Secreta Alchimiae

Lapis Philosophorum

Magnalia D. Thomae

Table of Contents

# D. IOANNIS HEVR

## Praefatio

SI veterum fcriptorum monumenta , ut funt Olympiodori , Blamida , Zofymi , Hebes Mefues perfcrutemur , ante mul ta fecula apud AEgyptios ( à quibus tanquam uberrimo de flumine , tota politioris doctrine merces dimanarunt . ) Chemica myfteria viguiffe intelligemus ; adeo ut hac fola liberan di ars preclaris prima vorum parentum ingenijs exercitamen da- tum videri poßit , ideog , capacior illorum mens divinarnm re- Tum , illam omnibus honoribus decoravit ; nobis peiore atate natis , paulatim fenefcente mundo , ac fœcunda parentum feminis effets Languente vi , difciplinarum minus nobiliam excolendaris occafio nem reliquerunt . Interim tamen ne alta fuorum ingeniorum agi- tatione ac induftria inventa Chemy ars ( quam multo fudorum madore ac mentis philofophica impulfu nacti fuerant omni laude dignißimi viri ) extingueretur , monumenta eius apud fuos reli querunt ; fe enim non tam fibi quàm pofteris omnibus éditos pn- tabant , at ad illorum ufus labores omnes contulerunt . Quare in niores adbortans Razes dicit , Rogo te fili ut indefeffa lectione philofophia libros fcruteris , ut & eius filius effe & buins arcani magifteri habere fagaciam merearis : qui enim in legendis libris defes extiterit , in praparandis rebus promptus effe non poterit , quia non poteft de levi eius in praxi manus clarefcere , nifi cuine mens in theorica priùs maceretur ; ille enim ad operationes fecurus accedit , cuius in mente plures operationum imagines refultant . Sciebat hic vir doctus quantum antiqui fcriptorum reliquiffent , Bt noftro imbelli ingenio fubfidium adferrent ; & enim divinis ig nigulis preclarioris industria in nobis extindis , nihil adiumenti reftabat , quam ut ex fcripto fenioris faculi arcana artk intellige rent pofteri , cumg , ut fcribit Herodotus , Colchi originem traxe- Tint ab AEgyptijs , fecum , tuliffent vellera ovium , in quibus de pinxerant olim hanc artem , non mirum fuit fi tota Græcorum nobilitas duce Lafone , ut hoc regi fcriptum wellus eriperet , in pra- fentem fui internecionem fe præcipitârit , eum tot procellis expofi tum tam vastum mare peragrandum effet , & cum tam feroci rege , populo draconibus ignivomis peftilentiore cinco manus con- ferenda efet . Nec difcrimen vita hos terruit , nec longus navi- gandi labor , quo prifcum parentum opus Octa eriperent , fuamge regionem eo ditarent , quod & pulchrè praftiterunt ; dum enim ga drte regni proceres docti erant , & potentißimis totiu mundi Monarchis tam exiguum regnum formidabile erat , cam bodie hac deleta ibi arte , etiam extremam tyrannidem qua opprimitur fibi exentere nequeat . AEgyptum antem & Colchidem bac arte mobilitatas olim fuiffe mirum nulli videri debet , & enim qui prio rem mundum habitabant prifci parentes , amaniorem eius partem incoluiffe conftat , quæ fcilicet fluminibus illis , facro elogio cele- bratis terminatur , cui & adiacet AEgypti regio , illam & do- & rina illorum ornatam fuiffe rectè putamus ; tandem , fuperve- niente dilivio alveis fluminum confufis , qua aneis fcripferant co- lumnis fupermanfiffe , reliqua cum Noha ad Colchidem circa quam in monte Ararat arca conftitit demigraffe . Vnde excellen tioris mentis impulfu motus Abderita ille Democritus , ut natura abita intelligeret mysteria , opus quibus fatis abundabat abdica vit , ac Indiam , Scythiam , AEgyptum , pervacatus eft , ac Dar dani AEgypti magi libros quos fecum in fepulchro condiderat , ffodit ; in quibus aureum illud philofophia effudit flumen ipfa ftu- pefcente natura : tandemg , omni difciplinarum genere refertu redit , ac libros fpagyricos ( quos & hodiè quodam in loco extare ftio ) confcripfit : Pythagoras eandem ob caufam