Projeto - Fantasma

Consultores Responsáveis:

Bruno Boaventura Xavier

Requerente:

House of Excellence

Brasília, 1 de novembro de 2024.





Sumário

																						P	ʻági	ina
1	Anális	ses	; .																					3
	1.1	C)s 3	ma	ioi	res	m	ec	lal	his	sta	as												3



1 Análises

1.1 Os 3 maiores medalhistas

Para a análise buscou-se entender quais são os 3 medalhistas com maior número de medalhas no total, e dentre eles, observar a quantidade de cada tipo de medalha que cada um destes atletas conquistou, sendo ouro, prata ou bronze. Nesse caso, utilizou-se duas variáveis, o atleta em si, identificado como qualitativa nominal e a quantidade de medalhas de cada tipo (Bronze, Prata e Ouro), dada por uma variável qualitativa ordinal, uma vez que suas categorias possuem ordens entre si.

Figura 1: Gráfico de colunas dos Top 3 medalhistas pelo tipo de cada medalha

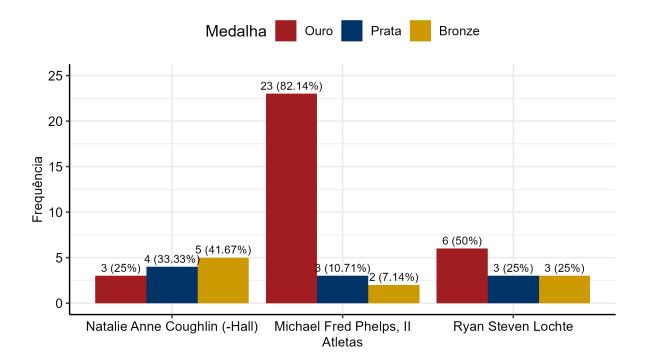


Tabela 1: Valores que representam a quantidade de cada um tipo de medalha para os 3 maiores medalhistas

Atletas	Ouro	Prata	Bronze	Total
Natalie Coughlin	3	4	5	12
Michael Phelps	23	3	2	28
Ryan Lotche	6	3	3	12

Através da **Figura 1**, nota-se que por haver diferenças marcantes da quantidade de medalhas de ouro do atleta dos Estados Unidos, Michael Phelps, em relação aos demais, pode-se sugerir que há uma aparente correlação visual entre as variáveis. Caso contrário, se as quantidades de medalhas fossem semelhantes entre os atletas.



poderia-se supor que não há uma forte associação entre os atletas e os tipos de medalhas, porém não é esse o caso dos *Top* 3 medalhistas. Essa mesma percepção de correlação pode ser percebida nas frequências, se um atleta conquistar uma proporção muito maior de um tipo de medalhas em específico - muito mais ouros a exemplo - pode-se sugerir um caso de associação, esse é o caso da **Figura 1**, a qual Phelps e Ryan Lochte se destacam por uma proporção diferenciada de medalhas de ouro, evidenciando uma plausível correlação entre esses atletas e o tipo de medalha.