

Introduction au développement **WEB**

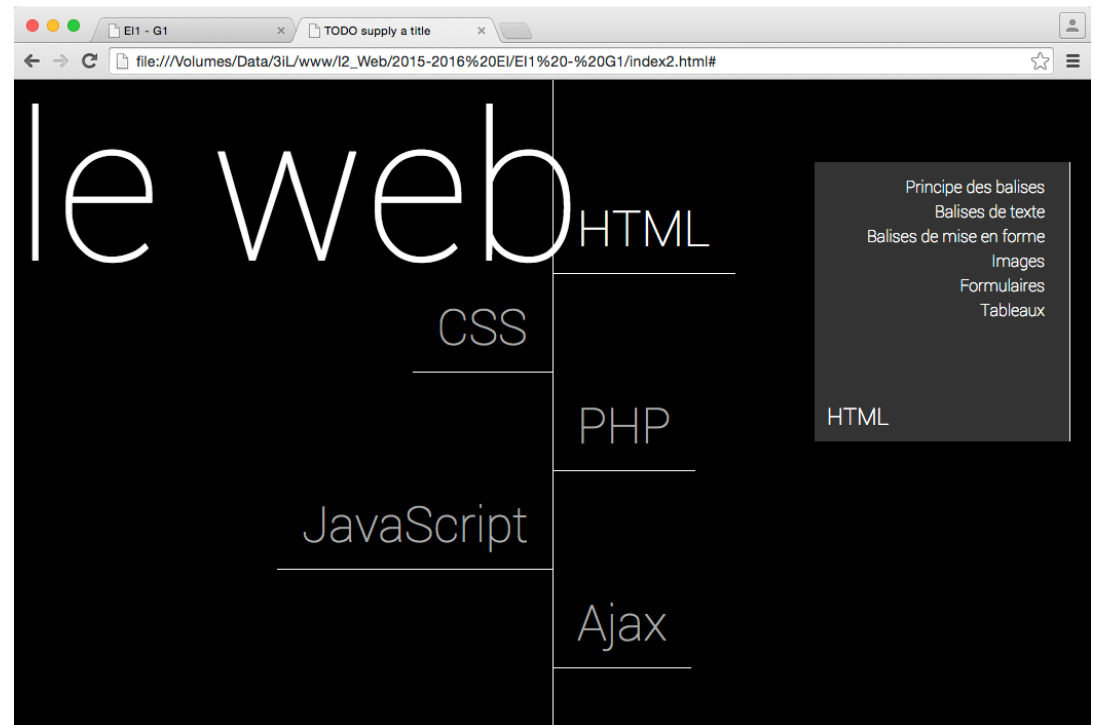
EI1
Groupe 1

INTRODUCTION

- Le principe de cette évaluation individuelle est la réalisation d'un exercice en HTML/CSS.
- Vous allez avoir un certain nombre d'étapes à réaliser.
- Certaines étapes ont des points particuliers à valider. Pour cette validation vous devez appeler votre enseignant afin qu'il complète votre feuille de validation.
- Il est donc important de respecter l'ordre des étapes de ce document.
- Vous trouverez sur le bureau de votre compte un dossier EI G1 contenant les éléments nécessaires pour la réalisation demandée, ainsi qu'un dossier Documentation avec la documentation de W3Schools et de Bootstrap.

CONTRAINTES

- > Voici une capture de la page HTML/CSS à réaliser, cette capture est aussi présente dans le dossier EI.
- > La réalisation de la page doit respecter impérativement les contraintes suivantes :
 - ▶ Il est interdit d'ajouter des classes CSS, des attributs id ou styles aux balises sans que le sujet ne l'indique.
 - ▶ Respecter l'apparence graphique indiquée.
- > Une vidéo de démonstration est disponible à côté de ce document pour vous permettre de vous rendre compte dynamiquement du comportement de la page.
- > Vous devez impérativement travailler dans le dossier web qui se trouve sur le bureau et qui contient les éléments nécessaires à cette réalisation.
- > Votre code sera récupéré par un script qui ne prendra en compte que le dossier web du bureau et aucun autre dossier.
- > La note sera mise en fonction de votre travail en séance et de votre code. Tout code situé à un mauvais emplacement ne sera pas pris en compte.



ÉTAPE 001 : INDEX.HTML / CONTENU DE BASE

- Vous trouverez dans le dossier web un fichier nommé base .txt qui contient tous les textes de la page à réaliser.
- En vous inspirant de la capture ci-près, vous devez mettre en place le balisage de ce texte.
- Nous avons donc :
 - ▶ Un titre de premier niveau
 - ▶ La liste des langages du cours de Web.
- Pour chaque langage nous avons
 - ▶ Un lien vers #
 - ▶ Un titre de second niveau
 - ▶ Une liste correspondant au contenu du cours du langage en question.



