Fundamentos de HTML, CSS y JavaScript



Alejandro Cerezo Lasne

alce65@hotmail.es





HTML Básico



Introducción a la Web



Modelo cliente / servidor en la Web





El lado cliente o Front End

- (HTTP: comunicaciones)
- HTML: estructura y semántica
- CSS: diseño
- JS: comportamiento

Sitios / aplicaciones





Proceso de creación de un sitio/aplicación

Diseño / Desarrollo Diseño / Maquetación / Desarrollo (codificación)

Gestión del proyecto. Estudio de "mercado"

Arquitectura de la información

Diseño gráfico

Creación de textos

Maquetación

Animación

Codificación front

SEO

WPO

.... codificación back, bases de datos ...

Enfoque:

- Diseño basado en el Uusario

- User eXperience



Proyecto. Presentación

Replicar la Web

https://blackrockdigital.github.io/startbootstrap-clean-blog



Entorno y herramientas.

- Navegadores
- VSC.
- Git.
- NodeJS/npm
- Servidores. Http-server
- Gestión de tareas. Gulp, npm, WebPack.



Fuentes de información

https://www.w3.org/



https://www.w3schools.com/



https://developer.mozilla.org/es/





Lenguaje HTML



Origen y desarrollo

Standard Generalized Markup Language - SGML (Lenguaje de Marcado Estándar Generalizado).

1990 (octubre): Tim Berners-Lee en el CERN

- Un editor y navegador gráfico
- Un servidor de documentos
- Un protocolo de comunicaciones: HTTP
- Un sistema de identificación: URL
- Un lenguaje: HTML



HTML5

Tras la convergencia de los trabajos del Whatwg y el W3C, la versión definitiva de HTML5 se publicó en octubre de 2014



La última versión oficial, en junio de 2018 es HTML 5.2, Recomendation desde Diciembre de 2017 https://www.w3.org/TR/html5/



Etiquetas y atributos

Etiquetas dobles, que encierran contenido:

Etiquetas sencillas, contienen toda su información en la etiqueta:

En ambos casos se pueden añadir atributos, que proporciona metadatos a la etiqueta.



Atributos universales

class	Nombre de estilo aplicable a diversos elementos
id	Nombre de estilo aplicable a un elemento elementos
style	Estilo CSS en línea
title	Información extra sobre un elemento
lang	Idioma asociado a un elemento

translate	Elemento que se debe traducir en una página "localizado"
spellcheck	Activa o na la comprobación de ortografía y gramática
dir	Dirección del texto
tabindex	Orden tabular de un elemento
acceskey	Tecla rápida que activa/da el foco a un elemento
contenteditable	Carácter editable o no
contextmenu	Menú contextual de un elemento
draggable	Posibilidad de arrastrar de un elemento
dropzone	Acción por defecto al arrastrar un elemento
hidden	Incica el carácter no relevante de un elemento



Comentarios y convenios

<!--Esto es un comentario en HTML-->

Convenios al escribir: minúsculas y comillas



Estructura básica

etiquetas

- doctype,
- html,
- head y
- body

Head mínimo

```
<meta charset="UTF-8">
<meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
<title>Document</title>
```



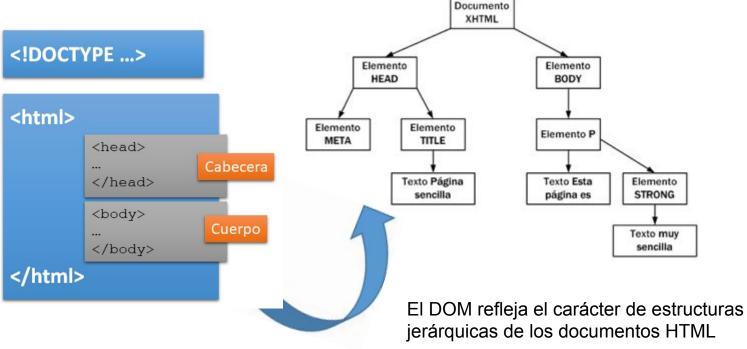
Sintaxis y semántica

- Documentos bien formados: cumplen con todas las definiciones básicas de formato (sintaxis) -> pueden ser analizados por cualquier analizador sintáctico (parser) del lenguaje.
 HTML es muy poco estricto respecto a la sintaxis.
- Documentos válidos: respetan la semántica del lenguaje, utilizando sólo etiquetas permitidas en el DTD de referencia, del que es responsable el W3C

https://validator.w3.org/



Parseado sintáctico -> el DOM





Elementos del head

```
Título de la página: <title>Curso HTML5</title>
```

Estilos y script embebidos en el documento <style>.....</style> <script></script>



