

Innehåll:

[Öppningsbud](#)
[1HÖ => Trumfhöjningar](#)
[Negativa dubblingar](#)
[Support-dubblingar](#)
[Support-redubblingar](#)
[Stenberg Skrot-svar](#)
[Walsh-svar efter 1-öppningar](#)
[4:e färg = utgångskrav](#)
[Försenad Stayman](#)
[1NT => Lågfärgssvar](#)
[Öppningsbudet 2KL](#)
[Störd 1NT-budgivning](#)
[Försvar mot 1NT](#)
[Försvar mot 2RU Multi](#)
[Lebensohl](#)

Öppningsbud

1KL = 2+kl. Normal öppningsstyrka.
1RU = 4+ru. Normal öppningsstyrka.
1HJ = 5+hj. Normal öppningsstyrka.
1SP = 5+sp. Normal öppningsstyrka.
1NT = 15-17. Balanserad.
2KL = A) 22+ Balanserad.
 B) Ca 21+HP och minst 9 troliga spelstick.
2RU/HJ/SP = Ca 7-10. 6-kortsfärg. Ingen 4-korts högf vid sidan.
2NT = 20-21.
3X = Spärrbud.
3NT = Dumt att öppna med över huvud taget! :)

1HÖ => Trumfhöjningar

1HÖ - 2NT = Stenberg, utgångskrav. Lovar minst 4-stöd. Forts enl SKROT.
1HÖ - 3HÖ = Ca 8-9p. Lovar 4-stöd.
1HÖ - 2HÖ = Med 4-stöd har man endast ca 6-7p, med 3-stöd ca 6-9.
1HÖ - 3KL = Invit, ca 10-11 med 3-stöd i högfärgen.
1HÖ - 3RU = Invit, ca 10-11 med 4-stöd i högfärgen.

Med utgångsstyrka och exakt 3-stöd, så bjuder sh först ny färg, sedan (hopp till) 4 HÖ.

Dessa trumfhöjningar gäller både i ostörd budgivning och när mellanhanden UD'at.
Gäller även efter öppningen 1HJ då mellanhanden kliver in med 1SP,
med enda skillnaden att 2NT blir naturlig invit (ca 11p)
och överbudet 2SP ersätter Stenberg.

Efter inkliv på 2-läget gäller dock inte denna modell.

Negativa dubblingar

Negativa dubblingar gäller när man öppnar med 1 i färg
och motståndarna kliver in med enkelt eller hoppande färgbud.
Om bara den ena högfärgen är bjuden,
t ex : 1KL - (1SP) - X
eller: 1HJ - (2KL) - X
så lovar dubblingen minst 4-kort i den objudna högfärgen.

Om man har exakt 4 kort i den objudna högfärgen, så är styrkan obegränsad.
Men man kan även ha 5-korts eller längre högfärg (som ej är bjudbar på 1-läget)
och är då begränsad till ca 10p (alltså otillräcklig styrka att bjuda den på 2-läget).
Om man på nästa varv naturligt "bjuder om" högfärgen som man visat genom dubblingen
är det alltså okrav med minst 5-korts färg och begränsad till ca 10p.

Exempel:

1KL - (1SP) - X - (P) (X visar 4+hj)

1NT - (P) - 2HJ = 0krav, 5+färg, ca 6-10p.

Här räcker det m 5-korts eftersom öh m 1NT lovat minst 2-stöd.

1HJ - (2KL) - X - (P) (X visar 4+sp)

2RU - (P) - 2SP = 0krav, 6+färg, ca 6-10p.

Här normalt minst 6-kortsfärg eftersom öh kan vara kort i spader.

1HJ - (2RU) - X - (P) (X visar 4+sp)

2NT - (P) - 3SP = 0krav, 6+färg, ca 6-10p.

Även här är 3SP begränsat slutbud, eftersom man inte bjöd 2SP på första varvet.

Support-dubblingar

Support-dubblingar gäller när svarshanden bjuder 1-över-1 och visar minst 4-kortsfärg. Om mellanhanden därefter bjuder ett naturligt färgbud utan hopp, så kan öppningshanden med Dubbelt (X) visa att hen har exakt 3-stöd i svarshandens färg. Exempel:

1KL - (P) - 1SP - (2HJ) - X = Exakt 3-stöd i spader.

1RU - (P) - 1HJ - (1SP) - X = Exakt 3-stöd i hjärter.

1RU - (1HJ) - 1SP - (2HJ) - X = Även när båda motståndarna har bjudit,
så visar Dubblingen exakt 3-stöd i spader.

