

# Bibliography

- Aagaard, Anton. 1964. *Syv berømte folkeviser: En approksimation til urformen*. Copenha d.
- Aakjær, Jeppe. 1915. *Jens Langkniv. Af Fjends herreds kronikebog*. Copenhagen: Gyldendal.
- Aarne, Antti. 1910. *Verzeichnis der Märchentypen*. FF Communications 3. Helsinki: Suomalainen Tiedeakatemia.
- . 1913. *Leitfaden der vergleichende Märchenforschung*. FF Communications 13. Helsinki: Suomalainen Tiedeakatemia.
- Aarne, Antti, and Stith Thompson. 1928. *The Types of the Folktale: A Classification and Bibliography*. FF Communications 74. Helsinki: Suomalainen Tiedeakatemia.
- . 1961. *The Types of the Folktale: A Classification and Bibliography; Translated and Enlarged by Stith Thompson*. FF Communications 184. Helsinki: Suomalainen Tiedeakatemia.
- Abello, James, Peter Broadwell, and Timothy R. Tangherlini. 2012. "Computational Folkloristics." *Communications of the Association for Computing Machinery* 55(7): 60-70.
- Abrahams, Roger. 1975. "Genre Theory and Folkloristics." *Studia Fennica* 20: 13-19.
- Abrahamson, Werner Hans Frederik, Rasmus Nyerup, and Knud Lyne Rahbek. 1812-1814. *Udvalgte danske viser fra middelalderen*. Copenhagen: J.F. Schultz.
- Adler, Hans, and Wulf Köpke. 2009. *A Companion to the Works of Johann Gottfried Herder*. Rochester, NY: Camden House.

## Bibliography

- Ahlbäck, Ragna. 1945. *Kulturgeografiska kartor över Svenskfinland*. Folklivsstudier. Helsinki: Mercators tryckeri.
- Allen, Robert. 1989. "Bursting Bubbles: 'Soap Opera' Audiences and the Limits of Genre." In, *Remote Control: Television, Audiences and Cultural Power*. Edited by Ellen Seiter, Hans Borchers, Gabriele Kreutzner, and Eva-Maria Warth. Pp. 44-55. London: Routledge.
- Alver, Bente Gullveig. 1971. *Heksetro og trolldom: Et studie i norsk heksevesen*. Oslo: Universitetsforlaget.
- Andersen Nexø, Martin. 1906-1910. *Pelle erobreren*. Copenhagen: Gyldendal.
- Anderson, Benedict. 1983. *Imagined Communities: Reflections on the Origin and Spread of Nationalism*. London: Verso Editions/NLB.
- Anderson, Walter. 1923. *Kaiser und Abt: Die Geschichte eines Schwanks*. FF Communications 42. Helsinki: Suomalainen Tiedeakatemia
- Arwidsson, Adolf Iwar. 1834-1842. *Svenska fornsånger: En samling af kämpvisor, folk-visor, lekar och danser, samt barn- och vatt-sånger*. Stockholm: P. A. Norstedt.
- Asbjørnsen, Peter Christen. 1845-1848. *Norske huldreeventyr og folkesagn*. Christiania: P. F. Steensballes Forlag.
- Asbjørnsen, Peter Christen, and Jørgen Moe. 1842. *Norske folkeeventyr, 1. hefte*. Christiania: Johan Dahl.
- . 1852. *Norske folkeeventyr*. Christiania: Johan Dahl.
- Asplund Ingemark, Camilla. 2004. *The Genre of Trolls: The Case of a Finland-Swedish Folk Belief Tradition*. Åbo: Åbo Akademi University Press.
- Aubrey, John. 1696. *Miscellanies*. London: printed for Edward Castle.
- Azadovskij, Mark K. 1926. *Eine sibirische Märchenerzählerin*. FF Communications 68. Helsinki: Suomalainen Tiedeakatemia

- Baad Pedersen, Margit. 1983. *Købmand og bøker på landet: En ny erhvervsgruppe og dens rolle—økonomisk, socialt og kulturelt, 1850-1900*. Odense: Etnologisk Forum.
- Bächtold-Stäubli, Hanns, and Eduard Hoffmann-Krayer, ed. 1987. *Handwörterbuch des deutschen Aberglaubens*. 10 volumes. Berlin: Walter de Gruyter.
- Bächtold-Stäubli, Hanns, and Eduard Hoffmann-Krayer, ed. 1927. *Handwörterbuch des deutschen Aberglaubens, herausgegeben unter besonderer Mitwirkung, vol. 1. Aberglaube*. Berlin: Walter de Gruyter.
- Bæksted, Anders. 1962. "Om altarbrødets misbrug." *Skalk* 4: 20-9.
- Ball, Kimberly. 2009. "The Otherworld Vessel as Metatraditional Motif in Northern European Literature and Folk Narrative." PhD diss., Comparative Literature, University of California, Irvine.
- Balle, Nicolai Edinger. 1791. *Lærebog i den evangelisk-christelige religion, indrettet til brug i de danske skoler*. Copenhagen: s.n.
- Balslev, Carl Frederik. 1849. *Luthers katekismus med en kort forklaring: En lærebog for den ukonfirmerede ungdom*. Copenhagen: Gyldendal.
- Bamberg, Michael, ed. 1997. "Oral Versions of Personal Experience." Special issue, *Journal of Narrative and Life History* 7.
- Bang, Jørgen, ed. 1972. *Synspunkter på folkevisen: En antologi*. Copenhagen: Munksgaard.
- , ed. 1977. *Gyldendals tibinds leksikon*. Copenhagen: Gyldendal.
- Bascom, William R. 1954. "Four Functions of Folklore." *Journal of American Folklore* 67: 333-349.
- Bauman, Richard. 1986. *Story, Performance, and Event: Contextual Studies of Oral Narrative*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Ben-Amos, Dan. 1975. *Sweet Words: Storytelling Events in Benin*.

## Bibliography

- Philadelphia: Institute for the Study of Human Issues.
- . 1982. *Folklore in Context: Essays*. New Delhi: South Asian Publishers; Cupertino, CA.: The Folklore Institute.
- Ben-Amos, Dan, and Kenneth S. Goldstein, ed. 1975. *Folklore: Performance and Communication*. The Hague: Mouton.
- Bender, Barbara. 1993. "Introduction: Landscape—Meaning and Action." In, *Landscape: Politics and Perspectives*. Edited by Barbara Bender. Pp. 1-17. Providence, RI: Berg.
- Bendix, Regina. 1997. *In Search of Authenticity: The Formation of Folklore Studies*. Madison, WI: University of Wisconsin Press.
- Berntsen, Anton. 1921. *Nogle jydsk   spillemand*. Kolding: Konrad Jørgensens bogtrykkeri.
- Berntsen, Anna Louise, and Poul Steffensen. 1980. *Troldt  j. Udvalgte jyske folkeeventyr med træsnit af Poul Steffensen*. Århus: Aros.
- Biering, Carsten. 1972. "Folkemindeforskning og kulturpolitik." *Konferensforel  sninger 1969-1971*: 4-17.
- Bircherod, Jacob, and Inger Margrethe Boberg. 1936. *Folketro og festskekik, særlig fra Fyn (1734)*. Danmarks folkeminder 43. Copenhagen: Sch  nberg.
- Bjarni, A  albarnarson, ed. 1941. *Heimskringla*. Reykjavík: Hi     slenzka fornr  taf  lag.
- Bjørn, Claus, Troels Dahlerup, S. P. Jensen, and Erik Helmer Pedersen, eds. 1988. *Det danske landbrugs historie*. 4 volumes. Odense: Landbohistorisk Selskab.
- Blicher, Niels. 1817. *Barnemorderen og selvmorderen Chr. Speitz  r's levnet og gyselige endeligt, tilligemed en s  rgetale og en elegie i den anledning og nogle betragtninger over selvmord*. Århus: s.n.
- Blicher, Steen Steensen. 1919. *St. St. Blicher's afskedspr  diken, som han holdt i T  rning Kirke d. 16. Oktb. 1825 (20. Søndag eft. Trefoldighed) efter at han var bleven kaldet til Spentrup-Gassum*. Vejle: s.n.

- Blicher, Steen Steensen, and Evald Tang Kristensen. 1899. *Skizzer og bladartikler, første samling: Samlede og udgivne af Evald Tang Kristensen*. Vejle: Vejle Amts Folkeblads Bogtrykkeri.
- Boas, Franz. 1911. *The Mind of Primitive Man*. New York: Macmillan.
- Boberg, Inger M. 1934. *Sagnet om den store Pans død*. Copenhagen: Levin og Munksgaards Forlag.
- . 1938. *Bjærgfolkenes bading: Sagntypen "grissel og rage"; En sagnundersøgelse*. Danmarks folkeminder 46. Copenhagen: Schønberg.
- . 1953. *Folkemindeforskningens historie i Mellem- og Nordeuropa*. Danmarks folkeminder 60. Copenhagen: Ejnar Munksgaard.
- . 1955. *Baumeistersagen*. FF Communications 151. Helsinki: Suomalainen Tiedeakatemia.
- . 1962. *Danske folketradition i tro og digtning og deraf afhængig skik*. Edited by Iørn Piø. Danmarks folkeminder 72. Copenhagen: Munksgaard.
- Bødker, Laurits. 1957. "The Brave Tailor in Danish Tradition." In, *Studies in Folklore, in honor of Distinguished Service Professor Stith Thompson*. Edited by W. Edson Richmond. Pp. 1-23. Bloomington: Indiana University Press.
- , ed. 1961. *Hans Ellekilde: Danske folkeminder; Udvalgte afhandlinger og artikler*. Copenhagen: Rosenkilde og Bagger.
- , ed. 1962. *Nordisk seminar i folkedigtning I*. Nordisk Institut for Folkedigtning Skrifter 2. Copenhagen: Rosenkilde og Bagger.
- . 1964. *The Nordic Riddle: Terminology and Bibliography*. Nordisk Institut for Folkedigtning Skrifter 3. Turku: Nordisk Institut for Folkedigtning.
- Borgeaud, Philippe. 1979. *Recherches sur le dieu Pan*. Rome: Institut suisse de Rome.

## Bibliography

- . 1983. "The Death of the Great Pan: The Problem of Interpretation." *History of Religions* 22: 254-283.
- Bottigheimer, Ruth B. 1986. *Fairy Tales and Society: Illusion, Allusion, and Paradigm*. Philadelphia: University of Pennsylvania Press.
- Brandt, Margit, ed. 1974. *Registrant over Evald Tang Kristensens samling af eventyr*. NIF Rapporter 1. Åbo: NIF.
- Bregenhøj, Carsten. 1972. "Folkemindeforskning og etnologi." *Konferensforelæsninger 1969-1971*.
- Bricka, Carl Frederik, Povl Engelstoft, and Svend Dahl, eds. 1933-1944. *Dansk biografisk leksikon*. 27 volumes. Copenhagen: Schultz.
- Bricka, Carl Frederik, Laurs Rasmus Laursen, and Johannes C. Steenstrup, eds. 1887-1905. *Dansk biografisk leksikon, tillige omfattende Norge for tidsrummet 1537-1814*. 19 volumes. Copenhagen: Gyldendal.
- Bringéus, Nils-Arvid. 1962. *Järnplogen som innovation*. Scripta minora Regiae Societatis Humaniorum Litterarum Lundensis 3. Lund: Gleerup.
- . 1976. *Årets festseder*. Stockholm: Solna LT.
- Brinkmann, Otto. 1933. *Das Erzählen in einer Dorfgemeinschaft*. Münster in Westfalen: Aschendorff.
- Broderius, John R. 1932. "The Giant in Germanic Tradition." PhD diss., The University of Chicago.
- Brøndegaard, V. J. 1970. "Pesttjøren." *Danske studier* 65: 124-142.
- . 1973. "Sankt Hansurt vi samle." *Danske studier* 68: 5-19.
- Brøndum-Nielsen, Johannes, Otto von Friesen, and Magnus Olsen, eds. *Nordisk kultur: Samlingsverk*. 30 volumes. Stockholm: A. Bonniers.
- Bugge, Sophus. 1867. *Norræn fornkvæði: Islandske samling af folkelige oldtidsdigte om Nordens guder og heroer almindelig kaldet Sæmundar Edda hins Fróða*. Christiania: P. T. Mallings.
- Bundgaard, Jens Andersen. 1945. *Kunsttidskriftet Danmark*.

- Bundgaard Lassen, T. 1933. "Striden om Fuldbro Mølles Flodemaal, 1792-1855." *Århus stifts årbøger* (1933): 100-127.
- Burlakoff, Nikolai, and Carl Lindahl, eds. 1980. *Folklore on Two Continents. Essays in Honor of Linda Dégh*. Bloomington, IN: Trickster Press.
- Calame-Griaule, Geneviève, Veronika Görög, Michèle Chiche, eds. 1984. *Le conte, pourquoi? Comment? Actes des journées d'études en littérature orale: Analyse des contes—problèmes de méthodes, Paris, 23-26 mars 1982*. Paris: Éditions du Centre national de la recherche scientifique.
- Campbell, Åke, Waldemar Liungman, and Sigfrid Svensson, eds. 1928. *Nordiskt folkminne: Studier tillägnade C.W. von Sydow, 21/12/28*. Stockholm: C.E. Fritz.
- Campbell, Åke, and Åsa Nyman, eds. 1976. *Atlas över svensk folkkultur: Sagen, tro och högtidssed*. Atlas över svensk folkkultur, vol. 2. Uppsala: Lundequistska Bokhandeln.
- Campbell, Joseph. 1949. *The Hero with a Thousand Faces*. New York: Pantheon Books.
- Castberg, Peder Atke. 1809. "Om tegn- eller gebærde-sproget med hensyn paa dets brug af døvstumme og dets anvendelighed ved deres undervisning." In, *Indbydelsesskrift til aarsfest i det kongelige kjøbenhavnske institut for døvstumme*. Pp. 3-5. Copenhagen: Kjøbenhavnske Institut for Døvstumme.
- Chesnutt, Michael. 1991. "Nordic Variants of the Guntram Legend." *Arv* 47: 153-165.
- . 1993. "The Demise of Historicism in Nordic Folktale Research." In, *Telling Reality: Folklore Studies in Memory of Bengt Holbek*. Edited by Michael Chesnutt. Pp. 235-253. Copenhagen: Dept. of Folklore, University of Copenhagen; Turku: Nordic Institute of Folklore.
- . 1999. "The Many Abodes of Olrik's Epic Laws." *Copenhagen Folklore Notes* 7: 7-11.

