

CSS



Artist Image : Descourtilz, Jean-Théodore | Dates:179?-1855

Guia iniciante: CSS

ABOUT ME



Brunna Croches

Developer Full Stack

Brunna Croches é Dev FullStack, advogada e empreendedora.

Apaixonada por tech, vem adquirido vasto conhecimento na área.

Desenvolveu projetos ricos em diversidade, buscando captar as próximas tendências e necessidades do mercado.

Neste e-book você aprenderá ou recapitulará de forma simplificada e otimizados conceitos de programação feito por ela.

let's share



SUMMARY

VISIBILIDADE DE OPACIDADE

09

Exibindo ou ocultando um elemento em uma página e adicionar ou remover um elemento.

BACKGROUND

10

As variadas formas de posicionar o background.

SOMBRA

11

Teoria e prática de sombreamento usando a text-shadow e box-shadow.

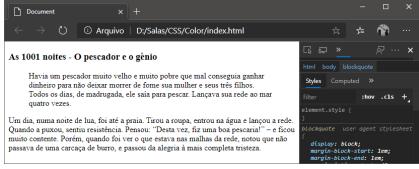
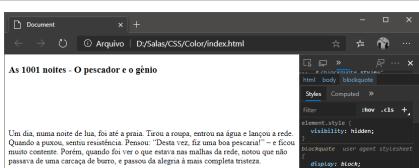
POSICIONAMENTO

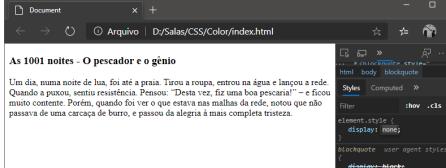
12

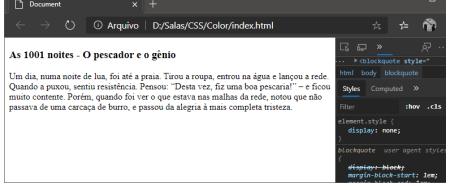
Como controlar onde cada elemento em uma página vai ficar

9- Visibilidade e Opacidade

VISIBILITY	Visibility permite exibir/ocultar um elemento em uma página.
DISPLAY	Display permite adicionar ou remover um elemento do layout, tornando ele visível ou não.

VISIBILITY	Visibility permite exibir/ocultar um elemento em uma página. Elemento invisível na página. Ela pode receber dois valores: <ul style="list-style-type: none"> • visible • hidden 		
VISIBLE	O elemento fica visível na página. Esse é o valor padrão desta propriedade para a maioria dos elementos.	blockquote { visibility: visible; }	
HIDDEN	O elemento se torna invisível , mas continua ocupando o espaço na página.	blockquote { visibility: hidden; }	

DISPLAY	Visibility controla a visibilidade do elemento, mas não o remove do layout. Para remover completamente um elemento do layout, como se ele não estivesse na página, usamos a propriedade display com o valor none.			
ELEMENTOS INLINE	O elemento não inicia em uma nova linha e ocupa apenas o espaço necessário para apresentar o seu conteúdo. Pode fazer com que um elemento de bloco (block) se comporte como um elemento de linha (inline).	<a> <abbr> <acronym> <bdo> <big> <button> <cite> <code> <dfn> <i> <input> <kbd> <label> <map> <object> <output> <q> <samp> <script> <select> <small> <sub> <sup> <textarea> <time> <tt> <var>	h3, blockquote, p { display: inline; }	
	O elemento inicia em uma nova linha e vai até o final dela. Pode fazer com que um elemento de linha (inline) se	<address> <article> <aside> <blockquote> <canvas> <dd> <div> <dl> <dt> <fieldset>		

ELEMENTOS BLOCK	comporte como um elemento de bloco (block).	<figcaption> <figure> <footer> <form> <h1> -<h6> <header> <hr> <main> <nav> <noscript> <p> <pre> <section> <table> <tfoot> <video>	
DISPLAY BLOCK	<p>None é um valor especial de display que oculta o elemento e causa a sensação de que ele foi removido da página.</p> <p>Display none causa a sensação de que um elemento foi removido da página</p>	<pre>blockquote { display: none; }</pre>	

display none vs visibility hidden

Usar display none causa um efeito diferente de visibility hidden.

```
blockquote {
    visibility: hidden;
}
```

Código 2. Elementos visibility hidden

Visibility hidden faz com que o elemento fique oculto, mas algo ainda parece estar no lugar dele na página.

10 -Background

Com background podemos definir a cor de fundo, imagem, o posicionamento dela, se deve se repetir, entre outras opções, agregando um diferencial ainda maior para o visual das nossas aplicações.