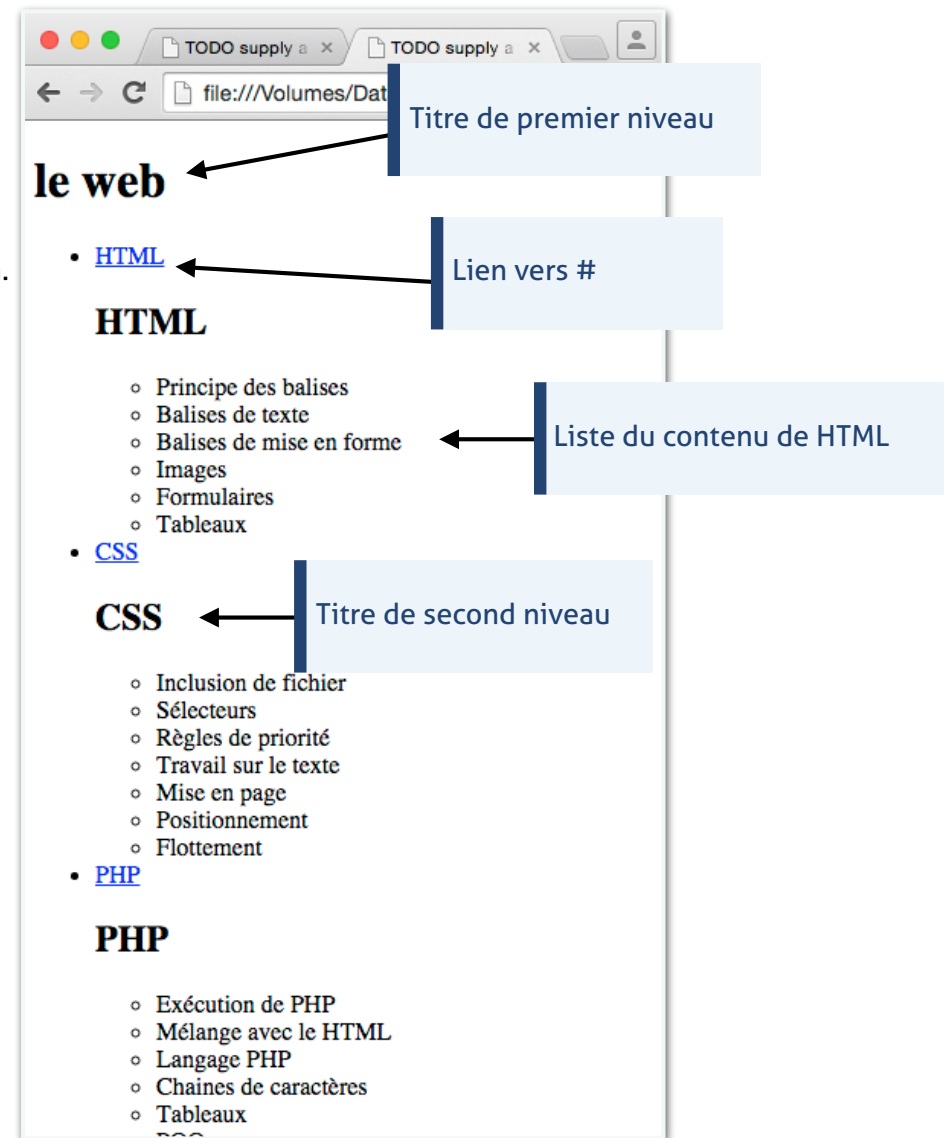
- Créer le fichier index.html
- Y recopier le contenu de base.txt
- Mettre en place le balisage indiqué.
- Pour chaque langage, mettre le titre de second niveau ainsi la liste du contenu dans une balise <div> (une seule).
- Vous devez obtenir un affichage comme ci-contre.

Signale quelque chose à faire



- Faire valider cette étape par votre enseignant.

Signale quelque chose à valider avec votre enseignant



ÉTAPE 002 : RESET.CSS ET STYLES.CSS



- Se placer dans `index.html`
- Lier le fichier CSS `reset.css` (inutile de mettre les fichiers CSS dans un dossier particulier).
- Créer le fichier CSS `styles.css` au même niveau que le fichier `index.html`
- Lier ce fichier à `index.html`
- Préparer un test **visuel** montrant que le fichier `styles.css` est bien pris en compte dans `index.html`.



