$\mid \mathsf{G}^7 \mid \quad \mid \mathsf{Cm}^7$  Eu te nho uma ir  $\cdot$  mã que se cha ma Ana  $\mid \quad \mid \mathsf{F}^7 \quad \mid \quad \mid$ 

Pe ga a ma ma dei ra e vem en trar no meu cor dão

De  $\tan \cdot$  to  $pis \cdot car$  o o · lho já fi · cou sem a pes ·

ta-na

(3) - CC BY-SA 4.0 Criado com Software Livre - Lilypond





Vai Quem Fica Songbook Carnaval 2020

F<sup>7</sup> | Bb | Bb

llah, meu bom A·llah!

E $\flat$  | Man·de á · gua pra Ia·iá

| F<sup>7</sup> | F<sup>7</sup> | Bb |

A·llah, meu bom A·llah

A

 $B_{\flat}$  |  $Cm^7$  |  $F^7$  |  $B_{\flat}$  |

Mas que ca  $\dot{}$  lor  $\ \hat{o}$   $\ \hat{o}$   $\ \hat{o}$   $\ \hat{o}$   $\ \hat{o}$ 

 $B \begin{picture}(20,10) \put(0,0){\line(1,0){10}} \put($ 

A·tra·ves·sa·mos o de·ser·to do Sa --ha·ra

| B♭ | Cm<sup>7</sup>

O sol es ta va quen te e quei

F<sup>7</sup> | B♭ |

mou a nos·sa ca·ra

 $B_{\flat}$   $\mid B_{\flat}$   $\mid B_{\flat}^{7} \mid E_{\flat}$ 

Vi · e·mos do E · gi·to,

E), | E° | B

E mui tas ve zes nós ti ve mos que re zar

| F<sup>7</sup> | F<sup>7</sup> |

 $A \cdot llah \qquad A \cdot llah$ 

Letra e Acordes

F | G#º |

Na mes-ma más-ca-ra

 $\mathsf{Gm}^7$   $\mathsf{Gm}^7$   $\mathsf{C}^7$ 

ne gra Que es con de o teu ros to,

 $\mid C^7 \qquad \mid Cm^7 \qquad \mid F^7$ 

Eu que ro ma tar a sau da de!

 $B \flat^{7M} \qquad \quad \mid \; Bm^7 \qquad \quad \mid \; Am^7 \qquad \quad \mid \; D^7$ 

Vou bei jar te a go ra, Não me le ve a mal,

 $\mathsf{Gm}^7 \qquad \mid \mathsf{C}^7 \qquad \mid \mathsf{F} \quad \mid \mathsf{F}^7$ 

Ho je é car na val!

 $B b^{7M} \qquad \quad \mid \; Bm^7 \qquad \quad \mid \; Am^7 \qquad \quad \mid \; D^7$ 

Vou bei jar te a go ra, Não me le ve a mal,

 $Gm^7 \qquad |C^7 \qquad |F|$ 

Ho-je é car-na-val!

\_

Quan to ri so, oh! Quan ta a le gri a!

F | F<sup>7</sup> | Bb<sup>7M</sup> | Bb<sup>7M</sup>

Mais de mil pa·lha·ços no sa·lã·ão!

| Bb<sup>7M</sup> | Bbm<sup>7</sup> |

Ar·le·quim es·tá cho·ran·do pe·lo a·

Am<sup>7</sup> | D<sup>7</sup>

mor da Co·lom·bi·na

 $\mid \mathsf{Gm}^7 \qquad \mid \mathsf{C}^7 \qquad \mid \mathsf{F} \mid \mid \mathsf{F} \mid \mid$ 

No mei o da multidão!

F | G#º |

Foi bom te ver ou tra

 $\mathsf{Gm}^7 \qquad \quad \mid \; \mathsf{Gm}^7 \qquad \quad \mid \; \mathsf{C}^7$ 

vez, Está fa zen do um a no,

 $\mid C^7 \qquad \mid F \qquad \mid C^7$ 

Foi no car na val que pas sou!

F | G#º | Gm<sup>7</sup> | Gm<sup>7</sup>

Letra e Acorde

Cm  $\mid F^7 \mid Cm \mid F^7 \mid Bb \mid Bb \mid$   $\mid \hat{B}b \mid Bb \mid$   $\mid \hat{$ 

| | Bb | Bb

 $| Gm \mid Gm \mid Cm \mid Cm \mid Cm \mid Cm$   $\hat{O} \quad \hat{o} \quad \hat{o} \quad \hat{o}, \qquad Au \cdot ro \cdot ra$ 

Cm  $\mid$  Cm  $\mid$  Eb  $\mid$  Eb  $\mid$  Eb lin-do a-par-ta - men-to Com por - tei-ro e e-le-va - dor

E ar re-fri-ge · ra-do Pa-ra os di-as de ca · lor

Cm
Ma · da · me An · tes do

> Caravan Letra e Acordes

Duke Ellington Bloco Vai Quem Fica

| C<sup>7</sup>69 C769 and stars a bove that shine so bright C<sup>7</sup>69 The mys tery of their fad ing light | Fm<sup>6</sup> That shines up on our cara van | C<sup>7</sup> № Sleep up on my shoul der as we creep C<sup>7</sup>69 C769 A cross the sand so I may keep | Fm<sup>6</sup> The me mory of our cara van F<sup>7</sup> | F<sup>7</sup> | B♭<sup>7</sup> B♭<sup>7</sup>

This is so ex · · · cit-ing You are so in · vit ·

| Al<sub>2</sub>6

thrill to

my arms As I

| Eb7

ing Resting in

F | Gm | C<sup>7</sup> | F |

Che gou, che gou, tá na ho ra da-a le gri a!

F | Gm | C<sup>7</sup> | F |

Che gou, che gou, tá na ho ra da-a le gri a!

F | F | C<sup>7</sup> | F |

O cir co tem pa lha ço, tem, tem to do di a!

F | F | C<sup>7</sup> | F |

O cir co tem pa lha ço, tem, tem to do di a!

