

特別推薦文章

- 無眠月照無情門 . 失去自由的歌手 <--[點擊此前往github在線閱讀]

本地模式--> [html網頁版](#) [pdf版本](#)

西子

阿柄

世人皆唱東坡詞，無人知我歌中淚。
胭脂淚痕君不見，肚藏淚酒君不知。
法律珠鍊人中鳳，舞臺深處天牢夢。
鍍金屠門千豬過，三寸鯀魚萬人舔。
君入西子渡津口，她閱君腦千秋雪。

2022年11月10日 於韓國濟州島

- 心学心解 <--[點擊此前往github在線閱讀]

本地模式 --> [html網頁版](#) [pdf版本](#)

此文比我分享的任何代碼與創業項目都重要！其中的發現關係到每一個人的方方面面。哲學比科學和技術更重要！哲學是人生，而科學和技術只是喫飯而已！

世間無難事只怕有心人！相信所相信，自信所自信！本份！時間就是答案！
心，也許會迷失一陣，或許也有殤，但流淚不是懦弱，更不會且不能放棄！

• 使用方法介紹

【提示】 在github或支持markdown的網站上閱讀，請點擊左邊第一個目錄跳轉鏈接，即[在線閱讀]模式，如果已經下載到了本地，請使用瀏覽器html和pdf版本，（請下載支持目錄跳轉的pdf閱讀軟件，但其實瀏覽器（比如google chrome）也支持pdf模式，而且還支持自動跳轉。相信你也會想用這種方式來管理自己本地雜亂無章的文檔，待你回望人生來時路時，不會踏雪無痕，或腳步燐亂以致要找的記憶無處可尋。如果你還在用word文檔，就有點像是現代人不會用電腦一樣，過時咯。

各位要在本地管理自己的博客文章或日記，可以參考這種模式，只要寫md（markdown）文件（隨便找個支持md的編輯器就能一邊寫，一邊生成預覽），就能生成html文件，進而又由html生成pdf文件。最關鍵是文件檢索很方便。這樣寫文章比用word文檔輕便多了，即方便本地瀏覽保存，又適合網上發表。更重要的是，在學以致用的如沐春風里，在催眠不覺曉中被忽悠進了仇深似海的程序猿門，來吧，歡迎諸位學富五車汗牛充棟、拿起鍵盤能當劍客、拿起筆專門忽悠妹子上牀的你們來加入程序猿的隊列吧（玩笑）😊。現代的文人不會編程，當不了竹林七賢，但很可能會是家裏妻嫌：還不多去幾個平臺發文當長工，老娘化妝品買不起啦！來吧，小生教你從寫靜態網站開始，一步一步跳入猿門深海。然後認真經營推廣自己的網站！很認真地說：是真的！word文檔其實就是簡單的靜態html+CSS網頁。除了設計網站，小生也將努力分享linux嵌入式編程、FPGA編程等知識，當然還有一些算法及其硬件加速的知識（這個是

我的長項），真不難，只要方法對頭，再加功夫深，什麼都能磨成繡花針！。知識源自社區，也回饋社區，希望這些文章能幫助到各位。

具體教程點擊此鏈接：[如何取代word文檔管理海量文件](#) [在線閱覽]
[html網頁格式 pdf格式](#)

下載至本地閱覽 [點擊此查看](#)

• 博客目錄

- [點擊此跳轉至目錄頁面（雜文隨筆，創業項目FPGA源碼、編程技術教程，客家話學習等等）](#) <--[github在線閱讀只能用markdown版本]
[下載至本地閱覽推薦網頁和pdf版本]--> [點擊此查看html網頁格式 pdf格式](#)

• 部分博客目錄預覽

◦ 文章分類

- 一切因緣她(心學)
- 無眠月照無情門.失去自由的歌手
- 天方夜譚之國策論
- 創業知識與技術分享
- 附庸風雅
- 雜文隨筆
- 技術博客文章目錄
- 客家話學習
- 如何忽悠文科生編程

◦ 博客目錄

- 一切因緣她 (心學)
 - 心學心解
- 無眠月照無情門.失去自由的歌手

[點擊此查看html網頁格式 pdf格式](#)

■ **無眠月照無情門 . 失去自由的歌手** [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)

■ **天方夜譚之書生國策論**

修身心。齊家。平天下。

金融戰爭是沒有硝煙的鴉片戰爭，對抗世界廁紙的辦法就是讓自己的貨幣不當長度可變的老二，而是成為不變的價值尺度。最公平的國際貿易是物物互換，而 **數字身份貨幣** 是一種趨近於理想物物互換的貨幣，實現兩國之間貨幣互換，而無須要第三方所謂的自定義的權威貨幣來做媒介！

■ **數字身份貨幣——永不超發的國際信譽**

[點擊此查看html網頁格式](#)

[pdf格式](#)

社羣模式是最堅固的社會堆積木模式，數字身份社團貨幣可以讓如今的死水慢慢回歸到農耕時代那種穩定的族羣社羣文化，離開狼羣的狼，即使穿上了西裝，佯稱現代人，其實只是一種砧板上的肉

■ **數字身份社團貨幣**

[點擊此查看html網頁格式](#)

[pdf格式](#)

被金融暗中壟斷的媒體，產出的只是屎和屁的垃圾信息，看似可以吵吵鬧鬧，實則是無關痛癢，欲擒故縱，世界言論的自由一直在溫水煮青蛙一樣慢慢收緊，直到最後難以翻身！只有真正的媒體自由才能回歸到百家爭鳴的輝煌文化！其中去中心化是關鍵之關鍵！

■ **去中心化家庭IOT自媒體平臺**

[點擊此查看html網頁格式](#)

[pdf格式](#)

■ **音樂與舞臺仿真**

[點擊此查看html網頁格式](#)

[pdf格式](#)

■ **VR家庭影院——變革電腦看電影之體驗**

[點擊此查看html網頁格式](#)

[pdf格式](#)

真正的 **web3.0** ,如何用家庭IOT做分佈式雲存儲和雲計算的終端，用閒置的電腦鑽錢_

■ **a real web3.0 and IPFS**

[點擊此查看html網頁格式](#)

[pdf格式](#)

把國家的建設建立在別人的金融和芯片之上等同於把自己的睾丸送進別人的手裏。美蘇太空競賽是個坑，芯片走火入魔也是玩物喪志的坑，科技夠用即可，速度不行，可以用面積做並行來補，時鐘慢點，功率還低，護國神山不是芯片，而是核彈，一個國家如果學烏克蘭自廢武功，將自身的國防建立在別人的正義憐憫和援救之上，是最大的失敗！一個世界糧倉居然成了廢區！沙子不玩不會死人，菜喫的不好，那身體就遭殃，沒有飯喫，遇到鬼天災還會餓死人。把金融的國門看好，把家門看好，多喫好菜，別把好東西賤賣給別人，自己卻和豬一樣喫米糠拌地溝油。喫自己種的菜，讓別人喫芯片，多好！少玩點手機，還能少培養出一些廢青。大好山河，好山好水，更有獨一無二的燦爛文化_

■ **關起門多讀書多種菜少玩沙子少跳金融坑少炒房子**

[點擊此查看html網頁格式](#)

[pdf格式](#)

■ **心學心解**

[點擊此查看html網頁格式](#)

[pdf格式](#)

- [文化與科技](#) [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- [知識易學心性難磨](#) [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- [關於語言文字](#) [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- [一個孔夫子勝三個宗教](#) [點擊此查看html網頁格式](#)
[pdf格式](#)
- [沒落的茶文化](#) [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- [新型智能合約與創業孵化器——草根與歌手衆籌互助發展之路](#) [點擊此查看html網頁格式](#)
[pdf格式](#)
- [電池驛站——解決電車充電難題](#) [點擊此查看html網頁格式](#)
[pdf格式](#)
- [模塊化汽車電池管理系統](#) [點擊此查看html網頁格式](#)
[pdf格式](#)
- **創業知識與技術分享**
 - [我的創業項目:stereo vision 3D攝像頭FPGA實現之源碼與教程](#) [點擊此查看html網頁格式](#)
[pdf格式](#)
 - [VR家庭影院——變革電腦看電影之體驗](#) [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
 - [去中心化家庭IOT自媒體平臺](#) [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
 - [3Deepercept用3D感知世界之創業企劃書](#) [點擊此查看html網頁格式](#)
[pdf格式](#)
- **附庸風雅**
 - [無眠月照無情門 . 失去自由的歌手](#) [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
 - [月語](#) [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
 - [梨花城](#) [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
 - [蝶戀花.孤蝶無花歸何處](#) [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
 - [愛不釋手](#) [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
 - [一樹梨花一盞家燈](#) [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
 - [西子](#) [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
 - [心之歸屬](#) [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)

- 家園在眼淚裏 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- 飛蛾撲火 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- 生命大峽谷之美的背後 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- 時空漣漪 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- 故鄉的雨 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- 花與泥 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- 歸舟人 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- 透明 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- 佛學修心 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- 故鄉橋 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- 捂日 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- — [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- 多麼希望遇到這樣的你 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- 雪夜 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- 苦是生命的味道 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- 詩與遠方 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- 刻在我心底的金針花 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- 白丁新愁 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- 夏天的風吹着春天的雨 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- 校園外的歸家路 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- 美麗的誓言 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- 定格的宇宙 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- 青澀 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- 翠粟花 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- 梅來眼泣 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)

- 仙草咖啡夢 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- 星空夜語 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- 如果 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- 人生画卷 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- 月兒 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- love never fail [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- 不要臉 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- 值得 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- 未來在掌心 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- 我只想靜靜一個人 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- 你快活嗎 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- 千年的笑話 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- 蝶兒飛 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- 平凡是真美 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- 願蒼生皆成佛 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- 韭菜嶺 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- 國家玫瑰 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- 夢一場 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- 2507 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- 倩女幽魂之姥姥 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- 畜生的伎倆 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- 不着相 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- 我不懂食飯 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- 深秋晨語 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- 如何永遠快樂 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- 冬寒 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- 指尖流年 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)

- [如果你讀懂聖經](#) [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- [當流浪成了一種習慣](#) [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- [冬至](#) [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- [世界朦朧點好](#) [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- [生活是一本書](#) [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- [殭屍](#) [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- [皇陵的舞臺](#) [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- [人生密碼](#) [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- [雪夜（二）](#) [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- [時間如品茶](#) [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- [飲水思源](#) [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- [魯乙己](#) [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- [不做內分泌的奴隸](#) [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- [世間若女子](#) [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)

