

2025년 전주대학교 고교교육 내실화 지원 및 대입전형 안내 프로그램

· 자료 제공일: 2025. 3. 4.(화)

★ 신청 시 참고사항

- * 프로그램 신청은 유선 및 이메일로 접수하지 않으며, [온라인 신청\(13쪽 참조\)](#)을 통해서만 신청 가능함
- * 프로그램 및 신청 방법 문의: 입학처 입학지원실(063-220-3233~3237, 3224, 3274)

I 전공 연계 프로그램

| 번호 | 프로그램명 (신청 대상) | 대상 | 신청 및 운영 기간 | 운영 내용 | 운영 장소 | 운영 시간 | 운영 인력 |
|----|------------------------------|-------|--|-----------------------|--------|---|---|
| ① | JJ진로·전공 탐색특강 (고등학교 교사) | 1~3학년 | 2025. 4.~2026. 2. (단, 전형 기간인 9월~11월 미운영) | 특강 | 고등학교 내 | [택 1] <input type="checkbox"/> 50분 <input type="checkbox"/> 100분(연강) <input type="checkbox"/> 100분(분반) | <input type="checkbox"/> 교수 <input type="checkbox"/> 재학생 <input type="checkbox"/> 졸업생 |
| ② | JJ진로·전공 체험활동 (고등학교 교사) | 1~3학년 | 2025. 4.~2025. 8. | 학과 체험, 진로·진학 상담 | 고등학교 내 | [택 1] <input type="checkbox"/> 50분 <input type="checkbox"/> 100분 <input type="checkbox"/> 100분 이상 | <input type="checkbox"/> 교수 <input type="checkbox"/> 조교 <input type="checkbox"/> 재학생 |

[세부 프로그램]

| 번호 | 계열 | 단과 대학명 | 학과명 | 'JJ진로·전공 탐색특강' 활동명(주제) | 소요 시간 | 운영 시 적정 인원 | 운영 불가 요일 (주중) |
|----|----------|-----------------|----------|---------------------------|----------|------------------|-----------------------|
| ① | 인문 사회 | 인문 콘텐츠 대학 | 역사콘텐츠학과 | 지역 근현대 역사와 문화사 강의 | 50분 | 50명 | ■ 수 / ■ 목 |
| | | | 일본언어문화학과 | 요괴의 나라 일본 | 50분 | 50명 | ■ 금 |
| | | | 중국어중국어학과 | 중국 음식에 담긴 문화 이야기 | 50분 | 50명 | ■ 화 / ■ 금 |
| | | | 한국어문학과 | 문예창작과 창의적 스토리텔링 | 50분 | 30명 | ■ 금 |
| | | 사회 과학 대학 | 경찰학과 | 어떤 사람이 우수한 경찰관이 될 수 있을까? | 50분 | 20명 | ■ 월 / ■ 목 / ■ 금 |
| | | | 문헌정보학과 | 문헌정보학 진로취업 가이드 | 50분 | 30명 | ■ 목 / ■ 금 |
| | | | 법학과 | 법, 어디까지 아니? | 50분 | - | ■ 월 / ■ 수 |
| | | | 사회복지학과 | 사회복지학과 졸업하면 어디 취업해요? | 100분 | 50명 | 월, 화 오전만 가능 |
| | | | 상담심리학과 | 심리학이 던지는 물음표 | 50분 | 20명 | ■ 월 / ■ 화 / ■ 목 |
| | | | 행정학과 | 행정학 콘서트 | 50분 | 30명 | ■ 목 / ■ 금 |
| | | 경영 대학 | 경영학과 | 경영학, 나의 길을 찾다 | 50분 | - | ■ 목 / ■ 금 |
| | | | 금융보험학과 | 금융·보험 관련 진로와 직업 | 100분 | 60명 | ■ 월 / ■ 수 |
| | | | 물류무역학과 | 쿠팡물류의 이해 | 50분 | 60명 | - |
| | | | 회계세무학과 | 숫자가 주는 힘 | 50분 | 30명 | ■ 월 / ■ 화 / ■ 수 / ■ 목 |

