

welcome to rc3
now/here



ccc platform interface*

1 // Logo

2 // Navigation / Menu

3 // Icons

4 // Content

breaking point: 768px

Verhalten der Assets beim Breaking Point:

01_FG_Pixels: 200% Skalierung (gesamter Container)

02a_logo: 150% Skalierung

02b_Fonts: 150% Skalierung

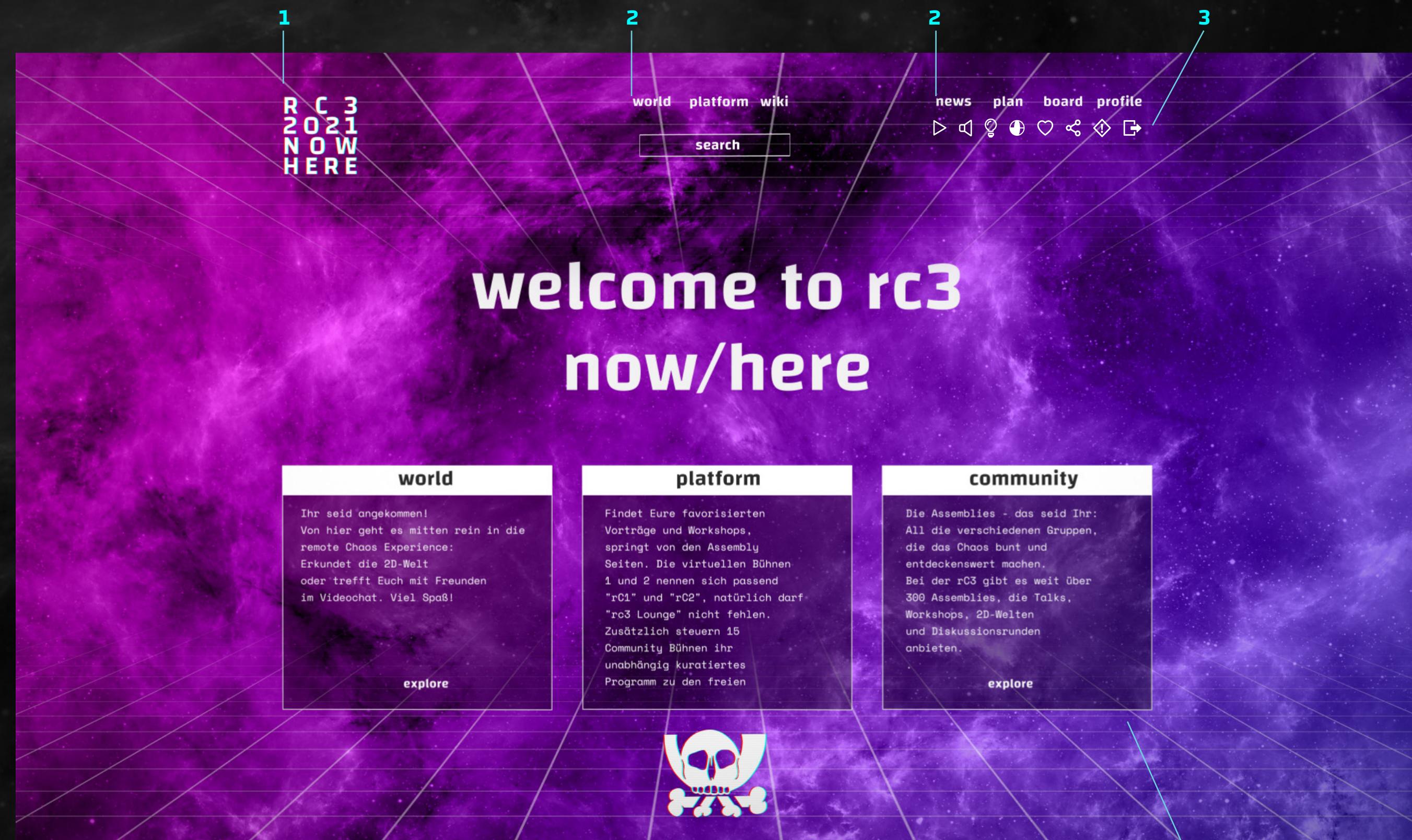
02c_Icons: 150% Skalierung

04_CCC_Icons: 150% Skalierung

06_BG_Pixels: 200% Skalierung (gesamter Container)

08_VCR_Overlay: 200% Skalierung

10_Background: switch von dekstop zu mobile



*
das Interface der Bereiche "info" (info, news, plan profil), "community" (ehemals "assembly") und "world" entspricht dem platform-interface und unterscheidet sich allein über die Farbgebung (siehe 09_Gra-dients)



position / skalierung / fontsize

01_logo
02a_Logo_web_200px*
 // scale: 66%
 // offset: -15x / -15y

02_icons
02c_Icons*
 // size 20x20px
 // spacing 1/2 gap

03_ccc-icons
04_CCC_Icons*
 // scale: 66%
 // opacity: 70%

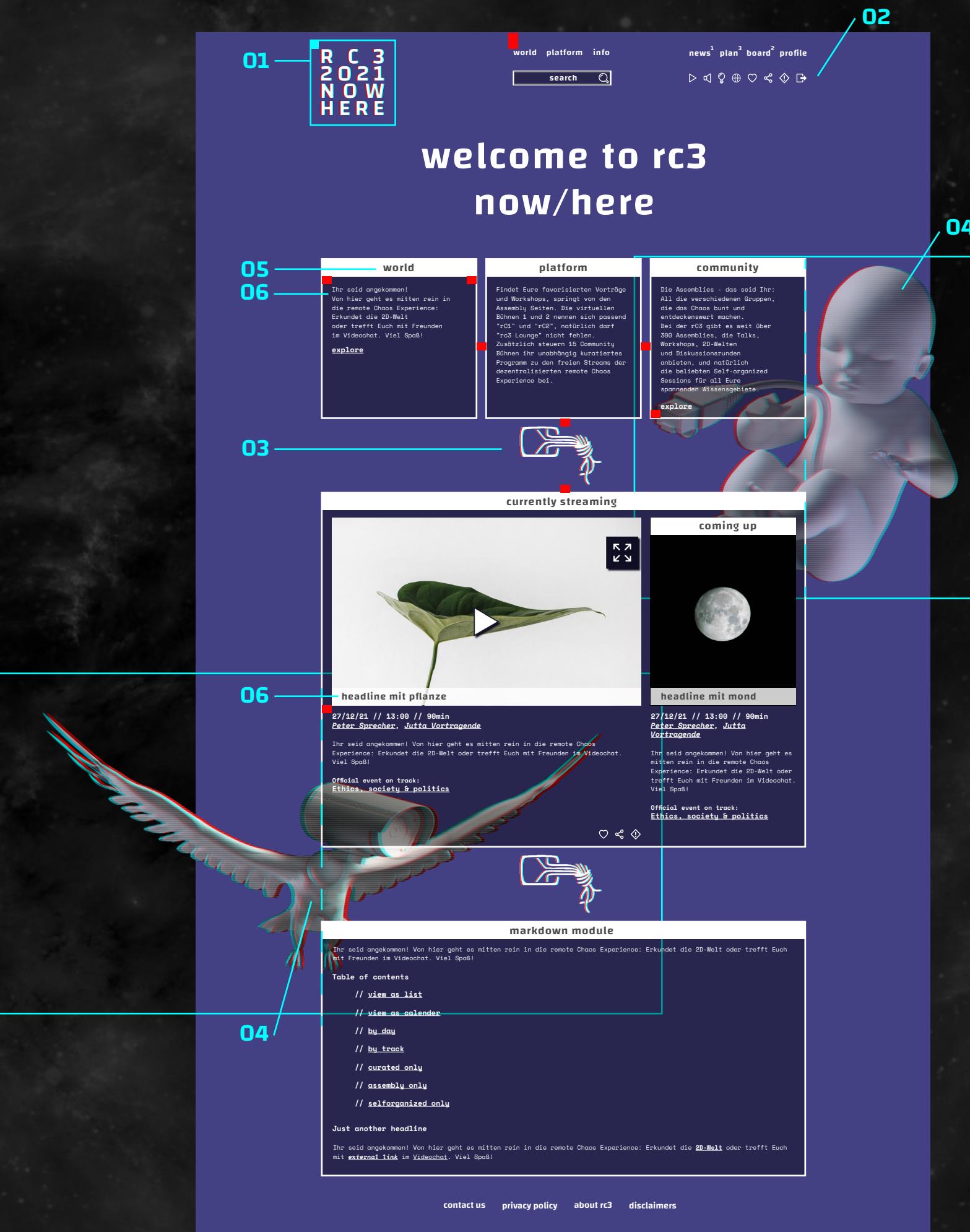
04_collage
05_Collage*
 // scale: 100%
 // opacity: 70%
 // centered to content border

