

从三星堆出来



好嘛，我承认我变懒惰了

好嘛，我承认我是伪文艺青年

世上没有十全十美的文章，正如没有彻头彻尾的绝望

正因为软件工程中没有真正的银弹，才有我辈码农立足之地，才有了无数的烂系统

我问三星堆博物馆讲解美女，青铜立人像拿的是啥，她说是个千古之谜

权力，几千年了人们都始终想紧握在手的东西

今天的广汉是个安逸的小城，五千年前这可是古蜀国的王城

三星堆挖出的玩意都是抽象的不像秦陵兵马俑挖出来的东西
充实而丰满

在三星堆博物馆广场注视这个面戴奇异面罩的青铜像，神秘得
让人望而生畏。远古时期历代古蜀王就是躲在这面具背后，从而
被古蜀先民奉若神明，鼎礼膜拜

在秦陵看到兵马俑方阵的英武雄姿，王气威严也让人望而生
畏。秦王扫六合，虎视何雄哉！始皇就是仗着腰间的长剑一统天
下，成就千古一帝

取下杜宇的面具，卸下嬴政的长剑，也就吊丝一个

有两种获得权力的方法千百年来人类屡试不爽，一是造神运
动，一是武力征服

在今天在东北亚有个比我大几岁的哥们已经成功的给自己戴
上神的面具

在今天在每个国度都有这样一批人，他们在类似“xxxx”的
号召下刻苦训练

人都会死，这实在让人绝望，伟人们便想带着世间的权利死去。古蜀王戴着面具下了黄土，秦始皇死了也要带着他的金戈铁马称霸黄泉

小人物创造历史，而时势会将一些人推到潮头的最前端。得势的人都会往自己脸上贴金 god like

民国时期川中军阀刘湘掌握四川军政大权几十年，死后埋在诸葛武侯祠里，时过境迁如今武侯祠游人如织，刘湘墓却无人知。

望帝春心托杜鹃----三星堆神化的面具