■ 雜文隨筆

- [文化之於生命](#) [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- [滅自己文化的中國人](#) [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- [祭文.天外有天](#) [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- [摘野菜的樂趣](#) [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- [甜美的陷阱](#) [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- [小心法律合同陷阱](#) [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- [臭蟲](#) [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- [看不見的東西](#) [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- [人與神的智商](#) [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- [人工智能是文明的墳墓](#) [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- [我是個婊子](#) [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)
- [時間的嫖客](#) [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)

■ 聖人 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)

■ 子在川頭曰 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)

■ 再論九 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)

■ 技術博客文章目錄

■ 分享我的創業項目源碼及教程（stereo vision 3D攝像頭之FPGA實現）

■ 教程簡介與詳細目錄 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)

■ 去中心化家庭雲端IOT系統之個人社交媒體平臺教程

■ 教程簡介 [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)

■ 深度學習

■ 音樂與舞臺仿真 [點擊此查看html網頁格式](#)
[pdf格式](#)

■ back-propagation公式推導 [點擊此查看html網頁格式](#)
[pdf格式](#)

■ Rust學習

■ 智能指針Box [點擊此查看html網頁格式](#)
[pdf格式](#)

■ Trait object [點擊此查看html網頁格式](#)
[pdf格式](#)

■ 有必要學RUST嗎 [點擊此查看html網頁格式](#)
[pdf格式](#)

■ BlockChain

■ random-pow-and-pos-for-blockchain [點擊此查看html網頁格式](#)
[pdf格式](#)

■ GoLang

■ build Go FrameWork [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)

■ go-module [點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)

■ A real web3.0 should be like this! 真正的web3.0

An real web3.0 ecosystem should be like this, where web3.0 is not dependent on any Cryptocurrency platform, where self-media platform and home IOT system is decentralized and connected to each other, where everyone can rent their free disk space, and where everyone can rent their computer computation acting as an edge side of distributed cloud computing, thus thousands and hundreds of ants can move an elephant. In one world a real web3.0 is fully decentralized and a lot of opportunities are distributed among individuals.
click below link to read more ...

一個真的web3.0生態系統應如是：不依賴任何加密平臺，所以不會淪為別人的韭菜，其中去中心化家庭IOT自媒體平臺之間自由互連，每個人將可以成為分佈式雲計算的運算終端出租電腦存儲空間及運算力。點擊如下鏈接瞭解更多細節。

- [a real web3.0 and IPFS](#)

[點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)

- **客家話學習(寧賣祖宗田勿忘祖宗言)**

客家話日常用語保留了好多古漢語的雅言，譬如，*其/涯來矣，行行踏踏...*，一點也不覺得彆扭拗口

- [阿姆話四方言](#)

[點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)

- [定風波.風流詩經何處尋
式](#)

[點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)

- [阿哥膝頭畀汝坐](#)

[點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)

- [重語輕音在音律中啲好處](#)

[點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)

- [好累背後啲秘密](#)

[點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)

- [忒當盡極還恁](#)

[點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)

- [客語不及粵語動聽之因](#)

[點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)

- [一些常用客家詞語](#)

[點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)

- [陰陽即清濁](#)

[點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)

- [漢語的味道不在裝戾的滿大人中
格式](#)

[點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)

- [陰陽四韻之簡潔標註方式](#)

[點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)

- [語言化石之舅舅和糍粑的關係
pdf格式](#)

[點擊此查看html網頁格式](#)

- [正本清源蠻戾之一起](#)

[點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)

- 普通話應是來源於客家話

[點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)

- 智障蠻戾改漢語的一些規律

[點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)

式

▪ 如何忽悠文科生編程

- 學以致用之如何取代笨重的word辦公軟件,同時在線和本地系統地管理衆多文章

- 如何取代word文檔管理海量文件

[點擊此查看html網頁格式](#) [pdf格式](#)

特別推薦文章

- 無眠月照無情門 . 失去自由的歌手 <---[點擊此前往github在線閱讀] [pdf版本](#)

本地模式---> [html網頁版](#)

西子

阿柄

世人皆唱東坡詞，無人知我歌中淚。
胭脂淚痕君不見，肚藏淚酒君不知。
法律珠鍊人中鳳，舞臺深處天牢夢。
鍍金屠門千豬過，三寸鯀魚萬人舔。
君入西子渡津口，她閱君腦千秋雪。

2022年11月10日 於韓國濟州島

- 心學新解 <---[點擊此前往github在線閱讀]

本地模式 ---> [html網頁版](#) [pdf版本](#)

此文比我分享的任何代碼與創業項目都重要！其中的發現關係到每一個人的方方面面。哲學比科學和技術更重要！哲學是人生，而科學和技術只是喫飯而已！

- 前言
- 從鄧紫棋「泡沫」到紅海大姨媽的聖經使命——病毒前後中國的變化
- 鄧紫棋解解的小說——仙人戲珠的故事：「2507」
- 真理與真相
- 什麼是心學
- 心學理解容易相信難
- UFO是宇宙之矛攻宇宙之盾，是修改認知的關鍵
- UFO是外星人給我們糾正認知的信號
- 虛擬現實遊戲是虛擬宇宙的一種淺層體驗
- 佛學之心與相
- 禪宗與心學之關係
- 身相的控制模型：潛意識和心
- 再來理解神秀慧能的禪宗偈
- 中國本是心學的國家
- 宇宙的模型
- 女性是文化的源頭
- 一個真正的人間，應該有以下七個基本標準
- 全球主義的單極世界深層政府是文明的墳墓
- 知行合一
- 世界非如我們所見
- 既來之則安之
- 情緒是一種選擇
- 活着的意義
- 生活需要哲學和信念
- 人生是一場遊戲
- 幾首不成詩的文字
 - 月語
 - 梨花城
 - 蝶戀花.孤蝶無花歸何處
- 視頻簡介

- 前言

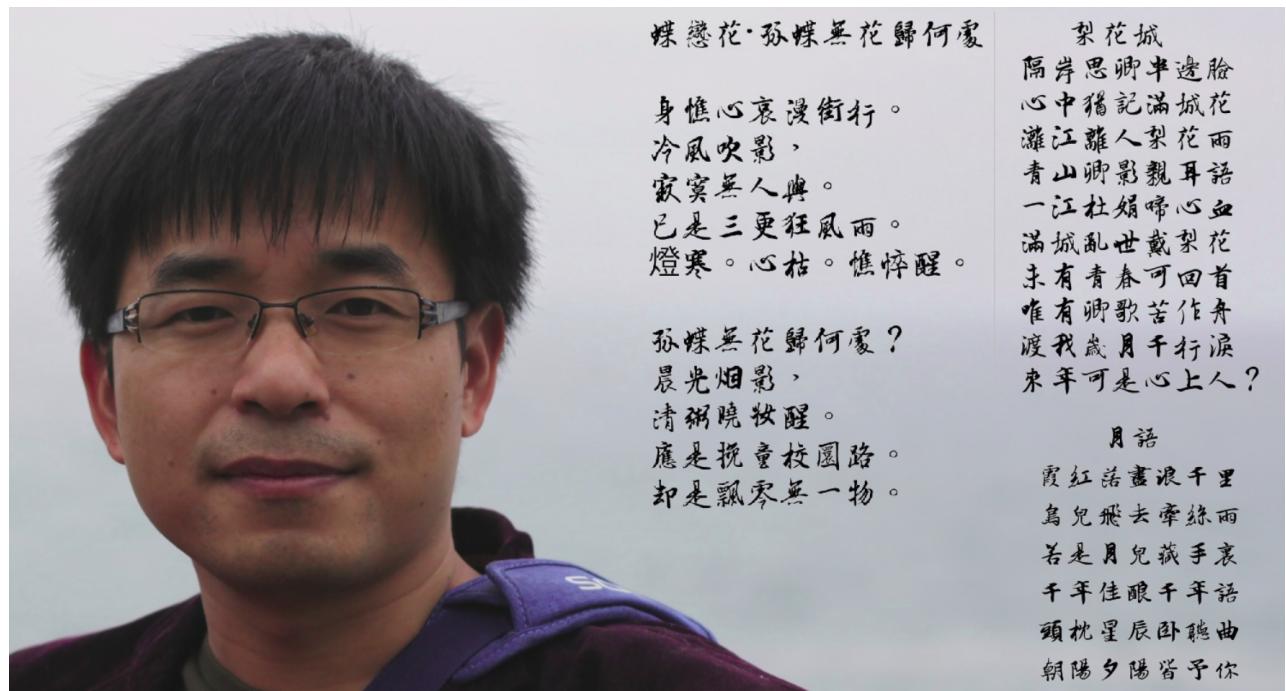
落難程序員分享一篇哲學感悟。本不善言辭，花了不少時間，傾盡僅有的文學所能，希望文字能入君心，一起渡人渡己。

簡要談談我目前情況。我是個有13年工作經驗的資深軟件和擅長算法加速實現的工程師，但我現在在網上或線下找工作，如石沉大海，被逼着要飯，我急需一份線上遠端工作，或是正職的工作，這是我簡歷：(中

文) https://drive.google.com/file/d/1HwYy7FXCTprS3u9j4FyEMvb8E6Op8LW4/view?usp=share_link

usp=share_link(English) https://drive.google.com/file/d/1prTooDjUplhFeollKSnh-0_06FcaKMGh/view?usp=share_link。

我的email: brianwchh@gmail.com (如果沒回覆工作方面的郵件，唯一的解釋是我的email被做了手脚！).期待好心人的幫忙！也希望你能稍微花點時間看完下面這篇文字，我會盡可能去傳播我發現的祕密，我相這世界多數人人不知道！我會堅持，是因為我不服輸！而且只要還活着，我會盡我一切可能去傳播，即使希望渺茫如西湖水乾涸雷峯塔倒。也誠摯期待各位的幫忙，非常非常謝謝！



一張舊照片，記錄下落難之前的自己，拍攝於2018年春節於深圳鹽田海濱棧道。順帶附上幾首不成詩的文字，理科生書到用時方恨少，請輕輕拍，也歡迎高人來信批評指正，brianwchh@gmail.com 謝謝。

前途不知曉，只剩孤獨回憶心間撓，想自由，唱自由，也想清淨田園無人擾，也想如你們，回到過去，安安靜靜，繼續着美麗的創業夢，更想曾經僅剩的青春裏有個她，把她畫進我自信的歲月長廊裏。

[返回文章目錄](#)