Elementos del head. Metadatos

Metadatos

```
<meta name"valor" content="valor">
<meta http-equiv="valor" content="valor">
<meta charset="valor">
```

Etiqueta base

<base href="url base del sitio"</pre>



Proyecto. Creación de la estructura básica

!DOCTYPE

html: head y body

head:

- meta charset
- meta name="..." (viewport, autor, description...)
- title

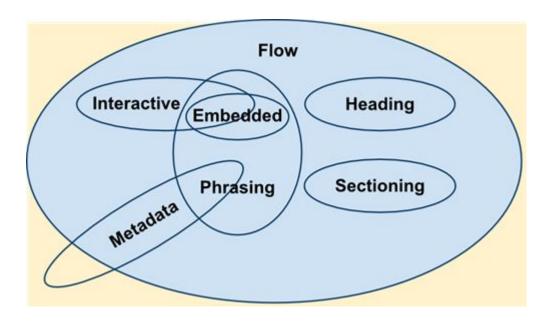


Etiquetas HTML



■ Tipos de etiquetas. Content Types en HTML5

- Flow
- Phrasing
- Heading
- Sectioning
- Embeded
- Interactive
- Metadata



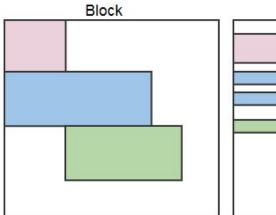


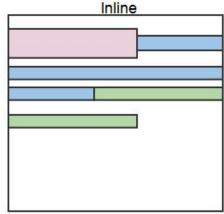
Tipos de etiquetas: en bloque / en línea

Desde CSS 2.1, la propiedad **display** Establece el tipo de caja generada por un elemento, independientemente de su modo de funcionamiento por defecto

Inline: contenido en línea

block: : contenido en bloque







Tipos de etiquetas. Estructura del estándar

4. The elements of HTML

- 4.1. The document element.
- 4.2. Document metadata.
- 4.3. Sections.
- 4.4. Grouping content
- 4.5. Text-level semantics
- 4.6. Edits. Etiquetas ins del
- 4.7. Embedded content
- 4.8. Links
- 4.9. Tabular data
- 4.10. Forms
- 4.11. Interactive elements
- 4.12. Scripting
- 4.13. Common idioms without dedicated elements
- 4.14. Disabled elements
- 4.15. Matching HTML elements using selectors



Secciones semánticas (sectioning)

body
header
nav
footer
section
article
aside
titulares: h1... h6

http://swwweet.com/presentaciones/viajartiempo/





Proyecto. Creación de las secciones básicas



Grupos de elementos (grouping)

Etiquetas clásicas

- Párrafos: p, pre, blockquote
- Listas:
 - ul li
 - ol li
 - dl dt (término) dd (definición)
- Bloques: div

Nuevas etiquetas:

- main, address



Proyecto. Incorporando contenido. Grupos de elementos



Enlaces (links)

Enlaces: a (area)

Elemnto en linea / bloque
URL:

- absolutas
- relativas al documento : carpeta/página o ./carpeta/página
- relativas a la raíz : /carpeta/página
- partes de una página #id

- alternate
- author
- bookmark help
- license
- next

rel:

- nofollow
- noreferrer
- prefetch
- prev
- search
- tag



Proyecto. Creación del menú



Elementos en línea (text-level)

Elemento en línea neutro: span Formato de texto:

- strong, en, b, i, sup, sub, u. s ...
- var, dfn, code, sampl, kbd, abbr

Citas (quotes) y referencias (cites): q, cite

Otras etiquetas semánticas: time, mark

Edits: ins, del



Proyecto. Mejora de los textos



HTML. Otros elementos



Etiquetas HTML (continuación)



Elementos embebidos (embedded content)