Background	A principal propriedade para manipulação do plano de fundo de uma página ou dos elementos nela declarados é a background . Com ela podemos manipular o plano de fundo utilizando uma sintaxe abreviada e que nos permite definir todas opções a ela relacionadas de forma mais rápida e em apenas uma linha de código.	background: #FFFFFF url("pasta/Imagen.jpg") no-repeat right top fixed;	No código ao lado, configuramos a cor de fundo , a imagem a ser utilizada , se ela deve ser repetida para ocupar todo o fundo do elemento , as posições horizontal e vertical e a forma como a imagem será anexada ao documento.
Background-Color	Utilizamos essa propriedade para alterar a cor do plano de fundo , seja de um elemento ou do documento como um todo. Para isso, basta atribuir a cor desejada à propriedade background-color , declarada dentro do seletor no qual ela deve ser aplicada.	/* Plano de fundo em vermelho e opacidade de 50% */ background-color: rgba(255,0,0,0.5);	
Background-Image	Esta propriedade é utilizada para inserir imagens como plano de fundo de um elemento. Para isso, fazemos uso da função url() , para a qual passamos como parâmetro o caminho da imagem a ser inserida.	background-image: url("pasta/Imagen.jpg");	
Background-Repeat	Utilizamos esta propriedade para definir a maneira como a imagem será repetida no elemento. Podemos especificar que a imagem se repetirá em todos os eixos, apenas no horizontal, apenas no vertical ou não se repetirá.	background-repeat: no-repeat;	Opções para background-repeat A tabela a seguir apresenta todos os valores que podemos atribuir a background-repeat . repeat-y Repete-se na vertical. repeat-x Repete-se na horizontal. no-repeat Não se repete. repeat Valor padrão, repete-se nas duas direções.
Background-Multiplo	Nossos documentos podem conter diversas imagens de fundo. Para isso, basta utilizar a propriedade background-image e incluir, separadas por vírgula, as URLs de cada imagem. A ordem de exibição das imagens é a mesma em que elas foram declaradas. Dessa forma, a primeira imagem será inserida antes da segunda e assim sucessivamente.	background-image: url("pasta/Imagen1.jpg"), url("pasta/Imagen2.jpg");	Caso desejemos customizar a exibição de cada imagem individualmente , devemos declarar a propriedade seguida dos valores separados por vírgula . Exemplo de uso com customização de múltiplas imagens: background-image: url("pasta/Imagen1.jpg"), url("pasta/Imagen2.jpg"); background-repeat: no-repeat, repeat-x; background-position: top right, center;
Background-Clip			

Position

Background-Position Opções para background-position Posição horizontal	<p>Com esta propriedade podemos definir a posição na qual a imagem será inserida. Essa posição pode ser especificada utilizando uma combinação de valores, sendo o primeiro a posição horizontal e o segundo a posição vertical.</p> <p>right Sinaliza que a imagem será renderizadas à direita.</p> <p>left Sinaliza que a imagem será renderizadas à esquerda.</p>	<p><code>background-position: right top;</code></p>
Opções para background-position Posição vertical	<p>top Sinaliza que a imagem será renderizadas no topo.</p> <p>bottom Sinaliza que a imagem será renderizadas na parte de baixo.</p>	<p>center Sinaliza que a imagem será renderizadas no centro.</p>
Opções para background-position Posicionamento de uma imagem com mais precisão	<p>Também podemos especificar o posicionamento de uma imagem com mais precisão, atribuindo à <code>background-position</code> valores em porcentagem, pixels ou outra unidade de medida das CSS.</p> <p>Além disso, podemos configurar os eixos com diferentes unidades de medida, como informar que a imagem ficará a 20 pixels de distância da margem esquerda e 40% em relação ao topo da página.</p>	<p><code>background-position: 20% 40%; /* 20% à direita e 40% abaixo */</code> <code>background-position: 30px 60px; /* 30px à direita e 60px abaixo */</code> <code>background-position: 20px 40%; /* 20px à direita e 40% abaixo */</code></p>

Attachment

Esta propriedade é utilizada para definir o que acontecerá com a imagem de fundo quando da interação com a barra de rolagem, **se ela ficará fixa, se ela se moverá junto com o movimento de scroll**, entre outras opções.

Background-Attachment SCROLL	<p>Esta propriedade é utilizada para definir o que acontecerá com a imagem de fundo quando da interação com a barra de rolagem, se ela ficará fixa, se ela se moverá junto com o movimento de scroll, entre outras opções.</p>	<p><code>background-attachment: fixed;</code></p>
Opções para background-attachment SCROLL	<p>Valor padrão assumido pela imagem de fundo. Define que ao rolar a página a imagem também irá rolar.</p>	
Opções para background-attachment FIXED	<p>Faz com que a imagem não se movimente junto com o documento, dando a impressão de que o conteúdo desliza sobre o fundo.</p>	
Opções para background-	<p>Especifica que a imagem de fundo de um documento interno vai se movimentar</p>	

attachment	junto com o fundo do documento principal.	
LOCAL		
Opções para background-attachment	Especifica que a propriedade recebe, por herança, a mesma configuração indicada para o elemento pai.	

INHERIT		
Opções para background-attachment	Indica à propriedade que o valor padrão deve ser utilizado.	