AEgypto adna- vigavit , tamé , intimè hanc perfcrutatus eft fcientiam , ut inte- grum fuum crus auro tam craße obduxerit , ut totum aurum iudi- catum fuerit . Plato ab AEgyptiorum facerdotibus eafdem artes didicerat ; unde non mirum fi viri philofophi olim aurum à prin tipibm oblatum viris contempferint , cam regum regibus impevavent . Aft inftar coniuratarum phalangium facramento aftri Barum hoc indicium artis abdebant , non nifi AEgyptiorum fa serdotibus , qui & ipfi ut quoque Hermes Trifmegiftus reges erant , ant regia ftirpe nati , explorandum : & enim apud Perfas , AEthio pes , Chaldeos , Indos , ac AEgyptios qui banc artem exercebant , non erant fycophante , ant agyrta plebei , fed regio ftemmate pro creati uiri , qui in omni philofophie genere , adeò ut penetralia quoque ima vulgo abdita intelligerent , enutriti , ac Aftrologice Artis fecretioribus perfpectis fagacißimi evaferunt maritandarum impetu natura rerum natura conftantium investigatores , e quarum combinatione nunquam fatis admirandos , plebeif , nun quam perfuadendos effectus proferebant Genetrix Name Pom- pilÿ admodum his artibus docta , eum in illis enutrierat , adeò n factus Romanorum rex Pythagora fecretiores res confcriptas fe cum fepeliri voluerit . Hic autem in AEgyptio nata fuerant , unde tanta copia auri ibi procudebatur , ut iustum fape Romanis in tulerint bellum , ita ni Diocletianus Imperator fomitem contag bellici nullum intellexerit alium , quàm hunc auriferi rivi foutem Hinc cum Alexandriam occupaffet , omnia Chemica fcripta val cano dicavit , ne opibus inde auitis Romanum imperium bello co fcinderent . Nec Romanus Imperator ut horum fcripta delerer , otto menfes obfediffet Alexandriam , nec divinis praditi ingens wiri tot labores ac pericula adÿffent , ni quid recodite ac remotio ris divinitatis illis artibus calari impulfu rationis advertiffent . Intelligebat Orpheus , & ex illo Timans , Pytagoras , ac Plato natn ram rebus indidiffe cunctis quafdam occultas & feminarias ratio , ves , quibus cũ data eßet magna opportunitas , ut fefe liberare poffent vinculo elementali quo ftringebantur , prorumperent ad mirandos fuos edendos effectus : Longa enim rationum ferie obfervarant , ineffe univerfi rebus quibufdam confortij femina congenita , quibus ut maturefcant crudiora fe allici patiuntur , ut perfectiore lumine Affentur , nt argentum vivum auro prolicitur , ferrum magneta be alie natura producte res , sitra vifibilem contractum mutus fefe alteratione afficiunt , quò cuncta fuis coloribus depicta munde ernatißima fplendeftant . Tam arttis vinculis natura tenuioris hac combinantur , ut ne minimum ſeſe corpori inferant , at ſpie 1 . ut vir vitali feu fyderea agitatione maximè interim quatiuntur , ut Leo qui nec tygvin nec elephantem pavet , imbellis galli afpectu exhors Tefsit , nam tale illi femen dißidy à natura cum gallo ineft , corpus . Tamen eius non mutatur ( cum fupprimat id animofa vis , fortis irani ) nec validè tremit , at animofus fpiritus flaccèfcens bellum interim gerit , qui fi oculis intueri poßit , miram agitatio- nem fui obijceret , fic quadam amica rebus femina fefe placidè iun gut , ac blado amplexu perficiunt incredibili alacritatis latina , nét tamenfenfu corporeo percipienda . Imò fi Orpheo , Proclo , ac Theo phraflo credimus , maior gemmis fempathia eft cum aftris de ſpis itibus quàm plantis’s Vnde quafo id fenfibus patet ? nonne ob Mixes contenderemus Heliotropion Solis motei annuere , calendu Tam fingulis Kalendis florere , pulegium Vergilijs ftellis in collo tan- i occidentibus florere , attamen Orpheus dixit Achate adeo viri bus pollere , ut etiam animos coniugum iuigat , ac voti compotes Veddat homines . Selenites albus Arabia lapis , varia ex luna mota ancrementa ac me quam