

我有病你有藥嗎之.我不会写诗

何为诗？

啊~

應該是

文句残缺

不知所云

東施唯美

加上三两句呻吟

发自下体

呼出于小口兒

曰

我没有病

但我有药

却不知道治啥毛病兒？

我只知道

这药很朦胧兒

看不懂的那個就叫

病！

啊？

啊

原來

我有病

我不会写诗

我只会写一些狗屁不通

却要命的

漢字

文化和經濟一樣

在騙子手裡

都成了玄學和忽悠

本該拿來治癒心的

卻被用來騙人上牀

用通貨膨脹的雞巴

欺負未諳世事的純良少女

然後又把別人污染成了廣場大媽

女人是文化的源頭啊

這大媽能流出怎樣的長江與黃河呢？！

我有病你有藥嗎之.沒有原點的世界

這世界

每一粒塵埃都沒有了座標

因為沒有原點

唯一的真相就是沒有真相

正當我慶幸找到了真理時
現實的門卻狠狠夾了下我的驢腦袋
原來
這世界也壓根就沒有唯一

我使勁撞牆
問蒼天告大地
求爺爺跪奶奶
我是誰？
在哪裡？
什麼叫做活着？

他們集體緘默
只有周圍的人在繼續狂歡

帶着這些沒有答案的世紀難題
我躲進了酒瓶中
在醉後的一泡尿裏
我終於看到了自己

原來

我
是人
也是鬼
同時也是畜牲不如

正當我我絕望時
天空傳來了溫柔的聲音

它說

畜牲，我親愛的孩子，在我的愛裏不要有懼怕

生命沒有長度

只有亮度

你在時間之內

同時也在時間之外

但其實

你是在一坨屎裏

這是我的恩典

你必須得順從屎的規則

且必須得學會感恩

因為我

這世界的黑夜

比白天還明亮

你應該

像畜牲一樣

只想今天

不思明天

這就是活着

神與魔

魔鬼說

我把殺戮真實地呈現給你

所以你有了從善和作惡的選擇

神說

我把殺戮寫成詩篇和神話

變成你們童年的牀頭故事

所以才有了你們浪漫的人間

我提醒你們魔鬼的模樣

這樣

你們就再也不必擔心會碰到了

文學的世界

文字再美

不入人心

與大糞無異

言說再多

只如糞坑裏的蒼蠅

那些滿腹的經綸

如果無益於世

形如籠中鳥

只能供人玩賞

文學如果在鳥籠裏

世界就只能在糞坑裏

流星

流星劃破天際
留下一段傳奇和絢麗
做夢的人啊
放下手裡的一切
連忙許願
因爲他還在堅信
生命中有顆麥穗
因爲這個夢想
他把難熬的孤獨
活成了帶着煙火的詩
因爲從未絕望過
所以也未曾想過
世界會成爲一潭死水

說什麼
等不來的千年花開
回什麼回不去的夢中家園
問什麼問不完的明天
逃什麼逃不了的一場空夢
從未曾離開過
又何來期待相逢
從未曾死去
又何懼死生別離
更談什麼來世今生
肉身本是空

相見也是不見

相擁也是不相擁

我們在這世界之內

卻實際在這世界之外

生命本是空

沒有恐懼才是開始讀懂了生命

老生病死的疼痛終究不過是生物信號的遊戲而已

這世界本沒有生命

只有生活

心裡有感覺就是生活

心裡有收穫才是真正的值得

靈魂相擁才是真正的擁抱

心一直都在

未曾離開

也不曾失去

所以

不要傷心

你只需快樂

整個宇宙就是你笑的模樣