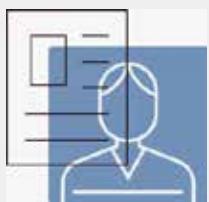




**GUSTAVO
BOSCHETO**

ARQUITETO E URBANISTA

SUMÁRIO



01. CV
CURRÍCULO
PG 1.

02. TCC
COWORKING
CENTRO GASTRONÔMICO
PG 2.



03. PP5
MERCADO PÚBLICO
DE CANOAS
PG 10.



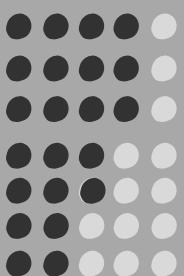
Formado em Arquitetura e Urbanismo pela Ulbra Canoas / 2020-2.

Competências profissionais voltadas para o ramo da construção civil e arquitetura: em áreas de projetos arquitetônicos e de interiores, com foco na criação, desenvolvimento de projetos e acompanhamento de obra.

Competências comportamentais envolvem criatividade, determinação, comprometimento e paixão pela profissão e pelo que ela pode proporcionar aos seus usuários.

HABILIDADES

- ArchiCAD
- SketchUp
- Pacote Office
- Photoshop
- AutoCAD
- Illustrator
- Twinmotion



CONTATO:

- ✉ gustavo.boscheto@gmail.com
📞 (11) 99236-1564
📍 Rua Paulistânia 46/151 - BL C.
Vila Madalena - São Paulo, SP.
📷 @g.boscheto

GUSTAVO BOSCHETO

ARQUITETO E URBANISTA

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Arquiteto Júnio

ARCIS | Arquitetura e Gestão | Setembro 2022 até o momento

Escritório voltado para a arquitetura de varejo, logística e corporativo. Com uma forte atuação em gestão de projetos e projetos executivos, trabalhando para grandes empresas.

Arquiteto Júnio

Liba Arquitetura | Maio 2022 - Setembro 2022

Trabalhamos com diferenças escalas de projetos, desde empreendimentos imobiliários, prestando serviços para construtoras, até a reforma de interiores de um apartamento studio.

Consultor de Vendas

Bela Vista Cortinas. | Agosto 2018 - Novembro 2021

- Atendimento ao público, levantamento de medidas in loco, orçamentos, vendas e pós-venda. Realiza-se vendas de alto valor agregado em cortinas Hunter Douglas. Atingido o valor superior de R\$100.000,00 em um mês.

EXPERIÊNCIAS ACADÊMICAS

Universidade Luterana do Brasil - ULBRA

Bacharel em Arquitetura e Urbanismo

Jan de 2015 - Dez de 2020

Diversas matérias de projetos, com diferentes escalas e nível de complexidade, além de disciplinas projeto de paisagismo, urbano e de estruturas.

Universitários Escola Técnica

Técnico em Meio Ambiente | Jan 2014 - Dez 2014

Realizava atividades correspondentes ao curso, disciplinas de tratamento de efluentes e resíduos gerados pela indústria, os diversos tipos poluentes ao meio ambiente, legislações ambientais.

INTERESSES

PROJETO	HISTÓRIA	
ARQUITETAR	OBRA	VIAGENS
BIM	EDIFICAR	PROJETO DE
DESIGN	URBANO	INTERIORES
ESTILO	AUTENTICIDADE	PERSONALIDADE
URBANO		

COWORKING + CENTRO GASTRONÔMICO



Nomeado como a "zona velha" da cidade de Porto Alegre-RS, a região do 4º distrito é conhecida pela precária situação dos imóveis, que hoje encontram-se em estado de abandono. Através da visão de requalificar tipologias industriais remanescentes e ressaltar a história do bairro, utilizaremos um antigo galpão dos Correios como novo point gastronômico da cidade de Porto Alegre.

O Bairro São Geraldo possui uma malha rígida, bem definida, até mesmo pela sua identidade histórica de um bairro industrial. O objetivo geral deste trabalho é, com o auxílio de uma arquitetura de caráter contemporânea e sustentável, criar um ponto de referência tecnológica e gastronômica no bairro São Geraldo. A fim de trazer com sua forma e materialidades, leveza e movimento para a região. Criando novos espaços urbanos de qualidade, gerar encontros de trabalho e lazer para frequentadores e comunidade em geral.