(3) - CC BY-SA 4.0 Criado com Software Livre - Lilypond

#### Jardineira (ritmo simpl.) Letra e Acordes

F<sup>7</sup> | F<sup>7</sup> | B, |

· Mas·o·que·foi·que·tea·con·te· ceu·

· Foi · a · ca · mé·lia · que · ca · iu · do · ga · lho · Deu ·

F<sup>7</sup> | E<sub>b</sub> | E<sub>b</sub> | B<sub>b</sub> |

dois sus piros e de pois mor reu

Vem 'jar di 'ne ei 'ra 'vem meu a mor

|| B♭ || F<sup>7</sup> || F<sup>7</sup>

· Não · fi · que · tris · te · quees · se · mun · doé · to · do ·

В**,** | В**,** | F<sup>7</sup> |

seu-Tu-és · mui-to-mais-bo · ni · ta-quea-ca ·

F<sup>7</sup> | B<sub>b</sub> |

mé-lia-que-mor-reu

Foi to mar ver mu te com a men do im

Criado com Software Livre - Lilypon

## **BLOCO**

### Pescadores

Criado com Software Livre - Lilypond

#### Pierrot Apaixonado Letra e Acordes

Noel Rosa e Heitor dos Prazeres Bloco Vai Quem Fica

Bb<sup>7M</sup> | Bb<sup>7M</sup>
Um pier·rô a·pai·xo·na· do

Dm<sup>7</sup> G7/9 | Cm<sup>7</sup>

Que vi·vi·a só can·tan· do

G<sup>7#9</sup>

 $\mid$  Em5 $\mid$ /7 A<sup>7</sup>  $\mid$  Dm<sup>7</sup> Por cau sa de u ma co lom bi - na

G7/9 | Cm<sup>7</sup>
A · ca · bou cho · ran · do,

F7/9 | Bb<sup>7M</sup>
a · ca · bou cho · ran · do
| F7/9

A co·lom · bi·na en·trou num bu · ti · quim

G7/9 Cm<sup>7</sup>

Be beu, be beu, sa iu as sim, as sim

 $| E_{\rho} \rangle \qquad E^{\circ} \qquad | B_{\rho}^{TM} \rangle$  Di zen-do: Pi-er-rô, ca ce te!

(a) - CC BY-SA 4.0

### **BLOCO**

### **Pierrot**

| Dm | Gm<sup>7</sup>

Vou re zar pra ter bom tem po, meu nê go,
| A<sup>7</sup> | Dm

Pra não ter tem po ru im
| Dm | Gm<sup>7</sup>

Vou fa zer su a ca mi nha ma ci a
| A<sup>7</sup> | Dm |

Per fu ma da dea le crim

Dm Dm Mi nha jan ga da vai sa ir pro mar Vou tra ba lhar Meu bem que rer Dm | C<sup>7</sup> Se Deus qui ser quan do-eu vol tar do mar ∣B♭ Um pei xe bom eu vou tra zer Dm Meus com pa nhei ros tam bém vão vol tar Dm A<sup>7</sup> Dm E-a Deus do céu va mos a gra de cer D<sup>7</sup> | Gm<sup>7</sup> A deus A deus | C<sup>7</sup> Pes ca dor não-es que ça de mim

B<sup>7</sup> | Em G#° | sam·ba, Não me amo·les. Pro Bra·sil eu vou fu·

D | D Bm | E<sup>7</sup> A<sup>7</sup> | Dm A<sup>7</sup> | gir! Is·to é con·ver·sa mo·le pa·ra boi dor·mir!

Dm | Dm Bum, Pa ra lá ti bum bum Bum, Pa ra lá ti bum bum Dm  $A^7$ Bum, Pa ra lá ti bum bum Bum, Pa ra lá ti bum bum  $A^7$ Dm A<sup>7</sup> Dm A<sup>7</sup> fui às tou ra das em Ma dri  $A^7$ | Dm qua se não vol to mais a qui i · i Pra ver Pe · Dm ri i i bei jar Ce ci. | D Eu conheci uma es panhola Natural da Cata | Em | Em lu u nha; Que ria que eu to cas se cas ta nho la E pe gas se tou roà D | B<sup>7</sup>  $Ca \ \cdot \ ram \ \cdot \ ba! \ Ca \ \cdot \ ra \ \cdot \ co \ \cdot \ les! \quad Sou \quad do$ nha.

Letra e Acordes

| Dm<sup>7</sup>

Co-lhen-do lí-rio li-ru-lá

| A<sup>7</sup>
Co·lhen·do lí·rio

Praen-fei-tar o seu con-gá

Dm<sup>7</sup> | Dm<sup>7</sup> Eu vi ma mãe o xum na ca cho ei ra Dm<sup>7</sup> Sen ta da na bei ra do rio | Dm<sup>7</sup> | Dm<sup>7</sup> Eu vi ma mãe o xum na ca cho ei ra Dm<sup>7</sup> D<sup>7</sup> Gm Sen ta da na bei ra do rio Gm Co lhen do lí rio li ru lê | Dm<sup>7</sup> Co lhen do lí rio li ru lá  $\mid A^7$ Co·lhen·do lí·rio | Dm<sup>7</sup> Praen fei tar o seu con gá | Gm Co-lhen-do lí-rio li ru-lê

> Ô Abre Alas Letra e Acordes

Dm<sup>7</sup>

| Dm<sup>7</sup>

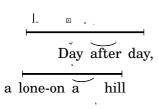
Chiquinha Gonzaga Bloco Vai Quem Fica

a bre a las que-eu que  $\mathrm{Dm}^7$ ro pas sar Ô | Dm<sup>7</sup> Gm a bre a las que-eu que ro pas sar Eu Dm<sup>7</sup> | Dm<sup>7</sup> sou da li ra não pos so ne gar Gm | Dm<sup>7</sup> quem vai ga nhar sa de ou ro Dm<sup>7</sup> D<sup>7</sup> Gm Dm<sup>7</sup>

### The Fool on the Hill

Letra e Acordes

John Lennon & Paul McCartney Bloco Vai Quem Fica



The man with the foo lish grin

is sit ting perfec tly still

No bo dy wants to know him

They can see that he's just a fool

But he ne ver gives an an swer

### **BLOCO**

### Afoxés

But the Fool on the hill

Sees the sun going down

And the eyes in his head

See the world spinning round

(2) - CC BY-SA 4.0 Criado com Software Livre - Lilypond

### A Volta do Malandro

Chico Buarque Bloco Vai Quem Fica

Elb6 Elb7 | Elb6

Ca mi nhan do na pon ta dos pés

 $Abm^6/B$   $Abm^7/B$  |  $Abm^6/B$   $Abm^7/B$  |

 $\mathsf{E}^{\mathsf{b}^6}$   $\mathsf{E}^{\mathsf{b}^7}$  |  $\mathsf{E}^{\mathsf{b}^6}$   $\mathsf{E}^{\mathsf{b}^7}$  |  $\mathsf{E}^{\mathsf{b}^6}$ 

Al $_{\rm h}$ m6/B Al $_{\rm h}$ m7/B  $_{\rm l}$  Al $_{\rm h}$ m6/B Al $_{\rm h}$ m7/B  $_{\rm l}$  Co-mo quem pi-sa nos co-ra - ções

que 10 la fam nos ca sa 1

En tre deu sas e bo fe tões

 $\mathsf{E}^{7}$   $\mathsf{D}^6$   $\mathsf{D}^6/\mathsf{G}$ 

 $\mathsf{D}^{\mathsf{L}_6} \mathsf{D}^{\mathsf{L}_6}/\mathsf{G}^{\mathsf{L}} \mid \mathsf{D}^{\mathsf{L}_6} \mathsf{D}^{\mathsf{L}_6}/\mathsf{G}^{\mathsf{L}} \mid \mathsf{D}^{\mathsf{L}_6} \mathsf{D}^{\mathsf{L}_6}$ 