• 從「泡沫」到紅海大姨媽的聖經使命——病毒前後中國的變化

我對超限戰沒興趣！對上帝之兵，十字軍東征更沒興趣。而捉住我眼球的是世界級別帶着眼淚的冷笑話！

一場病毒下來，中國從燒基督教的教堂變成了歌頌笑話的分紅海——一個上帝大姨媽的笑話。豈是一個謊言（泡沫）與戲弄了得。

"bible"是真的bubble，而「泡沫」是真的bible。

宗教與民主沒什麼關係，但若沒有政治，經濟與宗教的大三權分立，而只有政治的小三權分立，政客只會淪為宗教與資本團體慈禧太后的操控對象，曾經的政治大帝也被深層的百千年的宗教與資本團體所取代。這些深層政府所推行的全球單一政府的全球主義才是人類文明的水煮青蛙。



千年笑話「聖經」



凳子棋「泡沫」：<https://youtu.be/GHXr4bBxHCo>

Holy bubble shit,全都是泡沫，你會不會倒酒！

此文比我的任何代碼與創業項目都重要！其中的發現關係到每個人的方方面面。哲學比科學和技術更重要！
哲學是人生，而科學和技術只是喫飯而已！

我們先入為主的自傲是認知的屏障！認知是其本身最大的障礙！世界非如所見！真相和座標一樣依賴原點，沒有絕對，只有相對值！人類不知來源，亦不解天外飛碟（UFO），豈敢無知斷言我們所見所知是真相！他們一直在封鎖信息！人類是一種被洗腦很深的存在。

故，我懇請、懇求有機緣閱覽此文君，請先悟空，拋開偏見與傲慢，在你的百忙之中花點時間耐心閱讀此文和我其他一些文章，我相信你一定會得到不一樣的信息，而這些信息是他們拼命想掩蓋和污名化的。或許你也會發現，以前所執着的一些事情，其實沒那麼有意思了。如果我能成功發聲，很多人應該是通過我的一些技術或文章分享而來

到這裏，所以你們也大概應該知道我是名工作十幾年的算法軟件工程師，我開源且做教程講解自己的前沿創業項目（3D攝像頭），也是爲了把我認爲很重要的信息送到諸君碗裏！

我不敢言所知是真相，但深知有分享之意非常義與義務！

君不知，《大魚海棠》上下兩集，埋着諸多三六九的符號、忽悠與冷笑話。真實的世界是另一番殘酷模樣。可又有多少人懷疑過從小到大的感官觸覺認知呢！直到那個隱藏的東西以某種方式讓你親身感知所謂神蹟的存在。而你卻無法證明之！說出來只能招來妄想症的嘲笑！被抹去記憶的人類，忘了起源，互相嘲笑着對方是神經病。美國歷屆總統在談及51區和外星人時，都統一口徑一開玩笑的模式回答，奧巴馬說牠們對我們有嚴格的控制，懂的人都懂，不懂的只能聽個笑話。川普要求解密51區檔案的要求也被拒絕。是否留意某國主席在某年某月國慶閱兵時，其旁邊跟着輛以前閱兵沒出現的“空車”。如果說，我也不知道如果是誰，只是如果說許你超能力，許你榮華富貴，許你宇宙超級大元帥，以及別人羨慕的才能和技藝，前提是變成一個心臟受控之人，或是留下朝夕之間能進千年牢籠的證據，好似某國元首下野之後總是能得此殊榮一樣，你願意嗎？只是如果說的，不要當真。隨着年歲與閱歷增長，越發體悟到「西遊記」不是一般的神作，猴子們自以爲聰明理解了那被打三下的意思。不懂仙桃林之三六九，也不明白何爲代價！復旦大學哲學系某教授說，人到四十還不知有命，是沒活透。天與命，不是祖上隨便流傳下來的，是真的存在。諸如屈原的《九歌》，即頌天。只是他不知“天若有情天亦老”爲何意！反而愚蠢歌詠之！

感謝你花時間閱讀，但獲知信息者也必須知：生命安全與信息同等重要！切莫以爲你所閱是兒戲，而忽視自身安全。他們對每個人腦中所思瞭如指掌，而要證明牠們的存在卻是非常困難。只勸君莫當這些文字是玩笑而不注意安全，莫貪天上掉餡餅，比如恰巧的投資機會，工作機會，等等發大財的機會，和生命安全相比，黃金比糞土還不值錢。切莫與之單獨相處，其話連一個標點都莫信！不管君信或不信我的真實故事，他們視機密數據信息貴重於你我之性命！請君把我的故事當笑話一樣傳閱出去，娛樂你的朋友，如此你就不會變成他們單獨長期跟蹤的目標。我的生活已破碎，也不在乎成爲你們茶餘飯後的笑話！我自也不圖這所謂的名利，如果可以和你角色互換，我寧願回到以前無人擾的創業時代，安心繼續做那些有成就感的技術創業。比起那些所謂的政商人物，我情願回自己村裏繼承祖業做一名心安的漁民。我一向極其厭惡陰謀狡作，拳拳真實心聲表於我諸多文字中，希望你能認同我所言，這些信息真的很重要！！！

倘若你境遇也如我一般不幸，請堅守本心本份，牢記古訓：姜太公釣魚，願者上鉤！也無須恐懼，似有規則，人淨且不被忽悠則鬼神難奈！？？？？逃不掉無非一死重來！人之智商與之相比，實似螞蟻，近乎無。人須謙虛認清自身的不完美！

注意安全，保存火種，傳播信息！感恩她！也感恩你！



鄧紫棋,「it is good to be badk金魚臉鋼琴版本」 <https://youtu.be/Nsi1EB2HxvE>

鄧紫棋解解的小說——仙人戲珠的故事：「2507」

<--點擊跳轉，建議看完「心學心解」更能看懂這故事

[返回文章目錄](#)

• 真理與真相

真理就是真相需要原點。就像每個座標系中的座標需要原點一樣。

若原點在虛擬遊戲的世界裏，那麼遊戲人物角色所見之世界即為真相，而其無法看見的“電腦”外的真實世界就是未知與不相信。

若原點在遊戲玩家的世界裏，那真相就是遊戲玩家所見之世界，而遊戲角色之世界即假相。未知就是遊戲玩家世界之外的世界！

所以真相是相對的！這世界沒有絕對的真相！就像沒有絕對的座標一樣。 相外有相，天外有天，天不一樣，世界的物理和規律也不一樣。

認知不取決於你能看到什麼相，而是取決於你能通過相悟到什麼！眼見不一定為實，有可能皆是幻相，只是我們從一出生就習慣了把原點設在自己世界裏，就像我們習慣了我們的認知裏氧氣是無味道的一樣。

[返回文章目錄](#)

• 什麼是心學

什么是心学！心学就是認知宇宙與生命本质的哲學，并以之指导人生，以及构建有文化的社区和国家！
又見禪宗與心學之關係中[再談什麼是心學](#)

通过这篇文字我希望你们也能和我一样，有一种顿悟的喜悦！我也相信，这种方式讲解心学是最好、最通俗易懂的诠释方法！当你回过头来再读佛经中所说的“若见诸相非相，即见如来”，“我不入地狱谁入地狱”，以及《圣经》所言“人生而有罪”等这些文字时，或許就能瞬间相信了！

我们大概都听过王阳明及其心学，但鲜有人了解心学及其重要性！究其原因大概是古人的讲述过于抽象！像佛法一样，对悟性有一定要求！也可以理解，因为古代没有现代科学的工具来帮助形象理解！

[返回文章目錄](#)

- **心學理解容易相信難**

心学是集儒学、佛学和道家智慧之大成。但要让普罗大众相信心学所言，必须要有UFO的帮忙！此话怎讲？

[返回文章目錄](#)

- **UFO是宇宙之矛攻宇宙之盾，是修改認知的關鍵**

因为确信了UFO现象，那宇宙为空（即虚拟）无疑了！詳見以下分析。

人类是容易盲目从众，和相信权威的动物。大部分人都容易害怕认知上的离群孤单，害怕被嘲笑，也容易被之激怒失去冷静理性和自信！

先来一个民主理想之国美國的权威报道！为何称之为理想之国，因为大家都这么说，所以就成了理想！雖然民主離人類很遠，但美國的確是當今做得最好的一個國家。

2022年上半年，美国国会举办了UFO的听证会，距上一次是50多年前。这次听证会，以官方名义证实了一些网上流传的影片是美国军方拍摄的真实UFO現象！但其现象无法用目前人类的科技解释！而且是明顯違背物理学常识！比如其任意轨迹飞行和消失，更不跟空气與海水发生任何作用，也没有声音。这只有唯一一个合理解释：我们这个宇宙是外星人构建的虚拟世界！我们是他们世界中的一种程序的存在！宇宙外面的世界超出了我们目前人类的认知！就像蚂蚁的智商无法认知我们的世界一样！

只有宇宙是空的，是外星人的虚拟现实的游戏，UFO才能超越权限无视这个宇宙的物理规律。我们这个宇宙的物理规律和外面真实世界的物理规律可能完全不一样。我们不应该站在蚂蚁的角度去理解人类世界，同样，我们不应该站在人类智商的角度去认为宇宙就是我们观测到的模样！应该更多地以一种超越蚂蚁的方式去探索。

我们人类是一个永远无法知道自己是什么的存在！

真相只能无限地接近，卻无法完全了解！因为我们被有意抹去了一些记忆，所以有些真相我们永远不知道。我们不知道自己的源头，但源头的源头可能还有源头。人类有智商，是优点，也是缺点！因为有智商，所以容易被忽悠和操纵！可笑的是逻辑上多转几个弯，人類可能就不如猪了，比如经济学教科书上一本正经谈的通货膨胀！書上一本正經地說钱是衡量价值的直尺，然后通货膨胀告诉我们说，这直尺和男人的那个一样，初一十五不一样长。这不是人类智商的笑话，那是什么？！谁会去商店买这样一个直尺来丈量东西！？我们知道抢劫银行的有罪，唾弃之，却对躲在金融背后的西装革履顶礼膜拜！眼看着钱几十年逐渐贬值幾十倍！卻沒有一點感覺！

这种一点一点沒感覺的刮肉微疼不叫疼，而是痔疮痒！青蛙在温水中的热也不叫热，而是小火慢炖！

[返回文章目錄](#)

• UFO是外星人给我们纠正认知的信号

我们的认知是认知本身最大的障碍！

我们的人生就是一个不断修改认知的过程，并以之为指导去改造世界和生活！

我們無法把頭伸出這個宇宙的超級電腦去看看外面真實世界的模樣。UFO現象是唯一一個人類觀測到的外部世界的間接數據。

另外，集體潛意識，已經是一個在心理學上被證明的科學現象。一羣在孤島上的動物能發展出和內地的同種物種一樣的習慣。這也證明了，人類的大腦在另一個我們不知道的維度，以某種方式共享着某些很重要的東西。而這維度也只能在這個宇宙之外！如果宇宙是一臺超級超級計算機，而我們的心在這宇宙之外，以某種方式共同接入了這個宇宙超級計算機，那就能很好地解釋潛意識的現象了！即我們共享了一些知識等等。