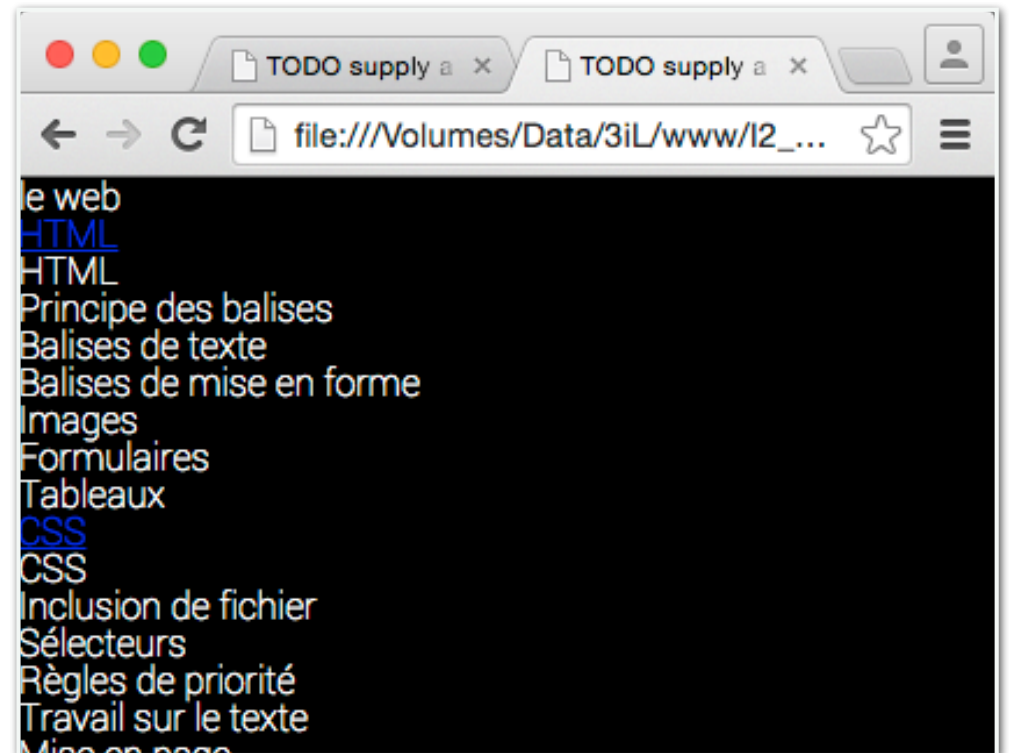
- Appeler votre enseignant et faire la démonstration de la liaison CSS/HTML

ÉTAPE 003 : BODY



- Se placer dans le fichier `index.html`
 - Lier le fichier `fonts/fonts.css` avec `index.html` il contient les déclarations pour utiliser une police Web (format woff).
 - Se placer dans le fichier `styles.css`
 - Créer une règle pour sélectionner la balise `<body>`
 - ▶ Mettre la couleur de fond en noir
 - ▶ Mettre la couleur du texte en blanc
 - ▶ Choisir la police roboto
 - ▶ Mettre la graisse de la police en fin : `font-weight: lighter;`
 - Votre page doit donc passer avec un fond noir et une écriture en blanc avec un changement de police, les listes sont plates et sans puce.
- Faire valider cette étape par votre enseignant.

VAL



ÉTAPE 004 : MASQUAGE DES DIV

- Les descriptions des langages nous encombrant un peu l'écran, nous allons les faire disparaître.
- Comme annoncé, il est interdit d'ajouter des attributs styles ou id, ainsi que des classes CSS pour faire ce qui suit. Il faut jouer des sélecteurs de structure.



- Ajouter à la balise racine de la liste l'identifiant langages.
- Créer une règle qui sélectionne les balises <div> contenant les descriptions en fonction de leur position dans la hiérarchie du document. Prendre toutes les balises <div> du document ne serait pas bon. Il faut être plus précis.
 - ▶ Avec la propriété display, faire disparaître ces balises et leur contenu.
- Vous devez obtenir un affichage beaucoup plus léger (le titre et les 4 liens)

VAL

- Faire valider cette étape par votre enseignant en montrant le résultat ainsi que le sélecteur utilisé.



ÉTAPE 005 : APPARENCE DES LIENS

- Le but de cette étape est de commencer à donner une apparence aux liens.
- De la même manière que précédemment, il est impensable de cibler toutes les balises de lien du document, même si cela suffirait dans ce cas précis. Les interdictions restent les mêmes.



- Se placer dans le fichier `styles.css`
- Créer une règle pour sélectionner les liens compris dans `#Langages`, et seulement ceux qui font partie des éléments de premier niveau.
 - ▶ Couleur du texte `#AAAAAA`
 - ▶ Supprimer le soulignement (voir dans le support de cours)
 - ▶ Taille du texte : 48 pixels.
- Vous devez avoir les liens qui sont passés en gris et en gros.

VAL

- Faire valider cette étape par votre enseignant. Montrer le résultat et le sélecteur CSS utilisé.

ÉTAPE 006 : LE FILET

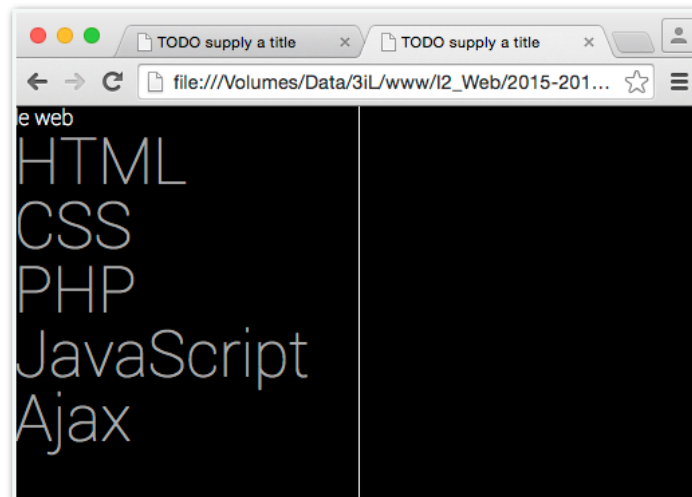
- > Un filet dans le jargon graphisme / imprimerie est un trait.
- > Nous voulons ici mettre un filet vertical au milieu de la page. Or le HTML ne se prête pas au dessin. D'où l'idée d'utiliser une bordure de balise que l'on dimensionne de façon à occuper la moitié de la page sur la largeur et la totalité sur la hauteur.
- > Nous allons utiliser un `<div>` pour le faire, sauf que naturellement ils se placent les uns en dessous des autres, il faudra donc corriger sa position avec la propriété CSS `position` justement.