En tre da dos

**BLOCO** 

Lento

 $\mathbf{E}$ 

A

ca iu no hul ly gul ly só dá e la Ei ei

Mu la ta Bos sa no va

ei ei ei ei ei Na

pas sa re la A mu la ta-es tá

chei a de fiu fiu Es pan

tan do-as loi ras  $\qquad$  E-as mo re nas

do Bra si il

(2) - CC BY-SA 4.0 Criado com Software Livre - Lilypond

Um canto de afoxé para o bloco do Ilê

Caetano Veloso e Moreno Veloso Bloco Vai Quem Fica

B<sub>b</sub> Cm<sup>7</sup> | C#<sup>0</sup>

I  $\,{}^{{}_{^{\,{}^{\,{}}}}}$ lê ai  ${}^{{}_{^{\,{}}}}$ ê,

C#° | Bb° | Bb′D Bb<sup>7</sup> |

Co-mo vo-cê é bo-ni - to de se ver

I  $\cdot$  lê  $a \cdot i\hat{e}$ ,

Bb/D | Bb° | Bb°

Que be le za mais bo ni ta de se ter

 $C^7$ 

Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

sua be le za

 $\label{eq:Gm7} |~Gm^7~~C^7$  se trans forma em vo  $\dot{}$  cê (I  $\dot{}$ 

(o) - CC BY-SA 4.0

 $\mathsf{Gm}^7 \qquad \mathsf{C}^7 \quad | \; \mathsf{Gm}^7 \qquad \qquad \| \; \; \mathsf{C}^7$ 

lê aiê) I · · · lê ai·ê,

Roberto Kelly

En tre pa ran go lés e pa trões

Letra e Acordes

 $F^7/B$   $F^7/C$  |  $Dm^6$   $Dm^7$  |

 $\mathsf{Dm}^6$   $\mathsf{Dm}^7$   $|\mathsf{E}^6_{\flat}$   $\mathsf{E}^7_{\flat}$  |

O marlan dro an da as sim de viés

Eļ<br/>6 Eļ<br/>7 | Eļ<br/>6 Eļ<br/>7 | Eļ<br/>6 Eļ<br/>7 | Aļm<br/>6/B Aļm<br/>7/B | Dei xa ba lan çar a ma ré

Alpm<sup>6</sup>/B Alpm<sup>7</sup>/B | Alpm<sup>6</sup>/B Alpm<sup>7</sup>/B | Alpm<sup>6</sup>/B Alpm<sup>7</sup>/B |  $E \ a \ po^-ei^-ra \ as^-$ 

C<sup>7</sup> Bbm<sup>6</sup>/Db | F<sup>7</sup>/A F<sup>7</sup>/Bb | Dei xa a pra ça vi rar um sa lão

 $\mathsf{E}^\mathsf{b}^\mathsf{6} \quad \mathsf{E}^\mathsf{b}^\mathsf{7} \quad |$ rão da ra $^\mathsf{1}$ lé  $^\mathsf{5}$  é

Criado com Software Livre - Lilypond

Letra e Acordes

```
Letra e Acordes
                                       Alberto Ribeiro e Braguinha
                                                                              Cm^7 \mid F^7
                                                                                              Εb
                                            Bloco Vai Quem Fica
     A ]...
                                                                             que ma-nei-ra
       Ô ba lan cê,
                                                                                       | Bb
                                                                              mais fe liz de vi ver!
     ba lan cê
Que-ro dan-çar
                          com vo cê
 En tra na ro da, mo
 re-na, pra ver
Ô ba-lan-cê,
                       ba-lan cê
Quan do por mim vo cê pas sa
Fin gin do que não me vê
Meu corrarção quarse se desper
 da ça
                No ba lan cê,
                                        ba lan cê
                 (c) - CC BY-SA 4.0
           Criado com Software Livre - Lilypond
                                                                                           Criado com Software Livre - Lilypond
                                                                 2
                                                                                               Letra e Acordes
                     A Rã
                                                                                   ja
                                                                                                 ja O que Deus qui ser
                                                Bloco Vai Quem Fica
               ⊩ Gm<sup>9</sup>
                                                                               A gen te se em ba la se em bo ra se em bo la
     Co-ro de cor Som-bra de som de cor
                                                                               Só pára na por ta da i gre ja
                                  | C<sup>7/13</sup>
               | Gm<sup>9</sup>
                                                                               A gen te se o lha se bei ja se mo lha
 De mal me quer De mal me quer de bem
              Gm<sup>9</sup>
                              | C<sup>7/13</sup>
                                                                               De chu va su or e cer veja
 De bem me diz De me di zen do assim
                                                                               A gen te se em ba la se em bo ra se em bo la
                           C<sup>7/13</sup>
           | Gm<sup>9</sup>
 Se rei fe liz Se rei fe liz de flor
                                                                               Só pára na por ta da i gre ja
                                    | C<sup>7/13</sup>
             | Gm<sup>9</sup>
                                                                               A gen te se o lha se bei ja se mo lha
 De flor em flor De sam ba em sam ba em som
                                                                               De chu va su or e cer veja
                             | C<sup>7/13</sup>
           | Gm<sup>9</sup>
 De vai e vem De ver de ver de ver
                                                                                        rá lo ré lo rá
                            Eþ7/13
            | B♭m<sup>9</sup>
 Pé de ca pim Bi co de pe na pio
             \mid A^{7/13} A^{7/13}
                                  | Am<sup>7</sup>
 De bem te vi
                      A ma nhe cen do sim
D<sup>7/</sup>9
            | B♭<sup>7M</sup>
                              | B♭m<sup>6</sup>
 Per to de mim Per to da cla ri dade
                                                                                        Criado com Software Livre - Lilypond
```