INITIAL		
----------------	--	--

Background Size

Background-Size	Utilizamos esta propriedade para especificar o tamanho da imagem de fundo . Assim como acontece com background-position, existem diversas formas de declarar esse recurso. Uma delas é definir os valores em pixels, sendo o primeiro valor para a largura e o segundo para a altura .	background-size: 80px 60px; /* 80 pixels de largura e 60 pixels de altura */ background-size: 300px; /* 300 pixels de largura e altura automática */ Nota: Se informarmos apenas um valor, ele será atribuído à largura da imagem, enquanto a altura mudará de forma automática e proporcional.
PORCENTAGEM	Podemos utilizar ainda a porcentagem da página ou do elemento para definir a largura que a imagem deve ocupar . Nesse caso a altura também assume valor automático proporcional à largura.	background-size: 50%;
(valores pre definidos)	Amplia a imagem até o ponto que preencha toda a área da página ou elemento.	
COVER		
(valores pre definidos)	Amplia a imagem ao maior tamanho possível respeitando a área visível da página ou elemento.	
CONTAIN		
(valores pre definidos)	Herda a mesma configuração definida no elemento pai.	
INHERIT		
(valores pre definidos)	Utiliza o valor padrão da propriedade.	
INITIAL		

Background Origin

Background- Origin	Este recurso permite escolher a posição em que a imagem será inserida . Diferentemente da propriedade background-position , ela configura o ponto de inserção em relação aos elementos do documento .	background-origin: padding-box;
Background- Origin PADDING BOX	Define que a renderização da imagem inicia-se junto ao padding .	
Background- Origin BORDER BOX	Define que a renderização da imagem inicia-se junto à borda ;	
Background- Origin CONTENT BOX	Define que a renderização da imagem inicia-se junto ao conteúdo do elemento .	

Background-Clip

Background-clip	Esta propriedade é usada para selecionar a área do background que será pintada. Assim, podemos especificar que desejamos colorir apenas a borda, o padding ou o conteúdo.	background-clip: border-box;
Background-clip BORDER BOX	Preenche toda a área delimitada pelas bordas.	
Background-clip PADDING BOX	Preenche toda a área delimitada pela propriedade padding.	
Background-clip CONTENT- BOX	Preenche toda a área de conteúdo.	

Background-blend-mode

	Esta propriedade nos permite atribuir efeitos pré-definidos às imagens e cores de fundo ,
--	--

Background-blend-mode	atribuindo a elas mais ou menos luminosidade, saturação, brilho, entre outras opções.
	background-blend-mode: darken;
Background-blend-mode	Mantém as características normais do plano de fundo .
NORMAL	
Background-blend-mode	Multiplica o valor da cor de um pixel, deixando-o mais escuro . Pixels de cor preta ou branca não serão alterados.
MULTIPLY	
Background-blend-mode	Funciona de forma inversa ao multiply, deixando as cores mais claras .
SCREEN	
Background-blend-mode	Escurece os pixels que já são escuros e clareia os pixels que já são claros;
OVERLAY	
Background-blend-mode	Compara o objeto de cima com o de baixo e mantém o pixel que for mais escuro, logo, substitui os mais claros, escurecendo o conteúdo presente no elemento.
DARKEN	
Background-blend-mode	Possui comportamento inverso ao do Darken. Compara os dois objetos e mantém os pixels mais claros , tornando mais claro o conteúdo presente no elemento.
LIGHTEN	
Background-blend-mode	Clareia os pixels e aumenta o contraste. Costuma ser usado para criar efeitos brilhosos ;
COLOR-DODGE	
Background-blend-mode	Reproduz a saturação do objeto de cima no objeto de baixo, mas o objeto de baixo continua com sua cor e brilho originais.
SATURATIO-N	
Background-blend-mode	Reproduz a saturação e a cor do objeto de cima no objeto de baixo , mas o objeto de baixo continua com o seu brilho original
COLOR	
Background-blend-mode	Reproduz o brilho do objeto de cima no objeto de baixo , mas o objeto de baixo

Exemplo prático

Para demonstrar as propriedades relacionadas à background na prática, criamos a seguinte folha de estilos.

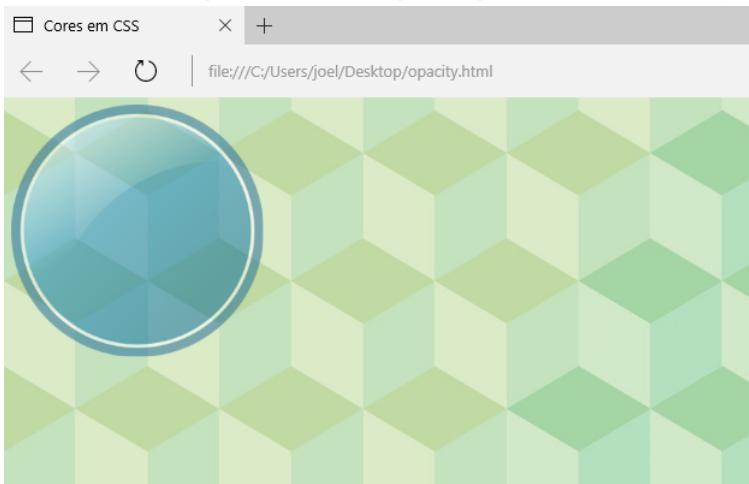
Exemplo de uso:

```
01 body {  
02   background-image: url("img/imagem1.jpg"), url("img/imagem2.jpg");  
03   background-repeat: no-repeat, repeat;  
04   background-attachment: initial, fixed;  
05   background-blend-mode: overlay;  
06 }
```

