Introdução ao Processamento Digital de Imagem (MO443) Trabalho 1 - Bruna Almeida Osti

April 12, 2021

Especificação do problema O objetivo deste trabalho é implementar algumas operações em imagens, tanto monocromáticas quanto coloridas, no domínio espacial. As máscaras e matrizes apresentadas a seguir devem ser explicitamente utilizadas nos códigos, ou seja, eventuais funções disponíveis em bibliotecas não devem ser empregadas na implementação.

1 Imagens Coloridas

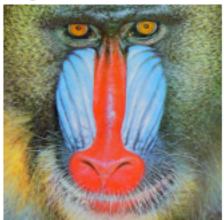
Carregando as bibliotecas utilizadas: numpy, cv2 e matplotlib

```
[1]: import numpy as np
import cv2
import matplotlib.pyplot as plt
from math import floor
```

Carregando a imagem colorida a ser utilizada, podem ser utilizadas outras imagens coloridas.

```
[2]: img = cv2.imread('./rgb/baboon.png')
  plt.figure(figsize=(3,3))
  plt.axis("off")
  plt.imshow(cv2.cvtColor(img, cv2.COLOR_BGR2RGB))
  plt.title('Imagem de entrada colorida')
  plt.show()
```





Verificamos o tipo dos dados de entrada e o formato:

```
[3]: print("Tipo de entrada: {}, Formato: {}".format(type(img), img.shape))
```

```
Tipo de entrada: <class 'numpy.ndarray'>, Formato: (512, 512, 3)
```

A separação dos canais deve ser feita de acordo com cada biblioteca, neste caso como foi utilizado o openco para a leitura da imagem de entrada, os canais são respectivamente [0] Blue, [1] Green e [2] Red - BGR.

```
[4]: red = img[:, :, 2]
green = img[:, :, 1]
blue = img[:, :, 0]
```

Para exibir cada canal através do pyplot do matplotlib, é necessário indicar como parâmetro (cmap) para a função de qual canal se trata [R] - 'Reds', [G] - 'Greens' ou [B] - 'Blues'

```
[5]: def plot_rgb(r,g,b):
    plt.figure(figsize=(10,15))

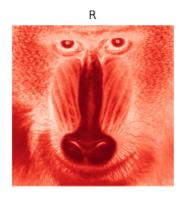
    plt.subplot(1,3,1)
    plt.axis("off")
    plt.title('R')
    plt.imshow(r, cmap='Reds')

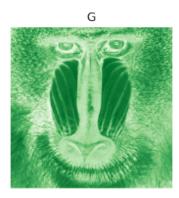
    plt.subplot(1,3,2)
    plt.axis("off")
    plt.title('G')
    plt.imshow(g, cmap='Greens')
```

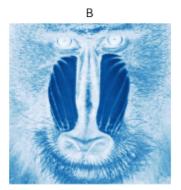
```
plt.axis("off")
plt.title('B')
plt.imshow(b, cmap='Blues')

plt.show()

plot_rgb(red, green, blue)
```







1.1 Operações entre os canais

Após separar os canais podemos fazer operações para alterar a imagem, como mostradas abaixo. No qual, adicionamos uma taxa de cada elemento RGB em cada canal individual.

```
[6]: r = 0.393*red + 0.769*green + 0.189*blue
g = 0.349*red + 0.686*green+ 0.168*blue
b = 0.272*red + 0.534*green+ 0.131*blue
```

Recriamos a imagem com o mesmo tamanho inicial, entretanto preenchemos os canais com as alterações feitas anteriormente.

```
[7]: img_rec = np.zeros(img.shape, dtype='uint8')
img_rec[:,:,2] = r
img_rec[:,:,1] = g
img_rec[:,:,0] = b
```

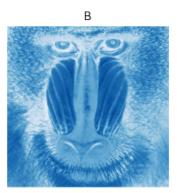
Limitamos os valores em 255

```
[8]: img_rec[img_rec > 255] = 255
```

```
[9]: plot_rgb(img_rec[:,:,2], img_rec[:,:,1], img_rec[:,:,0])
```





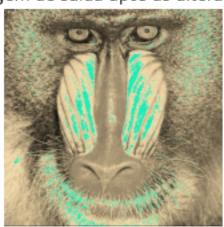


Resultado final

Podemos verificar que alteramos as cores da imagem, pois alteramos os valores de cada canal, por tanto no conjunto final a imagem acaba ficando em tons mais escuros. Pois foi aumentado as intensidades dos 3 canais.

```
[10]: plt.figure(figsize=(3,3))
    plt.imshow(cv2.cvtColor(img_rec, cv2.COLOR_BGR2RGB))
    plt.axis("off")
    plt.title('Imagem de saída após as alterações')
    plt.show()
```

