

Bruno Samuel Luiz de Oliveira

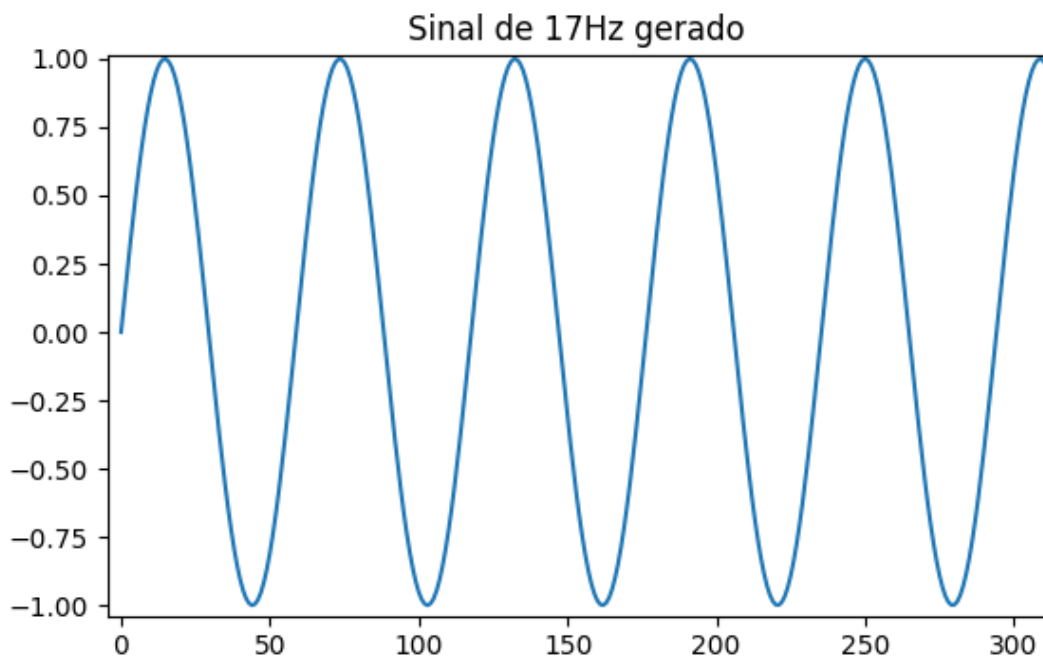
<https://github.com/brunosamuell>

DATA: 13/12/2017

Teste da biblioteca de filtragem (Butter_Bandpass_filter)

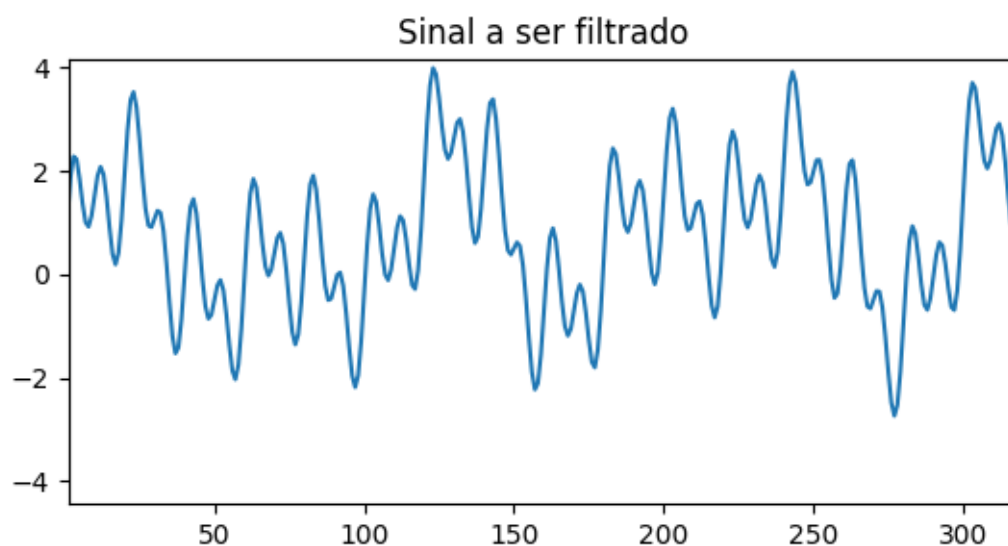
Este algoritmo tem por objetivo gerar cinco ondas senoidais, nos valores de 100Hz, 50Hz, 17Hz, 10Hz e 1Hz, conforme figura 1 demonstra e as somar. Posteriormente filtrar o sinal em uma frequência desejada, que no caso do projeto esta centrado em 17Hz.

