

Pedras que Cantam

Para instrumentos em Eb

Raimundo Fagner

Bloco Vai Quem Fica (bas. Carlos Procat)

2/4 ♩ = 140

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, 2/4 time, with a tempo of 140 beats per minute. The key signature has one flat (Bb). The score is divided into systems, with measure numbers 9, 17, 20, 22, 24, 27, 30, 34, 38, 42, 46, 50, 58, and 62 marked at the beginning of their respective lines. The melody consists of eighth and sixteenth notes, often beamed together. There are several trills and grace notes. The lyrics are in Portuguese and are aligned with the notes. There are three instrumental interludes marked 'A', 'B', and 'C'. The score ends with a double bar line at measure 62.

9

17

20

22

24 *A legaregarê*

27 *A legareguará* *A legaregarê*

30 *A legareguará*

34 **A**

Quem é ri - co mo - ra na prai - a

38

mas quem tra - ba - lha nem tem on - de mo - rar

42

Quem não cho - ra dor - me com fo - me

46

mas quem tem no - me jo - ga pra - ta no ar

50 **B**

Ô tem - po du - ro no am - bi - ente

ô tem-po es - cu - ro na me - mória

o tem - po é quen - te E o dra - gão é vo - raz

58

Va - mos em - bo - ra de re - pen - te

va - mos em - bo - ra sem de - mo - ra

62

Va - mos pra fren - te que pra trás não dá mais

67 **C**

Pra ser fe - liz num lu - gar

69

pra sor - rir e can - tar

71

tan - ta coi - sa a gen - te in - ven - ta

74

mas no di - a que a poe - sia se ar - re - ben - ta

78

É que as ³pe - dras vão can - tar