Visibilidade e Opacidade

Alterar a Opacidade Alterar a Opacidade EXEMPLO	<p>A propriedade opacity do CSS nos permite alterar a opacidade de um elemento, deixando-o mais ou menos transparente. Para alterar a opacidade de um elemento, basta atribuir um valor entre 0 e 1 à propriedade, opacity. Neste caso, o valor 0 indica um elemento completamente transparente, enquanto o valor 1 torna o elemento totalmente opaco.</p> <p>No exemplo podemos ver uma imagem cuja opacidade foi alterada para 50% (0.5), ou seja, ela está com 50% de transparência</p> <p>>>></p> <p>Linha 7: aqui estamos apenas atribuindo um plano de fundo ao documento, para que seja possível perceber que a imagem está transparente;</p> <p>Linha 8: nesta linha estamos, de fato, modificando a opacidade da imagem, atribuindo a ela o valor 0.5, que equivale a 50%.</p>	<p>opacity: [valor entre 0 e 1]</p> <pre><!DOCTYPE html> <html lang="pt-br"> <head> <meta charset="UTF-8"> <title>Cores em CSS</title> <style> body{ background-image: url('bg.jpg'); } img { opacity : 0.5 } </style> </head> <body> </body> </html></pre>
--	--	--

O resultado desse código pode ser visto na figura a seguir. Note que é possível ver, através da imagem, o conteúdo que está atrás dela.



11 - Sombra

Sombra Sintaxe	Com a versão mais recente das CSS temos à disposição as propriedades text-shadow e box-shadow , que permitem aplicar sombras a textos e blocos.	Ambas as propriedades, text-shadow e box-shadow , podem ser configurados de três formas diferentes, dependendo da necessidade
Sombra Sintaxe	01 text-shadow: X Y; 02 box-shadow: X Y; 03 04 text-shadow: X Y Blur; 05 box-shadow: X Y Blur; 06 07 text-shadow: X Y Blur Cor; 08 box-shadow: X Y Blur Cor;	Linhas 1 e 2: Ao usar as propriedades dessa forma, os valores X e Y representam, respectivamente, o deslocamento da sombra para a direita em relação à lateral esquerda, e para baixo em relação ao topo do elemento. Valores negativos, neste caso, fazem com que a sombra seja deslocada para a esquerda, ou para cima. Linhas 4 e 5: Nessa segunda forma, podemos definir um valor para o efeito de blur (borrão ou desfoque). Quanto maior esse valor, mais borrada/espalhada será a sombra. Linhas 7 e 8: Além das coordenadas e do blur, podemos ainda definir a cor da sombra. Caso não se deseje aplicar o efeito blur, pode-se simplesmente omitir esse parâmetro e informar apenas a cor.

3 Exemplos do uso da Box-Shadow

Box-Shadow	01 <!DOCTYPE html> 02 <html> 03 <head> 04 <style> 05 div { width: 100px; 06 height: 100px; 07 border:1px solid black; 08 float: left; 09 margin-right: 100px; } 10 #box1 { box-shadow: 20px 20px } 11 #box2 { box-shadow: 20px 20px 10px } 12 #box3 { box-shadow: 20px 20px 10px blue } 13 </style> 14 </head> 15 <body> 16 <div id="box1"></div> 17 <div id="box2"></div> 18 <div id="box3"></div> 19 </body> 20 </html>	Linhas 5 a 9: aplicamos uma configuração básica às três divs, apenas para deixá-las visíveis lado a lado e facilitar sua observação; Linhas 10 a 12: configuramos a sombra das divs de três formas distintas.	  
------------	---	--	---

Exemplos do uso da Tex-Shadow

Text-Shadow

```
01 <!DOCTYPE html>
02 <html>
03 <head>
04   <style>
05     #titulo1 { text-shadow: 10px
06       10px; }
07     #titulo2 { text-shadow:
08       10px 10px 5px; }
09     #titulo3 { text-shadow:
10       10px 10px 5px blue; }
11   </style>
12 </head>
13 <body>
14   <h1 id="titulo1">Título 1</h1>
15   <h1 id="titulo2">Título 2</h1>
16   <h1 id="titulo3">Título 3</h1>
17 </body>
18 </html>
```

Título 1

Título 2

Título 3

Observe que no primeiro caso o resultado final não parece muito eficiente, pois a sombra possui a mesma cor do texto e não está borrada, atrapalhando assim a visualização de ambos.