| 번호 | 계열 | 단과대학명 | 학과명 | ‘JJ진로·전공 탐색특강’ 활동명(주제) | 소요 시간 | 운영 시 적정 인원 | 운영 불가 요일 (주중) |
|----|----------|-----------------------|------------------|--|--------------|-------------------|--------------------------|
| ① | 인문 사회 | 문화 관광 대학 | 관광경영학과 | ·항공산업 직업의 세계, 하늘을 나는 직업의 세계 | 50/100분 | 50명 | - |
| | | | 외식산업조리학과 | ·진로·직업 Design | 50분 | 50명 | ■ 월 / ■ 화 |
| | | | 호텔경영학과 | ·호텔리어의 하루, 프런트부터 연화까지 | 50분 | 40명 | ■ 화 / ■ 수 |
| | | 사범 대학 | 국어교육과 | ·국어 교사 vs 다른길? 국어교육과 졸업 후 진로의 모든 것! | 50분 | 20명 | - |
| | | | 영어교육과 | ·미래의 영어교사에게: 전공 선택부터 임용까지 | 50분 | 30명 | - |
| | | | 중등특수교육과 | ·함께 살아가는 세상(특수교육 탐색 및 휠체어 키트 제작) | 50분 | 30명 | ■ 월 |
| | | | 한문교육과 | ·한문 고전과 글쓰기를 통한 문해력 향상 | 50분 | 20명 | - |
| | | 미래 융합 대학 | 문화콘텐츠학과 | ·AI SNS 시대의 주인공이 되는 법 | 50분 | - | - |
| | | | 기술경영공학과 | ·AI와 함께하는 데이터 탐험: 생성형 GPT의 모든 것! | 50분 | - | - |
| | 예체능 | 인문 콘텐츠 대학 | 웹툰만화콘텐츠학과 | ·웹툰 작가로 성장하기: 현실과 도전 | 50분 | 20명 | - |
| | | | 산업디자인학과 | ·나는 디자이너다 | 100분 (연강) | - | - |
| | | | 영화방송학과 | ·영화제작 과정의 이해와 영상산업의 미래 | 50분 | - | - |
| | | 문화 융합 대학 | 예술심리치료학과 | ·예술치료의 이해와 경험: 예술로 마 음의 소리를 보다 | 50분 | 20명 (조율 가능) | - |
| | | | 생활체육학과 | ·체육계열의 진로 무엇이 있을까? | 50분 | 20명 | ■ 월 / ■ 화 / ■ 수 / ■ 목 |
| | | | 축구학과 | ·축구 진로특강 | 50분 | 100명 | ■ 화 / ■ 수 / ■ 목 |
| | | | 태권도학과 | ·태권도의 이해 | 50분 | 20명 | ■ 월 / ■ 수 / ■ 금 |
| | | 자연 과학 | 문화관광대학 패션산업학과 | ·나를 완성하는 것, 그것은 패션 | 50분 | 30명 | - |
| | | | 한식조리학과 | ·K-Food~My Food | 50분 | 20명 | ■ 월 / ■ 수 / ■ 목 |
| | | | 사범대학 가정교육과 | ·배움이 삶이 되는 교직생활(가정교사 편) | 50분 | 30명 | ■ 화 / ■ 금 |
| | | | 과학교육과 | ·과학교사와 과학자의 길? 과학교육과의 진로 | 50분 | 30명 | ■ 월 |
| | 공학 | 공과 대학 | 건축공학과 | ·건축공학이란?(건축공학에 대한 이해) | 100분 | 30명 | ■ 금 |
| | | | 토목환경공학과 | ·드론기초 비행체험 | 100분 | 15명 | ■ 월 |
| | | 소프트 웨어 융합 대학 | 스마트미디어학과 | ·AI혁명, 진로와 사회의 변화(1) | 50분 | 40명 | ■ 월 / ■ 화 |
| | | | 인공지능학과 | ·세상을 바꾸는 인공지능 | 50분 | - | - |
| | 보건 | 의과학 대학 | 물리치료학과 | ·물리치료에 대한 전반적인 이해 | 50분 | 20명 | ■ 화 / ■ 수 ■ 목 |
| | | | 방사선학과 | ·X-선 영상획득 원리 | 50분 | 30명 | ■ 화 / ■ 수 |
| | | | 보건관리학과 | ·보건의료데이터활용 | 50분 | 40명 | ■ 화 / ■ 목 |
| | | | 작업치료학과 | ·대학병원 작업치료사로 살기 | 50분 | 30명 | - |
| | | | 재활학과 | ·AI시대 장애인재활 상담사의 역할 | 50분 | 30명 | ■ 월 |

| 번호 | 계열 | 단과 대학명 | 학과명 | ‘JJ진로·전공 체험활동’ 활동명(주제) | 소요 시간 | 운영 시 적정 인원 | 운영 불가 요일 (주중) | |
|-------|----------|-----------------|--------------------------|--|-------------------------------|------------------|---------------------|--------------------------|
| ② | 인문 사회 | 인문 콘텐츠 대학 | 역사콘텐츠학과 | ·나만의 수결(手決) 만들기 | 50분 | 30명 | ■ 수 / ■ 목 | |
| | | | 중국어중국학과 | ·중국 전통의상 팬시우드 꾸미기 | 50분 | 50명 | ■ 화 / ■ 목 | |
| | | | 한국어문학과 | ·캐릭터 인사이드: 내 성격으로 캐릭터 만들기 | 50분 | 30명 | ■ 수 | |
| | | 사회 과학 대학 | 경찰학과 | ·경찰학과와 함께 범인잡자! | 50분 | 20명 | ■ 화 / ■ 수 / ■ 목 | |
| | | | 사회복지학과 | ·사회복지사가 되어보자! | 50분 | 50명 | 월, 화 오전만 가능 | |
| | | | 문헌정보학과 | ·오늘은 내가 사서(비즈책갈피 만들기) | 50분 | 30명 | - | |
| | | | 법학과 | ·슬기로운 법학 생활 | 50분 | - | ■ 월 / ■ 수 | |
| | | | 상담심리학과 | ·함께 알아보는 상담심리학과 | 50분 | 20명 | ■ 월 / ■ 화 / ■ 목 | |
| | | | 경영학과 | ·경영학 탐험대 | 50분 | - | ■ 목 / ■ 금 | |
| | | 경영 대학 | 금융보험학과 | ·금융·보험 전공 체험 | 120분 | 60명 | - | |
| | | | 물류무역학과 | ·과학교구 등을 활용한 쿠광물류의 이해 | 50분 | 60명 | - | |
| | | | 문화 관광 대학 | 관광경영학과 | ·하늘의 안전을 책임진다, 비행기 구조와 안전교육 | 50/100분 | 50명 | - |
| | | 외식산업조리학과 | | ·쉐프를 꿈꾸다 | 60분 | 25명 | ■ 수 / ■ 금 | |
| | | 호텔경영학과 | | ·바텐더 체험 | 100분 | 40명 | ■ 화 / ■ 수 | |
| | | 사범 대학 | 국어교육과 | ·국어 선생님이 되고 싶다면? 사범대 리얼 후기 대공개! | 60분 | 20명 | - | |
| | | | 중등특수교육과 | ·장애 학생 미래 교육을 위한 특수교사 진로·직업 체험(시각 장애 유도 블록 만들기과 우리 학교 AAC 만들기) | 50분 | 30명 | ■ 월 | |
| | | | 한문교육과 | ·서당공부 체험하기(背講) | 60분 | 20명 | - | |
| | | 예체능 | 인문 콘텐츠 대학 | 웹툰만화콘텐츠학과 | ·나만의 만화 카드 만들기 | 100분 이상 | 없음 | - |
| | | | 의과학 대학 | 운동처방학과 | ·운동처방 맛보기(특강, 테이핑, 스트레칭) | 50분 | 12명 | ■ 목 / ■ 금 |
| | | | 문화 융합 대학 | 산업디자인학과 | ·3D로 실현되는 창의력 | 100분 | - | - |
| | | | | 영화방송학과 | ·영화영상 제작의 이해 | 50분 | - | - |
| | | | | 예술심리치료학과 | ·예술치료의 이해와 경험: 예술로 마음의 소리를 보다 | 100분 | 20명 (조율 가능) | - |
| | | | | 생활체육학과 | ·체육계열 학과에서는 무엇을 배울까? | 50분 | 20명 | ■ 월 / ■ 화 / ■ 수 / ■ 목 |
| | | | | 태권도학과 | ·태권도 활동과 취업 | 50분 | 20명 | ■ 월 / ■ 수 / ■ 금 |
| | | | | 패션산업학과 | ·패션 전공 체험 | 50분 | 25명 | - |
| | 자연 과학 | | 문화 관광 대학 | 한식조리학과 | ·맛있는 손맛의 비밀 | 50분 | 20명 | 월, 화, 목의 경우 오전만 가능 |
| | | | 사범 대학 | 가정교육과 | ·슬기로운 가정생활 전공체험 | 50분 | 30명 | ■ 화 / ■ 금 |
| 과학교육과 | | | ·흥미진진한 과학 실험과 재미난 과학 이야기 | 50분 | 30명 | ■ 월 | | |
| 공학 | | | 공과 대학 | 건축공학과 | ·건축구조물의 이해 | 100분 | 30명 | - |
| | 토목환경공학과 | ·드론기초 비행체험 | 100분 | 15명 | ■ 월 | | | |

