

Vai Quem Fica Songbook Carnaval 2019 v. 01-03-2019

 $\mid C^7$

| F

Foi no car na val que pas sou!

Meia-Lua Inteira Capoeira Larará Letra e Acordes

Caetano Veloso Bloco Vai Quem Fica Máscara Negra Letra e Acordes

Dlass '

Mei a Lu a In teira

so pa po Na ca ra do fraco

Es tran gei ro go za dor

Co car de co quei ro bai xo

Quan do en ga no se en ga nou

São dim, dão, dão São Bento

Gran de ho mem de mo vi mento

Mar te lo do tri bu na a al al

| B**♭**m | F Quan to ri so, oh! Quan ta a le gri a! | F⁷ | B♭^{7M} | B♭^{7M} Mais de mil pa·lha·ços no sa·lã·ão! B♭^{7M} | B♭m⁷ Ar-le-quim es-tá cho-ran-do pe-lo a- Am^7 | D⁷ mor da Co·lom·bi·na $\mid \mathsf{Gm}^7 \qquad \mid \mathsf{C}^7 \qquad \mid \mathsf{F} \mid \mid \mathsf{F} \mid \mid$ No mei o da multidão! | G#º Foi bom te ver ou tra Gm⁷ C⁷ vez, Está fa zen do um a no,

| C⁷

BLOCO

African

| C⁷ e te bei jou meu a mor! ∣ G#º Na mes ma más ca ra | C⁷ ∣ Gm⁷ ne gra Que es con de o teu ros to, | C⁷ Cm⁷ F⁷ Eu que ro ma tar a sau da de! Bb^{7M} | Bm⁷ | Am⁷ $\mid D^7$ Vou bei jar te a go ra, Não me le ve a mal, Gm⁷ $\mid C^7 \qquad \mid F \mid F^7$ Ho je é car na val! B_{\flat}^{7M} | Am⁷ ∣ Bm⁷ Vou bei jar te a go ra, Não me le ve a mal, | C⁷ | F | Ho je é car na val!

Quan do vo cê for con vi da do pra su Da fun da ção ca sa de Jor ge A ma do Pra ver do al to a fi la de sol se to dos pre tos Dan do por ra da na nu ca de ma lan dros pre tos I tos e ou tros qua se bran cos Tra ta dos como pre tos Só pra mos trar pre tos (e são qua se to dos pre tos) Pen se no Ha i ti, re ze pe (lo)O Ha i ti é a qui (a) - CC BY-SA 4.0 Criado com Software Livre - Lilypond **Watermelon Man** Letra e Acordes

Herbie H Bloco Vai Qu

Hey water melon man

> Hey wa ter mel on man

> > Bring me one that

rat⁻tles when you plug it

One that's erd and

jui cy when you plug it

Do you un der

stand warter melon man

de carvarlo e rarbircho re la Eu ternho

pra venrder, quem quer com prar Farrirnha ra

e grarvirorla Eu ternho pra venrder,

quem

quer com prar Parvio de can de eiro

parnerla de barro Mernir

no vou me em bora

ternho que voltar Xarxar o

meu rorçardo que nem boi de carro

Al par garta de arras to

Criado com Software Livre - Lilypond

não quer me le var Por que

Feira de Mangaio Letra e Acordes

Glorinha Gadêlha / Sivuca Bloco Vai Quem Fica

Fu mo de

ш

ro lo ar reio de can ga lha

Eu te nho pra ven

der, quem quer com prar Bo lo de prar Pé de mo le que, a le crim, ca ne

Circo da Alegria

Cid Gueri Bloco Vai

F | Gm | C⁷ | F |

Che gou, che gou, tá na ho ra da-a le gri a!

F | Gm | C⁷ | F |

Che gou, che gou, tá na ho ra da-a le gri a!

F | F | C⁷ | F |

O cir co tem pa lha ço, tem, tem to do di a!

F | F | C⁷ | F |

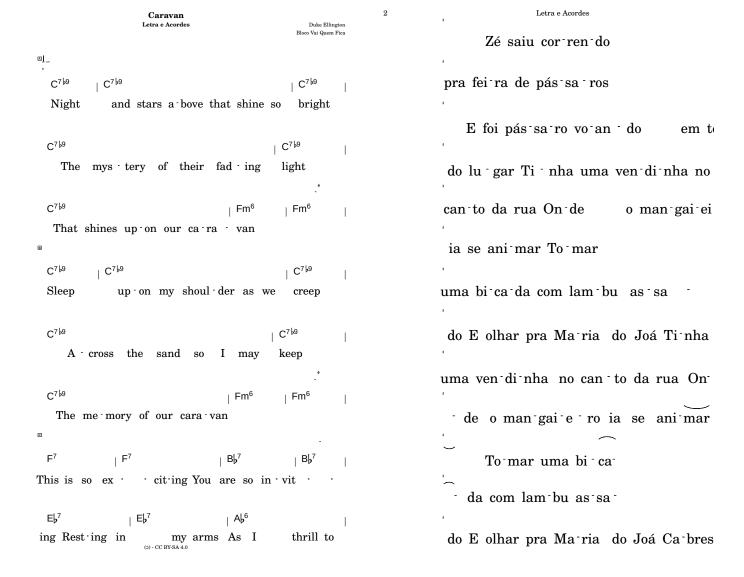
O cir co tem pa lha ço, tem, tem to do di a!

(a) - CC BY-SA 4.0 Criado com Software Livre - Lilypond

Letra e Acordes

G^{7♯9} the ma

D



BLOCO

OCO

Pescadores:aram_de_fora

```
Gm7 C4(7/9) C7(9-/13) F9
Pra noite do Bra_____sil,
      C7(9-/13)
Meu Brasil!
Que sonha com a volta do irmão do Henfil
             Dm7
Com tanta gente que partiu
 D#6(11+) D7(13-) Gm7(9) G#4+(7/9)
Num rabo de foguete
Bb7M Am7 Gm7 Bb7M
Chora a nossa pátria mãe gentil
                              Bb7M Am7 Gm7
       C#7M(11+) C7
No solo do Bra____sil
Mas sei que uma dor assim pungente
       D#6(11+) D7
Não há de ser inutilmen____te,
D#6(11+) D7(13-) Gm7(9/11)
A espe____rança
Bbm6(9)
Dança na corda bamba de sombrinha
F/A F7M/A G#7(9) D7(13-) Gm7(9)
E em cada passo dessa linha
Gm7 C4(7/9) C7(9-/13) F7(9-)
Pode se ma_chu____car
Azar, a esperança equilibrista
F/A F7M/A G#7(9) D7(13-) Gm7(9)
Sabe que o show de todo
         Gm7 C4(7/9) C7(9-/13) F9 F7M(6/11+)
Tem que conti__nu_____ar
(repetição quarta estrofe)
```

Isto aqui, o que é?