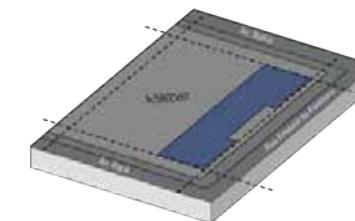
EVOLUÇÃO VOLUMÉTRICA



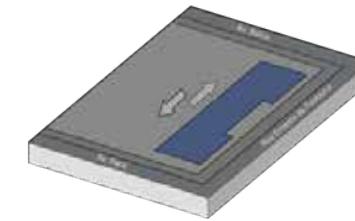
Preexistência

O edifício existente têm características do período arquitetônico protomodernista, essa manifestação arquitetônica ocorreu em diversas cidades brasileiras do século XIX e início do século XX, quando a pauta era a renovação da linguagem arquitetônica em face das novas técnicas e demandas da sociedade industrial.

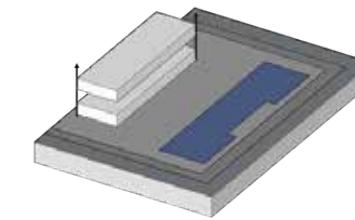
As características mais marcantes são: a predominância das composições simétricas com acessos centralizados, composição tripartida em base, corpo e coroamento escalonado (plano vertical), articulação de volumes geometrizados e estruturas de concreto armado.



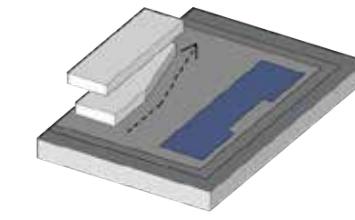
TERRENO PREEXISTÊNCIA COM



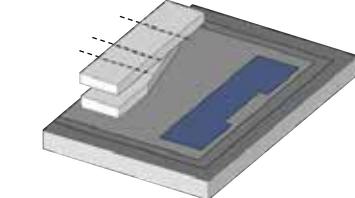
UMA DAS PREMISSAS DE PROJETO ERA DE DEIXAR UM CAMINHO FLUÍDO E GENEROSO ENTRE OS PRÉDIOS



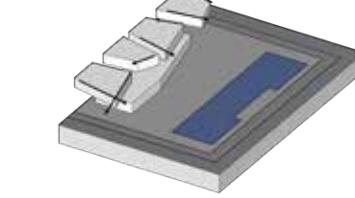
PARTINDO DE UM RETÂNGULO



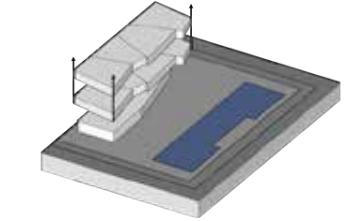
NO TÉRREO REALIZADO UM CORTE A FIM DE AUMENTAR A ÁREA LIVRE ABERTA E MAIOR VISUAL PARA A RUA