| 번호 | 계열 | 단과대학명 | 학과명 | ‘JJ진로·전공 체험활동’ 활동명(주제) | 소요 시간 | 운영 시 적정 인원 | 운영 불가 요일 (주중) |
|----|----|-----------|----------|------------------------------------|----------|------------------|---------------------|
| ② | 공학 | 소프트웨어융합대학 | 스마트미디어학과 | ·Smartmediad와 Intelligent Contents | 50분 | 40명 | ■ 목 / ■ 금 |
| | | | | ·Smartmedia: Editing&FX | 50분 | 30명 | ■ 월 / ■ 화 / ■ 금 |
| | | | | ·IoT아두이노 실습 | 50분 | 30명 | ■ 월 / ■ 화 / ■ 목 |
| | | | | ·AI혁명, 진로와 사회의 변화(2) | 50분 | 40명 | ■ 월 / ■ 화 / ■ 금 |
| | 보건 | 의과학대학 | 물리치료학과 | ·물리치료의 기본 체험 | 50분 | 20명 | ■ 화 / ■ 수 ■ 목 |
| | | | 방사선학과 | ·X-선 영상획득 원리 | 50분 | 20명 | ■ 화 / ■ 수 |
| | | | 보건관리학과 | ·음주고글체험 | 50분 | 30명 | ■ 월 / ■ 수 |
| | | | 작업치료학과 | ·Body check! | 100분 | 30명 | - |
| | | | 재활학과 | ·직업능력평가사 JOB로그 | 50분 | 30명 | - |

II 진학 연계 프로그램 안내

| 번호 | 프로그램명 (신청 대상) | 대상 | 신청 및 운영 기간 | 운영 내용 | 운영 장소 | 운영 시간 | 운영 인력 |
|----|----------------------------------|-----------|---|---------------------------------|--------|---|--|
| ③ | JJ 방과후학교 교육활동 지도 (고등학교 교사) | 1~3학년 | 2025. 4.~2026. 1. (학기별로 운영) | 방과 후 교육 지도 | 고등학교 내 | [16:30분 이후 택 1] <input type="checkbox"/> 50분 <input type="checkbox"/> 100분 | <input type="checkbox"/> 교수 <input type="checkbox"/> 조교 <input type="checkbox"/> 학생 (석사·박사) |
| ④ | JJ 입시상담 및 입시설명회 (고등학교 교사) | 3학년 | 2025. 4.~2026. 1. (단, 전형 기간인 9월~11월 미운영) | 모집단위, 전형 정보 제공, 상담 | 고등학교 내 | [택 1] <input type="checkbox"/> 50분 <input type="checkbox"/> 100분(50분 설명회 +50분 상담) <input type="checkbox"/> 100분(분반) | <input type="checkbox"/> 입학처 |
| ⑤ | JJ 찾아가는 교사 설명회 (고등학교 교사) | 3학년 교사 | 2025. 4.~2025. 12. (단, 전형 기간인 9월~11월 미운영) | 전형 주요 변경사항, 전형별 전형방법 등 | 고등학교 내 | [택 1] <input type="checkbox"/> 30분 <input type="checkbox"/> 50분 | <input type="checkbox"/> 입학처 |