Ary Barroso

```
F Am7 Gm D7 Gm

Isso aqui, ô, ô é um pouquinho de Brasil iaiá

Gm/F Gm7 C7 F (F7 E7 Eb7)

Desse Brasil que canta e é feliz feliz feliz

D7 (Eb7 D7) Gm (Abm Am Bbm)

É também um pouco de uma raça

C7 F Am7

Que não tem medo de fumaça ai, ai

Gm C7 F

E não se entrega não

F D7 Gm7

Olha o jeito nas cadeiras que ela sabe dar

Am7 Gm7 C7 Cm7

Morena boa que me faz penar

D7 Gm7 C7 F

Bota a sandália de prata e vem pro samba sambar
```

Marcha dos pescadores Letra e Acordes

Doriv Bloco Vai

Dm Dm Gm⁷ Mi nha jan ga da vai sa ir pro mar Dm Vou tra ba lhar Meu bem que rer | C⁷ Dm Se Deus qui ser quan do-eu vol tar do mar ∣B♭ $\mid A^7 \mid$ Um pei xe bom eu vou tra zer | Dm | Gm⁷ Meus com pa nhei ros tam bém vão vol tar Dm A⁷ Dm E-a Deus do céu va mos a gra de cer D⁷ Gm⁷ A deus A deus $|C^7|$

Letra e Acordes

Pes ca dor não-es que ça de mim

e

Letra e Acordes

| Gm⁷ Dm

Vou re zar pra ter bom tem po, meu nê go,

 A^7 Dm

Pra não ter tem po ru im

Dm | Gm⁷

Vou fa zer su a ca mi nha ma ci a

 A^7 Dm

Per fu ma da dea le crim

Criado com Software Livre - Lilypond

Ô Abre Alas Letra e Acordes

Chiquinha Gonzaga Bloco Vai Quem Fica

Dm⁷ Dm⁷ a bre a las que-eu que Dm^7 Ô ro pas sar | Dm⁷ Gm a bre a las que-eu que ro pas sar Eu Dm⁷ Dm⁷ sou da li ra não pos so ne gar | Dm⁷ Gm sa de ou ro quem vai ga nhar | Dm⁷ | D⁷ | Gm | Dm⁷ |

Dm⁷

O Bêbado e a Equilibrista

João Bosco

```
Composição: Aldir Blanc / João Bosco
```

```
Tom: F
(intro) Gm7 C4(7/9) C7(9-/13) F9
      Am7/E Dm7/A G#° D9- D7
Bbm6 D#7(9) D#6(11+) Dm6
       Gm7 C4(7/9) C7(9-/13) F9
(intro solo)
(primeira estrofe)
Caía a tarde feito um viaduto
E um bêbado trajando luto
D#6(11+) D7(13-) Gm7(9) G#4+(7/9)
Me lembrou Carlitos
(segunda estrofe)
A lua tal qual a dona de um bordel
        C#7M(11+) C7
Pedia a cada estrela fria C4(7) C7/E Am7(9) G#7(9) Gm7(9/11) Gb7(9/11+)
Um brilho de a____lu___guel
(parte 1)
(parte 3 = parte 1)
(2<sup>a</sup> vez) (repete toda essa parte 2x)
(terceira estrofe)
 F9
E nuvens lá no mata-borrão do céu
          D#6(11+) D7
Chupavam manchas tortura____das,
D#6(11+) D7(13-) Gm7(9/11)
       su_____foco!
(quarta estrofe)
```

```
Bbm
Brasil, Brasil
Pra mim,pra mim
Oh!Oî essas fontes mormurantes
Ôi onde eu mato a minha cede
Oh!esse Brasil lindo e trigueiro
És meu Brasil Brasileiro
Terra de samba e pandeiro
    Bbm
Brasil, Brasil
Pra mim, pra mim
```

Louco, um bêbado com chapéu-coco F/A F7M/A G#7(9) D7(13-) Gm7(9) Fazia irreve____rências mil

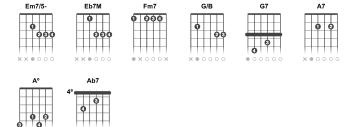
Bbm6(9)

Aquarela do Brasil

Ary Barroso

```
Composição: Ary Barroso
```

```
Tom: F
Bb Bb7m
Brasil
Meu Brasil Brasileiro
Bb7m
Meu mulato inzoneiro
G#m
                   Bbm
Vou cantar-te nos meus versos
O Brasil, samba que dá
Bamboleio, que faz gingar
O Brasil do meu amor
Terra de nosso senhor
Brasil, Brasil
Pra mim.pra mim
Ôi! Abre a cortina do passado
Bota o rei-congo no Congado
Brasil, Brasil
Deixa cantar de novo o trovador
a merencória luz da lua
Toda canção do meu amor
Quero ver a Sá dona caminhando
             Bb7m
Pelos salões arrastando
O seu vestido rendado
```



Touradas em Madrid

raguinha (Jo

 A^7 Dm Dm Bum, Pa ra lá ti bum bum Bum, Pa ra lá ti bum l A^7 Dm Bum, Pa ra lá ti bum bum Bum, Pa ra lá ti bum l A^7 Dm A⁷ Dm fui às tou ra das em Ma dri C⁷ | F A^7 qua se não vol to mais a qui i i Pra vei Dm | D ri i i bei jar Ce ci. | D Eu conheci uma espanhola Natural da Ca Em | Em | Em lu · u · nha; Que · ria que eu to · cas · se cas · D^{0} | D nho la E pe gas se tou roà u u | B⁷ Ca · ram · ba! Ca · ra · co · les! Sou α

BLOCO

Pierrot

Letra e Acordes

 B^7 $\mid \mathsf{Em} \quad \mathsf{G}^{\sharp 0} \mid \mid$ sam ba, Não me amo les. Pro Bra sil eu vou fu D $\mid \mathsf{D} \quad \mathsf{Bm} \mid \mathsf{E}^7 \quad \mathsf{A}^7 \quad \mid \mathsf{Dm} \quad \mathsf{A}^7 \mid \mid$ gir! Is to é con ver sa mo le pa ra boi dor mir!

