

特別推薦文章

- [無眠月照無情門. 失去自由的歌手](#) <---[點擊此前往github在線閱讀]
[pdf版本](#)

本地模式---> [html網頁版](#)

西子

阿柄

世人皆唱東坡詞，無人知我歌中淚。
胭脂淚痕君不見，肚藏淚酒君不知。
法律珠鍊人中鳳，舞臺深處天牢夢。
鍍金屬門千豬過，三寸魷魚萬人舔。
君入西子渡津口，她閱君腦千秋雪。
2022年11月10日 於韓國濟州島

- [心学新解](#) <---[點擊此前往github在線閱讀]

本地模式 ---> [html網頁版](#) [pdf版本](#)

此文比我分享的任何代碼與創業項目都重要！其中的發現關係到每一個人的方方面面。哲學比科學和技術更重要！哲學是人生，而科學和技術只是喫飯而已！

定格的宇宙

阿柄

世間的繁華與虛假
就像那些皮笑肉不笑的商業
每個人都想逃離
卻都無處可逃
爲了所謂的正確
我們每天努力着
臉上擠出了一朵朵鮮花

然而
鮮花並不能療愈傷心的靈魂
只有真正的笑容
方能吹散
整個宇宙秋冬的愁雲
與冷雨
這個世界
如果我厭倦了一切
我只需要一個定格的宇宙
就夠了

這個宇宙
就是你的笑臉

我無需再擔憂什麼
或害怕什麼
也不奢求什麼
只需快樂心安地造夢
在這定格的宇宙裏
擁抱自己
擁抱夢想

我相信這個宇宙的奇蹟
就像她神奇的
感染力

我相信
夢想會成真
不是在這裡
就是在那裡

我只需
在定格的宇宙裏
安心
努力

不問西東

2022年10月 於韓國濟州島



鄧紫棋, 「it is good to be bad」金魚臉鋼琴版本」 <https://youtu.be/Nsi1EB2HxvE>

一份工作
一個身份
路在何方？

走不出的困局
可憐的中國人！
迷迷糊糊
糊裏糊塗
浪費了三年時光
依舊一事無成
人的壯年又有幾個三年？

空有半生努力學的技能
卻困於一個中國人的身份
一份簡單的工作
求而不得？

這世界太瘋狂
也太奇怪

動彈不得
一身疲憊
好希望
自己的世界
能定格在你的昨天
但求能有馬良的神筆
把無處可逃的我畫進你的
昨日星辰

今日的我
似乎什麼都沒有
但又似乎擁有着一切

世界越來越像迷霧
而我也越來越沒興趣去探索

何爲真相
或許
沒有真相就是真相
我們一直在追尋着
真相的蝴蝶
可她的翅膀
泛起的漣漪
就似一個夢接着一個夢
又似夢中夢

不知
誰是夢幻
誰是現實

何爲活着
何爲醒來
又爲何而活着
又爲誰而醒來

是睡
是醒
或許都沒分別
也都不重要
重要的是
要開心 要快樂
要做心的門神與主人
去感受與珍愛世間的美好
而不是
做感官 內分泌 情緒等信號的
奴隸與殭屍

我也不再想去在乎
這世界真實的模樣
因爲
任何一個存在
都有其理由
是大家共同的選擇
接受不能改變的
改變能改變的
只有先接受
才能有改變

簡單點 再簡單點

這世界

就是想象的模樣

他有他的霸權

我有我的原則

在自己的世界裏

打理好夢想的花園

引來的彩蝶

或許某一天

就變成了真相