[세부 프로그램]

| 번호 | 계열 | 학과명 | ‘JJ 방과후학교 교육활동 지도’ 강좌명 | 소요 시간 | 운영 시 적정 인원 | 운영 불가 요일 (주중) |
|-----------------------------|---|------------------------------|-----------------------------------|-------------------|--------------------|---------------------|
| ③ | - | 법학과 | ·법률이해기 | 50분 | - | ■ 월 / ■ 수 |
| | | 토목환경공학과 | ·드론의 이해 및 체험 | 50분 | 15명 | ■ 월 |
| | | 관광경영학과 | ·방과후, 나는 비행을 배운다! | 50분 | 30명 | 공휴일 |
| | | 외식산업조리학과 | ·세프를 꿈꾸다 | 100분 | 20명 | 공휴일 |
| | | 방사선학과 | ·획득된 의료영상의 해석 및 판독 | 50분 | 20명 | ■ 수 |
| | | 토목환경공학과 | ·드론의 이해 및 체험 | 50분 | 15명 | ■ 월 |
| | | 예술심리치료학과 | ·예술치료의 이해와 경험: 예술 로 마음의 소리를 보다 | 50분 | 20명 (조율 가능) | - |
| | | 생활체육학과 | ·JJ 방과후 생활체육 교실 | 50분 | 20명 | ■ 수 |
| | | 태권도학과 | ·태권줄넘기 | 50분 | 20명 | - |
| ③ 강좌별 운영 계획서 <별첨> 10~12쪽 참조 | | | | | | |
| 번호 | 트랙 (택1) | ‘JJ 입시상담 및 입시설명회’ 프로그램 내용 | | 소요 시간 | 운영 시 적정 인원 | 운영 불가 요일 (주중) |
| ④ | 트랙1 | ·입시상담(1:1 또는 다대:1) | | 50분 (조율 가능) | 운영 시간에 따라 조율 가능 | 공휴일 |
| | 트랙2 | ·입시설명회(모집단위, 전형 정보 제공) | | 50분 | 제한 없음 | 공휴일 |
| | 트랙3 | ·입시설명회+입시상담 | | 100분 (50분+50분) | - | 공휴일 |
| 번호 | ‘JJ 찾아가는 교사 설명회’ 프로그램 내용 | | | 소요 시간 | 운영 시 적정 인원 | 운영 불가 요일 (주중) |
| ⑤ | ·전주대학교 2026학년도 대학입학전형에 대한 안내 ·학생 지도 시 활용자료 제공 및 안내 등 | | | 30분~50분 | 20명 이내 | 공휴일 |

III 전공&진학 연계 프로그램 안내

| 번호 | 프로그램명 (신청 대상) | 대상 | 신청 및 운영 기간 | 운영 내용 | 운영 장소 | 운영 시간 | 운영 인력 |
|----|-----------------------------------|-------|--|--|---------|---|--|
| ⑥ | JJ 캠퍼스 진로체험 (고등학교 교사) | 1~3학년 | 2025. 4.~2025. 8. (단, 전형 기간 미운영) | 학과 특강, 학과 체험, 학과 상담 | 전주대학교 내 | [택 1] <input type="checkbox"/> 오전(10:00~12:00) <input type="checkbox"/> 오후(13:00~15:00) | <input type="checkbox"/> 교수 <input type="checkbox"/> 조교 <input type="checkbox"/> 재학생 |
| ⑦ | JJ One-Day 캠퍼스 체험 (학생, 학부모) | 1~3학년 | 2025. 4.~2026. 2. (단, 전형 기간인 9월~11월 미운영) | 학과 특강, 학과 체험, 학과 상담, 투어, 대입 상담 | 전주대학교 내 | <input type="checkbox"/> 내담자와 조율 | <input type="checkbox"/> 교수 <input type="checkbox"/> 조교 <input type="checkbox"/> 재학생 |

[세부 프로그램]

| 번호 | 계열 | 단과 대학명 | 학과명 | ‘JJ 캠퍼스 진로체험’ 활동명(주제) | 소요 시간 | 운영 시 적정 인원 | 운영 불가 요일 (주중) |
|----|----------|-----------------|-----------|--|----------|------------------|---------------------|
| ⑥ | 인문 사회 | 인문 콘텐츠 대학 | 역사콘텐츠학과 | ·특강: 지역 근현대 역사와 문화사 강의 ·체험: 나전칠기 키링 만들기 / 수결 만들기 / 고지도 그려보기 | 50분 | 30명 | ■ 수 / ■ 목 |
| | | | 영어영문학과 | ·미리 준비해보는 할로윈 | 50분 | 20명 | ■ 월 |
| | | | 중국어중국어학과 | ·내 손으로 만드는 천안문(입체퍼즐 만들기) | 50분 | 30명 | ■ 월 / ■ 목 |
| | | | 한국어문학과 | ·비즈 끈갈피 만들기 | 50분 | 30명 | ■ 수 |
| | | 사회 과학 대학 | 경찰학과 | ·경찰학과와 함께 경찰이 되어보자! | 50분 | 20명 | ■ 화 / ■ 수 / ■ 목 |
| | | | 문헌정보학과 | ·도서관과 함께하는 예비 사서 맛보기 | 60분 | 20명 | - |
| | | | 법학과 | ·일일 법률 전문가 체험 | 50분 | - | ■ 월 / ■ 수 |
| | | | 사회복지학과 | ·사회복지사가 되어보자! | 50분 | 50명 | 월, 화 오전만 가능 |
| | | | 상담심리학과 | ·함께 알아보는 상담심리학과 | 50분 | 20명 | ■ 월 / ■ 화 / ■ 목 |
| | | | 행정학과 | ·미리 만나는 행정학과 알아보기 | 60분 | 20명 | ■ 화 / ■ 목 |
| | | | 경영학과 | ·경영학 진로 체험로드 | 50분 | - | ■ 월 / ■ 수 / ■ 금 |
| | | | 금융보험학과 | ·금융·보험학과 학과특강과 체험 | 120분 | 60명 | ■ 월 / ■ 수 |
| | | 경영 대학 | 물류무역학과 | ·쿠팡물류의 이해 | 50분 | 60명 | - 오후만 가능 |
| | | | 부동산국토정보학과 | ·스마트한 자산증식의 원천 부동산과 국토정보 | 60분 | 20명 | ■ 목 / ■ 금 |
| | | 문화 관광 대학 | 관광경영학과 | ·항공기 탑승체험, 객실승무원 따라잡기 | 50분 | 30명 | - |
| | | | 호텔경영학과 | ·소믈리에 따라하기 | 50분 | 50명 | - |
| | | 사범 대학 | 국어교육과 | ·나만의 시(詩)적인 순간 - 감성 책갈피 DIY | 60분 | 10명 | - |
| | | | 영어교육과 | ·내 이름, 소리가 되다! 영어 발음기호로 꾸미는 나만의 파우치 | 50분 | 15명 | - |
| | | | 중등특수교육과 | ·장애학생과의 소통방법 익히기(점자와 수어키링 만들기) | 120분 | 30명 | ■ 월 |
| | | | 한문교육과 | ·정성스럽게 적어보는 내 마음 속 한마디 | 60분 | 20명 | - |