05_box headline
 size
 // y: 30px
 outline
 // thickness: 1px
 // color: #FFFFFF
 // opacity: 100%
 fill
 // color: #FFFFFF
 // opacity: 100%

06_box content
 outline
 // thickness: 1px
 // color: #FFFFFF
 // opacity: 100%
 fill
 // color: #000000
 // opacity: 40%

07_box content overlay
 size
 // y: 30px
 fill
 // color: #FFFFFF
 // opacity: 80%

04_gap
 // size x: 17px
 // size y: 14px



```
// font: changa semibold  
// style: all minuscule  
// fontsize: 68px  
// zab: 82px  
// kerning: 50  
// paragraph: centered  
// color: #FFFFFF
```

```
02_navigation / footer  
// font: change semibold  
// style: all minuscule  
// fontsize: 15px  
// kerning: 50  
// color: #FFFFFF
```

```
03_window / container headline  
// font: change semibold  
// style: all minuscule  
// fontsize: 20px  
// kerning: 50  
// paragraph: centered  
// color: #4C4C4C
```

```
04_content overlay  
// font: changa semibold  
// style: all minuscule  
// fontsize: 18px  
// kerning: 50  
// paragraph: left-aligned  
// color: #4C4C4C
```

```
05_content headline 1
// font: space mono bold
// fontsize: 13px
// kerning: 00
// paragraph: left-aligned
// color: #FFFFFF
```

```
06_content headline 2
// font: space mono bold
// fontsize: 11px
// kerning: 00
// paragraph: left-aligned
// color: #FFFFFF
```

```
07_running text  
// font: space mono regular  
// fontsize: 11px  
// kerning: 00  
// paragraph: left-aligned  
// color: #FFFFFF
```

