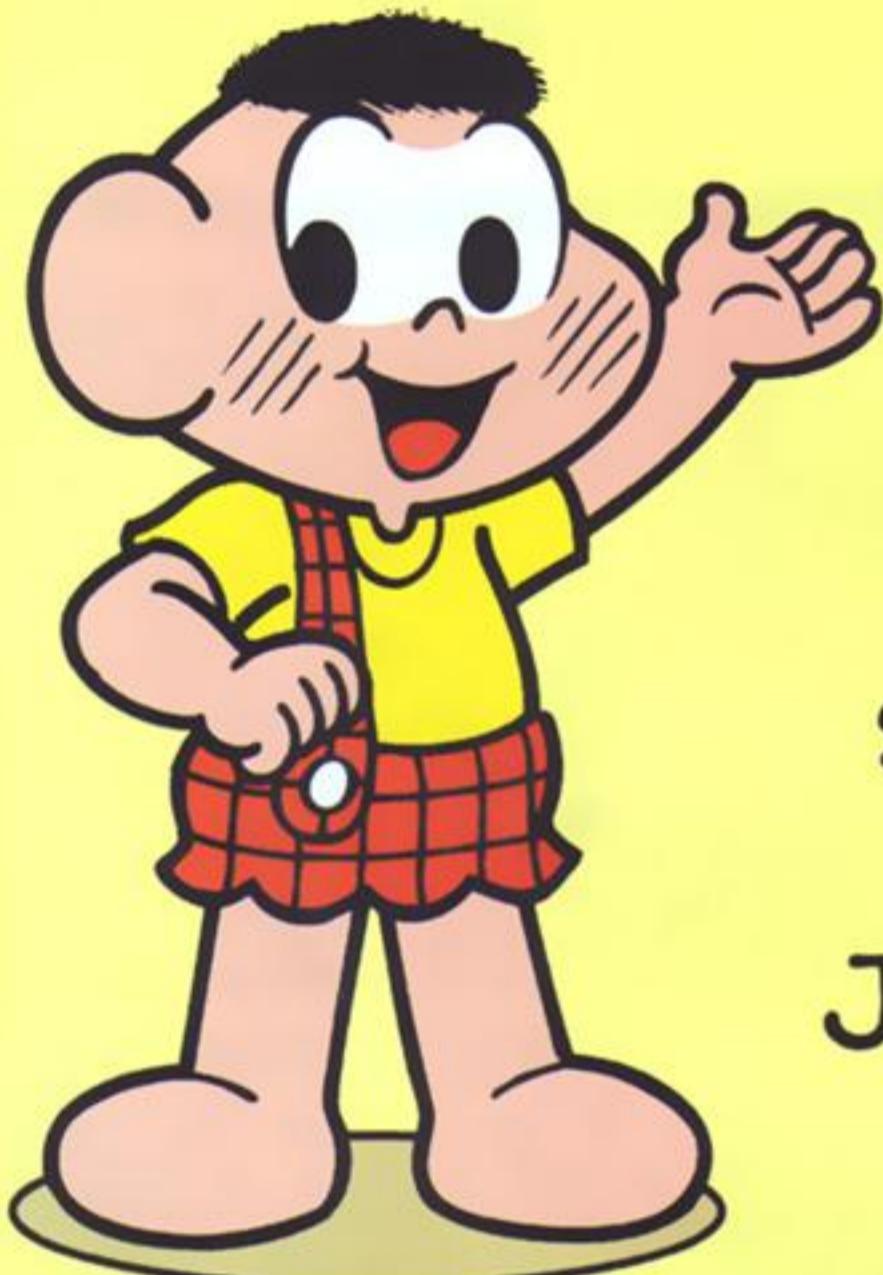
VAMOS, CEBOLINHA! ÀS VEZES, O ANJINHO É SEM-NOÇÃO!

É VELDADE!