| 번호 | 계열 | 단과대학명 | 학과명 | ‘JJ 캠퍼스 진로체험’ 활동명(주제) | 소요 시간 | 운영 시 적정 인원 | 운영 불가 요일 (주중) |
|----|----------|-----------------------|-----------|--------------------------------------|--------------|-------------------|----------------------------|
| ⑥ | 예체능 | 인문 콘텐츠 대학 | 웹툰만화콘텐츠학과 | ·이모티콘 만들기 | 60분 | 30명 | - |
| | | 의과학 대학 | 운동처방학과 | ·운동처방 맛보기(특강, 테이핑, 스트레칭) | 50분 | 12명 | ■ 목 / ■ 금 |
| | | 문화 융합 대학 | 공연예술학과 | ·특강: 미래의 공연예술 ·체험: 미디어 연기 체험 | 60분 | 20명 | ■ 목 / ■ 금 |
| | | | 산업디자인학과 | ·산업디자인학과 진로체험 | 100분 (연강) | - | - |
| | | | 생활체육학과 | ·체육계열 전공 체험활동 | 60분 | 20명 | ■ 월 / ■ 화 / ■ 수 / ■ 목 |
| | | | 시각디자인학과 | ·학과 소개와 체험활동 | 60분 | 20명 | ■ 월 / ■ 금 |
| | | | 영화방송학과 | ·영화영상 제작의 이해 | 100분 | 20명 | - |
| | | 문화 융합 대학 | 예술심리치료학과 | ·예술치료의 이해와 경험: 예술로 마음의 소리를 보다 | 50분 | 20명 (조울 가능) | - |
| | | | 태권도학과 | ·태권도학과 진로 체험 | 50분 | 20명 | ■ 월 / ■ 수 / ■ 금 |
| | 보건 | 의과학 대학 | 물리치료학과 | ·물리치료에 대한 이해와 체험 | 50분 | 20명 | ■ 화 / ■ 수 ■ 목 |
| | | | 방사선학과 | ·X-선과 3D | 120분 | 20명 | ■ 화 / ■ 수 |
| | | | 보건관리학과 | ·보건관리학과에 대해 어디까지 알고있니? | 50분 | 20명 | ■ 월 / ■ 수 |
| | | | 작업치료학과 | ·작업치료 미리보기 | 90분 | 20명 | - |
| | 자연 과학 | 의과학 대학 | 재활학과 | ·장애인에 삶에 날개달기(장애인 보조기기 안내 및 체험) | 50분 | 30명 | - |
| | | | | ·재활학과 슈퍼스타 소개(재활학과 진로 및 취업분야 소개) | 50분 | 30명 | - |
| | | | 환경생명과학과 | ·생명공학기술 체험 | 50분 | 20명 | - |
| | | 문화 관광 대학 | 패션산업학과 | ·나만의 D.I.Y 파우치 만들기 | 50분 | 25명 | - |
| | | | 한식조리학과 | ·프라프치노 아트 | 60분 | 20명 | ■ 금 |
| | | 문화 융합 대학 | 게임콘텐츠학과 | ·게임콘텐츠학과는? | 50분 | 10명 | ■ 목 |
| | | 사범 대학 | 가정교육과 | ·배움이 삶이 되는 슬기로운 가정생활 | 50분 | 30명 | ■ 화 / ■ 목 ■ 금 오전만 가능 |
| | | | 과학교육과 | ·미래 과학인재를 위한 순간 | 60분 | 30명 | ■ 월 |
| | 공학 | 공과 대학 | 건축공학과 | ·건축공학과와 이해(건축공학과와 교육내 용 및 진로 방향성) | 100분 | 30명 | - |
| | | | 기계자동차공학과 | ·기계구조설계는 어떻게 하는걸까? | 60분 | 15명 | - |
| | | | 신소재화학공학과 | ·미래 연금술사 되는 법 | 120분 | 30명 | ■ 수 |
| | | | 토목환경공학과 | ·드론기초 비행체험 | 100분 | 15명 | ■ 월 |
| | | 소프트 웨어 융합 대학 | 스마트미디어학과 | ·AI Vision | 50분 | 40명 | ■ 목 / ■ 금 |
| | | | | ·App-making | 50분 | 30명 | ■ 월 / ■ 금 |
| | | | | ·IoT코딩체험 | 50분 | 30명 | ■ 월 / ■ 화 / ■ 목 |
| | | | | ·AI혁명, 진로와 사회의 변화(3) | 50분 | 40명 | ■ 월 / ■ 화 |
| | | | 인공지능학과 | ·흥미진진한 인공지능 | 50분 | - | - |