O Balancê

Letra e Acordes

```
Chuva, Suor e Cerveja
                Letra e Acordes
                                            Caetano Veloso
                                         Bloco Vai Quem Fica
    Não se per ca de mi
 Não se es que ça de mi
  Não de sa pa re ça
                                                                       De u·ma rã
 Que a chu va tá ca in
                               do E
 quan do a chu va co me
                               ça Eu
  aca bo per den do a ca be
      ça
  Não sai a do meu lado
  Se gu re o meu pier rot mo lha do
   E va mos la dei ra a bai
   A cho que a chu va a
      ju da a gen te a se ver
  Ve nha ve
                  ja dei
                               xa bei
                (c) - CC BY-SA 4.0
                   Emoriô
                                                João Donato
                                            Bloco Vai Quem Fica
 Dm^7
              / Gm<sup>9</sup> /
 Ê · E·mo·ri · ô
             / Dm<sup>7</sup> A<sup>7/‡9</sup> /
 Ê · E·mo·ri · ô
/ A<sup>7</sup> /
/ Dm<sup>7</sup>
E^-mo^-ri ~\hat{o} ~ de^-ve ~ser
/ Gm<sup>9</sup>
U·ma pa·la · vra na·gô
/ Em5<sub>b</sub>/7
U·ma pa·la · vra de a·mor
/ Dm<sup>7</sup>
Um pa la dar
                   / Gm<sup>9</sup>
E - mo-riô de-ve ser
```

| A<sup>7/13</sup> A<sup>7/\lambda13</sup> | Am<sup>7</sup>
Da ma·nhã A gra·ma a la·ma tudo

D<sup>7/\lambda9</sup> | G<sup>7/13</sup> G<sup>7/\lambda13</sup> | Gm<sup>7</sup>

É mi·nha ir·mã A ra·ma o sa·po o salto

Letra e Acordes

Criado com Software Livre - Lilypond

### **BLOCO**

### Balancê

zam bo ma / Em5<sub>b</sub>/7 nuel en su Al gu ma coi sa de lá amar gu ra Pa sa in can sa ble la no che, mo liei / Dm<sup>7</sup> fé O Sol, a Lua, o céu Pra

Criado com Software Livre - Lilypond

#### Bananeira Letra e Acordes

João Donato Bloco Vai Quem Fica

ba-na-nei-ra, não sei

ba-na-nei-ra, sei lá

a ba-na-nei-ra, sei não

a ma nei ra de ver

ba na nei ra, não sei

ba na nei ra, sei lá

a ba na nei ra, sei não is so

é lá com vo-cê ba-na é lá com vo-cê

se - rá

no fun do quin tal

quin tal do seu o lhar

o lhar do co ra ção (copyleft) CC-BY-SA 4.0 Criado com Software Livre - Lilypond Ba<sup>-</sup>na

Criado com Software Livre - Lilypond

Letra e Acordes

### Moliendo Cafe

Bloco Vai Quem Fica

Cuan-do la

Oxa lá emo ri paô

tar de lan gui de ce re na cen las

som-bras

Y en la

quie tud los ca fe ta les vuel ven a

sen ·

tir El

son tris-tón, can-ción de amor de la vie-

ja mo lien

da Que en

el le tar go de la no che pa re ce de-

cir cha cha cha

Una pe na de amor, una

tris-te-za Lle-va el

Llo-ro por que rer te, te y por de sear-te. - - - - - -Llo-ro por que rer te, por amar

te y por de sear-te. ¡Ay ca · ri · ño!

¡Ay mi vi da! Nun ca, pe-ro

me aban do nes ca ri nun-ca

pe-ro ñi to. Nun ca,

nun-ca me aban do nes ca ri

ñi to.

### BLOCO

### Latinas

(၁) - CC BY-SA 4.0 Criado com Software Livre - Lilypond

Chan Chan Letra e Acordes Bloco Vai Quem Fica

Buena Vista Social Club

DeAl to Ce dro voy para Mar

né, lle goa Cue to, voy para Ma

ya rí. DeAl to Ce dro voy pa ra Mar

né, lle goa Cue to, voy pa ra Ma

ya-rí. DeAl-to Ce-dro voy pa-ra Mar

né, lle goa Cue to, voy pa ra Ma

ya rí. El ca ri ño que te ten go,

(copyleft) - CC BY-SA 4.0

Criado com Software Livre - Lilypond

A

**BLOCO** 

Frevos

**BLOCO** 

**Gypsi** 

Lá vai o trem com o me ni no

Lá vai a vi da a ro dar

Lá vai ci ran da e des ti no

Ci-da-de e noi-te a gi-rar (E)

Lá vai o trem sem des ti no

Pro di a no vo en con trar

Cor ren do vai pe la ter ra

(E) Vai pe la ser ra

(E) Vai pe lo mar

Can tan do pe la ser ra do lu ar

Cor ren do en tre as es tre las a vo ar

(ɔ) - CC BY-SA 4.0 Criado com Software Livre - Lilypond

#### Marcha da Cueca Letra e Acordes

Livardo Alves Bloco Vai Quem Fica

Eu ma to, eu ma to

Quem rou-bou mi-nha cu-

e ca Pra fa zer pa no de

prato Eu mazer pano de prato

Mi nha cu e ca

ta va la va da

Foi um pre sen te

que-eu ganhei da namorrada

Mi<sup>-</sup>nha cu Eu ma

(၁) - CC BY-SA 4.0 Criado com Software Livre - Lilypond

Ivan Ferreira, Homero Ferreira e Glauco Ferreira

Bloco Vai Quem Fica

**Blues Cigano** Letra e Acordes

Os Siderais Bloco Vai Quem Fica

Ei, vo cê a í

Me dá um di nhei ro-a í!

Me dá um di nhei ro-a í!

dá um di nhei ro-a

í! Não vai dar? Não vai dar

não? Vo cê vai ver a gran de con

fu sã ão Que eu vou fa zer be

ben do a té ca ir Me

dá, me dá, me dá,

Me dá um di nhei ro oi!

- a í!

(a) - CC BY-SA 4.0 Criado com Software Livre - Lilypond

Korobeiniki (Tetris) Letra e Acordes

Nikolay Nekrasov (poema) Bloco Vai Quem Fica 2

(c) - CC BY-SA 4.0 Criado com Software Livre - Lilypond

Letra e Acordes

Dis so-eu a té a cho gra ça Só não que ro-é que me fal te A da na da da ca cha ça Só não que ro-é que me fal te A da da ca cha ça na da

```
Cachaça
Letra e Acordes
```