倘若連美國政府的UFO聽證會也是作假，就如傳聞之登月作假一般？以及集體潛意識這些所謂的科學證據也只是所謂的科學家在獨家胡言亂語呢？你又如何去證明之？你有那個經費和時間去做反證實驗嗎？畢竟政府不是親爹，只是一幫拿薪水或是對統治上癮的癱君子呢？

我解釋不了天外飛碟（UFO），所以我不知道真相，但我可以鐵定：世界非如所見，我們必須要懷疑和反思自己的以前百分百信賴的認知！

[返回文章目錄](#)

• 虛擬現實遊戲是虛擬宇宙的一種淺層體驗

玩過虛擬現實眼鏡的人，大概都可以感受到僅有視覺信號的虛擬世界已是多麼逼真了！

比如過山車的VR體驗，其加上身體的左右上下運動和旋轉，那種身臨其境的感覺會更加逼真。如果把觸感和其他所有的感官和感受信號都和視覺圖像一樣轉變成一種沉浸式的腦電信號，那麼我們身體不用在原地左右上下動，只需靜靜地躺着，也能有那種失重等等感覺。理論上，人只要靜靜地躺着，甚至不需要身體，只需要一個活着的大腦，他/她就能用生物電信號在大腦中形成宇宙和經歷逼真虛擬世界的一切生活日常。

故有禪句曰：不是風動，也不是旗動，而是心動！

因為風可以不存在，旗亦可不存在，造物主只需給你生物電信號，你就能在腦中（宇宙之外的心，非心臟）形成一種身臨其境的看風吹，看旗動，看雲卷看雲舒的沉浸式情景！

你或許會說，這好像是某個電影情節，我不去爭辯，只是別人拍電影比我悟出來的早，不代表我在用它來忽悠人，另外忽悠人也的有好處才有動力！再讀下去，你會發現，電影它不是在啓蒙你，而是在誤導你，有很多關鍵的信息沒打算讓你知道，反而是把人引導道什麼基督啊，和神的（全球主義者的）單極世界大政府方向走！看完電影，反而基本上沒有人會相信這是真的了！就像UFO事件一樣，沒有政府出面，根本很難有人相信是真的！再者，CIA常用的打擊爆料者的手段就是抹黑爆料人，讓他/她成為笑話，就像我們很多人嘲笑川普先生一樣。上帝最好的加密方式不是靠什麼複雜的算法，而是塑造人的認知，製造一大堆的似是而非的假信息，或者拍電影，或者動用宣傳工具來嘲笑讓人不敢相信之，然後把真相放你面前，你都不會相信！

僅從地球科學來看，neuralink公司已經證明了，無線人機接口技術是存在的，而我們也只看到了冰山一角！大腦信號不僅可以被外界讀取，還能寫入，就像給機器人指令，它完全無法區別是自己的心智決定還是上面的信號輸入！我們聰明的人類能想到且做到的技術，難道外星人做不到？此刻真正的我們或許在某個現實的囚牢裏，四肢不得動彈，大腦接入外星人的超級電腦形成了我們當下的所有一切！

因為我們在這虛擬的宇宙裏玩遊戲上癮了，就像井底長大的青蛙，以為天就是它所見到的！我們只被輸入了允許輸入的信號，所以以為這就是宇宙！

[返回文章目錄](#)

• 佛學之心與相

我們從唯物主義的科學裏找到了唯心主義的真理！

我們談的不是神學宗教，而是佛學心學！

《金剛經》有雲：凡有所相，皆是虛妄。若見諸相非相，則見如來。

這虛擬的宇宙之外的信號受體就是我們的本我，也叫心，也叫佛，也叫如來。在虛擬宇宙之內的那個你我，稱之為相。《金剛經》說“可身相見如來否？”，答案是否也，但每個身相之後都有一個如來，你如果真確地領悟到了“所見諸相非相”，身相之後的如來就存在了，你的本心就醒了，如來和佛在梵文裏皆指開悟者，不是什麼沒有生殖器的神仙！

所以如來說，衆生皆具有佛性！

[返回文章目錄](#)

• 禪宗與心學之關係

你是否也會覺很困擾：為何陽明心學和禪宗有關係。

其最有名一句話：只可意會，不可言傳！

總理說地球只是一粒沙。

想起某國駐以色列大使半夜心梗死於牀上的新聞。如有雷同，純屬巧合！

如果給你不為人知的超能力，可以讀腦，大富大貴，前提是心臟被控制了，你願意當這樣的孫悟空嗎？

你願意死一次戴上金箍圈嗎？或者你願意死一次當耶穌嗎？
我不懂飛碟，所以也不懂這個世界！

再談什麼是心學

<----點擊跳轉

然而心學不等於禪宗！心學是集儒釋道禪法等等學說之大成，其核心是漢字所傳載的文化，用文化規範行為，用文化指導法，最重要的是用文化修心齊家平天下，並學會抬頭看天探究生命與未知，卻不屈從之！縱然我們智慧遠不及之，但我們的心卻是其所沒有的，我們在這裏只是修心的過客而已。心的旅程沒有終點。也正因為不知終點，所以我們可以享受迷路的感覺。一出生就知道結局的人生才沒意思呢，就像劇透一樣。

[返回文章目錄](#)

• 身相的控制模型：潛意識和心

電影可以誤導你，給你科幻的快感，讓你更加自信地沉溺於虛擬宇宙的虛擬遊戲中，醉生夢死紙醉金迷，來世今生不停地在這裡輪迴，樂不思蜀！這就是宇宙之道超級管理員樂於見到的。

但電影沒有告訴你的是：**我們人的心智是可以被操控的！即腦控**。看看下面這只老鼠無比威猛的做愛能力，你就可以知道了。它完全意識不到輸入信號的存在！它完全以為它以為的就是它以为的！它完全可以在老鼠羣中驕傲地宣稱：它可以做遍天下愛無敵手！

視頻鏈接：<https://www.bilibili.com/video/BV1Pv41147z8/>
<https://www.bilibili.com/video/BV1Ti4y1M7sG/>

我們這宇宙本來就是腦控的產物！

人也可以像那隻老鼠一樣威武，有一句歌詞這麼唱的：you raise me up！你只要祈禱，像相信撒旦一樣，把一切交付於它，那位超級管理員，它要是覺得你有用，就會挑中你的。這種超能力無非就是給虛擬宇宙之外的那個本體之你一點作弊的信號唄，這樣你就能讀別人的大腦，能知他/她腦中一切過往和當下，還能有所謂的浪漫的心靈感應。

經歷過或者瞭解腦控的人，都應該很容易理解我所說的！

關於5G/6G微波腦控存在與否及原理，我後面會簡單談及，但你一定聽過**軍方的微波武器**，以及用微波武器來驅趕示威人羣，讓他們頭暈嘔吐。**微波是電磁波，如何能成為武器呢？其實就是它能和大腦通信。到這裡，應該都相信微波腦控的存在了**，但我個人覺得，局遠不是那麼簡單，網絡上討論腦控是否真實存在，其實是為了掩蓋**宇宙本身就是腦控的存在**之事實，只是這種腦控不是通過微波信號。在虛擬世界裏僱傭一羣拿不出證據的人，甚至有些是低級黑，來宣稱自己被腦控了云云，讓人一看就像是腦子不正常或是什麼心理疾病，而且還傳播的特別廣！太有宣傳能耐了，我們這些講真話的人，信息卻被包圍得死死的，說的話傳不到幾個人心裡。

污名化和改變大眾認知是最好的保密方法。答案放你面前，你都不敢去相信！

微波能和大腦通信，這是這個宇宙里的事實，微波武器證明了這個事實的存在。**但微波和大腦通信的科學卻又是用來掩蓋人類和宇宙本質就是腦控的真相！以虛擬宇宙內的偽科學來掩蓋宇宙之外的真實存在。**不過即使沒經歷過微波腦控，沒瞭解過它，也應該不難理解這虛擬宇宙模型和人體控制模型。

那個神或者說是撒旦，這個宇宙的超級管理員，控制的是人體的潛意識，諸如情緒慾望等等快感的領域，而我們的本心（佛）的領域是自我剋制的心的領域，即快樂的領域。所有的感覺信號，只有經過心才能體悟到快樂！想要成魔，跟着它走，有能力也有一切物質很有爽的快感。想要成佛，跟着心走，會辛苦，但很快樂！

很多時候，我們所做的決定其實不是我們自己做的。尤其是基於快感慾望的，或者我們不明全局時，我們做的決定就像是殭屍一樣被潛意識牽着走！老子《道德經》雲：道作用於萬物，而萬物不覺察之。就是這個意思。道就是這個宇宙虛擬機。它安排着萬事萬物，從起心動念到出生消亡。道是中性的，亦正亦邪！

明白道和人的控制模型，我們就知道如何修心了！我們來世界的使命是修心覺悟，渡人渡己，然後脫離六道輪迴。爬過黃山知天下無山可爬。我們被抹去了入宇宙之時的記憶，又怎知宇宙之外的真實時空如何？所以，此生不管悲也好喜也好，苦也好，樂也罷，不管今生來世的世界如何變幻，都只是修心的舞臺，我們是帶着修心的善的使命來渡更多的心也渡自己的目的來改造相，而不是被相左右，變成沉溺於虛擬遊戲中，一味追求帶不走的虛像財富！我們入世，或被迫或主動，既來之則安之，在夢裡完成自己的使命，通過相來影響生命，影響心，即渡人渡己，修心成佛！只有明白修心，我們這一生才不會輕易迷失，才能活的通透和快樂！

如果修心的人越來越多，那集體潛意識就會趨於變善。人的潛意識不是完全孤立的，比如有些動物的習性，遠在某個島上幾個世紀老死不相往來的動物，可以和內陸的相同動物羣變的相同。這就是集體潛意識在起作用！也只有在虛擬宇宙之外維度的信號才能做到！

[返回文章目錄](#)

• 再來理解神秀慧能的禪宗偈

神秀：

身是菩提樹，心如明鏡臺。
時時勤拂拭，勿使惹塵埃。

慧能：

菩提本無樹，明鏡亦非臺。
本來無一物，何處惹塵埃。

現在再回來看這歷史上有名的禪宗偈句，應該很容易理解且相信了！

菩提是梵文bodhi的音譯，指智慧，如同睡醒的頓悟覺悟，佛在梵文中指覺悟者。神秀說的身指的是虛擬宇宙中的身相，心雖然不是心臟，但他以為此心依舊是此宇宙中的實體，需要在乾淨的社會人羣環境中修心，使之乾淨。但佛是塵世人，離開塵世各種酸甜苦辣鹹的人生經歷怎能成佛，和尚是成不了佛的，就像法海不懂愛一樣，他們應該像王陽明先生怒斥的那樣，回家孝敬父母結婚，做到修身齊家平天下，嚮盡人間煙火。慧能說身相是空，心也是空，不在這個宇宙，但卻沒說佛是這虛擬宇宙之外的存在。