| 번호 | 계열 | 단과대학명 | 학과명 | ‘JJ One-Day 캠퍼스 체험’ 활동명(주제) | 소요 시간 | 운영 시 적정 인원 | 운영 불가 요일 (토요일 포함) |
|----|----------|-----------------|-----------|----------------------------------|--------------|-------------------|--------------------------|
| ⑦ | 인문 사회 | 수퍼 스타 칼리지 | 자유전공학부 | ·자유전공학부 One-Day 캠퍼스 체험 | 60분 | - | 토요일만 운영 가능 |
| ⑦ | 인문 사회 | 인문 콘텐츠 대학 | 역사콘텐츠학과 | ·지역 근현대 역사와 문화사 강의 | 50분 | 50명 | ■ 수 / ■ 목 |
| | | 사회 과학 대학 | 법학과 | ·법학과 Zoom In! | 50분 | - | ■ 월 / ■ 수 |
| | | | 사회복지학과 | ·사회복지사 어디까지 알고있니? | 50분 | 50명 | 월, 화 오전만 가능 |
| | | | 상담심리학과 | ·함께 알아보는 상담심리학과 | 100분 | 20명 | ■ 월 / ■ 화 / ■ 목 |
| | | 경영 대학 | 경영학과 | ·하루로 완성하는 경영학 탐험 | 50분 | - | ■ 화 / ■ 목 / ■ 금 / ■ 토 |
| | | | 금융보험학과 | ·금융·보험학과 학과특강과 체험 | 120분 | 60명 | ■ 월 / ■ 화 / ■ 목 / ■ 토 |
| | | | 물류무역학과 | ·쿠팡물류의 이해 | 50분 | - | - |
| | | | 부동산국토정보학과 | ·스마트한 자산증식의 원천 부동산과 국 토정보 | 60분 | 20명 | ■ 목 / ■ 금 / ■ 토 |
| | | 문화 관광 대학 | 관광경영학과 | ·하늘과 여행의 만남, 항공관광 전문가로 가는 길 | 조율 가능 | 30명 | - |
| | | | 호텔경영학과 | ·호텔의 A부터 Z까지 | 50분 | - | - |
| | | 사범 대학 | 국어교육과 | ·국어교육과 입학부터 임용까지 | 60분 | 5명 | - |
| | | | 영어교육과 | ·영어교육과 탐방 | 50분 | 5명 | - |
| | | | 중등특수교육과 | ·특수교육 전공 실습실탐방 및 실습 | 조율 가능 | 30명 | ■ 월 |
| | | | 한문교육과 | ·한문교육과에 대하여 | 30분 | 10명 | - |
| | | 인문 콘텐츠 대학 | 웹툰만화콘텐츠학과 | ·웹툰 작가로 성장하기: 현실과 도전 | 50분 | 20명 | - |
| | | 문화 융합 대학 | 공연예술학과 | ·특강: 미래의 공연예술 ·체험: 미디어 연기 체험 | 60분 | 20명 | ■ 목 / ■ 금 |
| | | | 예술심리치료학과 | ·예술치료의 이해와 경험: 예술로 마음의 소리를 보다 | 30분 | 20명 (조율 가능) | - |
| | | 문화 융합 대학 | 산업디자인학과 | ·산업디자인학과 진로체험 | 100분 (연강) | - | - |
| | | | 시각디자인학과 | ·학과소개와 체험활동 | 60분 | 20명 | ■ 월 / ■ 금 / ■ 토 |
| | | | 태권도학과 | ·태권도학과 캠퍼스 체험 | 50분 | 20명 | ■ 월 / ■ 수 / ■ 금 |
| | 보건 | 의과학 대학 | 물리치료학과 | ·물리치료에 대한 이해와 체험 | 50분 | 20명 | ■ 화 / ■ 수 ■ 목 |
| | | | 방사선학과 | ·3D 모델링 | 120분 | 15명 | ■ 화 / ■ 수 |
| | | | 작업치료학과 | ·Arts and Crafts | 90분 | 20명 | ■ 화 / ■ 수 ■ 토 |
| | 자연 과학 | 의과학 대학 | 재활학과 | ·재활학과 학과체험(직업능력 평가도구 체 험해보기) | 50분 | 30명 | ■ 금 |
| | | | 환경생명과학과 | ·생명공학기술 체험 | 50분 | 20명 | ■ 토 |

| 번호 | 계열 | 단과대학명 | 학과명 | ‘JJ One-Day 캠퍼스 체험’ 활동명(주제) | 소요 시간 | 운영 시 적정 인원 | 운영 불가 요일 (토요일 포함) |
|----|----------|-----------------------|----------|--------------------------------|----------|------------------|--------------------------|
| ⑦ | 자연 과학 | 문화 관광 대학 | 패션산업학과 | ·패션산업학과 탐방 | 50분 | 25명 | ■ 토 |
| | | 사범 대학 | 가정교육과 | ·배움이 삶이 되는 즐거운 가정생활 | 50분 | 30명 | ■ 화 / ■ 금 |
| | | | 과학교육과 | ·과학교육과-입학에서 임용까지 | 60분 | 30명 | ■ 월 |
| | 공학 | 공과 대학 | 신소재화학공학과 | ·미래 연금술사 되는 법 | 50분 | 30명 | ■ 수 / ■ 토 |
| | | | 토목환경공학과 | ·드론기초 비행체험 | 100분 | 15명 | ■ 월 |
| | | 소프트 웨어 융합 대학 | 스마트미디어학과 | ·Computer Game using python | 50분 | 40명 | ■ 목 / ■ 금 |
| | | | | ·App-prototyping | 50분 | 30명 | ■ 월 / ■ 금 |
| | | | | ·스마트센서 프로그래밍 실습 | 50분 | 30명 | ■ 월 / ■ 화 / ■ 목 / ■ 토 |
| | | | | ·AI혁명, 진로와 사회의 변화(4) | 50분 | 40명 | ■ 월 / ■ 화 / ■ 금 |

