

TREINAMENTO

COMUNICAÇÃO, CULTURA E CONTENÇÃO NO SET

**BOU
TI**
FILMES
QUE

ARTIS

LEMOS CONSULTORIA



**Tiago
Mello**
Produtor

**Renata
Artigas**
Gerente de
Produção
Executiva

**Thais
Morresi**
Produtora
Executiva

**Raquel
Gusson**
Produtora
Criativa
Assistente

**Rani de
Camargo**
RH de
Produção

**Stefani
Magalhães**
Tutora Sócio
Emocional



A brincadeira da **cama de gato** com barbante é uma forma tradicional de jogo manual que existe há séculos e aparece em **diferentes culturas ao redor do mundo**. Não há um ponto de origem, mas sim registros em diversas civilizações antigas, o que indica que **é uma brincadeira quase universal**.

- **Ásia e Pacífico:** povos indígenas do Japão, Polinésia, Havaí e Nova Zelândia têm registros antigos dessa prática.
- **Europa:** a brincadeira chegou e se popularizou com o nome de *cat's cradle* na Inglaterra no século XVIII.
- **Américas:** povos originários norte-americanos e sul-americanos também praticavam formas semelhantes com fios e cordões.

CAMA DE GATO

Tecido coletivo, conexão, tramas
invisíveis e dinâmica relacional.

LIDERANÇA FORMAL X LIDERANÇA REAL

LIDERANÇA FORMAL

- É atribuída por cargo ou estrutura hierárquica
- Vem com autoridade delegada, regras claras, poder decisório
- Exige responsabilidade técnica, mas não garante influência.

LIDERANÇA REAL

- É reconhecida pelo grupo, mesmo sem título oficial
- Se constrói com coerência, escuta e exemplo diário
- Inspira, influencia e sustenta equipes em contextos de pressão

Nem toda liderança formal se traduz em influência real. Mas toda liderança real transforma o ambiente, mesmo sem um cargo que a legitime num set ou numa sala de criação.

O PARADOXO DO SET

Liberdade Artística + Responsabilidade Coletiva

1. A tensão entre autonomia criativa e necessidade de prazos, recursos e disciplina.
2. Caso prático: como definir limites claros para balancear criação e logística.



Liderar é, muitas vezes, ocupar um lugar que vai além da função. Em ambientes criativos e sob pressão, não é raro que a figura do líder se transforma num **espelho de expectativas** não ditas e o que se reflete ali nem sempre diz respeito ao presente.

POR QUAL MOTIVO PROJETAMOS?

Projetamos no líder aquela autoridade que nos faltou, ou que nos feriu. O afeto que nunca se fez cuidado. A validação que nunca chegou.

O set vira sala de estar. A sala de roteiro, uma extensão de antigas dinâmicas. Às vezes, quem lidera se vê sendo cobrado como um pai ausente, uma mãe idealizada, um irmão competitivo.





A LIDERANÇA VAI
DECEPCIONAR AS PESSOAS

SER LIDERADO TEM TRÊS PILARES:

AUTENTICIDADE

INTELIGÊNCIA
EMOCIONAL

REGULAGEM

Em 2024, o Brasil teve o maior número de afastamentos por ansiedade e depressão dos últimos 10 anos. Ao total, foram

472 mil

afastamentos do trabalho por transtornos mentais.

Em comparação ao ano de 2023, este número teve um crescimento de

68%

Em termos absolutos, são quase meio milhão de trabalhadores afastados por esse motivo.

CRISE DE SAÚDE MENTAL

“80% das doenças
autoimunes são ~
desenvolvidas por
mulheres”

Scientific American.



Esclerose Múltipla em Mulheres

- Revisões internacionais confirmam que a proporção entre mulheres e homens diagnosticados com Esclerose Múltipla (EM) aumentou ao longo do tempo, com projeções atuais apontando para uma proporção de 3 a 4,5 mulheres para cada homem com EM.
- Literatura médica reconhece que a incidência e prevalência em mulheres têm aumentado globalmente, impulsionando um crescente gap entre homens e mulheres.

FONTE: Women's Health. Jobin C, Larochelle C, Parpal H, Coyle PK, Duquette P. 'Gender Issues in Multiple Sclerosis: An Update'. Novembro, 2010

“Não é sinal de saúde
estar bem adaptado a
uma sociedade doente”

KRISHNAMURTI



E COMO ACONTECE A AUTORREGULAÇÃO? O QUE É AUTORREGULAÇÃO?