Imágenes:

- img :
- picture / source
- Contenedores (grouping) específicos: figure figcaption

Elementos MM:

- video, audio, track,
- iframe, object, embed

Imágenes como navegación: map

Imágenes vectoriales: svg



Proyecto. Incorporación de imágenes (y videos)

Incorporamos

- una imagen
- un vídeo de youtube, aunque no figura en el original



Tablas (Tabular data)

Cuando usar tablas

Etiquetas

- table tr (fila) td (celda de datos) th (celda de cabecera)
- areas: thead tbody (default) tfoot
- atributos de celdas: colspan rowspan

colspan 2	colspan 3		
rowspan 2			
rowspan 2			
25 - 201			



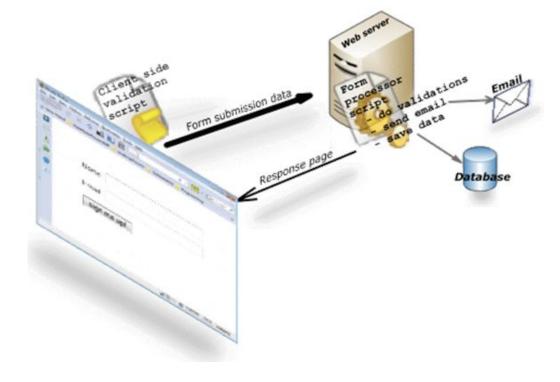
Formularios (forms)

<form

- action =""
- method = "" >

Etiquetas pasivas

- fieldset
- legend
- label





Controles de formularios

```
<input> -- type text
<input> -- type submit/ reset / button
<button><button> -- type submit/ reset / button
<textarea> .... </textarea>
<input> type checkbox / radio
<select> <option> valor </ option>..... </select>
                   <input> -- type text/ email / tel/ URL / search
                   <input> type color / number/ range/ date...
```



Proyecto. Incorporación de un formulario de contacto



■ Elementos interactivos (interactive elements)

- details / summary implementación nativa de un texto desplegable (HTML 5.1)
- dialog implementación nativa de una ventana popup o modal (su funcionalidad debe añadirse por CSS o JS) (HTML 5.2)



details / summary

```
<details>
    <summary>
    Distribution and habitat
    </summary>
    The red panda is endemic to the temperate forests of the
    Himalayas, and ranges from the foothills of western Nepal to
    China in the east.... 
</details>
```

Distribution and habitat



dialog

```
<dialog id="my-modal">

    It seems that we won't see native dialogs after all.

  <button id="ok-btn">OK :(</button>
  </dialog</pre>
```

HTML 5.2





Scripting

- script
- noscript
- template
- canvas



Metadatos

- Atributos estándar
 - id / class
- Microformatos http://microformats.org/
 - class
- Microtata https://schema.org/docs/gs.html
 - item...
- Atributos personalizados
 - data-...
- WAI-ARIA https://www.w3.org/WAI/standards-guidelines/aria/ Web Accessibility Initiative Accessible Rich Internet Applications



CSS. Selectores y propiedades básicas



Origen y evolución de CSS

- 1994 -> Se funda W3C
- 1996 -> Publica la especificación CSS1 [HTML3]
- 1998 -> Nueva especificación CSS2
- 2011 -> CSS3 [HTML5 = 2014]
 - Módulos, niveles y estados.
 https://www.w3.org/standards/techs/css#w3c_all

Propiedades de fabricantes. Prefijos



Fuentes del CSS

- estilos en línea. atributo style
 Propiedades CSS. Ejemplos de propiedades.
 - font-size
 - color
 - background-color
- estilos independientes
 Selectores CSS. Selector de etiqueta
 - embebidos: etiqueta style
 - ficheros css



Proyecto. Creación del fichero CSS

Ejemplo de propiedad: body {background-color}



Selectores, propiedades y directivas.