En konsekvens är att om öppningshanden passar när hen kunde ha gjort en support-dubbling, t ex:

1KL - (PASS) - 1HJ - (1SP) - PASS

så förnekar öppningshanden PASS 3-stöd i svarshandens färg, vilket ibland är bra att ta hänsyn till.

OBS att följande är inte supportdubblingar:

1SP - (P) - 2KL - (2RU) - X = Ej supportdubbling (ej efter 2-över-1, endast efter 1-över-1).

1KL - (P) - 1HJ - (1NT) - X = Ej supportdubbling (ej efter 1NT-inklöv).

1KL - (P) - 1HJ - (2SP) - X = Ej supportdubbling (ej efter hoppande inklöv).

Support-redubblingar

gäller på liknande sätt efter svarshandens 1-över-1, när nästa motståndare Dubblar. Då visar öppningshandens Redubbelt (XX) att hen har exakt 3-stöd i svarshandens färg. Exempel:

1RU - (P) - 1SP - (X) - XX = Exakt 3-stöd i spader.

1KL - (1RU) - 1HJ - (X) - XX = Exakt 3-stöd i hjärter
(gäller även när båda motståndarna bjuder eller dubblar).

1KL - (X) - 1HJ - (X) - XX = Exakt 3-stöd i hjärter
(gäller även när båda motståndarna bjuder eller dubblar).

Stenberg Skrot-svar

1HJ - 2NT - 3KL = Minimum.
- 3RU = Tillägg. Ingen singel.
- 3HJ = Tillägg. Kl-singel.
- 3SP = Tillägg. Ru-singel.
- 3NT = Tillägg. Singel i andra hö.
- 4NY = Renons i bjuden färg.

Fortsättningar:

1HJ - 2NT - 3KL - 3RU = Slamintresse utan singelton.
Öh visar nu obligatoriskt singel med 3HJ/3SP/3NT.
Annars 4HÖ med absolut minimum, eller kontrollbud på 4-läget.

- 3HJ/3SP/3NT = Singelvisning med slamintresse.

1HJ - 2NT - 3RU - 3HJ/3SP/3NT = Obligatorisk singelvisning.

- 4NY = Kontrollbud utan singel.
- 4HÖ = Ingen singel och inga tillägg.

Vi använder samma svar även efter svag 2-öppning då svararen kräver till utgång med 2NT.

Walsh-svar efter 1-öppningar

Om svarshanden har 4-korts högfärg (som kan bjudas på 1-läget) och minst 5-korts lågfärg och saknar styrka för att kräva till utgång (dvs ca 6-12), så bjuder vi alltid högfärgen först (och struntar normalt i att visa 5-kortsfärgen)

Exempel, i ostörd budgivning:

- 1KL - 1HJ = 4+hj. Kan innehålla längre ruter om man har upp till ca 12 poäng.
- 1KL - 1SP = 4+sp. Kan innehålla längre ruter om man har upp till ca 12 poäng.
- 1HJ - 1SP = 4+sp. Kan innehålla längre lågfärg om man har upp till ca 12 poäng.

4:e färg = utgångskrav

4:e färg är alltid krav till utgång.

Försenad Stayman

Efter öppningshandens återbud 1NT (12-14) är

2KL = Artificiellt "Försenad Stayman". Dvs minst invitstyrka (och krav till minst 2NT) och frågar efter 3-kortsstöd i svararens bjudna färg eller 4 kort i objuden högfärg. Svaret 2RU förnekar extralängder, annars bjud högfärger "up the line".

Exempel:

- 1KL - 1SP -
- 1NT - 2KL = Försenad Stayman.
- 2HJ (4hj) - 2SP = 5sp, ej 4hj. Rondkrav (eftersom 2KL kräver till 2NT).

Samma princip efter öppningshandens hoppande återbud 2NT (18-19).

3KL är då utgångskrav och frågar efter 3-kortsstöd eller 4 kort i objuden högfärg ("up the line").

1NT => Lågfärgssvar

1NT - 2SP = 6-korts lågfärg eller minst 5-5 i lå, avlägg eller utgångskrav.

Öppningshanden bjuder 3KL med fler kl än ru, annars 2NT.

Svararen återbjuder sedan:

- PASS/3KL/3RU = Slutbud med svag hand.
- 3HJ/3SP = Singelton med 5-5 i lågfärgerna.
- 3NT = Slamintresse med någon 6-korts lågfärg, men okrav.
- 4KL/4RU = Naturlig slaminvit.

1NT - 3KL/3RU = 6-korts lågfärg, invit till utgång.

