

Oblivion (mi bémol)

A. Piazzola, arr. B. Scherrer

A1

Em Em^Δ Em⁷ Em^Δ

A2

Em Em^Δ Em⁷ Em⁶

Am⁷ D⁷ G^Δ C^Δ F[♯][∅] B⁷

Em Em^Δ Em⁷ Em⁶

B[∅] E⁷ Am⁷

F[♯][∅] B⁷ Em Em/D

F[♯]⁷/C[♯] B⁷ Em

B Am⁷ D⁷ G^Δ C^Δ

1. F[♯][∅] B⁷ Em Em^Δ E⁷

2. F[♯]⁷ B⁷ Em Em^Δ Em⁷ Em^Δ