Selectores y declaraciones: propiedades

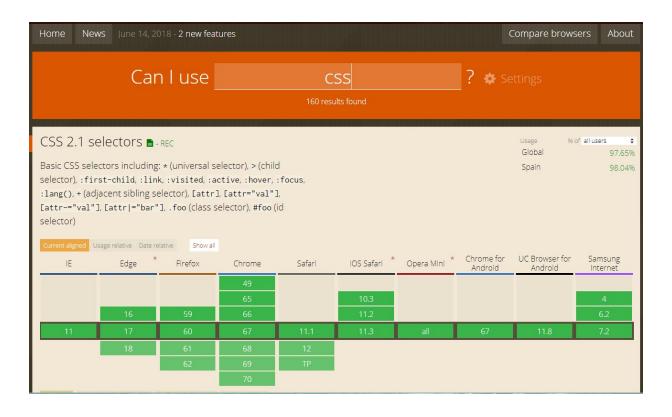


- Directivas
 - o @import
 - o @media
 - @font-face



Herramientas. CanlUse

https://caniuse.com/





Herramientas en el navegador. Inspector

```
Reglas Calculado
                   Disposición Animaciones
                                             Tipografía
 Pseudo-elementos
Este elemento
elemento 🗗 {
body.is-home 🗗 {
  min-height: 900px:
body 🗗 {
  padding: | 0;
  background-size: 12.5em 12.5em, .625em .625em;
body 🗗 {
  font: 100%/1 "Open Sans", Helvetica, Arial, sans-serif;
   - font-weight: normal;
  font-weight: 300;
  background size: 400px 400px, 10px 10px; \(\nabla\)
  padding: 0 3% 1.875em; 7
  min-width: 20em;
  max-width: 81.25em;
  margin: | 0 auto;
body 🗗 {
  background-color: #3D3527;
  background-image: url(/img/caniuse-bg.png);
```

```
Computed Event Listeners DOM Breakpoints
                                                     Properties
                                                                Accessibility
                                                                 :hov .cls +
Filter
element.style {
body.is-home {
                                                           dark.css?1527779612:1
  min-height: 900px:
body {
                                                          dark.css?1527779612:1

✓ font: ▶ 100%/1 "Open Sans", Helvetica, Arial, sans-serif;

font-weight: 300;
background-size: 400px 400px, 10px 10px;

  padding: ▶ 0 3% 1.875em;

min-width: 20em:
max-width: 81.25em;

  margin: ▶ 0 auto;

body {
                                                          dark.css?1527779612:1
  background-color: #3D3527;
  background-image: url(/img/caniuse-bg.png);
body {
                                                          user agent stylesheet
  display: block;
  margin: > 8px:
                           border
                             padding
                     52.188 - 44.813 1300 x 5871.230 44.813
```



Selectores básicos

- selector de etiquetas (tags) p {...}
- selector de id #id {...}
- selector de clases .clase {}
 - Sistemas de nomenclatura
 BEM (Block, Element, Modifier) http://getbem.com/
- selectores múltiples: h1, h2, h3 {...}
- selector de atributo: [name] {...}

[atributo = valor] elementos con ese valor [atributo ^= valor] elementos que comienzan con el valor provisto [atributo \$= valor] elementos que terminan con ese valor [atributo *= valor] elementos que contienen el texto provisto



Selectores combinados: anidación

```
Selector "espacio" (Descendant Selector)
div p {...}
Selector > (Child Selector)
div>p {...}
Selector + (Adjacent Sibling Selector)
div+p {...}
Selector ~ (General Sibling Selector)
div~p {...}
```



Proyecto. Uso de clases CSS o de anidación

h1 en el header principal: 1.25rem h1 en el header de sección: 5rem h1 en el header de article: 3.5rem



Pseudoelementos y pseudoclases.

Pseudoelementos: elementos definidos desde CSS. ::first-letter ::first-line ::before {content=""} ::after {content=""} Pseudoclases: clases aplicadas dinámicamente a elementos reales de HTMI en función de su estado :link, :visited, :active, :focus :hover, :target, :lang() :nth-child(n), :first-child, last-child, only-child :nth-of-type(n), :first-of-type, :last-of-type, only-of-type

:not()

Proyecto. PseudoElementos

Ejemplo de ::after / ::before para añadir al blockquote comillas (open-quote, close-quote). Le añadimos también title



Aplicación de múltiples estilos

- Herencia
 - Propiedades que se heredan en los elementos hijos font-family, color... -> afectan al contenido
 - Propiedades que no se heredan margin, padding, border... -> afectan al contenedor
- Cascada
 - agente de usuario: por defecto / definidos por el usuario
 - bloques de CSS: externos / embebidos
 - estilos en línea
- Especificidad



Especificidad

a b c d

- a es igual a 1 si la declaración está definida como estilos en línea
- es igual al número de id´s
- es igual al número de otros atributos y pseudo-clases
- es igual al número de elementos y pseudo-elementos



Unidades de medida. Relativas y absolutas.