Criado com Software Livre - Lilypond

Pierrot Apaixonado

Noel Rosa e Heitor dos Prazeres Bloco Vai Quem Fica

| B♭^{7M}

Bb^{7M} | Bb^{7M}

Um pier rô a pai xo na do

Dm⁷ G7/9 | Cm⁷ Que vi vi a só can tan do

| Em5[₃/7 A⁷ | Dm⁷

Por cau sa de u ma co lom bi na

G7/9 | Cm⁷

A · ca · bou cho · ran · do,

F7/9 | Bb^{7M}

F7/9

a·ca·bou cho·ran · do

A co-lom bi-na en trou num bu ti quim

| G7/9 | Cm⁷

Bebeu, bebeu, saiu asim, as sim

 $| \ \, \mathsf{E} \flat \qquad \qquad | \ \, \mathsf{B} \flat^{\mathsf{7M}}$ Di zen do: Pi er rô, ca ce te!

A Felicidade

Tom Jobim

Composição: Antonio Carlos Jobim / Vinícius de Moraes

Tom: G

G7+ F#m7/5- B7/9- Em7 Em6 Dm7 G7 A felicidade é como a pluma que o vento vai levando pelo ar C7+ Cm6 Em7 A7/9 Voa tão leve ma tem a vida breve Em7 A7/9 Em7 Precisa que haja vento sem parar

G7+ Dm7 G7/9 C7+
A felicidade do pobre parece a grande ilusão do carnaval
Am7 D7 G7+
A gente trabalha o ano inteiro
Dbm7/5- F#7/9- Bm7
Por um momento de sonho pra fazer
A° Em7 A7/9

A" Em7 A7/9
A fantasia de rei ou de pirata ou jardineira
Em7 A7/9 Em7
Pra tudo se acabar na quarta feira

 G7+
 Db*
 F#7
 Bm7

 Tristeza não tem fim.
 Felicidade sim

 G7+
 Db*
 F#7
 Bm7

 Tristeza não tem fim.
 Felicidade sim

G7+ F#m7/5- B7/9- Em7 Em6 Dm7 G7
A felicidade é como a gota de orvalho numa pétala de flor
C7+ Cm6 Em7 A7/9
Brilha tranquila. Depois de leve oscila
Em7 A7/9 Em7

E cai com uma lágrima de amor

G7+
A minha felicidade está sonhando
Dm7 G7/9 C7+

Nos olhos da minha namorada
Am7 D7/13 G7+
E como esta noite passando, passando
Dbm7/5- F#7/9- Bm7 A°
Em busca da madrugada. Falem baixo, por favor
Em7 A7/9

Pra que ela acorde alegre como o dia

Em7 A7/9 Em7 A7/9 Em7 D7/13 G7+/9

Oferecendo beijos de amor. Tristeza não tem fim

Imitação

Batatinha

Composição: Batatinha

Tom: Eb

Introd: Dm7/5- G7 Em7/5- A7 Dm7/5- G/B G7 Cm7

Cm/Eb

Ninguém sabe quem sou eu

Dm7/5- G7 Cm7

Também já não sei quem sou

Eu bem sei que o sofrimento
Bb7 Eb7M
De mim até se cansou

Ab7 Dm7/5-Na imitação da vida

G7 Cm7 Ninguém vai me superar

Pois sorrindo da tristeza
Bb7 Eb7M

Se não acerto chorar

Ab7

A°

Mesmo assim eu vou passando G/B

Vou sofrendo e vou sonhando D7 G7 Cm7 Cm/Bb Até quando despertar

Dm7/5-Dona solução

G7 Cm7 Reveja meu caso com atenção

Cm/Bb Ab7
A esperanaça que é forte
Dm7/5- G7 Cm7

Mora no meu coração (2x)

```
laiá laiá la
  Cm
         Cm/Bb
           G7
                    Db7 C7
la lala laiá lala laiaaaá
laiá laiá la
        Cm/Bb
laiá lalaiá
Ab7 G7
la lala laiá lala laiá
```

Direito de Sambar

Batatinha

```
Composição: Batatinha
```

Tom: Ab

Intro: Fm7 G7 Cm

É proibído sonhar
Ab G7 Cm G7 (Cm) Então me deixe o direito de sambar

É proibído sonhar

Então me deixe o direito de sambar
Cm Bb7 Eb7+/9

O destino não quer mais nada comigo
Bb7 Eb7+/9

É meu nobre inimigo G7 Cm

E castiga de mansinho G7 Cm

Para ele não dou bola

Se não saio na escola, Dm7(5b) G7 Cm G7 (Cm)

Sambo ao lado sozinho

É proibído sonhar G7 Cm G7 (Cm) Então me deixe o direito de sambar

Cm É proibído sonhar

Então me deixe o direito de sambar

C7 Já faz dois anos que eu não saio na escola D7

A saudade me devora G7

Quando vejo a turma passar

| B♭^{7M} | B♭^{7№}

Um gran de amor tem sem pre um tris te fim

Letra e Acordes

Dm⁷ G7/9 | Cm⁷

Com o pier rô a con te ceu as sim

Em5b/7 | Dm⁷

Le van do es se gran de chu te | B♭^{7M} Cm⁷ G7/9

Foi to mar ver mu te com a men do im

 $F7/9 \ | \ B_{\flat}^{7M} \ | \ G7/9 \ | \ Cm^7 \ | \ E_{\flat} \quad E^o \quad | \ B_{\flat}^{7M} \ G7/9 \ | \ C^7 \quad F$

 $Bb^{7M} \mid A^7 \quad \mid A^7 \quad \mid Dm \quad \mid Dm \quad \mid A^7 \quad \mid A^7 \quad \mid D^7 \quad \mid D^7$

 $Gm \mid Gm \mid Dm \mid Dm \mid B$, $\mid A^7 \mid Dm \mid$

Criado com Software Livre - Lilypond

Aurora

Robe

ВЬ ВЬ

Se vo cê fos se sin ce ra

Gm Gm Cm Cm Cm Ô ô ô ô, Au ro ra

Cm Cm Cm Ve·ja só que bom que e·ra

 $\mid \mathsf{F}^7 \mid \mathsf{F}^7 \qquad \mid \mathsf{B} \rangle \qquad \mid \mathsf{B} \rangle \parallel$

