## **KARTA POSTACI**

| Imię   |  |               |       |           |
|--|--|---------------|-------|-----------|
| Nacja  | <br>Sprawność                              |               |       |           |
| Profesja   | Mądrość                                    |               |       |           |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·                  | Wiqui OSC                                  |               |       |           |
| Boski patron   |  |               |       |           |
| Ambicja  | Obrażenia                                  |               |       |           |
| Wiek, wygląd   |  |               |       |           |
|  |  |               |       |           |
| Umiejętności od Sprawności:                            | Umiejętności od Mądrości:                  | Pagaż:        |       |           |
| dyplomacja   | architektura                               | <u>Bagaż:</u> |       |           |
| blefowanie 10  | fizyka 30                                  | _             |       |           |
| zbieranie informacji 20                                | matematyka 40                              |               |       |           |
| torturowanie 40<br>zastraszanie 60                     | inżynieria 65<br>dyplomacja:               | _             |       |           |
| posługiwanie się bronią:                               | przekupstwo 10                             | _             |       |           |
| proca 10   | przekonywanie 30                           |               |       |           |
| nóż 20<br>włócznia 30                                  | wyczucie intencji 50<br>dowodzenie 70      | _             |       |           |
| miecz 30   | język obcy                                 | _             |       |           |
| łuk 30   | mówienie 0                                 |               |       |           |
| tarcza 40 katapulta 50                                 | czytanie 20<br>pisanie 40                  | _             |       |           |
| improwizowana (coś pod ręką) 40-70                     | kupiectwo                                  | _             |       |           |
| postępowanie ze zwierzętami                            | targowanie 20                              |               |       |           |
| powożenie 15<br>jeździectwo 30                         | szacowanie 40<br>naciąganie 60             | _             |       |           |
| okiełznanie zwierzęcia 40                              | lecznictwo                                 | _             |       |           |
| walka podczas jazdy (koń, rydwan) 60                   | opatrywanie 20                             |               |       |           |
| rzemiosło: metal<br>naprawa 20                         | zielarstwo 30<br>alchemia 50               | _             |       |           |
| kowalstwo 30   | chirurgia 70                               | _             |       |           |
| płatnerstwo (wymaga garbarstwa) 50                     | magia                                      |               |       |           |
| wytwarzanie broni 50 jubilerstwo 60                    | wróżba 40<br>zdejmowanie/rzucanie klątw 50 | _             |       |           |
| metalurgia 70  | zaklinanie 70                              |               |       |           |
| rzemiosło: użytkowe                                    | nawigacja                                  | _             |       |           |
| naprawa 20<br>garbarstwo 30                            | astronomia 20<br>geografia 30              | _             |       |           |
| tkactwo 40   | manewry 50                                 |               |       |           |
| ceramika 50  | kierowanie flotą 70                        | _             |       |           |
| rzeźba (kamień, drewno) 70<br>szermierka (opcjonalnie) | rytuał religijny<br>czytanie znaków 40     | _             |       |           |
| szarża 30  | tłumaczenie wyroczni 50                    |               |       |           |
| walka w obronie 35                                     | składanie ofiar błagalnych 70              | _             |       |           |
| rozbrojenie/ogłuszenie/odepchnięcie 40 finta 50        | szalbierstwo<br>charakteryzacja 30         | _             |       |           |
| sztuka przetrwania                                     | fałszerstwo (rzemiosło?) 40                |               |       |           |
| rybołóstwo 10  | szyfrowanie 60                             | _             |       |           |
| tropienie 15<br>mocna głowa 20                         | taktyka wojenna<br>budowanie umocnień 30   | _             |       |           |
| polowanie 30   | manewry 40                                 |               |       |           |
| pływanie 50  | kierowanie armią 50                        |               |       |           |
| występy<br>flot cytra cymbaky bebny śpiący 20          | paktowanie 70                              |               |       |           |
| flet, cytra, cymbały, bębny, śpiew 20 taniec 30        |  |               |       |           |
| sztuczki 50  | D ( (0                                     |               |       |           |
| teatr 70   | Broń (2 ręce i pas)                        |               | ron)/ | len en de |
| znajomość mechanizmów<br>naprawa 20                    |  |               | rany  | krytyk    |
| zastawianie pułapek 25                                 |  |               |       |           |
| włamywanie 35<br>unieszkodliwianie mechanizmów 50      |  |               |       |           |
| budowanie machin 70                                    |  |               |       |           |
| zwinność   |  |               |       |           |
| ciche poruszanie 10                                    |  |               |       |           |
| ukrywanie się 20<br>złodziejstwo 30                    | Pancerz                                    |               |       |           |
| wspinaczka 40  |  |               |       | obrona    |
| walka wręcz 50<br>wyzwalanie się 70                    |  |               |       |           |
| wyzwaianie się /u                                      |  |               |       |           |