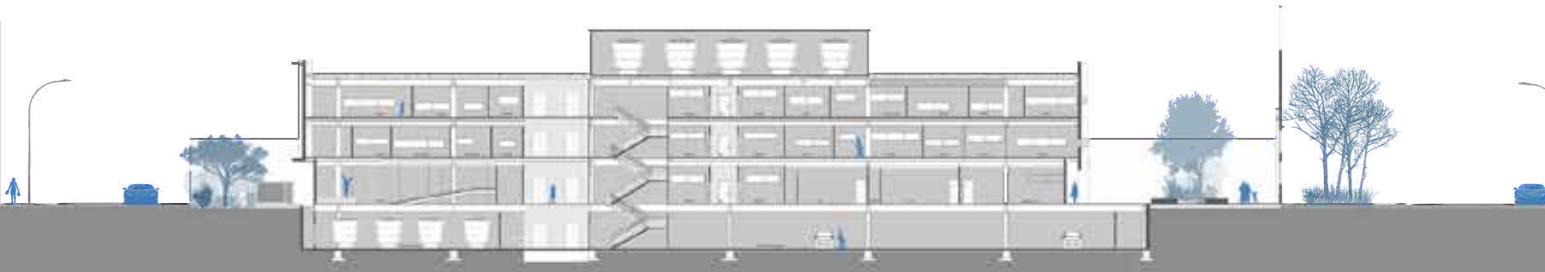
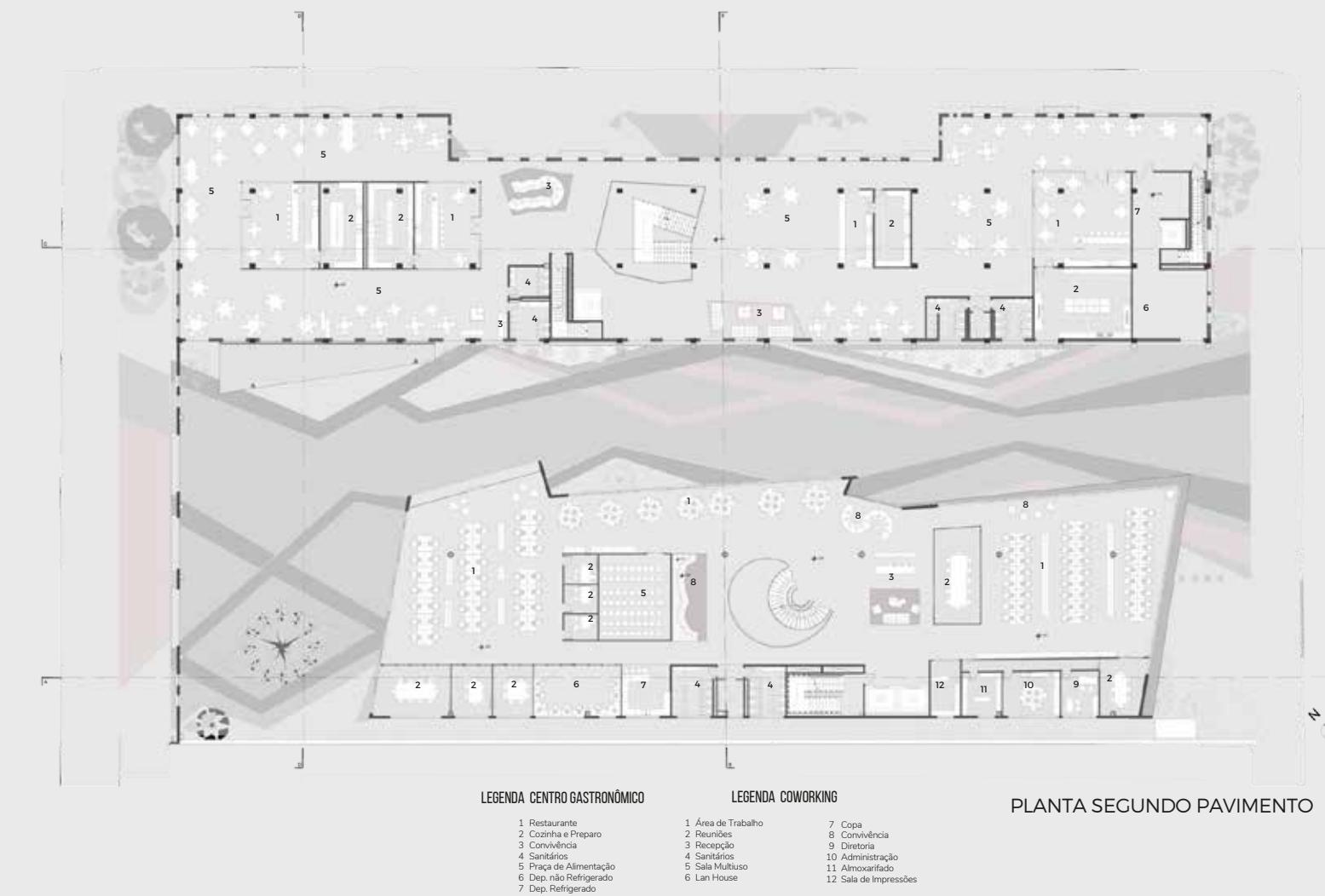