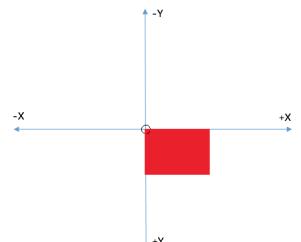
Funcionamento

Funcionamento

O

das propriedades text-shadow e box-shadow

é importante observar que o eixo X (horizontal) é crescente para a direita, enquanto o eixo Y (vertical) é crescente para baixo. Esse comportamento é um pouco diferente do Plano Cartesiano convencional, em que o eixo Y cresce para cima, mas a lógica de funcionamento é a mesma.

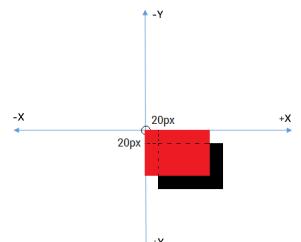


Funcionamento

O

das propriedades text-shadow e box-shadow

Ao atribuir valores para as posições horizontal e vertical da sombra, teremos um novo elemento, igual ao original em dimensões e forma, porém completamente preenchido com a cor que definirmos (preto por padrão). Esse elemento, que estava originalmente posicionado no mesmo local do original (mas atrás dele), será então deslocado para a direita e para baixo (ou para a esquerda e para cima, caso se utilize valores negativos).



12- Posicionamento

Posicionamento : o que é?

Posicionamento	<p>Como controlar onde cada elemento em uma página deve ficar.</p> <p>No Slide 1 vemos uma página que contém os elementos p (block) e strong (inline)</p>	
Os níveis das caixas	<p>Block O elemento sempre vai se iniciar em uma nova linha e ocupa todo o espaço horizontal disponível.</p>	
Os níveis das caixas	<p>Inline O elemento nunca se inicia em uma nova linha e ocupa apenas o espaço necessário para apresentar o conteúdo dele.</p>	
Os níveis das caixas que envolve um elemento	<ul style="list-style-type: none">• Bloco• Linha	<p>As caixas de nível de bloco, assunto deste curso, possuem características que são a base para posicionar elementos em uma página</p>

Posicionamento Position

O que é?	Neste capítulo estamos estudando como posicionar elementos na página. Há duas propriedades que nos permitem fazer isso que são position e float .	
Por que isso é útil?	Como sabemos, o CSS não é uma linguagem de programação. <u>Por isso não posicionamos elementos utilizando geometria</u> . Em lugar dessa forma, o CSS nos dá modelos de posicionamento que utilizamos conforme a necessidade da página. Grande parte desses modelos são representados pelos valores da propriedade position , assunto deste curso.	
Qual técnica é necessária para se fazer isso?	A posição de um elemento em uma página pode ser controlada utilizando a propriedade position . Ela pode receber quatro valores. Cada um deles representa um modelo de posicionamento do CSS: <ul style="list-style-type: none">• Fluxo normal• Posicionamento relativo•	

Posicionamento o relativo

- Posicionamento absoluto
• Posicionamento fixo

É o **modelo de posicionamento utilizado por padrão**. Nele **os elementos de bloco passarão a iniciar em uma nova linha, empurrando os demais para baixo**.

Fluxo normal

Nesse modelo **o elemento pode ser movido para cima, baixo, esquerda ou direita** tendo como **ponto de partida a sua posição no fluxo normal**.

Receita de Bolo Simples Caseiro

Tem dias que um bolinho simples no café da manhã cai super bem! Então eu vou ensinar como fazer bolo simples caseiro com a receita mais fácil do mundo, que é para você fazer em casa usando só ingredientes básicos.

Ingredientes:

- 3 xícaras de chá de farinha de trigo (Sem fermento)
- 2 xícaras de chá de açúcar
- 3 ovos
- 200 ml de leite
- 4 colheres sopa de manteiga
- 1 colher de sopa de fermento químico em pó

Veja na **Figura 1** que **dois elementos de bloco nunca dividem a mesma linha, mesmo que haja espaço disponível para isso**.

Receita de Bolo Simples Caseiro

Tem dias que um bolinho simples no café da manhã cai super bem! Então eu vou ensinar como fazer bolo simples caseiro com a receita mais fácil do mundo, que é para você fazer em casa usando só ingredientes básicos.

Ingredientes:

- 3 xícaras de chá de farinha de trigo (Sem fermento)
- 2 xícaras de chá de açúcar
- 3 ovos
- 200 ml de leite
- 4 colheres sopa de manteiga
- 1 colher de sopa de fermento químico em pó

Na **Figura 2** vemos um **parágrafo sendo movido 25 pixels para a direita e para baixo**. Perceba que os elementos ao redor daquele que **está posicionado relativamente não são afetados**.

Figura 2. Parágrafo posicionado relativamente

Posicionamento o absoluto

O elemento é removido do fluxo normal.
Na **Figura 3** usamos esse posicionamento no h3 para **move-lo para o topo e para a direita da página**.

Note que cada outro elemento na página se comporta como se o título não estivesse mais nela.

