



綠建築

建築技術資訊

台灣住宅建築獎

自訂

[首頁](#) | [作品](#) | [各期目錄](#) | [年度作品列表](#) | [活動企劃及特別報導](#) | [年度豪宅系列](#)

2018臺中世界花卉博覽會 | 臺中市城市再造 vol.278

ta台灣建築雜誌 2018年11月 Vol.278

讚 519



Tweet



1808



2018-11-08

關鍵字：[台中花博](#) | [台中城市再造](#)

封面 / 聆聽花開的聲音 (豪華朗機工)

編輯室手記

新聞

2019紙上住宅建築國際競圖系列延伸 / 台灣建築報導雜誌社×上圓聯合建築師事務所×欣建築
特約編輯」2018第一屆台灣光環境獎 / 中強光電文化藝術基金會
特約編輯」2018第四屆ADA新銳建築獎：譜寫建築 / 台北市建築世代會

水-逆行 Retrograde

台南
水岸城市風貌
建築設計競圖

策劃及專責者「劉克峰老師」

10/13 競圖場覽蓮河之旅
10/10 蓮河之旅報名截止

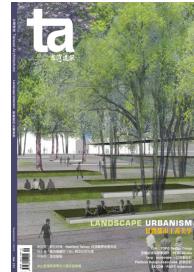
邀請你創造台南河港城市美學的新未來!!

玩遊戲，瘋設計 Children Friendly Cities

撰文 李怡貞 Janelle Li
企劃 創意工作室
發行 台灣建築報導雜誌社

新書熱賣中

熱門首選 HOT

景觀都市主義美學 ta
Vol.252國際化設計 & 地方社會設計
ta Vol.253

♥ 3997

♥ 4476

城市的願景 - 基隆市漂亮
轉身、城市中社會價值的

建築在他方 ta vol.272

♥ 2745

♥ 1314

非城非鄉 - 鄉村地區地方
創生 vol.275前 - 新銳 Pre-emerging |
IEAGD + 挑戰的建築教育 v
ta Vol.275

♥ 1664

♥ 142

2018臺中世界花卉博覽會Taichung World Flora EXPO

座談X分享」柳暗花明又一村 - 用策展與設計逆轉台中花博

褚瑞基×吳漢中×吳書原×鍾秉宏×劉德輔×尤瑪·達陸×林柏陽×潘天壹×陳羿沖×王哲盛×林舜龍×張耿華×林昆穎

2018臺中世界花卉博覽會Taichung World Flora EXPO | 后里馬場森林園區

策展論述」森林園區規劃設計X策展 / 太研規劃設計顧問有限公司

作品檔案1732」探索館·森林中的漣漪溫室 / 境衍設計事務所 林柏陽建築師事務所

作品檔案1733」發現館·森海方舟 / 潘天壹建築師事務所

作品檔案1734」四口之家·永續家園 / 劉德輔X風中之星X深宇建築

作品檔案1735」原生祕境 - Pu'ing na GaGa文化根基之處 / 尤瑪·達陸X柯凱仁X姜樂靜建築師事務所

作品檔案1736」森林園區服務性設施創作 / 共感地景創作

作品檔案1737」花舞館 / 張鴻龍陳玉霖聯合建築師事務所

作品檔案1738」藝術圍界 - 花舞館外剪花鐵雕藝術創作 / 楊士毅

2018臺中世界花卉博覽會Taichung World Flora EXPO | 外埔園區

策展論述」向大地與農夫學習的樂農館 / 龔書章X范雅鈞Xarchicake

作品檔案1739」食在滿竹歇腳亭 / 大藏聯合建築師事務所

2018臺中世界花卉博覽會Taichung World Flora EXPO | 豐原葫蘆墩公園

策展論述」豐原葫蘆墩第五區戶外景觀設計X策展 / 臺中市政府水利局X嶺東科技大學文化創意產業研發中心X共感地景創作

作品檔案1740」竹跡館 / 坐設計事務所

2018臺中世界花卉博覽會Taichung World Flora EXPO | 地景藝術

作品檔案1741」聆聽花開的聲音 / 豪華朗機工

作品檔案1742」籽仔 - 從天上掉下了一顆種子 / 林舜龍

作品檔案1743」臺灣的野草地圖X島嶼裡的山和海 / 太研規劃設計顧問有限公司X裝置微·莊志維

2018臺中世界花卉博覽會Taichung World Flora EXPO | 照明規劃設計

照明設計」豐原葫蘆墩公園 / 肯緒照明設計有限公司

照明設計」森林園區X花舞館戶外園區X花馬道 / 原碩照明設計有限公司

臺中市城市再造

規劃設計」台灣景觀建築新範型：綠空鐵道1908 / 臺中市政府都市發展局X上境設計 + 上典景觀X究境建築策展論述」地方創生 - 緑川 · About Lyu-Chuan / 臺中市政府水利局X嶺東科技大學文化創意產業研發中心X樸實創意X中間研究室

作品檔案1744」臺中中央公園 / Catherine Mosbach + Philippe Rahm architectes + 劉培森建築師事務所

[◀ 下一期](#) [上一期 ▶](#)

