

Time After Time (si bémol)

J. Styne

Intro

Intro

Chords: G^{Δ} , A^9 , $F^{\#m7}$, Bm^7 , F^9 , Em^7 , $A^{7\flat9}$, D^{Δ} , D^6 , Bm , Bm^7/A , $G^{\#o}$, Gm^6 , $F^{\#m7}$, $D/F^{\#}$, Bm^7 , E^9 , A^{sus4} , A^9

Measures: 1-16

Thème

Thème

Chords: D^{Δ} , Em^7 , A^{sus4} , D^{Δ} , Em^7 , A^{sus4} , A^9 , D^{Δ} , Bm^7/D , $C^{\#o}$, $F^{\#7\flat9}$, Bm , Bm/A , $G^{\#o}$, $C^{\#7\flat9}$, $F^{\#m7}$, $B^7\flat9$, Em^7 , $F^{\#o}$, $B^7\sharp5$, E^9 , A^{sus4} , $A^{7\flat9}$, D^{Δ} , Em^7 , A^{sus4} , D^{Δ} , Em^7 , A^{sus4} , A^9 , D^{Δ} , Am^7 , D^7 , G^{Δ} , Gm^7 , Gm^6 , D^6/A , $G^{\#o}$, Gm^7 , $F^{\#m7}$, E^{sus4} , E^7 , D^6/A , Em^7 , $A^{7\flat9}$, D^6

Measures: 17-50