- > Se placer dans `index.html`
- > Ajouter en tant que premier enfant de `<body>` une balise `<div>` d'identifiant `filet`.
- > Se placer dans `styles.css`
- > Créer une règle pour sélectionner cette balise `<div>` (et seulement celle-là, ce qui est facile) :
 - ▶ Largeur : 50%
 - ▶ Hauteur : 100%
 - ▶ Position : absolue
 - ▶ Bordure droite d'un pixel, continue et blanche.
- > La bordure doit apparaître et rester au milieu de la fenêtre quand on la redimensionne. Les autres balises ne doivent pas avoir bougé.

VAL

- > Faire valider cette étape à votre enseignant. Montrer le comportement du filet en redimensionnant la fenêtre.



ÉTAPE 007 : CENTRAGE DES LANGAGES

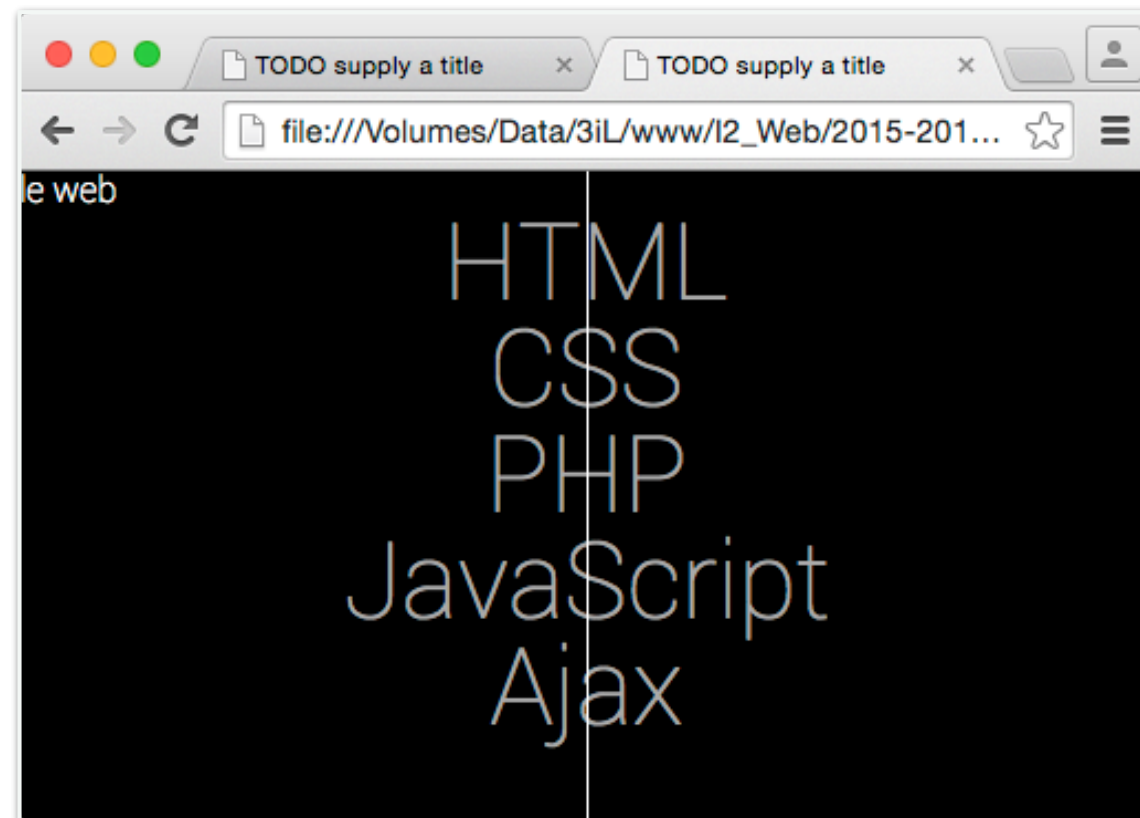
- Nous souhaitons répartir de part et d'autre du filet les noms des langages.
- Vu que le filet est au centre de l'écran, nous allons commencer par centrer les noms des langages.



- Créer une règle pour sélectionner #langages
 - ▶ Centrer le texte (pour une fois c'est un centrage de contenu et non un centrage de bloc).
- Tester. Le texte doit se placer au centre de l'écran.



- Faire valider cette étape par votre enseignant.