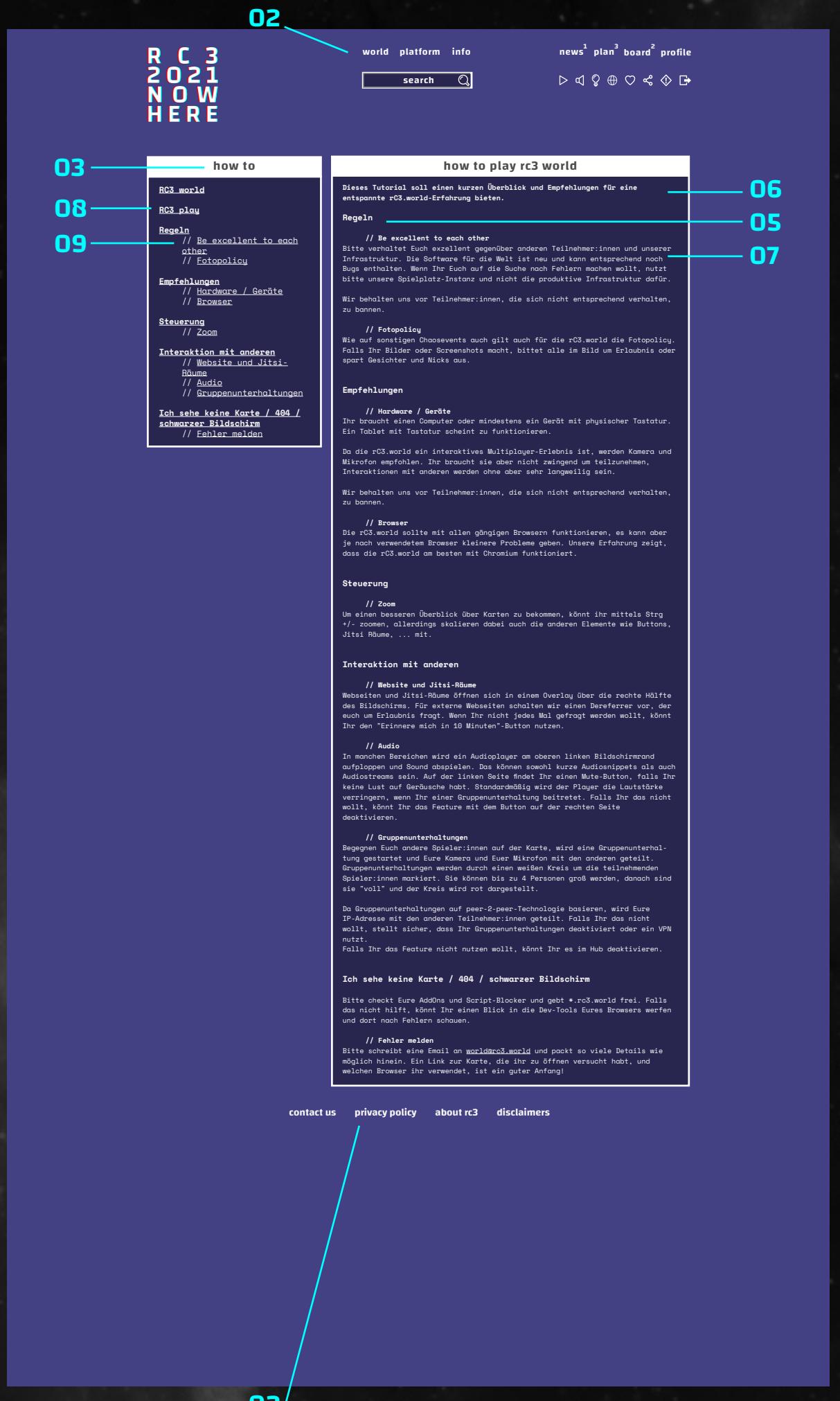
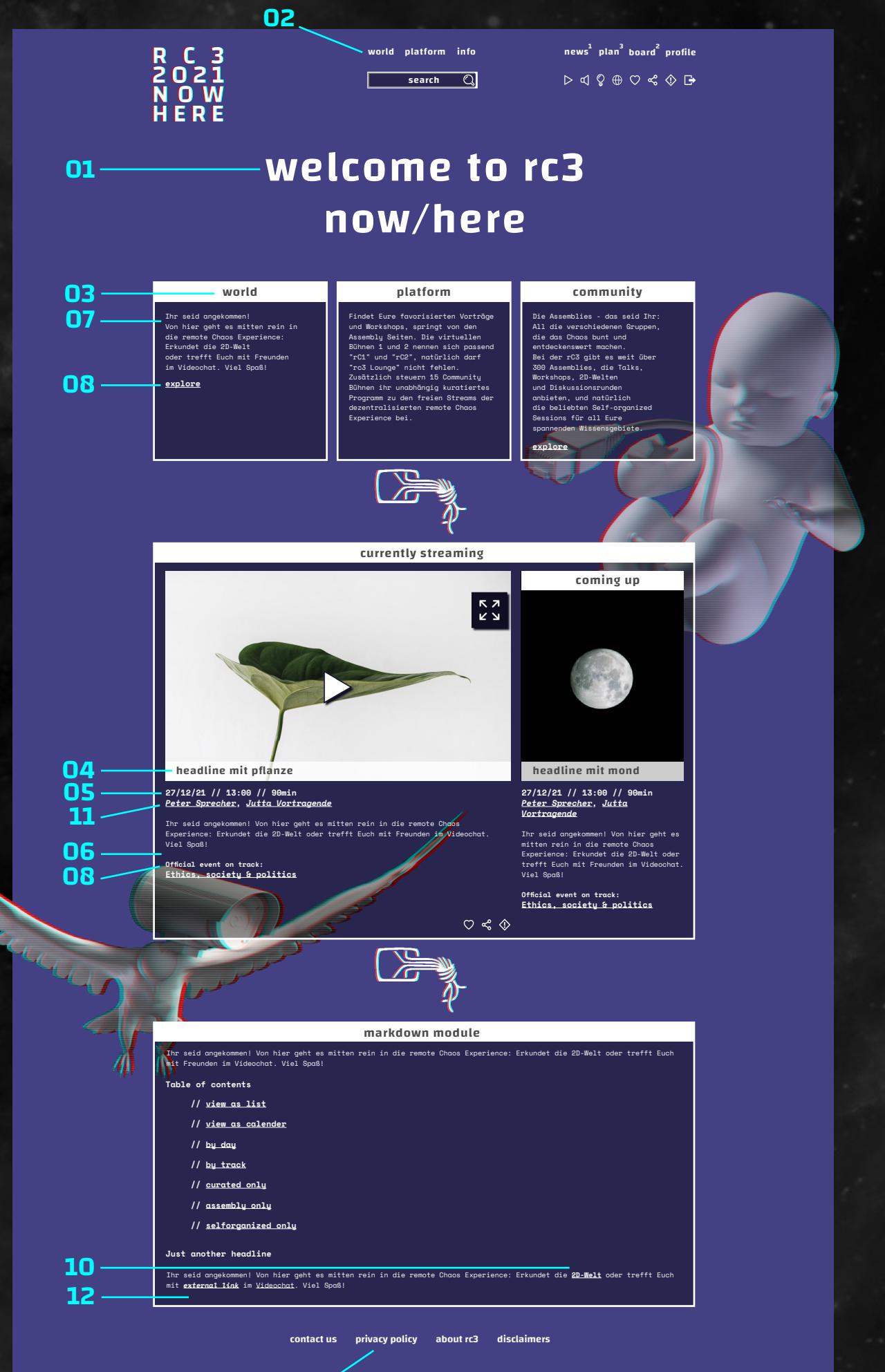
```
08_internal link 1  
// font: space mono bold  
// style: underline  
// fontsize: 13px  
// kerning: 00  
// color: #FFFFFF
```

```
09_internal link 2  
// font: space mono regular  
// style: underline  
// fontsize: 13px  
// kerning: 00  
// color: #FFFFFF
```

```
10_internal link 3  
// font: space mono bold  
// style: underline  
// fontsize: 11px  
// kerning: 00  
// color: #FFFFFF
```

```
11_external link 1  
// font: space mono bold italic  
// style: underline  
// font-size: 12px
```

```
12_external link 2  
// font: space mono bold italic  
// style: underline  
// fontsize: 11px  
// kerning: 00  
// color: #FFFFFF
```



assets

01_FG_Pixels

Die FB_Pixels dienen dem Raumgefühl / der Parallaxe.



02a_Logo

R C 3
2021
NOW
HERE

R C 3
2021
NOW
HERE

R C 3
2021
NOW
HERE

02b_Fonts

Changa semibold

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
* ! @ # \$ & () + -

Changa medium

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
* ! @ # \$ & () + -

Space Mono Regular

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
* ! @ # \$ & () + -

Space Mono Bold

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
* ! @ # \$ & () + -

Space Mono Bold Italic

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
* ! @ # \$ & () + -

02c_Icons

animation audio dark theme language



like share report logout



Aktiv / inaktiv:

Zwei Icons sind zunächst inaktiv und werden mit 50% opacity dargestellt: "dark theme" und "language". Standardmäßig laufen Animation und Audio. "dark theme" deaktiviert "animation" (welches dann auf 50% opacity switcht) und vice versa, "audio" deaktiviert die audioausgabe und wechselt dann zu inaktiv.

Mit der Aktivierung von "language" wechselt man zu englisch.

Bei der Deaktivierung von "animation" switcht man bei allen animierten Assets (*02a_Logo*, *04_CCC_Icons*, *05_Collage*) von der ani-Variante zur still_Variante (entsprechend der Dateiendung der Assets), *01_FG_Pixels* sowie *06_BG_Pixels* werden ausgeschaltet. "dark theme" muss dadurch nicht zwingend aktiviert werden.

Bei der Aktivierung von "darkt theme" werden folgende Assets ausgeschaltet: *01_FG_Pixels*, *05_Collage*, *06_BG_Pixels*, *07_Grid*, *09_Gradients*. Die entsprechende *10c_Background_dark_theme* Variante wird eingeschaltet. *04_CCC_Icons* switcht von ani-Variante zur still_Variante.