Los EM y los REM.

- EM
 - tamaño de fuente del elemento (distancia entre las líneas base; por defecto 16px)
 - varía cuando se modifica el tamaño de fuente
- RFM
 - tamaño de fuente en el root: <html> (distancia entre las líneas base; por defecto 16px)
 - constante una vez definido en una página

VW (viewport width) / VH (viewport height)



■ Variables. Uso de calc()

```
Variables definidas globalmente
    :root {
     --color-principal: #06c;
Se utilizan mediante la función var()
    #foo h1 {
     color: var(--color-principal);
La función cal() opera con variables y números
    --separacion: 20;
    margin-top: calc(var(--separacion) * 2px);
```



Proyecto. Uso de variables

Definición de los colores:

- --color-texto
- --color-fondo



Propiedades básicas

- tipografías. Fuentes. Google fonts. Fuentes "locales"
- colores: transparencia
- degradados
- sombras
- backgrounds: imágenes y patrones



Tipografías

- Propiedades de las fuentes.
 - font-size, font-family, font-weight, font-style
 - text-decoration, text-transform
 - line-height, letter-spacing, word-spacing
 - text-align, vertical-align, text-indent
- Google fonts.
- Fuentes "locales". @font-face
- Fuentes de iconos. FontAwesome



Proyecto. Uso de Google Fonts. Uso de Font lons

Lora:400,700,400italic,700italic -> body Open+Sans:300italic,400italic,600italic,700italic,8 00italic,400,300,600,700,800 -> h1..h6 FontAwesome



Colores

- Sistemas de colores
 - Nombres
 - o rgb() red, green, blue
 - hexadecimal (#)
 - hsl() hue^o (matiz), saturation%, luminosity%
- Transparencia canal alfa entre 0 (transparente) y 1 (opaco)
 - rgba()
 - o hsla()
 - Opacity / se hereda



Degradados y sombras

- Degradados (gradient)
 - Lineales
 background: linear-gradient(to top,#573636, #f00);
 - Radiales
 background: radial-gradient(circle, #573636, #f00);
- Sombras (shadow)
 - De cajas
 box-shadow: 1px 1px 1px 1px grey;
 - De textos text-shadow: 1px 1px 1px grey



Backgrounds: imágenes y patrones

- background-image: url(./assets/about-bg.jpg);
- background-repeat: no-repeat;
- background-size: cover;
- background-position: center center;
- background-attachment: fixed;
- background-clip: border-box;
- background-blend-mode: normal;



Proyecto. Imágenes de fondo

cada sectión header con una altura (100vh) y un background-image de tamaño cover



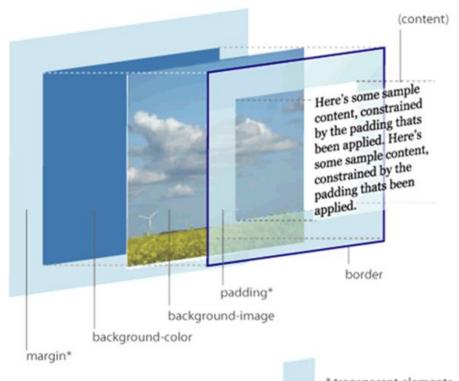
CSS. Display, modelo de caja y posicionamiento



Modelo de caja. Elementos

- Contenido
- Aire (padding)
- Borde
- Fondo (background)
- Margen



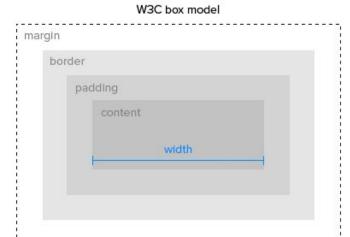




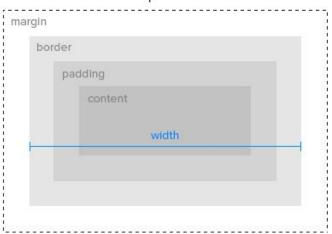
* transparent elements

Modelo de caja. Sistemas de medida

- box-sizing
 - content-box
 - border-box









Proyecto. Uso de Reset

Reset parcial: box-sizing



Modelo de caja. Propiedades

- Propiedades
 - margin
 - padding
 - border
 - border-radius
 - border-image
- Usos
 - wrappers
 - centrado de bloques