FIM

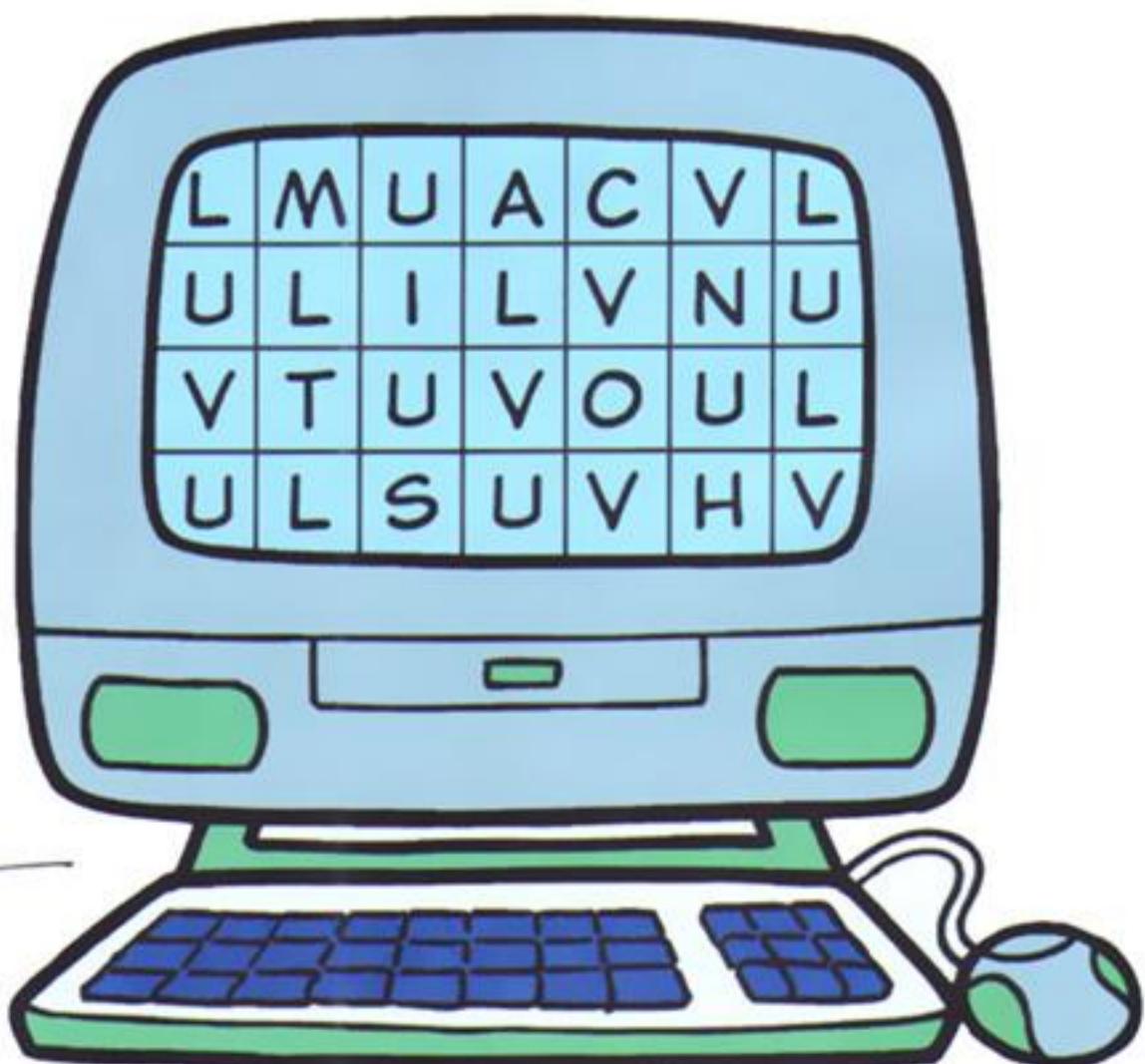
# PASSATEMPOS

SE VOCÊ COLOCAR AS LETRAS NOS LOCAIS INDICADOS, VERA  
O NOME COMPLETO DE UM DOS FUNDADORES DA APPLE!



RESP: STEVEN PAUL JOBS.

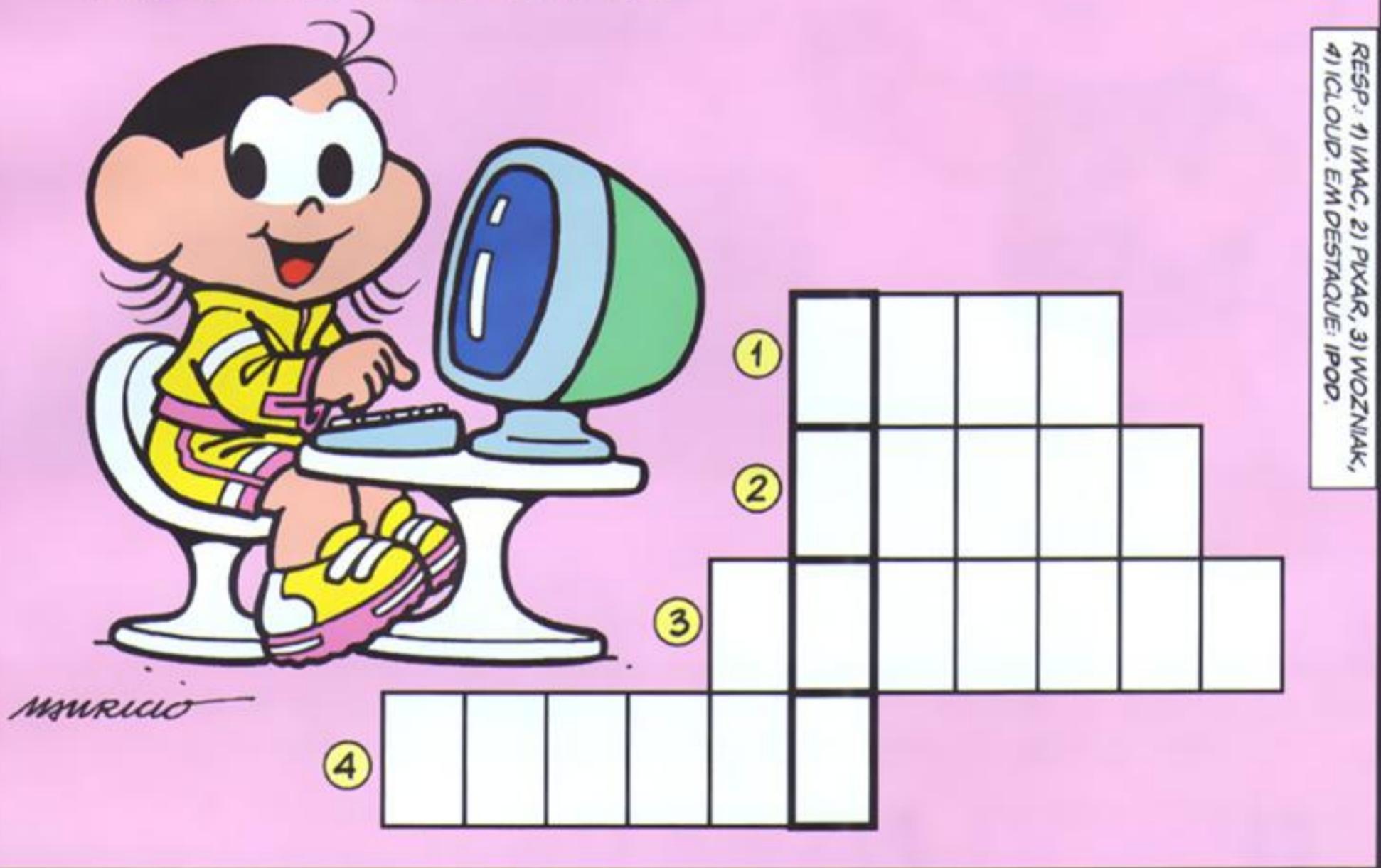
QUE TAL ELIMINAR AS  
LETRAS L, U E V  
DO DIAGRAMA E  
FORMAR O NOME DO  
PRIMEIRO COMPUTADOR  
COM RECURSOS DE  
DESENHO, GUIADO POR  
TECLADO E MOUSE?



