

letra

Vai Quem  
Fica  
Songbook  
Carnaval  
2020  
v.23-02-2020

#### Máscara Negra Letra e Acordes

Bloco Vai

Gm7 C4(7/9) C7(9-/13) F9  
Pra noite do Bra\_\_\_\_\_sil,  
C7(9-/13)

Meu Brasil!

F9 Am7/E  
Que sonha com a volta do irmão do Henfil  
Dm7

Com tanta gente que partiu

D#6(11+) D7(13-) Gm7(9) G#4+(7/9)

Num rabo de foguete

Bb7M Am7 Gm7 Bb7M Am7 Gm7  
Chora a nossa pátria mãe gentil  
C#7M(11+) C7

Choram Marias e Clarices

C4(7) C7/E Am7(9) G#7(9) Gm7(9/11) Gb7(9/11+)

No solo do Bra\_\_\_\_\_sil

F9 Am7/E  
Mas sei que uma dor assim pungente  
D#6(11+) D7

Não há de ser inutilmen\_\_\_\_\_te,

D#6(11+) D7(13-) Gm7(9/11)

A espe\_\_\_\_\_rança

Bbm6(9) Fº G#º

Dança na corda bamba de sombrinha

F/A F7M/A G#7(9) D7(13-) Gm7(9)

E em cada passo dessa linha

Gm7 C4(7/9) C7(9-/13) F7(9-)

Pode se ma\_chu\_\_\_\_\_car

Bbm6(9) Fº G#º

Azar, a esperança equilibrista

F/A F7M/A G#7(9) D7(13-) Gm7(9)

Sabe que o show de todo artista

Gm7 C4(7/9) C7(9-/13) F9 F7M(6/11+)

Tem que conti\_nu\_\_\_\_\_ar

(repetição quarta estrofe)

F | F | BbM | C7 | F  
Quan\_to ri\_so, oh! Quan\_ta a\_le\_gri\_a!

F | F7 | Bb | Bb  
Mais de mil pa\_lhaços no sa\_lâ\_o!

| Bb | BbM7 |  
Ar\_le\_quim es\_tá cho\_ran\_do pe\_lo a-

Am7 | D7  
mor da Co\_lom\_bi\_na

| Gm7 | C7 | F | F |  
No\_mei\_o da mul\_ti\_dão!

F | G#º |  
Foi bom te ver ou tra-

Gm7 | Gm7 | C7  
vez, Está fa\_zen\_do um a\_no,



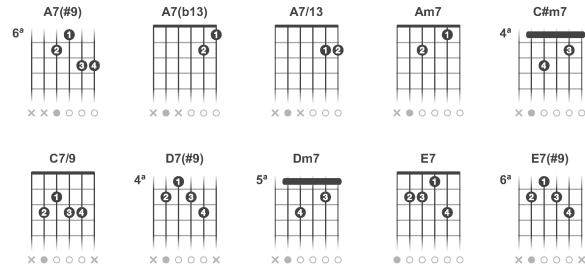
## O morro não tem vez

### Elis Regina

Composição de: Tom Jobim / Vinícius de Moraes

Tom: C

A7/13 G7/13 A7/13  
O morro não tem vez  
G7/13 A7/13 G7/13 A7(#9)  
e o que ele fez já foi demais  
Dm7 G7/13 C#m7  
Mas olhem bem vocês  
C7/9 F6  
Quando derem vez ao morro  
E7 Am7 A7(b13)  
Toda a cidade vai cantar  
Dm7 Am7  
Morro pede passagem  
Dm7 Am7  
Morro quer se mostrar  
Dm7 Am7  
Abram alas pro morro  
F7(#9) E7(#9) D7(#9)  
Tam...bo.....rim vai falar  
A7/13 G7/13 A7/B G7/13 A7/B G7/13 A7(#9)  
É um é dois é três é cem é mil a batu...car  
Dm7 G7/13 C#m7  
O morro não tem vez  
C7/9 F6  
Mas se derem vez ao morro  
Am7 E7 Am7  
Toda a cidade vai cantar



2

Letra e Acordes

F | G<sup>#</sup><sup>o</sup> | Gm<sup>7</sup> | Gm<sup>7</sup> |  
Eu sou a que le Pier·rô, Que te a·bra·  
  
C<sup>7</sup> | C<sup>7</sup> | F | C<sup>7</sup>  
çou e te bei·jou meu a·mor!  
  
F | G<sup>#</sup><sup>o</sup> |  
Na mes·ma más·ca·ra  
  
Gm<sup>7</sup> | Gm<sup>7</sup> | C<sup>7</sup>  
ne·gra Que es·con·de o teu ros·to,  
|  
| C<sup>7</sup> | Cm<sup>7</sup> | F<sup>7</sup> | B<sup>b</sup>△ |  
Eu que·ro ma·tar a sau·da·de! Vou bei·  
Bm<sup>7</sup> | Am<sup>7</sup> | D<sup>7</sup>  
jar te a·go · ra, Não me le·ve a mal,  
  
Gm<sup>7</sup> | C<sup>7</sup> | F | F<sup>7</sup>  
Ho·je é car·na·val!  
  
B<sup>b</sup>△ | Bm<sup>7</sup> | Am<sup>7</sup> | D<sup>7</sup>  
Vou bei·jar te a·go · ra, Não me le·ve a mal,

## O Bêbado e a Equilibrista

### João Bosco

Composição: Aldir Blanc / João Bosco

Tom: F

(intro) Gm7 C4(7/9) C7(9-/13) F9  
Am7/E Dm7/A G#º D9- D7  
Bbm6 D#7(9) D#6(11+) Dm6  
Gm7 C4(7/9) C7(9-/13) F9

(intro solo)

(primeira estrofe)  
F9 Am7/E  
Caia a tarde feito um viaduto  
Dm7  
E um bêbado trajando luto  
D#6(11+) D7(13-) Gm7(9) G#4+(7/9)  
Me lembrou Carlitos

(segunda estrofe)

Bb7M Am7 Gm7 Bb7M Am7 Gm7  
A lua tal qual a dona de um bordel  
C#7M(11+) C7  
Pedia a cada estrela fria  
C4(7) C7/E Am7(9) G#7(9) Gm7(9/11) Gb7(9/11+)  
Um brilho de a\_\_\_\_\_lu\_\_\_\_\_guei

(parte 1)

(parte 3 = parte 1)

(2ª vez) (repete toda essa parte 2x)  
(terceira estrofe)

F9 Am7/E  
E nuvens lá no mata-borrão do céu  
D#6(11+) D7  
Chupavam manchas tortura\_\_\_\_\_das,  
D#6(11+) D7(13-) Gm7(9/11)  
Que su\_\_\_\_\_foco!

(quarta estrofe)

D#6(9) F9 G#º

# Isto aqui, o que é ?

Ary Barroso

Tom: Bb

F Am7 Gm D7 Gm  
Isso aqui, ô, ô é um pouquinho de Brasil iaiaí  
Gm/F Gm7 C7 F (F7 E7 Eb7)  
Desse Brasil que canta e é feliz feliz feliz

D7 (Eb7 D7) Gm (Abm Am Bbm)  
É também um pouco de uma raça  
C7 F Am7  
Que não tem medo de fumaça ai, ai  
Gm C7 F  
E não se entrega não  
F D7 Gm7  
Olha o jeito nas cadeiras que ela sabe dar  
C7 F  
Olha só o remelexo que ela sabe dar  
Am7 Gm7 C7 Cm7  
Morena boa que me faz penar  
D7 Gm7 C7 F  
Bota a sandália de prata e vem pro samba sambar

Círculo da Alegria  
Letra e Acordes

Cid Guer  
Bloco Vai

F | Gm | C7 | F |  
Che gou, che gou, tá na hora da-a le gri a!  
F | Gm | C7 | F |  
Che gou, che gou, tá na hora da-a le gri a!  
F | F | C7 | F |  
O circo tem pa lhaço, tem, tem to do di a!  
F | F | C7 | F |  
O circo tem pa lhaço, tem, tem to do di a!

# Aquarela do Brasil

Ary Barroso

Composição: Ary Barroso

Tom: F

Bb Bb7m  
Brasil  
F Bb7  
Meu Brasil Brasileiro  
Bb7m F Bb  
Meu mulato inzoneiro  
G#m Bbm  
Vou cantar-te nos meus versos  
G#m Bbm  
O Brasil, samba que dá  
G#m Bbm  
Bamboleio, que faz gingar  
D# Bbm  
O Brasil do meu amor  
F  
Terra de nosso senhor  
Bbm  
Brasil, Brasil  
F  
Pra mim pra mim  
C# D#  
Ôi! Abre a cortina do passado  
D# Bbm  
Tira a Mãe Preta do cerrado  
F  
Bota o rei-congo no Congado  
Bbm  
Brasil, Brasil  
C# D#  
Deixa cantar de novo o trovador  
D# Bbm  
a merencória luz da lua  
F D#  
Toda canção do meu amor  
C# C  
Quero ver a Sá dona caminhando  
F Bb7m  
Palco solânea arrestando

# African Marketplace

The musical score consists of two staves of music. The top staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature. It features eighth-note patterns with several grace notes and dynamic markings such as '3' over groups of notes. The bottom staff begins with a bass clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature. It also features eighth-note patterns with grace notes and dynamic markings. Both staves include lyrics in parentheses above the notes. The score concludes with a section labeled 'Homecoming' and 'D.C.' (Da Capo).