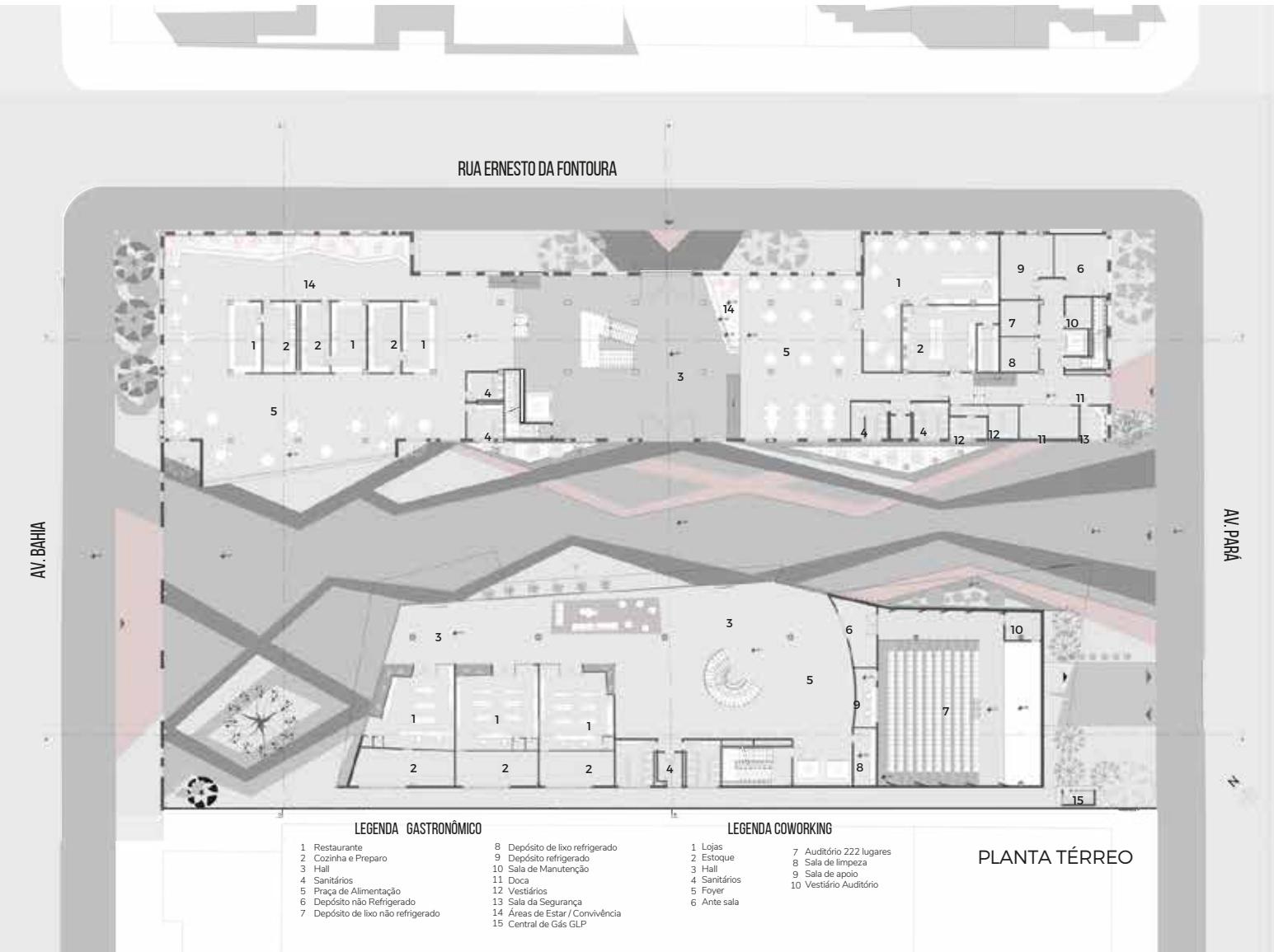
NA BARRA SUPERIOR FOI QUADRIPARTIDO A PARTIR DO PROGRAMA DE NECESSIDADES