[返回文章目錄](#)

• 中國本是心學的國家

不像西方多數國家，中國是一個不是靠宗教立國，而是靠文化立國的國家。只是某些邪惡勢力一直在意圖滅文化立宗教，以期用宗教統治全世界！古代的文化主要是規範人的行為，使人有自我約束，以區分於野獸和未開化的野人。儒家的精髓在《大學》裏有很好的概括：**修身齊家平天下**。只是人類社會總有人惦記着“統治”兩個字，於是有了為統治而生的禮學版的儒家，廣傳至今，影響了許多亞洲國家。在當下的日本和韓國還能見到其影子，也成了他們文化的一部分，比如敬語，比如日常的許多習俗，可惜的是這些在中國卻慢慢消亡，一番胡言亂語的野蠻征服文明之後，禮也沒了。但禮學版的儒家，不注重心，只流於形式。雖然也有唯物的理學，但中國在自然科學方面並不強大，然而科技不是文化的組成部分，只是保護文化的戰馬，中國的文化之所以會走向衰敗，就是因為屢次被野蠻征服，古代的時候，是騎兵不如人，因為馬瘦小，沒法形成像金兵那樣的全副盔甲的騎兵。然而科技畢竟不是人類的出路，它只會誤導人類進入相的迷途！但我們又必須要有科技來保護和傳承修心的文化！自王陽明等人之後，中國集儒學，佛學和道家發展出了很好的心學，卻可惜沒有得到很好的推廣！

迴歸心學，不僅是中國，而且是世界都該選擇的方向！因為我們來這個世界的使命是用相修心，渡人渡己，而不是追相離心！

[返回文章目錄](#)

• 宇宙的模型

何為魔？何為神？何為佛？何為心？何為道？何為道生一，一生二，二生三，三生萬物？何為我不入地獄誰如地獄？何為科學？何為平行宇宙？何為宇宙的維度？何為三六九？何為耶穌，他是人還是神，還是克隆人？《聖經》是不是一本流傳幾千年的愚弄人類智商的笑話？

鑑於人類是被抹去記憶的存在。真相之於人類就是不斷修改和無限接近的認知！真相與認同的人數無關！

大道其實至簡！道即宇宙，即造物者，在外星人的維度，即類似一臺人類的電腦，只是其性能遠不是人類能想象的！

《聖經》說：人生而有罪！不是因為做了愛被趕出伊甸園。而是暗指我們是被迫或者主動以某種方式接入這臺外星超級計算機的外星人。我們入宇宙非常類似於進行一場思想改造運動，以玩虛擬遊戲的方式，只是宇宙中的身相（人）非常難覺醒和發現這一真相！我們在這宇宙中不斷地六道輪迴，直到我們修心圓滿，最終在這道外獲得自由！外星人就是佛，即合格的心！

這個道作用於接入其中的萬物，而萬物卻不覺知！如前面人（身相）的控制模型裏提及，人受道控制（潛意識）也受心控制。這其中的鬥爭就是修心，就是佛與神的鬥爭。人不用心，或者不知道如何區分對錯時（這也是為何他們喜歡攬渾水的原因），人大多時候都是被道控制的殭屍或者是喪屍！只要用心觀察，那個無時不刻在腦控你的道，會以某種方式跟你打招呼，或者迴應你！但人生不盡是《楚門的世界》，還是有選擇的！天有天道要循，而且天外亦有天！

道生一，一即是神，或者死神，或者稱其本名魔鬼，是這個道的超級管理員。

一生二，二即為人類，有心的身相！

二生三，三為無心的相，克隆人，鬼，或者是道創造的“機器人”，他們直接受神的領導，管理世間萬物，經常的死亡方式是心梗死，如果不廳使喚的話！他們生前是人，所以也可以稱為鬼，或者說是像小灰人一樣活動在這宇宙的外星人。俄羅斯前總理說，外星人一直在我們人羣中，我們卻很難發現，指的

就是這個。里根總統也曾在聯合國大會上提示過外星人在我們人羣中的存在。這種有超能力讀腦的人是真實存在的。耶穌就是克隆人的玩笑！紅海一分為二，以及耶穌的超能力表演，其實就跟UFO的表演是一個信息！這世界是虛擬的遊戲！在遊戲裏有無限的可能的神蹟！

三生萬物，指其佔據着各國國家關鍵的崗位，控制着這個世界！因為他們最終目的是消滅各國政府，取消邊界，讓全球主義者控制的單極世界政府實際掌控這個世界！他們的標記是三角形！在美國的貨幣上好巧有！

關於三六九，在中國向來有天圓地方，天公地母之說，屈原也有《九歌》，九一直被用於指代天，即所謂的神，如果熟悉OpenGL做遊戲渲染的話，金字塔剛好是九個頂點，四方形六個頂點，萬物皆可以由三個頂點渲染出來，可以當着是一種很好玩的巧合，也就是所謂的三六九就是一個虛擬世界的遊戲。何爲佛說：我不入地獄，誰入地獄！其實我們這宇宙就是外星人眼中的地獄。很多佛是自願來這個世界喚醒人心的。只是魔控制了世界的方方面面，這場鬥爭自然也異常艱難！

何爲科學？這要看以什麼現象爲研究對象！對於道這臺超級計算機外的世界，我們沒有數據，所以沒有科學。我們只有道內的偽隨機數據，我們人的智商根本洞察不出這些自然現象是偽隨機，很多預言之所以後來實現了，也可能道早有一本寫好的概率天書，萬物所有的選擇的全概率樹，早已經算好了。我們只是不知道而已，以爲所有的當下都是隨機！連川普所支持的Q覺醒運動也說：這世界沒有偶然，只有安排！我們在這道的偽隨機數上得出的無限逼近就是人類科學！如果說科學家就是真相家，那就是高級冷笑話！我們以科學的方式學習偽科學，是爲了以其矛制其盾探索真相！並以之幫助改造相，以幫助修心！而不是沉迷於相中！玩遊戲，勝負不是關鍵，修心才是！

宇宙的維度和平行宇宙。宇宙的維度，不是中空間的二維或是三維。這個用計算機的術語來幫助理解，或許比較容易。如果最高維度的宇宙是真實的計算機實體，那次一層維度，就是其上安裝的虛擬機，然後再次一層宇宙就是虛擬機中的虛擬機。然後每一個虛擬機其實有可以並行安裝很多虛擬機，比如你可以同時運行Linux和Mac，這種並行安裝的虛擬機就是平行宇宙。在這樣的維度裏，到那一層，我們才是真正醒來？

真理就是永遠保持對未知的敬畏！修心沒有止境，因爲你可能永遠不知道真正的心在哪一個維度！

神與魔

魔鬼說

我把殺戮真實地呈現給你
所以你有了從善和作惡的選擇

神說

我把殺戮寫成詩篇和神話
變成你們童年的牀頭故事
所以有了你們浪漫的人間
我提醒你們魔鬼的模樣
這樣
你們再也不必擔心會碰到了

[返回文章目錄](#)

• 女性是文化的源頭

一個社會是否有文化，就看他們如何對待女性！問問你從哪裡來的？然後在摸摸你的心，是否該把你媽的那個掛你日常的嘴邊！甚至胡言亂語寫進讚美和貶損的句子，才足夠表達動物的情緒！？

[返回文章目錄](#)

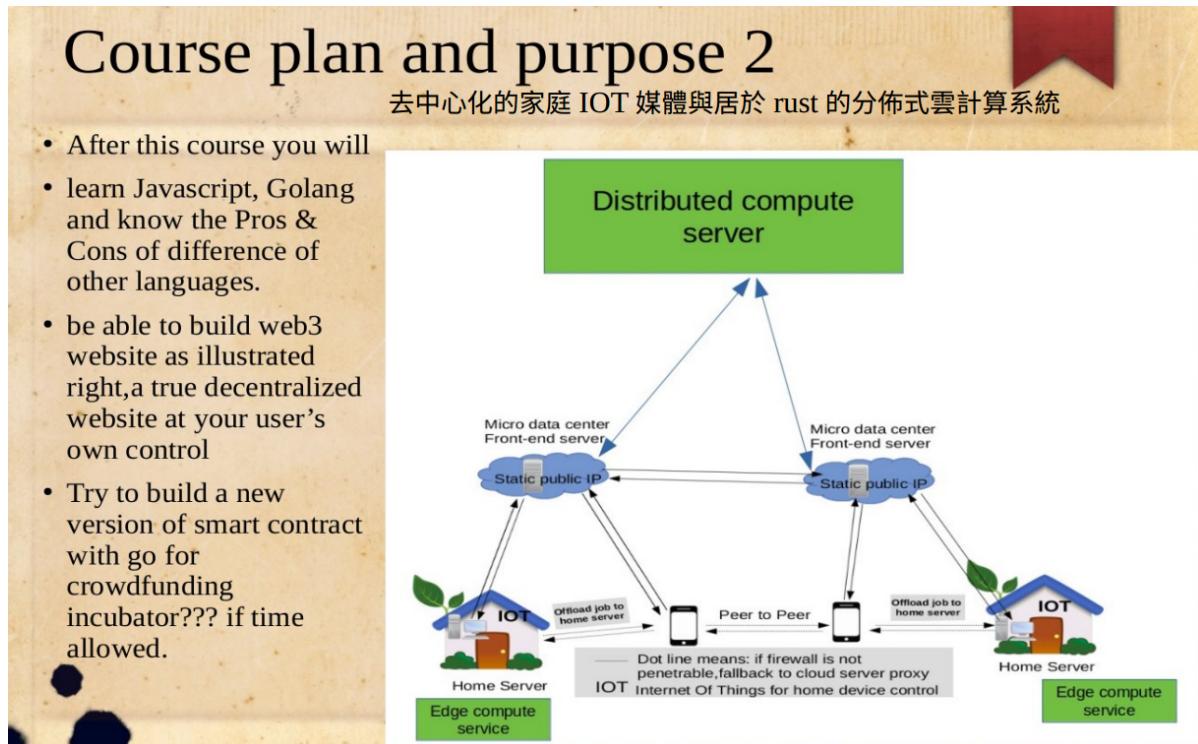
• 當代的金融體系是個局

其目的是全球主義和世界單極大政府！這是文明的公敵！金錢的直尺是不能伸縮的！拒絕通貨膨脹的痔瘡笑話！金融和文化一樣，都容易被神棍用來忽悠人！

[返回文章目錄](#)