RESP: MACINTOSH.

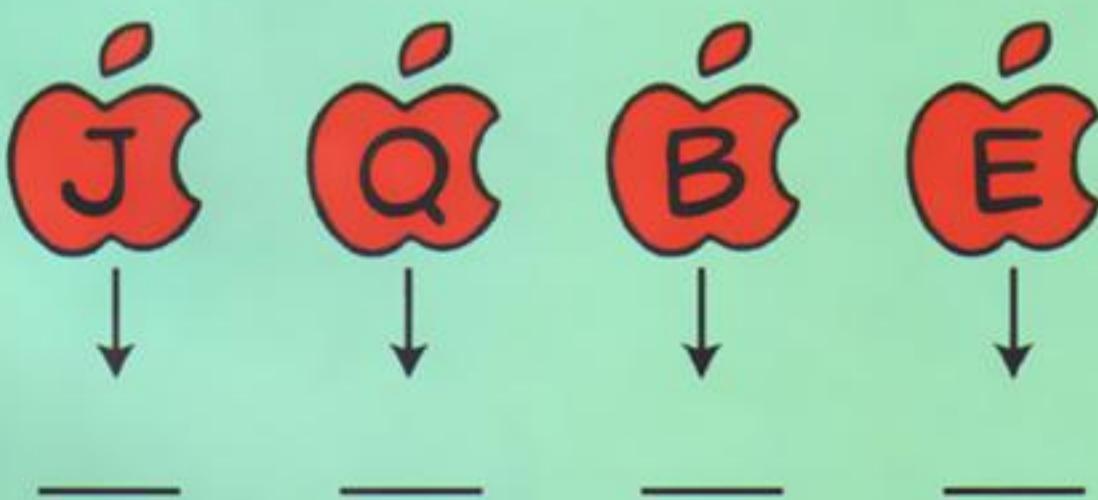
VAMOS PREENCHER O DIAGRAMA E VER, NA COLUNA EM DESTAQUE, O NOME DE UMA DAS INVENÇÕES DE STEVE JOBS, UTILIZADA PARA BAIXAR MÚSICAS E VÍDEOS DIGITALMENTE?

- 1) COMPUTADOR, LANÇADO EM 1998, COM VÁRIOS PROGRAMAS E DIVERSAS CORES.
- 2) EMPRESA COMPRADA POR JOBS, EM 1996, FAMOSA POR ANIMAÇÕES EM 3D.
- 3) STEVE \_\_\_\_\_, CO-FUNDADOR DA APPLE.
- 4) SERVIDOR, CRIADO POR JOBS EM 2011, PARA ARMAZENAMENTO DE IMAGENS, SONS E PROGRAMAS.



RESP.: 1) IMAC, 2) PIXAR, 3) WOZNIAK,  
4) ICLOUD. EM DESTAQUE: IPOD.

SUBSTITUINDO AS LETRAS POR SUAS ANTECEDENTES NO ALFABETO,  
VOCÊ VERA O NOME DO TABLET DA APPLE, CRIADO EM 2011, QUE ESTÁ  
REDEFININDO O MERCADO EDITORIAL!



RESP.: IPAD.

