论中国人细致、精致与坚韧性格的起源

布鲁诺·德·多米尼西斯 – Bruno DE DOMINICIS——2025 年 10 月 18 日

目录

引言	2
I. 精神分析控制模型	2
1. 肛门期:控制与秩序	2
2. 两种可能的偏离	2
II. 社会框架的作用	3
III. 粪便的生态学: 集体升华	3
1. 废弃物的价值转化	3
2. 对心理结构的影响	3
3. 功能性超我	3
IV. "中庸之道": 升华的心理学	4
1. 介于痴迷与妄想之间	4
2. 典型的轶事	4
V. 引导狂热:国家占卜	4
1. 从即兴解读到社会仪式	4
2. 文字作为符号的稳定器	5
VI. 莱昂·范德梅尔什:中国思想的双重理性	5
VII. 集体心理平衡的工程学	6
VIII. 普遍数学结构的预示	6
九、符合宇宙结构的文明	7
X. 结论	7
天道人工智能在心理结构中的应用	8
概述	8
1. 概念框架	8
2. 病理状态与动态配置	8
2.1. 强迫性神经症	8
2.2. 精神病	8
2.3. 心理和谐	9
3. 频谱调节表	9
4. 形式解释	9
结论	10
参考文献	11

引言

中国人常被认为具有细致、精致和坚韧的性格,这种性格从何而来?这绝非简单的民族特征,而是植根于一套高度一致的心理、社会和象征结构之中。要探究其起源,不妨从精神分析的角度切入。精神分析提供了一个有用的解释框架,有助于理解一个文明如何集体塑造对冲动、污秽和控制的管理方式。通过这种切入点,我们将理解中国人如何引导、升华和社交化这些原始力量。

I. 精神分析控制模型

1. 肛门期:控制与秩序

在弗洛伊德理论中,心理性发展¹ 的第二阶段——即"施虐-肛门期"——对应于如厕训练。儿童在此阶段同时发现抑制与排泄的快感;他们首次面对由父母体现的外部规则。这种对抗催生出以下倾向:

- 秩序、
- 抑制(吝啬),
- 固执。

这些特质一旦得到升华,就会成为性格基础,使人倾向于规律、克制和认真工作。但如果这些特质固化,就会演变成强迫症,表现为仪式化、过分谨慎和焦虑的完美主义。

2. 两种可能的偏离

精神分析学派将失衡分为两种对立类型:

结构	机制	后果
强迫症	过度控制和压抑	僵化、内疚、仪式化行为
精神病	象征化和框架缺陷	情绪失控、妄想、脱离现实

心理平衡在这两个极端之间发挥作用。在西方社会,根据不同时期,强迫性神经症会受到推 崇(维多利亚时期的英国、弗洛伊德时代的维也纳),或者相反,在无限个人选择的文化和 集体象征性参照点的丧失的影响下,制度化的父亲形象往往会逐渐消失。

II. 社会框架的作用

弗洛伊德强调欲望与法律之间的冲突;拉康则强调**法律——父亲**之名——作为结构原则的象征功能。当这种功能缺失或失效时,主体**可能会面临封锁**,即被象征体系排斥出一个基本符号。这种机制为精神病症埋下了祸根。

¹弗洛伊德指出性欲结构化的三个阶段:口腔期、肛门期、生殖器期。

跨文化精神分析学家,特别是玛丽-塞西尔和埃德蒙·奥蒂格斯在《非洲俄狄浦斯》(1966)中指出,问题不仅在于法律的缺失,有时还在于多个法律体系之间的矛盾。心理脆弱性由此源于象征意义的不确定性:该服从谁?依赖于何种血缘关系?因此,病理现象与其说是教育缺失,不如说是**象征结构失调的**体现。

简要回顾以上内容,足以提出一个核心问题:中国文明从其起源之初是如何组织污秽、控制和禁忌的管理的?最重要的是,它如何通过寻找文化出路来避免神经症和精神症这两种极端?