## Bibliography

- Chesnutt, Michael, ed. 1993. *Telling Reality: Folklore Studies in Memory of Bengt Holbek*. Copenhagen: Dept. of Folklore, University of Copenhagen; Turku: Nordic Institute of Folklore.
- Chesnutt, Michael, and Kaj Larsen, eds. 1996. *Føroya kvæði: Corpus carminum Færoensium a Sv. Grundtvig et J. Bloch comparatum*. Vol. 7. Universitets-Jubilæets Danske Samfunds skriftserie 540. Copenhagen: C.A. Reitzel.
- Child, Francis James. 1857. *English and Scottish Ballads*. Boston: Little Brown and Company.
- Child, Francis James, and George Lyman Kittredge. 1882-1894. *The English and Scottish Popular Ballads*. Boston: Houghton Mifflin.
- Child, Francis James, Helen Sargent, and George Lyman Kittredge, eds. 1904. *English and Scottish Popular Ballads*. Boston: Houghton Mifflin.
- Christensen, Arthur. 1939. *Molboernes vise gerninger*. Danmarks folkeminder 47. Copenhagen: Schønberg.
- . 1941. *Dummefolk: Danske skæmteeventyr i international belysning*. Danmarks folkeminder 50. Copenhagen: Munksgaard.
- Christensen, Georg. 1976. *Tornerose i eventyrskoven og andre kapitler om folkeeventyr*. Copenhagen: Gyldendal.
- Christensen, Jens. 1988. "Den nye landbokultur." In volume 3 of, *Det danske landbrugs historie*. Edited by Claus Bjørn, Troels Dahlerup, S. P. Jensen, and Erik Helmer Pedersen. Pp. 383-410. Odense: Landbohistorisk Selskab.
- Christiansen, Palle O. 1975. *Husmandsbevægelse og jordreform i Danmark: En etnologisk oversigt*. Copenhagen: Etnologisk Arbejdsgruppe for Nordiske og Europæiske Studier.
- . 1980. *Fire landsbyer: En etnologisk rapport om nutidige livsformer*. Copenhagen: Landsbykommissionen.
- . 1983. *En livsform på tvangsauktion? En bog om landbrug og mennesker i dagens Danmark*. Copenhagen: Gyldendal.



- . 1995. *Kultur og historie: Bidrag til den etnologiske debat*. Copenhagen: Studiebøger.
- . 1996. *A Manorial World: Lord, Peasants and Cultural Distinctions on a Danish Estate, 1750-1980*. Oslo: Scandinavian University Press.
- . 2002. *Lykkemagerne gods og greve, forvalter og fæster i 1700-tallets verden*. Copenhagen: Gyldendal.
- . 2009. "I hytterne: Folkemindesamleren Evald Tang Kristensens moderne feltarbejde 1870–1890." *Saga och Sed* (2009): 101-132.
- . 2011. *De forsvunde: Hedens sidste fortællere*. Copenhagen: Gads forlag.
- Christiansen, Reidar Thoralf. 1916. *The Tale of the Two Travellers, or the Blinded Man: A Comparative Study*. FF Communications 24. Helsinki: Suomalainen Tiedeakatemia.
- . 1921. *Norske eventyr: En systematisk fortegnelse efter trykte og utrykte kilder*. Norske folkeminder 2. Kristiania: J. Dybwad.
- . 1922. *Kjættén paa Dovre: Et bidrag til studiet av norske sagn*. Norske videnskaps-akademi i Oslo 6. Kristiania: J. Dybwad.
- . 1938. *Norske sagn*. Oslo: H. Aschehoug & co.
- . 1946a. *The Dead and the Living*. Oslo: H. Aschehoug & co.
- . 1946b. *Eventyr og sagn*. Oslo: O. Norli.
- . 1992 [1958]. *The Migratory Legends*. FF Communications 175. Helsinki: Suomalainen Tiedeakatemia.
- Clausen, Karl. 1958. *Danske folkesang gennem 150 år*. Copenhagen: Fremad.
- . 1968. *Folkeviser og nymodens sang i napoleontiden*. Copenhagen: Akademisk forlag.
- Croker, Thomas Crofton. 1825. *Fairy Legends and Traditions of the South of Ireland*. London: J. Murray.

## Bibliography

- Dahll, Vibeke. 1972. *Nordiske sagnregistre og sagnsystematik*. NIF Publications 2. Copenhagen: Nordisk Institut for Folkedigtning.
- Dal, Erik. 1956. *Nordisk folkeviseforskning siden 1800: Omrids af tekst- og melodistudiets historie og problemer især i Danmark*. Copenhagen: Schultz.
- Dal, Eva. 1977. "Nordisk Typekatalog: The Types of the Scandinavian Medieval Ballad." Unpublished manuscript.
- Danielsen, Kirsten. 1995. "Livshistorier—fakta eller fiktion?" *Norsk Antropologisk Tidsskrift* 6: 105-115.
- Danstrup, John, ed. 1980-1982 [1956-1978]. *Kulturbistoriske leksikon for nordisk middelalder fra vikingetid til reformationstid*. 22 volumes. Copenhagen: Rosenkilde og Bagger.
- Davidson, Hilda Roderick Ellis, and W. M. S. Russell. 1981. *The Folklore of Ghosts*. Cambridge: D. S. Brewer.
- Davies, Owen. 2009. *Grimoires: A History of Magic Books*. Oxford: Oxford University Press.
- Davies, Owen, and Willem de Blécourt. 2004. *Beyond the Witch Trials: Witchcraft and Magic in Enlightenment Europe*. Manchester: Manchester University Press.
- de Certeau, Michel. 1984. *The Practice of Everyday Life*. Berkeley: University of California Press.
- Dégh, Linda. 1962. *Märchen, Erzähler und Erzählgemeinschaft: Dargestellt an der ungarischen Volksüberlieferung*. Deutsche Akademie der Wissenschaften zu Berlin. Veröffentlichungen des Instituts für Deutsche Volkskunde 23. Berlin: Akademie-Verlag.
- . 1969. *Folktales and Society: Storytelling in a Hungarian Peasant Community*. Bloomington, IN: Indiana University Press.
- . 1995. *Narratives in Society: A Performer-centered Study of Narration*. FF Communications 255. Helsinki: Suomalainen Tiedekatemia; Bloomington, IN: Indiana University Press.

- . 2001. *Legend and Belief: Dialectics of a Folklore Genre*. Bloomington, IN: Indiana University Press.
- Dégh, Linda, and Andrew Vázsonyi. 1974. "The Memorata and the Proto-Memorata." *Journal of American Folklore* 87: 225-239.
- . 1975. "The Hypothesis of Multi-Conduit Transmission in Folklore." In, *Folklore: Performance and Communication*. Edited by Dan Ben-Amos and Kenneth S. Goldstein. Pp. 207-254. The Hague: Mouton.
- Dijk, Teun Adrianus van. 1980. *Macrostructures: An Interdisciplinary Study of Global Structures in Discourse, Interaction, and Cognition*. Hillsdale, NJ: L. Erlbaum Associates.
- Dinesen, Isak. 1986 [1958]. *Anecdotes of Destiny*. Harmondsworth: Penguin.
- Djurklou, Nils Gabriel. 1874. *Unnarsboarnes sider och lif efter Lasses i Lassaberg anteckningar*. Stockholm: s.n.
- . 1883. *Sagor och äfventyr berättade på svenska landsmål med illustrationer af Carl Larsson*. Stockholm: C. E. Fritze.
- Dundes, Alan. 1962. "From Etic to Emic Units in the Structural Study of Folktales." *Journal of American Folklore* 75: 95-105.
- . 1964. "Texture, Text and Context." *Southern Folklore Quarterly* 28: 251-265.
- . 1965. *The Study of Folklore*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall.
- . 1977. "Who are the folk?" *AAAS Selected Symposium* 5: 17-35.
- . 1980 [1964]. *The Morphology of North American Indian folktales*. FF Communications 195. Helsinki: Suomalainen Tiedeakatemia.
- Dybdahl, Vagn. 1982. *Det nye samfund på vej 1871-1913. Dansk socialhistorie*, volume 5. Copenhagen: Gyldendal.
- Dyrlund, Folmer. 1974 [1872]. *Tatere og natmandsfolk i*

## Bibliography

- Danmark, betragtede med hensyn til samfundsforholdene i det hele.* Copenhagen: Selskabet for Udgivelse af Kilder til dansk Historie.
- Ellekilde, Hans. 1929. *Nachschlageregister zu Henning Frederik Feilbergs ungedrucktem wörterbuch über volksglauben in Dansk folkemindesamling, Kopenhagen.* FF Communications 85. Helsinki: Suomalainen Tiedeakatemia.
- . 1931. "Danmarks folkeeventyr." In, *Nordisk Kultur*, volume 9, part B: *Folksägner och folksagor*. Edited by Carl Wilhelm von Sydow. Pp. 240-63. Stockholm: A. Bonniers.
- . 1938. *Fra Dansk Folkemindesamling.* Danmarks folkeminder 6. Copenhagen: Schønberg.
- . 1943a. *Danske højtidskikke.* Copenhagen: J. H. Schultz.
- . 1943b. *Vor danske Jul gennem tiderne.* Copenhagen: G.E.C. Gad.
- . 1957. "De kloge folk i Tjørnehoved." *Årbog for historisk samfund for Præstø amt* 5 (Ny række): 5-58.
- . 1961. "Odinsjægeren paa Møn." In, *Hans Ellekilde: Danske Folkeminder; Udvalgte Afhandlinger og Artikler.* Edited by Laurits Bødker. Pp. 55-81. Copenhagen: Rosenkilde og Bagger.
- Elvius, Sofus. 1885. *Danmarks præstehistorie i aarene 1869-1884: Personalhistoriske undersøgelser.* Copenhagen: J. Cohens Bogtrykkeri.
- . 1914. *Danmarks præstehistorie i aarene 1885-1914, 1.-6. hæfter.* Odense: Milo'ske Boghandels Forlag.
- Erixon, Sigurd Emanuel, ed. 1957. *Atlas över svensk folkkultur: Materiell och social kultur.* Atlas över svensk folkkultur, vol. 1. Uddevalla: Bokförlaget Niloé.
- Erixon, Sigurd Emanuel. 1988. *Offerkast och bjudhammare: Uppsatser om folklig tro och sed.* Edited by Åke Hultkrantz, and Bengt af Klintberg. Stockholm: Nordiska museet.
- Eskeröd, Albert. 1947. *Årets äring: Etnologiska studier i skördens och julens tro och sed.* Nordiska museets handlingar 26.

- Lund: Håkan Ohlsson.
- Ewald, Johannes. 1770. *Rolf Krage: Et sørgespil i fem handlinger*. Copenhagen: s.n.
- . 1775. *Balders Død: Et heroisk syngespil i tre handlinger; En priisdigt*. Copenhagen: s.n.
- Faragó, József. 1971. "Storytellers with Rich Repertoires." *Acta Ethnographica Academiae Scientiarum Hungaricae* 20: 339-343.
- Faulkes, Anthony, ed. 1995. *Edda Snorri Sturluson*. Oxford: Clarendon Press / Oxford University Press.
- Faye, Andreas. 1833. *Norske Sagn*. Arendal: N. C. Halds Bogtrykkeri.
- Feilberg, Henning F. 1882. *Fra Vester-Jylland: Et kulturbillede*. Copenhagen: Thiele.
- . 1891. *Cyprianus*. Copenhagen: s.n.
- . 1892-1894a. "Hvorledes opstår sagn i vor dage?" *Dania* 2: 81-126.
- . 1892-1894b. "Tallene i folkets brug og tro." *Dania* 2: 185-220.
- . 1894. "Drager, Lindorme, Slinger i Folkets Tro." *Naturen og Mennesket*: 164-196.
- . 1895. *Et nyt kapitel af folkets sjaeletro: Spøgelseshistorier*. Copenhagen: s.n.
- . 1910. *Bjærgtagen: Studie over en gruppe træk fra nordisk alfetro*. Danmarks folkeminder 5. Copenhagen: Schønberg.
- . 1905. *Bro-brille-legen: En sammenlignende studie*. Bidrag till kännedom om de svenska landsmälen ock svenskt folkliv 12(4). Stockholm: P. A. Norstedt.
- . 1910-1913 [1889-1898]. *Dansk bondeliv, saaledes som det i mands minde fortæltes navnlig i Vestjylland*. Folkelæsning 168. Copenhagen: G.E.C. Gad.
- . 1914. *Sjaeletro*. Danmarks folkeminder 10. Copenhagen: Schønberg.
- . 1918. *Nissens historie*. Danmarks folkeminder 18.