Ô ô ô ô, Au · ro·ra

Cm | Eb

lin do a par ta men to Com por tei ro e e le va do

∣В♭ | Bb

E ar re-fri-ge ra do Para os di as de ca los

Cm Ma da me An tes do

Jardineira (ritmo simpl.) Letra e Acordes Bloco Vai Quem Fica | F⁷ B♭ | Bb O Jar di nei ra por quees tás tão tris te · Mas·o·que·foi·que·tea·con·te·ceu· B♭ | F⁷ | B♭ · Foi · a · ca · mé·lia·que·ca · iu · do · ga · lho·Deu · F⁷ | E♭ |E♭ |B♭ | dois-sus · pi-ros · e · de · pois-mor · reu $E_{\flat} \mid F^7 \mid B_{\flat} \mid B_{\flat} \mid E_{\flat} \mid F^7 \mid B_{\flat} \mid$ Vem - jar - di - ne - ei - ra - vem - meu -a - mor -| F⁷ ∥ B♭ · Não fi que tris te quees se mun doé to do | B♭ | F⁷ seu Tu 'és ' mui to mais bo ' ni ta quea ca ' |B♭ | mé lia que mor reu

> (3) - CC BY-SA 4.0 Criado com Software Livre - Lilypond

> > Letra e Acordes

Cm $\mid F^7 \mid Cm \mid F^7 \mid B_{\flat} \mid B_{\flat} \mid$ \hat{O} -- \hat{o} -- \hat{o} -- \hat{o} Au \cdot ro \cdot ra

Eb7+/9 Tudo é carnaval Ab7 Pra quem vive bem G7 Ab7 A7 Bb7 Pra quem vive mal Eb7+/9 Tudo é carnaval Pra quem vive bem G7 Cm Cm/Bb Pra quem vive mal Fm G7 laiá laiá la Cm Cm/Bb laiá lalaiá Ab7 G7 Db7 C la lala laiá lala laiaaaá Fm G7 laiá laiá la Cm Cm/Bb laiá lalaiá Ab7 G7 la lala laiá lala laiá Já faz dois anos que eu não saio na escola D7 A saudade me devora G7 Quando vejo a turma passar E eu mascarado, sambando na avenida D7 G7 Imitando uma vida que só eu posso enfrentar Tudo é carnaval Pra quem vive bem G7 Ab7 A7 Bb7 Pra quem vive mal Tudo é carnaval Pra quem vive mal

Sem Compromisso

Chico Buarque

Composição: Geraldo Pereira / Nelson Trigueira

Tom: Bb

[Intro] Bb6/F E° Eb6 D7 D7/F# G/F Você só dança com ele e diz que é sem compromisso Cm7 F7(9) Bb7M Am7(b5) D7 É bom acabar com isso, não sou nenhum Pai-João Gm7 D7/F# G/F G7(b9) Quem trouxe você fui eu, não faça papel de louca Cm7 Am7(b5) D7 Gm7(9) D7 Gm7 Prá não haver bate-boca dentro do salão Gm7 D7/F# Você só dança com ele e diz que é sem compromisso

Cm7 F7(9) Bb7M Am7(b5) D7 É bom acabar com isso, não sou nenhum Pai-João Gm7 D7/F# G/F G7(b9) Quem trouxe você fui eu, não faça papel de louca Cm7 Am7(b5) D7 Gm7(9) G7(4) Prá não haver bate-boca dentro do salão Quando toca um samba e eu lhe tiro pra dançar D7 D7(b9) G7(13) G7(b13) Você me diz: Não, eu agora tenho par Cm7 F7(9) Bb7M E sai dançando com ele, alegre e feliz

Eb7M A7 D7 Gm7 Quando pára o samba, bate palma e pede bis

Me Deixa Em Paz

Monsueto

Composição: Monsueto / Ayrton Amorim

Tom: Bb

Gm Gm7/9 Se você não me queria

Não devia me procurar

Bm7 Bm6 D7/9+ Não devia me iludir

Gm7/9 Nem deixar eu me apaixonar

Cm7 F7/9

Evitar a dor
Bb6/9

É impossível

Evitar esse amor F7/9 Bm6 D7/9+

É muito mais

Você arruinou a minha vida

A D7/9+ Gm7/9

Filosofia

Noel Rosa

Composição: Andre Filho / Noel Rosa

Tom: F

(De: Noel Rosa)

Intr.: (Gm A7 Dm Em7(b5) A7 Dm Bb7 A7)

Dm A7 Dm A7 Dm 0 mundo me condena, e ninguém tem pena A7

Falando sempre mal do meu nome

Deixando de saber se eu vou morrer de sede

Dm Bb7 A7

Ou se vou morrer de fome $$\operatorname{\textsc{Dm}}$$ A7 $\operatorname{\textsc{Dm}}$$ D7

Mas a filosofia hoje me auxilia

mas a illusulla nuji Gm

A viver indiferente assim
A7 Dm

Nesta prontidão sem fim

Vou fingindo que sou rico

A7 Dm

Pra ninguém zombar de mim
A7

Não me incomodo que você me diga

D7

Que a sociedade é minha inimiga

Pois cantando neste mundo

A7 Dm Vivo escravo do meu samba, muito embora vagabundo

Quanto a você da aristocracia

Que tem dinheiro, mas não compra alegria Gm Dm

Há de viver eternamente sendo escrava dessa gente
Dm A7

Que cultiva hipocrisia

B|_p | Cm⁷ | F⁷ | B|_p |

Mas que ca · lor ô ô ô ô ô ô

Bb | Cm⁷ | F⁷ | Bb

A tra ves sa mos o de ser to do Sa --ha ra

B Cm⁷

O sol es ta va quen te e quei

F⁷ | Bb |

mou a nos sa cara

Bb | Bb | Bb⁷ | Eb

Vi e mos do E gito,

E) | E° | B

E mui tas ve zes nós ti ve mos que re zar

 $\mid F^7 \qquad \mid F^7 \qquad \mid$ A · llah A · llah A .

Mamãe eu quero!

231

Marmãe eu querro, marmãe eu querro

Ma·mãe eu que · ro ma·ma · ar!

Cm⁷ Cm⁷

Dá a chu · pe·ta, dá a chu · pe·ta,

| F⁷ | | Bb |

Dá a chu pe ta pro be bê não cho ra-- ar!

| B♭ | Cm⁷ |

Dor·me fi · lhi·nho do meu co·ra · ção

| Cm⁷ | F⁷ | E

Pe·ga a ma·ma·dei·ra e vem en ·trar no meu cor·dã

| G⁷ | | Cm⁷

Eu te-nho uma ir - mã que se cha \cdot ma Ana

| F⁷ |

De tan·to pis·car o o·lho já fi·cou sem a pes·

B♭ ∥ ta·na

ta

Letra e Acordes

 F^7 | B♭ | B♭

llah, meu bom A·llah!