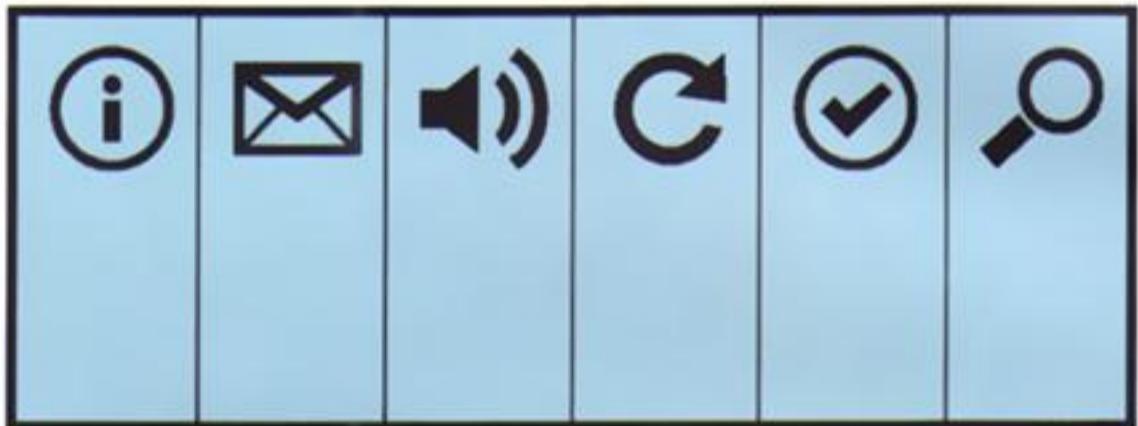
VAMOS TROCAR OS SÍMBOLOS PELAS LETRAS CORRESPONDENTES  
E DESCOBRIR O NOME DO CELULAR COM TELA SENSÍVEL E  
INÚMEROS APlicATIVOS, CRIADO POR JOBS EM 2007?

RESP.: IPHONE.

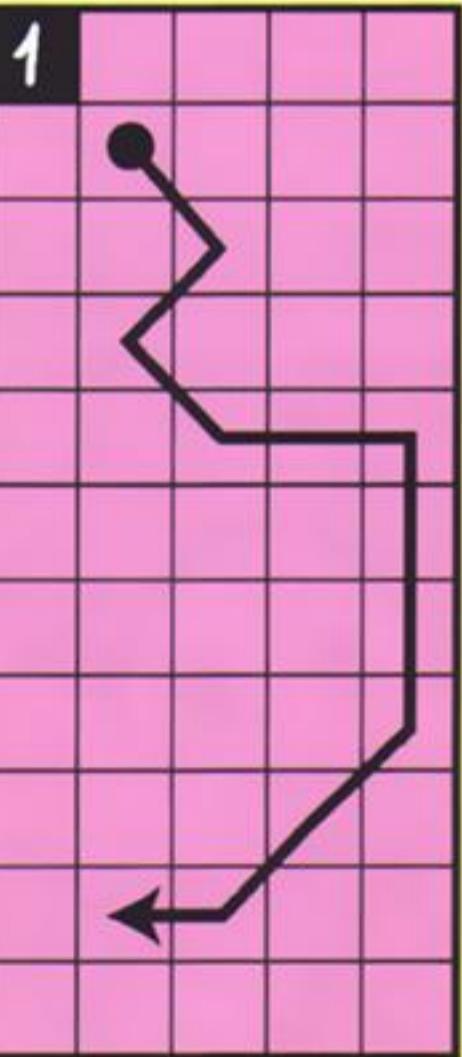


MURICIO

	= P		= E		= O
	= H		= I		= N



SEGUINDO O CAMINHO DO QUADRO 1 NO QUADRO 2, VOCÊ SABERÁ EM  
QUE CIDADE DO ESTADO DA CALIFÓRNIA NASCEU STEVE JOBS!