Figura 1



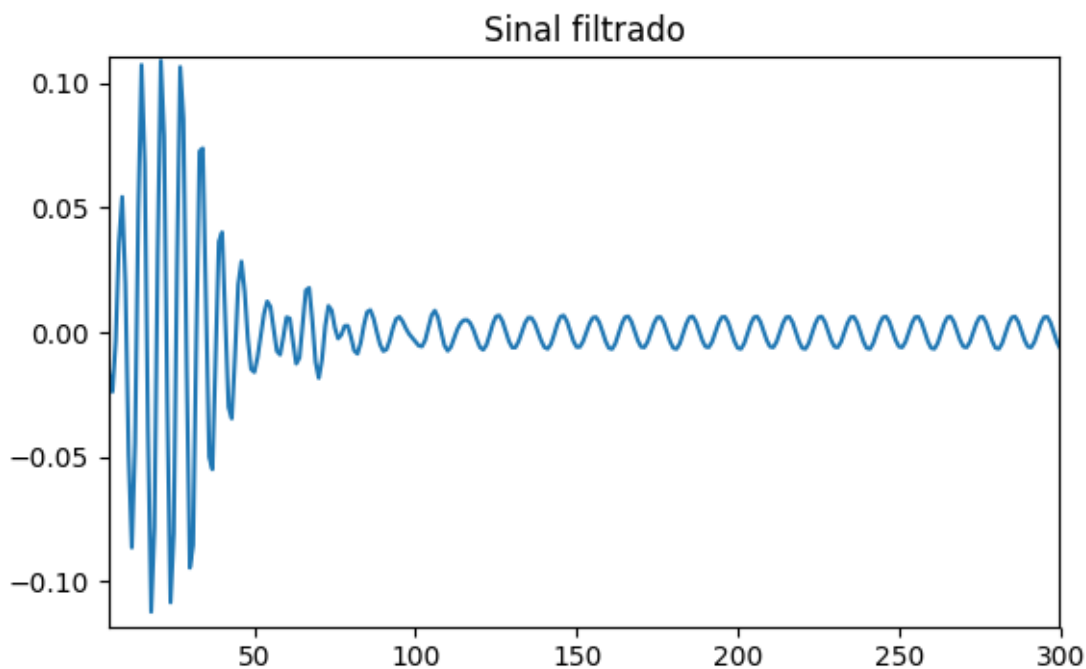
A soma das cinco ondas senoidais geradas esta representada na figura 2.

Figura 2



Logo em seguida com o auxilio das bibliotecas de filtragem para linguagem Python, explicitadas no código fonte, onde a partir destas se programou um filtro passa faixa, de terceira ordem, com frequências de corte inicial de 15Hz e final de 18Hz, onde tal filtro teria por objetivo selecionar apenas a frequência de 17Hz, os dados de resposta filtrados estão demonstrados na figura 3

Figura 3



Código fonte

```
# Autor: Bruno Samuel Luiz de Oliveira
```

```
# Ultima alteração: 12 /12 /2017
```

```
import numpy as np
```

```
import pandas as pd
```

```
from scipy import signal
```

```
import matplotlib.pyplot as plt
```

```
import matplotlib.pyplot as plt
```

```
import matplotlib.animation as animation
```

```
from numpy import cos, sin, pi, absolute, arange, array, append, abs,  
angle,\
```

```
    fft, linspace, zeros, log10, unwrap
```

```
from scipy.signal import kaiserord, lfilter, firwin, freqz, butter, lfilter
```

```
from pylab import figure, clf, plot, xlabel, ylabel, xlim, ylim, title, grid,  
\
```

```
    axes, show, subplot, axis, plot
```

```

#função para geração da senoidal
def sine_generator(fs, sinefreq, duration):
    T = duration
    nsamples = fs * T*10
    w = 2. * np.pi * sinefreq
    t_sine = np.linspace(0, T, nsamples, endpoint=False)
    y_sine = np.sin(w * t_sine)
    result = pd.DataFrame({
        'data': y_sine}, index=t_sine)
    return result

#função butter_bandpass
def butter_bandpass(lowcut, highcut, fs, order=3):
    nyq = 0.5 * fs
    low = lowcut / nyq
    high = highcut / nyq
    b, a = butter(order, [low, high], btype='band')
    return b, a

#função butter_bandpass_filter
def butter_bandpass_filter(data, lowcut, highcut, fs, order=3):
    b, a = butter_bandpass(lowcut, highcut, fs, order=order)
    y = lfilter(b, a, data)

    return y

#frequencia da amostra
fps = 100

#Gerando sinal de 100Hz
sine_fq = 100 #Hz
duration = 100 #seconds
sine_100Hz = sine_generator(fps,sine_fq,duration)

#Gerando sinal de 50Hz
sine_fq = 50 #Hz
duration = 100 #seconds
sine_50Hz = sine_generator(fps,sine_fq,duration)

#Gerando sinal de 17Hz
sine_fq = 17 #Hz
duration = 100 #seconds
sine_17Hz = sine_generator(fps,sine_fq,duration)

```

```
#Gerando sinal de 10Hz
sine_fq = 10 #Hz
duration = 100 #seconds
sine_10Hz = sine_generator(fps,sine_fq,duration)

#Gerando sinal de 1Hz
sine_fq = 1 #Hz
duration = 100 #seconds
sine_1Hz = sine_generator(fps,sine_fq,duration)

#Soma as ondas geradas
sine = sine_100Hz + sine_50Hz + sine_17Hz + sine_10Hz + sine_1Hz

#Seleciona as frequencias de corte baixa e alta
lowcut = 15
highcut = 18

#Chama a função butter_bandpass_filter e filtra o sinal gerado
y = butter_bandpass_filter(sine.data, lowcut, highcut, fps, order=3)

#plota o sinal gerado
plt.figure(1)
plt.clf()
plt.plot(range(len(sine_17Hz)),sine_17Hz)
plt.title('Sinal de 17Hz gerado')

#plota o sinal desejado
plt.figure(2)
plt.clf()
plt.plot(range(len(sine)),sine)
plt.title('Sinal a ser filtrado')

#plota o sinal filtrado
plt.figure(3)
plt.clf()
plt.plot(range(len(y)),y)
plt.title('Sinal filtrado')
plt.show()
```

Obs.: Caso estas linhas contribuam com seu projeto, para fins de reconhecimento citar o autor Bruno Samuel Luiz de Oliveira, como também a fonte do material disponibilizado no GitHub.