Imagem de saída após as alterações



```
[11]: print("Valores originais: {} R - {} G - {} B".format(np.sum(img[:,:,2]), np.

→sum(img[:,:, 1]), np.sum(img[:,:, 0])))

print("Valores alterados: {} R - {} G - {} B".format(np.sum(img_rec[:,:,2]), np.

→sum(img_rec[:,:, 1]), np.sum(img_rec[:,:, 0])))
```

```
Valores originais: 36016314 R - 33779555 G - 29652971 B Valores alterados: 41536604 R - 40561591 G - 31588434 B
```

1.1.1 Transformação em 1 canal

Além das alterações de cada canal, também podemos transformar a imagem em apenas um canal de banda, combinando os outros canais em apenas um canal de saída.

```
[12]: plt.figure(figsize=(3,3))
  img_mona = cv2.imread('./rgb/monalisa.png')
  plt.axis('off')
  plt.title('Imagem colorida de entrada')
  plt.imshow(cv2.cvtColor(img_mona, cv2.COLOR_BGR2RGB))
  plt.show()
```

Imagem colorida de entrada



Podemos notar que a imagem acaba ficando em tons de cinza, pois perde as informações dos outros canais que formam a coloração.

```
[14]: plt.figure(figsize=(3,3))
   plt.imshow(mona_oneband, cmap='gray', vmin=0, vmax=255)
   plt.axis('off')
   plt.title('Imagem de saída com apenas uma banda')
   plt.show()
```

Imagem de saída com apenas uma banda



```
[15]: print("Tipo de saída: {}, Formato: {}".format(type(mona_oneband), mona_oneband. 

⇔shape))
```

Tipo de saída: <class 'numpy.ndarray'>, Formato: (256, 256)

2 Imagens monocromáticas

2.1 Aplicação de filtros

Carregando a imagem monocromática a ser utilizada, podem ser utilizadas outras imagens monocromáticas.

```
[16]: plt.figure(figsize=(3,3))
  img_mono = cv2.imread('./bw/butterfly.png', cv2.IMREAD_GRAYSCALE)
  plt.imshow(img_mono, cmap='gray', vmin=0, vmax=255)
  plt.axis('off')
  plt.title('Imagem monocromática de entrada')
  plt.show()
```

Imagem monocromática de entrada



```
[17]: print("Tipo de entrada: {}, Formato: {}".format(type(img_mono), img_mono.shape))
```

Tipo de entrada: <class 'numpy.ndarray'>, Formato: (512, 512)

Adicionando os filtros que serão utilizados.

```
[18]: h1 = np.array([[-1,0,1], [-2,0,2], [-1,0,1]])
h2 = np.array([[-1,-2,-1], [0,0,0], [1,2,1]])
h3 = np.array([[-1,-1,-1], [-1,8,-1], [-1,-1,-1]])
h4 = 1/9* np.ones((3,3), dtype='uint8')
h5 = np.array([[-1,-1,2], [-1,2,-1], [2,-1,-1]])
h6 = np.array([[2,-1,-1], [-1,2,-1], [-1,-1,2]])
h7 = np.array([[0,0,1], [0,0,0], [-1,0,0]])
h8 = np.array([[0,0,-1,0,0], [0,-1,-2,-1,0], [-1,-2,16,-2,-1], [0,-1,-2,-1,0], [-1,-2,16,-2,-1], [0,-1,-2,-1,0], [-1,-2,16,-2,-1], [0,-1,-2,-1,0], [-1,-2,16,-2,-1], [0,-1,-2,-1,0], [-1,-2,16,-2,-1], [0,-1,-2,-1,0], [-1,-2,16,-2,-1], [0,-1,-2,-1,0], [-1,-2,16,-2,-1], [0,-1,-2,-1,0], [-1,-2,16,-2,-1], [0,-1,-2,-1,0], [-1,-2,16,-2,-1], [0,-1,-2,-1,0], [-1,-2,16,-2,-1], [0,-1,-2,-1,0], [-1,-2,16,-2,-1], [0,-1,-2,-1,0], [-1,-2,16,-2,-1], [0,-1,-2,-1,0], [-1,-2,16,-2,-1], [0,-1,-2,-1,0], [-1,-2,16,-2,-1], [0,-1,-2,-1,0], [-1,-2,16,-2,-1], [0,-1,-2,-1,0], [-1,-2,16,-2,-1], [0,-1,-2,-1,0], [-1,-2,16,-2,-1], [0,-1,-2,-1,0], [-1,-2,16,-2,-1], [0,-1,-2,-1,0], [-1,-2,16,-2,-1], [0,-1,-2,-1,0], [-1,-2,16,-2,-1], [0,-1,-2,-1,0], [-1,-2,16,-2,-1], [0,-1,-2,-1,0], [-1,-2,16,-2,-1], [0,-1,-2,-1,0], [-1,-2,16,-2,-1], [0,-1,-2,-1,0], [-1,-2,16,-2,-1], [0,-1,-2,-1,0], [-1,-2,16,-2,-1], [0,-1,-2,-1,0], [-1,-2,16,-2,-1], [0,-1,-2,-1,0], [-1,-2,16,-2,-1], [0,-1,-2,-1,0], [-1,-2,16,-2,-1], [0,-1,-2,-1,0], [-1,-2,16,-2,-1], [0,-1,-2,-1,0], [-1,-2,16,-2,-1], [0,-1,-2,-1,0], [-1,-2,16,-2,-1], [0,-1,-2,-1,0], [-1,-2,16,-2,-1], [0,-1,-2,-1,0], [-1,-2,16,-2,-1], [0,-1,-2,-1,0], [-1,-2,16,-2,-1], [0,-1,-2,-1,0], [-1,-2,16,-2,-1], [0,-1,-2,-1,0], [-1,-2,16,-2,1], [-1,-2,16,-2,1], [-1,-2,16,-2,1], [-1,-2,16,-2,1], [-1,-2,16,-2,1], [-1,-2,16,-2,1], [-1,-2,16,-2,1], [-1,-2,16,-2,1], [-1,-2,16,-2,1], [-1,-2,16,-2,1], [-1,-2,16,-2,1], [-1,-2,16,-2,1], [-1,-2,16,-2,1], [-1,-2,16,-2,1], [-1,-2,16,-2,1], [-1,-2,16,-2,1], [-1,-2,16,-2,1], [-1,-2,16,-2,1], [-1,-2,16,-2,1], [-1,-2,16,-2,1], [-1,-2,16,-2,1], [-1,-2,16,-2,1], [-1,-2,16,-2,1], [-1,-2,16,-2,1], [-1,-2,16,-2,1], [-1,-2,16,-2,1], [-1,-2,16,-2,1], [-1,-2,16,-2,1], [-1,
```