## Bibliography

- Copenhagen: Schønberg.
- . 1920. *Fra beden: Folkelivsskildringer fram mellemlesvig ved aar 1860*. Copenhagen: G.E.C. Gad.
- . 1962 [1904]. *Jul*. Copenhagen: Rosenkilde og Bagger.
- . 1977 [1886-1914]. *Bidrag til en ordbog over jyske almuesmål*. 4 volumes. Copenhagen: Dansk Historisk Håndbogsforlag.
- Foster, George. 1965. "Peasant Society and the Image of Limited Good." *American Anthropologist* 67: 293-315.
- Foucault, Michel. 1979. *Discipline and Punish: The Birth of the Prison*. New York: Vintage Books.
- Frandsen, Ernst. 1935. *Folkevisen. Studier i middelalderens poetiske litteratur*. Copenhagen: Munksgaard.
- Frandsen, Karl-Erik. 1998. "Centraladministrationen: Jordebøger og matrikler." In, *På embeds vegne: Kilder til danske forvaltningshistorie 1750-1920*. Edited by Erik Nørr and Karl Peder Pedersen. Pp. 75-99. Copenhagen: Selskabet til Udgivelse af Kilder til Dansk Historie.
- Gaardboe, Anton. 1968 [1900]. *De sidste natmandsfolk i Vendsyssel*. Aarhus: Forlaget Viking Books.
- . 1991 [1903]. *Himmerlands rækkere: Dagligliv og livsvilkår*. Aars: Jens Bråten.
- . 1992 [1912]. *Himmerlands rækkere: Fra vugge til grav*. Aars: Jens Bråten.
- Gadelius, Bror Edvard. 1963. *Häxor och häxprocesser*. Stockholm: Prisma.
- Geertz, Clifford. 1973. *The Interpretation of Cultures: Selected Essays*. New York: Basic Books.
- Geijer, Erik Gustaf, and Arvid August Afzelius. 1814. *Svenska folk-visor från forntiden*. Stockholm: P. A. Norstedt.
- Gennep, Arnold van. 1909. *Les rites de passage*. Paris: É. Nourry.
- Georges, Robert A. 1994. "The Concept of 'Repertoire' in Folkloristics." *Western Folklore* 53: 313-323.

- Gerstenberg, Heinrich Wilhelm von. 1766. *Briefe über Merkwürdigkeiten der Literatur*. 3 volumes. Schleswig: s.n.
- Glassie, Henry H. 1971. *Pattern in the Material Folk Culture of the Eastern United States*. Philadelphia: University of Pennsylvania Press.
- . 1982. *Passing the Time in Ballymenone: Culture and History of an Ulster Community*. Philadelphia: University of Pennsylvania Press.
- Goethe, Johann Wolfgang von. 1774. *Die Leiden des jungen Werthers*. 2 volumes. Leipzig: s.n.
- Goldberg, Christine. 1993. *Turandot's Sisters: A Study of the Folktale AT 851*. New York: Garland Publishing.
- . 1997. *The Tale of the Three Oranges*. FF Communications 263. Helsinki: Suomalainen Tiedekatemia.
- Goldschmidt, Meir. 1867. *En Hedereise i Viborg-egnen*. Copenhagen: C. Steen.
- Goldstein, Kenneth S. 1971. "On the Application of the Concepts of Active and Inactive Traditions to the Study of Repertory." *Journal of American Folklore* 84: 62-67.
- Goldstein, Kenneth S., Pink Anderson, and Gary Davis. 1956. *American Street Songs*. Sound recording. New York: Riverside.
- Goldstein, Kenneth S., and Jeannie Robertson. 1956. *Songs of a Scots Tinker Lady*. Sound recording. New York: Riverside.
- Gomme, George Laurence. 1892. *Ethnology in Folklore*. New York: D. Appleton.
- . 1908. *Folklore as an Historical Science*. London: Methuen.
- Granberg, Gunnar. 1935a. "Memorat und Sage: Einige methodische Gesichtspunkte." *Saga och Sed*: 120-127.
- . 1935b. *Skogsrået i yngre nordisk folktradition*. Skrifter utgivna av Gustav Adolfs akademien för folklivsforskning 3. Uppsala: Lundequistska bokhandeln.
- Graves, Karoline. 1978 [1921]. *Ved Halleby Å: Opetegnelser af*

## Bibliography

- Karoline Graves, *bearbejdede, ordnede og udgivne af Henrik Ussing*. Danmarks folkeminder 24. Copenhagen: Foreningen Danmarks Folkeminder.
- Graves, Karoline, and Arthur Fang. 1927. *En almuekvindes liv*. Roskilde: Erh. Flensborgs Forlag.
- Green, Thomas A. 1997. *Folklore: An Encyclopedia of Beliefs, Customs, Tales, Music, and Art*. 2 volumes. Santa Barbara: ABC-CLIO.
- Gregory, Ian, and Paul S. Ell. 2007. *Historical GIS: Technologies, Methodologies, and Scholarship*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Grimm, Jacob. 1835. *Deutsche Mythologie*. Göttingen: In der Dieterichschen Buchhandlung.
- Grimm, Jacob, Wilhelm Grimm, and Herman Friedrich Grimm. 1816-1818. *Deutsche Sagen*. Berlin: In der Nicolaischen Buchhandlung.
- Grohshenning, Max, and Theodor Hauch-Fausbøll. 1932. *Danmarks præstehistorie 1884-1911*. Copenhagen: Dansk Genealogisk Institut.
- Grundtvig, Svend. 1854-1861. *Gamle danske minder i folkemunde*. Copenhagen: C. G. Iversen.
- . 1867. *Danske kæmpeviser og folkesange fra middelalderen: Ved udvalget for folkeoplysnings fremme*. Folkelæsning. Copenhagen: G.E.C. Gad.
- . 1876-1884. *Danske folkeæventyr, efter utrykte kilder gjenfortalte*. Copenhagen: C. A. Reitzel.
- . 1882. *Danmarks folkeviser i udvalg: Kæmpeviser, trylleviser, legendviser, historiske viser*. Copenhagen: P. G. Philipsen.
- Grundtvig, Svend, and Hans Ellekilde. 1944-1948. *Danske folkesagn 1839-83*. Danmarks folkeminder 53. Copenhagen: Munksgaard.
- Grundtvig, Svend, and Christian Siegfried Ley. 1843. "Om Kæmpeviserne til danske Mænd og Qvinder." *Dansk folkeblad*. Copenhagen.



- Grundtvig, Svend, Axel Olrik, Hakon Grüner-Nielsen, Karl-Ivar Hildeman, Erik Dal, Iørn Piø, Thorkild Knudsen, Svend Nielsen, and Nils Schiørring, eds. 1966–1976 [1853–1976]. *Danmarks gamle Folkeviser*. 12 volumes. Copenhagen: Universitets-Jubilæets Danske Samfund (Akademisk forlag).
- Grundtvig, Svend, Jón Sigurðsson, and Pálmi Pálsson. 1854–1859. *Íslenskr fornkvæði*. Copenhagen: Brødrene Berlings og S.L. Møllers bogtrykkeri.
- Grüner-Nielsen, Hakon. 1931. “Den danske folkeviser.” In, *Nordisk Kultur*, volume 9, part A: *Folkevisor*. Edited by Knud Liestøl. Pp. 14–37. Stockholm: A. Bonniers.
- Gunnell, Terry, ed. 2007. *Masks and Mummie in the Nordic Area*. Acta Academiae Regiae Gustavi Adolphi 98. Uppsala: Kungl. Gustav Adolfs Akademien för Svensk Folkkultur.
- , ed. 2008. *Legends and Landscape: Articles Based on Plenary Papers Presented at the 5th Celtic-Nordic-Baltic Folklore Symposium, Reykjavík, 2005*. Reykjavík: University of Iceland Press.
- Gwyndaf, Robin. 1976. “The Prose Narrative Repertoire of a Passive Tradition Bearer in a Welsh Rural Community: Genre Analysis and Formation.” *Studia Fennica* 20: 283–293.
- . 1981. “The Prose Narrative Repertoire of a Passive Tradition Bearer in a Welsh Rural Community, Part 2.” *Fabula* 22: 28–54.
- Hafstein, Valdimar. 2003. “Bodies of Knowledge. Ole Worm & Collecting in Late Renaissance Scandinavia.” *Ethnologia Europaea* 33: 5–20.
- Hagberg, Louise. 1920. *Gammal tro och sed i Sveriges byggar Paskhogtiden*. Rasunda: A.-B. handpresstryckeriet.
- . 1937. *När döden gatar: Svenska folkseder och svensk folktro i samband med död och begravning*. Stockholm: Wahlström &

## Bibliography

- Widstrand.
- Hagen, Rune Blix. 2003. *Hekser: Fra forfølgelse til fortryllelse*. Oslo: Humanist.
- Hagen, Rune, and Per Einar Sparboe. 2000. "Tromsø—der trollfolk møtes og brennes." In, *Tromsøboka—den andre*. Pp. 48-56. Tromsø: Tromsøboka.
- Halbwachs, Maurice. 1992 [1941]. *On Collective Memory*. Chicago: University of Chicago Press.
- Hale, Frederick. 1984. *Danes in North America*. Seattle: University of Washington Press.
- Hammershaimb, Venceslaus Ulricus. 1851. *Færøiske kvæder*. Copenhagen: Det nordiske Literatur-Samfund.
- Hannaas, Torleiv, ed. 1989. *Sogur frå Sætedal av Olav Eivindsson Austad*. Oslo: Bygland.
- Hansen, Børge. 1971. *Folkeeventyr: Struktur og genre*. Copenhagen: Munksgaard.
- Hansen, Bodil K. 1977. *Skolen i landbosamfundet, ca. 1880-1900: Befolkningens holdning til skolevæsenet på landet, en undersøgelse i Bårse-Mønbo provsti*. Copenhagen: eget forlag.
- Hansen, H. P. 1921-1922. *Natmaendsfolk og kjæltringer*. 2 volumes. Copenhagen: Gyldendal.
- . 1952. *Jyske skøjere og rakkere*. Copenhagen: Hernov.
- . 1957. *Syner og varslere: Parapsykologiske fænomener*. Copenhagen: Rosenkilde og Bagger.
- . 1958. "Danske trolddomsbøger." *Folkeminder (Danmarks Folkeminder)* 4: 145-65.
- . 1960 [1943]. *Kloge folk: Folkemedicin og overtro i Vestjylland*. Copenhagen: Rosenkilde og Bagger.
- Harris, Joseph, ed. 1991. *The Ballad and Oral Literature*. Harvard English Studies 17. Cambridge, MA: Harvard University Press.
- Harmjanz, Heinrich, and Erich Röhr, eds. 1937-1939. *Atlas der deutschen Volkskunde*. 5 volumes. Leipzig: Verlagsbuchhandlung S. Hirzel.

- Hartmann, Elisabeth. 1936. *Die Trollvorstellungen in den Sagen und Märchen der skandinavischen Völker*. Tübinger germanistische Arbeiten 23. Sonderreihe: Studien zur nordischen Philologie 4. Stuttgart: W. Kohlhammer.
- Hasan-Rokem, Galit, and Alan Dundes, eds. 1986. *The Wandering Jew. Essays in the Interpretation of a Christian Legend*. Bloomington, IN: Indiana University Press.
- Hauge, Hans-Egil. 1964. *Smältgummor, trollgubbar och andra kloka*. Skriften utgiven av Föreningen för folkeminnenas bevarande 1. Gävle: Westlund & Söner.
- . 1965. *Levande begravd eller bränd i nordisk folkmedicin: En studie i offer och magi*. Stockholm Studies in Comparative Religion 6. Stockholm: Almqvist & Wiksell.
- Helm, June, ed. 1967. *Essays on the Verbal and Visual Arts*. Seattle: University of Washington Press.
- Hemmersam, Flemming, ed. 1975. *Laurits Bødker: Talt og skrevet 1940-1974*. Copenhagen: Institut for folkemindevidenskab.
- Henningsen, Gustav. 1975. "Hekseforfølgelse efter 'hekseprocessernes tid.' Et bidrag til dansk etnohistorie." *Folk og Kultur*. 98-151.
- Hens, Henrik Andreas. 1972. *Traditionsstof for 1817. En foreløbig rapport*. DFSNyt 72(3). Copenhagen: Dansk folkemindesamling.
- Henssen, Gottfried. 1951. *Überlieferung und Persönlichkeit: Die Erzählungen und Lieder des Egbert Gerrits*. Schriften des Volkkunde-Archivs Marburg 1. Münster: Aschendorff.
- Herder, Johann Gottfried. 1778-1779. *Volkslieder nebst untermischten anderen Stücke*. 2 volumes. Leipzig: Weygandschen Buchhandlung.
- . 1807. *Stimmen der Völker in Liedern*. Halle: O. Hendel.
- Herder, Johann Gottfried, Justus Möser, Johann Wolfgang Goethe, and Paolo Frisi. 1773. *Von deutscher Art und Kunst: Einiege fliegende Blätter*. Hamburg: Bey Bode.