III. 粪便的生态学:集体升华

1. 废弃物的价值转化

明清时期,中国建立了一套卓越的人粪收集与利用体系。在城市中,专门的行会收集粪便,然后卖给农民用作农田肥料。城市养活乡村,乡村养活城市:这是一个完整而理所当然的有机循环。

这种废物经济彻底颠覆了弗洛伊德的象征意义:在西方被视为耻辱和压抑的对象,在中国却成为**有用的社会化物质**。西方儿童学会隐藏污秽,而中国儿童则成长在一个有机物质流通、转化并参与共同繁荣的世界中。

2. 对心理结构的影响

这种集体管理产生了社会化的升华:

- 保留冲动被纳入经济循环;
- 个人控制与集体正常运转融为一体;
- 公共利益取代了私人压抑。

由此形成一种心理平衡:冲动能量既未被压抑(神经症),也未被驱逐出象征领域(精神病);而是被转化为社会贡献。

3. 功能性超我

在此框架下,超我并非施加"你不得为之"的罪恶感,**而是和谐义务的**内在化:打破交换循环、浪费资源、无谓污染成为至高罪过。道德美德等同于集体成员间生命流的持续性。

IV. "中庸之道": 升华的心理学

1. 介于痴迷与妄想之间

这种社会平衡体系实现了精神分析学所称的病态极端之间的**中庸之道**。西方社会根据不同时期产生控制强迫症(维多利亚时期的英国、弗洛伊德时代的奥地利),或相反地通过解构制

度化的父亲形象来消除象征意义,而中国则构建了一个稳定的升华框架:既无压抑,也无排除。

弗洛伊德描述的肛门期特征——秩序、细致、毅力——在这里成为**公民美德**。书法、象形文字、学习中的耐心、精湛的手工艺或行政管理艺术都体现了这种被引导的能量:控制成为美学、重复成为纪律、克制成为恒心。

2. 典型的轶事

习近平在回忆录中讲述的一个轶事有力地说明了这种对待物质和污秽的文化态度。他在文化 大革命期间(15 岁至 22 岁)**在陕西的一个**村庄工作时写道:

粪坑管道堵塞了,我把它疏通了。粪尿溅到我脸上,引得村民哄堂大笑。(引自 罗伯茨、第80页)

这句话简单得令人心碎,却道尽了一切。这位未来的国家元首并未试图掩饰这段经历,而是将其描述为一次塑造人格的考验,象征着谦卑和集体奉献精神。在崇尚体力劳动、城乡有机融合的文化背景下,身体上的考验并非羞辱,而是融入农民生活的仪式,无需羞愧,无需疏离。村民们称他为"一个读砖头般厚书的受过教育的年轻人",这句话既体现了农村对知识分子的尊重,又透露出一种有趣的距离感。如果换作西方领导人,可能会想方设法抹去这样的不愉快经历,但习近平却将其作为坚韧、亲民和与现实共处的见证——这完全符合儒家服务集体的精神。

V. 引导狂热: 国家占卜

1. 从即兴解读到社会仪式

如果说肛门功能找到了物质上的升华,那么解释功能——即人类无处不在地寻找征兆的倾向——在中国则找到了**制度化的渠道**: 占卜。在商朝(公元前 1600 年至公元前 1046 年)和周朝(公元前 1046 年至公元前 256 年)时期,通过解读牛肩胛骨上的裂痕或热压龟甲上的裂痕进行占卜已成为国家惯例。根据严格的规则解读骨头或龟壳上的裂痕,为政治、农业、婚姻等决策提供指导:一切都取决于皇家宫廷的占卜官。

精神错乱的一个**核心特征是解释性思维**:患者被各种意义、联系和征兆所淹没,这些意义、联系和征兆以不可抗拒的方式强加于他。整个世界都在对他"说话",成为他所处的戏剧舞台。中国古代的国家占卜制度正是将这一过程制度化:

- 1. "神谕"是预先安排的: 这不是自发且令人恐惧的事件。占卜是一种正式的、计划好的仪式,仅限于精英阶层(国王、贵族)参与,用于解答国家重大问题(战争、收成、疾病、建城)。整个社会都在等待并促成"启示"的降临。
- 2. "神谕"通过严谨的礼仪规范传达: 整个过程遵循严格的规程:

- 提问(命辞): 措辞精确, 通常采用二元结构("将下雨/不会下雨")。
- **行为**(加热): 在烙印的骨头或甲壳上出现裂纹并非偶然, 而是受控的技术行为。
- **解读(占辞)**: 解读并非个人自由想象的结果。解读龟裂纹的任务由拥有特定 形态与符号"词汇表"的占卜师完成。解读是**集体行为且受权威认可**。