Receita de Bolo Simples Caseiro

Tem dias que um bolinho simples no café da manhã cai super bem! Então eu vou ensinar como fazer bolo simples caseiro com a receita mais fácil do mundo, que é para você fazer em casa usando só ingredientes básicos.

Ingredientes:

- 3 xícaras de chá de farinha de trigo (Sem fermento)
- 2 xícaras de chá de açúcar
- 3 ovos
- 200 ml de leite
- 4 colheres sopa de manteiga
- 1 colher de sopa de fermento químico em pó

Posicionamento o fixo

Essa é uma forma de **posicionamento absoluto, mas o elemento não se move quando o usuário utiliza as barras de rolagem da janela do navegador**.

Na **Animação 1** o parágrafo foi posicionado de forma fixa, 25 pixels para a direita e para baixo.

Receita de Bolo Simples Caseiro

Tem dias que um bolinho simples no café da manhã cai super bem! Então eu vou ensinar como fazer bolo simples caseiro com a receita mais fácil do mundo, que é para você fazer em casa usando só ingredientes básicos.

Ingredientes:

- 3 xícaras de chá de farinha de trigo (Sem fermento)

Animação 1. Parágrafo posicionado fixamente

HTML

```
<!DOCTYPE html>
<html lang="pt-br">
```

```
<head>
<meta charset="UTF-8">
<title>Document</title>
</head>
```

```
<body>
<h1>Receita de Bolo Simples
Caseiro</h1>
```

```
<p>Tem dias que um bolinho
<strong>simples</strong> no café da
manhã cai super bem! Então eu vou
ensinar
como fazer
<strong>bolo simples
caseiro</strong> com a receita mais
fácil do mundo, que é para você fazer
em casa
usando só
ingredientes básicos.</p>
```

```
<h3>Ingredientes:</h3>
```

```
<ul>
<li>3 xícaras de chá de farinha de
trigo (Sem fermento)</li>
<li>2 xícaras de chá de açúcar</li>
<li>3 ovos</li>
<li>200 ml de leite</li>
<li>4 colheres sopa de manteiga</li>
<li>1 colher de sopa de fermento
químico em pó</li>
</ul>
```

```
</body>
```

```
</html>
```

Ingredientes:

- 3 xícaras de chá de farinha de trigo (Sem fermento)
- 2 xícaras de chá de açúcar
- 3 ovos
- 200 ml de leite
- 4 colheres sopa de manteiga
- 1 colher de sopa de fermento químico em pó

```
<div class="right">
<h3>Ingredientes:</h3>
<ul>
<li>3 xícaras de chá de farinha de...</li>
<li>2 xícaras de chá de açúcar</li>
<li>3 ovos</li>
<li>200 ml de leite</li>
<li>4 colheres sopa de manteiga</li>
<li>1 colher de sopa de fermento q...</li>
</ul>
</div>
```

Fluxo Normal na Prática

Fluxo Normal

Exemplo fluxo normal como width

O valor padrão da propriedade **position** é **static**. Ele **representa o fluxo normal (normal flow)** de posicionamento dos elementos em uma página.

No fluxo normal os elementos:

- Seguem o fluxo da página, sendo posicionados na ordem em que foram declarados no HTML
- Elementos de nível de bloco ocupam todo o espaço disponível na linha em que estão

Sintaxe

O valor padrão de position é static, **por isso geralmente não é necessário utilizá-lo**. Caso isso seja necessário fazemos dessa forma:

```
position: static;
```

Nesse modelo de posicionamento **dois elementos de nível de bloco não podem ocupar uma mesma linha**, mesmo quando houver espaço para isso.

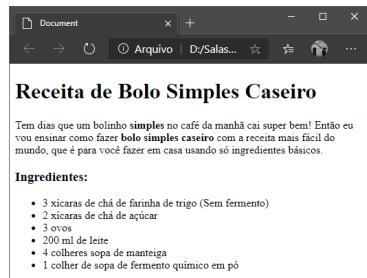
Quando a largura (**width**) não for definida para elementos de nível bloco, eles vão se estender por toda a linha em que foram iniciados. Com

(largura) não definido

Exemplo do fluxo normal com width (largura) definido

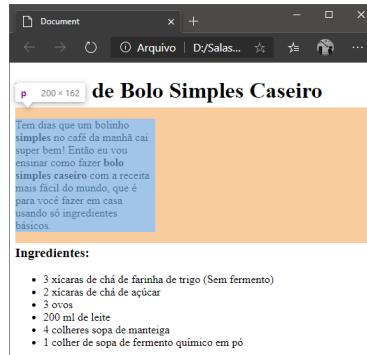
isso outros elementos de nível de bloco **serão empurrados para baixo**.

Na Figura 1 vemos os elementos de nível de bloco h1, p, h3, ul e li sendo posicionados dessa forma.



Para provar isso, no **Código 1** modificamos a largura do elemento p.

```
p {  
    width: 200px;  
}
```



Veja na **Figura 2** que mesmo que haja espaço disponível na linha em que ele está, **os demais elementos se iniciam na linha seguinte**.