Marinósio Trigueiros Filho Bloco Vai Quem Fica

Vo cê pen sa que ca cha ça-é á gua Ca cha ça não é á gua não

Ca cha ça vem do

a lam bi que E

á gua vem do ri bei rão

Po de me fal tar tu do na vi da

Ar roz fei jão e pão

Po de me fal tar man tei ga

E tu do mais não faz fal ta não

Po de me fal  $\underset{\text{(2) - CC BY-SA 4.0}}{\text{tar o-a}}$  mo or

Comportamento Geral

Gonzaguinha Bloco Vai Quem Fica

Vo cê de ve no tar

A s

que não tem mais tu tu

e di zer que não es tá preo cu

pa · do Vo·cê de·ve lu·tar

pe la xe pa da fei

ra e di zer que es tá re com pen

sa do Vo cê de ve

es tam par sem pre um

ar de ale gria e di zer: 'tu do tem

me-lho-ra-do' Vo-cê

de ve re zar pe lo

bem do partrão e es que cer que es

tá de sem pre ga

do Vo-cê me-re-

ce, vo-cê me-re-ce Tu-do

vai bem, tu do le gal Cer ve ja,

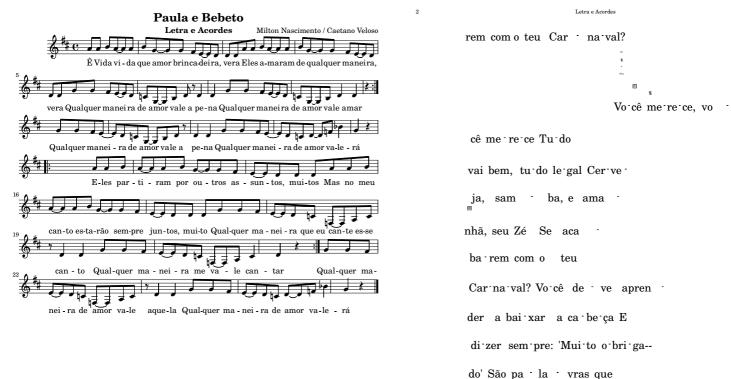
sam ba, e a ma nhã, seu Zé Se aca ba

000

omportamento

**BLOCO** 

Cachaça



Music engraving by LilyPond 2.18.2—www.lilypond.org

Criado com Software Livre - Lilypond

Letra e Acordes

na-gem ser coi-sa nor-mal Bo-la de...

### **BLOCO**

### **Maxixes**

Criado com Software Livre - Lilypond

, I... A

Há um me·ni·no, há um mo·le·que
O·ran·do sem·pre no meu co·ra·ção
To·da vez que o a·dul·to ba·lan·ça E·
le vem pra me dar a mão

E le fa la de coi-sas bornitas que

Eu a cre

di to que não dei xa rão de existir

A mi za de, pa la vra, res pei to

Ca rá ter, bon da de, ale gria e a mor

Pois não pos so, não de vo Não que ro viver como

to da es sa gen te in siste em viver

E Não pos so a cei tar sos se ga do

Qual quer sa ca

Letra e Acordes

ho mem coió Não há ve lho car ran cu do Nem si su do Que não caia em tro lo lố,

Nes · te mun · do mi · sé · ri as Quem im pe ra É quem é mais fol ga zão É be cor tar ja ca Nos re que bros De su pre ma, per fei ção, per fēi ção Ai, ai, co mo é bom dan çar, ai! Cor ta-ja c as sim Me xe com tem fei ti ço tem, ai! pé! Ai, ai, ben zi nho Cor ta meu sim, as sim! Es · tā dan ca é bu li ço sa Tão den go sa to dos Qüe que rem dan çar Não há ri cas ba ro ne sas Nem mar que sas Que não sai bam re que brar, re que brar Es te pas so tem fei ti ço Tal Faz ou ri -· ço qual quer

GAÚCHO

Ângelus Letra e Acordes

Milton Nascimento Bloco Vai Quem Fica **BLOCO** 

**Bituca** 

Letra e Acordes

vá ô va mo sa ra vá Ô va mo sa ra vá ô

va mo sa ra vá ma mãe zim ba che gou

tá no ter reiro ca fi o to pe diu

pra fa lar ma mãe zim

ba man dou me cha mar

va mu sa ra vá va mu sa ra

Ben gue lê

ê Ben gue lê ê Ben gue lê ó ma

mãe zim

ba Ben gue lê ê Tra ca tra ca eu

vi nã

nã ta ta re co cou Tra ca tra ca eu

vi nã nã ta ta re

co co ou Ô

Ki zom ba ki zom ba ki zom
ba va

tá no reino va mo sa ra vá

mo sa ra vá quem

 $\hat{O} \underset{\text{(o) - CC BY-SA 4.0}}{\text{mo sa}} \text{ra}$ 

**BLOCO** 

Jazz

Bloco Vai Quem Fica

Letra e Acordes Johnny Mercer Bloco Vai Quem Fica

(The fall -

J. 120 A

The fall ing leaves drift by the win dow The au tumn leaves of red and gold I see your hands I used to Since you went a way the days grow long And soon I'll hear old win ter's song But I miss you most of all my dar - ling When au

> (c) - CC BY-SA 4.0 Criado com Software Livre - Lilypond

tumn leaves start to fall

Letra e Acordes

cu-pim não rói.

ing)

Ma dei ra do ro sa ri nho Ve nha à ci da de sua fa ma mos trar E traz, com al, seu es tan dar te tão o seu pes so ori gi nal Não vem pra fazer ba ru lho Vem só di zer E com sa tis fa ção Quei ram ou não quei ram os juí zes O nos so blo co é de fa to cam peão E se a qui es ta mos can tan do esta can ção Vi e mos de fen der a nos sa tra di ção E di zer bem

al to Que a in jus ti ça dói Nós so mos

### **BLOCO**

ma dei ra de lei que

# Sem Bloco

Frevo-Canção

Frevo e Ciranda Letra e Acordes

Capiba (arr. de Duda - 2004) Bloco Vai Quem Fica

Ban dei ra bran ca-a mor

Não pos so mais

Pe la sau da de

Que me-in va de-eu

pe ço paz

Sau da de mal de-a mor de-a mor

Sau da de dor que dói de mais

Vem meu a mor!

Ban dei ra bran ca-eu pe ço paz

(3) - CC BY-SA 4.0 Criado com Software Livre - Lilypond Eu fui à prai a do Jan ga