2

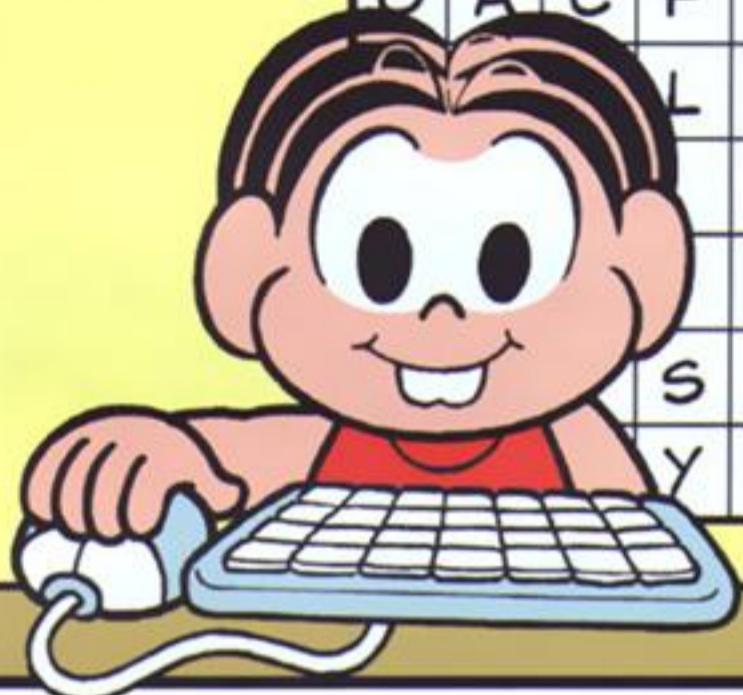
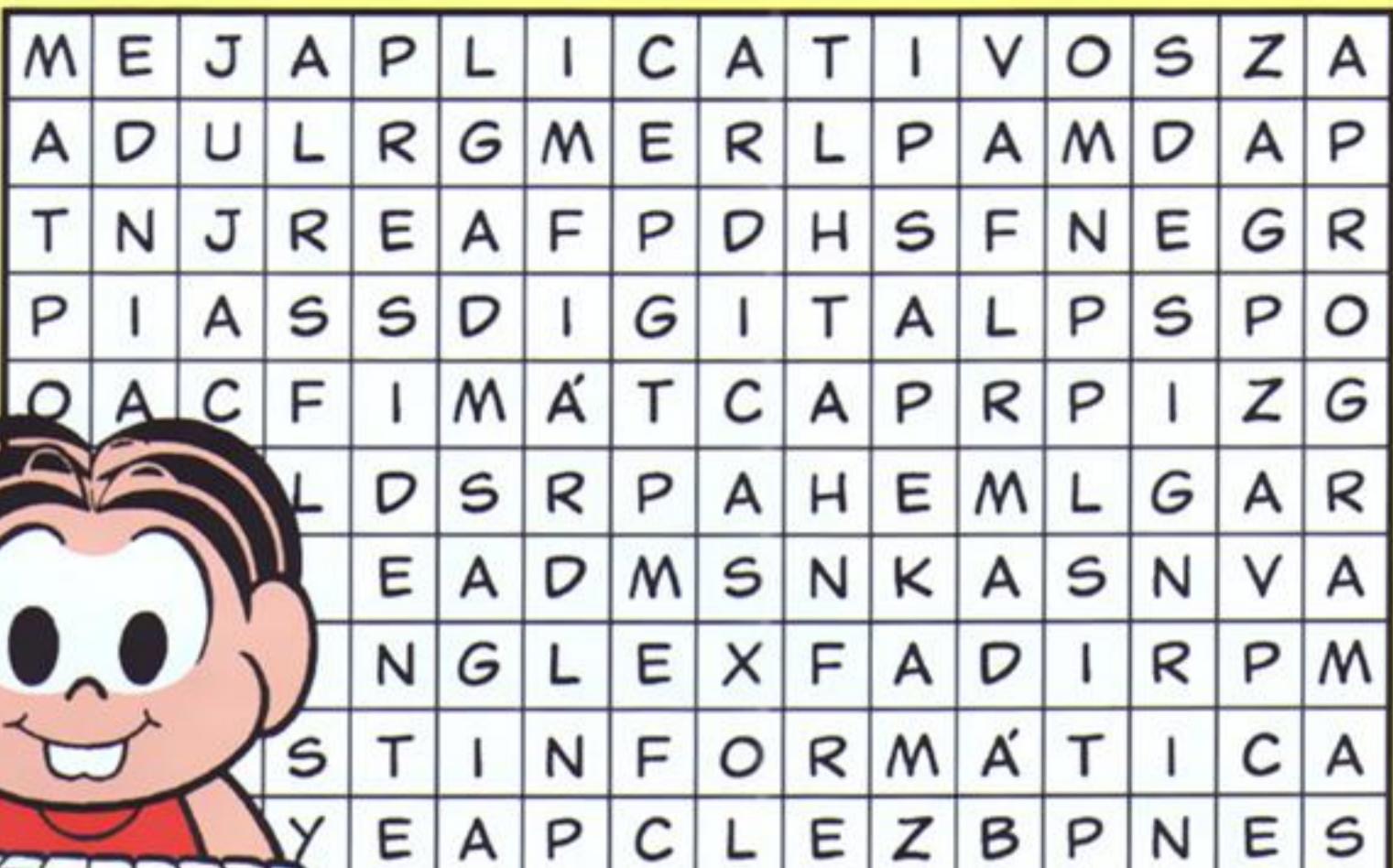
A	P	N	T
L	S	J	I
F	R	Ã	H
V	O	N	E
C	B	F	R
P	A	X	T
O	W	F	B
Y	D	Q	I
R	U	P	S
H	O	C	A
B	Z	G	E
Z	G	E	M



RESP.: SÃO FRANCISCO.