Posicionamento Relativo na Prática

Posicionamento Relativo

Quatro Propriedades para mover o elemento

Exemplo

O valor relative de position **põe o elemento em posicionamento relativo**. Nesse modelo de posicionamento o **elemento se move em relação a sua posição no fluxo normal**.

Quando o posicionamento é relativo utilizamos outras quatro propriedades para mover o elemento, são elas:

- top
- bottom
- left
- right

No **Código 1** deslocamos o parágrafo 25 pixels para baixo e para a direita.

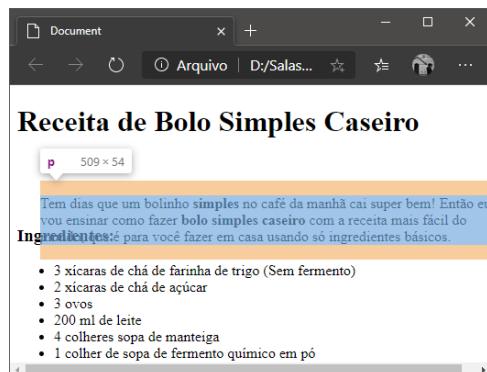
```
p {  
    left: 25px;  
    position: relative;  
    top: 25px;  
}
```

Sintaxe

Para colocar um elemento em posicionamento relativo utilizamos a seguinte sintaxe:

```
position: relative;
```

Essas são propriedades de deslocamento. Sendo assim, o elemento estará mais distante do fundo da página quanto maior for o valor de bottom e assim por diante.



Código 1. Movendo o parágrafo para baixo e para a direita

Note que para isso **usamos as propriedades de deslocamento top (topo) e left (esquerda)**. Isso porque mover o objeto para baixo e para a direita é distanciá-lo do topo (top) e da esquerda (left).

Exemplo 2

HTML

```
.relative-parent {  
    background: #156236;  
}  
  
.relative {  
    background: #af8542;  
    height: 100px;  
    width: 300px;  
    position: relative;  
    top: 20px;  
    left: 45px;  
}
```

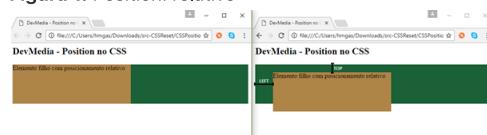
- **Linha 01:** declaração da classe **relative-parent**. Define o estilo para o elemento pai em nosso posicionamento relativo. Observe que não há nenhuma quanto à propriedade position. Assim, temos que o valor dela é static;
- **Linha 02:** Especifica uma cor de fundo para os elementos da classe **relative-parent**. É a única característica presente nessa classe;
- **Linha 05:** declaração da classe **relative**. Define o estilo para o elemento filho, que terá seu posicionamento determinado de acordo com o posicionamento do elemento pai;
- **Linha 06:** indica a cor de fundo para os elementos da classe **relative**;
- **Linhas 07 e 08:** propriedades de **altura** (height) e **largura** (width) para o elemento, em pixels;
- **Linha 09:** indica a propriedade **position** para nossa classe. Nesse caso, com o valor **relative**;
- **Linhas 10 e 11:** especifica as distâncias com relação ao topo (top) e esquerda (left) com relação ao elemento pai. As distâncias, nesse caso, estão em pixels, mas poderia ser utilizado porcentagem ou em, uma medida relativa empregada no CSS. É importante ressaltar que esses valores podem ser negativos.

HTML

```
<div class="relative-parent">  
    <div class="relative">  
        Elemento filho com  
        posicionamento relativo  
    </div>  
</div>
```

Note que temos uma classe em cada elemento: uma representará o elemento pai e a outra, o elemento filho. O resultado do que fizemos pode ser observado na **Figura 1**. À esquerda, temos o resultado com um CSS diferente, sem as linhas 9 a 11 da **Listagem 1**. Nesse caso, não há um posicionamento relativo de um elemento em relação ao outro, pois isso ainda não foi definido. Já à direita, temos o resultado com o CSS da **Listagem 1** completo. Observe que o elemento filho está posicionado de forma relativa ao pai, por causa dos parâmetros que informamos na folha de estilos.

Figura 1. Position: relative



Posicionamento Fixo na Pratica

Posicionamento Fixo na Pratica

O posicionamento fixo é um tipo de posicionamento absoluto.

Quando um elemento está posicionado fixamente ele passa a ser ignorado pelos demais, como se não estivesse na página.

Além disso, aqui o elemento é posicionado em relação a janela do navegador e se mantém parado no mesmo lugar quando o usuário utiliza o scroll.

Então eu vou ensinar como fazer bolo simples caseiro com a receita mais fácil do mundo que é para você fazer em casa usando só ingredientes básicos.