## African Marketplace

Concert

Bbm  
Brasil, Brasil  
F  
Pra mim, pra mim  
C# D#  
Oh! Oi essas fontes mormurantes  
D# Bbm  
Ói onde eu mato a minha cede  
F D#  
E Onde a lua vem Brincar  
  
C# C  
Oh! esse Brasil lindo e trigueiro  
Bb7m  
És meu Brasil Brasileiro  
C F  
Terra de samba e pandeiro  
F Bbm  
Brasil, Brasil  
F  
Pra mim, pra mim

## African Marketplace

Concert

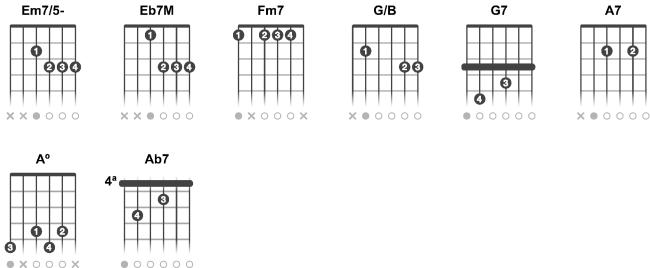
## A Felicidade

Tom Jobim

Composição: Antonio Carlos Jobim / Vinicius de Moraes

Tom: G

G7+ Db\* F#7 Bm7  
Tristeza não tem fim. Felicidade sim  
G7+ Db\* F#7 Bm7  
Tristeza não tem fim. Felicidade sim  
  
G7+ F#m7/5- B7/9- Em7 Em6 Dm7 G7  
A felicidade é como a pluma que o vento vai levando pelo ar  
C7+ Cm6 Em7 A7/9  
Voa tão leve mas tem a vida breve  
Em7 A7/9 Em7  
Precisa que haja vento sem parar  
  
G7+ Dm7 G7/9 C7+  
A felicidade do pobre parece a grande ilusão do carnaval  
Am7 D7 G7+  
A gente trabalha o ano inteiro  
Dm7/5- F#7/9- Bm7  
Por um momento de sonho pra fazer  
A° Em7 A7/9  
A fantasia de rei ou de pirata ou jardineira  
Em7 A7/9 Em7  
Pra tudo se acabar na quarta feira  
  
G7+ Db\* F#7 Bm7  
Tristeza não tem fim. Felicidade sim  
G7+ Db\* F#7 Bm7  
Tristeza não tem fim. Felicidade sim  
  
G7+ F#m7/5- B7/9- Em7 Em6 Dm7 G7  
A felicidade é como a gota de orvalho numa pétala de flor  
C7+ Cm6 Em7 A7/9  
Brilha tranquila. Depois de leve oscila  
Em7 A7/9 Em7  
E cai com uma lágrima de amor  
  
G7+  
A minha felicidade está sonhando  
Dm7 G7/9 C7+  
Nos olhos da minha namorada  
Am7 D7/13 G7+  
É como esta noite passando, passando  
Dm7/5- F#7/9- Bm7 A°  
Em busca da madrugada. Falem baixo, por favor  
Em7 A7/9



□  
i  
C7/b9 / C7/b9 / C7/b9 / C7/b9

Night and stars a - bove that shine

C7/b9 / C7/b9 / Fm6 / Fm6

bright The mys - tery of their fad - i

C7/b9 / C7/b9 / C7/b9

light That shines up

C7/b9 / C7/b9 / C7/b9 / Fm6 / Fm6

on our ca - ra - van

C7/b9 / C7/b9 / C7/b9 / C7/b9

Sleep up - on my shoul - der as \

C7/b9 / C7/b9 / Fm6 / Fm6

creep A - cross the sand so I n

C7/b9 / C7/b9 / C7/b9

keep The me - mory

(c) - CC BY-SA 4.0

Fm G7  
laiá laiá la  
Cm Cm/Bb  
laiá lalaiá  
Ab7 G7 Db7 C7  
la lala laiá lala laiaaaá  
Fm G7  
laiá laiá la  
Cm Cm/Bb  
laiá lalaiá  
Ab7 G7 Cm  
la lala laiá lala laiá

# BLOCO

# Pescadores

C<sup>7/9</sup> / C<sup>7/9</sup> / C<sup>7/9</sup> / Fm<sup>6</sup> / Fm<sup>6</sup> /  
of our cara - van This

/ F<sup>7</sup> / F<sup>7</sup> / B<sub>b</sub><sup>7</sup> / B<sub>b</sub><sup>7</sup> / E<sub>b</sub><sup>7</sup> /  
is so ex - cit - - - ing You are so

E<sub>b</sub><sup>7</sup> / A<sub>b</sub><sup>6</sup> / G<sup>7/9</sup> / C<sup>7/9</sup> / C<sup>7/9</sup> /  
in - vit - ing Rest - ing in my

C<sup>7/9</sup> / C<sup>7/9</sup> / C<sup>7/9</sup> / C<sup>7/9</sup> /  
arms As I thrill to the

Fm<sup>6</sup> / Fm<sup>6</sup> /  
ma - gic

charms Of you

## imitação Batatinha

Composição: Batatinha

Tom: Eb

Intro: Dm7/5- G7 Em7/5- A7 Dm7/5- G/B G7 Cm7

Cm/Eb

Ninguém sabe quem sou eu

Dm7/5- G7 Cm7

Também já não sei quem sou

Fm7

Eu bem sei que o sofrimento

Bb7 Eb7M

De mim até se cansou

Ab7 Dm7/5-

Na imitação da vida

G7 Cm7

Ninguém vai me superar

Fm7

Pois sorrindo da tristeza

Bb7 Eb7M

Se não acerto chorar

Ab7 A°

Mesmo assim eu vou passando

G/B A°

Vou sofrendo e vou sonhando

D7 G7 Cm7 Cm/Bb

Até quando despertar

Dm7/5-

Dona solução

G7 Cm7

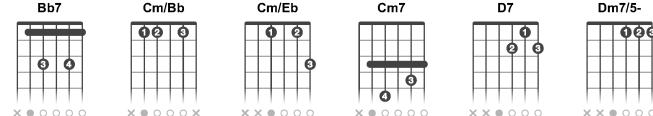
Reveja meu caso com atenção

Cm/Bb Ab7

A esperança que é forte

Dm7/5- G7 Cm7

Mora no meu coração (2x)



Criado com Software Livre - Lilypond

## Marcha dos pescadores

Letra e Acordes

Dorival Caymmi  
Bloco Vai Quem FicaDm | Dm | Gm<sup>7</sup>

Mi nha jan ga da vai sa ir pro mar

| Dm | A<sup>7</sup>

Vou tra ba lhar Meu bem que rer

| Dm | C<sup>7</sup>

Se Deus qui ser quan do-eu vol tar do mar

| B<sub>b</sub> | A<sup>7</sup>

Um pei xe bom eu vou tra zer

| Dm | Gm<sup>7</sup>

Meus com pa nhei ros tam bém vão vol tar

| Dm | A<sup>7</sup> | Dm

E-a Deus do céu va mos a gra de cer

| D<sup>7</sup> | Gm<sup>7</sup>

A deus A deus

Eb7+/9

Tudo é carnaval

Ab7

Pra quem vive bem

G7 Ab7 A7 Bb7

Pra quem vive mal

Eb7+/9

Tudo é carnaval

Ab7

Pra quem vive bem

G7 Cm Cm/Bb

Pra quem vive mal

Fm G7

laiá laiá la

Cm Cm/Bb

laiá laiá laiá

Ab7 G7 Db7 C7

la lala laiá lala laiaaaá

Fm G7

laiá laiá laiá

Cm Cm/Bb

laiá laiá laiá

Ab7 G7 Cm

la lala laiá lala laiá

C7 Fm

Já faz dois anos que eu não saio na escola

D7

A saudade me devora

G7 Cm

Quando vejo a turma passar

C7 Fm

E eu mascarado, sambando na avenida

D7 G7

Cm G7 Ab7 A7 Bb7

Imitando uma vida que só eu posso enfrentar

Eb7+/9

Tudo é carnaval

Ab7

Pra quem vive bem

G7 Ab7 A7 Bb7

Pra quem vive mal

Eb7+/9

Tudo é carnaval

Ab7

Pra quem vive bem

G7 Cm Cm/Bb

## Direito de Sambar

### Batatinha

Composição: Batatinha

**Tom:** Ab

**Intro:** Fm7 G7 Cm

Cm  
É proibido sonhar  
Ab G7 Cm G7 ( Cm )  
Então me deixe o direito de sambar  
Cm  
É proibido sonhar  
Ab G7 Cm G7  
Então me deixe o direito de sambar  
Cm Bb7 Eb7+/9  
O destino não quer mais nada comigo  
Bb7 Eb7+/9  
É meu nobre inimigo  
G7 Cm  
E castiga de mansinho  
G7 Cm  
Para ele não dou bola  
G7 Cm Cm/Bb  
Se não saio na escola,  
Dm7(5b) G7 Cm G7 ( Cm )  
Sambo ao lado sozinho  
Cm  
É proibido sonhar  
Ab G7 Cm G7 ( Cm )  
Então me deixe o direito de sambar  
Cm  
É proibido sonhar  
Ab G7 Cm  
Então me deixe o direito de sambar  
C7 Fm  
Já faz dois anos que eu não saio na escola  
D7  
A saudade me devora  
G7 Cm  
Quando vejo a turma passar  
C7 Fm  
E eu mascarado, sambando na avenida  
D7 G7 Cm G7 Ab7 A7 Bb7  
Imitando uma vida que só eu posso enfrentar

| Dm | Gm7

Vou re zar pra ter bom tem po, meu nê go,

| A7 | Dm

Pra não ter tem po ru im

| Dm | Gm7

Vou fa zer su a ca mi nha ma ci a ^

| A7 | Dm ||

Per fu ma da dea le crim

## Me Deixa Em Paz

Monsueto

Composição: Monsueto / Ayrton Amorim

**Tom:** Bb

Gm Gm7/9  
Se você não me queria  
Cm7  
Não devia me procurar  
Bm7 Bm6 D7/9+  
Não devia me iludir  
Gm7/9  
Nem deixar eu me apaixonar

Cm7 F7/9

Evitar a dor

Bb6/9

É impossível

Cm7

Evitar esse amor

F7/9 Bm6 D7/9+

É muito mais

Cm7 D7 Gm7  
Você arruinou a minha vida  
A D7/9+ Gm7/9  
Me deixa em paz

Criado com Software Livre - Lilypond

| Dm7

Co·lhen·do lí·rio li·ru·lá

| A7

Co·lhen·do lí·rio ^

| Dm7

Praen·fei·tar o seu con·gá

## **Eu vi mamãe oxum na cachoeira**

Letra e Acordes

Umbanda  
arr: Felipe Silverwood Cope

J...