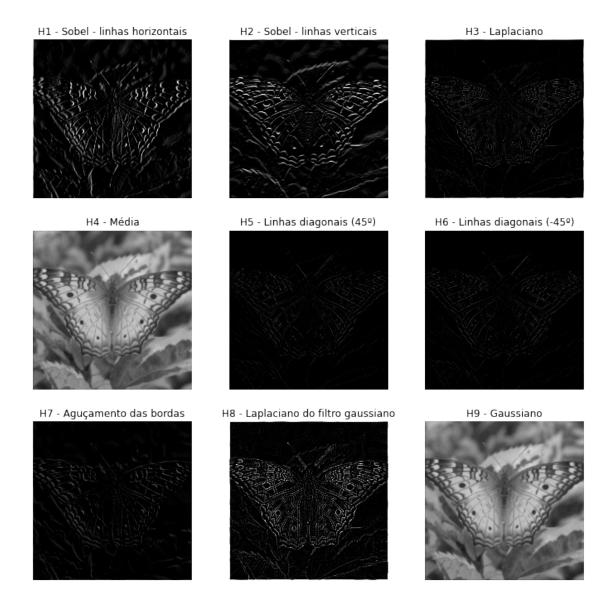
A convolução foi feita de forma vetorial utilizando o numpy.einsum(), no qual nessa configuração de 'ij,klij->kl' todos os valores de A são multiplicados por B. Portanto, a única coisa que precisamos fazer antes é subdividir a imagem de entrada por várias matrizes do mesmo formato do filtro a ser utilizado, isso pode ser feito através da função do numpy stride_tricks.sliding_windows_view.(https://ajcr.net/Basic-guide-to-einsum/)

```
[19]: def filter_apply(img, filter_win):
    # Criando a borda de acordo com a dimensão da máscara
    pixel = floor(filter_win.shape[0]/2)
    img = cv2.copyMakeBorder(img,pixel,pixel,pixel,pixel, cv2.BORDER_CONSTANT)

# Subdividir a imagem de entrada em subimagens com o mesmo tamanho do filtro
```

```
sub_matrices = np.lib.stride_tricks.sliding_window_view(img, filter_win.
       ⇒shape)
          # Multiplica os valores do filtro por cada submatriz e retorna a soma de l
       \rightarrow cada submatriz
          return np.einsum('ij,klij->kl', filter_win, sub_matrices)
      # Aplicação dos filtros
      filter_h1 = filter_apply(img_mono, h1) # Derivada parcial em x - Detecção de_
      → linha horizontal - Sobel
      filter_h2 = filter_apply(img_mono, h2) # Derivada parcial em y - Detecção deu
      → linha vertical - Sobel
      filter_h3 = filter_apply(img_mono, h3) # Laplaciano
      filter_h4 = filter_apply(img_mono, h4) # Média
      filter_h5 = filter_apply(img_mono, h5) # Detecção de linha - (45°)
      filter_h6 = filter_apply(img_mono, h6) # Detecção de linha - (-45°)
      filter_h7 = filter_apply(img_mono, h7) # Diferença das laterais
      filter_h8 = filter_apply(img_mono, h8) # (-) Laplaciano de um filtro gaussiano
      filter h9 = filter apply(img mono, h9) # Gaussiano
[20]: plt.figure(figsize=(12,12))
      plt.subplot(3,3,1)
      plt.axis("off")
      plt.title('H1 - Sobel - linhas horizontais')
      plt.imshow(filter_h1, cmap='gray', vmin=0, vmax=255)
      plt.subplot(3,3,2)
      plt.axis("off")
      plt.title('H2 - Sobel - linhas verticais')
      plt.imshow(filter_h2, cmap='gray', vmin=0, vmax=255)
      plt.subplot(3,3,3)
      plt.axis("off")
      plt.title('H3 - Laplaciano')
      plt.imshow(filter_h3, cmap='gray', vmin=0, vmax=255)
      plt.subplot(3,3,4)
      plt.axis("off")
      plt.title('H4 - Média')
      plt.imshow(filter_h4, cmap='gray', vmin=0, vmax=255)
      plt.subplot(3,3,5)
      plt.axis("off")
      plt.title('H5 - Linhas diagonais (45°)')
      plt.imshow(filter_h5, cmap='gray', vmin=0, vmax=255)
```

```
plt.subplot(3,3,6)
plt.axis("off")
plt.title('H6 - Linhas diagonais (-45°)')
plt.imshow(filter_h6, cmap='gray', vmin=0, vmax=255)
plt.subplot(3,3,7)
plt.axis("off")
plt.title('H7 - Aguçamento das bordas')
plt.imshow(filter_h7, cmap='gray', vmin=0, vmax=255)
plt.subplot(3,3,8)
plt.axis("off")
plt.title('H8 - Laplaciano do filtro gaussiano')
plt.imshow(filter_h8, cmap='gray', vmin=0, vmax=255)
plt.subplot(3,3,9)
plt.axis("off")
plt.title('H9 - Gaussiano')
plt.imshow(filter_h9, cmap='gray', vmin=0, vmax=255)
plt.show()
```