 B_{\flat} $\mid B_{\flat}$ $\mid B_{\flat}$ $\mid B_{\flat}$

Man de á gua pra Io iô

Eb | Eb | Eb

Man de á gua pra Ia iá

| F⁷ | F⁷ | Bb |

A · llah, meu bom A · llah

Criado com Software Livre - Lilypond

BLOCO

Afoxés

Cadencia do Samba

Os Novos Baianos

Composição: Ataulfo Alves

Tom: Bb

Dm7 Bb7

Batucada de bamba

A7

Dm7

Cadência bo-nita de um samba

Sei que vou morrer, não sei o dia Bb6 A7 Dm7

Levarei sau-dades da Ma-ria D7 Gm7

Sei que vou morrer, não sei a hora

Levarei saudades da Au-rora

Em7(b5) C#°

Quero morrer numa batu-cada de bam-ba
Bb6 A7 Dm7

Na cadência bo-nita de um samba

Mas o meu nome ninguém vai jogar na lama Em7(b5)

Diz o dito popu-lar

A7 Dm7 A7(b13)

Morre o homem fica a fama

Fita amarela

Noel Rosa

Composição: Noel Rosa

Quero uma fita amarela/ Gravada com o nome dela

Se existe alma/ Se há outra encarnação $$\mathsf{Dm}$$ $\mathsf{E7}$ $\mathsf{A7}$

Eu queria que a mulata sapateasse no meu caixão

Dm D7

Não quero flores / Nem coroa com espinho

Dm E7 A7 Dm

Só quero choro de flauta, violão e cavaquinho

Dm D7 Gm

Estou contente/ Consolado por saber Dm E7 A7

Que as morenas tão formosas a terra um dia vai comer

Não tenho herdeiros / Não possuo um só vintém

Dm E7 A7 Eu vivi devendo a todos mas não paguei ninguém

Dm D7 Meus inimigos / Que hoje falam mal de mim

Dm E7 A7

Vão dizer que nunca viram uma pessoa tão boa assim

 $\mathsf{E}^{\mathsf{b}^{\mathsf{6}}} \; \mathsf{E}^{\mathsf{b}^{\mathsf{7}}} \; | \; \mathsf{E}^{\mathsf{b}^{\mathsf{6}}} \; \; \mathsf{E}^{\mathsf{b}^{\mathsf{7}}} \; | \; \mathsf{E}^{\mathsf{b}^{\mathsf{6}}} \; \; \; \; \; \mathsf{E}^{\mathsf{7}}$

BLOCO

Sambas

```
Autumn Leaves
(Medium Jazz)
                    Letra e Acordes
                                            Johnny Mercer
                                         Bloco Vai Quem Fica
            J. 130 A
                The fall ing
                              leaves drift by
        the win dow The au tumn leaves
            of red and gold
        your hands I used to
               Since
        you went a way the days
        grow long And soon
        I'll hear old win ter's song
                                             But
         I miss you most of all
        my dar ling When au
        tumn leaves start to fall
                                     (The fall -
```

```
o ma'lan'dro na
  \mathsf{E}^{\mathsf{b}^{\mathsf{6}}} \mathsf{E}^{\mathsf{b}^{\mathsf{7}}} | \mathsf{E}^{\mathsf{b}^{\mathsf{6}}} \mathsf{E}^{\mathsf{b}^{\mathsf{7}}} | \mathsf{E}^{\mathsf{b}^{\mathsf{6}}} \mathsf{E}^{\mathsf{b}^{\mathsf{7}}} |
pra ca ou tra vez
  \mathsf{E}\mathsf{b}^6
                  \mathsf{Eb}^7
                                      Ca·mi·nhan·do na pon·ta dos pés
  A_b^6/B A_b^7/B | A_b^6/B A_b^7/B |
  A₀m<sup>6</sup>/B
                     A♭m<sup>7</sup>/B
                                      Abm<sup>6</sup>/B Abm<sup>7</sup>/B
    Co mo quem pi sa nos co ra ções
  A^{\emptyset} Cm/B_{\flat} | A^{\emptyset} Cm/B_{\flat} | A^{\emptyset} Cm/B_{\flat} | E_{\flat}^{6} E_{\flat}^{7}
                                             Que ro la ram nos ca ba ·
  \mathsf{E}^6_{\mathsf{b}} \mathsf{E}^7_{\mathsf{b}} | \mathsf{E}^6_{\mathsf{b}} | \mathsf{E}^6_{\mathsf{b}}
                                               Eb<sup>7</sup> | Db<sup>6</sup> Db<sup>6</sup>/Gb
                                     En tre deu sas e bo fe tões
  \mathsf{D}^6_\flat \ \mathsf{D}^6_\flat / \mathsf{G}^1_\flat \ | \ \mathsf{D}^6_\flat \ \mathsf{D}^6_\flat / \mathsf{G}^1_\flat \ | \ \mathsf{D}^6_\flat \ | \ \mathsf{D}^6_\flat / \mathsf{G}^1_\flat \ |
                                              En tre da dos
        B_{b}m^{6}/D_{b} \mid C^{7} \quad B_{b}m^{6}/D_{b} \mid C^{7} \quad B_{b}m^{6}/D_{b} \mid
 e co ro néis
                                 (a) - CC BY-SA 4.0
              Um canto de afoxé para o bloco do Ilê
                                                                          Caetano Veloso e Mor
  Bl₀ Cm<sup>7</sup> | C♯°
  I lê ai ê,
                                             | B♭º
     Co-mo vo-cê é bo-ni - to de se ver
   E♭<sup>7M</sup> E♭m<sup>6</sup> | B♭/D
  I lê a iê,
                   Bb/D
                                               ∣ B♭° B♭°
    Que be le za mais bo ni ta de se ter
   \mathsf{Cm^7}\,\mathsf{Gm^7} \mathsf{Gm^7} \mathsf{Gm^7}
              (I · lê aiê) I · lê a · iê,
   C^7
        Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup>
sua be le za
                        | Gm<sup>7</sup>
```