## Bibliography

- Herranen, Gun. 1984. "Aspects of A Blind Storyteller's Repertoire: Auditive Learning—Oral Tradition." In, *Le conte, pourquoi? Comment? Actes des journées d'études en littérature orale: Analyse des contes—problèmes de méthodes*, Paris, 23-26 mars 1982. Edited by Geneviève Calame-Griaule, Veronika Görög and Michèle Chiche. Pp. 511-525. Paris: Éditions du Centre national de la recherche scientifique.
- . 1989. "A Blind Storyteller's Repertoire." In, *Nordic Folklore: Recent Studies*. Edited by Reimund Kvideland, Henning K. Sehmsdorf and Elizabeth Simpson. Pp. 63-69. Bloomington, IN: Indiana University Press.
- Hodne, Bjarne. 1979. *Eventyret og tradisjonsbærerne: Eventyrfortellere i en Telemarksbygd*. Oslo: Universitetsforlaget.
- Hodne, Ornulf. 1984. *The Types of the Norwegian Folktale*. Serie B—Skrifter 68. Oslo: Universitetsforlaget.
- Holbek, Bengt. 1972a. "Axel Olrik (1864-1917)." *Danske studier* 67: 87-116.
- . 1972b. "Strukturalisme og folkloristik. I anledning af Børge Hansens eventyranalyse." *Folk og Kultur*: 51-64.
- . 1973. "Den bugede kat. Forsøg på en strukturanalyse." *Folk og Kultur*: 59-73.
- . 1973-1974. "The Ballad and the Folk." *Arv* 29-30: 2-25.
- . 1974. "The Ethnic Joke in Denmark." *Unifol. Årsberetning* (1974): 45-55.
- . 1987. *Interpretation of Fairy Tales*. FF Communications 239. Helsinki: Suomalainen Tiedeakatemia.
- . 1990. "Institut for folkemindevidenskab". In, *Institut for folkloristik 1967-1990*. Edited by Bengt Holbek. Pp. 7-10. Copenhagen: Institute for Folkloristics.
- Holbek, Bengt, and Thorkild Knudsen. 1971. "Evald Tang Kristensen." In, *Biographica: Nordic Folklorists of the Past*. Edited by Dag Strömbäck, Brynjulf Alver, Bengt Holbek, and Leea Virtanen. Pp. 239-57. Copenhagen: Nordisk

- Institut for Folkedigtning.
- Holbek, Bengt, and Iørn Piø. 1967. *Fabeldyr og sagnfolk*. Copenhagen: Politiken.
- Holzapfel, Otto. 1975. *Bibliografie zu mittelalterlichen skandinavischen Volksballade*. NIF Publications. Turku: Nordic Institute of Folklore.
- Honigmann, John Joseph. 1954. *Culture and Personality*. New York: Harper.
- Honko, Lauri. 1962. *Geisterglaube in Ingermanland*. FF Communications 185. Helsinki: Suomalainen Tiedeakatemia.
- . 1964. “Memorates and the Study of Folk Belief.” *Journal of the Folklore Institute* 1: 5-19.
- . 1980. *Folklore och nationsbyggande i Norden*. NIF publications 9. Åbo: Nordisk Institut for Folkedigtning.
- . 2000. *Thick Corpus, Organic Variation and Textuality in Oral Tradition*. Studia Fennica 7. Helsinki: Finnish Literature Society.
- Honko, Lauri, Anneli Honko, and Paul Hagu. 2003. *The Maiden's Death Song and the Great Wedding: Anne Vabarna's Oral Twin Epic Written Down by A. O. Väisänen*. FF Communications 281. Helsinki: Suomalainen Tiedeakatemia.
- Honko, Lauri, and Orvar Löfgren. 1981. *Tradition och miljö: Ett kulturekologiskt perspektiv*. Skrifter utgivna av Etnologiska sällskapet i Lund 13. Lund: LiberLäromedel.
- Hultkrantz, Åke. 1961. *The Supernatural Owners of Nature: Nordic Symposium on the Religious Conceptions of Ruling Spirits (Genii loci, Genii Speciei) and Allied Concepts*. Stockholm Studies in Comparative Religion 1. Stockholm: Almqvist & Wiksell.
- Hvidt, Kristian, and Olaf Olsen. 1990. *1850-1900*. Volume 11 of, *Gyldendal og Politikens Danmarkshistorie*. Copenhagen: Gyldendal.

## Bibliography

- Hyltén-Cavallius, Gunnar Olof. 1844. *Svenska folk-sagor och äfventyr*. Stockholm: A. Bohlin.
- . 1864-1868. *Wärend och wärdarne: Ett försök i svensk ethnologi af Gunnar Olof Hyltén-Cavallius*. Stockholm: P. A. Norstedt.
- Hyltén-Cavallius, Gunnar Olof, and George Stephens. 1964-1965. *Svenska sagor*. Edited by Jöran Sahlgren. 4 volumes. Stockholm: Prisma.
- Hymes, Dell. 1962. "The Ethnography of Speaking." In, *Anthropology and Human Behavior*. Edited by Thomas Gladwin and William C. Sturtevant. Pp. 13-53. Washington DC: Anthropological Society of America.
- . 1975. "Breakthrough into Performance." In, *Folklore: Performance and Communication*. Edited by Dan Ben-Amos and Kenneth S. Goldstein. Pp. 11-75. The Hague: Mouton.
- Jacobsen, J. C. 1966. *Danske domme i trolddomssager i øverste instans*. Copenhagen: G.E.C. Gad.
- . 1971. *Den sidste heksebrænding i Danmark i 1693*. Copenhagen: G.E.C. Gad.
- Jensen, Henrik Fibæk. 1993. *Jens Langkniv: En jysk Robin Hood?* Studier fra sprog- og oldtidsforskning 319. Copenhagen: Museum Tusculanum.
- Jensen, Knud. 1962. "Jydepotter under gulve i gamle stuehuse." *Fra Ribe Amt*: 389-427.
- . 1966. "Blod som maling." *Sprog og Kultur* 25: 1-11.
- Johansen, Hans Chr. 1979. *En samfundsorganisation i opbrud 1700-1870*. Dansk socialhistorie 4. Copenhagen: Gyldendal.
- Johansen, Jens Christian V. 1991. *Da djævelen var ude...: Trolddom i det 17. århundredes Danmark*. Odense University Studies in History and Social Sciences 129. Odense: Odense Universitetsforlag.
- Johansen, Th. 1948. *Om Aarestrup Skole i 300 Aar 1689 - 11*.

- Februar - 1948*. Aalborg: s.n.
- Johansen, Thomas. 1995. "Tyveriet af bjergfolkenes guldbæger ifølge dansk folkeoverlevering." *Nord Nytt* 58: 74-85.
- Jón, Árnason. 1862-1864. *Íslenzkar þjóðsögur og æfintýri*. Leipzig: J. C. Hinrichs.
- Jón, Árnason, and Ólafur Daviðsson. 1887-1903. *Íslenzkar gátur, skemtanir, vikinakar og þulur*. Copenhagen: Møller; Reykjavík: Íslenzka Bókmentafélag.
- Jón, Jóhannesson. 1950. *Austfirðinga sögur*. Reykjavík: Hið Íslenzka fornritafélag.
- Jørgensen, Harald. 1979 [1940]. *Studier over det offentlige fattigvæsens historiske udvikling i Danmark i det 19. aarhundrede*. Copenhagen: Selskabet for Udgivelse af Kilder til Dansk Historie.
- Jung, Carl G. 1959. *The Archetypes and the Collective Unconscious*. New York: Pantheon Books.
- Kaivola-Bregenhøj, Annikki. 1989. "Folklore Narrators." *Studia Fennica* 33: 45-54.
- . 1996. *Narrative and Narrating: Variation in Juho Oksanen's Storytelling*. FF Communications 261. Helsinki: Suomalainen Tiedekatemia.
- Kamp, Jens. 1877. *Danske folkeminder, æventyr, folkesagn, gaader, rim og folketro samlede fra folkemunde*. Odense: R. Nielsens forlag.
- Kamp, Jens Nielsen, and Inger M. Boberg. 1943. *Danske folketro*. Danmarks folkeminder 51. Copenhagen: Munksgaard.
- Kaplan, Merrill and Timothy R. Tangherlini, eds. 2012. *News from Other Worlds: Studies in Nordic Folklore, Mythology, and Culture*. Wildcat Canyon Advanced Seminars Occasional Monographs 1. Berkeley: North Pinehurst Press.
- Kasbarian, John A. 1996. "Mapping Edward Said: Geography, Identity, and the Politics of Location."

## Bibliography

- Environment and Planning D-Society and Space* 14: 529-557.
- Katz, Per. 1981. *Jøderne i Danmark i det 17. århundrede*. Copenhagen: C.A. Reitzel.
- Kayser Nielsen, Niels, ed. 1983. *Lovens lange arm: Normer, normbrud, og kriminalisering i Danmark i det 18. og 19. århundrede*. Den jyske historiker 25. Århus: Modtryk.
- Keyes, Frances Parkinson. 1953. *Bernadette of Lourdes: Shepherdess, Sister, and Saint*. New York: J. Messner.
- Kirmayer, Michael G. 1996. "Landscapes of Memory: Trauma, Narrative and Dissociation." In, *Tense Past: Cultural Essays in Trauma and Memory*. Edited by Paul Antze and Michael Lambeck. Pp. 173-198. New York: Routledge.
- Klintberg, Bengt af. 1961. *Ormkungens krona*. Stockholm: P. A. Norstedt.
- . 1965. *Svenska trollformler*. W & W Serien 95. Stockholm: Wahlström & Widstrand.
- . 1968. "'Gäst' in Swedish Folk Tradition." *Temenos* 3: 43-56.
- . 1972. *Svenska folksägnar*. Stockholm: PAN/Norstedt.
- . 1978. *Harens klagan och andra uppsatser om folkelig diktning*. Stockholm: PAN/Norstedt.
- . 1983. *Oknytt gamla folksägnar teckningar: Ewa Östergren*. Stockholm: Gidlunds.
- . 1986a. *Jättar och vättar: En antologi dikter om folktrons väsen med bilder af John Bauer och andra konstnärer*. Stockholm: Bromberg.
- . 1986b. *Råttan i pizzan: Folksägnar i vår tid*. Stockholm: Norstedt.
- . 2010. *The Types of the Swedish Folk Legend*. FF Communications 300. Helsinki: Suomalainen Tiedakatemia.
- Klintberg, Bengt af, Lauri Honko, Linda Dégh, and Brynjulf Alver. 1973. *Tro, sanning, sagen: Tre bidrag till en folkloristisk*



- metodik i urval och med inledning.* Stockholm: PAN/Norstedt.
- Klostergaard, Kaj. no date. *Vrold by og mark: En topografisk mosaik.* Vrold.
- Knowles, Anne Kelly, and Amy Hillier. 2008. *Placing History: How Maps, Spatial Data, and GIS are Changing Historical Scholarship.* Redlands, CA: ESRI Press.
- Knudsen, Gunnar, ed. 1917. *Trolde-sagn og dunkel tale: Fra den gamle skattegravers omraader; Festskrift til Evald Tang Kristiansen paa hans halvtredsaaersdag som Folkemindesamler.* Danmarks folkeminder 17. Copenhagen: Schønberg.
- Knutzon, Per, and Peter Lind, directors. 1940. *Jens Langkeniv.* Denmark: Cimbria Film.
- Koudal, Jens Henrik. 1984. *To sangere fra den jyske bede: Efter optegnelser i Danske folkemindesamling af Evald Tang Kristensen 1874.* Foreningen Danmarks folkeminder dokumentationsserie 3. Copenhagen: Forlaget Folkeminder.
- Kristiansen, Kristian P. 1946. "Mellem Træskomænd og Spillemænd i Salten Skov." *Østjydske hjemstavn.* 144-152.
- Krohn, Kaarle. 1926. *Die folkloristische Arbeitsmethode begründet von Julius Krohn und weitergeführt von Nordischen Forschern.* Instituttet for sammenlignende kulturforskning. Ser. B 5. Oslo: H. Aschehoug & co.
- Kvideland, Reimund. 1989. "Sogur frå Sætesdal av Olav Eivindsson Austad." In, *Sogur frå Satesdal av Olav Eivindsson Austad.* Edited by Torleiv Hannaas. Pp. 121-158. Oslo: Bygland.
- . 1993. "The Study of Folktale Repertoires." In, *Telling Reality: Folklore Studies in Memory of Bengt Holbek.* Edited by Michael Chesnutt. Pp. 105-112. Copenhagen: Dept. of Folklore, University of Copenhagen; Turku: Nordic Institute of Folklore.
- Kvideland, Reimund, and Henning K. Sehmsdorf, eds. 1989.

## Bibliography

- Nordic Folklore: Recent Studies*. Bloomington, IN: Indiana University Press.
- . 1999. *All the World's Reward: Folktales Told by Five Scandinavian Storytellers*. Seattle: University of Washington Press.
- Labov, William. 1972. *Language in the Inner City: Studies in the Black English Vernacular*. Philadelphia: University of Pennsylvania Press.
- . 1997. "Some Further Steps in Narrative Analysis." *Journal of Narrative and Life History* 7: 395-415.
- Labov, William, and Joshua Waletzky. 1966. *Narrative Analysis: Oral Versions of Personal Experience*. Proceedings of the Annual Spring Meeting of the American Ethnological Society. Seattle: Univ. of Washington Press.
- . 1967. "Narrative Analysis." In, *Essays on the Verbal and Visual Arts*. Edited by June Helm. Pp. 12-44. Seattle; University of Washington Press.
- Lægdsmand, Johannes. 1954. "Kat-Søren og hans 'Killinger'." *Østjysk hjemstavn*. 129-135.
- Larsen, Joakim, Chresten Kruchow, Kirsten Larsen, and Grethe Persson. 1984. *Bidrag til den danske skoles historie*. Unge Pædagogers serie B 37-39. Copenhagen: Unge Pædagoger.
- Lauring, Palle. 1984. "Forord." In, *Danmarks Krønike*. Edited by Fr. Winkel Horn. Copenhagen: Vinten.
- Lausten, Martin Schwarz. 2002. *A Church History of Denmark*. Burlington, VT: Ashgate.
- Lehmann, Alfred. 2008 [1893-1896]. *Overtro og trolddom: Fra de ældste tider til vore dage*. Originally 4 volumes. Copenhagen: Thaning & Appel.
- Lévi-Strauss, Claude. 1958a. *Anthropologie structurale*. Paris: Plon.
- . 1958b. "The Structural Study of Myth." In, *Myth: A Symposium*. Edited by Thomas Sebeok. Pp. 50-66.