Autorregulação é o ponto de partida.

É ela que nos permite reconhecer o que sentimos, entender os impulsos e escolher respostas, mesmo sob pressão. É o que sustenta a presença, o limite e a escuta.

Decisão compartilhada

Dividir o peso da escolha reduz tensão e melhora a resposta executiva. Em set, isso vira método. Antes de decidir sozinho, traga a pergunta para o trio certo de função e contexto. Direção, produção, liderança de área. Um minuto de alinhamento evita dez de retrabalho e diminui ruído emocional. A pergunta-chave é simples. Quem carrega o risco. Quem executa. Quem responde pelo impacto no cronograma.

FERRAMENTAS
PRÁTICAS DE
REGULAÇÃO EM SET

Perceber o próprio limite antes que ele vire comportamento. Em set, limite aparece primeiro no corpo e no tom, não no discurso. A prática é monitorar sinais pequenos e agir cedo. Voz acelerada, irritação curta, rigidez, esquecimento de etapas, necessidade de controle. Quando aparecer, faça micro ajuste imediato. Baixar o volume, reduzir a velocidade, pedir 60 segundos, delegar uma decisão. Autopercepção não é pausa longa. É calibragem constante para manter presença e liderança estável.

Autopercepção contínua.

FERRAMENTAS
PRÁTICAS DE
REGULAÇÃO EM SET

NÃO HÁ ESPAÇO PARA O SOFRIMENTO NA VIDA ADULTA.
A DOR PRECISA SER FUNCIONAL, DISCRETA E RÁPIDA.

ENTÃO, COMO SER LIDERADO?



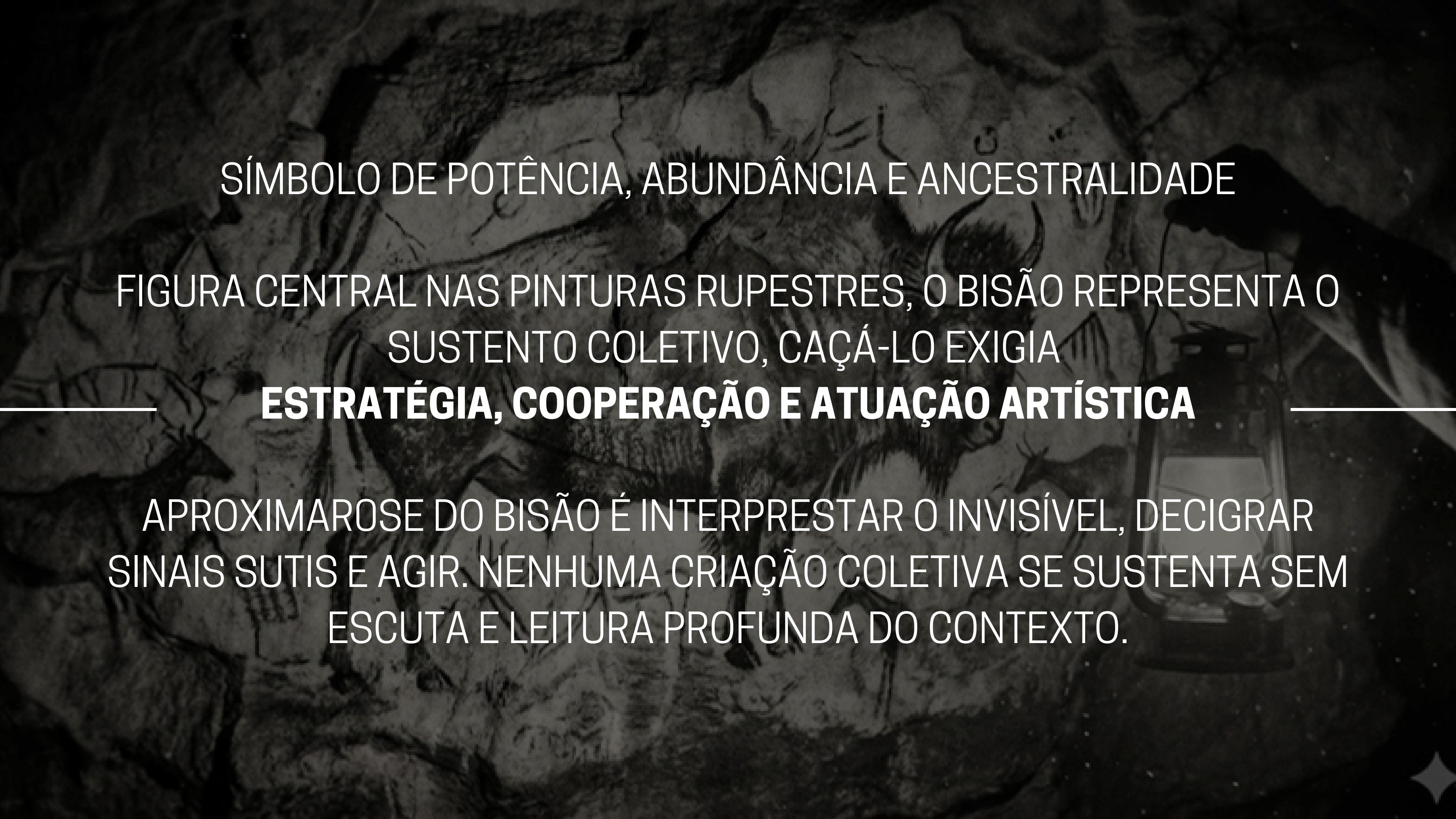
Diante da sua autorregulação, é
possível **recepçionar** demandas.