2.1.1 Filtro aplicados

- H1 Este filtro é responsável pela detecção de linhas horizontais;
- H2 Este filtro é responsável pela detecção de linhas verticais;
- H3 Este filtro é responsável pela derivada segunda da imagem, realça alta variação de cor (bordas), portanto gera uma borda fina.
- H4 Este filtro é responsável por suavizar (blur) a imagem através da média dos pixels;
- H5 Este filtro é responsável pela detecção de linhas diagonais em 45°;
- H6 Este filtro é responsável pela detecção de linhas diagonais em -45°;
- H7 Este filtro calcula a diferença das laterais, causa um aguçamento das bordas pois gera uma impressão de profundidade;
- H8 Combinação entre o filtro que gera realce das bordas (Laplaciano) e retira ruídos (Gaussiano);

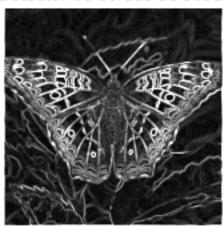
• H9 - Este filtro é um passa-baixa, responsável por filtrar os tons altos da imagem (ruídos).

2.1.2 Filtro detector de bordas

Este filtro de borda é conhecido como Detector de bordas de Sobel, é dado pela combinação dos filtros h1 e h2, que são uma combinação de derivadas verticais e horizontais.

```
[21]: filter_h1_h2 = np.sqrt(filter_h1**2 + filter_h2**2)
    plt.figure(figsize=(3,3))
    plt.axis("off")
    plt.imshow(filter_h1_h2, cmap='gray', vmin=0, vmax=255)
    plt.title('Detector de bordas de Sobel')
    plt.show()
```

Detector de bordas de Sobel



```
[22]: print("Tipo de entrada: {}, Formato: {}".format(type(filter_h1_h2), ⊔

→filter_h1_h2.shape))
```

Tipo de entrada: <class 'numpy.ndarray'>, Formato: (512, 512)

2.1.3 Testes realizados

Imagens Coloridas

- Aplicação em todo conjunto de imagens fornecido;
- Modificação nos valores de cada equação;
- Plot dos canais separados;
- Plot da entrada e saída para comparação;
- Verificação do tamanho da entrada e saída.

Imagens Monocromáticas

• Aplicação em todo conjunto de imagens fornecido;

- Implementação da versão não vetorizada e vetorizada da função de aplicação dos filtros;
- Plot da entrada e saída para comparação;
- Verificação da diferença entre cada filtro;
- Aplicação do filtro com borda e sem borda (diminuindo o tamanho da imagem);
- Identificação do filtro de Sobel detector de bordas.