- 3 xícaras de chá de farinha de trigo (Sem fermento)

Sintaxe

Para que um elemento seja posicionado dessa maneira usamos essa sintaxe:

position: fixed;

A partir disso, usamos as propriedades de deslocamento

top,
bottom,
left e
right

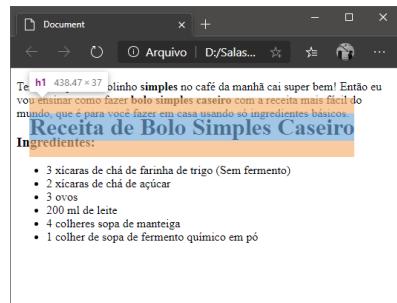
para controlar a posição do elemento na página.

No **Código 1** deslocamos o parágrafo 25

Exemplo

pixels para baixo e para a direita.

```
h1 {  
    left: 25px;  
    position: fixed;  
    top: 25px;  
}
```



Código 1. Posicionando o elemento de forma fixa

O resultado deste código podemos ver na **Figura 1**.

Novamente **utilizamos as propriedades de deslocamento para mover o elemento em relação a sua posição no fluxo normal**.

Portanto, para mover o elemento para a direita definimos para ele uma distância da **esquerda** utilizando **left**. Da mesma forma, para mover o elemento para **baixo** distanciamos ele do topo usando **top**.

HTML E CSS

HTML

```
<div class="fixed">  
    Elemento com posicionamento fixo  
</div>
```

CSS

```
.fixed {  
    background: #a4c467;  
    height: 50px;  
    width: 300px;  
    position: fixed;  
    bottom: 60px;  
    right: 32px;  
}
```

- **Linha 01:** declaração da classe **fixed**. Define as características dos elementos com posicionamento fixo;
- **Linhas 02 a 04:** informa a cor de fundo **background**, altura **height** e largura **width** dos elementos da classe;
- **Linha 05:** com essa propriedade, passando o valor **fixed**, temos a declaração do tipo de posicionamento que queremos para os nossos elementos;
- **Linhas 06 e 07:** especificamos as distâncias dos elementos da classe em relação ao navegador. Repare que, dessa vez, especificamos **bottom** e **right**, distância da base e direita, respectivamente. Como estamos com um posicionamento fixo, é utilizado o navegador para calcular essa distância, ou seja, o elemento permanecerá na mesma posição independentemente do lugar da página em que estivermos.

Posicionamento Absolute

Posicionamento Absolute

Um elemento em posicionamento absoluto é removido do fluxo normal. Por isso ele não afeta ou é afetado pela posição dos demais elementos na página.

Para posicionar um elemento dessa forma use essa sintaxe:

```
position: absolute;
```

Sintaxe

Novamente, usamos as quatro propriedades de deslocamento para mover o elemento. Relembrando, elas são:

- **top**
- **bottom**
- **left**

Posicionamento Absoluto

Exemplo

HTML E CSS

- right

No caso do posicionamento absoluto, essas propriedades funcionam um pouco diferente do que vimos anteriormente. Elas definem onde o elemento deve aparecer em relação àquele que o contém.

No Código 1 usamos o posicionamento absoluto para mover o h3 para o topo e para a direita na página.

```
h3 {  
    right: 0;  
    position: absolute;  
    top: 0;  
}
```

Código 1. Movendo o h3 para o topo e para a direita da página



O resultado deste código podemos ver na Figura 1.

Perceba que ao definir que o elemento deve se deslocar zero pixel a partir do topo e da direita do seu contêiner (a própria página) ele passa a ocupar exatamente essa posição.

HTML

```
<div class="absolute">  
Elemento com posicionamento absoluto  
</div>
```

CSS

```
.absolute {  
background: #c590f5;  
height: 50px;  
width: 120px;  
position: absolute;  
top: 35px;  
right: 32px;  
}
```



- Linha 01: declaração da classe **absolute**. Define o estilo para o elemento com posicionamento absoluto;
- Linha 02: informar a cor de fundo para os elementos da classe;
- Linhas 03 e 04: atribuição dos valores para altura height e largura width dos elementos da classe;
- Linha 05: determina o posicionamento dos elementos da classe, com a opção absolute;
- Linhas 06 e 07: especifica duas propriedades de posicionamento: right e top, referentes à distância em relação à direita e ao topo da página. Note que essa é a mesma proposta vista anteriormente, no posicionamento relativo, mas com a diferença que estamos atribuindo a distância para a página, e não mais para um elemento pai.

CONTACT



Brunna Croches

Developer Full Stack



brunnacroches.dev



linkedin.com/brunnacroches



github.com/brunnacroches



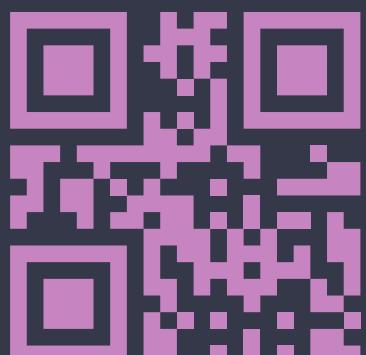
@brunnacroches.dev



discord.com/brunnacroches



brunnacroches@gmail.com



let's share