

特別推薦文章

- [無眠月照無情門. 失去自由的歌手](#) <---[點擊此前往github在線閱讀]
[pdf版本](#)

本地模式---> [html網頁版](#)

西子

阿柄

世人皆唱東坡詞，無人知我歌中淚。
胭脂淚痕君不見，肚藏淚酒君不知。
法律珠鍊人中鳳，舞臺深處天牢夢。
鍍金屬門千豬過，三寸魷魚萬人舔。
君入西子渡津口，她閱君腦千秋雪。
2022年11月10日 於韓國濟州島

- [心学新解](#) <---[點擊此前往github在線閱讀]

本地模式 ---> [html網頁版](#) [pdf版本](#)

此文比我分享的任何代碼與創業項目都重要！其中的發現關係到每一個人的方方面面。哲學比科學和技術更重要！哲學是人生，而科學和技術只是喫飯而已！

平凡是真美

阿柄

以前的我們
總是仰慕着舞臺
以為那是人生的巔峯
後來的我們
漸漸發現
那更像是囚籠

就像那合同
厚厚的

厚厚的胭脂粉底
厚厚的面具
絢麗的舞臺
浮誇而無情感
做作的臺風
虛偽的表演
越來越像傀儡的政客

藝術的純真
一直在平凡中
因為心是真的
所以藝術是迷人的

大多人
可能不知道
平凡的你
不知有多美

天然而無需雕飾
清雅如蘭
縱使不足
卻真而美
遠勝濃墨重彩的
十全十美

這世界
完美本身不美

-----。-----

2022年1月24日 於韓國濟州島



沒有花香沒有樹高 網圖