Centrado de bloques

Horizontal:

width: %

margin-left / margin-right: auto

Vertical

- line-height = height (elementos de 1 linea)
- display table
- position absolute 50% / 50% margin -w/2 h/2
- position absolute 50% / 50% transform translate -50% -50%

Alternativa -> display flex



Proyecto. Uso del espacio

Márgenes y paddings. content-wrapper -< centrado horizontal



Display. Opciones básicas

- Block
- Inline
- Inline-Block
- None.
 Etiqueta Visibility

un elemento en bloque fluye como si fuera en línea, pero conserva el resto de sus propiedades en bloque



Posicionamiento.

Position:

- static
- relative
- absolute
- fixed

pasan a otra capa pueden superponerse les afecta z-index

Lorem Ipsum

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut.

Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit.

Position: relative Párrafo desplazado al darle un valor a top y left Lorem ipsum dolc Lorem Ipsum consectetur adipisicing eiit, seo do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua.

Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat.

Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit.

Encabezado desplazado al darle un valor a top y left en términos absolutos. El primer párrafo se coloca como si el encabezado no existiera.



Proyecto. Creación del menú y las cabeceras

Nav: inline block

Nav y header > posición absoluta / fixed

Section header: title-wrapper: centrado horizontal / vertical

sectión header : añadiendo capa de opacidad



Cambios del flujo static

Float: left / right

Clear: left / right /both

"Cuando un elemento tiene a todos sus hijos flotando, pierde su altura"

```
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Duis molestie turpis vitae ante.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Duis molestie turpis vitae ante.
```

OVERFLOW: hidden / auto

CLEARFIX AFTER.



Columnas de texto

column-count: 2;

column-width: 50% (alternativa)

column-gap: 1rem;

column-rule: 1px solid black;

column-fill: balance (default) / auto; column-span: none (default) / all;

break-inside: auto (default) / avoid;

The Final Frontier

There can be no thought of finishing for 'aiming for the stars.' Both figuratively and literally, it is a task to occupy the generations. And no matter how much progress one makes, there is always the thrill of just beginning.

There can be no thought of finishing for 'aiming for the stars.' Both figuratively and literally, it is a task to occupy the generations. And no matter how much progress one makes, there is always the thrill of just beginning.

« The dreams of yesterday are the hopes of today and the reality of tomorrow. Science has not yet mastered prophecy. We predict too much for the next year and yet far too little for the next ten. »

Spaceflights cannot be stopped. This is not the work of any one man or even a group of men. It is a historical process which mankind is carrying out in accordance with the natural laws of human development.



Proyecto. Cambios en el post

Float para posicionar una imagen Float para crear columnas // problema de colapso Uso de la etiqueta column



Diseño de layouts. Flex. CSS Dinámico



■ Diseño de layouts

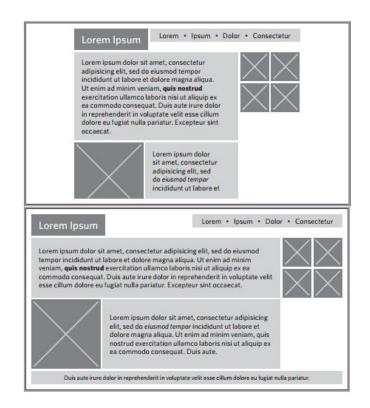
- Maquetación con divs
 - divs semánticos
 - divs genéricos con clases
- Estilos
 - height / width
 - float / clear / overflow
 - position / z-index
 - display / visibility
 - margin / padding / background





Disposiciones: la anchura

- Disposición fija
 (Fixed width layout)
- Disposición fluida o "líquida" (Liquid layout)
- Disposición elástica (Elastic layout)
- Disposición híbrida (Hybrid Layout)