DECOMPUS AS QUATRO FACES CRIANDO DIFERENTES VISUAIS APROVEITANDO A ILUMINAÇÃO NATURAL

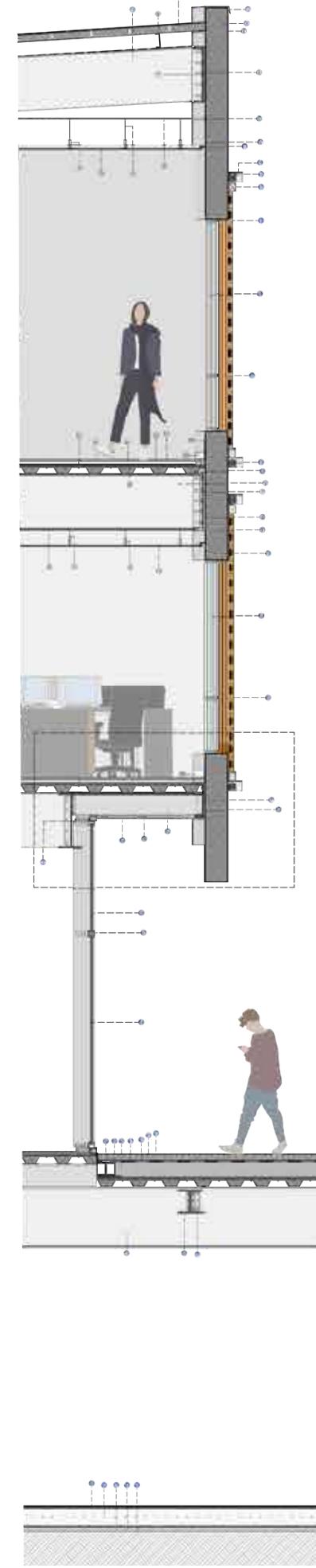
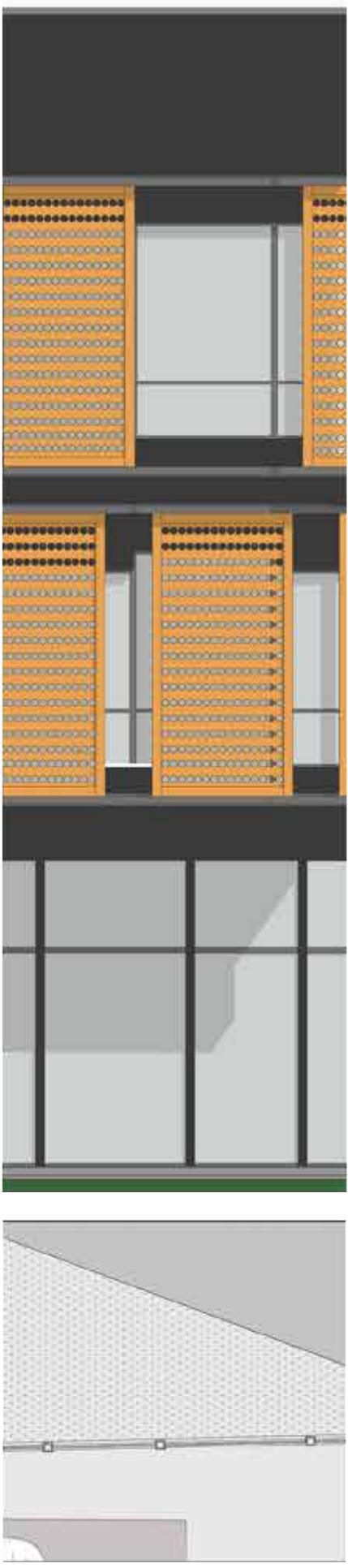
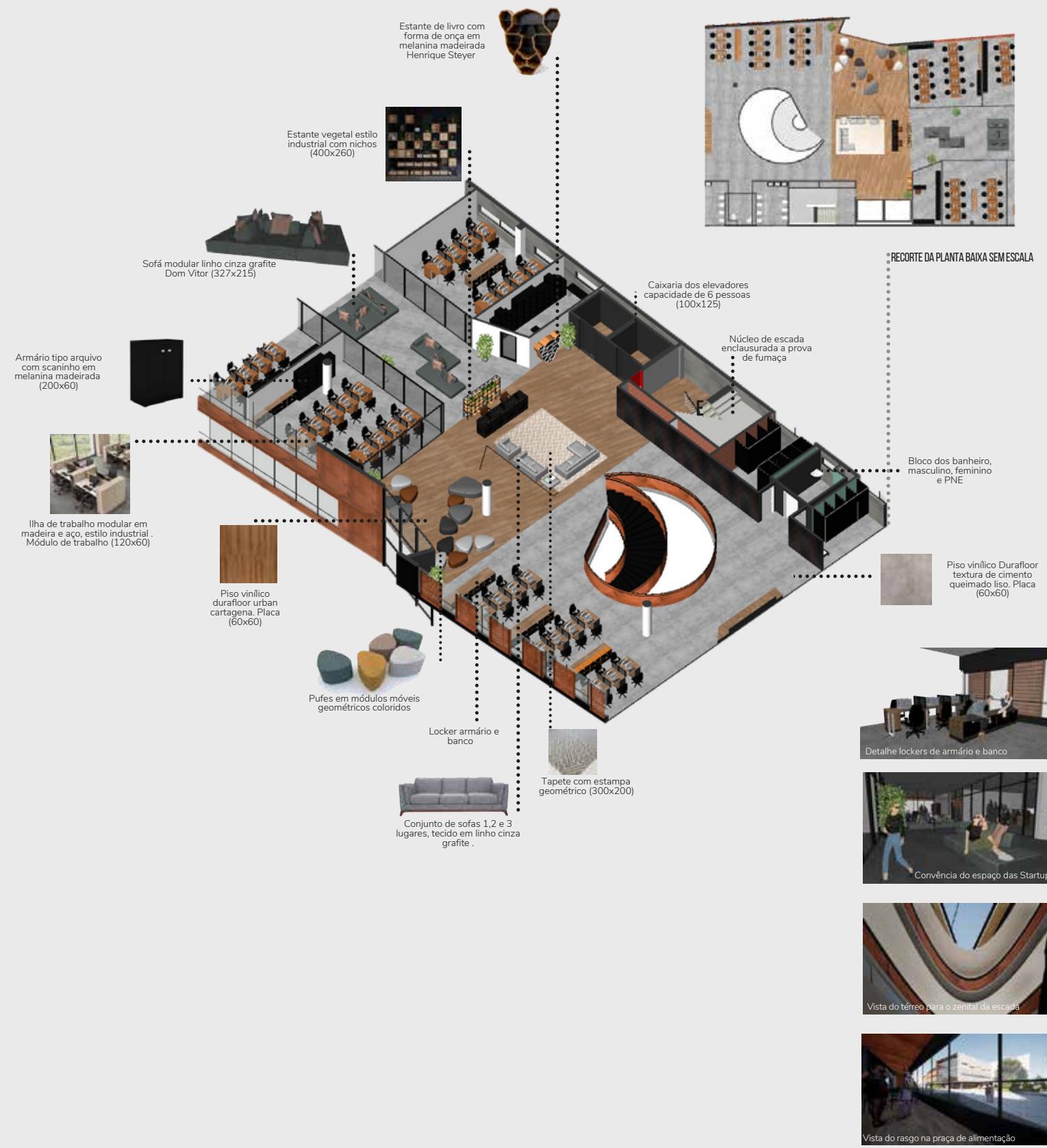