- Bloomington: Indiana University Press.
- Levy, Jette Lundbo. 1968. *Hans i vadestøvlerne: En studie i mundtlig fortælleteknik*. Danmarks folkeminder 79. Copenhagen: Akademisk forlag.
- Lid, Nils. 1931. *Wilhelm Mannhardt og hans samling av norske folkeminne*. Norsk folkeminnelag skrifter 24. Oslo: Norsk folkeminnelag.
- . 1950. *Trolldom, nordiske studiar*. Oslo: Cammermeyers boghandel.
- Lid, Nils, ed. 1935. *Nordisk Kultur*, volume 19: *Folketru*. In, *Nordisk Kultur. Samlingsverk*. Edited by Johannes Brøndum-Nielsen, Otto Friesen, and Magnus Olsen. Stockholm: A. Bonniers.
- Liestøl, Knud, ed. 1931. *Nordisk Kultur*, volume 9, part A: *Folkevisor*. In *Nordisk Kultur. Samlingsverk*. Edited by Johannes Brøndum-Nielsen, Otto Friesen, and Magnus Olsen. Pp. 3-89. Stockholm: A. Bonniers.
- Lindahl, Carl, John McNamara, and John Lindow, eds. 2000. *Medieval Folklore: An Encyclopedia of Myths, Legends, Tales, Beliefs, and Customs*. 2 volumes. Santa Barbara, CA: ABC-CLIO.
- Lindow, John. 1973-1974. "Personification and Narrative Structure in Scandinavian Plague Legends." *Arv* 29-30: 83-92.
- . 1975a. "The Male Focus of Scandinavian Household Spirits." In, *Papers IV: The 8th Congress for the International Society for Folk Narrative Research*. Edited by Reimund Kvideland and Torunn Selberg. Pp. 35-46. Bergen: Folkekultur.
- . 1975b. "Riddles, Kennings and the Complexity of Skaldic Poetry." *Scandinavian Studies* 47: 311-327.
- . 1978. *Swedish Legends and Folktales*. Berkeley: University of California Press.
- . 1982. "Swedish Legends of Buried Treasure." *Journal of*

## Bibliography

- American Folklore* 95: 257-279.
- . 2000. "Wild Hunt." In, *Medieval Folklore: An Encyclopedia of Myths, Legends, Tales, Beliefs, and Customs*. Edited by Carl Lindahl, John McNamara and John Lindow. Pp. 1036-1037. Santa Barbara, CA: ABC-CLIO.
- . 2008. "Changelings, Changing, Re-exchanges: Thoughts on the Relationship between Folk Belief and Legend." In, *Legends and Landscape: Articles Based on Plenary Papers Presented at the 5th Celtic-Nordic-Baltic Folklore Symposium, Reykjavík, 2005*. Edited by Terry Gunnell. Pp. 215-234. Reykjavik: University of Iceland Press.
- Linné, Carl von. 1758. *Opera varia in quibus continentur Fundamenta botanica, Sponsalia plantarum et Systema naturæ, in quo proponuntur Naturæ regna tria secundum classes, ordines, genera & species*. Luæ ex typographia Juntiniana.
- Liungman, Waldemar. 1925. *En traditionstudie över sagan om Prinsessan i jordkulan (Aarnes 870)*. Göteborg: Elanders boktryckeri.
- . 1949-1952. *Sveriges samtliga folksagor i ord och bild*. 3 volumes. Stockholm: Lindfors Bokforlag.
- . 1952. *Varifrån kommer våra sagor? Utkast till de svenska folksagornas uppkomst- och utbredningshistoria*. Volume 3 of, *Sveriges samtliga folksagor*. Stockholm: Djursholm.
- . 1961. *Die schwedischen Volksmärchen: Herkunft und Geschichte*. Deutsche Akademie der Wissenschaften zu Berlin, Veröffentlichungen des Instituts für Deutsche Volkskunde 20. Berlin: Akademie-Verlag.
- Løkke, Anne. 1994. "Præmierede plejemødre—Den københavnske filantropi og uægte børn i 1800-tallet." *Den Jyske Historiker* 67: 38-60.
- . 2002. "Infant Mortality in Nineteenth Century Denmark. Regionality, Feeding Habits, Illegitimacy and Causes of Death." *Hygiea Internationalis* 3: 115-149.
- Løkke, Anne, and Anette Faye Jacobsen. 1997. *Familieliv i*

- Danmark, 1550 til år 2000*. Århus: Systime.
- Lönnrot, Elias. 1835. *Kalevala taikka Vanhoja Karjalan Runoja Runoja Suomen Kansan muinosista ajoista*. Helsinki: J. C. Frenckellin.
- . 1849. *Kalevala*. Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura.
- Lord, Albert Bates. 1964. *The Singer of Tales*. Harvard Studies in Comparative Literature 24. Cambridge, MA: Harvard University Press.
- Lorenzen, Poul. 1930. *Jagt og vildt i dansk folketro 1*. Copenhagen: Woels Forlag.
- . 1944. *Egen og rønnen i dansk folketro*. Copenhagen: Munksgaard.
- . 1948. *Vildt og vilddyr i dansk Folketro*. Copenhagen: Munksgaard.
- Lövkrona, Inger. 1982. *Det bortrövade dryckeskärlat: En sägenstudie*. Skrifter från Folklivsarkivet i Lund 24. Lund: Department of European Ethnology.
- Ludvigsen, Peter. 1977. "Selvmord: Sagn og virkelighed." *Tradisjon* 7: 91-102.
- Luihn, Astri. 1980. *Føroyskur dansur studier i sangdanstradisjonen på Færøylene*. Trondheim: Rådet for folkemusikk og folkedans.
- Lund, Anders Sørensen. 1898. *En gammel veterans oplevelser i krigen 1849 og 50, fortalt af ham selv*. Vejle: s.n.
- Luther, Martin. 1967. *Luther's Works: Table Talk*. Edited by Theodore G. Tappert and Helmut T. Lehmann. Volume 54. Minneapolis, MN: Fortress Press.
- Lüthi, Max. 1943. *Die Gabe im Märchen und in der Sage: Ein Beitrag zur Wesenserfassung und Wesensscheidung der beiden Formen*. Bern: Buchdruckerei Böhler & co.
- . 1961. *Volksmärchen und Volkssage: Zwei Grundformen erzählender Dichtung*. Bern: Francke.
- . 1967. "Urform und Zielform in Sage und Märchen."

## Bibliography

- Fabula* 9: 41-54.
- . 1968. *Es war Einmal*. Kleine Vandenhoeck-Reihe 136/137. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.
- . 1970. *Volksliteratur und Hochliteratur: Menschenbild-  
Thematik--Formstreben*. Bern and München: Francke.
- . 1976a. *Das europäische Volksmärchen: Form und Wesen*. Uni-Taschenbücher: Literaturwissenschaft 312. München: Francke.
- . 1976b. *Once Upon a Time: On the Nature of Fairy Tales*. Bloomington, IN: Indiana University Press.
- . 1982. *The European Folktale: Form and Nature*. Translations in Folklore Studies. Philadelphia: Institute for the Study of Human Issues.
- Lüthi, Max, Lutz Röhrich, and Georg Fohrer. 1965. *Sagen und ihre Deutung*. Evangelisches Forum 5. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.
- Lüthi, Max, and Heinz Rölleke. 1990. *Märchen*. Sammlung Metzler 16. Stuttgart: Metzler.
- Macpherson, James. 1765. *The Works of Ossian the Son of Fingal*. 2 volumes. London: printed for T. Becket and P. A. Dehondt.
- Malinowski, Bronislaw. 1926. *Myth in Primitive Psychology*. New York: W.W. Norton.
- Mathiesen, Eske K. 1965. "Svend Grundtvig og folkedigtningen: Forelæsning 1864." *Folkeminder (Danmarks Folkeminder)* 11: 48-65.
- Mathiesen, Eske K., ed. 1983. *Tyve breve til folkemindesamleren Evald Tang Kristensen*. Copenhagen: Foreningen Danmarks Folkeminder.
- Matthiessen, C. C. 1967. *Skuddet i dansk sygdomstro med et tillæg om den ætiologiske diagnose*. Danmarks folkeminder 77. Copenhagen: Akademisk forlag.
- Mauss, Marcel. 1967 [1925]. *The Gift: Forms and Functions of Exchange in Archaic Societies*. New York: Norton.

- Mieder, Wolfgang. 2003. *Cognition, Comprehension, and Communication: A Decade of North American Proverb Studies (1990-2000)*. Baltmannsweiler: Schneider-Verlag Hohengehren.
- Mills, Margaret. 1991. *Rhetorics and Politics in Afghan Traditional Storytelling*. Philadelphia: University of Pennsylvania Press.
- Moe, Moltke. 1914. "Episke Grundlove I." *Edda* (1914): 1-16.
- . 1915. "Episke Grundlove II." *Edda* (1915): 233-249.
- . 1916. "Episke Grundlove III." *Edda* (1916): 85-126.
- . 1917. "Episke Grundlove IV." *Edda* (1917): 72-88.
- Moe, Moltke, and Nils Lid. 1929. *Folke-eventyr fra Flatdal etter oppskrifter*. Norsk folkeminnelag skrifter 20. Oslo: Norsk folkeminnelag.
- Molbech, Christian. 1833-1841. *Danske dialect-lexicon: Indeholdende ord, udtrykt og talemaader af den danske almues tungemaal med forklaring og oplysninger*. Copenhagen: Gyldendal.
- . 1843. *Udvalgte eventyr og fortællinger: En læsebog for folket og for den barnlige verden*. 2 volumes. Copenhagen: Reitzel.
- . 1850. *Danske ordsprog, tankesprog og riimsprog*. Copenhagen: Thieles Bogtrykkeri.
- . 1854. *Udvalgte eventyr eller folkedigtninger: En bog for ungdommen, folket og skolen*. 2 volumes. Copenhagen: Reitzel.
- Møller, Jens Schou Christensen. 1929. "Om folkemindeforskningen." In, *Fester og højtider*. Vol. 1. Pp. 1-19. Holbæk: Haase.
- . 1929-1933. *Fester og højtider i gamle dage*. 2 volumes. Holbæk: Haase.
- . 1940. *Moder og barn i dansk folkeoverlevering: Fra svangerskab til daab og kirkegang*. Danmarks folkeminder 48. Copenhagen: Munksgaard.
- . 1942. *Om kvaksalveri og kvaksalvere*. Copenhagen: Sten Hasselbalchs Forlag.

## Bibliography

- Møller, Sophus, and Johannes Evald Tang Kristensen. 1990. *Carl Jacobsens og Sophus Møllers ture 1857-1873: Dagbogsoptegnelser med indledning og kommentarer af Jobs. E. Tang Kristensen*. Herning: Poul Kristensen.
- Möller-Christensen, Ivy York. 1988. *Den danske eventyrtradition 1800-1870: Harmoni, splittelse og erkendelse*. Odense University studies in Scandinavian languages and literatures 15. Odense: Odense Universitetsforlag.
- Moltke, Erik. 1976. *Runerne i Danmark og deres oprindelse*. Copenhagen: Forum.
- . 1985. *Runes and their origin: Denmark and elsewhere*. Copenhagen: National Museum of Denmark.
- Moretti, Franco. 2005. *Graphs, Maps, Trees: Abstract Models for a Literary History*. London: Verso.
- Mortensen, Finn Hauberg. 2005. "Little Ida's Red Shoes." *Scandinavian Studies* 77: 423-438.
- Mortensen, Niels Theodor Rosenkrands, and Johannes Evald Tang Kristensen. 1963. *Fra det mørke Jylland: Om sære folk og skarnsfolk i forrige århundrede*. Copenhagen: C.A. Reitzel.
- Muchembled, Robert. 1979. *La Sorcière au village: XVe-XVIIIe siècle*. Collection Archives 74. Paris: Gallimard / Julliard.
- Müllenhoff, Karl, and Otto Mensing. 1845. *Sagen, Märchen und Lieder der herzogthümer Schleswig, Holstein und Lauenburg*. Kiel: Schwerssche Buch.
- Munkholt, Kirsten. 1993. "De religiøse bevægelser i Tårs Sogn i forrige århundrede." In, *Tårs—et sogn i Vendsyssel* 2. Edited by Helge Ovesen. Pp. 50-63. Tårs: Lokalhistorisk Forening for Tårs og Omegn.
- Naumann, Hans. 1922. *Grundzüge der deutschen Volkskunde*. Leipzig: Quelle & Meyer.
- Nedergaard, Paul, and Aage Dahl. 1933. *Præstehistoriske samlinger*. Copenhagen: Selskabet for Danmarks Præstehistorie.
- Nedergaard, Paul, and Anders Pontoppidan Thyssen. 1951.



- Personalhistoriske, sognehistoriske og statistiske bidrag til en dansk præste og sognehistorie (kirkelig geografi) 1849-1949.* Copenhagen: O. Lohse.
- Nellemose, W., and Gordon Norrie. 1935. *Danmarks jordemodre med en historisk oversigt over jordemodervæsenets udvikling i Danmark.* Copenhagen: s.n.
- Neubaur, Leonhard. 1884. *Die Sage vom ewigen Juden.* Leipzig: J. C. Hinrichs.
- . 1893. *Neue Mittheilungen über die Sage vom ewigen Juden.* Leipzig: J. C. Hinrichs.
- Neumann, Siegfried Armin. 1968. *Ein Mecklenburgischer Volks Erzähler: Die Geschichten des August Rust.* Veröffentlichungen des Instituts für Deutsche Volkskunde 48. Berlin: Deutsche Akademie der Wissenschaften zu Berlin.
- Neumann, Siegfried Armin, and Bertha Peters. 1974. *Eine mecklenburgische Märchenfrau: Bertha Peters erzählt Märchen, Schwänke und Geschichten.* Berlin: Akademie-Verlag.
- Nicolaisen, Wilhelm F. H. 1987. "The Linguistic Structure of Legends." In, *Perspectives on Contemporary Legend, Volume II.* Edited by Paul Smith, Gillian Bennett and J. D. A. Widdowson. CECTAL conference papers series, no. 5. Pp. 61-67. Sheffield, England: Sheffield Academic Press.
- Nielsen, Erik Kaas. 1965. "Om skolebørns skikke og vaner." In, *Det lille folk.* Edited by Erik Kaas Nielsen. Pp. 11-17. Copenhagen: Fremad.
- Nielsen, Harald, and Stephan Kehler. 1969. *Lægeplanter og trolddomsurter.* Copenhagen: Politiken.
- Niles, John D. 1999. *Homo Narrans: The Poetics and Anthropology of Oral Literature.* Philadelphia: University of Pennsylvania Press.
- Nilsson, Martin P:n, ed. 1934. *Nordisk Kultur*, volume 21: *Tideräkningen.* In, *Nordisk Kultur. Samlingsverk.* Edited by Johannes Brøndum-Nielsen, Otto Friesen, and Magnus