Pra ver a ci ran da

No meu ci ran dar Ci ran da

O mar es ta va tão be

lo E-um pei xe-a ma re lo Eu

vi na ve gar Na ve gar Não e

ra pei xe não era E ra Ie

man já Ra i nha Dan

(3) - CC BY-SA 4.0 Criado com Software Livre - Lilypond

### **BLOCO**

## **BLOCO**

### Pastorinhas

### Saideira

Pink Floyd

Bloco Vai Quem Fica

letratoda

(c) - CC BY-SA 4.0 Criado com Software Livre - Lilypond

> **Quem Sabe Sabe** Letra e Acordes

Jota Sandoval e Carvalhinho Bloco Vai Quem Fica

Quem sa be sa be

Co-nhe-ce bem

Co-mo é gos-to-so

Gos tar de al guém

Gos tar de al guém

Ai, mo re na

Dei xa eu gos tar de vo cê

Boê-mio sa be-be-ber Boê

mio tam bém tem que rer

As Pastorinhas

Carlos Alberto Ferreira Braga / Noel Rosa Bloco Vai Quem Fica

A-es tre la d'al va

No céu des pon ta

E a lu a-an da ton ta

Com ta ma nho-es plen dor

E-as pas to ri nhas

Pra con so lo da lu a

Vão can tan do na ru a

Lin dos ver sos de-a mor

Lin da pas to ra

Mo re na, da cor de ma da le na

Tu não tens pe na

de mim Que vi vo ton to com o teu o lhar

Lin da cri an ça

tu não me sais da lem bran ça

Meu co ra ção não se can sa

De sem pre, sem pre te-a mar

(2) - CC BY-SA 4.0 Criado com Software Livre - Lilypone

O Caminho do bem

Tim Maia

Dm Dm

O ca-mi-nho do bem

O ca·mi·nho do bem

O ca mi nho do bem

Já i ni ci ou

Está a con te cen do

Farse rarciornal

Não es tou sa ben do

## **BLOCO**

## O Caminho

#### Índio quer apito Letra e Acordes

Haroldo Lobo e Milton de Oliveira Bloco Vai Quem Fica

Ê, ê, ê, ê, ê, ê ín dio quer a pi to

Se não der, pau vai co mer

Lá no ba na nal, mu lher de bran co

Le vou pra ín dio co lar es qui si to

Ín dio viu pre sen te mais bo ni to

Eu não quer co lar! Ín dio quer a pi to!

(...gar/garra) Dei xa as á guas ro lar As á guas vão ro lar Garra fa chei a eu não que ro ver so brar Eu pas so a mão no sa ca sa ca sa ca ro lhas  $\mathbf{E}$ be bo a té, a fo (gar) me Se a po<sup>-</sup>lí-cia por is-so me pren-der Mas na úl Eu pergo o sarca sarca sa ca rolhas Nin guém me a gar ra Nin guém me a gar ra (Dei xa as...) (a) - CC BY-SA 4.0 Criado com Software Livre - Lilypond

#### Come Together Letra e Acordes

Beatles Bloco Vai Quem Fica

Here come old flat top He come

groo vin' up slow ly He got

hair down to his knee

Got to be a jo ker He just

do what he please Come to ge

ther, right

no o ow O ver me

### **BLOCO**

### **BLOCO**

### **Beatles**

### Hermeto

Santo Antônio Letra e Acordes

Hermeto Pascoal Bloco Vai Quem Fica Nos barracos da cidade Letra e Acordes

Gilberto Gil Bloco Vai Quem Fica

letratoda

Nos bar ra · cos da ci · da · de

Nin guém mais tem i lu sã · ão

No po der da au to ri da de

De to mar a de ci são  $\hat{O} \cdot \hat{o} \cdot \hat{o}$ ,

ô · ô Gen · te es · tú · pi · da

Ô · ô · ô,

Gilberto Gil Bloco Vai Quem Fica

An dá com fé eu vou Que a fé não cos tu ma faiá An-dá com Cm fé eu vou Que a fé não cos tu ma Cm faiá An dá com Cm fé eu vou Que a fé não cos tu ma | F<sup>7</sup> An dá com fé eu vou Que a fé não cos tu ma faiá Cm Εþ faiá Que a fé tá na mu lher A fé tá na co bra Εþ Bb | Bb | Bb | Cm | co ral Oh! Oh! Num pe da ço de pão

> (ɔ) - CC BY-SA 4.0 Criado com Software Livre - Lilypond

 $F^7$   $B_b$  | Gm Cm |  $F^7$   $B_b$  |  $B_b$ 

Criado com Software Livre - Lilypond

#### Extra Letra e Acordes

Gilberto Gil Bloco Vai Quem Fica

**BLOCO** 

Gil

Bloco Vai Quem Fica

Eu quero

me trepar no pé de

coco Eu quero me trepar pra ti rar

co - co De - pois eu quero quebrar

o coco Pra saber se o coco é oco Pra

saber se o coco é (a) - CC BY-SA 4.0 Criado com Software Livre - Lilypond

Watermelon Man Letra e Acordes

Herbie Hanccock Bloco Vai Quem Fica





water melon man Hey

> Hey water melon man

> > Bring me one that

rat-tles when you plug it

One that's erd and

jui-cy when you plug it

Do you un der

stand wa ter mel on man

(a) - CC BY-SA 4.0 Criado com Software Livre - Lilypond

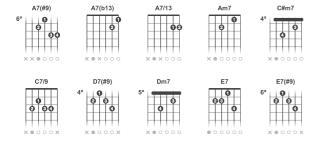
### O morro não tem vez

### **Elis Regina**

Composição de: Tom Jobim / Vinícius de Moraes

```
Tom: C
```

```
A7/13 G7/13 A7/13
O morro não tem vez
G7/13 A7/13 G7/13 A7(#9)
e o que ele fez já foi demais
    Dm7 G7/13 C#m7
Mas olhem bem vocês
       C7/9
Quando derem vez ao morro
                      Am7 A7(b13)
         E7
Toda a cidade vai cantar
Dm7 Am7
Morro pede passagem
Morro quer se mostrar
Abram alas pro morro
F7(#9) E7(#9) D7(#9)
\mathsf{Tam}.\dots\mathsf{bo}\dots\dots\mathsf{rim}\ \mathsf{vai}\ \mathsf{falar}
  A7/13 G7/13 A7/B G7/13 A7/B G7/13 A7(#9)
É um é dois é três é cem é mil a batu...car
Dm7 G7/13 C#m7
O morro não tem vez
      C7/9
Mas se derem vez ao morro
        Am7 E7 Am7
Toda a cidade vai cantar
```



2 Letra e Acordes

(ra la ra la ro)

Es se é o meu car na val

Vai ter que dar, vai ter que dar

(ra la ra la ro)

Só que ro a mas sa re al

Cifraclub

```
Ho je eu só que ro vo cê
 Se ja do
             jei
                      to que for
 Ho je eu só
              que or ale gri
 aÉ meu di
                  a, é meu dia
 Ho je eu só que ro a mor
 Ho<sup>-</sup>je eu não que <sup>-</sup> ro so <sup>-</sup> frer
     que - ro
                 ver nin
Não
guém cho
            rar
 Ho je eu não que ro sa ber
De ou ¯ vir di ¯ zer que
                            não vai
                                        dar
      Vai ter que dar, vai ter que dar
             (c) - CC BY-SA 4.0
```

```
Gm7 C4(7/9) C7(9-/13) F9
Pra noite do Bra____sil,
       C7(9-/13)
Meu Brasil!
Que sonha com a volta do irmão do Henfil
                      Dm7
Com tanta gente que partiu
D\#6(11+) D7(13-) Gm7(9) G\#4+(7/9)
Num rabo de foguete
  Bb7M Am7 Gm7
                                      Bb7M Am7 Gm7
C#7M(11+) C7
              a nossa pátria mãe gentil
Choram Marias e Clarices
C4(7) C7/E Am7(9) G#7(9) Gm7(9/11) Gb7(9/11+)
No solo do Bra____sil
Mas sei que uma dor assim pungente
Não há de ser inutilmen____te,
D#6(11+) D7(13-) Gm7(9/11)
Α
       espe____rança
Dança na corda bamba de sombrinha
     F7M/A G#7(9) D7(13-) Gm7(9)
E em cada passo dessa linha
Gm7 C4(7/9) C7(9-/13) F7(9-)
Pode se ma_chu_____car
Bbm6(9)
Azar, a esperança equilibrista
F/A F7M/A G#7(9) D7(13-) Gm7(9)
Sabe que o show de todo artista
          Gm7 C4(7/9) C7(9-/13) F9 F7M(6/11+)
Tem que conti__nu____ar
```