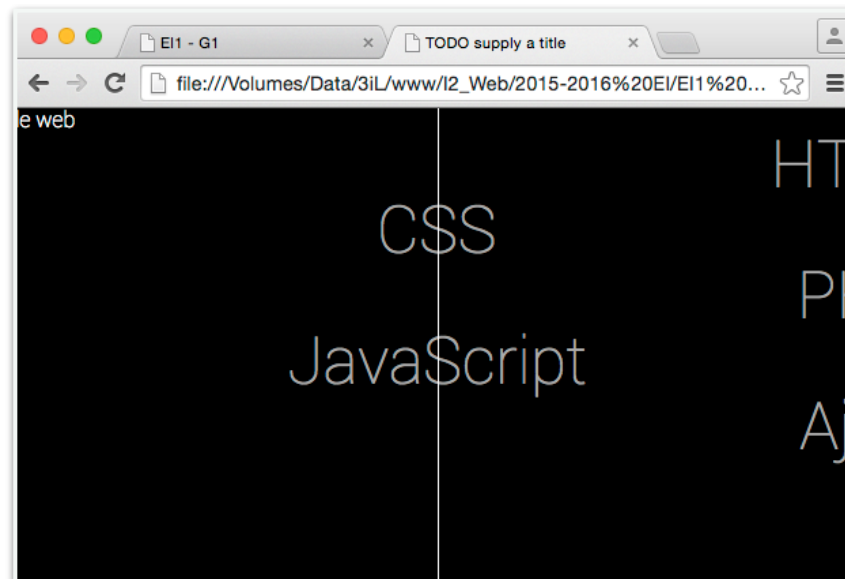


ÉTAPE 008 : DÉCALAGES

- Nous souhaitons avoir une alternance droite / gauche entre les langages par rapport au filet.
- Comme nous n'avons pas vu comment le faire en CSS3, nous allons le faire à l'ancienne c'est à dire à l'aide d'une classe CSS que l'on va positionner une fois sur deux.
- Pour réaliser le décalage, nous avons besoin de décaler le texte de 50% de sa taille. Pour que cela soit possible nous allons une fois de plus jouer sur la propriété `position`.



- Se placer dans le fichier `index.html`
- Ajouter la classe CSS `droite` aux éléments de la liste des langages correspondant à HTML, PHP et Ajax.
- Se placer dans le fichier `styles.css`
- Créer une règle pour sélectionner tous les éléments de la liste (mais pas les descendants de ces éléments)
 - ▶ Mettre la `position` en relative.
- Créer une règle pour sélectionner les liens des éléments de classe `droite` dans la liste
 - ▶ Avec la propriété `left`, les décaler de 50%
- Le résultat doit être catastrophique. C'est normal. Les textes doivent être à cheval sur le bord droit de la fenêtre.

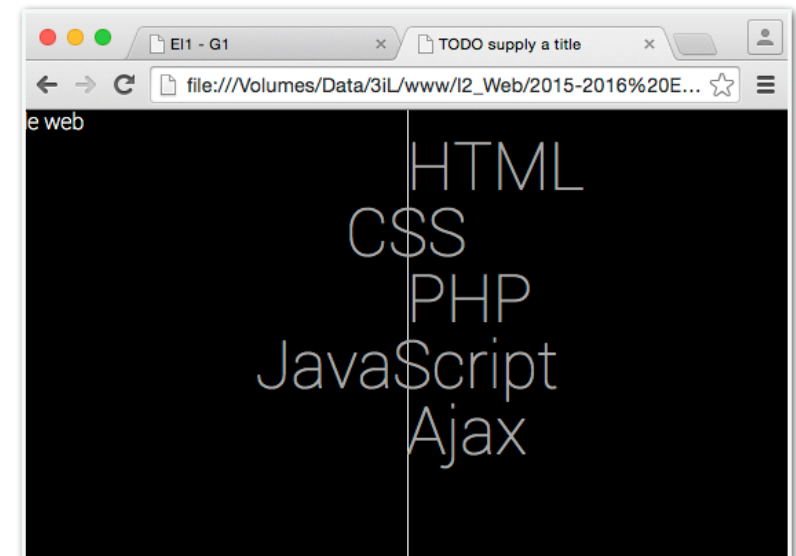


ÉTAPE 008 : DÉCALAGES (SUITE)

- Un pourcentage fait toujours référence à quelque chose. Ici le pourcentage fait référence à la largeur du parent. Or le parent est un élément de liste, de type bloc, donc faisant la largeur de l'écran d'où un décalage de la moitié de la taille de l'écran.
- Il faut donc que notre référence (parent) soit donc de la taille du texte pour qu'on puisse faire un décalage de 50% de la largeur de celui-ci (tout en étant ajusté au nombre de lettre de celui-ci).
- Il y a un type de boîte tout à fait adapté : les boîtes de type dans le flux qui de dimensionnent exactement à l'espace occupé par leur contenu.
- La solution passe par l'ajout d'une balise `` à l'intérieur de chaque lien pour encadrer le texte du lien. C'est donc cette balise que nous allons cibler pour la décaler.



- Se placer dans le fichier `index.html`
- Ajouter une balise `` pour encadrer le texte de chaque lien.
- Se placer dans le fichier `styles.css`
- Modifier le sélecteur de la règle écrite sur la page d'avant pour à présent sélectionner la balise `` des éléments de classe droite.
- Dans la règle qui sélectionne les liens des éléments :
 - ▶ Ajouter une modification du type de boîte, passer en `inline-block`.
- Tester, les textes HTML, PHP et Ajax doivent se trouver à droite du filet.



