

UN ENVOI DE LAMPES DU POTIER CAJUS CLODIUS

Par ~~Claude~~ DOMERGUE
Membre de la Section Scientifique

S'il est fréquent de rencontrer dispersées des points différents
du monde de maines lampes portait la même marque, les plus rare
quesoit mis au jour en un même endroit n'ont de la lampe issues d'un
seul atelier. C'est pour tant que quis'esproduit pour les lampes de

ous donnons ci-dessous abrégées les titres des ouvrages les plus
souvent cités :

- Alaoudi = R. de la Blanchère, B. Gauckler, Musée Alaoui, Musée Col-
lection Archéologique du Musée de la Tunisie, Paris 1897.
Alaoudi = L. Hautece, Musée Alaoui Supplément aux lampes, id X, V,
Paris 1910.
Alaoudi = A. Merliet, R. Lantier, Musée Alaoui, Deuxième Supplément.
K, Lampes, id Paris 1922.
Bailey = D. M. Bailey, Lampen in the Victoria and Albert Museum,
Opuscule Athenien, id 1965, p. 1-83.
Broneer = O. Broneer, Corinth IV, 2 (Terracotta Lamps, Cambridge Mas-
sachusetts 1930).
Chicarro = C. Fernan Chica, yro de Dios, L'colección de lucernas antiguas
del Museo Arqueológico de Sevilla in M. M. A. P. X, 1952
pp. 61-124.
Dressel = H. Dressel, Beschreibung nautimar, X, 2, fasc. 3, fig. 3.
Ettlinger = E. Ettlinger, Die Keramik; Augst, Thermen Ausgrabung
1937-1938, 1949.
Ferreira = J. A. Ferreira Almeida, Introdução aos estudos de lucernas
manuais em Portugal, Lisboa 1952.
Gil Farrés = O. Gil Farrés, Lucernas romanas decoradas, Museu Emilitense,
in Ampurias, X, 1947-1948, 89-115.
Goldman = H. Goldman, Excavations at Gizeh, Tarsus, Princeton 1950.
Ivamy = n. Ivamy, Die Pannonische Lampe, in Typologisch-chronolo-
gische Beiträge, Budapest 1935.
Lerat = 1. Lera, Catalogue de collection archéologique de Besançon,
Les lampes antiques, Besançon 1954.
Loeschcke = S. Loeschcke, Lampen aus Vindonissa, Zürich 1919.
Matthys = 11. Matthys, E. A. Sydenham, The Roman Imperial Cadinage,
I, London 1923; II, 1926; III, 1930; IV, 1, 1936.