(repetição quarta estrofe)

#### O Bêbado e a Equilibrista

#### João Bosco

```
Composição: Aldir Blanc / João Bosco
(intro solo)
(primeira estrofe)
Caía a tarde feito um viaduto
           Dm7
E um bêbado trajando luto
D#6(11+) D7(13-) Gm7(9) G#4+(7/9)
(segunda estrofe)
                                    Bb7M Am7 Gm7
 Bb7M Am7 Gm7
A lua tal quar a co....

C#7M(11+) C7
              tal qual a dona de um bordel
Pedia a cada estrela fria C4(7) C7/E Am7(9) G#7(9) Gm7(9/11) Gb7(9/11+)
Um brilho de a____lu___guel
(parte 3 = parte 1)
(2ª vez) (repete toda essa parte 2x)
(terceira estrofe)
E nuvens lá no mata-borrão do céu
  D#6(11+) D7
Chupavam manchas tortura____das,
D#6(11+) D7(13-) Gm7(9/11)
(quarta estrofe)
```

### Fita amarela

#### **Noel Rosa**

Bbm6(9)

Louco, um bêbado com chapéu-coco F/A F7M/A G#7(9) D7(13-) Gm7(9) Fazia irreve\_\_\_\_\_rências mil

```
Composição: Noel Rosa
```

Tom: F

```
Quando eu morrer/ Não quero choro nem vela
A7 Dm A7
Quero uma fita amarela/ Gravada com o nome dela

Dm D7 Gm
Se existe alma/ Se há outra encarnação
Dm E7 A7 Dm
Eu queria que a mulata sapateasse no meu caixão

Dm D7 Gm
Não quero flores / Nem coroa com espinho
Dm E7 A7 Dm
Só quero choro de flauta, violão e cavaquinho

Dm D7 Gm
Estou contente/ Consolado por saber
Dm E7 A7 Dm
Que as morenas tão formosas a terra um dia vai comer

Dm D7 Gm
Não tenho herdeiros / Não possuo um só vintém
Dm E7 A7 Dm
Eu vivi devendo a todos mas não paguei ninguém

Dm D7 Gm
Meus inimigos / Que hoje falam mal de mim
Dm E7 A7 Dm
```

Vão dizer que nunca viram uma pessoa tão boa assim

Dm F/C

### **BLOCO**

### Sambas

### Isto aqui, o que é?

### **Ary Barroso**

```
F Am7 Gm D7 Gm

Isso aqui, ô, ô é um pouquinho de Brasil iaiá
Gm/F Gm7 C7 F (F7 E7 Eb7)

Desse Brasil que canta e é feliz feliz

D7 (Eb7 D7) Gm (Abm Am Bbm)
É também um pouco de uma raça
C7 F Am7
Que não tem medo de funaça ai, ai
Gm C7 F
E não se entrega não
F D7 Gm7

Olha o jeito nas cadeiras que ela sabe dar
C7 F
Olha só o remelexo que ela sabe dar
Am7 Gm7 C7 Cm7

Morena boa que me faz penar
D7 Gm7 C7 F
Bota a sandália de prata e vem pro samba sambar
```

```
Bbm
Brasil, Brasil
F
Pra mim, pra mim
C# D#
Oh!Oî essas fontes mormurantes
D# Bbm
Ôi onde eu mato a minha cede
F D#
E Onde a lua vem Brincar
C# C
Oh!esse Brasil lindo e trigueiro
Bb7m
És meu Brasil Brasileiro
C F
Terra de samba e pandeiro
F Bbm
Brasil, Brasil
F
Pra mim, pra mim
```

### Cadencia do Samba

#### **Os Novos Baianos**

Composição: Ataulfo Alves

```
Tom: Bb
```

```
Dm7 Bb7

Batucada de bamba

A7 Dm7

Cadência bo-nita de um samba
```

Sei que vou morrer, não sei o dia
Bb6 A7 Dm7
Levarei sau-dades da Ma-ria
D7 Gm7
Sei que vou morrer, não sei a hora
C7 F7M A7(b13)
Levarei saudades da Au-rora

Dm7 Em7(b5) C#9
Quero morrer numa batu-cada de bam-ba
Bb6 A7 Dm7
Na cadência bo-nita de um samba

C7 F7M

Mas o meu nome ninguém vai jogar na lama
Em7(b5)

Diz o dito popu-lar
A7 Dm7 A7(b13)

Morre o homem fica a fama

### Filosofia

#### **Noel Rosa**

```
Composição: Andre Filho / Noel Rosa
(De: Noel Rosa)
Intr.: (Gm A7 Dm Em7(b5) A7 Dm Bb7 A7)
Dm A7 Dm
O mundo me condena, e ninguém tem pena
            A7
Falando sempre mal do meu nome
Deixando de saber se eu vou morrer de sede
Mas a filosofia hoje me auxilia
A viver indiferente assim
Nesta prontidão sem fim
Vou fingindo que sou rico
Pra ninguém zombar de mim
A7
Não me incomodo que você me diga
D7
Que a sociedade é minha inimiga
Pois cantando neste mundo
                 A7
Vivo escravo do meu samba, muito embora vagabundo
A7 (Bb7) A7
Quanto a você da aristocracia
Que tem dinheiro, mas não compra alegria
Gm Dm
Há de viver eternamente sendo escrava dessa gente
                 Dm A7
```

#### Aquarela do Brasil

Que cultiva hipocrisia

### Ary Barroso

Composição: Ary Barroso Bb Bb7m Brasil
Bb7 Meu Brasil Brasileiro Bb7m F Bb Meu mulato inzoneiro G#m Bbm Vou cantar-te nos meus versos O Brasil, samba que dá G#m Bbm Bamboleio,que faz gingar O Brasil do meu amor Terra de nosso senhor Brasil, Brasil Pra mim.pra mim C# D# Ôi! Abre a cortina do passado Tira a Mãe Preta do cerrado Bota o rei-congo no Congado Bbm Brasil, Brasil C# D# Deixa cantar de novo o trovador D# Bbm a merencória luz da lua Toda canção do meu amor Quero ver a Sá dona caminhando F Bb7m Pelos salões arrastando