## Bibliography

- Olsen. Stockholm: A. Bonniers.
- , ed. 1938. *Nordisk Kultur*, volume 22: *Årets högtider*. In, *Nordisk Kultur. Samlingsverk*. Edited by Johannes Brøndum-Nielsen, Otto Friesen, and Magnus Olsen. Stockholm: A. Bonniers.
- Nissen, Gunhild. 1973. *Bønder, skole og demokrati: En undersøgelse i fire provstier af forholdet mellem den offentlige skole og befolkningen på landet i tiden ca. 1880-1910*. Copenhagen: Beck tegn A/S.
- Nøjgaard, Morten, ed. 1990. *The Telling of Stories: Approaches to a Traditional Craft; A Symposium*. Odense: Odense Universitetsforlag.
- Nørgaard, Felix, Else Roesdahl, and Roar Skovmand, eds. 1986. *Aggersborg gennem 1000 år fra vikingeborg til slægtsgård*. Herning: Poul Kristensen.
- Norlind, Tobias. 1911. *Studier i svensk folklöre*. Lunds universitets årsskrift, section 1, vol. 7. Lund: H. Ohlssons boktryckeri.
- . 1918. *Skattsägnen: En studie i jämförande folkminnesforskning af Tobias Norlind*. Lunds universitets årsskrift, section 1, vol. 14. Lund: C.W.K. Gleerup.
- . 1919. *Gamla brollopsseder hos svenska allmogen*. Stockholm: M. Bergvall.
- Nørr, Erik. 1981. *Præst og administrator sognepræstens funktioner i lokalforvaltningen på landet fra 1800 til 1841*. Administrationshistoriske studier 4. Copenhagen: Rigsarkivet.
- . 1994. *Skolen, præsten og kommunen kampen om skolen på landet 1842-1899*. Copenhagen: Jurist- og Økonomforbundet.
- Nørr, Erik, and Karl Peder Pedersen, eds. 1998. *På embeds vegne: kilder til danks forvaltningshistorie 1750-1920*. Stat, Forvaltning, Samfunds Studier 9. Copenhagen: Selskabet til Udgivelse af Kilder til Dansk Historie i samarbejde

- med Jurist- og Økonomforbundet.
- Nørrelykke, C. 1974. "Gejstlige—men også verdslige." *Vendsyssel årbog 1974*: 75-92.
- Norrie, Gordon. 1935. "Det danske jordemodervæsens historie." In, *Danmarks jordemødre med en historisk oversigt over jordemodervæsenets udvikling i Danmark*. Edited by W. Nellemose and Gordon Norrie. Pp. 11-135. Copenhagen: s.n.
- Nyerup, Rasmus and Poul E. Rasmussen. 1821. *Udvalg af danske viser fra midten af det 16de aarhundrede til henimod midten af det 18de, med melodier*. Copenhagen: Schultz.
- Nyholm, Hans. 1984. *Kirkeklokker i Danmark: En oversigt*. Copenhagen: Scriptor.
- . 1996. *Kirkeklokker i Danmark: En registrant*. Højbjerg: Hikuin.
- Nyrop, C. 1882. "Om Danmarks kirkeklokker og deres støbere." In volume 3 of, *Kirkehistoriske samlinger*. Edited by Holger Fr. Rørdam. Pp. 157-302. Copenhagen: G.E.C. Gad.
- Nyrop, Kristoffer. 1887. "Navnets magt. En folkepsykologisk studie." In, *Opuscula philological: Mindre Afhandlinger*. Pp. 118-209. Copenhagen: Klein.
- . 1907-1933. *Fortids sagn og sange*. 7 volumes. Copenhagen: Gyldendal.
- Odstedt, Ella. 1943. *Varulven i svensk folketradition*. Skrifter utg. genom Landsmåls- och folkminnesarkivet i Uppsala, ser. B, vol. 1. Uppsala: Lundequistska bokhandeln.
- Oehlenschläger, Adam. 1840. *Gamle danske folkeviser*. Copenhagen: Andr. Fred. Høsts Forlag.
- Ohrst, Ferdinand Christian Peter. 1917. *Danmarks trylleformler*. Copenhagen: Gyldendal.
- . 1923. "Cyprianus. Hans bog og hans bøn." *Danske studier* 20: 1-21, 95-6.
- Olrik, Axel. 1889. "Om Sønderjyllands folkeviser." *Sønderjyske*

## Bibliography

- årboer 1: 74-84.
- . 1903. *Danmarks heltedigtning: En oldtidsstudie*. Copenhagen: G.E.C. Gad.
- . 1904. "Kong Lindorm." *Danske studier* 1: 1-34.
- . 1908. "Episke love i folkedigtningen." *Danske studier* 5: 69-89.
- . 1892-1894. *Kilderne til Saksens oldhistorie: En literaturhistorisk undersøgelse*. 2 volumes. Copenhagen: Wroblewski Gad.
- . 1921. *Nogle grundsætninger for sagnforskning*. Copenhagen: Schønberg.
- . 1934. *Nordens trylleviser*. Edited by Anders Bjerrum and Inger M. Boberg. Universitets-jubilæets danske samfund 305. Copenhagen: J. H. Schultz.
- Olrik, Axel, and Hans Ellekilde. 1926. *Nordens gudeverden*. Copenhagen: G.E.C. Gad.
- Olsen, Olaf, ed. 2002-2005. *Gyldendal og Politikens Danmarkshistorie*. 17 volumes. Copenhagen: Gyldendal & Politiken.
- . 1988-1991. *Gyldendal og Politikens Danmarkshistorie*. 16 volumes. Copenhagen: Gyldendalske boghandel, Nordisk forlag and Politikens forlag.
- Oring, Elliott. 1984. *Humor and the Individual*. Los Angeles, CA: California Folklore Society.
- . 1986. *Folk Groups and Folklore Genres: An Introduction*. Logan, Utah: Utah State University Press.
- Ortutay, Gyula. 1972. *Hungarian Folklore: Essays*. Budapest: Akadémiai Kiadó.
- Østerbye, Jan Løve. 2000. "Slægten Thomasen fra Skødstrup sogn." Skødstrup. Unpublished manuscript.
- Ovesen, Helge. 1993. "Skolevæsenet i Tårs sogn før år 1900." In, *Tårs—et sogn i Vendsyssel* 2. Edited by Helge Ovesen. Pp. 64-69. Tårs: Lokalhistorisk Forening for Tårs og Omegn.

- , ed. 1993. *Tårs—et sogn i Vendsyssel* 2. Tårs: Lokalhistorisk Forening for Tårs og Omegn.
- Palmenfelt, Ulf. 1993. *Per Arvid Säves möten med människor och sägner: folkloristiska aspekter på ett gotländskt arkivmaterial*. Stockholm: Carlsson.
- Paredes, Américo, and Richard Bauman. 1972. *Toward New Perspectives in Folklore*. Austin: University of Texas Press.
- Paulli, Richard J. 1936. "Bidrag til det danske folkebøgers historie." In, *Bibliografi over Danske folkebøger fra 16. og 17. århundrede*. Vol. 13. Edited by Richard J. Paulli. Pp. 171-291. Copenhagen: Nordisk forlag.
- Paulli, Simon. 1648. *Flora danica, det er dansk urtebog*. Copenhagen: Melchior Marzan.
- Pentikäinen, Juha. 1968a. "Grenzprobleme zwischen Memorat und Sage." *Temenos* 3: 136-167.
- . 1968b. *The Nordic Dead-child Tradition: Nordic Dead-child Beings*. FF Communications 202. Helsinki: Suomalainen Tiedekatemia.
- . 1969. "The Dead without Status." *Temenos* 4: 92-102.
- . 1971. *Marina Takalon uskonto: Uskontoantropologinen tutkimus*. Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura.
- . 1976. "Repertoire Analysis." *Studia Fennica* 20: 262-272.
- . 1978. *Oral Repertoire and World View: An Anthropological Study of Marina Takalo's Life History*. FF Communications 219. Helsinki: Suomalainen Tiedekatemia.
- Petersen, Carl S. 1905. "Fra folkevisestriden." *Danske studier* 2: 65-114.
- Petersen, Niels, and Helle Blomquist. 1996. *Sundhed, byråkrati, politik*. Edited by Helle Blomquist and Michael Hertz. Stat, Forvaltning, Samfundets Studier 7. Copenhagen: Jurist- og Økonomforbundet.
- Philips, Ambrose. 1723-1725. *A Collection of Old Ballads*. 3 volumes. London: printed for J. Roberts and D. Leach.
- Pike, Kenneth L. 1954. *Language in Relation to a Unified Theory*

## Bibliography

- of Structure of Human Behavior*. Glendale, CA: Summer Institute of Linguistics.
- Piø, Iørn. 1960. *Produktionen af danske skillingsviser mellem 1770 og 1821*. Copenhagen: Institut for folkemindevidenskab.
- . 1969. "Overnaturlige væsner i nordisk balladetradition." *Danske studier* 64: 48-71.
- . 1971a. *Folkeminder og traditionsforskning*. Copenhagen: Dansk historisk fællesforening.
- . 1971b. "Svend Grundtvig og hans folkløristiske arbejdsmetode." *Danske studier* 66: 91-120.
- . 1973. *Den lille overtro: Håndbog om hverdagens magi*. Copenhagen: Politiken.
- . 1974a. "Dansk folkemindeforskning 1953-1973." *Danske studier* 69: 115-31.
- . 1974b. *Skillingsviser: En antologi*. Copenhagen: Gyldendal.
- . 1976. "Sagn som sandheds kilde." *Fra Holbæk Amt. Årbog for Historisk Samfund for Holbæk Amt* (1976): 151-55.
- . 1977. "Om at læse syngne ballader. De danske middelalderballader." *Sumlen*: 9-19.
- Plovgaard, Karen. 1956. "Møllersvend Peder Johansen Sørensen." *Østjysk hjemstavn* (1956): 108-113.
- Polanyi, Livia. 1989. *Telling the American Story: A Structural and Cultural Analysis of Conversational Storytelling*. Cambridge, MA: MIT Press.
- Pontoppidan, Erik. 1736. *Everriculum fermenti veteris seu residuæ in Danico orbe cum paganismi tum papismi reliquiæ in apricum prolata*. Copenhagen: M. Wöldike.
- Pontoppidan, Erik, and Hans de Hofman. 1763-1781. *Den danske atlas eller konge-riget Danmark*. 7 volumes. Copenhagen: Godiche.
- Porthan, H. G. 1766-1778. *De Poësi Fennica*. 4 volumes. Åbo: s.n.
- Poulsen, Carl, and W. Th. Benthin. 1913. *Lærerne og samfundet*:

- Folkeskolens kendte mænd og kvinder; Jubilæumsskrift 1814-1914*. Copenhagen: Fr. Bagges Kgl. Hofbogtrykkeri.
- Poulsen, Poul. 1975. *Fra visebøger og almuestuer: Andelige viser sunget i Norden*. Fredericia: Lohse.
- Poulsen, S. A., and Povl Jørgensen. 1942. *Mejlby Sogns Historie*. 2 volumes. Århus: Århus Amtstidendes Bogtrykkeri.
- Propp, Vladimir I. A. 1928. *Morfologija skazki*. Leningrad: Academia.
- . 1958. *Morphology of the Folktale*. Indiana University Research Center in Anthropology, Folklore and Linguistics 10. Bloomington, IN: Indiana University.
- Ramløv, Preben. 1977. *Myter og folkeeventyr: Væsen, funktion og historie*. Copenhagen: Gyldendal.
- Brednich, Rolf Wilhelm, et. al., eds. 1977-2012. *Enzyklopädie des Märchens: Handwörterbuch zur historischen und vergleichenden Erzählforschung*. 14 volumes. Berlin: de Gruyter.
- Raudvere, Catharina. 1993. *Föreställningar om maran i nordisk folktro*. Lund: Religionshistoriska avdelningen.
- Rey-Henningsen, Marisa. 1994. *The World of the Ploughwoman: Folklore and Reality in Matriarchal Northwest Spain*. FF Communications 254. Helsinki: Suomalainen Tiedeakatemia.
- . 1996. *The Tales of the Ploughwoman*. FF Communications 259. Helsinki: Suomalainen Tiedeakatemia.
- Richmond, W. Edson. 1957. *Studies in Folklore, in Honor of Distinguished Service Professor Stith Thompson*. Bloomington, IN: Indiana University Press.
- Robinson, John A. 1981. "Personal Narratives Reconsidered." *Journal of American Folklore* 94: 58-85.
- Rockwell, Joan. 1981. "The Ghosts of Evald Tang Kristensen." In, *The Folklore of Ghosts*. Edited by Hilda Roderick Ellis Davidson and W. M. S. Russell. Pp. 43-72. Cambridge: D.S. Brewer.
- . 1982. *Evald Tang Kristensen: A Lifelong Adventure in*

## Bibliography

- Folklore*. Aalborg Studies in Folk Culture 5. Aalborg: Aalborg University Press.
- Röhrich, Lutz. 1964. *Märchen und Wirklichkeit*. Wiesbaden: F. Steiner.
- . 1965a. "Die Frauenjagdsage." *Laografia* 22: 408-423.
- . 1965b. "Teufelsmärchen und Teufelssagen." In, *Sagen und ihre Deutung*. Edited by Max Lüthi, Lutz Röhrich and Georg Fohrer. Pp. 28-58. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.
- . 1976. *Sage und Märchen: Erzählforschung heute*. Freiburg: Herder.
- Röhrich, Lutz, and Sabine Wienker-Piepho. 1990. *Storytelling in Contemporary Societies*. Script Oralia 22. Tübingen: G. Narr Verlag.
- Rømer, Niels Sørensen, and Peder Laugesen Fanøe. 1918. *Almanak-optegnelser af præsterne Hr. Niels Sørensen Rømer og Hr. Peder Laugesen Fanøe*. Vejle: Forfatterens forlag.
- Rooth, Anna Birgitta. 1966. *Livet i Lergökastan: En studie i småstadsliv*. Stockholm: Gleerup.
- . 1971. *Folkdikt och folketro*. Handböcker i etnologi. Lund: Gleerup.
- Rooth, Anna Birgitta. 1980 [1951]. *The Cinderella Cycle*. Folklore of the World. New York: Arno Press.
- Rørbye, Birgitte. 1974. "Etnologi og samfund." *Fortid og nutid* 25: 555-560.
- . 1976a. "Den illegale sygdomsbehandling som folkloristisk problem. Bidrag til en sociokulturel oversigt for Danmark." In, *Nordisk folketro: Studier tillägnade Carl-Herman Tillbagen 17. december 1976*. Edited by Bengt af Klintberg, Reimund Kvideland and Magne Velure. Pp. 203-20. Lund: Nordiska museet.
- . 1976b. *Kloge folk og skidtfolk: Kvaksalveriets epoke i Danmark*. Copenhagen: Politiken.
- Rossel, Sven Hakon. 1971. *Den litterære vise i folketraditionen*.