Dm<sup>7</sup> | Dm<sup>7</sup> | Dm<sup>7</sup>  
 Eu vi ma·mãe o·xum na ca·cho ei · ra  
 | Gm | Dm<sup>7</sup>

Sen·ta·da na bei·ra do rio  
 | Dm<sup>7</sup> | Dm<sup>7</sup>  
 Eu vi ma·mãe o·xum na ca·cho ei · ra  
 | Gm | Dm<sup>7</sup> D<sup>7</sup>  
 Sen·ta·da na bei·ra do rio  
 | Gm  
 Co·lhen·do lí·rio li·ru·lé  
 | Dm<sup>7</sup>  
 Co·lhen·do lí·rio li·ru·lá  
 | A<sup>7</sup>  
 Co·lhen·do lí·rio  
 | Dm<sup>7</sup> D<sup>7</sup>  
Praen·fei·tar o seu con·gá  
 | Gm  
 Co·lhen·do lí·rio li ru·lé  
(c) - CC BY-SA 4.0

## **Ô Abre Alas**

Letra e Acordes

Chiquinha Gonzaga  
Bloco Vai Quem Fica

Dm<sup>7</sup> / Dm<sup>7</sup> / A<sup>7</sup> / Dm /  
 Ô a·bre a·las que eu que·ro pas · sar  
 Dm<sup>7</sup> / Dm<sup>7</sup> / A<sup>7</sup> / Dm /  
 Ô a·bre a·las que eu que·ro pas · sar  
 D<sup>7</sup> / Gm / Gm / Dm<sup>7</sup> /  
 Eu sou da li·ra não pos·so ne · gar  
 Dm<sup>7</sup> / A<sup>7</sup> / A<sup>7</sup> / Dm /  
 Ro·sa de ou·ro é quem vai ga · nhar

## **Sem Compromisso**

**Chico Buarque**

Composição: Geraldo Pereira / Nelson Trigueira

Tom: Bb

[Intro] Bb6/F Eº Eb6 D7

Gm7 D7/F# G/F G7(b9)

Você só dança com ele e diz que é sem compromisso

Cm7 F7(9) Bb7M Am7(b5) D7

É bom acabar com isso, não sou nenhum Pai-João

Gm7 D7/F# G/F G7(b9)

Quem trouxe você fui eu, não faça papel de louca

Cm7 Am7(b5) D7 Gm7(9) D7 Gm7

Prá não haver bate-boca dentro do salão

Gm7 D7/F# G/F G7(b9)

Você só dança com ele e diz que é sem compromisso

Cm7 F7(9) Bb7M Am7(b5) D7

É bom acabar com isso, não sou nenhum Pai-João

Gm7 D7/F# G/F G7(b9)

Quem trouxe você fui eu, não faça papel de louca

Cm7 Am7(b5) D7 Gm7(9) G7(4)

Prá não haver bate-boca dentro do salão

G7 Cm7 F7(9) Bb7M Bb6

Quando toca um samba e eu lhe tiro pra dançar

D7 D7(b9) G7(13) G7(b13)

Você me diz: Não, eu agora tenho par

Cm7 F7(9) Bb7M

E sai dançando com ele, alegre e feliz

Eb7M A7 D7 Gm7

Quando pára o samba, bate palma e pede bis

Gm7 D7/F# G/F G7(b9)

Você só dança com ele e diz que é sem compromisso

Cm7 F7(4)(9) F7(9) Bb7M Bb6 Am7(b5) D7

É bom acabar com is.....so, não sou nenhum Pai-João

Gm7 D7/F# G/F G7(b9)

Quem trouxe você fui eu, não faça papel de louca

Cm7 Am7(b5) D7 Gm7(9) Bb7(13)

Prá não haver bate-boca dentro do salão

Cm7 Am7(b5) D7 Gm7(9) C7(13)

Prá não haver bate-boca dentro do salão

## **Cadencia do Samba**

**Os Novos Baianos**

Composição: Ataulfo Alves

Tom: Bb

Dm7 Bb7

Batucada de bamba

A7 Dm7

Cadênciā bo-nita de um samba

Dm7 Em7(b5)

Sei que vou morrer, não sei o dia

Bb6 A7 Dm7

Levarei saudades da Ma-ria

D7 Gm7

Sei que vou morrer, não sei a hora

C7 F7M A7(b13)

Levarei saudades da Au-rora

Dm7 Em7(b5) C#º

Quero morrer numa batu-cada de bam-ba

Bb6 A7 Dm7

Mas a cadênciā bo-nita de um samba

C7 F7M

Mas o meu nome ninguém vai jogar na lama

Em7(b5)

Diz o dito popu-lar

A7 Dm7 A7(b13)

Morre o homem fica a fama

# Filosofia

## Noel Rosa

Composição: Andre Filho / Noel Rosa

Tom: F

(De: Noel Rosa)

Intr.: (Gm A7 Dm Em7(b5) A7 Dm Bb7 A7)

Dm A7 Dm A7 Dm  
0 mundo me condena, e ninguém tem pena  
A7

Falando sempre mal do meu nome  
Deixando de saber se eu vou morrer de sede  
Dm Bb7 A7

Ou se vou morrer de fome

Dm A7 Dm D7  
Mas a filosofia hoje me auxilia  
Gm

A viver indiferente assim

A7 Dm  
Nesta prontidão sem fim  
Em7(b5)

Vou fingindo que sou rico  
A7 Dm

Pra ninguém zombar de mim

A7 (Bb7) A7  
Não me incomodo que você me diga  
D7

Que a sociedade é minha inimiga

Gm Dm  
Pois cantando neste mundo  
A7 Dm

Vivo escravo do meu samba, muito embora vagabundo  
A7 (Bb7) A7

Quanto a você da aristocracia

D7  
Que tem dinheiro, mas não compra alegria  
Gm Dm A7

Há de viver eternamente sendo escrava dessa gente  
Dm A7

Que cultiva hipocrisia

# Touradas em Madrid

Letra e Acordes

Braguinha (Joi  
Bloco Vai

Dm A7 | Dm A7

Bum, Pa ra lá ti bum bum Bum, Pa ra lá ti bum |

Dm A7 | Dm A7

Bum, Pa ra lá ti bum bum Bum, Pa ra lá ti bum |

Dm | Dm A7 | Dm A7 | Dm

Eu fui às tou·ra·das em Ma·dri

C7 | F A7 | Dm

E qua·se não vol·to mais a qui·i·i Pra vei

A7 | Dm A7 | D A

ri · i · i bei · jar Ce · ci.

D | D A7

Eu co·nhe·ci u·ma es·pa·nho·la Na·tu·ral da Ca

Em | Em | Em A7

lu · u · nha; Que · ria que eu to · cas · se cas ·

Dº | D

nho · la E pe · gas · se tou · ro à u · u

D | B7

nha. Ca · ram · ba! Ca · ra · co · les! Sou ·

(c) - CC BY-SA 4.0

# A turma do funil (sem ritmo)

Letra e Acordes

Miltor

Urge

Bloco Vai

□

| Dm | A7 | Dm |

Che gou a tur ma do fu nil

Dm | C |

To do mun do be be mas nin

C | Dm | Dm

guém dor me no pon to

| Gm | Gm | Dm |

Ha ha ha ha mas nin guém dor me no pon to

Dm | Bb |

Nós é que be be mos e e

A7 | Dm | Dm

les que fi cam ton tos

□ | A7 | A7 | Dm | Dm

Eu be bo sem com pro mis so

# BLOCO

# Sambas

B<sup>7</sup> | Em G<sup>#</sup>  
 sam · ba, Não me amo · les. Pro Bra · sil eu vou fu ·  
 ^  
 D | D Bm | E<sup>7</sup> A<sup>7</sup> | Dm A<sup>7</sup>  
 gir! Is · to é con · ver · sa mo · le pa · ra boi dor · mir!

## Fita amarela

### Noel Rosa

Composição: Noel Rosa

Tom: F

Dm F/C G<sup>o</sup>  
 Quando eu morrer / Não quero choro nem vela  
 A7 Dm A7  
 Quero uma fita amarela / Gravada com o nome dela

Dm D7 Gm  
 Se existe alma / Se há outra encarnação  
 Dm E7 A7 Dm  
 Eu queria que a mulata sapateasse no meu caixão

Dm D7 Gm  
 Não quero flores / Nem coroa com espinho  
 Dm E7 A7 Dm  
 Só quero choro de flauta, violão e cavaquinho

Dm D7 Gm  
 Estou contente / Consolado por saber  
 Dm E7 A7 Dm  
 Que as morenas tão formosas a terra um dia vai comer

Dm D7 Gm  
 Não tenho herdeiros / Não posso um só vintém  
 Dm E7 A7 Dm  
 Eu vivi devendo a todos mas não paguei ninguém

Dm D7 Gm  
 Meus inimigos / Que hoje falam mal de mim  
 Dm E7 A7 Dm  
 Vão dizer que nunca viram uma pessoa tão boa assim

Criado com Software Livre - Lilypond

A<sup>7</sup> | D<sup>7</sup> | D<sup>7</sup>  
 tem na da com is so

| Gm | Gm  
 A on de-hou ver gar ra fa

| Dm | Dm  
 A on de-hou ver bar ril

| B<sub>b</sub> | A<sup>7</sup> | Dm ||  
 Pre sen te-es tá a tur ma do fu nil

## Nos barracos da cidade

Letra e Acordes

Bloco Vai

- - - - - Nos bar · ra · cos da ci · da · de

Nin · guém mais tem i · lu · sã · ão

No po · der da au · to · ri · da · de

De to · mar a de · ci · são ão ô · ô Gen · te es · tú · pi · da  
 ô · ô Ô · ô · ô,

**Bella Ciao**  
Letra e Acordes

(Desc.)Partisanos antifascistas  
Bloco Vai Quem Fica

Fm |

U na mat ti na mi son al -  
za to, o bel la

E♭ | D♭ Δ C |

ciao, bel la ciao, bel la ciao ciao ciao! U na

B♭m |

mat tina! mi son al -

Fm | C<sup>7</sup> |

zato e ho tro va to l'in va -

Fm | Fm |

sor.