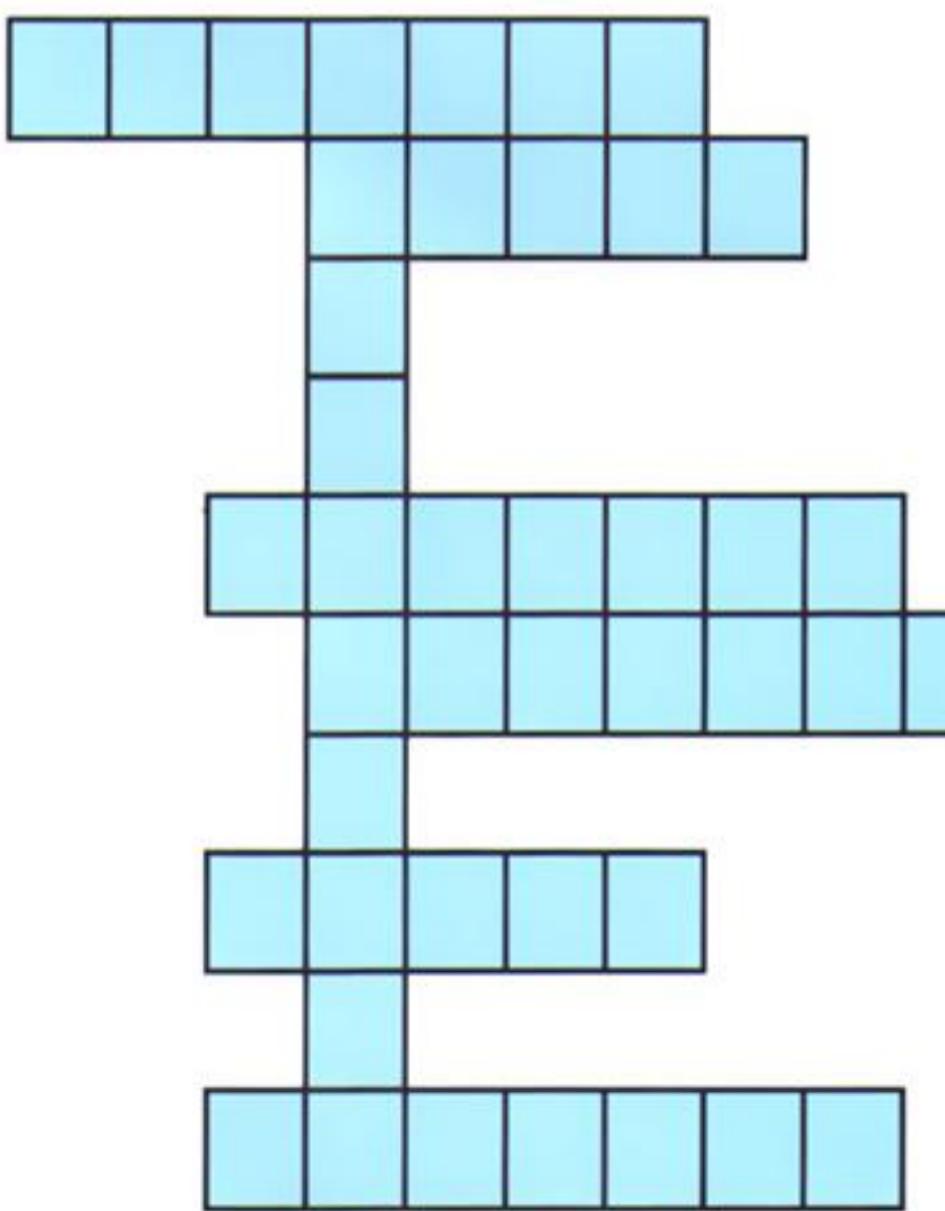
QUE TAL LOCALIZAR, NO DIAGRAMA ABAIXO, ALGUMAS PALAVRAS ENCONTRADAS EM NOSSA HISTORINHA?