03_Vignette



Die Vignette unterstützt den Retro-Look.

04_CCC_Icons



Die CCC-Icons dienen als Kapiteltrenner im Content-Layout. Diese bitte im Wechsel verwenden sollten 2 oder mehr Kapiteltrenner benötigt werden.

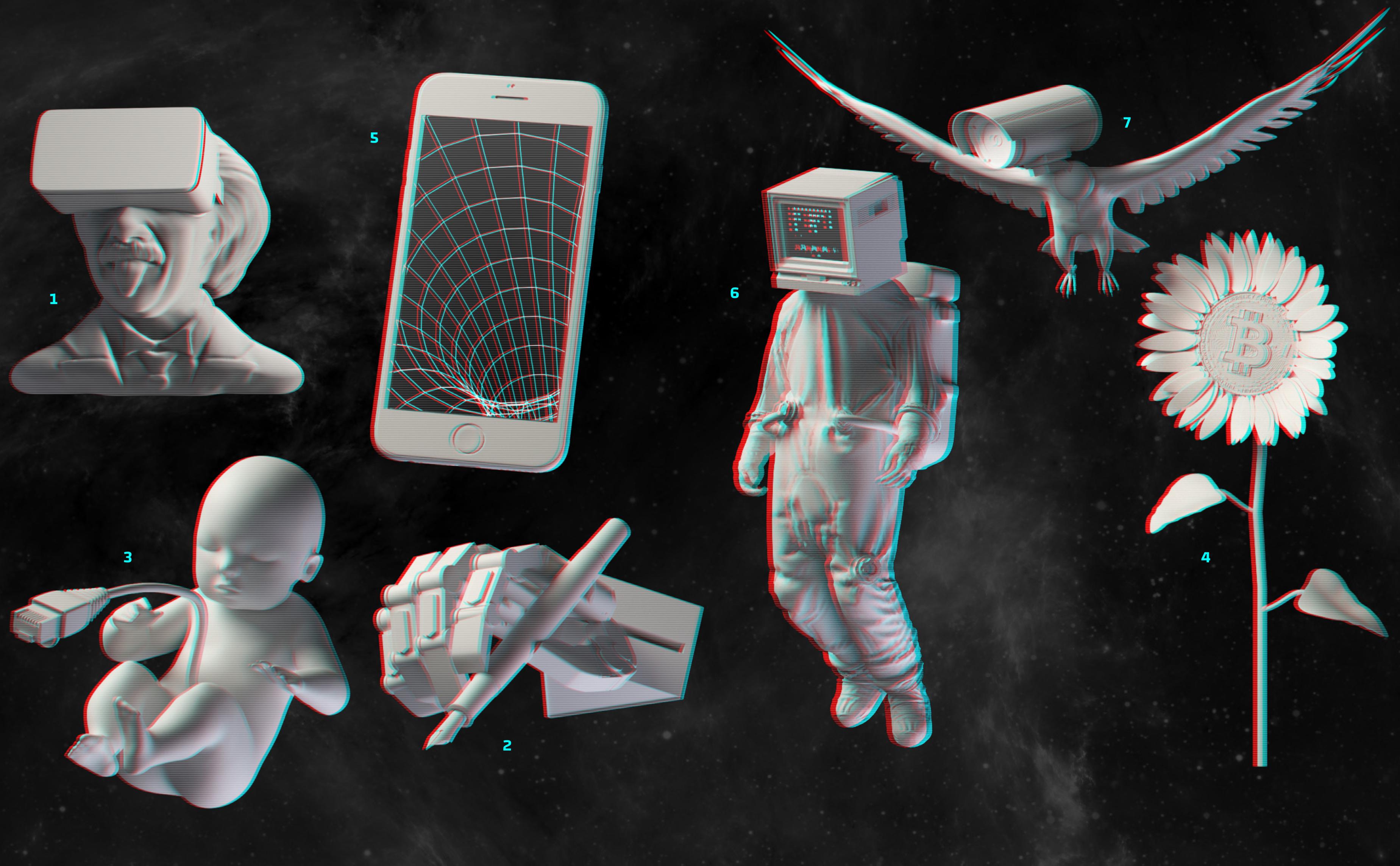
05_Collage

- 1 // 05_Collage_1_bust_vr-goggles
- 2 // 05_Collage_2_robohand_nib
- 3 // 05_Collage_3_baby_ethernet
- 4 // 05_Collage_4_sunflower_bitcoin
- 5 // 05_Collage_5_smartphone_tunnel
- 6 // 05_Collage_6_astronaut_c64
- 7 // 05_Collage_7_bird_cam

Positionierung der Collagen im Layout:

Für die Collagen gibt es in den meisten Fällen jeweils 2 Versionen, eine für die linke Seite und eine für die rechte (bezeichnet mit "L" bzw. "R" im Dateinamen). Aufnahmen wären 05_Collage_4_sunflower_bitcoin (lässt sich aufgrund des "B" nicht spiegeln), diese bitte ausschließlich am rechten Rand verwenden. Außerdem 05_Collage_5_smartphone_tunnel, hier gibt es nur eine Version die auf beiden Seiten verwendet werden kann.

Die Collagen sollten, beginnend auf der rechten Seite, immer im Wechsel positioniert werden. Dabei sollten immer maximal 2 Collagen gleichzeitig zu sehen sein um das Layout nicht zu unruhig zu machen.