se trans forma em vo cê (I

```
Letra e Acordes
                 B_b m^6/D_b \mid F^7/A \mid F^7/B_b \mid
    En tre parango lés e partrões
  F^7/B F^7/C | Dm^6 Dm^7 |
                                     | E♭6
  Dm^6
                 Dm<sup>7</sup>
    O ma·lan·dro an·da as·sim de viés
  \mathsf{E}^{\mathsf{b}^{\mathsf{6}}}_{\mathsf{b}^{\mathsf{7}}} \; \mathsf{E}^{\mathsf{7}}_{\mathsf{b}^{\mathsf{7}}} \; \mathsf{E}^{\mathsf{6}}_{\mathsf{b}^{\mathsf{7}}} \; \mathsf{E}^{\mathsf{7}}_{\mathsf{b}^{\mathsf{7}}} \; \mathsf{E}^{\mathsf{6}}_{\mathsf{b}^{\mathsf{7}}}
                                               E_{b}^{7} | A_{b}^{6}/B A_{b}^{7}/B |
                                  Dei xa ba lan çar a ma ré
 Abm^6/B Abm^7/B | Abm^6/B Abm^7/B | Abm^6/B Abm^7/B |
                                                       E a po ei ra as
              sen tar no chão
                     B_{b}m^{6}/D_{b} | F^{7}/A | F^{7}/B_{b} |
   Dei xa a pra ça vi rar um sa lão
 F^7/B F^7/C | Dm^6 Dm^7 | Dm^6
                                      Que o ma lan dro é o ba
 \mathsf{E}^{\mathsf{b}^6} \mathsf{E}^{\mathsf{b}^7}
rão da ra·lé · é
                        Criado com Software Livre - Lilypond
```

```
Cm<sup>7</sup> | F<sup>7</sup> Eb
que ma·nei·ra
```

mais fe liz de vi ver!

Pra tirar côco Letra e Acordes

Bloco Vai Qu

1
· F
T .
· ·
f
· ·
· ·
Eu quero
ı
me trepar no pé de
•
coco Eu quero me trepar pra ti rar
co co De pois eu quero quebrar
o coco Pra saber se o coco é oco Pr
h
saber se o coco é o
Criada com Softwara Livro Librard

LOCO

esencaixadas

Emoriô Letra e Acordes

João

Bloco Vai Qu

Dm⁷ E·mo·ri · ô Ban dei ra bran ca-a mor / Dm⁷ A^{7/#9} / Não pos so mais E-mo-ri - ô Pe la sau da de Que me-in va de-eu Dm^7 pe ço paz E-mo-ri - ô de ve ser Sau da de mal de-a mor de-a mor / Gm⁹ U·ma pa·la · vra na·gô / Em5_b/7 Sau da de dor que dói de mais U·ma pa·la · vra de a·mor Vem meu a mor! / Dm⁷ Ban dei ra bran ca-eu pe ço paz Um pa la dar Dm⁷ (a) - CC BY-SA 4.0 E mo riô de ve ser Criado com Software Livre - Lilypond (a) - CC BY-SA 4.0 Bananeira Índio quer apito Letra e Acordes Letra e Acordes Haroldo Lobo e Milton de Oliveira Bloco Vai Quem Fica ba-na-nei-ra, não sei Ê, ê, ê, ê, ê ín dio quer a pi to ba-na-nei-ra, sei lá Se não der, pau vai co mer a ba-na-nei-ra, sei não Lá no ba na nal, mulher de branco a ma nei ra de ver ba na nei ra, não sei Le vou pra ín dio co lar es qui si to ba na nei ra, sei lá Ín dio viu pre sen te mais bo ni to a ba na nei ra, sei não is so Eu não quer co lar! Ín dio quer a pi to! é lá com vo-cê ba na é lá com vo-cê

> no fun do quin tal quin tal do seu o lhar

se rá

```
/ Em5l/7 /
Al·gu·ma coi · sa de lá
/ Dm<sup>7</sup>
O Sol, a Lua, o céu Pra
/ A<sup>7/‡9</sup>
Oxa·lá emo·ri · paô
```

Letra e Acordes

BLOCO

Saideira

Criado com Software Livre - Lilypond

Saca-rolhas Letra e Acordes

Zé Bloco Vai Qu

BLOCO

Latinas

```
(...gar/garra) Dei xa as á guas ro lar

As á guas vão ro lar Garra fa chei a eu não que ro

ver so brar Eu pas so a mão no sa ca sa ca sa ca ro lhas E

be bo a té, me a fo (gar)

Se a po lí cia por is so me pren der Mai

Eu pe go o sa ca sa ca

sa ca ro lhas
```

Nin guém me a gar ra

A

Quem sa be sa be

Co nhe ce bem

Co-mo é gos-to-so

Gos tar de al guém

Gos tar de al guém

Ai, <u>mo re</u> na

Dei xa eu gos tar de vo-cê

Boê mio sa be be ber Boê

mio tam bém tem que rer

(ɔ) - CC BY-SA 4.0 Criado com Software Livre - Lilypond

> As Pastorinhas Letra e Acordes

Carlos Alberto Ferreira Braga / Noel Roi Bloco Vai Quem Fi

A-es tre la d'al va
No céu des pon ta

E a lu a-an da ton ta

Com ta ma nho-es plen dor

E-as pas to ri nhas

Pra con so lo da lu a

Vão can tan do na ru a

Lin dos ver sos de-a mor

Lin da pas to ra

Mo re na, da cor de ma da le na

Tu não tens pe na
de mim Que vi vo ton to com o teu o lhar

Lin da cri an ça

tu não me sais da lem bran ça

Meu co ra ção não se can sa

né, lle goa Cue to, voy pa ra Ma ya rí. DeAl to Ce dro voy pa ra Ma né, lle goa Cue to, voy pa ra Ma ya rí. DeAl to Ce dro voy pa ra Ma né, lle goa Cue to, voy pa ra Ma né, lle goa Cue to, voy pa ra Ma ya rí. El ca ri no que te ten go,

DeAl to Ce dro voy para Mar

Cariñito Letra e Acordes

(copyleft) - CC BY-SA 4.0

Los Hijos del Sol /

Llo-ro por que rer te, por ama te y por de sear te. -Llo-ro por que rer te, por amar te y por de sear te. ¡Ay ca ri ñc ¡Ay mi vi da! Nun ca, pe-ro nun-ca me aban do nes ca ri ñi-to. Nun ca, pe ro me aban do nes ca ri nun-ca

ñi to.

Ta í!

eu fiz tu do pra vo cê gos tar de mim
Ah meu bem não faz as sim co mi go não
Vo cê tem,

Vo cê tem que me dar seu co ra ção!