ÉTAPE 008 : DÉCALAGES (SUITE ET FIN)

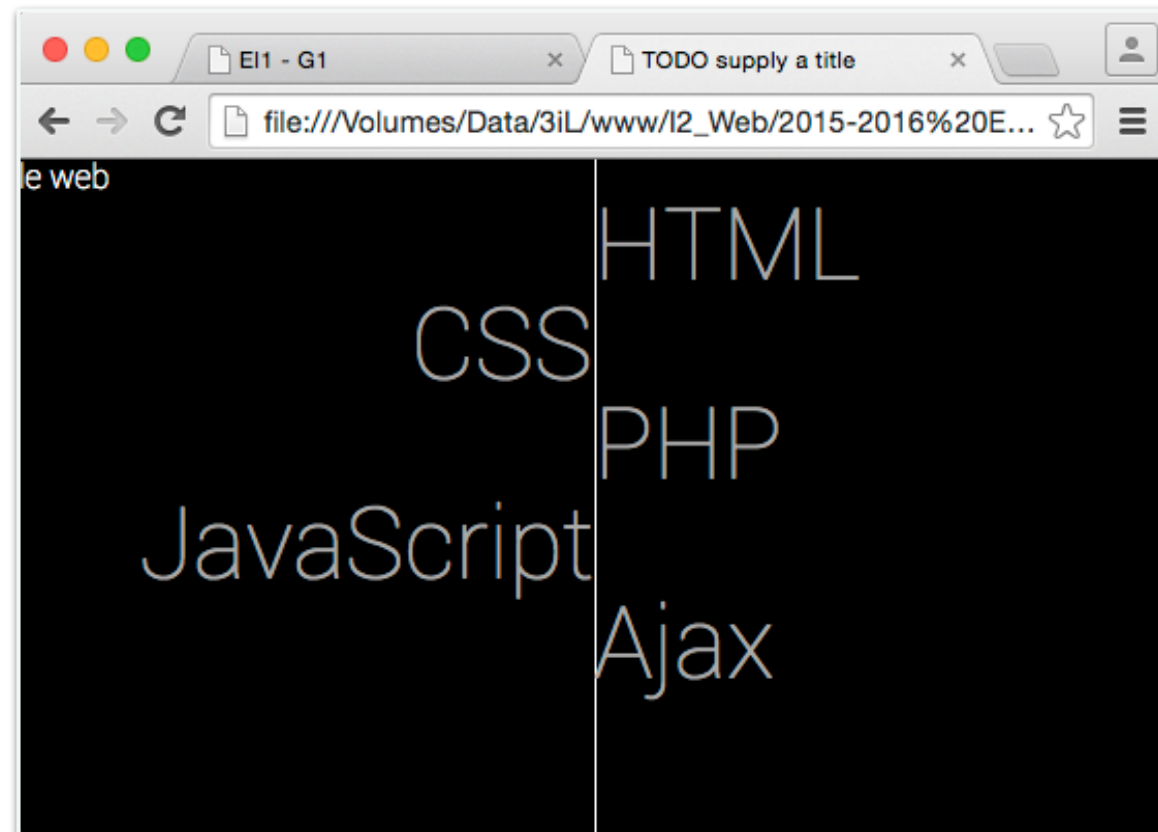
- Maintenant que nous avons placé à droite les langages qui doivent être à droite, il nous faut à présent décaler ceux qui sont à gauche.
- Il n'est pas question d'ajouter une classe gauche. Ce n'est pas la peine, les sélecteurs d'adjacence vont nous aider.



- Se placer dans `styles.css`
- Créer une règle pour sélectionner les `` les éléments qui sont adjacents à ceux qui sont de classe droite.
 - ▶ Faire un décalage avec la propriété `right`.
- Tester. Les éléments devraient être correctement répartis à présent.

VAL

- Faire valider cette étape par votre enseignant. Montrer les sélecteurs CSS utilisés.



ÉTAPE 009 : AÉRATION ET HABILLAGE

➤ Nos langages sont un peu trop collés, nous allons les aérer, et nous allons leur ajouter une bordure pour les rattacher au filet.



➤ Se placer dans `styles.css`

➤ Dans la règle qui sélectionne toutes les balises `` de l'étape précédente :

▶ Ajouter une bordure basse continue de 1 pixel et blanche.

▶ Ajouter une marge intérieure de 12 pixels verticalement et 24 pixels horizontalement. Cela peut se faire en une seule propriété.

➤ Créer une règle qui sélectionne les éléments de `#langages` (uniquement ceux qui sont ses enfants)

▶ Placer une marge basse de 48 pixels.

➤ Vous devez voir apparaître les soulignements des langages.

VAL

➤ Faire valider cette étape par votre enseignant.