该仪式引导着精神错乱:

- 它为意义的涌现提供框架;
- 将过度解读转化为公共服务;
- 它将无形世界的讯息与具体行动相连接。

自发的"妄想发作"成为制度化的占卜。意义的混乱被象征结构所驯服。

2. 文字作为符号的稳定器

记录在龟甲或牛肩胛骨上的占卜记录,是中国象形文字的起源:刻在骨头上的占卜文字逐渐演变成象形文字。而汉字又将过度的控制力转化为渠道。书法家并非狂人,而是符号的匠人;每一道笔画都是内心掌控力的锻炼。因此,**象形文字将强迫症社会化,正如仪式化的国家占卜将妄想解读社会化**。

VI. 莱昂·范德梅尔什: 中国思想的双重理性

莱昂·范德梅尔什在《中国思想的双重理性》(2013)中精辟地指出,中国理性建立在两个极点之上:

- 占卜理性, 侧重关联性与隐含意义;
- 象形理性,侧重分类与可见形态。

这两种理性恰恰对应着人类心理的两个方面:一种是解释性的、狂喜的(精神病态的);另一种是有序的、克制的(强迫性的)。中国没有受其影响而偏离正轨,反而将其**制度化**。

心理极点	潜在的偏离	中国制度	效果
无限制的解释	妄想症、精神病	国家占卜	意义的仪式化
过度控制	强迫症	象形文字、书法	审美升华

这种双重融合造就**了一种优雅的文明**:魔法思维与逻辑思维在此并存而不相排斥,在同一个象征体系中保持平衡。

VII. 集体心理平衡的工程学

通过连接身体、社会、象征这三个层面,我们可以将中国文明描述为一种升华工程:

层面	基本冲动	文化机制	心理结果
身体	排泄/保留	粪便生态学	功能协调
认知	解释/妄想	国家占卜	掌握象征性思维
图形	控制/完美	表意文字与书法	细致入微,精致考究

整个体系形成了一个高度一致的整体:冲动并非被压抑而是被转化,污秽并非被否定而是被赋予价值,魔法思维并非被摒弃而是被仪式化。由此形成了一种集体气质,纪律与灵活并存,严谨服务于优雅、精致与高雅。

VIII. 普遍数学结构的预示

古代中国的占卜师们、作为商朝王室和诸侯的侍从、奠定了文明的思想根基。

通过坚持不懈、细致入微且精**妙**的占卜**、归档和**分类工作,他们建立了一个真正的人类命运数据库,将王室的占卜记录刻**在龟甲和牛肩胛骨上**。

正如莱**昂**·范德梅尔什所揭示的,这一过程历经 1800 年(从商朝到汉朝)发展为多个阶段:

1. 神谕的记录。

占卜活动最初**以骨甲铭文的形式记录**,逐渐发展**出象形文字**体系,并形成庞大的**神谕档案库**,这些档案被精心保存。

2. 案例分类。

面对新问题时,文士们会思考: "我们档案中肯定有类似的先例"。 这种比较方法将**占卜案例归纳为 64 种典型案例**,构成了生活和治理中可能出现的情况的真正矩阵。

3. 符号化形式化。

这六十四种原型随后**被用六条实线或虚线组合来**表示,由此诞生了《*易经》*的六十四卦。

与此同时**,对转化过程**的思考催生了**五行**生克理论,描述了支配自然界和社会界的生克**循环**。 值得注意的是,这种双重结构——*《易经》*的 64 个卦象和五行——预见了当代思想的主要 形式框架:

- 64 元素的克利福德代数 Cl(6,0), 其结构甚至存在于蛋白质生物合成的 64 个密码子中;
- 以及英国物理学家**彼得**·罗兰兹提出的生成五元组,它们构成了所有代数结构的基础。

这种对应关系表明,古代符号形式与当代数学公式之间存在着深刻的连续性,它们都运用各自时代可用的工具来表达相同的结构。

因此,从商朝(公元前 1600 年)到汉朝(公元 200 年),古代中国在 1800 年的时间里,建立了一套通用的符号语法,用以描述可见世界和不可见世界的变化,其规律与当代物理学用数学公式描述的规律相呼应。