Es sa his tó ria de gos tar de-al guén

Já é ma ni a que-as pes so as têm!

Se me-a ju das se Nos

so Se nhor, Eu não

pen sa ri a mais no a mor Se me-a ju das se nos

so se nhọr Eu não pen sa ri a mais no a mor

> (3) - CC BY-SA 4.0 Criado com Software Livre - Lilypond

Criado com Software Livre - Lilypond

Moliendo Cafe Letra e Acordes

Jose Manzo Perroni Bloco Vai Quem Fica

Cuan-do la

tar-de lan-gui-de-ce re-na-cen las

som-bras

Y en la

quie tud los ca fe ta les vuel ven a

sen -

tir El

son tris tón, can ción de amor de la vie-

ja mo lien

da Que en

el le tar go de la no che pa re ce de

cir cha cha cha

BLOCO

Pastorinha

Capiba (arr. de Duda - 2004)

Bloco Vai Quem Fica

Eu fui à prai a do Jan ga

ci ran da Pra ver a

No meu ci ran dar Ci ran da

 \mathbf{O} mar es ta va tão be lo E-um pei xe-a ma re lo ve gar Na ve gar Não e vi na xe não era E ra Ie ra pei

Ra i nha Dan

man já

(a) - CC BY-SA 4.0 Criado com Software Livre - Lilypond

Letra e Acordes

Bloco Vai Quem Fica

Ma dei ra do ro sa ri nho Ve nha à ci da de sua fa ma mostrar E traz, com o seu pes so al, seu es tan dar te tão ori gi nal Não vem pra fazer ba ru lho Vem só di zer E com sa tis fa ção Quei ram ou não quei ram os juí zes O nos so blo co é de fa to cam peão E se a qui es ta mos can tan do es ta can ção Vi e mos de fen der a nos sa tra di ção E di zer bem

zam bo ma nuel en su amar gu ra Pa sa in can sa ble la no che,

fé

Letra e Acordes

Criado com Software Livre - Lilypond

Chuva, Suor e Cerveja Letra e Acordes

Caetan Bloco Vai Qu

X0

Não se per ca de mi im Não se es que ça de mi im Não de sa pa re ça Que a chu va tá ca in do E quan do a chu va co me ça Eu aca bo per den do a ca be ça Não sai a do meu lado Se gu re o meu pier rot mo lha do

E va mos la dei ra a bai

BLOCO

Balancê

Criado com Software Livre - Lilypond

Letra e Acordes

Ve nha ve ja dei

xa bei ja se ja O

que Deus qui ser

A gen te se em

ba la se em bo ra se em bo la

Só pára na por ta da i gre ja

A gen te se o lha se bei ja se mo lha

De chu va su or e cer veja

A gen te se em

ba la se em bo ra se em bo la

Só pára na por ta da i gre ja

_

BLOCO

Frevos

Livardo Alves Bloco Vai Quem Fica

la rá lo ré lo rá

Eu ma to, eu ma to

Quem rou bou mi nha cu

e ca Pra fa zer pa no de

pra to Eu ma zer pa no de pra to

Mi nha cu e ca

ta va la va da

Foi um pre sen te

que-eu ga hhei da na mora da

Mi⁻nha cu Eu ma

(ɔ) - CC BY-SA 4.0 Criado com Software Livre - Lilypond

Letra e Acordes

Dis so-eu a té a cho gra ça
Só não que ro-é que me fal te
A da na da da ca cha ça
Só não que ro-é que me fal te
A da na da da ca cha ça

Criado com Software Livre - Lilypond

Letra e Acordes

Alberto Ribeiro e Braguinha Bloco Vai Quem Fica Me dá um dinheiro aí Letra e Acordes

Ivan I Homero Fo Glauco

Bloco Vai Qu

Ô ba-lan-cê,

ba lan cê

A J....

Que ro dan çar com vo cê

En tra na ro da, mo

re na, pra ver

Ô ba-lan-cê, ba-lan-cê

Quan do por mim vo cê pas sa

Fin gin do que não me vê

Meu co ra ção qua se se des pe

da-ça No ba-lan-cê, ba-lan-cê

(ɔ) - CC BY-SA 4.0 Criado com Software Livre - Lilypond

Mulata Bossa Nova (sem ritmo) Letra e Acordes

João Roberto Kelly Bloco Vai Quem Fica

Mu la ta Bos sa no va

iu no hul ly gul ly E

só dá e la Ei ei

ei ei ei ei ei Na

pas sa re la A mu la ta-es tá

chei a de fiu fiu Es pan

tan do-as loi ras E-as mo re nas

do Bra si il

Ei, vo cê a í

Me dá um di nhei ro-a í!

Me dá um di nhei ro-a í!

dá um di nhei ro-a

í! Não vai dar? Não vai dar

não? Vo cê vai ver a gran de con

fu sã ão Que eu vou fa zer be

ben do a té ca ir Me

dá, me dá, me dá,

oi! Me dá um di nhei ro

a í!

(၁) - CC BY-SA 4.0 Criado com Software Livre - Lilypond

> Cachaça Letra e Acordes

Marinósio Trigueir Bloco Vai Qu

Vo cê pen sa que ca

cha ça-é á gua Ca

cha ça não é á gua não

Ca cha ça vem do

a lam bi que E

á gua vem do ri bei rão

Po de me fal tar tu do na vi da

Ar roz fei jão e pão

Po de me fal tar man tei ga

BLOCO

BLOCO

Cachaça

Lento

```
Paula e Bebeto
Letra e Acordes
Milton Nascimento / Caetano Veloso
Bloco Vai Quem Fica
```

```
Ê Vi da vi da que amor

brin ca dei ra, ve ra

E les a ma ram de qual

quer ma nei ra, ve ra

Qual quer ma nei ra de a mor

va le a pe na

Qual quer ma nei ra de a mor

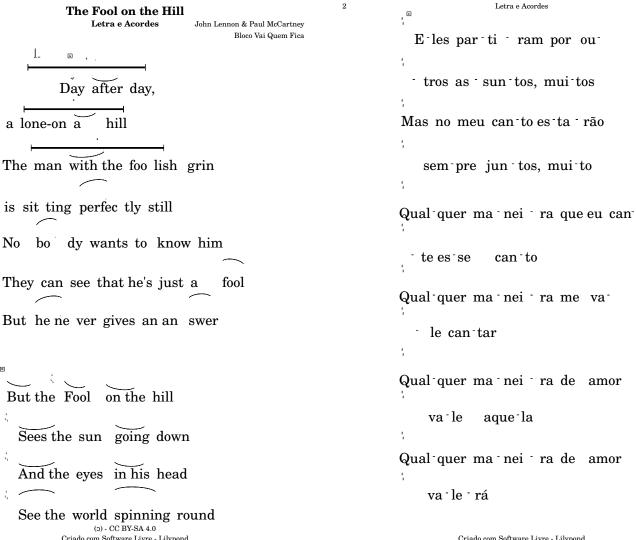
va le a mar

Qual quer ma nei ra de a mor

va le a mar
```

BLOCO

Gypsi



Criado com Software Livre - Lilypond

Letra e Acordes

na·gem ser coi·sa nor·mal Bo·la de...

