Strasbourg-St Denis

Roy Hargrove Bass intro F^{7b9} F^{7 b9} $\text{Cm}^7 \quad \text{D}^{\triangle}_{\text{p}}$ $\text{B}\flat\text{m}^7$ $\mathsf{D}^{\scriptscriptstyle igstyle \scriptscriptstyle \triangle}$ Cm^7 F⁷ 69 $\mathsf{E} \flat^{7 \, \flat 9}$ ${\rm Cm}^7$ $\mathsf{D}^{\vartriangle}$ Aþ△ $B_b m^7$ Melody F⁷ 69 F⁷ 69 B♭m⁷ Cm⁷ Bbm⁷ Cm⁷ $\mathsf{D}^{\scriptscriptstyle \triangle}_{\flat^{\scriptscriptstyle \triangle}}$ $\mathsf{D}^{\triangleright}$ 1. Ab[△] F⁷ 69 Ε♭^{7 ♭9} B♭m⁷ Cm⁷ Transcript **2.** Ab[△] F⁷ 69 ${\rm Cm}^7$ Bbm^7 $\mathsf{D}^{\mathsf{b}^{\triangle}}$ F⁷ 69 $B_{P}m^{7}$ Cm^7 $\mathsf{D}^{\vartriangle}_{\flat}$ F⁷ 69 ${\rm Cm}^7$ $B_b m^7$ $\mathsf{D}^{\vartriangle}_{\flat}$ F⁷ 69 Ε<u>β</u>^{7 β9} Αþ△