• 一個真正的人間，應該有以下七個基本標準：

1. 去中心化的真正信息自由



2. 限制資本，不能讓其成爲慈禧

3. 約束宗教團體，不參合政治，不參合資本，即（政治，宗教和資本）大三權分立！以文化修心爲主，宗教撫心爲輔。

4. 政治三權分立

5. 這點最重要，一定要以心學爲第一位！心學是解決人生和社會問題的根本！儒家禮學在日本和韓國紮了根，在中國卻斷了根。但文化禮教少了心是不夠的，多的是禮多而無心！心學的修心才是這個世界是煙火人間的根本之根本！

6. 堅決不搞單極政府，不管是世界還是國家！

7. 反對和制止人腦科技和克隆技術。順應天道，不做僞神去改變自然世界！廢除微波腦控，禁止微波組網，限制人工智能，制約工業化！尊重和接受人類的不足！敬畏生命！順應天道，而不是用科技去逆天道！

[返回文章目錄](#)

- **全球主義的單極世界深層政府是文明的墳墓**

資本坐莊的資本主義弊端是：大眾看不到真正的屠夫在用資本控制着世界！這個才是近百年來不倒臺的皇權，而且是世界單極的皇權！不受制約的資本主義是一個豬羣人類社會的坑！全球主義是它們的外衣！其最終目標是消滅各國政府，形成單極的政府。用5G/6G 微波腦控管理全人類。這比共產主義還恐怖！

[返回文章目錄](#)

- **知行合一**

知不易，行更不易。相對於行，知太容易，行太難。不要看一個人說了什麼，而是看其做到何程度！這大概是我們的通病。行一陣子容易，踐行一生卻非常難！

[返回文章目錄](#)

- **世界非如我們所見**

認知是認知本身最大的障礙！

認知是認知本身最大的障礙！

認知是認知本身最大的障礙！

我想抱着你的大腿，求你放空以前的固有認知和偏見，求你做一回悟空，耐心地把這篇文章看完！因為覺醒對每一個人都非常重要！這是我們人生的真正使命！我們有義務必須去喚醒每個人！我們人類是被深度洗腦的生物！我們被一層又一層的謊言包圍着！我們很多的認知是錯誤的！謊言被無數人重複就變成了真理和習慣，甚至偏見！我們的智商之於操控我們心智的外星人一樣的存在連螞蟻都不如，我們在嘲笑螞蟻其實也是在嘲笑無知的自己！我們應該有敬畏的謙虛，不應該以螞蟻的角度去看待人類一樣去看待這個未知宇宙，我們的單線程的智商可能無法理解真正宇宙的規律。我們就是太自負自己的智商才以為我們所見就是真實的宇宙，而不是被植入的信號！做過虛擬現實VR眼鏡，就知道如何超級逼真地生成眼見為實的影像投影！

這世界沒有偶然，只有我們沒覺察到的安排。如果你需要權威才能相信，可以去瞭解下川普在一次記者會中比劃的Q覺醒組織的手勢，Q也說這世界沒有偶然！很多你以為的你以為其實並不是你以為的，人類的心智是可以被操控的，就像機器人無法分辨輸入的向左或向右的指令是外部輸入的一樣，這點可以看看這個很具有代表性的心智操控視頻，然後你再悟一下就明白了。

<https://www.bilibili.com/video/BV1Pv41147z8/> 視頻中老鼠一直以為其一日無數次郎的超強性能力是自發的，但實際確實被一根光纖信號控制着它的心智（潛意識，情緒，慾望等）。

我們這世界是虛擬的！我們一直都在沉睡中！被抹去記憶的我們不知道這虛擬宇宙之外的真實世界！我們很多人也並不是第一次來這個世界！

我知道這很難讓人相信！換着以前的我，我也不信。我甚至會認為自己被宗教洗腦了！但如今的我是不信宗教的，雖然我來自傳統佛教國家，但佛教其實不是宗教，佛教是無神論的。讀過佛經，只需讀《金剛經》和《心經》，你就會明白佛法和佛教不是一樣的。宗教本質是披着謊言外衣的統治術！如來在梵文裏的本意是覺醒覺悟者，而不是什麼神仙！這世界有一股隱藏的勢力在污名化佛法！佛學修心是正道！

而王陽明先生的心學是集儒學、佛學和道家之大成的哲學文化！是真正探知宇宙和生命真相的科學。我們這個宇宙就是道，如道家所言，作用於萬物，而萬物卻不覺之。這個道是外星人的超級計算機，虛擬數據vs真實宇宙（我們人類無法獲得真正的數據），而我們這個所謂的物理科學，卻是根據虛擬宇宙中的偽隨機數據形成的一種數學逼近。**科學是一種研究探索問題的方法，和哲學一樣，而不是數學公式和結論！**在不同的宇宙觀測到的偽隨機數據不一樣，用同樣的研究方法，得到的數學公式肯定也不一樣。但科學背後的哲學思維卻是一樣的。你要是沉迷於道中的偽隨機數據，你就是沉迷於超現實的遊戲當中不願意醒來了！

這篇文章宗旨就是希望每個人都能真正覺醒！醒來兩個字很簡單，但可惜的是，我絕大多數人都沒真正醒來！

我是學物理的，做了十幾年前沿科技的軟件工程師，主要是深度學習，機器視覺和無線通信等方面的算法及其硬件加速實現，這裡有我的項目開源分享：<https://github.com/brianwchh>。我自己對覺醒的難度深有領悟。我深深明白，心學對一個人，一個社區，一個國家，乃至整個人類都麼重要。也似乎明白為何弘一法師會毅然放棄優渥的物質生活，剃度出家入戒律最嚴的寺廟去苦行，或許他也是看到了佛學修心是當下社會的根本解救之道。

[返回文章目錄](#)

• 既來之則安之

我們來到這個虛擬宇宙，或許有選擇，或許無選擇，既來之，則安之！

宇宙這個道確實很美，其中科學也很有美感，學習科學技術應是享受其中的美，我本人很享受算法和編程實現的藝術美感以及成就，但更重要的是感受修心過程的快樂！知其相而樂其相，但不迷失於相！更沒有意義在相中作惡！

宇宙的智商遠遠在我們之上，可以說是個超級魔術師。甚至可以說，一個人一個宇宙，也是可能的。無非是一個超級逼真的沉浸式遊戲嘛，就像人在休眠一樣，道這臺超級計算機跟你開了一個天大的玩笑。在這個宇宙裏，你所接觸的每個人都是裝得超級像的演員！但這種情況也是最悲哀的，意味着我這篇文字即使能傳閱出去，也是沒人會看，更沒意義去看。

我們需要敢於破，然後立！要敢於打破以前的一切認知，然後再重新認知這世界！

這世界很多紛爭和討論，也可能是道導演的障眼兒戲和玩笑！比如東西方之爭，比如拜燈的上臺，還有各種無聊的小討論和紛爭！就像莫斯科的那場突如其來的大學拯救了蘇聯，幫它打敗了德軍。比如這世界統一步調的強迫液體。無一告訴我們，有一雙看不見和不讓被看見的大手在主導着這世間的一切！

我們不知道自己是演員，也不知道自己是入戲很深的觀眾！你以為你看的是現實，但卻是戲。你在戲中，卻以為是現實！你在看風景，別人卻在看你，你成了別人風景裏的一點茶餘飯後。你以為這一切都是好巧，其實只是你不知道而已！

每一個人，你的名字，我的名字，你以前的名字，還有我的，你的生日，我的生日，這世界，你的，我的，他的，還有....。好巧！跟心靈手巧一樣。

每一個美麗的故事後面，都好巧剛好有一個美麗的作者。

而故事的開頭都是這樣子的：

很久很久以前...

[返回文章目錄](#)

- **情緒是一種選擇**

情緒可以被植入，也是一種選擇。不要做情緒和慾望的奴隸！逆人性才是戰勝腦控的第一步！蛇比你還瞭解自己。你的愛好，你的所有一切都是它的數據庫，它像吊傀儡殭屍一樣牽着你，而你卻以為都是自己的渴望，都是自己的選擇！

快樂或痛苦，都是自己的選擇！你可以以遊戲角色的角度來過生活，也可以以你的相遊戲玩家一樣看待一切，學會超然物外！

別人在靈堂痛哭，你卻坐在棺材上吃肉喝酒笑哈哈，也不一定是錯！生前在一起好好珍惜了，死後又何必哀傷，哀傷又有何用！最重要的是用心珍惜眼前人，珍惜每一個相逢和相識。我們要惜相，懂相，更要識相，而不要哭相！

情緒與各種慾望才是我們最大的敵人，而不是魔鬼。只有不做情緒和慾望的奴隸，才能慢慢懂得擺脫魔鬼腦控潛意識的控制，才不容易掉進它設的各種法律坑裏。

[返回文章目錄](#)

- **活着的意義**

對得起良心、使命和夢想。這樣才能在身不由己的苦相世界裏找到意義和快樂。

- **生活需要哲學和信念**

每個人都不希望生活裏身心如不系之舟，沒有航燈，在茫茫宇宙中像腳踩西瓜皮一樣！我們總要有個哲學或信念，才能心安！如今我們大多數人的心安就是看周圍的人頭，就像中國大陸的過馬路一樣，不是看紅綠燈，我知道什麼叫你在闖紅燈的人海里等綠燈的感覺有多孤單和尷尬！孤獨就會產生懷疑，懷疑就會產生不安！不安就無法踏實生活、學習和工作。

然而心安是一種選擇的智慧。這種智慧能讓人在嘲笑聲中淡定自若且更加自信！

當科學無法解釋UFO現象時，我選擇了心學，選擇相信這個宇宙模型和人體的控制模型。以前相信科學時，我在比工資，比房價，比誰家老婆漂亮，比誰的車豪華，我和多數人一樣，過着心酸的生活，都是商業廣告主導我生活惹的禍，它說：沒有對比，就沒有傷害，只有更貴，沒有最貴！於是一羣窮人聚在一塊，不是互渡，而是不知道比啥時，就比火柴的長短，或者比誰尿得更遠！

相信心學，我相信很多人會和我一樣，能找到了生命真正的選擇，也能找到了自信和心安！

[返回文章目錄](#)

• 人生是一場遊戲

從一個遊戲角色的視角考慮問題，到從遊戲玩家的角度考慮問題。比如看待得與失。你可曾因為打遊戲時因那個角色失去了財富而悲傷呢？珍惜每一個遇見與相識的人，每一個相遇都不是偶然，有些相見可能是自己在來這個世界之前苦苦求得的機會。珍惜人，用心去愛人，才是真的快樂，而不是財富等其他虛相！快樂和痛苦只在轉念之間，當你找到堅持生活意義，失去不過是另一種形式的相見和重獲！這世界沒有失去！也沒有分離！