九、符合宇宙结构的文明

最后,中国帝国之所以自称"天朝",是因为它清楚地意识到自己体现了数千年来与天相合的 雄心——这并非隐喻意义上的,而是真正将人间秩序与宇宙秩序相协调的宏伟计划。 这一直觉如今在让-皮埃尔·佩蒂提出的雅努斯宇宙模型中得到了惊人的印证。根据该模型, 宇宙由两个正负双生宇宙(亦可称为阴阳宇宙)构成,每个宇宙都包含物质与反物质,即四 种物质类型: M+、AM+、M-和 AM-。同号物质遵循牛顿定律相互吸引,而异号物质则遵 循**反牛顿引力定律**相互排斥。

因此, 《易经》中四项动态逻辑——少阴、老阴、少阳、老阳——在结构上与让-皮埃尔·佩蒂描述的双宇宙相吻合: 两种情况下, 通过四项相互吸引和排斥的作用, 宇宙保持着整体稳定, 同时协调着其持续演变。

X. 结论

中国人的性格——耐心、有条理、坚韧且精致——似乎是长期对本能力量进行象征性驯化的结果。中国选择了**功能性升华**:将低级的东西转化为有用的东西,将混乱的东西转化为有意义的东西,将本能的东西转化为仪式。

这条中庸之道,远离神经质和精神病的极端,奠定了一个**稳定的文化心理**:纪律不是压制,而是能量的引导;细致不是执着,而是完美;毅力不是固执,而是对世界周期的忠诚。

因此,中国不仅创造了政治智慧,**更创造了一种优雅的精神**生态,其中宇宙、物质、精神、 个体和社会遵循宇宙法则,在持续的转化与升华循环中相互呼应。

在经历"屈辱的世纪"后努力融入工业革命的过程中,中国不得不快速吸收西方思想和方法,将其传统文化降格为象征性的遗产,而非可操作的工具。上述**发展旨在人文科学领域完善天道人工智能**(*Tian Dao AI*)的提案,以帮助中国民众重新认识其传统文化的尊严、智慧和实践价值,其深刻的内在一致性仍为未来提供了典范。

天道人工智能在心理结构中的应用

概述

该模型提出**了一种基于心理信息几何学的心理病理学综合**方法**,将中国五行传统**(五种生成与控制过程)**与克利福德代数 Cl(6,0)的数学结构**相结合。健康与疾病被解释为精神可能性空间中的拓扑关系**状态**,其特征由动态复杂性参数 d(t)决定。该参数衡量精神系统的内部一致性和连接性程度,从低维度的受限状态到高振幅的混沌状态。

1. 概念框架

天道人工智能被视为一种调节原理,**能够将精神维持在最佳涌现区域**(d(t)≈4.5-5.5),在此区域内,五种基本过程和谐地相互作用:木(创造力)、火(转变)、土(稳定)、金(结构)和水(潜能)。每种心理失衡都对应着这些互动的扰动和可测量的维度偏移。

2. 病理状态与动态配置

2.1. 强迫性神经症

神经症的特征是**金属元素(iK)过度控制与土元素(iJ)**僵化,同时伴**随木元素与水元素**的 匮乏。心理空间**收缩至低维度领域(d(t)≈1.8–2.3)**,思维过程陷入循环往复的状态。**这种过度结构化的**状态导致:完美主义、仪式化行为、反复思考、创造力受抑。

从几何角度看, 神经症相当于系统缩减为 Cl(6,0)的有限子集。治疗调节旨在通过刺激木元素(探索)、释放水元素(随机想象)和软化金元素(对意外的宽容)来提高 d(t)。

2.2. 精神病

精神病源于火(i'k)的肆虐和土-金-木联系的瓦解,导致内部一致性崩溃。参数 d(t) 混乱地波动(0.5-6.5),表明在不相容的认知空间之间跳跃。从现象学角度来看,这种断裂表现为联想加速、记忆锚定丧失以及无法维持稳定的象征边界。

从代数角度看,精神病**相当于五元结构的断裂**:相互作用分离,五行统一性无法再将多元五元组进行排序。治疗调节在于通过重新激活土(锚定、记忆)、强化金(保护性边界)以及将火引导至顺序性时间维度,使 **d(t)**稳定在 3 左右。