- Danmarks folkeminder 81. Copenhagen: Akademisk forlag.
- Rubin, David C. 1995. *Memory in Oral Traditions: The Cognitive Psychology of Epic, Ballads, and Counting-out Rhymes*. New York: Oxford University Press.
- Sandberg, Mark B. 2003. *Living pictures, Missing Persons: Mannequins, Museums and Modernity*. Princeton, NJ: Princeton University Press.
- Sandemose, Aksel. 1933. *En flyktning krysser sitt spor: Fortelling om en morders barndom*. Oslo: H. Aschehoug & co.
- Sanders, Hanne. 1995. *Bondevækkelse og sekularisering: En protestantisk folkelig kultur i Danmark og Sverige 1820-1850*. Studier i stads- och kommunhistoria 12. Stockholm: Stads- och kommunhistoriska institutet, Stockholms universitet.
- Sanderson, Stewart F. 1971. "Towards an Atlas of British Folk Culture." *Folklore* 82: 89-98.
- Sandvig, Bertel Chr., and Rasmus Nyerup. 1780. *Levninger af middel-alderens digtekunst*. Copenhagen: s.n.
- Sarmela, Matti. 2009. *Finnish Folklore Atlas: Ethnic Culture of Finland*. Helsinki: M. Sarmela.
- Saxo Grammaticus. 1984. *Danmarks Krønike*. Translated by Fr. Winkel Horn. Copenhagen: Vinten.
- Schechner, Richard. 1989 [1985]. *Between Theater and Anthropology*. Philadelphia: University of Pennsylvania Press.
- Schiffrin, Deborah. 1981. "Tense Variation in Narrative." *Language. Journal of the Linguistic Society of America* 57: 45-62.
- Schiørring, Nils. 1977. *Musikkens historie i Danmark*. Copenhagen: Politiken.
- Schmidt, August F. 1932-1933. *Danmarks kæmpesten i folkeoverleveringen*. Danmarks folkeminder 39. Copenhagen: Schönberg.
- . 1940. *Fra Julestue til Valborgblus: Gadebasse og gadelam; En*

## Bibliography

- folkloristisk undersøgelse*. Østjydske Hjemstavnsforenings Skriftrække 1. Skanderborg: P. Haase.
- . 1948. *Moser og tørv*. Brabrand: Eget Forlag.
- . 1953. "Straf for bespottelse. En sagnundersøgelse." *Danske studier* 47: 33-53.
- . 1961. "Bymandsremser og nidviser." *Folkeminder (Danmarks Folkeminder)* 7: 49-59.
- . 1963a. "Kæmpesten." *Skalk* 4: 19-28.
- . 1963b. *Mærkedage og vejrrregler: En folkloristisk undersøgelse*. Brabrand: Eget Forlag.
- Sebeok, Thomas A. 1958. *Myth: A Symposium*. Bloomington, IN: Indiana University Press.
- Sehested, Th. 1941. *Danske kirkeklokker*. Faglig Læsning 139. Copenhagen: August Olsen.
- Selmer, Henrik. 1874. *Lægekunst og kvaksalveri: Udtalelser fra forskellige udenlandske lægeautoriteter om frigivelse af lægepraxis*. Copenhagen: s.n.
- Siikala, Anna-Leena. 1980a. "Perinneorientaatio ja kertojan persoonallisuus." [Tradition Orientation and the Narrator's Personality] In, *Kertojat ja Kuulijat. Kalevalaseuran vuosikirja 60*. Edited by Pekka Laaksonen. Pp. 83-92. Helsinki: Kalevala Society.
- . 1980b. "The Personality and Repertoire of a Story-Teller." *Arv* 36: 165-174.
- . 1984. *Tarina ja tulkinta: Tutkimus kansankertojista*. [Tale and Interpretation: A Study on Storytellers] Helsinki: Finnish Literature Society.
- . 1989. *Studies in Oral Narrative*. Studia Fennica 33. Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura.
- . 1990. *Interpreting Oral Narrative*. FF Communications 245. Helsinki: Suomalainen Tiedekatemia.
- . 1998. "Spatial Memory and Narration. Oral History and Traces of the Past in a Polynesian Landscape." *Suomen Antropologi* 23: 4-19.

- Siikala, Anna-Leena, and Lotte Tarkka. 2003. *Dynamics of Tradition: Perspectives on Oral Poetry and Folk Belief; Essays in Honour of Anna-Leena Siikala on her 60th Birthday 1st January 2003*. Helsinki: Finnish Literature Society.
- Simpson, Jaqueline. 1972. *Icelandic Folktales and Legends*. Berkeley: University of California Press.
- Skar, Per, ed. 1968. *Danmarks folkesagn af J. M. Thiele*. Copenhagen: Rosenkilde og Bagger.
- Skjælborg, Aage. 1953. "Krigskassen i Stilling sø. Studie i et mindesagn." *Århus stifts årbøger* 56: 132-46.
- . 1965. "Spontane varsler og overtro." *Folkeminder (Danmarks Folkeminder)* 11: 33-47.
- . 1967. *Topografisk ordning af Danmarks egne med alfabetisk nøgle*. Copenhagen: Dansk folkemindesamling.
- Skjødt, Helge. 1935. "De katolske elementer i trylleviserne." *Danske studier* 32: 8-38.
- Smith, Henrik. 1577. *Henrick Smids lægebog*. Copenhagen: Andrea Gutterwitz.
- Smith, Paul, Gillian Bennett, and J. D. A. Widdowson, eds. 1987. *Perspectives on Contemporary Legend, Volume II*. CECTAL conference papers series 5. Sheffield, England: Sheffield Academic Press.
- Sørensen, Viggo. 1954. "Møllerliv omkring århundredeskiftet." *Historisk årbog for Holbæk amt* 47: 134-144.
- Steblin-Kamenskij, Mikhail I. 1973. *The Saga Mind*. Odense: Odense Universitetsforlag.
- Steensberg, Axel. 1964. *Dagligliv i Danmark i det nittende og tyvende århundrede*. Copenhagen: Nyt nordisk forlag.
- Steenstrup, Johannes. 1907-1908. "Nogle bemærkninger om historisk sandhed i visedigtning." *Historisk tidsskrift* 8(1): 132-152.
- Stevnsborg, Henrik. 1983. "Af usikkert kan ikke komme sikkert: Evald Tang Kristensens sagnoptagelser om

## Bibliography

- konflikten mellem herremænd og bonde.” *Fortid og nutid* 29: 375-408.
- . 1992. “Den blå jomfru.” *Folkeminder 1991*: 5-8.
- Stokker, Kathleen. 1989. “To Catch a Thief: Binding and Loosing and the Black Book Minister.” *Scandinavian Studies* 61: 353-374.
- . 1992. “Migratory Legend 3005: ‘The Would-Be Ghost’—Why Be He a Ghost?” *Arv* 48: 143-152.
- . 1995. “Between Sin and Salvation: The Human Condition in Legends of the Black Book Minister.” *Scandinavian Studies* 67: 91-108.
- . 2001. “Narratives of magic and healing—‘Oldtidens Sortebog’ in Norway and the New Land.” *Scandinavian Studies* 73: 399-416.
- Strange Nielsen, A. 1964. “Minder fra Fuldbro Mølle.” *Østjysk hjemstavn*: 115-121.
- Strömbäck, Dag. 1958. “Den första kyrkplatsen i sägen och folklig tro.” *Religion och bibel* 17: 3-13.
- Strömbäck, Dag, Brynjulf Alver, Bengt Holbek, and Leea Virtanen, eds. 1971. *Biographica: Nordic Folklorists of the Past; Studies in Honour of Jouko Hautala*. Copenhagen: Nordisk Institut for Folkedigtning.
- Sundt, Eilert Lund. 1850. *Beretning om fante- eller landstrygerfolket i Norge: Bidrag til kundskab om de laveste samfundsforholde*. Christiania: Wulfsbergske bogtrykkeri.
- Sundt, Eilert Lund. 1974 [1852]. *Fante- eller landstrygerfolket i Norge*. Edited by H. O. Christophersen. Eilert Sundt: Verker i utvalg 1. Oslo: Gyldendal.
- Svane, Frederik Valdemar von. 1879. *11te Bataillons historie 1747-1879: Udgivet i anledning af dets hundredaarige garnisonsjubilaum i Aalborg d. 3. Mai 1879*. Aalborg: s.n.
- Syv, Peder. 1663. *Nogle betenkninger om det Cimbriske sprog*. Copenhagen: s.n.
- . 1682-1688. *Aldmindelige danske ordsproge og korte laerdomme*

- med foregaaende underviisning om dennem, samt efterfølgende tilhoeng af nogle soere.* Copenhagen: C. Geertzen.
- . 1685. *Den danske sprog-kunst eller, Grammatica samt et tilheng om dette sprogs skrive-rigtighed med videre forklaring og forsvar.* Copenhagen: J.P. Bockenhoffer.
- Tang Kristensen, Johannes E. 1933. *Danske bindebrev.* Copenhagen: C. A. Reitzel.
- . 1941. *Danske kistebrev.* Århus: Universitetsforlaget.
- . 1948. *Fra et gammelt bibliotek: Biblioteket paa "Overgaard".* Aalborg: Privattræk.
- . 1985a. *Dansk lune historier om bønder, præster og andet godtfolk.* Vade mecum. Copenhagen: Rosenkilde og Bagger.
- . 1985b. *Jysk lune historier fra det jyske om gæve bønder, adelsmænd og præster af den gode gamle slags.* Vade mecum. Copenhagen: Rosenkilde og Bagger.
- Tangherlini, Timothy R. 1988. "Ships, Fogs and Traveling Pairs: Plague Legend-migration in Scandinavia." *Journal of American Folklore* 101: 176-206.
- . 1990. "It happened not too far from here...: A Survey of Legend Theory and Characterization." *Western Folklore* 49: 371-390.
- . 1994. *Interpreting Legend: Danish Storytellers and Their Repertoires.* Milman Parry Studies in Oral Tradition. New York: Garland Publishing.
- . 1995. "From Trolls to Turks: Continuity and Change in Danish Legend Tradition." *Scandinavian Studies* 67: 32-62.
- . 1998a. "Barter and Games: Economics and the Supernatural in Danish Legendry." *Arv* 54: 41-62.
- . 1998b. "'Who ya gonna call?': Ministers and the Mediation of Ghostly Threat in Danish Legend Tradition." *Western Folklore* 57: 153-178.
- . 1999a. "Jeppe Aakjær." In, *Twentieth Century Danish Literature.* Edited by Marianne Stecher-Hansen. Dictionary

## Bibliography

- of Literary Biography 214. Pp. 3-13. Columbia, SC: Brucoli Clark Layman, Inc.
- . 1999b. "Los Angeles Intersections (Folklore and the City)." *Western Folklore* 58: 99-106.
- . 2000. "How do you know she's a witch?": Witches, Cunning Folk, and Competition in Denmark." *Western Folklore* 59: 279-303.
- . 2002. "I det hus kunde jeg ikke godt være tjent med at spise...": Evald Tang Kristensen's Attitudes Toward Poor Informants." In, *Gracenotes played for Michael Chesnutt on the occasion of his 60th birthday*. Edited by Jonna Louis-Jensen and Ragnheiður Mósedóttir. Pp. 73-76. Copenhagen: Arnamagnæan Institute.
- . 2003. "And all anyone heard...": Crystallization in Paramedic Storytelling." In, *Dynamics of Tradition: Perspectives on Oral Poetry and Folk Belief; Essays in Honour of Anna-Leena Siikala on her 60th Birthday 1st January 2003*. Edited by Anna-Leena Siikala and Lotte Tarkka. Pp. 343-358. Helsinki: Finnish Literature Society.
- . 2008a. "And the Wagon Came Rolling In...: Legend and the Politics of (Self-) Censorship in Nineteenth-Century Denmark." *Journal of Folklore Research* 45: 241-261.
- . 2008b. "The Beggar, the Minister, the Farmer, his Wife and the Teacher: Legend and Legislative Reform in Nineteenth Century Denmark." In, *Legends and Landscape: Articles Based on Plenary Papers Presented at the 5th Celtic-Nordic-Baltic Folklore Symposium, Reykjavik, 2005*. Edited by Terry Gunnell. Pp. 171-196. Reykjavik: University of Iceland Press.
- . 2008c. "Where was I?": Personal Experience Narrative, Crystallization and Some Thoughts on Tradition Memory." *Cultural Analysis* 7: 41-76.
- . 2010. "Legendary Performances: Folklore, Repertoire and Mapping." *Ethnographia Europaea* 40: 103-115.