plurierementa fibi ponit . Sit ottulto naturæ velami tegi animadverterant it , cuilibet , rerum Speciei peculiare femen ac aftrale ; quod ab omniliberum elemen all mole , quod , nec eorum vi angen nee tabefcere poffet óbtis iffe , ut poli magneti : ac in co drvine femine aliquid intelligen ia proprie ineffe , qua ad pulchrum ac fui perfectionem amore ac defyderio pulchri illius traheretur , quaſi proprius quidam dæmon amatorius rebus ineffet propagandi ftudiofus . At hunt Eudamo ™ nem opprimit , & elementorum mole obruicidebant illi natură terum perfcrutatores , at quo modo eum fine liberare & abftras here poffent , ut freno corporeo excuffo , liberiori in campora spes taculum ederet , ad quod cœlitus nature , ignorantes , totim terrarum orbem fibi peragrandum duxerunt : tandemg , spagyrank artem natti , cælefte id astru rebus olim fermentatione illa magas cum fimul omnia condidiffer Des mixtum antequam fepdraffer cuntla felicuerit corporeife , vinculis folverant , cælestig , impern quas feminales fympathla pure corporibas elicerent formas adver terunt , ficq , ftupenda fituris edulerunt miracula faculis , adeo ut hac rerum mauleebratione , ſpiritus in ſui coloquiù èvocaverint . it iam patet non erant Agyria Syropante qui tam nobili menti impulfu fecretiora natura arcana ferutabantur , at guari erant philofophie naturalis Aftrologie ( cum Pythagoras Babylo miam quoque , ubi à Semirami altißima constructa turri , motni San kurni obfervabatur , ob Aftrologicam cognitionem adijt ) ac medių sina & cabala ut rectè lapidibus amußim admoverunt , non an mußi lapides , ut illi factitant amonſi analphabeti , fpretis omnium veterum in quibus emicuit natura lux monumentis , cum ut abun- defatis demonstraui , Cymerijs tenebris in nobis obumbratum fit illud fcientia lumen . Sed fagax natura ne id quod femel nagno eduxit conatu peffundaretur , vel apogais planetarum mutati wel coniunctionibus magnis docta in triplicitate celebratis , akifőz occultioribus motibus veluti claßico intelligentia naturag , damo sai data excellentis ingenij indolem , in qua vel faintilla prifce divi . mitatis emicaret , iterum renafci patitur , ut vel antiqua olim pre clarè fcripta ad prafentis temporis expolirentur ingenia , aut ut velamine obducta . nudiora ac pulchriora vividiorag , in confpe Sum proponerentur , utprafentis avi apta effent vfibus . Sivab Adame ail Hermetem AEgyptium artes devenerunt , eo quoy , ad Colchidis reges abducta fuerunt , inde ad Gracum Pythagorama Democritum profecta , nec ibi hafere perpetuo , fed una cum bellica gloria ad Romanos tranflata fuere . Et ut nibil cum ad fummum perveneri natura crifum fubterfugit , ita & magno boc imperio A Gotis & Vandalis vastato exilio arrepto , Arabiam petierunt bi à Gebero & alijs philofophis alebantur , dum Gratiani decre talium conditioris temporibus ferè Thomas hic nofter de Aqning omnibus philofophia coloribus ornatus , hanc Chemiam ex fcripto veterum philofophorum diligenter perluftrans , natura confenta neis inniti videns ftabilimentis , ac altius quid vulgata philofo phia in natura receffu latere , nihil non fecit , ut tam divini arca ni compos redderetur , ae rei experimentum cœpit , magno fuiut ipfe teftatur corporis detrimento , ut nifi egeftas illum eò abducen ret , ut inde uita levamen quærat nunquam id fibi aggredians dum de novo laboriofum opus putet . Certe tam clare hic auctor zem docet , ut alij qui poft eum fcripferunt omnes id tantum egiffe videantur , , ut fuis ambagibus tam praclari hominis fententiam abfcurarent , Chryfovonum lapidem iam fefe naftos putantes , bec confecuto tanti au & toris libello were aureo , tam enim pulchra ra- sionum ferie trattat fingula , tamg , ex imo philofophiæ adytn ad- ductis rationibus , ut nullus dubitare