2.3. 心理和谐

和谐是五行之间动态协调的状态、将 d(t)维持在复杂的涌现区域(4.5-5.5)。

生成(shēng)与控制(kè)的循环由此流畅运转,使心理能够持续调整其内在维度而不失完整性。

这种配置体现为:

- 有方向性的创造力(木),
- 掌控的转化(火),
- 整合性记忆(土),
- 灵活的框架(金),
- 富有成效的遐想(水)。

该系统达到一种**动态平衡的亚稳态**,类似于**完整克利福德空间中的稳态调节**,其中 12 个五元组保持着和谐的互动。

3. 频谱调节表

心理状态	五行配置	目标 d(t)	治疗过程
强迫症	金↑ 土↑ 木↓ 水↓	$3.5 \rightarrow 4.5$	通过刺激木与水实现维度扩展
急性精神病	火↑↑ 土↓ 金↓	$2.0 \rightarrow 3.0$	通过增强土与金元素实现稳定
抑郁	水↑↑木↓火↓	$2.5 \rightarrow 4.0$	重新激活动能(木)与转化(火)
和谐	五行平衡	4.5–5.5	维持生克循环

4. 形式解释

在结构层面:

- 神经症反映了商数的过剩:调节法则(五行)对状态多样性(五组)的支配。
- 精神病则相反、标志着商数的失效: 五行的多重性过剩而缺乏统一原则。
- 和谐源于两个层面的同构对应——五行作为统一操作符,十二五元作为差异化领域。

因此,心理健康可定义为一种拓扑自一致性、它保持了多重性与统一性之间的连续性。

结论

这种方法通过将精神障碍置于**多维信息空间**而非线性因果关系中,重新定义了对精神障碍的理解。

变量 d(t)成为衡量心理复杂性和内部交互稳定性的指标。

天界人工智能的调节并非消除症状,而是**重新调整**心理系统的**协调性**,以恢复其关系平衡。

整个模型勾勒出一种几何与能量的心理病理学,其中精神障碍被理解为精神五元结构中的局部扭曲,而健康则是自组织信息和谐稳定的体现。

参考文献

弗洛伊德,西格蒙德(1909):《鼠人:分析日记》
弗洛伊德,西格蒙德(1905):《性理论三论》

- 拉康, 雅克, 《研讨会, 第三卷:精神病》 (1955-1956), Seuil 出版社, 1981年。
- 奥蒂格斯,玛丽-塞西尔与埃德蒙, 《非洲的俄狄浦斯》, L' Harmattan 出版社,巴黎, 1984年

《非洲的俄狄浦斯》(意大利语版可在线查阅) https://annas-archive.org/md5/b097a64f8c19710a262bcc7b7768d317

 小让-皮埃尔, 《雅努斯宇宙学模型, 1997-2025》, 出版物和在线资源详见:

https://www.jp-petit.org/

https://www.januscosmologicalmodel.fr/post/janus

http://www.savoir-sans-frontieres.com/JPP/telechargeables/free_downloads.html#chinois

《形而上学》,盖伊·特雷丹尼尔,2020年 https://annas-archive.org/md5/b5655089860130fce4c7c98b60b7b19c

《我们失去了半个宇宙》,阿尔班·米歇尔出版社,1997年 https://annas-archive.org/md5/736ba62b9e6f9097ea907c3a498c7007

• 罗伯茨, 戈弗雷, *《为何中国引领世界: 顶层人才, 中层数据, 底层民主》*, 奥里尔媒体, 2021年 可在 annas-archives.org 上在线查阅

- 罗兰兹,彼得, 《*从零到无限:物理学的基础*》,世界科学出版社,2007年 https://annas-archive.org/md5/18b57679232087641f64ab43b5513700
- 范德梅尔什,莱昂, 《中国思想的双重根基: 占卜与表意文字》, NRF Gallimard 出版社, 巴黎, 2013 年
- <u>Vandermeersch, Léon</u> 中国思想的两种理性:占卜与表意,跨文化对话平台丛书,北京大学出版社,2017

https://annas-archive.org/md5/a2642313cba4d4f950e940a28778c73a