Fm |

# BLOCO

# Pierrot

(ɔ) - CC BY-SA 4.0  
Criado com Software Livre - Lilypond

**Comportamento Geral**  
Letra e Acordes

Gonzaguinha  
Bloco Vai Quem Fica

Você deve no tar  
que não tem mais tu tu  
e di zer que não es tá preocu pa do  
pa do Você deve lutar  
pe la xe pa da fei ra e di zer que es tá re com pen sa do  
sa do Você deve es tam par sem pre um  
ar de ale gria e di zer: 'tu do tem me lho ra do' Você  
deve rezar pe lo bem do pa trão e es que cer que es tá de sem pre ga do Vo cê me re ce, vo cê me re ce Tu do

2 | Letra e Acordes

B♭<sup>7M</sup> | B♭<sup>7N</sup>

Um grande amor tem sempre um triste fim

| Dm<sup>7</sup> G7/9 | Cm<sup>7</sup>

Com o pier rô a con te ceu as sim

| Em5♭/7 A<sup>7</sup> | Dm<sup>7</sup>

Le van do es se grande chu te

G7/9 | Cm<sup>7</sup> F7/9 | B♭<sup>7M</sup> ||

Foi to mar ver mu te com a men do im

F7/9 | B♭<sup>7M</sup> | G7/9 | Cm<sup>7</sup> | E♭ E<sup>o</sup> | B♭<sup>7M</sup> G7/9 | C<sup>7</sup> F

B♭<sup>7M</sup> | A<sup>7</sup> | A<sup>7</sup> | Dm | Dm | A<sup>7</sup> | A<sup>7</sup> | D<sup>7</sup> | D<sup>7</sup>

Gm | Gm | Dm | Dm | B♭ | A<sup>7</sup> | Dm |

rem com o teu Car - na - val?

B<sub>b</sub><sup>7M</sup> | B<sub>b</sub><sup>7M</sup>

Um pier - rô a - paix - o na - do

Dm<sup>7</sup> G7/9 | Cm<sup>7</sup>

Que vi - vi - a só can - tan - do

| Em5B<sub>b</sub>/7 A<sup>7</sup> | Dm<sup>7</sup>

Por cau - sa de u - ma co - lom - bi - na

G7/9 | Cm<sup>7</sup>

A - ca - bou cho - ran - do,

F7/9 | B<sub>b</sub><sup>7M</sup>

a - ca - bou cho - ran - do

| F7/9 | B<sub>b</sub><sup>7M</sup>

A co - lom - bi - na en - trou num bu - ti - quim

| G7/9 | Cm<sup>7</sup>

Be - beu, be - beu, sa - iu as - sim, as - sim

| Eb | E<sup>0</sup> | B<sub>b</sub><sup>7M</sup>

Di - zen - do: Pi - er - rô, ca - ce - te!

G7/9 | C<sup>7</sup> F7/9 | B<sub>b</sub><sup>7M</sup>

Vai to - mar sor - ve - te com o ar - le - quim!

(c) - CC BY-SA 4.0

Criado com Software Livre - Lilypond

### Jardineira (ritmo simpl.)

Letra e Acordes

Bloco Vai Quem Fica

/ B<sub>b</sub> /

O Jar - di - nei - ra por - que es -

B<sub>b</sub> / F<sup>7</sup> /

tás tão tris - te

F<sup>7</sup> / F<sup>7</sup> / F<sup>7</sup> / B<sub>b</sub> /

Mas o que foi que que te a - con - te - ceu

/ B<sub>b</sub> / B<sub>b</sub> /

Foi a ca - mé - lia que ca -

B<sub>b</sub> / F<sup>7</sup> / F<sup>7</sup> /

iu do ga - lho Deu dois sus -

E<sub>b</sub> / E<sub>b</sub> / B<sub>b</sub> /

pi - ros e de - poi - mor - reu

E<sub>b</sub> / F<sup>7</sup> / B<sub>b</sub> /

Vem jar - di - ne - ei -

### The Fool on the Hill

Letra e Acordes

John Lennon & Paul Mc  
Bloco Vai Qu

Day after day,  
a lone-on a hill  
The man with the foo lish grin  
is sit ting perfec tly still  
No bo dy wants to know him  
They can see that he's just a fool  
But he ne ver gives an an swer  
But the Fool on the hill  
Sees the sun going down  
And the eyes in his head

The image shows seven fretboard diagrams for different chords:

- C7+**: Fret 1, string 6 is X; strings 1-5 are O.
- Dm**: Fret 2, string 6 is X; strings 1-5 are O.
- Dm7**: Fret 2, string 6 is X; strings 1-5 are O.
- 5<sup>a</sup>**: Fret 3, string 6 is X; strings 1-5 are O.
- F**: Fret 3, string 6 is X; strings 1-5 are O.
- F/G**: Fret 3, string 6 is X; strings 1-5 are O.
- G**: Fret 2, string 6 is X; strings 1-5 are O.

/ B<sub>b</sub> / F<sup>7</sup> / F<sup>7</sup>

Não fi·ques tris·te que es·se mun·do é to·d

B<sub>b</sub> / B<sub>b</sub> / F<sup>7</sup> /

teu Tu és mui·to mais bo ni·ta que a ca

F<sup>7</sup> / B<sub>b</sub> /

mé·lia que mor·reu!

Criado com Software Livre - Lilypond

(ra la ra la ra la ro)

Cm | F<sup>7</sup> | Cm | F<sup>7</sup> | B<sub>b</sub> | B<sub>b</sub> |  
Ô-- ô-- ô-- ô Au - ro - ra

Es - se é o meu car - na - val

Vai ter que dar, vai ter que dar

(ra la ra la ra la ro)

Só que - ro a mas - sa re - al

# Aurora

Letra e Acordes

Mário Lago e  
Roberto Roberti  
Bloco Vai Quem Fica

| B<sub>b</sub> | B<sub>b</sub> |

Se vo - cê fos - se sin - ce - ra

| Gm | Gm | Cm | Cm | Cm

Ô ô ô ô, Au - ro - ra

| Cm | Cm | Cm

Ve - ja só que bom que e - ra

| F<sup>7</sup> | F<sup>7</sup> | B<sub>b</sub> | B<sub>b</sub> |

Ô ô ô ô, Au - ro - ra Um

Cm | Cm | E<sub>b</sub> | E<sub>b</sub>

lin - do a - par - ta - men - to Com por - tei - ro e e - le - va - dor

| B<sub>b</sub> | B<sub>b</sub> | B<sub>b</sub> | B<sub>b</sub>

E ar re - fri - ge - ra - do Pa - ra os di - as de ca - lor

| Cm |

Ma - da - me An - tes do

F<sup>7</sup> | B<sub>b</sub> | Gm

no - me Vo - cê te - ri - -a - go - ra

# Allah-lá-ô

Letra e Acordes

Haroldo Lobo e Nassara  
Bloco Vai Quem Fica

| Cm<sup>7</sup> | F<sup>7</sup> | B<sub>b</sub> |

A - llah - lá - ô ô ô ô ô ô ô

| Cm<sup>7</sup> | F<sup>7</sup> | B<sub>b</sub> |

Mas que ca - lor ô ô ô ô ô ô

| Cm<sup>7</sup> | F<sup>7</sup> | B<sub>b</sub> |

A - tra - ves - sa - mos o de - ser - to do Sa - ha - ra

| B<sub>b</sub> | Cm<sup>7</sup> |

O sol es - ta - va quen - te e quei -

F<sup>7</sup> | B<sub>b</sub> |

mou a nos - sa ca - ra

| Cm<sup>7</sup> | F<sup>7</sup> | B<sub>b</sub> |

A - llah - lá - ô ô ô ô ô ô

| B<sub>b</sub> | B<sub>b</sub> | B<sub>b</sub><sup>7</sup> | E<sub>b</sub>

Vi - e - mos do E - gi - to,

E<sub>b</sub> | E<sup>0</sup> | E<sup>0</sup> | B<sub>b</sub>

E mui - tas ve - zes nós ti - ve - mos que re - zar

# É D'oxum

## Jauperi

Composição de Gerônimo



Tom: C

C7+ Dm  
Nessa cidade todo mundo é D'Oxum  
G C7+  
Homem, menino, menina, mulher  
C7+ Dm  
Toda essa gente irradia magia

Dm7 F  
Presente na água doce  
Dm7 F  
Presente na água salgada (bis)  
F/G C7+  
Em toda cidade brilha

C7+ Dm  
....Seja tenente ou filho de pescador  
G C7+  
....Ou importante desembargador  
C7+ Dm  
Se dar presente é tudo uma coisa só

Dm7 F  
A força que mora n'água  
Dm7 F  
Não faz distinção de cor (bis)  
F/G C7+  
E toda cidade é D'Oxum

Dm7 C7+ Dm7 F/G  
É D'Oxum...é D'Oxum...é D'Oxum  
C7+  
Eu vou navegar...eu vou navegar  
Dm7 C7+  
Nas ondas do mar...eu vou navegar  
C7+  
....Eu vou navegar  
C7+ Dm  
É D'Oxum...é D'Oxum  
G C7+  
É D'Oxum...é D'Oxum..