Öppningsbudet 2KL

2KL - 2RU = Reläbud. Visar inget speciellt.

- 2HJ = 5+hj. Minst 5 hp eller ett Äss.
- 2SP = 5+sp. Minst 5 hp eller ett Äss.

2KL - 2RU - 2HJ - 2SP = 5+sp. 0-4 hp. Högst 2hj.

- 2NT = Högst 2hj. Minst 5 hp eller ett Äss.
- 3KL = Högst 2hj. Ej styrka för 2NT.
- 3HJ = 3+hj. Minst 5 hp eller ett Äss.
- 4HJ = 3+hj. Ej styrka för 3HJ.

Störd 1NT-budgivning

Om motståndarna kliver in med 2KL på vår 1NT-öppning, så är Dubbelt=högfärgsfråga och högre bud samma som utan inkliv.

Om motståndarna kliver in med 2RU eller högre bud, så gäller:

Dubbelt = Negativ dubbling/Stayman, alltså minst invitstyrka och 4 kort i någon objuden högfärg.

2HÖ = Naturligt med invit-styrka eller avlägg.

Öppningshanden passar med bara 2-stöd eller minimum, eller kan höja till 3HÖ trumfstöd och maximum.

2NT = Avlägg i någon lägre färg än inklivsfärgen. Öppnaren bjuder 3KL...

3LÅ = Invitstyrka med minst 5-kortsfärg.

3HÖ = Utgångskrav med minst 5-kortsfärg.

Bud i motståndares färg = Hållfråga.

Försvar mot 1NT

Efter motståndarnas 1NT-öppning spelar vi DONT:

(1NT) - X = Enfärgshand. Partnern bjuder normalt 2KL, varpå man kan passa med klöver, annars bjuda sin långfärg.

- 2KL/2RU/2HJ = Tvåfärgshand. Normalt 5-5 (ev 5-4/4-5 i ozon med konc honnörer).

Man kliver in med sin lägsta färg, partnern kan välja passa eller bjuda närmsta bud om hen hellre vill spela den högre färgen.

- 2SP = Enfärgshand med spader.

Försvar mot 2RU Multi

Färginkliv är naturliga och visar öppningsstyrka eller bättre, ca 13+.

Inklivet 2NT visar en god öppning, ca 14+, och minst 5-4/4-5 i lågfärgerna.

Dubbelt direkt på 2RU visar en balanserad hand, ca 15-18, med håll i båda högfärgerna.

Om man har en hand som är lämplig för UD av antingen hj-öppning eller sp-öppning, så Passar vi på första varvet.

Exempel:

KQxx xx AKxx Qxx (UD av hj-öppning, passa på första varvet)

x KQxx QJxxx AKx (UD av sp-öppning, passa på första varvet)

Om öppnaren visar sig ha vår korta färg, så kan man efter första Passet sedan

Upplysningsdubbla på nästa varv.

Om man först Passar, och på nästa varv återkommer med 2NT, så visar man en ganska bra hand, ca 17+.

Man har då en hand där man t ex tänkt Upplysningsdubbla 2SP, men det visade sig att öppnaren hade hjärter.

Det är alltså ett starkt, "halvnaturligt" bud med 4 kort i öppnarens långfärg och inte 4 kort i den andra högfärgen.

Lebensohl

Denna konvention gäller:

- när vi upplysningsdubblar en svag 2-öppning och nästa motståndare passar, samt

- när vi upplysningsdubblar efter att motståndarna

gjort enkelhöjning (1SP-2SP, 1HJ-2HJ, 1RU-2RU) och öppningshanden passar.

(om motståndarna endast bjudit KL, finns inget behov av Lebensohl).

I båda dessa lägen kan man som svarare till upplysningdubblingen ha ner till 0hp, men är ändå tvungen att bjuda något.

När svarshanden bjuder en lägre färg än motståndarnas, så hjälper denna metod till att skilja mellan riktigt dåliga svarshänder (ca 0-8 dåliga poäng) och invithänder (ca 9-10 poäng).

Exemplet är en svag 2HJ-öppning från motståndarna:

(2HJ) - X - (P) - 2SP = Normalt. 4+spader, ca 0-8p.

- 3SP = Normalt invit. 4+spader, ca 9-10p.

- 3KL/3RU = 4+färg med invitstyrka, ca 9-10p.
- 2NT = Svarshanden har en svag hand, ca 0-8, och lägre färg än motståndarna.
Om dubblaren inte är mkt stark, så bjuder hen alltid 3KL och svararen kommer att passa med klöverfärg eller korrigera till 3RU.