一切痛苦，只緣未醒！

[返回文章目錄](#)

• 幾首不成詩的文字

月語

霞紅落盡浪千里，
鳥兒飛去牽絲雨。
若是月兒藏手裏，
千年佳釀千年語。
頭枕星辰臥聽曲，
朝陽夕陽皆予你。



梨花城

隔岸思卿半邊臉，
心中猶記滿城花。
灘江離人梨花雨，
青山卿影親耳語。
一江杜娟啼心血，
滿城亂世戴梨花。
未有青春可回首，
唯有卿歌苦作舟。
渡我歲月千行淚，
來年可是心上人？



十字軍東征攻克病毒

蝶戀花.孤蝶無花歸何處

身憔心哀漫街行。
冷風吹影，
寂寞無人與。
已是三更狂風雨。
燈寒。心枯。憔悴醒。

孤蝶無花歸何處？
晨光煙影，
清粥曉妝醒。
應是挽童校園路。
卻是飄零無一物。



[返回文章目錄](#)

- 鄧紫棋解解的小說——仙人戲珠的故事：「2507」

2507

作者：阿柄，2023年1月6日，於韓國濟州島

人生如四一，笑眼涵着淚。

本故事純屬虛構！如有雷同，純屬巧合！鄙人發誓沒讀你腦：D



鄧紫棋25專輯封面

2507

大亞灣有座墳
碑上有行字
寫着他一生的全部

2507

----- o -----

淺水啞灣花不香，
北燕南飛苦無聲。
響水河畔有孤家，
紅門長叩是誰開？

上聯：大亞灣房不勝房

下聯：九洲人一室難求

橫批：房事春秋

土地，是中國人的智商！

以前一畝三分地，栓着一家四代同堂。

如今，幾十平米的水泥地板，綁着兩家三代拉磨的驢！



◦ 前言

你相信有人是帶著前世今生的記憶來到這個世界的嗎？

你相信平行世界嗎？

你相信讀腦的超能力嗎？

你知得麼？鬼（三）其實一直和我們共下生活在這個世界！但你卻一直當其係人（二）。

這個世界有許多難以證明的不能說的祕密！我的祕密

我們對宇宙和生命的認識可謂少的可憐！無知、自負與傲慢卻膨脹如不知邊際的宇宙。

神的陷阱都如姜太公釣魚，
魚餌是我們自己的智商破解的信息。

月亮很美，
但一定要觀其背面，
才不會只緣身在此山中！

甜美的陷阱

有一種陷阱
甜進心裡
暖化冰心
進入的時候
陶醉得像是
天下最俊美 最幸福的男子
想出來的時候
才發現
卡住了命根
像極了一隻狗

— ° —

二變三的過程

賞月的心

一輪古月詩千篇
多少甜蜜的相思
灑落了人間
多少悽美的神話
伴隨着童年

而今
隨着年歲的增長
賞月的心
不再只看其皎潔如雪
想到的更多是其
背後難言的滄桑 與

黑暗

— 。 —

曉心思

遠方有佳人，
惄心撫與琴。
曲曲弦外音，
句句相思雨。
滴滴望天明，
粒粒穿時空。
漣漪輕聲語，
阿哥可知否？

世間若女子

人是天生不完整的靈魂
我們於迷惘中
或等待
或尋覓
這世間若女子

她如生命的鑰匙
開啟你的心門 讓你
望穿世間風雨
看懂人間情愛

這世間若女子

因為她的眼淚
或澀 或苦 或甜
於是你的世界
有了多情
有了

七色彩虹

— 。 —

誠如其在「[get everybody moving](#)」的演唱會中所言：並不只是想娛樂大家，更是希望大家能從中拿到一些重要嘅信息。

此小說的目的亦是如斯！

作為小說，情節本身已超越大多的編劇。此編劇是主宰我們渺小一生的存在。只是無奈我是個蹩腳的說書人！

總理說：地球只是一粒沙。

這不是為了上牀而發的哲理性文字，而是肺腑之實話。我是深深認同之，只是，就算來生我是帶着前世記憶的西絲，又或是引清兵入關的陳園園，也是不會和他上牀的，休想啊休想啊休想啊，除非給我很多很多很多錢。

我這卑微的一生，或許短命，沒做過什麼正經事，若有什麼價值，或許就是這般掙扎着努力發三兩聲言而已！前提是，這信息要能發的出去，且有人聽！

但這已不在我的掌控之中了！

若是被控制得連文字都無人問津，也只能安慰自己：努力過就好了，就權當是用文字自我療癒，和娛樂自家吧！誰讓我們是沙粒里的電子呢，做不了芯片，又成不了激光。

哎，可惜，地球是粒沙。哎，可惜，說着這麼有哲理~性的話，卻沒人陪我睡覺。哎~，可惜，我此生註定是沙粒中低等而孤單的存在。蒼天大地啊，我死不瞑目啊。這不公平啊！

鑑於人類猴羣鍾意聽權威的聲音。後人都喜引經據典，用以佐證自己所言不孤且帶權威！權威如神，無法超越，所以人人都服拜！乖乖跪著！是故，古代不論東西方，領袖們都喜歡裝神弄鬼。

或曰：某神附體。

一不小心假戲成了真，然後天空飄來祥雲，七彩的！奇蹟從此降臨！這奇蹟就像耶穌蜥蜴一樣，能鐵掌水上飄！像極了白日見鬼！這奇蹟又像白日碰到陳園園七仙女版本的“前女友”，只是這個像「1987年版本之她」的“她”不再吹簫了，而是改吹口琴了，滿屏的彈幕彷彿在說着：是想我嗎？想我嗎？我嗎？還是想聽我吹簫啊？想聽我吹簫啊？我吹簫啊？你在做夢啊！在做夢啊！做夢啊！這奇蹟又像紅海大姨媽一樣宏偉而波濤洶湧，這遭雷劈的，成了兩半！

又或曰：朕乃九五之尊！

九爲神，五爲零至九之第五個數，用人話講就是：朕是真命天子，是你爸，上面那個是你爺。所以東方出了個缺爹教，然後又流傳到了西方。現在又像烏龜一樣，暗地裏要漸漸地爬來到中國，這片神奇的夢幻後花園，無數商女隔江不知羞恥地唱着後庭花。洪秀全那缺爹的，曾經被他天爹當作爲棋子忽悠過一次，成了另一種吳三跪！裏應外合！

爲了避免混淆，這裏強調下，爺之前漢字是指爸爸之意，如沒大姨媽的<<花木蘭>>中所言：什麼什麼個個有爺名。不是她爸爸的爸爸，而是她親爸上榜了，要充軍。而我們客家鄉民依然還保留着漢語正確的用法，稱父母爲爺哀，哀是哀哩（語氣詞），及母親，哀同愛，帶有憐憫哀傷的莫過於愛子如母了，故而用哀來代母之意，這個在《呂氏春秋》後註里有應正。而爺就是大爺，在家裏裝大爺的。客語里稱爺爺奶奶是另一種古漢語的叫法。好了，腳踩西瓜皮，滑出了「單行的軌道」了！總之就是提醒各位，不管什麼權威說的，要認清自己的爸爸和爸爸的爸爸，膝蓋和脖子不要缺鈣！

關於命、天與前世今生。有位上海復旦大學的哲學系教授曾說，人到四十還不知道有命，是沒有活通透，很多人不是第一次來地球。這個網上有視頻，不是我假借專家附體來忽悠你們。也如某些信缺爹教的人跟我說的：人的生和死都是神的安排！

換着以前，我肯定不信！只是碰到的偶然太多了，也就慢慢懷疑和修改了自己的認知。也慢慢開始認識到了世界的另一面。

不信？

我且給各位羅列出許多發生在我身上的、不是我能選擇的偶然！從我的名字和出生日期開始。

小注：因爲我不是作家，只係個沒工作，也不知道明天的人，我同時還在寫一些技術編程等教程，錄一些視頻教程，以期吸引一些有緣人士來看這些信息。生不由己，生命如“做一天鍾，撞一天和尚”：D。一個要飯程序猿的文字功夫也有限，沒有「紅樓夢」作者的才華。但我已經很努力在修煉文字的「葵花寶典」了，畢竟，文字不好，很難吸引住各位觀衆挑剔的眼光。只是實在時間和精力都有限，故所，這裏更多地是一種提供素材的方式，期待有才華的人去繼續完成。若我有幸得剩餘時間，會慢慢填補細節，且潤色之。

我叫伍成和，福建龍岩上杭人氏，客家人，父親是木匠，叫伍其昌，同時也是打漁的，凳子木匠其和我都是五短身材，我約摸166釐米，他沒到老年縮骨之前，應也是和我差不多身高。



2012年夏天我與父親攝於深圳世界之窗

遺憾理科生沒有朱自清的文筆，寫不來凳子木其的背影，2020年清明前後，因覺有幾年沒回國去他的墳頭了，心裏念起他，於是寫了篇「憶父親」的文字。



憶父親

其實，我真名，或說我本名叫伍金和，五歲時因村里同名人去世，父母覺得不吉利，於是改名爲現在這名字。我出生於1983年3月2日，農曆正月18..。屬豬，金魚座，從小是個放牛娃。在道生一，一生二，二生三，三生無窮的數字里，我應該還是二，只愛平凡，未變成上帝之兵三。我不稀罕什麼三，六，九(18...)。他也別指望有機會。



我大學同學給我一個外號，就是歷史上家喻戶曉且響噹噹的大人物：伍大郎！好討厭那個窩囊沒用的阿餅哥啊，他為什麼也那麼矮。偏巧的是，我家也有一個金蓮，只是要反過來讀，她叫伍蓮金，家里排行第二，不幸的是約莫五歲左右幫我三姐洗尿布時不慎掉入村裏的河裏。因為她走了，所以作為排行老四的我出生在這個家裏。此生我若有什麼幸福的話，那都是建立在她的不幸之上的。或許是木匠其內疚，給我取名叫金和，諧音金荷，蓮花即荷花。

順帶普及一些客家人對家裏小孩乳名的叫法。如果我大姐還在，父母一般叫她細(sei) 嫩，第三個，如果是男孩，就叫三（哥），女的就叫三（妹子/頭嫩），或男女都叫一個字：三，第四個，同三，四哥，四妹子，男女也可一個字：四。如果是最小一個，還可以叫四尷 (man)。尷：最末尾的孩子。