# Massa Real

Letra e Acordes

Caetano Veloso/G:  
Bloco Vai Quem Fica

| Cm<sup>7</sup> | F<sup>7</sup> | B<sub>b</sub> |

Ho - je eu só que - ro vo - cê

| Cm<sup>7</sup> | F<sup>7</sup> | B<sub>b</sub> |

Se - ja do jei - to que for

| Cm<sup>7</sup> | F<sup>7</sup> | B<sub>b</sub> |

Ho - je eu só que - ro ale - gri -

| B<sub>b</sub> | Cm<sup>7</sup> |

a É meu di - a, é meu dia

O sol es - ta - va quen - te e quei -

Ho - je eu só que - ro a - mor

F<sup>7</sup> | B<sub>b</sub> |

Ho - je eu não que - ro so - frer

| Cm<sup>7</sup> | F<sup>7</sup> | B<sub>b</sub> |

Não que - ro ver nin -

A - llah - lá - ô ô ô ô ô ô

| B<sub>b</sub> | B<sub>b</sub> | B<sub>b</sub><sup>7</sup> | E<sub>b</sub>

guém cho - rar

Vi - e - mos do E - gi - to,

E<sub>b</sub> | E<sup>0</sup> | E<sup>0</sup> | B<sub>b</sub>

Ho - je eu não que - ro sa - ber

E mui - tas ve - zes nós ti - ve - mos que re - zar

De ou - vir di - zer que - não vai - dar

## Watermelon Man

Letra e Acordes

Herbie Hancock  
Bloco Vai Quem Fica

2

Letra e Acordes

F<sup>7</sup>

| B<sub>b</sub> | B<sub>b</sub>

llah, meu bom A - llah!

B<sub>b</sub> | B<sub>b</sub> | B<sub>b</sub> | B<sub>b</sub>

Man-de á - gua pra Io - iô

E<sub>b</sub> | E<sub>b</sub> | E<sub>b</sub> | E<sub>b</sub>

Man-de á - gua pra Ia - ia

| F<sup>7</sup> | F<sup>7</sup> | B<sub>b</sub> |

A - llah, meu bom A - llah

Hey wa - ter - mel - on man

Hey wa - ter - mel - on man

Bring me one that

rattles when you plug it

One that's erd and

juicy when you plug it

Do you un - der -

stand wa - ter - mel - on man

(o) - CC BY-SA 4.0

Criado com Software Livre - Lilypond

Criado com Software Livre - Lilypond

## Autumn Leaves

Letra e Acordes

Johnny Mercer  
Bloco Vai Quem Fica

(Medium Jazz)

J. =

The fall - ing leaves drift by

the win - dow The au - tumn leaves

of red and gold I see

your hands I used to hold

Since

you went a - way the days

grow long And soon

I'll hear old winter's song But

I miss you most of all

my dar - ling When au -

tumn leaves start to fall (The fall -

# BLOCO

# Afoxés

**Mamãe eu quero!**  
Letra e Acordes

Vicente Paiva e Jararaca  
Bloco Vai Quem Fica

| B<sub>b</sub> | | B<sub>b</sub> | |

Ma·mãe eu que·ro, ma·mãe eu que·ro

| B<sub>b</sub> | | Cm<sup>7</sup> | |

Ma·mãe eu que·ro ma·ma·ar!

| Cm<sup>7</sup> | | Cm<sup>7</sup> | |

Dá a chu·pe·ta, dá a chu·pe·ta,

| F<sup>7</sup> | | B<sub>b</sub> | |

Dá a chu·pe·ta pro be·bê não cho·ra·ar!

| B<sub>b</sub> | | Cm<sup>7</sup> | |

Dor·me fi·lhi·nho do meu co·ra·ção

| Cm<sup>7</sup> | | F<sup>7</sup> | | B<sub>b</sub> | |

Pe·ga a ma·ma·dei·ra e vem en·trar no meu cor·dão

| G<sup>7</sup> | | Cm<sup>7</sup> | |

Eu te·nho uma ir·mã que se cha·ma Ana

| | F<sup>7</sup> | |

De tan·to pis·car o o·lho já fi·cou sem a pes-

B<sub>b</sub> || |

ta·na

**Pra tirar côco**  
Letra e Acordes

Bloco Vai Qu

Eu quero

me trepar no pé de  
coco Eu quero me trepar pra ti·rar  
co·co De·pois eu quero quebrar  
o coco Pra saber se o coco é oco Pi

saber se o coco é o

(ɔ) - CC BY-SA 4.0  
Criado com Software Livre - Lilypond

**A Volta do Malandro**  
Letra e Acordes

Chico Buarque  
Bloco Vai Quem Fica

E<sub>b</sub><sup>6</sup> E<sub>b</sub><sup>7</sup> | E<sub>b</sub><sup>6</sup> E<sub>b</sub><sup>7</sup> | E<sub>b</sub><sup>6</sup> E<sub>b</sub><sup>7</sup> |

Eis o ma·lan·dro na

E<sub>b</sub><sup>6</sup> E<sub>b</sub><sup>7</sup> | E<sub>b</sub><sup>6</sup> E<sub>b</sub><sup>7</sup> | E<sub>b</sub><sup>6</sup> E<sub>b</sub><sup>7</sup> |

pra·ça ou·tra vez

E<sub>b</sub><sup>6</sup> E<sub>b</sub><sup>7</sup> | E<sub>b</sub><sup>6</sup> E<sub>b</sub><sup>7</sup> |

Ca·mi·nhan·do na pon·ta dos pés

A<sub>b</sub>m<sup>6</sup>/B A<sub>b</sub>m<sup>7</sup>/B | A<sub>b</sub>m<sup>6</sup>/B A<sub>b</sub>m<sup>7</sup>/B |

A<sub>b</sub>m<sup>6</sup>/B A<sub>b</sub>m<sup>7</sup>/B | A<sub>b</sub>m<sup>6</sup>/B A<sub>b</sub>m<sup>7</sup>/B |

Co·mo quem pi·sa nos co·ra·ções

A<sup>0</sup> Cm/B<sub>b</sub> | A<sup>0</sup> Cm/B<sub>b</sub> | A<sup>0</sup> Cm/B<sub>b</sub> | E<sub>b</sub><sup>6</sup> E<sub>b</sub><sup>7</sup> |

Que ro·la·ram nos ca·ba·rês

E<sub>b</sub><sup>6</sup> E<sub>b</sub><sup>7</sup> | E<sub>b</sub><sup>6</sup> E<sub>b</sub><sup>7</sup> | E<sub>b</sub><sup>6</sup> E<sub>b</sub><sup>7</sup> | D<sub>b</sub><sup>6</sup> D<sub>b</sub><sup>6</sup>/G<sub>b</sub> |

En·tre deu·sas e bo·fe·tões

D<sub>b</sub><sup>6</sup> D<sub>b</sub><sup>6</sup>/G<sub>b</sub> | D<sub>b</sub><sup>6</sup> D<sub>b</sub><sup>6</sup>/G<sub>b</sub> | D<sub>b</sub><sup>6</sup> D<sub>b</sub><sup>6</sup>/G<sub>b</sub> |

En·tre da·dos

**BLOCO**

**Sem\_Bloco**

# Bandeira Branca

Letra e Acordes

Max Nunes e Laércio Alves  
Bloco Vai Quem Fica

2

Letra e Acordes

C<sup>7</sup> B<sub>b</sub>m<sup>6</sup>/D<sub>b</sub> | F<sup>7</sup>/A F<sup>7</sup>/B<sub>b</sub> |

En·tre pa·ran·go·lés e pa·trões

F<sup>7</sup>/B F<sup>7</sup>/C | Dm<sup>6</sup> Dm<sup>7</sup> |

Ban dei ra bran ca-a mor

Dm<sup>6</sup> Dm<sup>7</sup> | E<sub>b</sub><sup>6</sup> E<sub>b</sub><sup>7</sup> |

Não pos so mais

O ma·lan·dro an·da as·sim de viés

Pe la sau da de

E<sub>b</sub><sup>6</sup> E<sub>b</sub><sup>7</sup> | E<sub>b</sub><sup>6</sup> E<sub>b</sub><sup>7</sup> | E<sub>b</sub><sup>6</sup> E<sub>b</sub><sup>7</sup> | A<sub>b</sub>m<sup>6</sup>/B A<sub>b</sub>m<sup>7</sup>/B |

Dei·xa ba·lan·çar a ma·ré

Que me-in va de-eu

A<sub>b</sub>m<sup>6</sup>/B A<sub>b</sub>m<sup>7</sup>/B | A<sub>b</sub>m<sup>6</sup>/B A<sub>b</sub>m<sup>7</sup>/B | A<sub>b</sub>m<sup>6</sup>/B A<sub>b</sub>m<sup>7</sup>/B |

pe ço paz

E a po·ei·ra as-

Sau da de mal de-a mor de-a mor

C<sup>7</sup> B<sub>b</sub>m<sup>6</sup>/D<sub>b</sub> | C<sup>7</sup> B<sub>b</sub>m<sup>6</sup>/D<sub>b</sub> | C<sup>7</sup> B<sub>b</sub>m<sup>6</sup>/D<sub>b</sub> |

sen·tar no chão

C<sup>7</sup> B<sub>b</sub>m<sup>6</sup>/D<sub>b</sub> | F<sup>7</sup>/A F<sup>7</sup>/B<sub>b</sub> |

Dei·xa a pra·ça vi·rar um sa·lão

Sau da de dor que dói de mais

F<sup>7</sup>/B F<sup>7</sup>/C | Dm<sup>6</sup> Dm<sup>7</sup> | Dm<sup>6</sup> Dm<sup>7</sup> |

Que o ma·lan·dro é o ba-

Vem meu a mor!