poßit , quin ex fplendenti illine pharetra profetta fint argumenta omnia id enim vitij maximan matam huic arti inufit , ut fub magnorum virorum nominibus multi prolati fint fubdititÿj libelli , ea hic fufpicio omnino abfit . Tanta huius philofophi extitit fynceritas fcribendi , ut & Theo- phrastus Paracelfus acerrimus huius artis propugnator , ei primas in bac re tribuat partes , laudibufg , omnibus cumulet . Quapropter qui huiufmodi doctrina & ftudium & operam dicaftis , non ina- ibus fciolorum illis receptiunculis animum adhibeatis , quibus wil quam iacturam temporis , ac auri voraginem experiemini berpije ipfis edaciorem ; pura enim plerumg , funt fophyfmata digna , que in vituperationem veniant omnium hominum , ac ex natura mundo pulfentur , inventa hominum playxonerate qui bodie fuos fequaces inveniunt ; & enim hor deplorato faculo igna- vißimi quàm plurimi in hanc mellem faltem inferunt , putantes lapidem ex chartaceis receptiunculis , ipfifg , ambiguis deceptioni bus idiotarum fabricari , quibus ni plus falis accedat oleum per- dent . Qui autem pulchre & ut aiunt lotis manibus hac facra inire velit , rem ab imo nature finu , ut eam in eo pofuit Deus , non mi Bus animo quam corporeis oculis intuebitur , imitationeg , illius sanquam Thefei filo duftus , Labyrinthum natura ingredietur , ac pedem ponet in illam arenam , qua præclararam virorum impreffa weftigia confpicier . Id fi præftiterit , vel invitus ad dinini numinis Contemplationem trahetur , nam ut fcribit Paulus diuino afflatus elegio , Dens fe fere manibus in operibus fuis tractandum praber , idigitur fiet maximè cum magnalia eius craßioribus educta cor- poribus , terreftrig , mole libera confpexerit , ac ufibus decentibus adhibuerit : nam ut alio loco fcribit hic Thomas , Ars ifta vel re- perit hominem fanétum , aut reddit eius inventio fanctum . Nullo enim modo prohibetur quo minus arte imitatrice naturalium eau- farum , proferantur naturales effectus fic ex herba producitur v tram , ex bombycam femine fi Maiali foli exponatur , ferivomum vermem educi videmus , ae ex rebus inanimat is res viventes pro- treat , conftat quotidiano experimento . Scorpius ut refert Holessis x bafilici herbe odore , in nafo Hifpani generatus fuit . Et ex elixa- tura anatis ad ferenum cooperta , generantur bufones , & ex vitu lo ftrangulato apes , & vespa ex carne afini , & fcarabai ex equina carne , locufta ex muli carne , natura quoque tranfmutat triticums in filiginem , calamenthum in mentham , linum in lolium , & econ verfo . Parify’s Petras Ramus lapidem tonitru ac fulmine deiectum nobis oftendit , & in Perfia deturbantur è cælo corufcationibua corpora area , qua igne non liquefcunt , fed in fumum abeunt . Scri bit Munsterus in Dacia fontem extare , qui iniectum illi ferreum in as transferat , uber mulieris in faxum vi aqua evafiffe Patavij vidi , referunt alij agrifolium mira metamorphofi cuiufdam aque fontanea vivida vi , in faxum mutari . Cur igitur alogon omninò erit , crudum metallum eò redigi ut maturefcat ; cum hic Thomas nofter de Aquino , id altißime ductis rationibus demonftret ? Pro- pterea ne quis amplius de poßibilitate ( ut aiunt ) artis dubitet , hoc divina indolis viri fcriptum in publicum ire , & ad commu nem utilitatem in lucem mittendum curavit excellentißimus Doctor Daniel Brouchuifius , ne perpetuò fub pulvere delitefceret . In quo quiders nihil quod non egregiè doctum ac maturum fit , of fendes ; nam fi effectus debita unde natus eft caufa adhibendus fiet , quis illo fubtilior ? quis accuratiùs ambagibus implicitam veritatem demonftrare potuit ? Spero certè hoc opus non modè futurum ftudiofis non inane , fed etiam doctis gratum , quodgs explicata & lata fronte utentur præclari Thoma de Aquino laboribus . Vale .