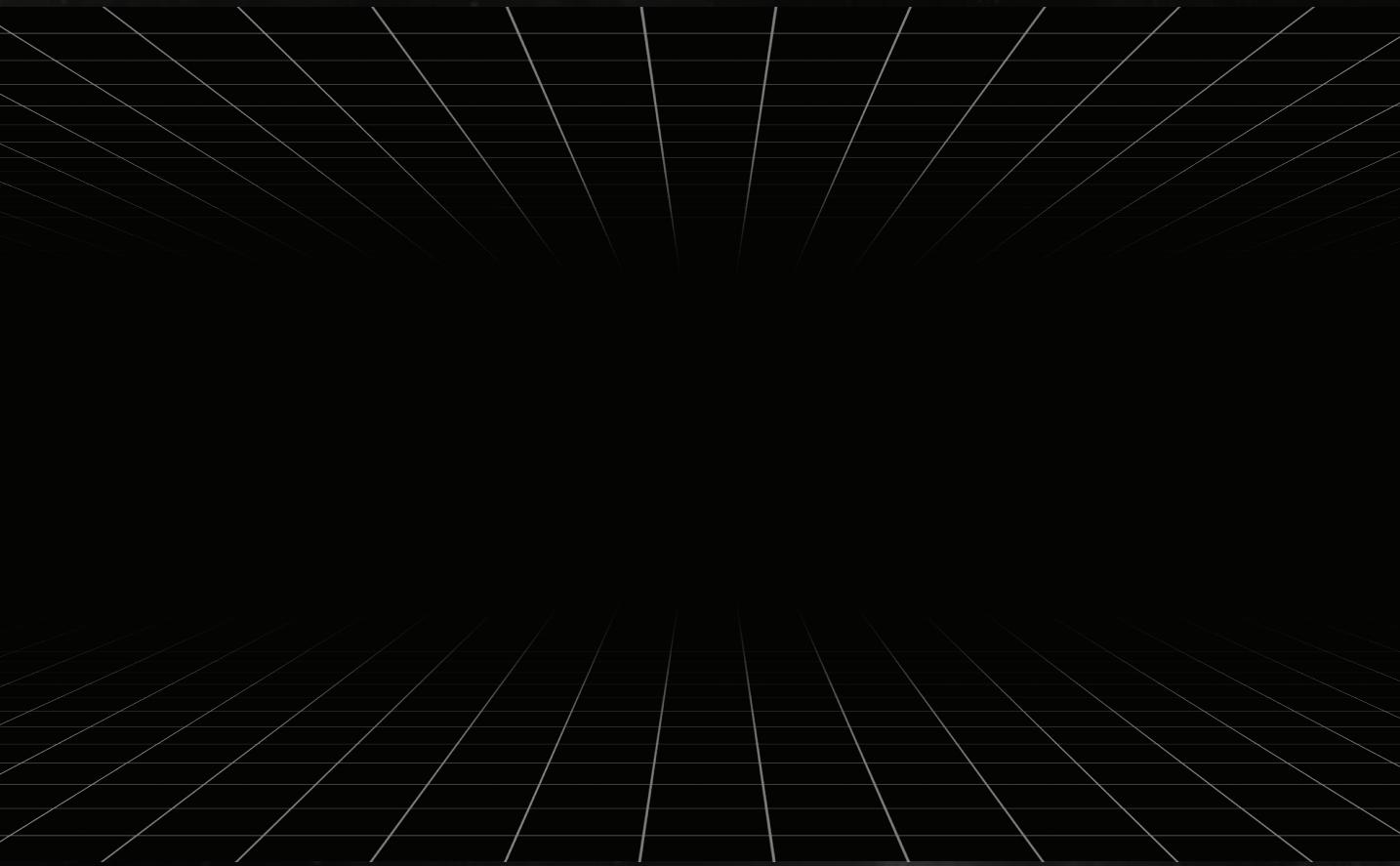


06_BG_Pixels



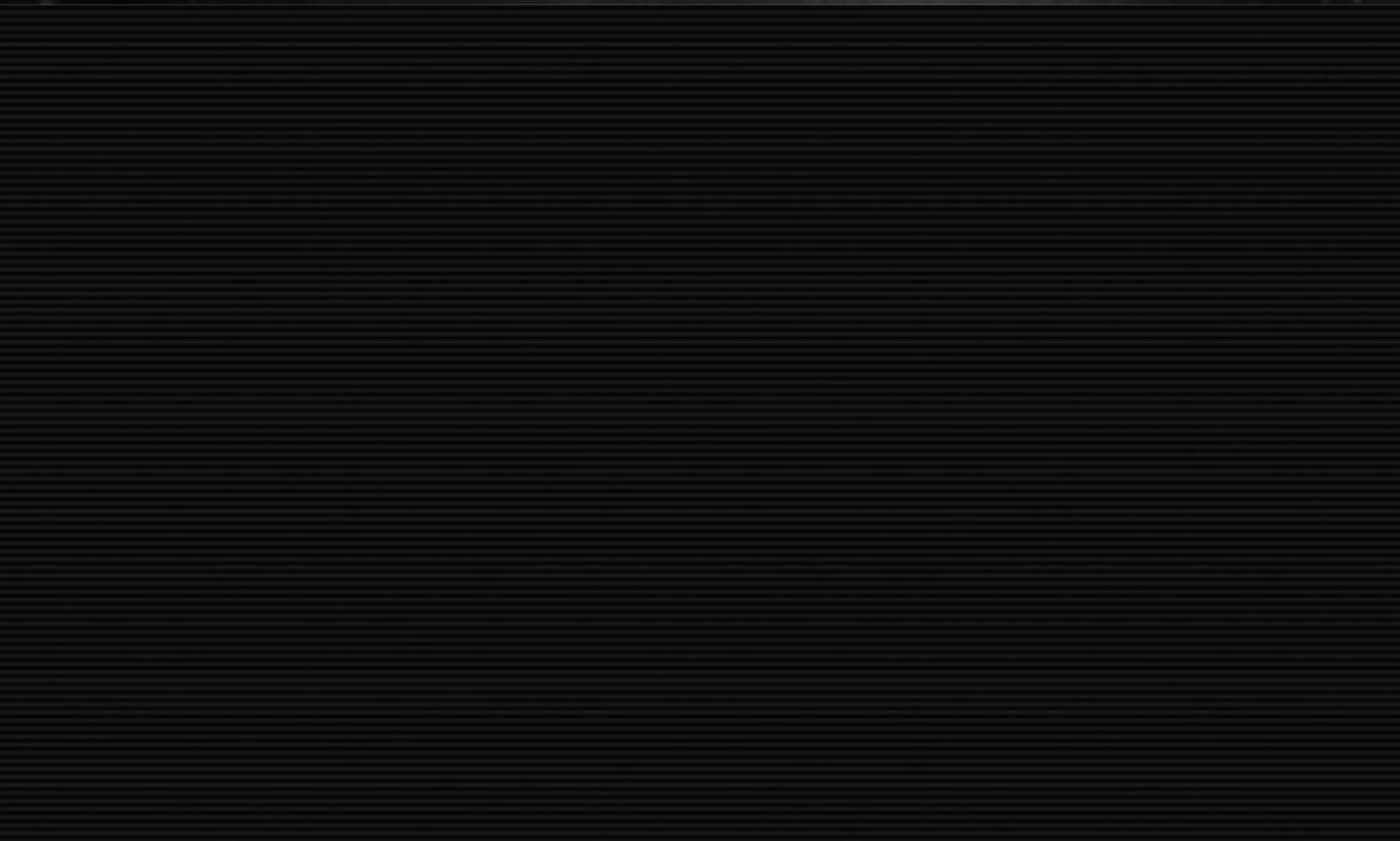
Die FB_Pixels dienen dem Raumge-
fühl / der Parallaxe.

07_Grid



Das Grid unterstützt den Ret-
ro-Look.