E<sub>b</sub><sup>6</sup> E<sub>b</sub><sup>7</sup> |  
rão da ra·lé · é

Ban dei ra bran ca-eu pe ço paz

(ɔ) - CC BY-SA 4.0

Criado com Software Livre - Lilypond

Criado com Software Livre - Lilypond

Letra e Acordes

3 2

Letra e Acordes

Ob la

Cm<sup>7</sup> | F<sup>7</sup> E<sub>b</sub>

di, ob-la-da, life goes on, bra

que ma·nei·ra

| B<sub>b</sub>

mais fe·liz de vi·ver!

# Um canto de afoxé para o bloco do Ilê

Letra e Acordes

Caetano Veloso e Moreno Veloso  
Bloco Vai Quem Fica

□

B<sub>b</sub> Cm<sup>7</sup> | C#<sup>0</sup>

I · lê ai · ê,

C#<sup>0</sup> | B<sub>b</sub><sup>0</sup> B<sub>b</sub><sup>0</sup> | B<sub>b</sub>/D B<sub>b</sub><sup>7</sup> |

Co · mo vo · cê é bo · ni · to de se ver

E<sub>b</sub><sup>7M</sup> E<sub>b</sub>m<sup>6</sup> | B<sub>b</sub>/D

I · lê a · iê,

B<sub>b</sub>/D | B<sub>b</sub><sup>0</sup> B<sub>b</sub><sup>0</sup> |

Que be · le · za mais bo · ni · ta de se ter

Cm<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> || C<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup>

(I · lê aiê) I · lê a · iê,

C<sup>7</sup>

□

| Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

sua be · le · za

| Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

se trans · forma em vo · cê (I

Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> | Gm<sup>7</sup> || C<sup>7</sup>

lê aiê) I · lê ai · ê,

(o) - CC BY-SA 4.0

**A Rã**  
(melodia)  
Letra e Acordes

João Donato  
Bloco Vai Quem Fica

2

Letra e Acordes

B<sub>b</sub>

|

La-la,

B<sub>b</sub>

|

how the life goes on Ob-la di, ob-la-da,

F

|

life goes on,

F

|

bra La-la, how the life goes on Desmond

takes

a trolley to the jeweller's store Buys a

| Gm<sup>9</sup> | C<sup>7/13</sup>

De mal me quer De mal me quer de bem

| Gm<sup>9</sup> | C<sup>7/13</sup>

De bem me diz De me di · zen · do assim

| Gm<sup>9</sup> | C<sup>7/13</sup>

Se · rei fe · lis Se · rei fe · lis de flor

| Gm<sup>9</sup> | C<sup>7/13</sup>

De flor em flor De sam · ba em sam · ba em som

| Gm<sup>9</sup> | C<sup>7/13</sup>

De vai e vem De ver · de ver · de ver

| B<sub>b</sub>m<sup>9</sup> | E<sub>b</sub><sup>7/13</sup>

Pé de ca · pim Bi · co de pe · na pio

| A<sup>7/13</sup> A<sup>7/13</sup> | Am<sup>7</sup>

De bem te vi A · ma · nhe · cen · do sim

twenty carat golden ring Takes it

back to Molly waiting at the door And

as he gives it

# Obladi, Oblada

Letra e Acordes

Beatles

Bloco Vai Quem Fica

2

Letra e Acordes

| A<sup>7/13</sup> A<sup>7/b13</sup> | Am<sup>7</sup>

Da ma·nhā A gra·ma a la·ma tudo

D<sup>7/b9</sup> | G<sup>7/13</sup> G<sup>7/b13</sup> | Gm<sup>7</sup>

É mi·nha ir·mā A ra·ma o sa·po o salto

C<sup>7/13</sup> | D<sup>7M</sup> |

De u·ma rā

B<sub>b</sub>

F

is the singer

F

in a band Desmond says to Molly, girl,

B<sub>b</sub>

I

B<sub>b</sub><sup>7</sup>

like your face And Molly says this as

E<sub>b</sub>

she takes him by the hand

F

Ob la di, ob-la-da, life goes on, bra

(○) - CC BY-SA 4.0

Criado com Software Livre - Lilypond

2

Letra e Acordes

/ / Em5<sub>b</sub>/7 /

Al·gu·ma coi · sa de lá

/ / Dm<sup>7</sup> /

O Sol, a Lua, o céu Pra

/ / A<sup>7/#9</sup> /

Oxa·lá emo·ri · paô

# BLOCO

# Beatles

Dm<sup>7</sup> / Gm<sup>9</sup> /

Ê - Em·ri - ô

C / Dm<sup>7</sup> A<sup>7</sup>/#9 /

Ê - Em·ri - ô

/ A<sup>7</sup> /

Here come old flat top He come

groo - vin' up slow - ly He got

hair down to his knee

Got to be a jo - ker He just

/ / Dm<sup>7</sup> /

Em·ri - ô de - ve ser

/ / Gm<sup>9</sup> /

U·ma pa · la - vra na · gó

do what he please Come to - ge -

- ther, right

/ / Em5b/7 /

U·ma pa · la - vra de a · mor

/ / Dm<sup>7</sup> /

Um pa · la - dar

Dm<sup>7</sup> / Gm<sup>9</sup> /

E · moriô de - ve ser

(c) - CC BY-SA 4.0

(c) - CC BY-SA 4.0  
Criado com Software Livre - Lilypond

**Bananeira**  
Letra e Acordes

João Donato  
Bloco Vai Quem Fica

ba - na - nei - ra, não sei

ba - na - nei - ra, sei lá

a ba - na - nei - ra, sei não

a ma - nei - ra de ver

ba - na - nei - ra, não sei

ba - na - nei - ra, sei lá

a ba - na - nei - ra, sei não is - so

é lá com vo - cê ba - na é lá com vo - cê

se - rá

no fun - do do quin - tal

quin - tal do seu o - lhar

**Andar com Fé**  
Letra e Acordes

Bloco Vai

| Bb | An - dá com fé eu vou Que a fé não cos - tu - ma

Bb Gm | faiá An - dá com

Gm Cm | fé eu vou Que a fé não cos - tu - ma

Cm Cm | faiá An - dá com

Cm Cm | fé eu vou Que a fé não cos - tu - ma

Cm F<sup>7</sup> | F<sup>7</sup> Bb | faiá An - dá com fé eu vou Que a fé não cos - tu

Bb Cm || Cm Eb | faiá Que a fé tá na mu - lher A fé tá na co

Eb Bb | Bb Bb | Bb Cm | co - ral Oh! Oh! Num pe - da - ção de pão

F<sup>7</sup> Bb | Gm Cm | F<sup>7</sup> Bb | Bb

mos por nos^so fu^tu^ro E^T e to^

- dos os

san^tos, va^lei-nos Li^vrai-^nos des^se

tem^po es^cu^ro la la lai a la la

la la la la lai a la la

la la la

# BLOCO

## Latinas

Criado com Software Livre - Lilypond

### Extra Letra e Acordes

Gilberto Gil  
Bloco Vai Quem Fica

2

Letra e Acordes

Dm^7 /  
ca Mi i^rar^me en tus o^

□

| Cm |

io io io io io |

D^7 / Gm^7 /

jos Ver^te jun^to a mí

Fm Cm Fm | Cm Fm Cm |

io io io | io io io io io |

Pien^sa que ta^al^ vez ma^a^

Dm^7 /

G^7 Cm Gm^7 | C^7/b9 Fm^7 B^b9 |

io io iiiii io io io io io |

ñna^na Yo ya es^ta^ ré

A^7 /

le^jos Muy le^jos de aquí

Gm^7 G^9 A^b | A^b D^o A^b^7 |

io io io la a

Dm^7 / D^7 /

G^7 G^7 G^7 | G^7 Cm Fm |

Bai^xa^a^a

## Bésame mucho

Letra e Acordes

Consuelo Velázquez Torres  
Bloco Vai Quem Fica

2

Letra e Acordes

Fm Cm G<sup>7</sup> | F C+ F<sup>9</sup> |

Bai - xa - a - a Se - ja co - mo fo - or

Dm<sup>7</sup> / Dm<sup>7</sup> /  
Bé - sa - me, bé - é - sa - me

F<sup>9</sup> Fm<sup>9</sup> B<sub>b</sub><sup>9/13</sup> A<sub>b</sub><sup>7</sup> G<sup>7</sup> Cm

Gm<sup>9</sup> / Gm<sup>9</sup> / Dm<sup>7</sup> A<sup>7</sup> /  
mu - cho Co - mo si fue - ra es - ta

A - cha - a - a Nos - sa di - re - ção

Dm<sup>7</sup> D<sup>7</sup> / A<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> / Dm<sup>7</sup> D<sup>7</sup> /

no - che La úl - ti - ma vez

Pu - xa - a - a Pe - lo nos - so a - mor

Gm<sup>7</sup> / Gm<sup>7</sup> / Dm<sup>7</sup> /  
Bé - sa - me, bé - sa - me mu - cho

Ra - cha - a - a Os mu - ros da pri - são

Dm<sup>7</sup> / Gm<sup>7</sup> /  
Que ten - go mie - do a per -

Ex - tra - a - a sã - ão Ex - tra - a -

Dm<sup>7</sup> A<sup>7</sup> / Dm<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> / Dm<sup>7</sup> /  
der - te Per - der - te des - pués

a Res - ta u - ma i - lu - sã - ão Ex - tra - a - se ca - da - bra - se a pri - são Eu, tu e

A<sup>7</sup> /  
Qui - ro te - e - ner - te muy cer -  
(o) - CC BY-SA 4.0

to - dos no mun - do No fun - do, te - me -

## Guantanamera

Letra e Acordes

José Martí  
Bloco Vai Quem Fica

Letra e Acordes

| A<sup>7</sup> |

E acen - de uma ve - la Para não pas - sar  
D fome ||

/ Gm /

Yo soy un hom - bre sin - ce - ro

C<sup>7</sup> / F /

De don - de cre - cen las pal - mas

C<sup>7</sup> / Gm /

Yo soy un hom - bre sin - ce - ro

C<sup>7</sup> / F /

De don - de cre - cen las pal -

C<sup>7</sup> / /  
- mas Y an - tes de mo -

Gm / C<sup>7</sup> /  
rir - me qu - ie - ro E - char mis

F / C<sup>7</sup> / B<sub>b</sub> /  
ver - sos del al - ma Guan - ta - na - me - ra

D | Em<sup>7</sup> |  
sim Po`bre não tem va -

C<sup>7</sup> F / C<sup>7</sup> / B<sub>b</sub> /  
Guan·ta·na·me · ra Gua·ji·ra

D | A<sup>7</sup> |  
lor Po`bre é so`fre dor

C<sup>7</sup> /  
Guan·ta·na·me · ra

| A<sup>7</sup> | D  
E quem a ju`da é Se`nhor do Bon`fim!