UMA DAS AÇÕES MAIS NOCIVAS QUE REPETIMOS EM MODO SOBREVIVÊNCIA É TENTAR CONTROLAR O OUTRO E, ACIMA DE TUDO, SUAS PERCEPÇÕES.

O CONTROLE DESPERDIÇA ENERGIA, SUPRIME EMOÇÕES, REFORÇA AS SOMBRAIS DE AMBOS OS LADOS E ACENTUA OS DESCONFORTOS DO GANCHO RELACIONAL.



Nosso sistema perceptivo funciona como um detector de sinais de segurança e ameaça. Para regular é essencial que nos conheçamos e sejamos capazes de identificar, no corpo e no ambiente, os sinais de segurança. Eles são tão importantes quanto a ausência de ameaça.



SÍMBOLO DE POTÊNCIA, ABUNDÂNCIA E ANCESTRALIDADE

FIGURA CENTRAL NAS PINTURAS RUPESTRES, O BISÃO REPRESENTA O
SUSTENTO COLETIVO, CACÁ-LO EXIGIA
ESTRATÉGIA, COOPERAÇÃO E ATUAÇÃO ARTÍSTICA

APROXIMAROSE DO BISÃO É INTERPRESTAR O INVISÍVEL, DECIGRAR
SINAIS SUTIS E AGIR. NENHUMA CRIAÇÃO COLETIVA SE SUSTENTA SEM
ESCUTA E LEITURA PROFUNDA DO CONTEXTO.

Pressão externa, contenção interna: inteligência emocional em campo

IDENTIFICAÇÃO DE PADRÕES DE TENSÃO

Como a tensão se instala?

- Contração corporal
- Comunicação reativa
- Urgência deslocada
- Tom impaciente

RECONHECER O PADRÃO É A ÚNICA
FORMA DE INTERROMPÉ-LO

QUAL FOI SEU ÚLTIMO PADRÃO
AUTOMÁTICO EM SITUAÇÃO DE CRISE?