Ioannes Heurnius Ultrajectenfis

Medicus

# TRACTATVS

## Caput Primvm.

Aristoteles in primo me teororum ait , quòd pulchrum & laudabile fit inveftigare caufam inventionis caufarum , Sapientes enim videntes effectum rerum fcrutantur cauffas . Nos aut en vi demus corpora cœleftia agere in elementa , & ex potentia materiæ unius elementi , utpote ex mate Tia aquæ , educere formam actis & ignis . Omne enim agens naturale , agit ut fibi fimileeducat , ut ignis agit in lignum & educit ignem , & loquor hic de agentibus naturalibus principalibus Videntur enim Corpora fupercoeleftia non fine elementi fiue elementalis formæ materia effe , & maximè quia ad fenfum videmus fphæra planetarum fimplicis oris fore natura , quam ipfi planeta , & planetas craffiora effe corpora & compofitiora .

Sed ad evidentiar iftius veritatis , non fecundum quod probavi de in² fluetijs rerum naturalium.Et hoc optime Rogerius exponit . Omne agens naturale per fimilitudinent fuam agit , immittendo fimilitudinem illam in paf- fum , quæ quidem fimilitudo non eft diverfa ab agente in fpecie , utpote fi ftuppa ponatur juxta i gnem , ita quòd non iungatur igni , ignis ficut alia agentia multiplicabit fpeciem fuam per medium , quæ fpecies multiplicabitur , & recipietur in ftuppa per actionem ignis naturalem continuam & apti tudinem paffibilitatis ftuppa , vigorabitur in ca fpe- cies quoufque fit in completo actu ignis , propter quod patet , quòd fimilitude ignis non erat diuerfa ab igne in fpecie . Sed quædam resfunt valdè acti- va lua actione fpecifica , ita quòd poffunt educere per fimilitudinem fuam , conformando & multi- plicando fimilia omnino ficut ignis . Alia verò funt , quæ non poffunt fibi fimile omnino actu educere in fubiectum fpecie ficut homo . Non enim homo poffet fimilitudinem quæ eft in medio tantum con- formare quod fiat in actu homo , quia homo alijs actionibus eft occupatus . Vnde fecundum quod probat Rogerius in libro de Influentijs , fi homo ha beret ita fortem actionem in fimilitudinem fuam , ficut ignis , non eft dubium quin illa fpecies fieres verus homo , unde non poteft dici , quòd illa fimili- tudo hominis fit omnino non homo , quia ipfe po- nit cam fub fpecie . Cum ergo corpora coeleftia as gant in elementis , agunt per fimilitudinem fuam , Cum ergo educant aliquid eis fimile , & quafi eiuf dem fpeciei , igitur cum educant ab elemento ele mentum , & clementis res elementatas , fequitur de neceffitate quòd habeant ipfi aliquid de elemen- tis . Et ut plenius videas cogita hoc in fole qui edu çit ignem à corpore urinalis pleni aquæ & à corppore cristallo ſphærico.Vnde fcire debes , quòd licer agens fecundum quod probatum eft in libro de influentijs , multiplicat fimilitudinem fuam per li neam perpendicularem rectam & fortiffimam fi- cut patet in ftuppa & igne , quæ primò iunguntur in puncto illius lineæ confiderate perpendiculariter . Cum enim urinale . plenum aquæ vel criſtallus po- nitur ad folem , radij folares qui funt corum fimili- tudo , ficut patet fi apponatur fpeculú quod videbi tur ibi fol multiplicari per lineam perpédicularem rectam , quæ tranfiens totum corpus non frangitur in aqua , propter fortitudiné fuæ actionis , & per li- neas rectas non perpendiculares , aut que fraguntur in corpore urinalis , fiunt obliquæ in aqua & tranf eunt ad aliam partem , & coadunantur in puncto li neæ perpendicularis.Et ille punctus fit cóbustibilis , ut fiapponatur ftuppa ftatim accendatur , ut pater hic . Propter quod fimilitudo folis vel radius folis confirmatur , per continuam actionem folis effici- tur ignis . Ergo fol habet in fe naturam igneam , hoc autem in fpeculis comburentibus . Pono enim fieri fpeculum talis compofitionis , depofitionis , & for- mæ de chalibe politiffimo , quòd tota una linea fiat combuftibilis , ita quòd appofitum viliæ vel civitati vel loco aliquo comburat eum inceffanter . Sic di- cit Athan in libro de Speculis comburentibus.Pro- pter quod manifeftum eft , folem & alia corpora fu- percœleftia non fine elementali materia cife , nec propter hoc corruptibilia , nec gravia nec levia .