En`tre em be`co sa`ia em beco!

|| D | A<sup>7</sup>

Há um re`cur`so Ma`da lena

En`tre em be`co sa`ia em beco!

A<sup>7</sup> | D

Há u`ma san`ta com seu no me

| D

En`tra em be`co sai em beco!

| A<sup>7</sup>

Vai na pró`xi`ma ca pe`la

Criado com Software Livre - Lilypond

## Patuscada de Gandhi

Onde vai, papai ojô

Vou depressa por aí

Vou fazer minha folia

Com os filhos de Gandhi

A nossa turma

É alinhada

Sai do meu bloco

Pra fazer a patuscada

É mori, moriô, babá

Babá, ô, kiloxê, jocô

Dm<sup>7</sup> / Dm<sup>7</sup> / Gm<sup>9</sup>  
en a quel tron co que ve o ya sí no p

Gm<sup>9</sup> / Dm<sup>7</sup> / A<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup>  
do lle gar! De Al to Ce dro voy pa ra Mar

D<sup>7</sup> A<sup>7</sup> / Dm<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> / D<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup>  
né, lle go a Cue rí, voy pa ra Ma ya rí. De

Gm<sup>7</sup> / Dm<sup>7</sup> / Dm<sup>7</sup>  
to Ce dro voy pa ra Mar ca né, lle go a C

Gm<sup>7</sup> / Dm<sup>7</sup> / A<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup>  
rí, voy pa ra Ma ya rí. De Al to Ce dro v

pa ra Mar ca né, lle go a Cue rí, voy pa

Ma ya rí.

Dm<sup>7</sup> / Dm<sup>7</sup> / Gm<sup>9</sup> /  
De Al-to Ce-dro voy pa-ra Mar-ca-né, lle-go a  
Gm<sup>9</sup> / Dm<sup>7</sup> A<sup>7</sup> / Dm<sup>7</sup> D<sup>7</sup> /  
Cue-rí, voy pa-ra Ma-ya-rí, El ca-ri-nó  
A<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> / Dm<sup>7</sup> D<sup>7</sup> / Gm<sup>9</sup> /  
que te ten-go, no te lo pue-do ne-gar. Se  
Gm<sup>7</sup> / Dm<sup>7</sup> / Dm<sup>7</sup> /  
me sa-le la ba-bi-ta no lo pue-do e-  
Gm<sup>7</sup> / Dm<sup>7</sup> A<sup>7</sup> / Dm<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> /  
vi-tar. Cuan-do Juan-y-cay Chan-Chan en el mar  
Dm<sup>7</sup> / A<sup>7</sup> / Dm<sup>7</sup> /  
cer-nian a-re-na, co-mo sa-cu-dí-a el ji-  
D<sup>7</sup> / Gm<sup>7</sup> / Dm<sup>7</sup> /  
be, A Chan-Chan le-da-ba pe-na. Lim-pia el ca-  
A<sup>7</sup> / Dm<sup>7</sup> / D<sup>7</sup> /  
mi-no de pa-ja, que yo me quie-ro sen-tar

D | Em<sup>7</sup>  
Fui pas-se-ar na ro-ça  
| A | D |  
En-con-trei Ma-da-le-na  
D | Em<sup>7</sup>  
Sen-ta-da nu-ma pe-dra  
| A | D |  
Co-men-do fa-ri-nha se-ca  
| D |  
O-lhan-do a pro-dução a-  
Em<sup>7</sup> | A |  
grí-co-la E a pe-cu-á-  
D | D | Em<sup>7</sup>  
-ria Ma-da-le-na cho-ra-va  
| A |  
Sua mãe con-so-la-va Di-zen-do as-

**Cariñito**  
Letra e Acordes

Los Hijos del Sol / arr. Bruno  
Bloco Vai Quem Fica

Gm<sup>7</sup> / Gm<sup>7</sup> /  
Llo-ro por que-rer-te, por amar-  
Cm<sup>9</sup> / Cm<sup>9</sup> /  
te y por de-sear-te. - - - - -  
Gm<sup>7</sup> D<sup>7</sup> / Gm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> / D<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> /  
Llo-ro por que-rer-te, por amar-te y por de-  
Gm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> / Cm<sup>7</sup> / Cm<sup>7</sup> / Gm<sup>7</sup> /  
sear-te. ¡Ay ca-ri-nó! ¡Ay mi  
Gm<sup>7</sup> / Cm<sup>7</sup> / Gm<sup>7</sup> D<sup>7</sup> /  
vi-da! Nun-ca, pe-ro nun-ca me aban-  
Gm<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> / Gm<sup>7</sup> / D<sup>7</sup> /  
do-nes ca-ri-ni-to. Nun-ca, pe-ro  
Gm<sup>7</sup> / G<sup>7</sup> /  
nun-ca me aban-do-nes ca-ri-ni-to.

# BLOCO

# Gil

## **Another Brick in the Wall**

Letra e Acordes

Pink Floyd

Bloco Vai Quem Fica

letratoda

## **Moliendo Cafe**

Letra e Acordes

Jose Man

Bloco Vai (

Cuan · do la

tar · de lan · guide · ce re · na · cen las

som · bras

Y en la

qui · tud los ca · fe · ta · les vuel · ven a

sen

tir El

son tris · tón, can · ción de amor de la vie ·

ja mo · lien

da Que en

el le · tar · go de la no · che pa · re · ce de ·

cir cha cha cha

—, —

■

Una pe · na de amor, una

tris · te · za Lle · va el

(ɔ) - CC BY-SA 4.0

# BLOCO

# O\_Caminho

# BLOCO

# Balancê

zam·bo ma

nuel en su

amar·gu·ra Pa·sa in·can·sa·ble la no·che, mo·lie·

fé

| Dm Dm |

O ca·mi·nho do bem

O ca·mi·nho do bem

O ca·mi·nho do bem

Já i·ni·ci·ou

Está a·con·te·cen·do

Fa·se ra·cio·nal

Não es·tou sa·ben·do

Criado com Software Livre - Lilypond

(ɔ) - CC BY-SA 4.0  
Criado com Software Livre - Lilypond**Chuva, Suor e Cerveja**  
Letra e AcordesCaetano Veloso  
Bloco Vai Quem Fica

Não se per ca de mi im

Não se es que ça de mi im

Não de sa pa re ça

Que a chu va tá ca in do E

quan do a chu va co meça Eu

aca bo per den do a ca be

ça

Não sai a do meu lado

Se gu re o meu pier rot mo lha do

E va mos la dei ra a bai xo

A cho que a chu va a

2

Para instrumentos em C

# Bebê

Para instrumentos em C

Hermeto Pascoal  
Bloco Vai Quem Fica

2

Letra e Acordes

A tempo = 83

(o) - CC BY-SA 4.0

ja se ja O que Deus qui ser

A gente se embala se embora se embol

Só pára na por ta da i gre ja

A gente se o lha se bei ja se mo lha

De chu va su or e cer veja

A gente se embala se embora se embol

Só pára na por ta da i gre ja

A gente se o lha se bei ja se mo lha

De chu va su or e cer veja

la rá lo ré lo rá

Criado com Software Livre - Lilypond

# Santo Antônio

Para instrumentos em C

Hermeto Pascoal  
Bloco Vai Quem Fica

Letra e Acordes

**O Balance**  
Letra e Acordes

Alberto Ribeiro e Braguinha  
Bloco Vai Quem Fica

Ô balan - cê,  
ba - lan - cê  
Que - ro dan - çar com vo - cê  
En - tra na ro - da, mo -  
re - na, pra ver  
Ô balan - cê, ba - lan - cê  
Quan - do por mim vo - cê pas - sa  
Fin - gin - do que não me vê  
Meu co - ra - ção qua - se se des - pe -  
da - ça No ba - lan - cê, ba - lan - cê

Para instrumentos em C

25

28

31

34

38

42

(ɔ) - CC BY-SA 4.0

Criado com Software Livre - Lilypond

Criado com Software Livre - Lilypond

BLOCO

Gypsi

BLOCO

Hermeto

**Saca-rolhas**  
Letra e Acordes

Zé da Zilda  
Bloco Vai Quem Fica

(...gar/garra) Deixa as águas rolar

As águas vão rolar Gar-

ra fa cheia eu não querer

ver sobrar Eu passo a mão no

saca saca saca ro-lhas E

bebê a-té, me a-fo-(gar)

Se a polícia por isso me prender Mas na úl

Eu peço o saca saca

saca ro-lhas

Nin-guém me a-gar-ra

Nin-guém me a-gar-ra (Deixa as...)