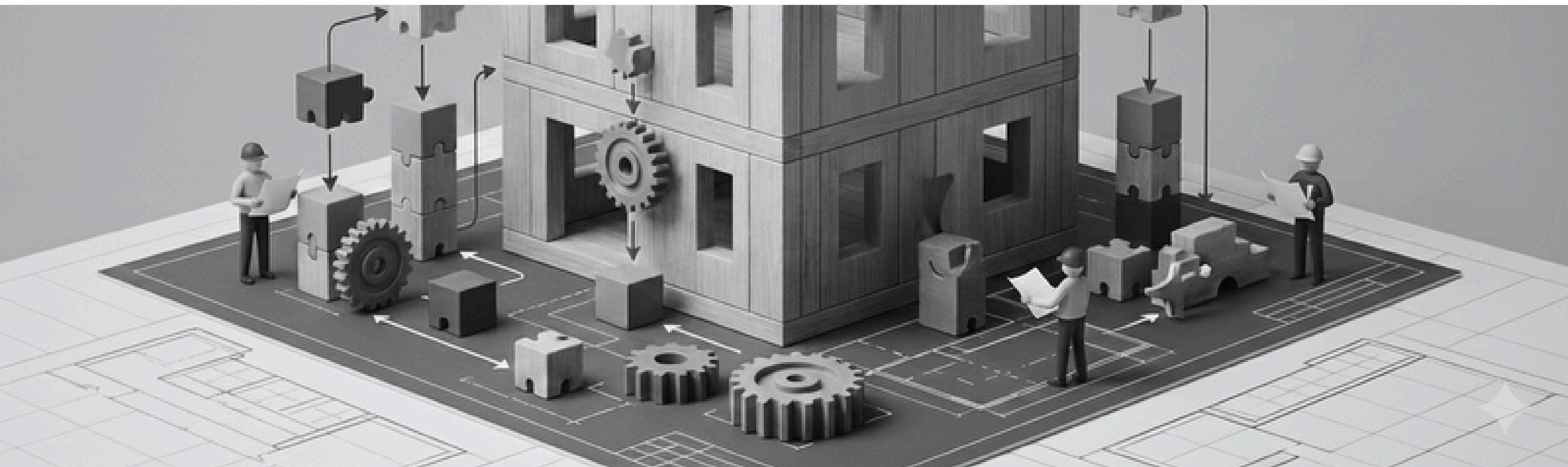
FRASES-LIMITE E PRÁTICAS DE CUIDADO

Frases que sustentam o limite com presença:

- “Posso te responder com mais clareza em 10 minutos.”
- “Esse ponto precisa de tempo. Vamos respirar e voltar com foco.”
- “Vou organizar internamente e retorno com uma proposta de solução.”

Regulação é construção. Não acontece por acaso.
Pressão externa exige contenção interna e isso se aprende.

COM LINGUAGEM, CORPO E LIMITE, UMA EQUIPE TORNA-SE UM ESPAÇO DE REGULAÇÃO COLETIVA.



LEMBRE-SE: SEU ESTADO INTERNO CONDUZ O AMBIENTE

O PROJETO PODE ESTAR INSTÁVEL.
MAS SE A EQUIPE DESREGULA JUNTO, O SISTEMA QUEBRA.

Em set, comportamento vira sistema.

E sistema se consolida pelo que é **tolerado**, pelo que é **reforçado** e pelo que é **interrompido** cedo.

Não é só sobre quem ultrapassa limites. É sobre como a equipe inteira responde quando o limite é testado.

Aqui não se trata de culpabilização individual. Trata-se de **responsabilização prática**. Cada profissional, no seu papel, influencia o nível de segurança emocional e profissional do trabalho.

Convivência saudável é uma entrega coletiva, tão essencial quanto um bom plano de filmagem.

CLIMA DE SET É UM ATIVO DE PRODUÇÃO

CONVIVÊNCIA ATIVA

O QUE FAZER NA PRÁTICA QUANDO ALGO COMEÇA A DESANDAR

NO SET, A INTERVENÇÃO MAIS EFICAZ COSTUMA SER **PEQUENA, RÁPIDA E NO TIMING CERTO**. NÃO É SOBRE CONFRONTO HEROICO

É SOBRE INTERROMPER A ESCALADA E REPOSICIONAR O PADRÃO.

- Nomear o combinado sem expor. “Vamos manter o respeito aqui e seguir.”
- Interromper a “piada que testa limites”. “Isso não ajuda. Vamos voltar.”
- Oferecer saída digna. “Respira um minuto, a gente resolve já.”
- Chamar para o lado quem está virando alvo. “Você está bem. Quer que eu te acompanhe?”
- Acionar liderança quando necessário. “Vou envolver produção/direção pra gente ajustar agora.

MICROAÇÕES QUE MUDAM O CLIMA

Relação é ferramenta de trabalho. E também é zona de risco.

Em set, a qualidade do vínculo impacta execução. E vínculo não é “clima”. É **conduta repetida**, em micro interações. O tom de voz, acesso à informação, forma de cobrar prazos, brincadeiras, exclusões, “favorzinhos” condicionados.

Chave de gestão

- Relação saudável tem **limites claros, cobrança objetiva e hierarquia sem humilhação**.
- Relação insegura tem **ambiguidade, medo de retaliação e troca implícita** (“se você quiser ficar bem aqui...”).

RESPONSABILIDADE
RELACIONAL EM SET

ABUSO DE PODER E ZONAS CINZENTAS

O problema raramente começa no extremo. Começa no teste de limite.