花博EXPO的價值

EXPO源自於1844年；但最早成為大型國際事件的則首歸於1851年的倫敦博覽會，接著逐步發展已經成為世界商業、文化、科技發展的櫬窗，並成為國家或是城市空間權力的象徵。Expo對於建築文化的發展相當具影響力，1851年的水晶宮、1889年的艾菲爾鐵塔都讓世人見識到鋼鐵的技術成就以及美學魅力。許多各年度的萬國博覽會中，也常成為著名建築師的實驗場；1958年布魯塞爾展中柯比意設計的飛利浦亭、1967年蒙特婁展中的富勒圓頂、1970年大阪展中許多日本名建築師的代謝建築等，都提供一個面對建築以及人類生活未來發展的新願景。

「花卉博覽會」雖然不像萬國博覽會般具有展現多類項文明的成果，也不太會成為國力展示的角力場。它屬於由國際園藝家協會（AIPH / IAHP）所認可的展覽，並在分類中分出A級到B級的類別，以呈現展示的規模性。花博的展覽一方面以植物為內容，進行國際或產業的文化、經濟交流，另一方面也透過植物作為延伸當代生活進化的想像，並進行推展以環境永續作為未來人類文明價值的交流。

台灣舉辦首次花博的是台北花博，台中成為第二個城市舉辦。台中自2012年爭取到AIPH的認可接受後，即進行相關準備。在場地及規畫主軸確認後，於

2016年和AIPH簽約，之後的兩年間相關的籌備及設計緊鑼密鼓進行，最終將於2018年11月揭幕。其展區包含了后里馬場森林園區、豐原葫蘆墩公園以及外埔園區；而其展覽核心議題根據官方資訊如下：「發展生

關鍵字  KEYWORDS

商辦 / 廠辦 / 住宅 / 室內 / 公共空間 / 學校
/ 學生作品 / 宗教 / 整建 / 裝置 / 景觀 / 展覽 / 活動報導 / 採訪報導

 台灣建築報導雜誌社
9,825 按讚次數



態保育、精緻農業及環境營造，呼應生產（Green）、生態（Nature）及生活（People）的「三生」精神，以成就綠色共享、自然共生及人文共好的概念。」

〈ta〉的報導關注台中花博的幾個議題：

(1) 台灣在逐步面對經濟轉型的過程中，「設計思維」到底有無機會透過大型活動被宣揚，並成為國人可以理解以及參與的過程，同時逐步帶引台灣在經濟、產業、文化上的轉化並建立新的未來生活樣態。1893年的芝加哥萬國博覽會中所呈現的展區空間，強化了芝加哥人們要由高度污染的「灰城市」變身成「白城市」的期待及想像，同時也促成了美國各大城市以新古典主義風格改造城市的「城市美麗運動」（City Beautiful Movement）。當世界各地面臨各項環境危機，而台灣這個本來脆弱的國土更不可能置身事外；此展覽以「花」為起點，重新想像人與自然的關係，或許可以成為國人想像未來生活的關鍵字。

(2) 對於一個大型展覽，其成果是由無數參與者：政府、民間、設計者、志工等緊密的結合才得以完成。在設計上，則由建築師、景觀設計師、產品設計師、媒體設計師、策展專家、行銷專家等共同努力執行。我們關注這些設計是否真的能夠呈現國際化的品質及水準，並關注此徵求的過程能否鼓勵一些年輕的專業者加入陣容。

提供年輕創作者機會一方面協助其在這些短期的案子中能有最大創意的展現，也在於國家資源能有效的支持年輕設計者。在1970年的大阪博覽會中，總策展人丹下健三邀請了當時年輕的磯崎新、黑川紀章、槇文彥等人參與，也帶引了「日本設計」朝向正面的滾動及發展。

在此次花博展館設計中，年輕設計者以及藝術家參與頗多，而年輕設計師們所展現的創意成果，更是將此展覽塑造為台灣活力及創意的窗口。

11月3日後，讓我們一起看台中花博看展覽！也為台灣原創設計的成果大喝采，Bravo! Bravo!

總編輯 褚瑞基



讚 519



Tweet

♥ 1808



2018-11-08

臉書留言版

0則留言

排序依據 最舊



新增回應.....

[Facebook 留言外掛程式](#)

The advertisement features a large blue logo for 'YKK ap' with the tagline '追求品質新標準' and 'YKK AP日本頂級木窗'. To the right, there's a photograph of a young child smiling from behind a window frame, with a branch of white flowers in the foreground. The text '和世界一起完成一幅風景' is overlaid on the image. At the bottom, the slogan '窗戶的品質·決定住宅的價值' is displayed along with the company's name.

相關好文推薦



慈林新館



ta台灣建築雜誌 Vol.244



Four Seasons · 台大

台灣餘弦建築師事務所
台灣建築雜誌2015年7月
Vol.238

11107 2015-07-06

ta台灣建築雜誌
2016年1月
Vol.244

5996 2016-01-04

英屬維京群島商唐宋國際建設事業有限公司 台灣分公司、胡永復建築師事務所、協定設計

台灣

[關於我們](#) | [聯繫我們](#) | [訂戶中心](#) | [雜誌及出版品](#) | [廣告刊登與合作](#) | [投稿方式](#) | [隱私權政策](#)

[回首頁](#)

TOP

台灣建築
報導雜誌社

Copyright 2013 © OVERDOPE. All Rights Reserved.
台灣建築報導雜誌社 版權所有 本網站圖文非經本社同意不得刊載

10668台北市大安區大安路二段141巷21號2樓之1
電話:02-2754-8176 (代表號) 傳真:02-2707-6711