〈별첨〉

| 학과명 | ‘JJ 방과후학교 교육활동 지도’ 강좌명 | 차시별 주제 |
|----------|---------------------------|---|
| 법학과 | ·법률이해기 | 1차시 법률이야기 과목에 대한 OT 및 법학이란? |
| | | 2차시 법을 알아야 하는 이유와 법학과에 대한 이야기 |
| | | 3차시 법학전문대학원과 법학교육과정 |
| | | 4차시 법의 이해, 법의 내용, 법의 구조 |
| | | 5차시 법과 다른 사회규범 |
| | | 6차시 법의 역사(서양) |
| | | 7차시 법의 역사(우리나라) |
| | | 8차시 법의 목적, 기능 및 법학공부방법론 등 |
| | | 9차시 헌법 이야기 |
| | | 10차시 민법 이야기 |
| | | 11차시 형법 이야기 |
| | | 12차시 형사소송법 이야기 |
| | | 13차시 법 관련 단체, 자격증, 제정과 관련된 직업 |
| | | 14차시 법 적용과 집행에 관련된 직업 |
| 토목환경공학과 | ·드론의 이해 및 체험 | 1차시 강사 및 교육프로그램 소개 / 토목환경공학전공 및 드론융합전공 개요 |
| | | 2차시 항공기 및 드론의 개요 / 드론 기초 비행 교육(1) |
| | | 3차시 비행의 원리 / 회전익 항공기 비행원리 / 드론 기초 비행 교육(2) |
| | | 4차시 고정익 항공기 비행원리 / 무인항공기 시스템의 구성 / 드론 기초 비행 교육(3) |
| | | 5차시 무인항공기의 분류 / 드론 4급 자격증 관련 교육 |
| | | 6차시 드론 4급 자격증 시험 응시 및 취득 |
| | | 7차시 영상 촬영 드론의 비행 실습 |
| | | 8차시 드론 영상 촬영 이론 |
| | | 9차시 드론 영상 촬영 실습 |
| | | 10차시 드론 촬영 영상 편집 기초 |
| | | 11차시 드론 촬영 영상 편집 실습 |
| | | 12차시 드론 촬영 프로젝트 실습(1) |
| | | 13차시 드론 촬영 프로젝트 실습(2) |
| | | 14차시 드론 촬영 프로젝트 성과발표 |
| 관광경영학과 | ·방과후, 나는 비행을 배운다! | 1차시 항공산업의 역사, 항공서비스의 중요성과 다양한 직무 |
| | | 2차시 하늘을 잇는 중심 ‘공항의 역할과 기능’ |
| | | 3차시 여행의 시작과 끝 ‘출입국 서비스’ I |
| | | 4차시 여행의 시작과 끝 ‘출입국 서비스’ II |
| | | 5차시 하늘을 나는 기술 ‘다양한 항공기의 종류와 구조’ |
| | | 6차시 안전과 서비스 만족을 위한 ‘항공 객실서비스’ I |
| | | 7차시 안전과 서비스 만족을 위한 ‘항공 객실서비스’ II |
| | | 8차시 비행을 이끄는 승무원의 ‘직무와 책임’ |
| | | 9차시 승객을 위한 공간 디자인 ‘기내구조와 설비’ |
| | | 10차시 하늘의 안전망 ‘기내 안전설비와 역할’ |
| | | 11차시 하늘의 안전을 지키는 ‘항공 보안과 안전관리’ |
| | | 12차시 위기대응 전략 ‘항공기 비상상황 대처법’ |
| | | 13차시 기술과 트렌드의 진화 ‘항공서비스의 미래’ |
| | | 14차시 프로젝트 발표 및 종합평가 |
| 외식산업조리학과 | ·세프를 꿈꾸다 | 1차시 디저트카페·바리스타 메뉴 소개와 이해 |
| | | 2차시 카페 메뉴체험과 우리 식재료 및 건강 |
| | | 3차시 바리스타 메뉴만들기 체험 |
| | | 4차시 라테아트와 카푸치노 만들기 |
| | | 5차시 커피빈과 로스팅의 이해 |
| | | 6차시 핸드드립 음료 만들기과 구성 |
| | | 7차시 카페 디저트 메뉴 계획과 만들기 |
| | | 8차시 디저트 카페적용 나만의 특별 디저트 만들기 |