INFORMÁTICA  
DIGITAL  
PROGRAMAS  
DESIGN  
APLICATIVOS  
PRESIDENTE

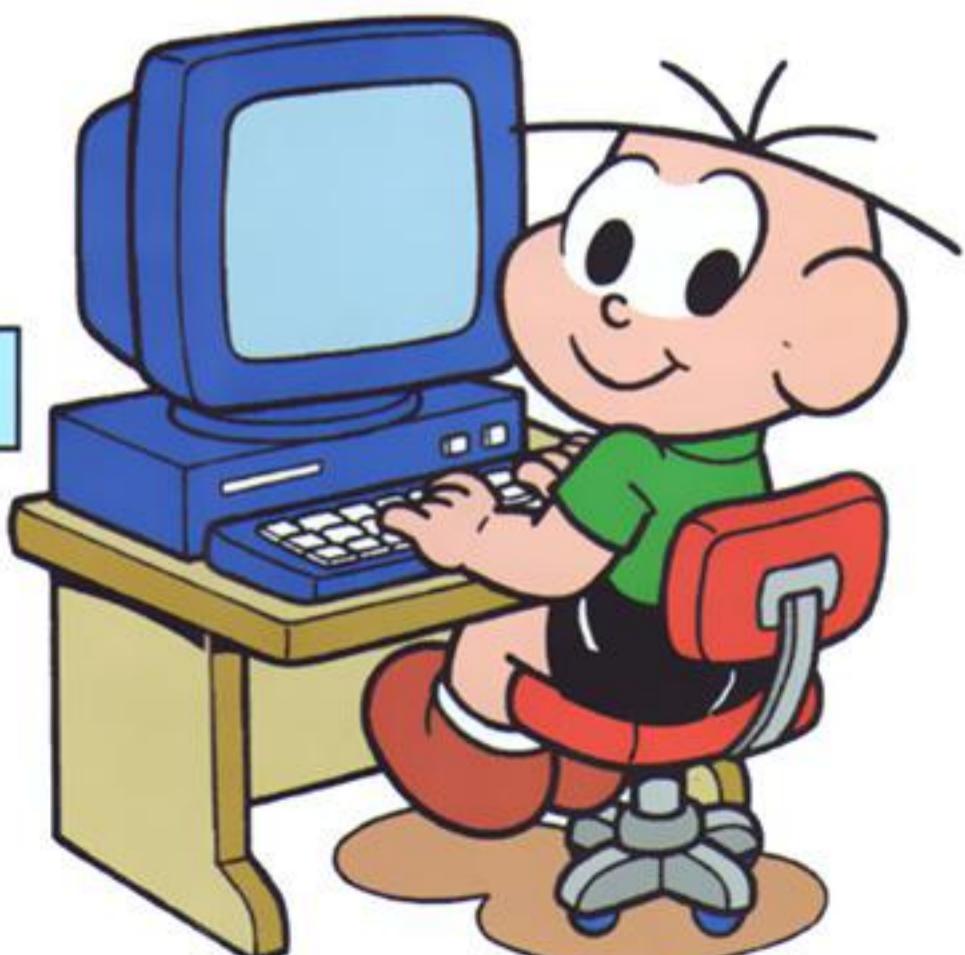


RESP: HORIZ: APLICATIVOS, DIGITAL, INFORMATICA,  
VERT: PRESIDENTE, DESIGN, PROGRAMAS.

VAMOS ENCAIXAR NO DIAGRAMA AS PARTES GRIFADAS DOS DISPOSITIVOS QUE ACOMPANHAM UM COMPUTADOR?



MONITOR - TECLADO - MODEM  
UNIDADE DE SISTEMA - MOUSE  
IMPRESSORA - ALTO-FALANTE



RESP: HORIZ: MONITOR, MOUSE, TECLADO, SISTEMA,  
MODEM, FALANTE; VERT: IMPRESSORA

MURICO

# CURIOSIDADES SOBRE STEVE JOBS

STEVE JOBS ERA DISLÉXICO, OU SEJA, TINHA DIFICULDADES NA ÁREA DA LEITURA, ESCRITA E SOLETRAÇÃO! OUTRAS PERSONALIDADES FAMOSAS COMO ALBERT EINSTEIN, ALEXANDER GRAHAM BELL E HENRY FORD TAMBÉM ERAVAM!



MURICAO



## FRASES DITAS POR STEVE JOBS:

- "TENHO TANTO ORGULHO DO QUE NÓS NÃO FAZEMOS QUANTO TENHO DO QUE FAZEMOS!"
- "ESTOU CONVENCIDO DE QUE CERCA DA METADE DO QUE SEPARA OS EMPREENDEDORES DE SUCESSO DAQUELES MALSUCEDIDOS É A PURA PERSEVERANÇA!"
- "SER O HOMEM MAIS RICO DO CEMITÉRIO NÃO IMPORTA PRA MIM... IR PARA A CAMA À NOITE, DIZENDO QUE FIZEMOS ALGO MARAVILHOSO... É ISSO QUE IMPORTA PARA MIM!"
- "EU QUERO COLOCAR UMA MARCA NO UNIVERSO!"

# GALERIA

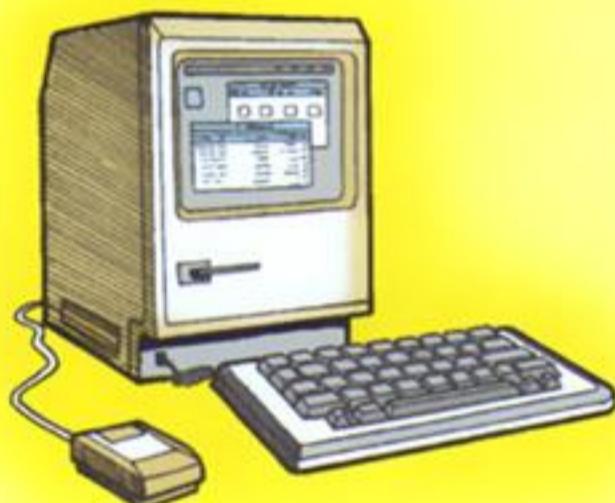
MURICIO



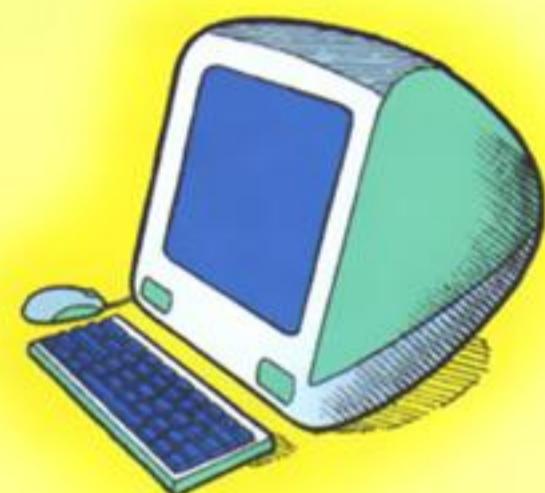
APPLE I



APPLE II



MACINTOSH



IMAC



IPOD



IPHONE



IPAD



ICLOUD

# STEVE JOBS



PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins

Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra

Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Márcio Borges

PANINI GROUP

Diretor de Desenvolvimento de Novos Negócios: Ivam Faria

[novosnegocios@panini.com.br](mailto:novosnegocios@panini.com.br)