08_VCR_Overlay

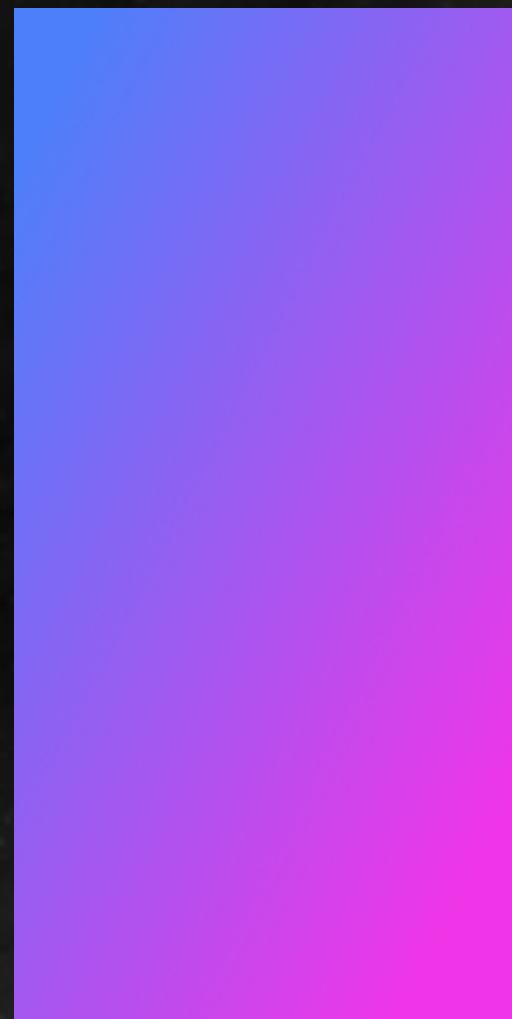


Das VCR-Overlay unterstützt
den Retro-Look.

09_Gradients

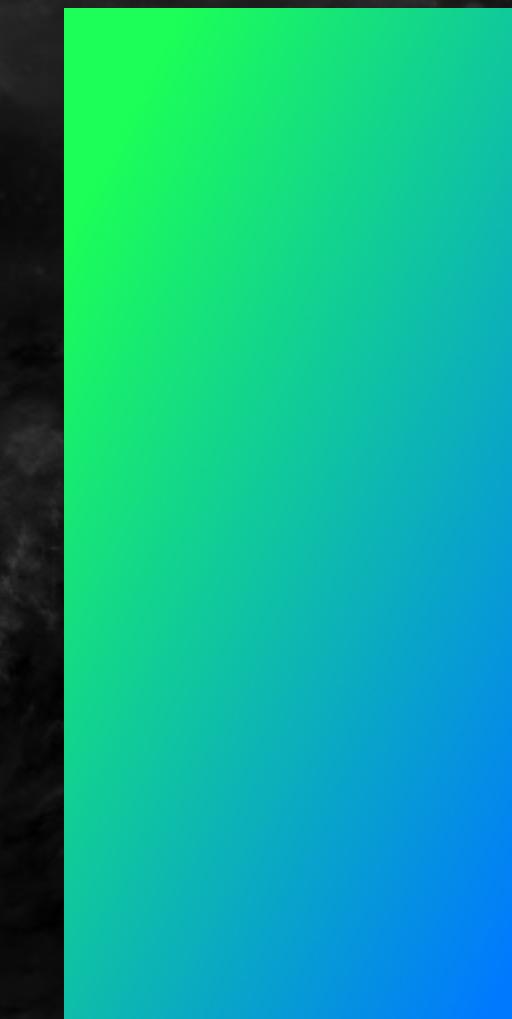
09_Gradient_01 / 09_Gradient_02

Bereich "ccc-platform"



09_Gradient_03 / 09_Gradient_04

Bereiche "info", "news", "plan", "profil"



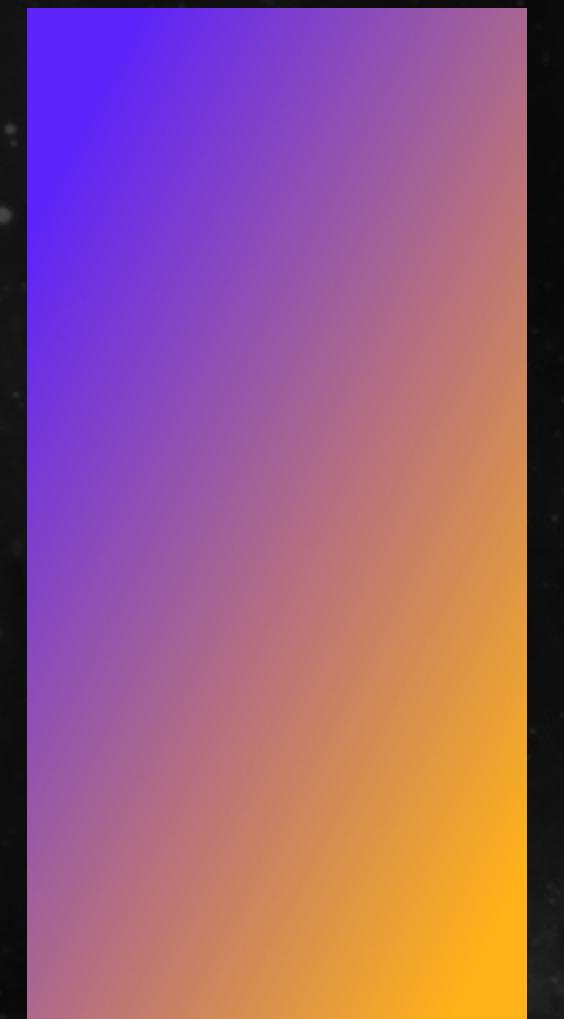
09_Gradient_05 / 09_Gradient_06

Bereich "community-platform"



09_Gradient_07 / 09_Gradient_08

Bereich "2d-world"



Die Gradients dienen der Unterscheidung der verschiedenen Bereiche der Website. Mit ihnen wird der darunter liegende Background eingefärbt. Für mehr Variation kann man jeweils aus 2 Gradients wählen.

Die Gradients verschieben sich in der Parallaxe für eine vspannendere UI, siehe dazu *00c_Asset_Manual*.

10_Background

Es gibt 3 verschiedenen Background-Varianten. Für mehr Variation sollten diese über die verschiedenen Website-Bereiche verwendet werden.

Ab dem definierten breaking point bitte zwischen der jeweiligen desktop/mobile Variante switchen, siehe dazu *ccc platform interface*.

