

Carole Grosjean-360 comme devant (on est là)

On est là, on est là, même si

Ma-cron ne veut pas, nous on est là, pour l'hon-neur des travail-leurs et pour

un monde meil-leur, même si Ma-cron n'veut pas, nous on est là

The musical score is written on three staves in 4/4 time. The first staff contains the melody for 'On est là, on est là, même si'. The second staff contains the melody for 'Ma-cron ne veut pas, nous on est là, pour l'hon-neur des travail-leurs et pour'. The third staff contains the melody for 'un monde meil-leur, même si Ma-cron n'veut pas, nous on est là'. The score includes various musical notations such as treble clefs, time signatures, notes, rests, and dynamic markings.

Réharmonisation dédiée à Mme Grandjean, députée de Meurthe-et-Moselle,
rapportrice du projet de loi sur la réforme des retraites,
prétendant avoir une vision "très 360" du sujet,
ayant participé à bloquer (avec son groupe LREM) une enquête parlementaire
sur l'insincérité de l'étude d'impact.