

O Caminho do bem

Para instrumentos em C

Tim Maia
Bloco Vai Quem Fica

4/4

The musical score is written for a single melodic line in 4/4 time. It consists of 14 measures, each with a corresponding lyric. The notes are as follows: Measure 1: G4, A4, B4, A4, G4 (half note). Measure 2: G4, A4, B4, A4, G4 (half note). Measure 3: G4, A4, B4, A4, G4 (half note). Measure 4: G4, A4, B4, A4, G4 (half note). Measure 5: G4, A4, B4, A4, G4 (half note). Measure 6: G4, A4, B4, A4, G4 (half note). Measure 7: G4, A4, B4, A4, G4 (half note). Measure 8: G4, A4, B4, A4, G4 (half note). Measure 9: G4, A4, B4, A4, G4 (half note). Measure 10: G4, A4, B4, A4, G4 (half note). Measure 11: G4, A4, B4, A4, G4 (half note). Measure 12: G4, A4, B4, A4, G4 (half note). Measure 13: G4, A4, B4, A4, G4 (half note). Measure 14: G4, A4, B4, A4, G4 (half note).

O ca - mi - nho do bem

O ca - mi - nho do bem

O ca - mi - nho do bem

Já i - ni - ci - ou

Está a - con - te - cen - do

Fa - se ra - cio - nal

Não es - tou sa - ben - do

O ca - mi - nho do bem

(lei - a lo - go, sai - ba lo - go)

O ca - mi - nho do bem

(está na ho - ra, é a - go - ra) O ca - mi - nho do bem

(a - cre - di - te, não du - vi - de)

O ca - mi - nho do bem

(vai quem fi - ca, tao bo - ni - ta!) No ca - mi - nho do bem!