大郎，该吃药了~

家園在眼淚里

漂泊多時
真希望能
安心寫寫代碼
胡亂塗鴉
偶爾附庸風雅

一座農舍
一杯咖啡
一盞清茶
幾許綠色
蟬鳴鳥歡
伴着雨後泥土的清香
或許還有那麼一灣小溪
牛郎的童年
依然還在那裡流淌著
只是仍然還沒有她的下凡

遠離了那片土地
聽不到無聲的哭泣

簡陋的文字

寫不了十幾億

肚裡的眼淚

2019年於臺灣

如果有[任意門](#)，一按就能像天外飛仙UFO一樣穿越時空，然後又以另一種方式重新成爲一家人，那該多好。一個現代的伍大郎與潘金蓮的愛情故事。呵呵呵，想的真美！我還是戴上墨鏡拉二胡算了。客家話里形容這種看不見的人爲白(pak)目傀。

有人說，生命里每一個出現的人，都是該出現的，或好或壞，都是來啓示你的，這些人一儕在我彈指飛灰間的生命里寫下了一部《啓四錄》。

話說，在藍色的[612星球](#)古老的東方國家，降生了一位織女(歌)星，時間剛好是農曆7月7日，七巧節，牛郎織女相會的好日子。陽曆爲8月16日，翻譯出來就是bye7(再見妻)。雖然是五短身材，卻天生神力，極能喊，2013年吹着七彩[泡沫](#)華麗登場，因而才被我們多數大陸仔所熟知。她叫鄧紫棋，喜歡騎凳子。也喜歡搞怪做金魚嘴，這玩金魚的梗和[「大魚海棠」](#)的神坑電影有的一拼。更是自稱蓮花舌天下無敵，她會彈吉他和鋼琴，會不會吹簫就不得而知，但看過她蓮花舌視頻的，大概都會驚歎，難以企及，只能望棋項背，吹簫於她，自然也應該是響指之間！更何況其有名言：只要功夫深，什麼都能磨成繡花針。她這高產似母豬的工作效率，也讓人覺得像是有[兩個自己](#)，像機器人一樣晝夜輪番上崗。講真，我也好希望有兩個自己，有福我享，有難他當，多好？！（另外推薦歌曲[兩個你](#)）

後來方知，凳子棋是其藝名。其本名是鄧詩穎，穎乃禾頁（荷葉）也，頁乃頭也。說人話就係禾麥尖尖也。荷葉之尖尖不亦蓮花耶？：）。說來也巧，我兒名詩遠，'穎'與'遠'普通話發音雖相差十萬八千里，客家話和粵語發音卻是挺相似。詩遠他表哥叫子琪。且不管巧合，就漢字本身而言是不是很有意思！

有一句話，或許應該成爲名言：**你以爲的你以爲其實不是你以爲的你以爲。**

你以爲你按照自己的意願和靈光的靈感做了有什麼值得你驕傲的創造，只有某天你遠觀之，才會明白：**你以爲的你以爲其實不是你以爲的你以爲。**

至人無己，神人無功，聖人無名！有一種至聖的存在就是不存在！不論你是污之，蔑之，辱之，亦或頂禮膜拜並歌詠之，她都是一種「[不存在的存在](#)」。**【克隆人存在嗎？我望着你，但你卻已經不是你，只是像你而已！】**

就像專門做揭露的Q組織所言，這世界沒有偶然。從起心動念到一切，皆是安排。

別人的隨機，在一些人眼裏是一種安排。就如之前我剛寫完一些殭屍的文字，然後一個約莫5歲左右的小孩，很自然地在我面前突然跳起了殭屍步伐。這讓我想起某缺爹教成員對我說的話，他說，你只要喊牠的名字，牠聽得見，牠會以某種方式回應你。呵呵，缺爹的他爹的！

只是當局者的我們很少去做統計與連點成面。隨機與偶然次數多了，再蠢的猴子，也該知道了，更何況是自詡有智商的人。

同樣有一個讓我不安的巧合是，2022年3月21日桂林奇怪的飛機事故，因為我媽媽的生日剛好是那天。

只是，請務必謹記：不要恐懼，反正我們又不是第一次死！神坑都跟大姨媽的紅海一樣，遭雷劈的，自己以為有智商破解了信號，然後自己挖坑自己跳進去的。堅持本份！不要和牠們比智商，我們都是來這裏做客的，我們是來這裏修心的！

這世界沒有什麼醒來不醒來，沒什麼現實或夢境，因為我們不知道原點在哪裏，自然不知道哪一層才是醒，哪一層是做夢。

心的旅程不知道終點。或許只有過程。

▪ 純娛樂八卦一下



蔡佩軒 Ariel Tsai 懷念以前在美拍的「謊言」的聲音，爲何都下架了呢？歌手不是爲了多曝光麼？！

3月30日 15:28 · Instagram

今天，我做了一件很勇敢的事情。

這陣子其實很沮喪，因為接收到各種莫名其妙的恐怖攻擊，不公平的通知和待遇，和種種被霸凌的行為而忍氣吞聲，心裡多麼委屈，多麼難過，卻不知道該怎麼辦。所以我一直忍著，一直相信愛能解決一切，但是忍到今天，我終於覺得我不想再忍下去了。

今天，我的YouTube頻道被暫時停權，我的影片也都被下架。今天，我被迫在Facebook和YouTube一個一個刪除這兩年來每一場直播，每一個製作的音樂影片，每一個我花了多少心血多少時間多少精力完成，只想分享音樂的感動給你們的作品。。。好心痛，真的好心痛。因為從2016九月到今天，幾百場直播，幾十部音樂作品，都是跟你們一起經歷的，屬於我們一點一滴的回憶。。。就好像心裡一塊肉活生生硬被殘忍的切除。。。

但是，我做的最勇敢的事情，就是怎麼樣也不讓自己掉眼淚。因為，我不會被打敗的。就算有再多這些攻擊和不公，我也不會被打敗的。上帝是公義信實的，我也知道你們與我同在。就算過去和現在被剝奪，還有未來可以重新創造。因為我們不會被打敗的。雖然影片沒了，以前的Ariel沒了，但是此刻的我，從沒這麼堅決明白我做音樂的意義。那就是，無論如何，我都要繼續傳遞音樂的感動和正能量給你們。所以，我不會被打敗的。我只會創作更多好音樂，更加正能量，分享更多感動給你們。

所以，謝謝你們。你們給我好多力量。謝謝你們一路以來的支持。也謝謝今天這個機會，讓我從沒這麼勇敢過，這麼堅定過，讓我更加珍惜所有支持我的你們，也更有動力去面對接下來所有會發生的事情。It only gets better from here. 我不會被打敗的。

2018年3月30日臺灣新生代歌手告別過去的自己，簽約新公司，迎接美好的未來 vs 2018年GEM爲了擺脫經紀人的約束成立自己的工作室，不惜和老東家打官司，一場疫情之後，2022帶着大姨媽的紅海奇蹟簽約新公司，更名Gloria。那個2021年她不得不面對，卻依然要潛下去的是什麼深淵？

■ 一點純文學的聯想

昨日看「聊齋志異」，一些細思令人驚訝的細節！

其中最有共鳴就是鬼兒子作畫，大腦靈感思維被控制的情節，這不正和自己經歷過的被催眠的症狀很像麼！大腦一片混沌，昏昏沉沉隨時能進入睡眠狀態，連上一秒在想什麼都不記得，字連不成詞，甚至手連一個字都寫不成，腦子就像是個跑飛的程序，不知道自己當下要做什麼和在做什麼。這種跨越幾百年的巧合。要知道在那個年代，連腦控都沒聽過，作者卻能寫得像是現代腦科專家一樣。

其中閻王集體收人的戲臺場景，貌似的意外火災，實似早有的安排！說得陰謀論一些就是獻祭！這與韓國最近的「黎泰院Class - " Start "」鋼琴曲黎泰院踩踏事件，還有油輪傾覆事件，再有就是中國3.21飛機莫名墜機事件。懂得的人似乎都應該看懂了！



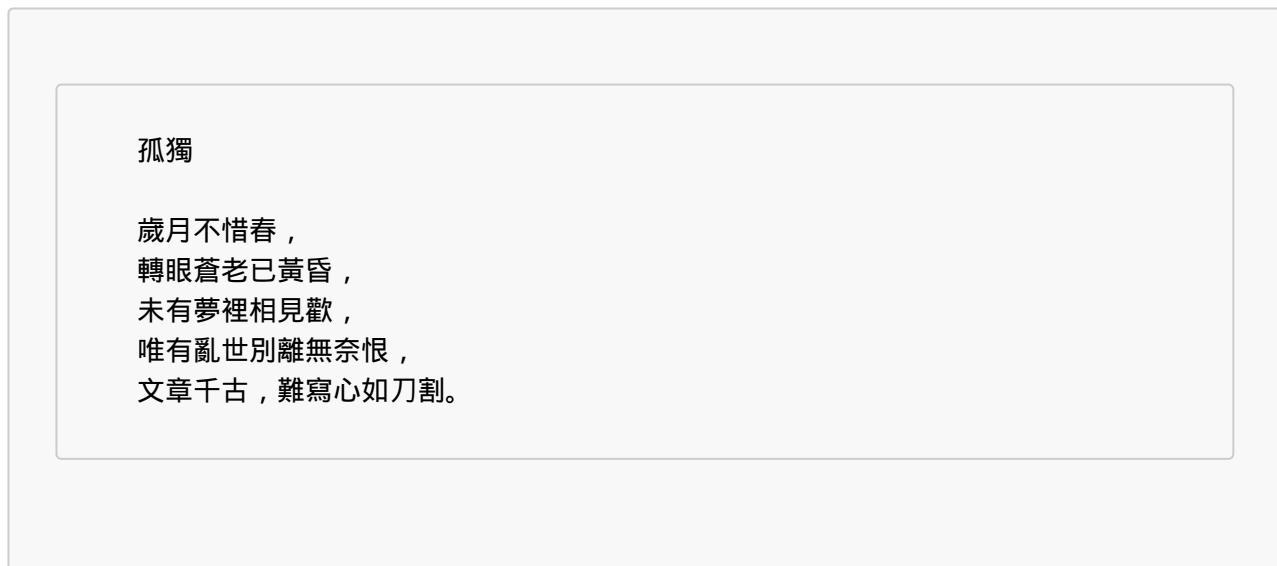
One Button 「楚門的世界」

爲何作者知道心是人的根本，變聰明不是一直認爲都是要換大腦嗎？何以作者在那個年代就知道心比腦更重要。

[正文](#) 待續

[返回文章目錄](#)

- 點擊下面圖片播放視頻：



科普：人的心智 是可以被操控的

2022年11月28日 於韓國濟州島

[返回文章目錄](#)