ÉTAPE 010 : LE WEB

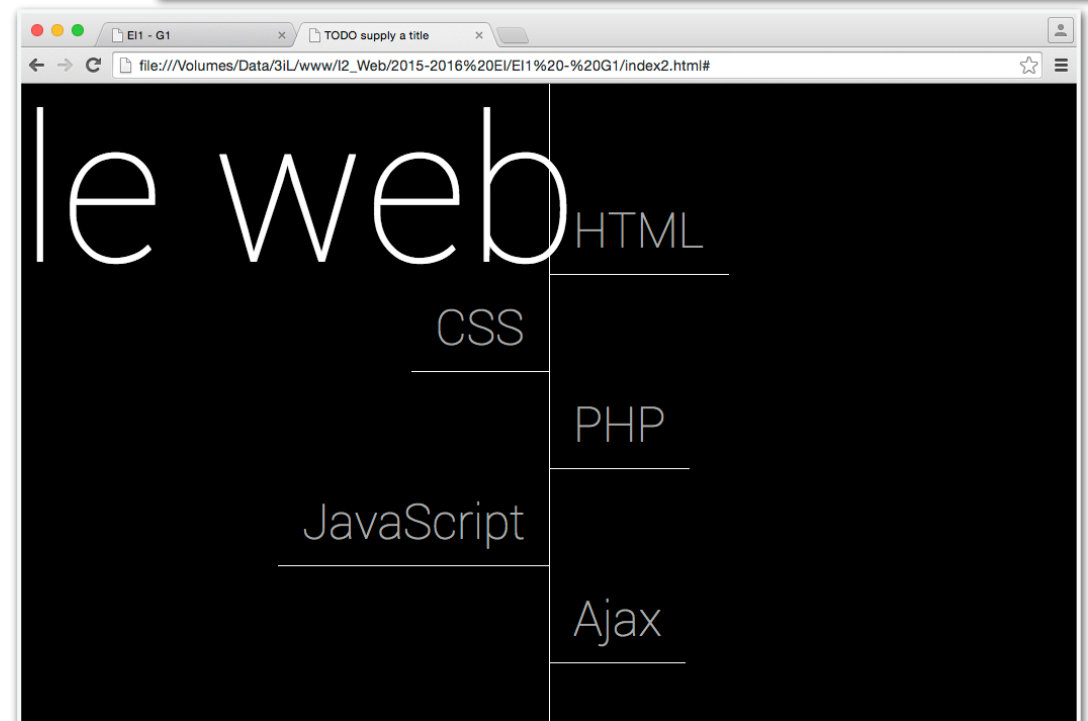
> Le web doit être écrit en gros à l'écran.



- > Se placer dans `index.html`
- > Ajouter web comme identifiant à la balise titre de premier niveau
- > Se placer dans `styles.css`
- > Ajouter une règle pour sélectionner cette balise par son identifiant :
 - ▶ Mettre taille de la police à 200 pixels.
- > Tester. Problème : ça décale les langages vers le bas.
- > Pour remédier à cela :
 - ▶ Passer cette balise en positionnement absolu afin qu'elle n'interfère plus avec les autres.
- > Tester. À présent les autres balises sont trop hautes.
- > Dans la règle `#langages`
 - ▶ Trouver un moyen de décaler le haut de 120 pixels.
- > Tester.

VAL

- > Faire valider cette étape par votre enseignant.

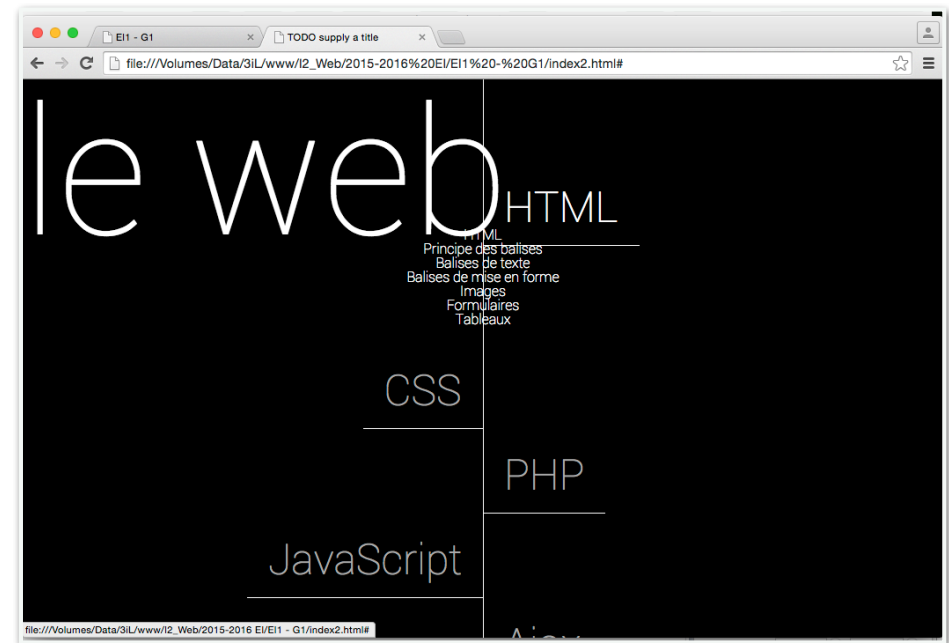


ÉTAPE 011 : SURVOL

- Nos langages doivent réagir au survol de la souris avec deux effets : passer couleur en blanc et afficher le contenu.
- Nous allons nous attaquer au premier point.



- Se placer dans `styles.css`
 - Créer une règle qui sélectionne les liens quand on survole un élément de `#langages` (le survol n'est pas forcément sur l'élément qu'on modifie, il n'est donc pas à détecter sur les liens eux-mêmes).
 - ▶ Passer la couleur en blanc.
 - Tester. Le changement de couleur doit être opérationnel.
 - Créer une règle qui maintenant sélectionne les `<div>` correspondant au contenu quand on survole un élément de `#langages`.
 - ▶ Avec `display` afficher ces `<div>`.
 - Tester. C'est moche, mais ils doivent apparaître au survol
- Notre but maintenant est de rendre cela joli. C'est-à-dire les faire apparaître en haut à droite dans une jolie boîte grise.