10_Background_desktop_01



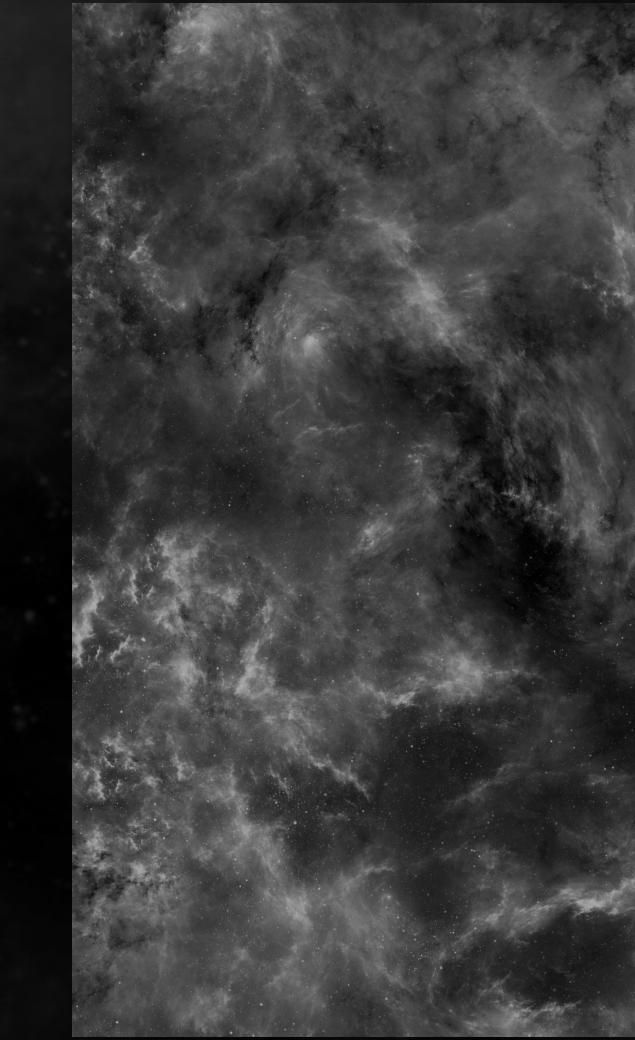
10_Background_desktop_02



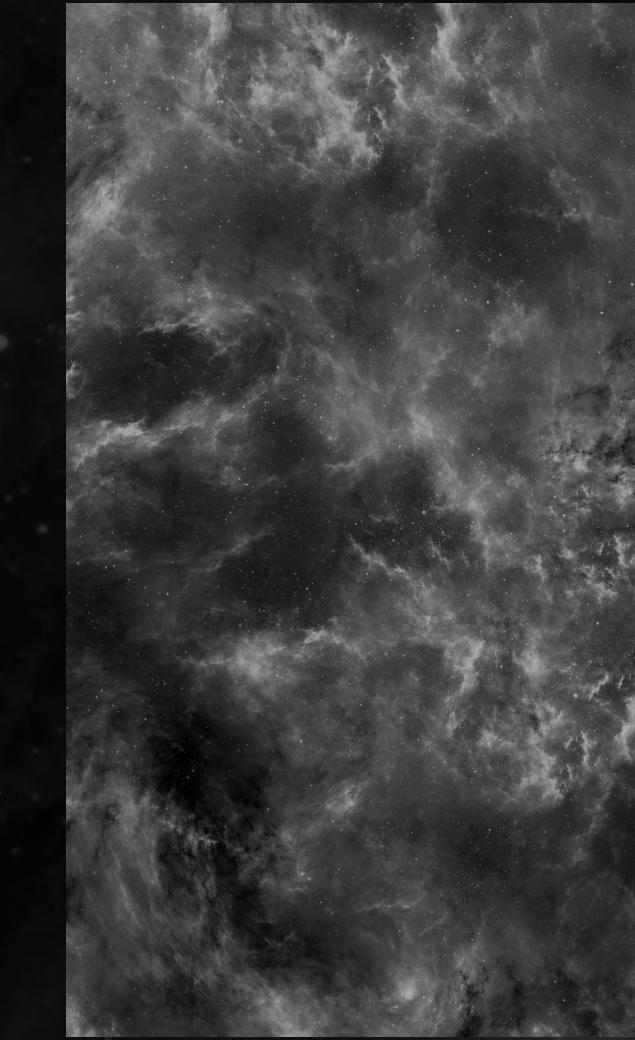
10_Background_desktop_03



10_Background_mobile_01



10_Background_mobile_02



10_Background_mobile_03



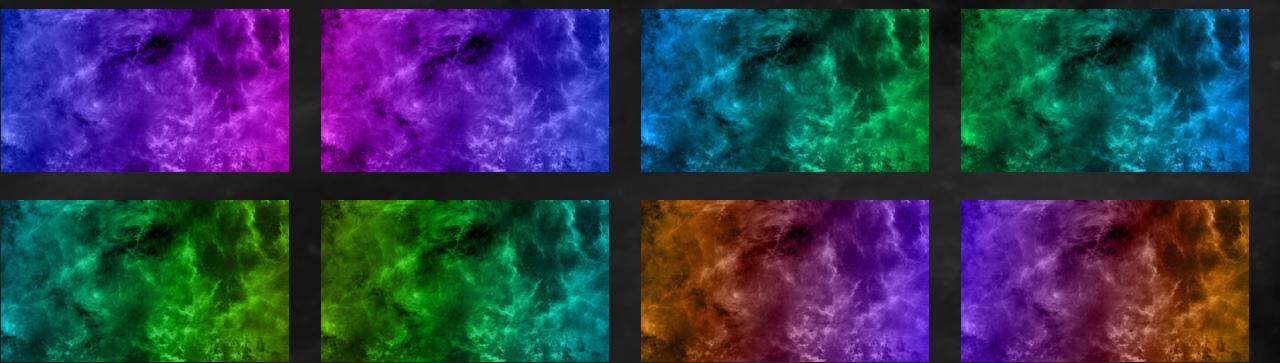
10b_Background_fallback

Sollte es aus zeitlichen bzw. technischen Gründen nicht möglich sein die Kombination aus *09_Gradient* und *10_Background* zu verwenden findet ihr hier die fallback-Varianten in den unterschiedlichen Kombinationen.