| 학과명 | 'JJ 방과후학교 교육활동 지도' 강좌명 | 차시별 주제 | |
|----------|-------------------------------|--------|--|
| 외식산업조리학과 | " | 9차시 | 우리 식재료로 건강 음료 만들기 |
| | | 10차시 | 음료의 맛의 표현과 지역 식재료 이해 |
| | | 11차시 | 디저트 카페 창작 메뉴 개발 1 |
| | | 12차시 | 디저트 카페 창작 메뉴 개발 2 |
| | | 13차시 | 메뉴 시연 방법과 데이블코디네이션 |
| | | 14차시 | 디저트 카페 및 개발 음료 작품 평가 |
| 방사선학과 | ·획득된 의료영상의 해석 및 판독 | 1차시 | 방사선과 물리 |
| | | 2차시 | X-선 영상획득 원리 및 해석 1 |
| | | 3차시 | X-선 영상획득 원리 및 해석 2 |
| | | 4차시 | CT영상의 획득 원리 |
| | | 5차시 | 자기공명영상 획득 원리 1 |
| | | 6차시 | 자기공명영상 획득 원리 2 |
| | | 7차시 | 3차원 의료영상 처리 1 |
| | | 8차시 | 3차원 의료영상 처리 2 |
| | | 9차시 | 3D프린팅과 의료영상 |
| | | 10차시 | STL 파일 형성 이론 및 3D프린터 사용법 |
| | | 11차시 | 3D 의료영상 처리 및 모델링 1 |
| | | 12차시 | 3D 의료영상 처리 및 모델링 2 |
| | | 13차시 | 3D 프린터를 활용한 의료영상의 출력 1 |
| | | 14차시 | 3D 프린터를 활용한 의료영상의 출력 2 |
| 예술심리치료학과 | ·예술치료의 이해와 경험: 예술로 마음의 소리를 보다 | 1차시 | 예술치료의 이해: 예술은 우리를 어떻게 변화시키는가? |
| | | 2차시 | 음악으로 만나는 심리치료: 음악의 치료적 역할 |
| | | 3차시 | 미술로 만나는 심리치료: 미술의 치료적 역할 |
| | | 4차시 | 음악과 감정: 왜 우리는 음악을 듣고 감정을 느끼는가? |
| | | 5차시 | 미술과 감정: 왜 우리는 그림을 보고 감정을 느끼는가? |
| | | 6차시 | 음악치료의 수용적 기법 및 경험: 음악감상과 심상 |
| | | 7차시 | 미술치료의 투사적 기법 및 경험: Dixit Card |
| | | 8차시 | 음악치료의 능동적 기법 및 경험: 악기연주 및 즉흥연주 경험하기 |
| | | 9차시 | 미술치료의 매체 경험: 내면 탐색하기 |
| | | 10차시 | 음악 자서전: 음악을 통해 나의 삶 바라보기 |
| | | 11차시 | 미술 자서전: 미술을 통해 나의 삶 바라보기 |
| | | 12차시 | 음악치료사례: 실제사례 영상 시청 및 탐구하기 |
| | | 13차시 | 미술치료사례: 그림으로 마음 이해하기 |
| | | 14차시 | 무용치료의 이해와 경험 |
| 생활체육학과 | ·JJ 방과후 생활체육 교실 | 1차시 | 농구 백배 즐기기: 농구 기본기+응용기술 연습1+게임 |
| | | 2차시 | 농구 백배 즐기기: 농구 기본기+응용기술 연습2+게임 |
| | | 3차시 | 농구 전략 및 전술 이해하기: 농구 기본기+응용기술 연습+전략 연습+게임 |
| | | 4차시 | 농구 경기하기: 생활체육학과 어벤저스를 이겨라! |
| | | 5차시 | 내 몸 바르게 움직이기: 웨이트 트레이닝 기초 |
| | | 6차시 | 내 몸 바르게 움직이기: 내몸 맞춤형 웨이트 트레이닝 프로그램 설계 |
| | | 7차시 | 내 몸 바르게 움직이기: 웨이트 트레이닝의 실제 |
| | | 8차시 | 스쿼시 백배 즐기기: 스쿼시 기본기+응용기술 연습1+게임 |
| | | 9차시 | 스쿼시 전략 및 전술 이해하기: 스쿼시 기본기+응용기술 연습+전략 연습+게임 |
| | | 10차시 | 스쿼시 경기 하기: 생활체육학과 어벤저스를 이겨라! |
| | | 11차시 | 배드민턴 백배 즐기기: 기본기+응용기술 연습1+게임 |
| | | 12차시 | 배드민턴 백배 즐기기: 기본기+응용기술 연습2+게임 |
| | | 13차시 | 배드민턴 전략 및 전술 이해하기: 기본기+응용기술 연습+전략 연습+게임 |
| | | 14차시 | 배드민턴 경기 하기: 생활체육학과 어벤저스를 이겨라! |

| 학과명 | 'JJ 방과후학교 교육활동 지도' 강좌명 | 차시별 주제 | |
|-------|------------------------|--------|-------------|
| 태권도학과 | JJ 방과후학교 교육활동 지도 | 1차시 | 태권 기초 줄넘기 1 |
| | | 2차시 | 태권 기초 줄넘기 2 |
| | | 3차시 | 태권 기초 줄넘기 3 |
| | | 4차시 | 태권 기초 줄넘기 4 |
| | | 5차시 | 줄넘기 루틴의 이해 |
| | | 6차시 | 줄넘기 루틴의 이해 |
| | | 7차시 | 스피드 줄넘기 1 |
| | | 8차시 | 스피드 줄넘기 2 |
| | | 9차시 | 스피드 줄넘기 3 |
| | | 10차시 | 음악 줄넘기 기초 |
| | | 11차시 | 음악 줄넘기 기초 |
| | | 12차시 | 음악 줄넘기 심화 |
| | | 13차시 | 음악 줄넘기 심화 |
| | | 14차시 | 평가 |

V 온라인 신청 방법: 아래 순서대로 진행

① 전주대 입학처 홈페이지 접속: <https://iphak.jj.ac.kr/iphak/connection/program.do>

② 프로그램 확인

전주대학교 입학처

Language ▾ 수시모집 정시모집 편입학 International 전주대-고교연계 학과/진로탐색 입학도우미

전주대-고교연계 ▾ 프로그램 신청 ▾ 프로그램 목록 ▾

프로그램 목록

전체 고교/교사 고등학생 학부모 대학생 일반인

전체 9 개 상태선택 ▾ 전체 ▾ 검색어를 입력해 주세요 🔍

| | | |
|---|---|------|
| 9 | 2024년 장애학생 맞춤 진로체험 프로그램 신청대상 : 고교/교사, 고등학생, 학부모 신청기간 : 2024-10-01 ~ 2024-12-12 운영기간 : 2024-11-01 ~ 2024-11-30 모집인원 : 해당없음 | 신청마감 |
| 8 | 2024년 전주대학교 진로-진학 박람회 신청대상 : 고교/교사, 고등학생, 학부모 신청기간 : 2024-11-18 ~ 2024-11-29 운영기간 : 2024-11-25 ~ 2024-11-29 모집인원 : 해당없음 | 신청마감 |

③ 프로그램 신청하기: “ **신청하기** ” 선택

④ 로그인 하기: “[나이스코드 로그인](#)”

로그인

로그인 나이스코드 로그인

로그인

로그인을 하시면 다양한 서비스를 받으실 수 있습니다.

아이디 *

ID

비밀번호 *

PASSWORD

로그인

카카오 로그인 N 네이버 로그인

⑤ 로그인 후 “[신청자 정보](#)”에 기본정보, 프로그램 희망 일시, 장소, 내용 등 입력