A ADIÇÃO DE MAIS UM PAVIMENTO A FIM DE CONSOLIDAÇÃO DA FORMA E DO EXLENDO PROGRAMA DE NECESSIDADES



DETALHES CONSTRUTIVOS

DETALHES DE MOBILIÁRIOS



LEGENDA

1. Algeroz Aluzinco
2. Telha sanduiche zincada
3. Viga de alma cheia perfil "I" metálico (22,5x60,3cm)
4. Terça metálica tipo "C"
5. Placa de vedação pré-moldada de concreto armado
6. Pintura tinta PVC cor preto fosco
7. Cantoneira metálica com ligação aparafusada
8. Viga de alma cheia perfil "C" metálico (10x60,3cm)
9. Cantoneira metálica de arremate perfil "L"
10. Canaleta metálica de fixação do gesso
11. Tirante de fixação do gesso
12. Suporte nivelador
13. Placa de gesso cartonado (60x60cm)
14. Fita de LED
15. Cobertura do trilô em alumínio com pintura preto fosco
16. Carrinho de rolemento do brise móvel
17. Montante brise (80x100) em aço corten
18. Brise de chapa perfurada em aço corten
19. Revestimento vinílico
20. Rodapé black 7cm
21. Camada de nivelamento
22. Perfil base longarina piso elevado
23. Suporte rosqueado piso elevado 35mm
24. Base metálica (120x120cm) piso elevado
25. Junta de dilatação de EPS 1,5cm na vertical
26. Preenchimento de concreto in loco
27. Tela soldada laje steel deck
28. Forma metálica laje steel deck
29. Vidro temperado fixo esp. 6mm
30. Perfil alumínio fixo
31. Laje steel deck 11cm total
32. Perfil metálico "C" (10,2x40,7)
33. Perfil metálico "I" (10x30cm)
34. Forro em chapa em aço corten 10mm
35. Trilô de rolemento em aço
36. Vidro temperado fixo, esp. 6mm,
37. Montante em alumínio fixo, pele de vidro
38. Perfil metálico "I" (14,3x17,6cm)
39. Chapa metálica de vedação/proteção
40. Enchimento em concreto magro
41. Impermeabilização com manta asfáltica
42. Proteção mecânica
43. Areia fina
44. Pedra portuguesa estilo mosaico encaixado
45. Contra piso revestido com pintura epóxi
46. Laje de concreto armado 12cm
47. Lona preta
48. Camada drenante de brita
49. Solo compactado

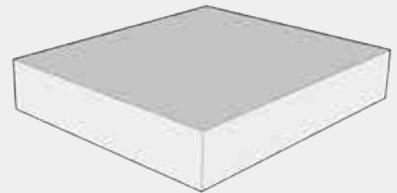
MERCADO PÚBLICO DE CANOAS



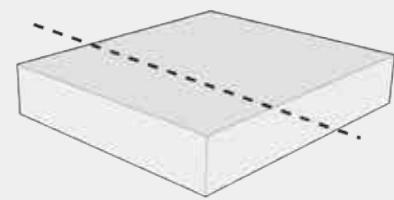
Com uma arquitetura contemporânea, a estrutura complexa que chama a atenção, o Mercado público está localizado no município de Canoas, RS. Por estar diretamente ligada a capital do estado, se torna um atrativo para investimento no setor de infraestrutura e comércio tendo um grande potencial a ser explorado nesse sentido.

O volume é composto por um grande prisma estruturado por pilares em formato de "X" em madeira laminada colada com fechamentos em vidro. Contapondo essa "casca" mais leve, temos um volume bruto em estrutura de concreto armado, onde está concentrada a parte de serviços do mercado.