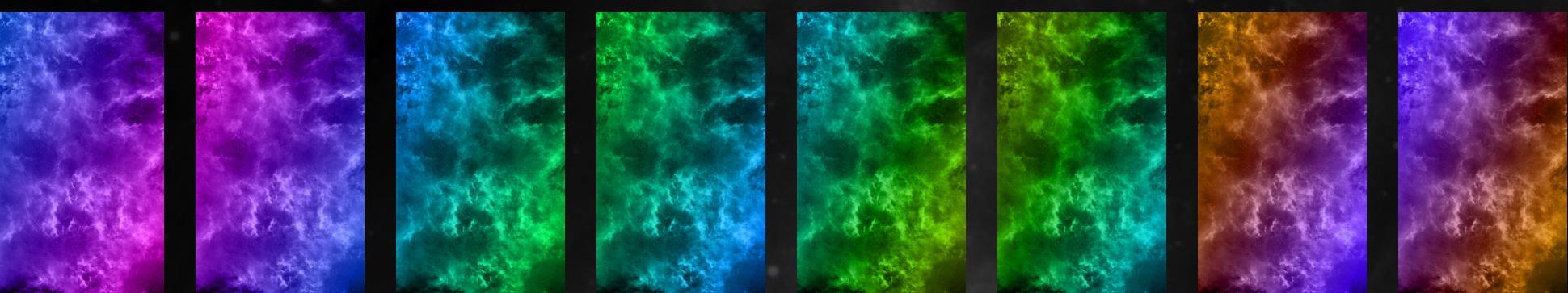
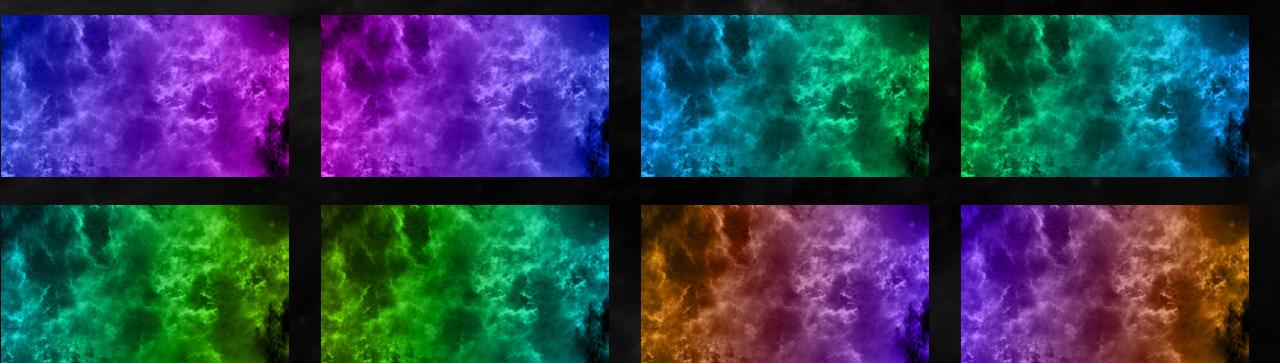
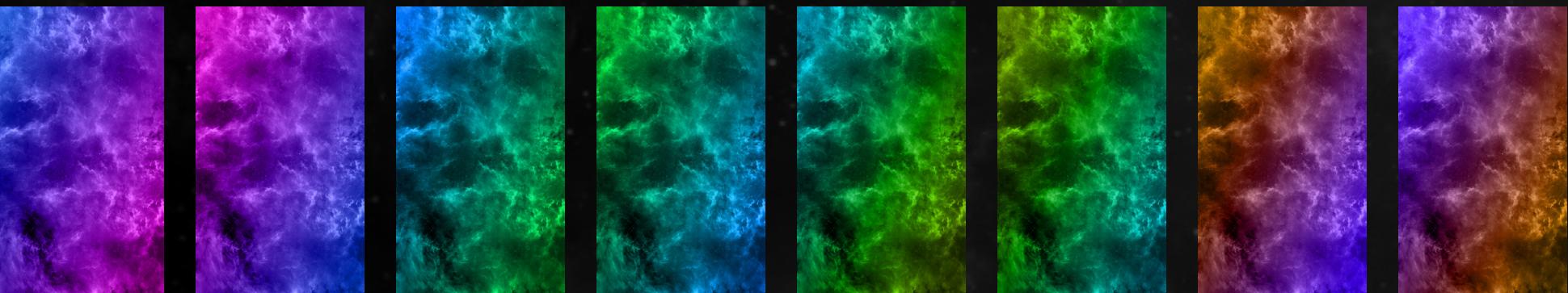
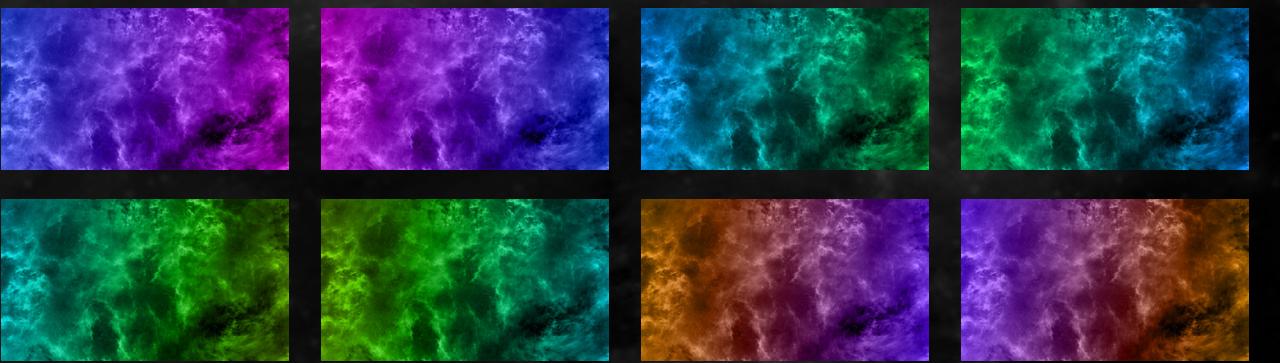
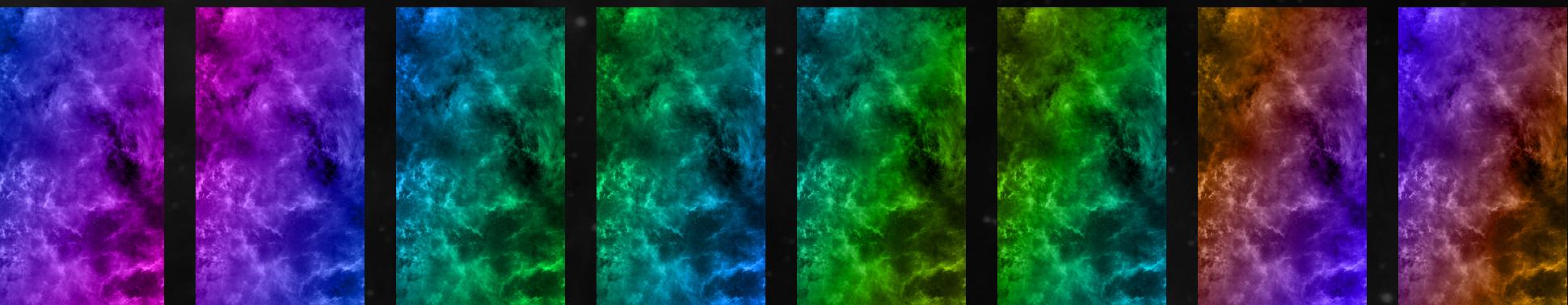
Ab dem definierten breaking point bitte zwischen der jeweiligen desktop/mobile Variante switchen, siehe dazu *ccc platform interface*.

Der *10b_Background_fallback* wird zentriert im Format platziert und bildfüllend ohne Verzerrung skaliert, abhängig vom Browserfenster.

10b_Background_fallback_desktop



10b_Background_fallback_mobile



10c_Background_dark_theme

Bei der Aktivierung des "dark theme" werden *09_Gradients* und *10_Background* (bzw *10b_Background_fallback*) durch die entsprechende dark-theme Variante ersetzt, siehe dazu *ccc platform interface* und *02c_Icons*.

Die Unterschiede sind zwar marginal, eine subtile Färbung hilft hier jedoch der Unterscheidung zwischen den unterschiedlichen Bereichen.

Der *10c_Background_dark_theme* wird zentriert im Format platziert und bildfüllend ohne Verzerrung skaliert, abhängig vom Browserfenster.

10c_Background_dark_theme_desktop



10c_Background_dark_theme_mobile