Vn- de diftinguendum eft de elementis , quia quædam funt puriffima , fimplicia , non habentia , virtutem tranfinutativam unum in reliquum , quia materia corum contenta eft fua forma , & iftaelementa pof fantelle corpora fupercœleftia : Nam ponimus ad literam aquam fuper firmamentum , & cœlumi aqueum five cristallinuin , Similiter poffimus dice- re de alijs elementis , & ab iftis elementis corpora Lupercaleftia effe compofita per virtutem divinam aut intelligentiæ regentis ipfam . Ab clementis iftis non potelt generari gravitas aut levitas , ut dicatur terra illa gravis vol ponderofà , quia folùm ineft ter- ræ illæ craffæ & ponderofæ , & quafi elementariæ . Generantur tamen colores in corporibus fuperco leftibus ab ipfis elementis . Cum enim corpora fu- percæleftia quafi fint deaurata , quafi ex hoc fcintil lantur ex radio percutiente ipfa , ficut fcutum deau- ratum fcintillat cum percutitur à fole . Sic ponit A- ftrologus credendo caufam de fcintillatione ftella- rum . Et quia talis color five deauratio habet gene rari . Sic Ifaac probat & Rogerius in libro de Senfu , ” ex aliquibus qualitatibus elementalibus , oportet in ipfis naturam elementalem fore . Sed quia illa ele- menta puriffima funt in fuis naturis , & nonnullis accidentibus immixta , oportet quòd in ipfis corpo ribus fint corporaliter vel proportionaliter , quòd nunquam poffint à reliquo fuperari . Nec de hoc mireris , quia ego per artificium natura cooperante feparavià quibufdam corporibus inferioribus qua tuor elementa , ita ut fingula haberem ad partem fcilicet aquam , ignein & terram , & quælibet de per fe depuravi accidentibus in quatum potui quadam operatione fcoreta , tandein depurata coniunxi , & venit mihi quædam admirabiles res , quæ à nullo iftorum etiam inferiorum elementorum tur . Nam fi femper karet ad ignem , nunquam con- bureretur , & nunquam tranfmutaretur . Non ergo mireris , fi corpora fupercœleftia incorruptibilia funt , quantumcunque funt ab elementis confecta .. Non igitur dubium , naturam illa dictam multum participare corporis cœleftis . Vnde dicit Hermoge nes qui triplex fuit in Philofophia , De co aëre terra cum ad perfectionem pervemflem , fuit mihi gau- dium , quale nunquam fuit , videnti quintam eflen- tiam fine elementali materia , ut infrà dicemus . Plus habet de potentia pugillus ignis , quàm centum aë- is fortè , propter quod unus pugillus sgnis fortèin- trabit mille terræ . Pondera autem iftorum elemen- torum quomodo haberent fe in mixta ignoramus . Per artificium tamen natura cooperante vidi , quòd cum feparaffem quatuor elementa à corporibus quibufdam , & quodlibet de per fe depuraffem , in coniunctione ipforum ponebam æquale pondus aëris aquæ & terræ . De igne verò ponebam , Sextam decimam partem , & licet ifta confectio fit ex ele- mentis compofità , tamen habet magis naturam ig- neam quàm alterius elementi . Nam proiecta una parte fuper mille argéti vivi , fenfimus quòd coagu- bát ipfum , & rubrum efficiebat , propter quod me- ritò apparet illam naturam habere aliquid de natu- ra corporum cœleftium , nam in tranfmutatione habet fe quafi per modum formæ vel agentis po- tentiffimi .