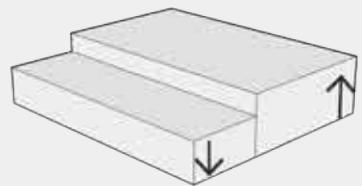
EVOLUÇÃO VOLUMÉTRICA



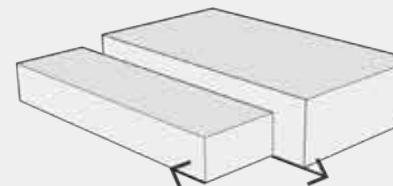
LANÇAMENTO DA VOLUMETRIA EM PRISMA.



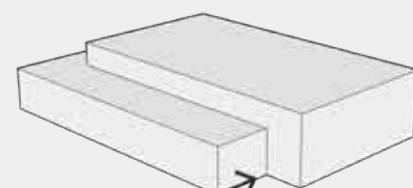
RECORTE DA ESTRUTURA DE ACORDO COM OS USOS DO EDIFÍCIO.



DIFERENÇAÇÃO DE ALTURA DE ACORDO COM A ESTRUTURA UTILIZADA O EXOSQUELETO EM EVIDÊNCIA COM ESTRUTURA DE MADEIRA LAMINADA COLADA



DESLOCAMENTO DE VOLUMES.