- . 2012. “To market! To market!: Markets and the Märchen in Nineteenth Century Denmark.” In, *News from Other Worlds: Studies in Nordic Folklore, Mythology, and Culture*. Edited by Merrill Kaplan and Timothy R. Tangherlini. Pp. 267-289. Berkeley: North Pinehurst Press.
- Tangherlini, Timothy R., and Sallie Yea, eds. 2008. *Sitings: Critical Approaches to Korean Geography*. Honolulu: University of Hawai'i Press.
- Taussig, Michael T. 1980. *The Devil and Commodity Fetishism in South America*. Chapel Hill, NC: University of North Carolina Press.
- Taylor, Archer. 1922. “Northern Parallels to the Death of Pan.” *Washington University Studies* 10: 3-102.
- . 1931. “Edward” and “Sven i Rosengård”: *A Study in the Dissemination of a Ballad*. Chicago: University of Chicago Press.
- . 1951. *English Riddles from Oral Tradition*. Berkeley: University of California Press.
- Taylor, Peter J. 1990. “Editorial Comment: GKS.” *Political Geography Quarterly* 9: 211-212.
- Taylor, Peter J., and Ron J. Johnston. 1995. “GIS and Geography.” In, *Ground Truth: The Social Implications of Geographic Information Systems*. Edited by John Pickles. Pp. 51-67. New York: Guilford Press.
- Thiele, Just Matthias. 1817. *Prøver af Danske folkesagn med en forteale af R. Nyerup*. Copenhagen: Brødrene Thieles Forlag.
- . 1818-1823. *Danske folkesagn*. 4 volumes. Copenhagen: Andreas Seidelin.
- . 1843. *Danmarks folkesagn*. Copenhagen: C.A. Reitzel.
- Thodberg, Christian, and Anders Pontoppidan Thyssen. 1983. N.F.S. Grundtvig, *Tradition and Renewal: Grundtvig's Vision of Man and People, Education and the Church, in Relation*

## Bibliography

- to *World Issues Today*. Copenhagen: Det Danske Selskab; Philadelphia, PA: Nordic Books.
- Thompson, Stith. 1932-1936. *Motif-index of Folk-literature: A Classification of Narrative Elements in Folk-tales, Ballads, Myths, Fables, Mediaeval Romances, Exempla, Fabliaux, Jest-books, and Local Legends*. FF Communications 106-109, 116-117. 6 volumes. Helsinki: Suomalainen Tiedeakatemia. Reprinted Bloomington, IN: Indiana University Press, 1955-1958.
- . 1951. *The Folktale*. New York: Dryden.
- . 1992. *Motif-index of Folk Literature on CD-ROM*. Charlottesville, VA: IntelLex.
- Thrane-Olsen, Lise Marie. 1980. *Faglitteratur om folkeminder: En selektiv bibliografi over danske folkemindeforskning*. Copenhagen: Dansk folkemindesamling.
- Thyregod, Søren Tvermose. 1933. "Sanglege." In, *Nordisk Kultur*, volume 24: *Idrett og lek, dans*. Edited by Johan Götling and Hakon Grüner Nielsen. Pp. 59-96. Stockholm: A. Bonniers.
- Thyssen, Anders Pontoppidan. 1960. *Vækkelesernes frembrud i Danmark i første halvdel af det 19. århundrede*. Copenhagen: G.E.C. Gad.
- Tillhagen, Carl-Herman. 1959. "Ein schwedischer Märchen- und Sagen erzähler und sein Repertoire." *Rheinisches Jahrbuch für Volkskunde* 10: 9-22.
- . 1960. "The Conception of the Nightmare in Sweden." In, *Humaniora: Essays in Literature, Folklore, Bibliography, Honoring Archer Taylor on his Seventieth Birthday*. Edited by Wayland D. Hand and Gustave O. Arlt. Pp. 317-329. Locust Valley, New York: Augustin.
- . 1967. "Sägner och folktro kring pesten." *Fataburen*: 215-230.
- . 1981. "Mara." In, *Kulturbistoriskt lexikon för nordisk medeltid*. Edited by John Danstrup. Vol. 11, pp. 343-345. Copenhagen: Rosenkilde og Bagger.



- . 1983. *Barnet i folktron: Tillblivelse, födelse och fostran*. Stockholm: LT.
- . 1996. *Vättnens folklöre: Sagen och folketro kring bäckar, alvar, sjöar och hav*. Stockholm: Carlsson.
- Tillhagen, Carl-Herman, and Johan Dimitri Taikon. 1948. *Taikon berättar: Zigeunermärchen und -geschichten*. Zürich: Artemis-Verlag.
- Toldberg, Helge. 1963. *Marsk Stig-viserne*. Studier fra Sprog- og Oldtidsforskning. Copenhagen: G.E.C. Gad.
- Top, Stefaan. 1982. "Repertoire und Biographie am Beispiel einer flämischen (Volks-)Liedsängerin." In, *Lebenslauf und Lebenszusammenhang: Autobiographische Materialien in der volkskundlichen Forschung*. Edited by Rolf Wilhelm Brednich. Pp. 230-241. Freiburg: Abteilung Volkskunde des deutschen Seminars der Universität Freiburg.
- Trap, Jens Peter. 1858. *Statistisk-topographisk beskrivelse af kongeriget Danmark*. Copenhagen: Forlagsbureauet.
- Trap, Jens Peter, and Niels Nielsen. 1953-1972. *Danmark*. 15 volumes. Copenhagen: G.E.C. Gad.
- Tufte, Edward R. 2001. *The Visual Display of Quantitative Information*. Cheshire, CT: Graphics Press.
- Turner, Victor W. 1969. *The Ritual Process: Structure and Anti-structure*. The Lewis Henry Morgan lectures, 1966. Chicago: Aldine.
- Tuxen, Laurits Regner. 1866. *Molbohistorier: Samlede og udg. til morskab og underholdning for unge og gamle*. Copenhagen: Fr. Wøldikes Forlag.
- Tylor, Edward Burnett. 1871. *Primitive Culture: Researches into the Development of Mythology, Philosophy, Religion, Art, and Custom*. London: J. Murray.
- Ugilt, Helge. 1980. *En sognekøge*. Hjørring: Vestergaards Bogtrykkeri.
- Uldall, Frederik. 1982 [1906]. *Danmarks middelalderlige kirkeklokker*. Højbjerg: Hikuin.

## Bibliography

- Undset, Sigrid. 1991. *Sigrid Undsets danske slægt. Et brev fra Sigrid Undset til Evald Tang Kristensen*. Edited by Johannes Evald Tang Kristensen. Aalborg: Schmidts Bogtryk/Offset.
- Unknown. 1946. "Fremstillingen af træsko." *Østjysk hjemstavn* (1946): 146.
- . 1975. *Den kloge kones bog: Hvordan man kurerer sygdomme, tyder damernes skønhedspletter samt tager varsel af dagligdagens hændelser m.v.* Copenhagen: Strandberg.
- . 1995a. "Jyde Peter og dansen." *Nordjysk Folkekultur* 3: 13.
- . 1995b. "Jyde Peter—En himmerlandsk spillemand." *Nordjysk Folkekultur* 3: 4-12.
- . 1995c. "Melodier efter Peder Pedersen (Jyde Peder)." *Nordjysk Folkekultur (notehefte)* 3: 3-13.
- Ussing, Henrik. 1925. *Aarets og livets højtider*. Danmarks folkeminder 32. Copenhagen: Schønberg.
- Uther, Hans-Jörg. 2004. *The Types of International Folktales: A Classification and Bibliography, Based on the System of Antti Aarne and Stith Thompson*. 3 volumes. FF Communications 284. Helsinki: Suomalainen Tiedekatemia.
- Valk, Ülo. 2001. *The Black Gentleman: Manifestations of the Devil in Estonian Folk Religion*. FF Communications 276. Helsinki: Suomalainen Tiedekatemia.
- van Dijk, Teun A. 1975. "Action, Action Description and Narrative." *New Literary History* 6: 273-294.
- Various. 1995. "Kalender for Støvring og Omegn 1995." Støvring. Unpublished manuscript.
- Vedel, Anders Sørensen. 1591. *It hundrede udvaalde Danske Viser om allebaande merckelige Krigs-Bedriff, oc anden seldsom Euentyr, som sig her udi Riget ved gamle Kemper, naffnkundige Konger oc ellers forneme Personer begiffuet haffuer*. Ribe: Prentet udi Ribe paa Liliebierget af Hans Brun.
- Vedel, Anders Sørensen, and Mette Giøe. 1657. *Den 1. Part*

*Tragica eller gamle danske historiske Elskoffs Viser, som ere lagde om saadan Kierligheds Øffvelse, som haffver taget en tragiske eller sørgelig Ende.* Copenhagen: s.n.

- Vedel, Anders Sørensen, and Peder Syv. 1695. *Et hundrede udvalde danske viser, om allehaande mærkelige krigs-bedrøvt og anden selsom eventyr, som sig her udi riget ved gamle kæmper, navnkundige konger, og ellers fornemme personer begivet haver, af arilds tid til denne nærværende dag. Forøgede med det andet hundrede viser, om danske konger, kæmper og andre, samt hosføjede antegnelser, til lyst og lærdom.* Copenhagen: P.M. Høpfner.
- Viidalep, Richard. 1937. "Von einem grossen estnischen Erzähler und seinem Repertoire." *Acta Ethnologica* 2: 158-173.
- Villadsen, Villads. 1944. *De danske bønders historie.* Århus: Århus Amtstidendes Bogtrykkeri.
- von Sydow, Carl Wilhelm. 1915. *Folkminnena och deras insamling: Råd och anvisningar.* Lund: Folkminnen och Folktankar.
- . 1920. *Jättarna i mytologi och folktradition: En kritisk studie.* Malmö: Knutssons boktr.
- . 1922. *Folkminnesforskning och filologi.* Stockholm: Nordisk Rotogravyr.
- . 1931. "Om folkets sägner." In, *Nordisk Kultur*, volume 9, part B: *Folksägner och folksagor.* Edited by Carl Wilhelm von Sydow. Pp. 96-112. Stockholm: A. Bonniers.
- . 1941. *Våra folksagor: Vad de berättat om forntida tro och sed.* Natur och kultur 146. Stockholm: Natur och kultur.
- . 1948a. "The Mannhardtian Theories About the Last Sheaf and the Fertility Demons from a Modern Critical Point of View." In, *Selected Papers on Folklore.* Edited by Carl Wilhelm von Sydow. Pp. 89-105. Copenhagen: Rosenkilde og Bagger.
- . 1948b. "On the Spread of Tradition." In, *Selected Papers*

## Bibliography

- on *Folklore*. Pp. 11-43. Copenhagen: Rosenkilde og Bagger.
- . 1948c. *Selected Papers on Folklore*. Copenhagen: Rosenkilde og Bagger.
- von Sydow, Carl Wilhelm, ed. 1931. *Nordisk Kultur*, volume 9, part B: *Folksägner och Folksagor*. In *Nordisk Kultur. Samlingsverk*, edited by Johannes Brøndum-Nielsen, Otto Friesen, and Magnus Olsen. Pp. 93-295. Stockholm: Bonniers.
- Vuorela, Toivo, ed. 1976. *Suomen kansankulttuurin kartasto*. [Atlas of Finnish folk culture] Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura.
- Wehse, Rainer. 1983. *Märchenerzähler, Erzählgemeinschaft*. Kassel: Röth-Verlag.
- . 1986. "Past and Present Folkloristic Narrator Research." In, *Fairy Tales and Society: Illusion, Allusion, and Paradigm*. Edited by Ruth B. Bottigheimer. Pp. 245-258. Philadelphia: University of Pennsylvania Press.
- Weiss, Peter. 2002. "Anatomy of a Lightning Ball." *Science News* 161: 87.
- Wiegmann, Gunter, and Joan L. Cotter. 1968. "The *Atlas der deutschen Volkskunde* and the Geographical Research Method." *Journal of the Folklore Institute* 5: 187-197.
- Wiberg, S. V. 1870. *Personalhistoriske, statistiske og genealogiske bidrag til en almindelig dansk præstehistorie, eller alfabetsk ordnet fortegnelse over alle sognekald, sognecapellanier, hospitalspræsteembeder o.s.v. i Danmark med anførelse af præsterne i dem siden Reformationen, og efterretninger om deres personalia o.s.v.* Odense: Den Hempelske Boghandel.
- . 1890. *Register over de i skriftet "Personalhistoriske bidrag til en almindelig dansk præstehistorie" forekommende præstebustruer afskrevet af Anders Petersen*. Kjøge
- Wiberg, S. V., and C. F. Nielsen. 1959. *Personalhistoriske, statistiske og genealogiske bidrag til en almindelig dansk præstehistorie eller alfabetsk ordnet fortegnelse over alle sognekald*.

- Copenhagen: Rosenkilde og Bagger.
- Wied, Gustav. 1899. *Livsens ondskab: Billeder fra Gammelkøbing*. Copenhagen: Gyldendal.
- Wigström, Eva. 1880a. *Folkdikning, visor, sägner, sagor, gåtor, ordspråk, ringdansar, lekar och barnvisor*. Copenhagen: Karl Schönbergs bokhandel.
- . 1880b. *Skånska visor, sagor och sägner*. Lund: Fr. Berlings Boktryckeri.
- . 1884. *Sagor ock äfventyr upptecknade i Skåne*. Nyare bidrag till kännedom om de svenska landsmålen ock svenskt folklif 1. Stockholm: P. A. Norstedt.
- Winther, Christian. 1840. *Kjæmpeviser, hvis melodier ere harmonisk bearbejdede af Weyse*. Copenhagen: H. C. Klein
- Winther, Mathias. 1823. *Danske folkeeventyr, første samling*. Copenhagen: Wahlske Boghandlings Forlag
- Woods, Barbara Allen. 1959. *The Devil in Dog Form: A Partial Type-index of Devil Legends*. Folklore Studies 11. Berkeley: University of California Press.
- Worm, Ole, and Walter Calverley Trevelyan. 1643. *Danicorum monumentorum libri sex: e spissis antiquitatum tenebris et in Dania ac Norvegia extantibus ruderibus eruti*. Hafniae: apud Ioachimum Moltkenium.
- Zeeberg, Peter, and Karsten Friis-Jensen, eds. 2005. *Gesta Danorum: Danmarkshistorien*. Copenhagen: Det Danske Sprog- og Litteraturselskab Gad.
- Zender, Matthias. 1958-1985. *Atlas der deutschen Volkskunde: Neue Folge*. 8 volumes. Marburg: N.G. Elwert.
- Zola Christensen, Robert, and Lisa Christensen. 2001. *Snylteren: Temporalitet og narrativ struktur i vandrehistorien*. Copenhagen: Museum Tusculanum.
- Zumwalt, Rosemary Lévy. 1988. *American Folklore Scholarship: A Dialogue of Dissent*. Bloomington, IN: Indiana University Press.