*De corporibus inferioribus , & de eße &*

*eßentia Mineralium , & primò*

*de Lapidibus .*

# TRACTATVS

## Caput II.

NVnc verò de corporibus inferioribus tractan- neralibus , plantis , & animalibus , ideò de effe & ef- fentia Mineralium pertractemus . Mineralia divi- duntur in lapides & metalla : Effe ergo eft eadem ratione in iftis ficut in alijs creaturis , excepto quod effe effentia educitur in iftis ad actum fuppofiti , & plures tranfmutationes quàm in elementis vel cor- poribus fupercæleftibus , nam materia eorum eft plurimis formis compofita Materia autem lapidum eft aqua & immixta & grolla , five habens multum de terreitate vel parum fecundum puritatem lapi- dis . Vnde fecundum quod dicit Ariftoteles in libro Meteororum alij tamen capitulum putant effe Avicenna ) terra pura lapis non fit , fed potiùs terra aquea , ficut videmus generari lapides in flumini bus , falem ex aqua falla quæ habet multum de ter- reftreitate , & lapidem per calorem folis & ignis . Eft auteni materia lapidis aqua grofla , agens autem ca. lor & frigus congelans eam aquam , & eflentiam lapidis in actum deducens . Natura enim lapidis re- peritur in plantis , in animalibus , quos quidem la pides non fine magna virtute cófideres : Alij namq ; ipforum congelantur in animalibus virtute calidi- tatis , & in multis alijs virtuofis lapidibus credens virtuofiores effe lapides , qui procedunt ex animalis bus , quàm alios . Alijverò congelantur virture mi- nerali cooperante natura . Nam ficut dicit Ariftete- les , quidam faciunt quandam aquam ex duabus aquis confectam , quam lac virginis appellant , & coagulant ipfum in lapidem . Ita autem dicitur fieri ex heargirio diffoluto in aceto & agna falis Alkalisi cum quælibet aquarum iftarum fit valdè clara , am bæ conjunctæ funt immediatè quoda affectu minerali una aqua fpiffa & alba ficut lac . Cum ifta . ergo imbibunt quod coagulare volunt in lapidem & coagulatur , utpote fi calx argentivel alterius cor- poris hujufmodi aqua imbuatur , poftea in Kimia ad lentum ignem ponatur , fietlapis , habet enim il lud lac naturain coagulandi calces in lapides . Vide - i mus etiam ex fanguine , ovo , & capillo & cerebro & alijs partibus animalium fieri lapides mirabilis . efficacia & virtutis , Verbigratia , de fanguine acci piebatur fangasis humanus , & putrifiebat in fimo : calido , poften ponebatur in diltillatorio , & diftilla . baturaqua candida , ad modum lactis , poftea aue gmentabatur ignis , & oleum diftillabatur , poftea fe ees quæ remanebant in diftillatorio rectificabantur ut albifierent at nix , & affundebamus ejus oleum , & & fiebat lapis clarus & rubeus mirabilis efficacia ! & virtutis , ut valeret fluxum fanguinis ftringere , & multas infirmitates expellere . A plantis etiam exe traximus aquas , fic videlicet , comburebamus plan tas in furno calcinationis , præterea convertebamus calcem in aquam , & diftillabamus & coagulabaa mus , & fiet lapis ille optimæ virtutis & efficacia fe- cundum virtutem planta , & diverfitatem . Quidam etiam faciunt lapides per artificium , ut omnino vis deantur in omni probatione lapidum , lapidibus fis miles naturalibus , utpote faciunt hiacinthum fimi → lem hiacintho naturali , & faphirum fimilem alij quiquidem modus generalis eft Dicunt enim quid omnium lapidum pretioforum materia eft criftal lus , quicft aqua parum habens terreftreitatis coa- gulata per actionem fortioris frigoris . Molent enim criftallum fuper marmor , & imbibunt quibufdam ! aquis acutis , clariffimis , diffolventibus fua acuita- te multoties molendo & deficcando , ut fiant quafi una natura , poftea ponunt eam confectionem fub , fimo calido , & ibi ad tempus convertitur in aquam , quam aquam diftillant , ut clarificetur . & partes fubti liantur . Poftea habent aliam aquam rubeam confe- & tam ex urina puerorum & vitriolo calcinato rubeo : Similiter multoties diftillant & conjungunt ambas aquas fecundum pondera , & ponunt in fimo ut meliùs conjungantur , & fimul diftillant , & poftea ad lentum ignem in Kymia congelant , & fit lapis omnino fimilis Hiacintho : & quando volunt fa- cere Saphirum , habent fecundam aquam factam cum urina & Azielmo [ al . Azurino ] & fic de alijs fecundum diverfitatem colorum , ex quibus omni bus patet naturam lapidum effe aquam , Agens au- tem in illam naturam effe calorem vel frigus , ut fit fcilicet calor tenuis , vel frigus intenfiffimum que educunt ab ifta materia formam lapidis in a- quam fuppofitam vel fepultam . In lapidibus autem tria videmus ficut in alijs rebus , fcilicet fubftantiam , virtutem , & operationem . Habemus judicare de virtutibus per operationes fecreras efficaciffimas & occultas in quibufdam lapidibus , ficut funt opera tiones naturæ & corporum fupercoeleftium . Non enim eft dubium quin habeant aliquid de virtute occulta corporum fupercoeleftium , & fi de virtuté aliquid & fubftantia habent , & non dicunt quòd de fubftantia ftellarum fint compofiti , fed dicunt quòd habent aliquid fupra virtutes iftorum quatuor ele- mentorum , ut aliqui lapides participant aliquid de . matura ftellarum , five corporum fupercæleftium , fe cundum quod tetigi in tractatu de corporibus fu- percoeleftibus . Qua feparavi à quibufdain corpori- bus quatuor elementa , depuravi , & depurata con- junxi , venit imihi lapis tantæ efficaciæ & virtutis , ut ellet natura mirabilis , contra quem non habent po teftatem elementa grölla inferiora , de quo Hermo genes ( quem Ariftoteles vocat patrem qui triplex fuit in philofophia , & perfectus oninino quoad fubftant tiam fcientiarum & virtutis earum & operationis ea- rum ) dicit , fuit mihi gaudium quale nunquam fuerat , videnti quintam eflentiam fine elementali natura de virtutibus inferioribus . Propter quod evidenter ap- paret , quòd aliqui lapides aliquid habent de quinta effentia , & plenè & manifeftè eft notuin , ratio eft operantis hanc hodiernam artem .