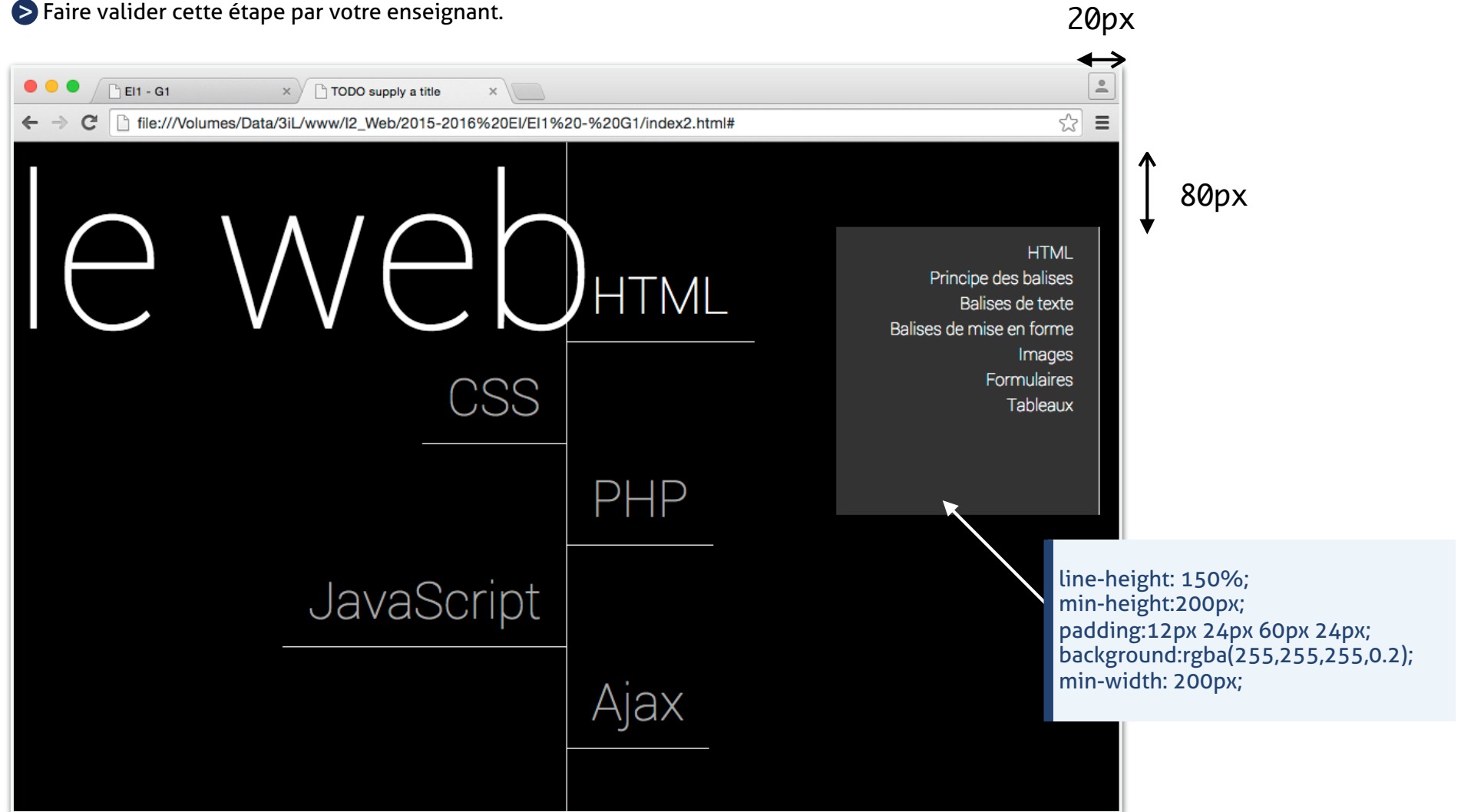
ÉTAPE 011 : SURVOL (SUITE)



- Se placer dans le fichier `styles.css`
- Retrouver la règle qui nous a servi à masquer les `<div>` et la compléter à l'aide des indications présentes sur le schéma ci-dessous.
- Indication : il y a du positionnement absolu et tout n'est pas indiqué, soyez observateur.



- Faire valider cette étape par votre enseignant.



ÉTAPE 012 : FINALISATION

- > Il nous reste à placer correctement les titres de second niveau dans la boîte affichée au survol.
- > Les titres doivent se trouver en bas à gauche à 12 pixels des bords (il y en a deux, c'est la même distance). Il y a du positionnement dans l'air.
- > La couleur est #DDDDDD.
- > La taille de la police est de 140%.



- > Se placer dans `styles.css`
- > Créer une règle pour sélectionner les titres de second niveau dans les éléments de `#langages`.
- > Mettre en place les réglages correspondant à la description ci-dessus.
- > Tester.

VAL

- > Faire valider cette dernière étape par votre enseignant.