Zonas cinzentas são aquelas situações em que “dá pra interpretar”, mas o corpo da equipe sente. A técnica é reconhecer padrão, **não discutir intenção**.

Quando existe assimetria de poder, o “consentimento” fica contaminado por expectativa, medo e reputação.

Sinais de alerta em set

- Cobrança com ironia, exposição pública, apelidos e “brincadeiras” direcionadas
- Controle de acesso a oportunidades, cenas, informações ou créditos como moeda
- Convites insistentes, mensagens fora de hora, intimidade forçada, “favor” com condicionantes
- Isolamento de alguém, desqualificação recorrente, mudança de tom quando terceiros saem

SE ESSA INTERAÇÃO FOSSE GRAVADA E ASSISTIDA PELA
PRODUÇÃO INTEIRA, EU MANTERIA EXATAMENTE O
MESMO COMPORTAMENTO?

Ação mínima esperada ou técnica de convivência ativa

- **Interromper** o comentário/conduita que cruza o tom. “Vamos manter o respeito e seguir.”
- **Redirecionar** para o objetivo. “Foco na cena. Alinhamos o resto fora daqui.”
- **Apoiar** quem virou alvo, sem expor. “Você está bem? Quer que eu te acompanhe?”
- **Escalar** quando há repetição, hierarquia ou risco. Produção, direção, canal definido.
- **Registrar** o essencial quando o padrão persiste (para reduzir ruído e proteger todos).

OMISSÃO, SILENCIO E CONIVÊNCIA

CONTER É CRIAR ESPAÇO
E O ESPAÇO COMEÇA EM VOCÊ.

UM SET RESPONSÁVEL NÃO SE DECLARA.

A fim de prevenir condutas ilícitas nas relações intrapessoais, além de buscar a efetivação de práticas voltadas para um ambiente de produção mais saudável, a Boutique possui um Código de Conduta e Programa de Integridade que expõe tudo o que é considerado adequado ou não, além de reforçar os direitos e deveres dos seus colaboradores.

CÓDIGO DE CONDUTA E PROGRAMA DE INTEGRIDADE



A Boutique se uniu à SafeSpace para combater qualquer tipo de assédio em ambiente de produção.



A SafeSpace é uma empresa isenta e autônoma, e através da sua plataforma qualquer denúncia de assédio pode ser formalizada. As denúncias são recepcionadas com imparcialidade e seguem, a partir do seu recebimento, um processo interno seguro.

As denúncias podem ser realizadas por meio do QR CODE, ou pelo link:
<https://my.safe.space/company/boutiquefilmes>

O foco da utilização da SafeSpace é prover um espaço seguro para os colaboradores relatarem situações ocorridas no ambiente de produção.

CÍRCULO DE SEGURANÇA



1. Recepçanar o relato em ambiente seguro e sigiloso
2. Acolher e zelar pela imparcialidade na recepção da denúncia com o encaminhamento adequado
3. Conduzir entrevistas
4. Analisar informações e sugerir caminhos ou resoluções à Diretoria da Boutique

ATUAÇÃO DA LEMOS CONSULTORIA APÓS UMA DENÚNCIA

QUAL FOI SEU ÚLTIMO PADRÃO
AUTOMÁTICO EM SITUAÇÃO DE CRISE?



Engole o que disse

Engole o que disse, 2016, Lenora de Barros

Os relatos e denúncias que sejam enviados pelo SafeSpace são confidenciais e as identidades dos colaboradores envolvidos na denúncia **não são reveladas**.

Os relatos e denúncias apenas serão compartilhados com pessoas autorizadas a participar da recepção de denúncia.

Não haverá retaliação por conta da manifestação em relatos e denúncias.

CONFIDENCIALIDADE

OBRIGADA!

Instagram

@raqglemos

@artiscultural

Linkedin

Lemos Consultoria

Raquel Lemos

**BOU
TI**
FILMES
QUE

ARTIS

LEMOS CONSULTORIA

Copyright©2026, Lemos Consultoria. Todos os direitos reservados. Todos os textos, imagens, gráficos, animações, vídeos, músicas, sons e outros materiais são protegidos por direitos autorais e outros direitos de propriedade intelectual pertencentes à Lemos Consultoria, suas subsidiárias, afiliadas e licenciantes. Imagens originais via Canva.