*De eße & eßentia metallorum , & primò de*

*corum eße & essentia feu compofitione*

*naturali & esse fuppofiti .*

**De Materia Subftantiali .**

MAteria fubftantialis omnium metallorum eft argentum vivum , unde in aliquibus me- tallis eft coagulatum debili congelatione , in ali- quibus forti . Ita fit gradus in metallis fecundum gradus actionis planetarum & fulphuris omnino puri congelati Argenti vivi & illa metalla in qui- bus parum congelatum vel terrefte , habent fe per modum materiæ , & in potentia per comparatio- nem feu oppofitionem ad alia metalla , ut puta plumbum eft argentum vivum terreftre parum : congelatum , ex fubtili fulphure & pauco , & quia actio fui planetæ eft diftans & debilis , habet fe in potentia ad ftannum , ad cuprum , ad ferrum , ad argentum , ad aurum . Stannum verò eft ar- gentum vivum clarum coagulatum parum à ful- phure groffo & non puro , propter quod fe habet in potentia ad cuprum , terrum , argentum , & aurum . Ferrum verò eft argentum vivum groffum terre- ftre , ex fulphure terreftri valdè groffo , ex actione fui planetæ fortiter coagulatum , & ideo fe habet in potentia ad cuprum , argentum , & aurum . Cu- prum autem eft coagulatum ex fulphure multo & argento vivo mediocriter groffo , cooperante fuo planeta , propterea fe habet in potentia ad argen- tum & aurum . Argentum quoque eft ex fulphure albo , claro , fubtili , non adurente , & ex argento vivo fubtili coagulato limpido & claro , cooperan te fuo planeta Luna , & ideò folum fe habet in po tentia ad aurum . Aurum verò eft perfectius a mnibus metallis , & fit ex fulphure rubeo , claro , fubtili , non adurente , & ex argento vivo fubtili & claro , cooperante fole fortiter congelato , ita us etiam à fulphure cremari non poffit , à quo omnia alia metalla cremantur . Patet ergo quòd ex om nibus hijs metallis poteft fieri aurum , & ex omni- bus præter aurum poteft fieri argentum , & hoc par tet in mineris argenti & auri , a quibus etiam alia metalla extrahuntur , & ibi reperiuntur conjuncta cum Marchafita auri & argenti . Ex quo nulli du- bium eft , quod fi permitteretur in actione naturæ ad tempus in aurum & argentum converterentur . V- trùm autem cum ex alijs metallis fit aurum , deftru antur fubftantiales formæ aliorum metallorum , & quomodo hoc fiat , tractabimus in tractatu de effe & effentia rerum fenfibilium , ibi tractabitur generali ter quod fit veritas .

# TRACTATVS

## Caput III.

ESse fuppofiti metallorum educitur à materia fui planete & naturarum , militer & per artifici um . Ergocum fint feptem metalla , quodlibet me tallum educitur à fuo planeta , videlicet Aurum à Sole , & vocatur Sol , Argentum à Luna , Ferrum à Marte , Argentum vivum à Mercurio , Stannum à Love , Plumbum à Saturno , Cuprum & æs à Vene- re ; & nominibus fuorum planetarum nuncupantur .