Nº 57 - Maio de 2012

## EDITORIAL

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa

Editor Sênior: Emerson Aguiar / Editora-assistente: Tatiana Yoshizumi

Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu

Diagramador-assistente: Felipe Barros

## COMERCIAL E MARKETING

Coordenador de Marketing: Marcelo Adnano da Silva

Analista de Marketing: Bruna Marcela Rodrigues

Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto

Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui

Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - [comercial@rifs.com.br](mailto:comercial@rifs.com.br) / [www.publipanini.com.br](http://www.publipanini.com.br)

Assessoria de Comunicação: Litera - [imprensa.panini@litera.com.br](mailto:imprensa.panini@litera.com.br)

## PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO

Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

## DISTRIBUIÇÃO

FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP

Saiba Mais! Turma da Mônica é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2012 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados - [www.monica.com.br](http://www.monica.com.br). Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: maio de 2012.

## Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa

Diretoria: Alice K. Takeda.

EDITORA: Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva.

## HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Takeda. Redação: Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luis Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Luciana Luppe, Marcelo Barreto de Lacerda, Mario Mattoso, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda, Rogério Mascarenhas. Desenho: Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luis Campos, Gustavo B. Regina, Jairo Alves dos Santos, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre, Wellington Dias. Arte-final: Caroline Honda, Clarisse Hirabayashi, Cleber Sales, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Fábio Asada, Jaime Podavin, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lillian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patricia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rosana Valim, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Thiago Martins, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. Ilustrações de Capa: Emy T. Y. Acosta, Giba Valadares, Mauro Souza, Zazo Aguilar. Letras: Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. Acabamento: A. Mauricio Sousa Neto, Henderson Nunes de Souza. Cor: Andréia Moreira Furutani, Minam S. Tominaga, Sandra Yamassake. Layout de Passatempos: Maria Amélia Gomes. Assistentes de Arte: Alexandre de Souza, Gerson Campos, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo Carrara. Coordenação de Arte: Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. Planejamento Editorial: Sidney Gusman. Revisão de textos: Ivana Mello, Solange M. Lemes. Estúdios Mauricio de Sousa - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

## MERCHANDISING

Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. Designer: Emy T. Y. Acosta. Desenhos: Denis Y. Oyafuso. Arte-final: Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. Comercial: Diretora: Mônica S. e Sousa. Gerente de Produtos Editoriais: Rodrigo Pava. Gerente de Promoções: Edson Santos. Projetos Especiais: Diretor: Abel Mesquita Zambom. Internet: Marcos S. e S. Saraiva. Internacional: Vice-Presidente: Yara Maura Silva. Diretora: Mayra C. Silva. Teatro: Diretor: Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. Exposições: Jacqueline Mouradian. Núcleo de Atendimento: Daniela E. Gomes, Débora A. Coscel, Enca Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa:

[instituto@institutomaurodesousa.com.br](http://institutomaurodesousa.com.br)

© 2012 Mauricio de Sousa Produções.

Todos os direitos reservados.

[www.monica.com.br](http://www.monica.com.br)

e-mail: [msp@turmadamonica.com.br](mailto:msp@turmadamonica.com.br)

**Disk  
Banca**

Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

## ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo (11) 3512-9444

Rio de Janeiro (21) 4062-7989

Belo Horizonte (31) 4063-9489

Curitiba (41) 4063-8355

Florianópolis (48) 4052-8636

Porto Alegre (51) 4063-8869

Brasília (61) 4063-7889

Goiânia (62) 4053-8851

Salvador (71) 4062-9340

Internet: [www.assinemmonica.com.br](http://www.assinemmonica.com.br)

Fax: (11) 3845-0399

INFORME PUBLICITÁRIO

Quartas, quintas e sextas: 20h  
Sábados e domingos:  
15h, 17h30 e 20h

TURNÊ NACIONAL

TURMA DA  
mônica  
no mundo do  
**CIRCO**

**ESPETÁCULOS EM MINAS GERAIS**  
**JUIZ DE FORA: ATÉ 13/05**



 ingresso.com

WWW.  
**MONICANOCIRCO**  
.COM.BR

realização:



Projeto Escola: (11) 3883.9090 | teatro@divertecultural.com.br

# TURMA DA mônica®

## GOGO'S® CRAZY BONES

**OS GOGO'S DA  
TURMINHA MAIS  
ANIMADA DOS  
GIBIS AGORA  
EM ENVELOPES  
ESPECIAIS**

**GARANTIA DE  
1 GOGO'S®  
PINTADO**



**R\$ 1,50  
PREÇO  
PROMOCIONAL**



Imagens ilustrativas