BLOCO

Pecado

, I... A

Há um me ni no, há um mo le que O ran do sem pre no meu co ra ção To da vez que o a dul to ba lan ça Ele vem pra me dar a mão

E le fa la de coi sas bo ni tas que Eu a-credi to que não dei xa rão de exis tir A mi za de, pa la vra, res pei to Ca rá ter, bon da de, ale gria e a mor Pois não pos so, não de vo Não que ro viver co-mo to da es sa gen te in sis te em vi ver E Não pos so a cei tar sos se ga do

> (a) - CC BY-SA 4.0 Letra e Acordes

Qual quer sa ca

vá ô va mo sa ra vá Ô va mo sa ra vá ô va mo sa ra vá ma mãe zim ba che gou tá no ter reiro ca fi o to pe diu pra fa lar ma mãe zim ba man dou me cha mar va mu sa ra vá va mu sa ra

Não existe pecado ao sul do Equador

Letra e Acordes ${\bf Chico}$ Bloco Vai Qu

La ra la rá la

rá rá la rá la

rá la rá iá La ra la rá

> láá! lá

Não e xiste pe ca do do la

do de baixo

do e qua dor

Valmos fa zer um pe ca do ras ga

do, su a do,

to do va por

Me dei xa ser teu es cra-

cho, ca pa cho, teu cacho (a) - CC BY-SA 4.0

Boi Voador não Pode Letra e Acordes

Chico I Bloco Vai Qu

A

С С Dm

Quem foi, quem foi

Dm Dm G^7 С

Que fa lou no boi vo a dor

С A^7 С Dm

Man da pren der es se boi

 G^7 Dm Dm

Se ja es se boi o que for Quem

С С

 A^7 С Dm Dm

boi a in da dá bo de O

Qual éa do boi que re · vo

```
Letra e Acordes
```

```
Um ri a cho de amor
```

```
Quan do é li ção de es cu la cho, o lha aí, sai de baixo

Que eu sou pro fes sor

Dei xa a tris te za pra lá,

vem co mer, me jan tar

Sa ra pa tel, ca ru ru,

tu cu pi, ta ca cá
```

Vê se me u sa, me abusa, lambu za

Que a tu a ca fu za Não po

de es pe rar

Criado com Software Livre - Lilypond

Letra e Acordes

Dm G⁷ C C C

Vo ar à to a

L

C

É fo ra, é fo ra, é fora

G⁷ É fo ra da lei,

G⁷ C C

é fora do ar

C C C

É fora, é fora, é fora

C G^7

Se-gu-ra es-se boi

G⁷ C

Proi bi do vo ar

BLOCO

Bituca

Benguelê Letra e Acordes

Pixi Bloco Vai Qu

Ben gue lê

ê Ben gue lê ê Ben gue lê ó ma mãe zim

ba Ben gue lê ê Tra ca tra ca eu vi nã

nã ta ta re co cou Tra ca tra ca eu

vi nã nã ta ta re

co co ou Ô

Ki zom ba ki zom ba ki zom

ba va

mo sa ra vá quem

ho mem coió Não há ve

lho car · ran · cu · do Nem · si · su · do

Que não caia em tro · lo · · · lő,

A

Fa gu lhas, pon tas de a gu lhas

Bri lham es tre las

de São Jo ão

Ba ba dos, xo tes e xa xa dos

Se gu ra as pon tas

meu co ra çã o

Bom-bas na guer-

ra ma gi · a

Nin guém ma ta va,

nin guém mor ri a

Nas trin-chei-ras da ale-gri - a

 $Music\ engraving\ by\ LilyPond\ 2.18.2-www.lilypond.org$

BLOCO

Maxixes

omportamento

O que ex plo di a e ra a mor

Nas trin-chei-ras da ale-gri - a O que explo di a era o a mor Fa mor

E ar di a a que la fo guei ra Que me es quen ta va a vi da in tei ra E ter na noi te

sem pre a pri mei ra

Fes ta do In te ri or

E ar Festa do Interior

Criado com Software Livre - Lilypond

Comportamento Geral

Gonzaguinha Bloco Vai Quem Fica

Vo cê de ve no tar que não tem mais tu tu e di zer que não es tá preo cu pa · do Vo cê de ve lu tar pe la xe pa da fei · ra e di zer que es tá re com pen sa do Vo cê de ve es tam par sem pre um ar de ale gria e di zer: 'tu do tem me lho ra do Vo cê de ve re zar pe lo bem do partrão e es que cer que es

tá de-sem-pre-ga-

ce, vo-cê me-re-ce Tu-do

do Vo-cê me re

Nes - te mun · do mi · s ri as Quem im pe ra É quem é mais fol ga be cor tar ja ca Nos re que bro su pre ma, per fei ção, p fei ção Ai, ai, co mo é bom dan çar, ai! Cor as sim Me xe com pé! Ai, ai, <u>tem</u> fei ti ço tem, Cor · ta meu ben zi nho as sim! Es ta dan ça bu li ço sa Tão Que to dos que rem dan çar N há ri cas ba ro ne sas Nem mar que sas não sai bam re que brar, re que brar te pas so tem fei ti ço Tal $\overset{\circ}{\text{u}} \quad \overset{\circ}{\text{ri}} \quad \overset{\circ}{\text{co}} \quad \overset{\circ}{\text{co}}$ Faz qual que

rem com o teu Car na val?

Vorcê merrerce, vo

cê me re ce Tu do vai bem, tu do le gal Cer ve ja, sam ba, e ama nhã, seu Zé Se aca barrem com o Car na val? Vo cê de ve apren der a bai xar a ca be ça E di zer sem pre: 'Mui to o bri ga-do' São pa · la · vras que