O seu vestido rendado

#### A Felicidade

#### **Tom Jobim**

Composição: Antonio Carlos Jobim / Vinícius de Moraes

```
Tom: G
```

#### **Sem Compromisso**

#### **Chico Buarque**

Composição: Geraldo Pereira / Nelson Trigueira

D7/F#

Você só dança com ele e diz que é sem compromisso Cm7 F7(9) Bb7M Am7(b5)

Dbm7/5- F#7/9- Bm7 A°
Em busca da madrugada. Falem baixo, por favor
Em7 A7/9

G/F

G7(b9)

Tom: Bb

[Intro] Bb6/F E° Eb6 D7

```
É bom acabar com isso, não sou nenhum Pai-João
  Gm7 D7/F# G/F G7(b9)
Quem trouxe você fui eu, não faça papel de louca
 Cm7 Am7(b5) D7 Gm7(9) D7 Gm7
Prá não haver bate-boca dentro do salão
 Gm7 D7/F# G/F G7(b9)
Você só dança com ele e diz que é sem compromisso
 Cm7 F7(9) Bb7M Am7(b5) D7
É bom acabar com isso, não sou nenhum Pai-João
   Gm7 D7/F# G/F G7(b9)
Quem trouxe você fui eu, não faça papel de louca
 Cm7 Am7(b5) D7 Gm7(9) G7(4)
Prá não haver bate-boca dentro do salão
     G7 Cm7
                    F7(9)
                               Bb7M Bb6
Quando toca um samba e eu lhe tiro pra dançar
     D7 D7(b9) G7(13) G7(b13)
Você me diz: Não, eu agora tenho par
  Cm7 F7(9) Bb7M
E sai dançando com ele, alegre e feliz

Eb7M A7 D7 Gm7
Quando pára o samba, bate palma e pede bis
 Gm7 D7/F# G/F
                                    G7(b9)
Você só dança com ele e diz que é sem compromisso
 Cm7 F7(4)(9) F7(9) Bb7M Bb6 Am7(b5) D7
É bom acabar com is......so, não sou nenhum Pai-João
  Gm7 D7/F# G/F G7(b9)
Quem trouxe você fui eu, não faça papel de louca
```

 $\begin{array}{cccc} \text{Cm7} & \text{Am7 (b5) D7 } & \text{Gm7 (9)} & \text{Bb7 (13)} \\ \text{Pr\'{a} n\~{a}o haver bate-boca} & \text{dentro do sal\~{a}o} \\ \text{Cm7} & \text{Am7 (b5) D7 } \text{Gm7 (9)} & \text{C7 (13)} \\ \text{Pr\'{a} n\~{a}o haver bate-boca} & \text{dentro do sal\~{a}o} \\ \end{array}$ 

#### Me Deixa Em Paz

#### Monsueto

Composição: Monsueto / Avrton Amorim

Tom: Bb

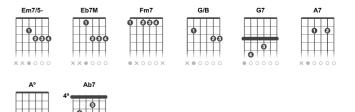
Gm Gm7/9 Se você não me queria Cm7 Não devia me procurar

... ............

Bm7 Bm6 D7/9+ Não devia me iludir Gm7/9 Nem deixar eu me apaixonar

Cm7 F7/9
Evitar a dor
Bb6/9
É impossível
Cm7
Evitar esse amor
F7/9 Bm6 D7/9+
É muito mais

Você arruinou a minha vida A D7/9+ Gm7/9 Me deixa em paz



#### **Imitação**

### **Batatinha**

Composição: Batatinha

Introd: Dm7/5- G7 Em7/5- A7 Dm7/5- G/B G7 Cm7

Ninguém sabe quem sou eu
Dm7/5- G7 Cm7 Também já não sei quem sou Eu bem sei que o sofrimento De mim até se cansou Ab7 Dm7/5-Na imitação da vida G7 Cm7 Ninguém vai me superar Pois sorrindo da tristeza

Bb7 Eb7M Se não acerto chorar
Ab7 A°

Mesmo assim eu vou passando

G/B A°

Vou sofrendo e vou sonhando
D7 G7 Cm/Bb Até quando despertar

Dm7/5-

Dona solução G7

Reveja meu caso com atenção Cm/Bb Ab7

A esperanaça que é forte Dm7/5- G7 Cm7 Mora no meu coração (2x)



Tudo é carnaval

Pra quem vive bem













```
G7 Ab7 A7 Bb7
Pra quem vive mal
Tudo é carnaval
Ab7
Pra quem vive bem
G7 Cm Cm/Bb
Pra quem vive mal
      Fm G7
laiá laiá la
 Cm Cm/Bb
laiá lalaiá
Ab7 G7
la lala laiá lala laiaaaá
Fm G7
laiá laiá la
  Cm Cm/Bb
Cm Cm, SS
laiá lalaiá
Ab7 G7 Cm
la lala laiá lala laiá
Já faz dois anos que eu não saio na escola
 D7
A saudade me devora
 G7 Cm
Quando vejo a turma passar

C7 Fm

E eu mascarado, sambando na avenida

D7 G7 Cm G7 Ab7 A7 Bb7
Imitando uma vida que só eu posso enfrentar
      Eb7+/9
Tudo é carnaval
Pra quem vive bem

G7 Ab7 A7 Bb7
Pra quem vive mal
   Eb7+/9
Tudo é carnaval
Pra quem vive bem
G7 Cm Cm/Bb
Pra quem vive mal
```

#### Direito de Sambar

Composição: Batatinha

Tom: Ab

Intro: Fm7 G7 Cm

É proibído sonhar G7 Cm G7 ( Cm )

Ab G7 Cm Então me deixe o direito de sambar Cm

É proibído sonhar

G7 Cm G7

Então me deixe o direito de sambar

Cm Bb7 Eb7+/9
O destino não quer mais nada comigo
Bb7 Eb7+/9

É meu nobre inimigo

G7 Cm
E castiga de mansinho

G7 Cm

Para ele não dou bola

Se não saio na escola,

Dm7(5b) G7 Cm G7 (Cm) Sambo ao lado sozinho

É proibído sonhar

G7 Cm G7 ( Cm ) Ab G7 Cm Então me deixe o direito de sambar

Cm

É proibído sonhar

G7

Então me deixe o direito de sambar

C7

Já faz dois anos que eu não saio na escola

D7 A saudade me devora

Quando vejo a turma passar

C7 Fm
E eu mascarado, sambando na avenida

D7 G7

Imitando uma vida que só eu posso enfrentar

laiá laiá la Cm Cm/Bb laiá lalaiá
Ab7 G7 la lala laiá lala laiaaaá laiá laiá la Cm Cm/Bb laiá lalaiá
Ab7 G7

la lala laiá lala laiá