(ɔ) - CC BY-SA 4.0  
Criado com Software Livre - Lilypond

**As Pastorinhas**  
Letra e Acordes

Carlos Alberto Ferreira Braga / Noel Rosa  
Bloco Vai Quem Fica

A-es tre la d'al va

No céu des pon ta

E a lu a-an da ton ta

Com ta ma nho-es plen dor

E-as pas to ri nhas

Pra con so lo da lu a

Vão can tan do na ru a

Lin dos ver sos de-a mor

Lin da pas to ra

Mo re na, da cor de ma da le na

Tu não tens pe na

de mim Que vi vo ton to com o teu o lhar

Lin da cri an ça

tu não me sais da lem bran ça

Meu co ra ção não se can sa

**Blues Cigano**  
Letra e Acordes

Os  
Bloco Vai Qu

Blues Cigano

Letra e Acordes

Os

Bloco Vai Qu

(ɔ) - CC BY-SA 4.0

Criado com Software Livre - Lilypond

**Copy of Pé na Tuba - V3**

Vai Quem Fica

Felipe Cav

Am ♩ = 120

Trombone

5

8

12

15

23

29

### Korobeiniki (Tetris)

Letra e Acordes

Nikolay Nekrasov (poema)  
Bloco Vai Quem Fica

### Quem Sabe Sabe

Letra e Acordes

Jota Sandoval e Car  
Bloco Vai Qu

Quem sa - be sa - be

Co - nhe - ce bem

Co - mo é gos - to - so

Gos - tar de al - guém

Gos - tar de al - guém

Ai, mo - re - na

Dei - xa eu gos tar de vo - cê

Boê - mio sa - be - be - ber Boê -

mio tam - bém tem que - rer

(ɔ) - CC BY-SA 4.0

Criado com Software Livre - Lilypond

(ɔ) - CC BY-SA 4.0

Criado com Software Livre - Lilypond

# BLOCO

# Maxixes

# BLOCO

# Pastorinhas

**Frevo e Ciranda**  
 Letra e Acordes

 Capiba (arr. de Duda - 2004)  
 Bloco Vai Quem Fica

Eu fui à praia do Jan ga

Pra ver a ci ran da

No meu ci ran dar Ci ran da

O mar es ta va tão be

lo E-um pei xe-a ma re lo Eu

vi na ve gar Na ve gar Não e

ra pei xe não era E ra Ie

man já Ra i nha Dan

 (c) - CC BY-SA 4.0  
 Criado com Software Livre - Lilypond

## Letra e Acordes

Bloco Vai Quem Fica

Ma-dei - ra do ro-sa - ri -

 - nho Ve-nha à ci - da-de sua fa-ma mos-  
 - trar E traz, com

o seu pes-so - - al, seu es-tan-dar-te tão

ori-gi - nal Não vem pra fa -

zer ba - ru - lho Vem só di - zer

E com sa-tis-fa - ção

Quei-ram ou não quei-ram os juí-zes O

nos-so blo-co é de fa -

to cam-peão E se a-qui es -

ta-mos can-tan-do es -

ta can-ção Vi - e - mos de-fen-der a nos-sa

tra-di-ção E di-zer bem

## GAÚCHO

Letra e Acordes

Francisca Gonzaga

Nes - te mun - do de mi - s

ri-as Quem im-pe-ra É quem é mais fol-ga

be cor - tar ja - ca Nos re - que - br

De su - pre - ma, per - fei - ção, p

fei-ção Ai, ai, co-mo é bom dan - çar, ai! Cor

as - sim Me - - - xe com

pé! Ai, ai, tem fei - ti - çó tem,

Cor - ta meu bén - zi - nho

sim, as - sim! Es - tã dan - çá

bu - li - çó - sa Tão den - go - s

Que to - dos que - rem dan - çar N

há ri - cas ba - ro - ne - sás Nem mar - que - sas

não sai - bam re - que - brar, re - que - brar

te pas - so tem fei - ti - çó Tal

ou - ri - - - çó Faz qual - que

**Folia**  
**de**  
**Reis**  
**Cifra**

1/3

ho - mem coió Não há ve cu·pim não rói.

lho car - ran - cu - do Nem si - su - do  
Que não caia em tro - lo - - ló,

Music engraving by LilyPond 2.18.2—[www.lilypond.org](http://www.lilypond.org)

Criado com Software Livre - Lilypond

**Benguelê**  
Letra e Acordes

Pixinguinha  
Bloco Vai Quem Fica

Ben gue lê

ê Ben gue lê ê Ben gue lê ó ma

mãe zim

ba Ben gue lê ê Tra ca tra ca eu

vi nã

nã ta ta re co cou Tra ca tra ca eu

vi nã nã ta

ta re

co co ou Ô

Ki zom ba ki zom ba ki zom

ba va

mo sa ra vá quem

# BLOCO

# Frevos

# **Marcha da Cueca**

Letra e Acordes

Livardo Alves  
Bloco Vai Quem Fica

2 Letra e Acordes  
vá ô va mo sa ra vá Ô va

Eu ma - to, eu ma - to  
Quem rou - bou mi - nha cu -  
e - ca Pra fa - zer pa - no de  
pra - to Eu ma - zer pa - no de pra - to  
Mi - nha cu - e - ca  
ta - va la - va - da  
Foi um pre - sen - te  
que - eu ga - nhei da na - mo - ra - da  
Mi - nha cu Eu ma

mo sa ra vá ô  
va mo sa ra vá ma mãe zim ba che  
tá no ter reiro ca fi o to pe diu  
pra fa lar ma mãe zim  
ba man dou me cha mar  
va mu sa ra vá va mu sa ra

(ɔ) - CC BY-SA 4.0  
Criado com Software Livre - Lilypond

Criado com Software Livre - Lilypond

2 Letra e Acordes

Dis so-eu a té a cho gra çá  
Só não que ro-é que me fal te  
A da na da da ca cha çá  
Só não que ro-é que me fal te  
A da na da da ca cha çá

**Yékérmo Séw**  
Letra e Acordes

Mulatu  
Bloco Vai Qu

5  
8  
12  
16

D.C. al Fine

# Me dá um dinheiro aí

Letra e Acordes

Ivan I

Homero F

Glaucó

Bloco Vai Qu

Ei, vo cê a í

Me dá um di nhei ro-a í!

Me dá um di nhei ro-a í!

dá um di nhei ro-a

í! Não vai dar? Não vai dar

não? Vo cê vai ver a gran de con

fu sã ão Que eu vou fa zer be

ben do a té ca ir Me

dá, me dá, me dá,

oi! Me dá um di nhei ro

- a í!

(ɔ) - CC BY-SA 4.0

Criado com Software Livre - Lilypond

## Take Five

Melodia - Instrumentos em C

Paul Desmond

Bloco Vai Quem Fica

The musical score consists of 19 measures of music for 'Take Five'. The key signature is C major, and the time signature is 3/4. The music features a mix of eighth and sixteenth notes, primarily in the treble clef. Measure 1 starts with an eighth note followed by a sixteenth note. Measures 2-3 show a more complex pattern of eighth and sixteenth notes. Measures 4-5 continue this pattern. Measures 6-7 show a similar pattern. Measures 8-9 show a different pattern. Measures 10-11 show a pattern. Measures 12-13 show a pattern. Measures 14-15 show a pattern. Measures 16-17 show a pattern. Measures 18-19 show a pattern.

## Cachaça

Letra e Acordes

Marinésio Trigueir

Bloco Vai Qu

Vo cê pen sa que ca

cha ça-é á gua Ca

cha ça não é á gua não

Ca cha ça vem do

a lam bi que E

á gua vem do ri bei rão

Po de me fal tar tu do na vi da

Ar roz fei jão e pão

Po de me fal tar man tei ga

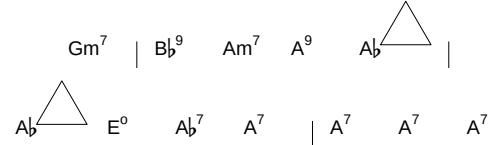
| Dm                          Gm |  
 - Jo shua fit the bat tle o of

Dm |                  Gm |  
 Je ri - cho              Je ri - cho,

Dm                          Gm |  
 Je ri - cho              -              Dm |  
 Jo shua fit the bat tle of Je -

A<sup>7</sup>  
 ri cho              The walls came |

Dm                          Am<sup>7</sup> |              D<sup>7</sup>  
 tum blin' down! Hal lelu jah



Gm<sup>7</sup> | Bb<sup>9</sup>   Am<sup>7</sup>   A<sup>9</sup>   Ab |  
 Ab      E<sup>0</sup>      Ab<sup>7</sup>      A<sup>7</sup>      |   A<sup>7</sup>      A<sup>7</sup>      A<sup>7</sup>

(ɔ) - CC BY-SA 4.0  
 Criado com Software Livre - Lilypond

### Paula e Bebeto

Letra e Acordes

 Milton Nascimento / Caetano Veloso  
 Bloco Vai Quem Fica


Ê Vi - da vi - da que amor

brin - ca - dei - ra, ve - ra

E - les a - ma - ram de qual -

- quer ma - nei - ra, ve - ra

Qual - quer ma - nei - ra de a - mor

va - le a      pe - na

Qual - quer ma - nei - ra de a - mor

va - le a - mar

Qual - quer ma - nei - ra de a - mor

va - le a      pe - na

Qual - quer ma - nei - ra de a - mor

### Angelus

Letra e Acordes

 Milton Nas  
 Bloco Vai Qu

- tros as sun tos, mui tos

Mas no meu can to es ta rão

sem pre jun tos, mui to

Qual quer ma nei ra que eu can

- te es se can to

Qual quer ma nei ra me va

- le can tar

Qual quer ma nei ra de amor

va le aque la

Qual quer ma nei ra de amor

va le rá

# BLOCO

# Bituca

Criado com Software Livre - Lilypond

## Bola de meia, bola de gude

Letra e Acordes

Milton Nascimento/Fernando Brandt  
Bloco Vai Quem Fica

2

Letra e Acordes

na gem ser coi sa nor mal

Bo la de...

Há um me ni no, há um mo le que  
O ran do sem pre no meu co ra ção  
To da vez que o a dul to ba lan çã E  
le vem pra me dar a mão

E le fa la de coi sas bo ni tas que

Eu a cre

di to que não dei xa rão de exis tir  
A mi za de, pa la vra, res pei to  
Ca rá ter, bon da de, ale gria e a mor  
Pois não pos so, não de vo Não que ro vi  
ver co mo  
to da es sa gen te in sis te em vi ver