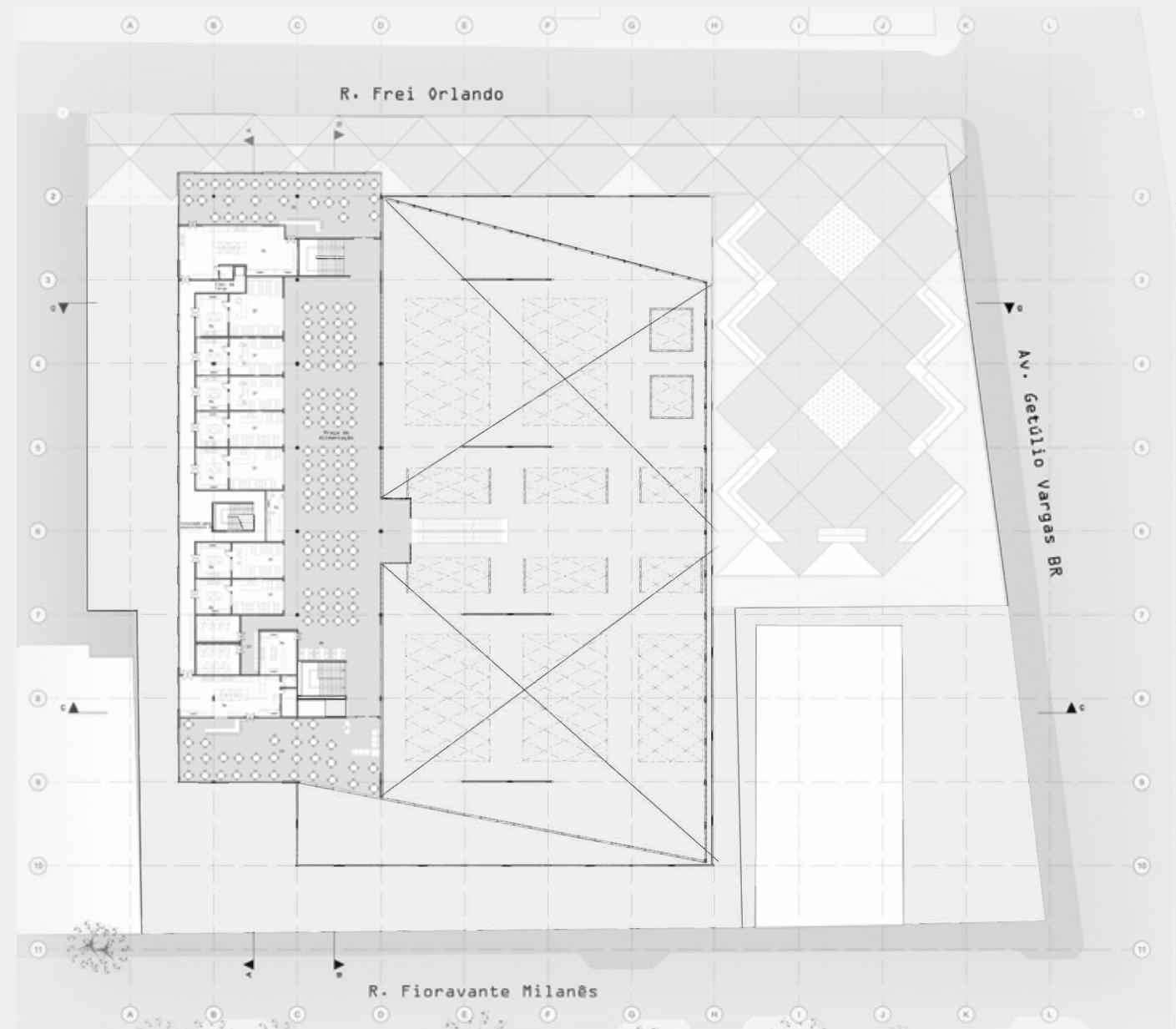
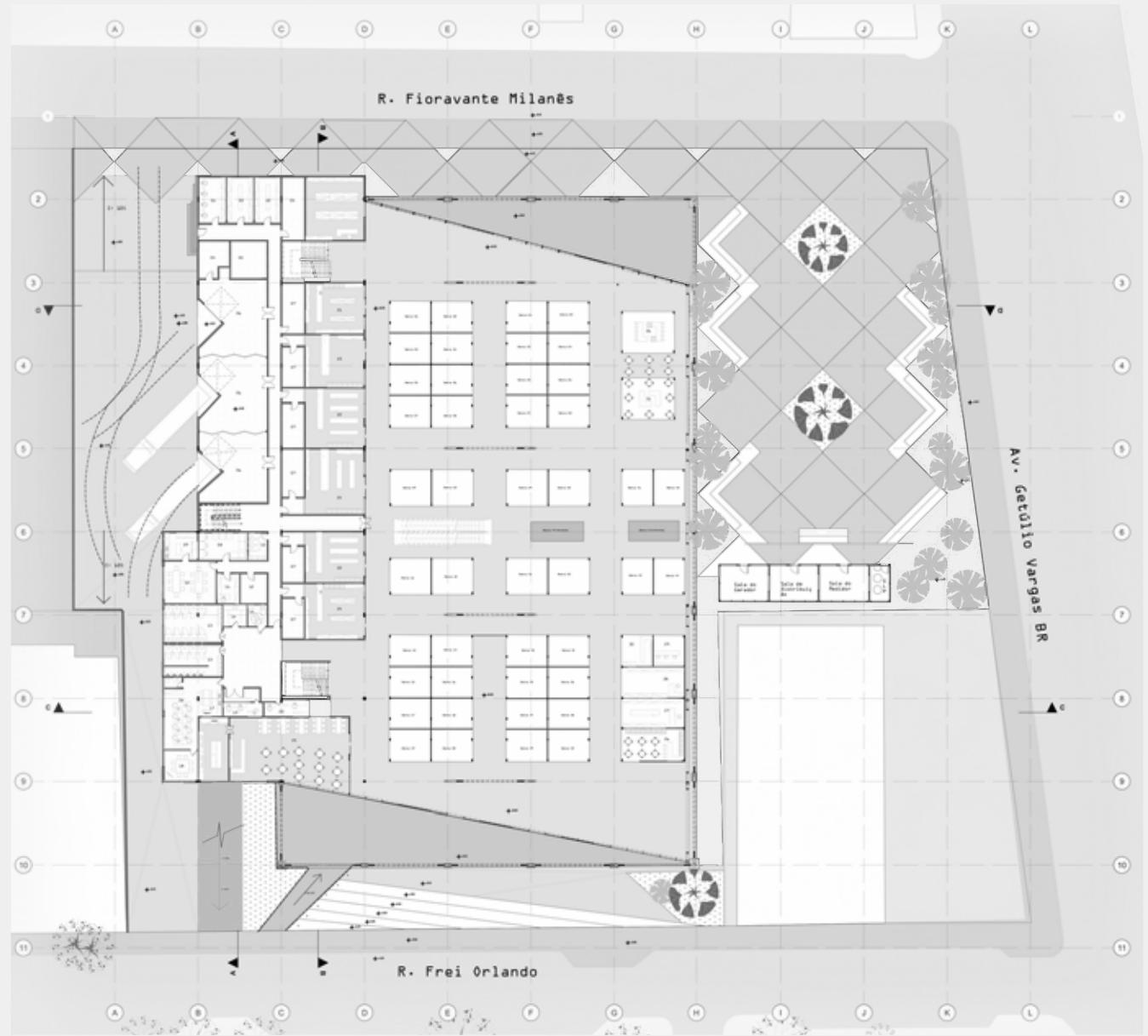


ENCAIXE DE VOLUMETRIAS COM DIFERENÇAÇÃO DE MATERIALIDADE. VOLUMETRIA FINAL.

A PRAÇA



Canoas, e principalmente a região central da cidade tem poucos locais de convivência, praças públicas. Pensando em resolver essa problemática, foi projetado uma espaço multiuso, aberto, que pode ser usado para feiras e eventos itinerantes.





e-mail: gustavo.boscheto@gmail.com
fone (11) 99236-1564