El problema del "Holy Grail Layout": la altura

```
<div class="grid-container">
 <header>Header</header>
 <aside class="sidebar-left">
   Left Sidebar
 </aside>
 <main>Sections / Articles </main>
 <aside class="sidebar-right">
   Right Sidebar
 </aside>
 <footer>Footer</footer>
</div>
```





Ejercicio. Simulando el "Holy Grail Layout"

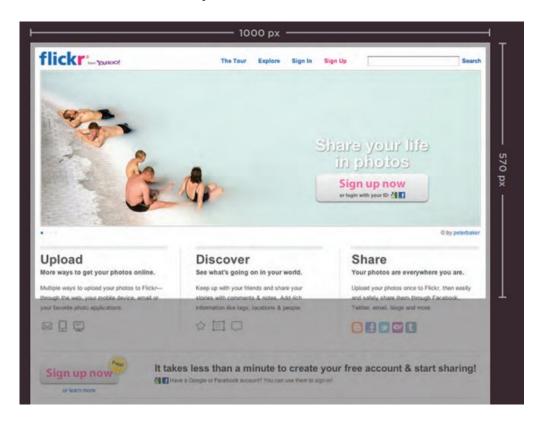
Uso de float para crearlo



Primer pantallazo (above the fold)

En sobremesa y portátiles suele considerarse

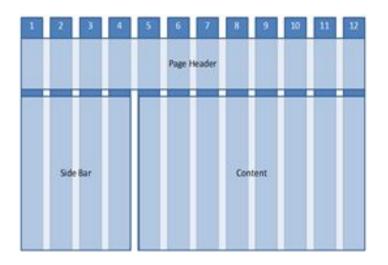
- de unos 570-600 px de altura y
- unos 960 px de anchura





Distribución y proporcionalidad: grid

Como ayuda para distribuir correctamente los elementos en alguna proporción se utiliza una rejilla (como una cuadrícula sólo en vertical)



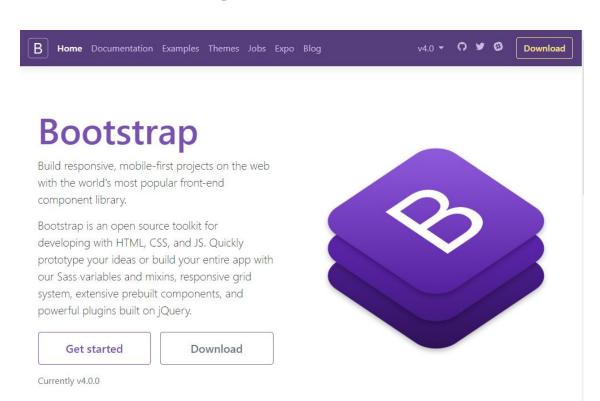




Ejercicio. Creación de un grid



Librerías / Frameworks con grids



https://getbootstrap.com/



Display Table

- display: table;
- display: table-cell;
- display: table-column;
- display: table-colgroup;
- display: table-header-group;
- display: table-row-group;
- display: table-footer-group;
- display: table-row;
- display: table-caption;

COL1 Linear light or cloth of the constraints or adjacency and the element inserter inclination at them at their stages of the element of the constraints of their stages alongs. Us when all element was to the property of the constraints of

Construction and other all several, more controlled implicating with, and the state of larger stratification at allowers as closed energy and process and allowers are constructed energy and state of the control of th

COL₂





Ejercicio. Consiguiendo el "Holy Grail Layout"

Uso de display table para crearlo



Flex Box

FlexBox: un módulo completo de layout- > defino como se muestran los elementos y cómo se relacionan con el resto.

CONTENEDOR / ÍTEMS El contenedor va a poder modificar las dimensiones y el orden de los ítems para acomodarlos según nuestras indicaciones.

¿Qué cosas podemos hacer con flexbox que antes no podíamos hacer de manera fácil?

- Alineación vertical
- Columnas de igual altura independientemente del contenido
- Cambiar el orden en el que se muestran los elementos sin que cambie el HTML



Contenedor Flex

display:flex display:inline-flex

- define un " contenedor flexible
- convierte de forma automática a sus "hijos" directos en " elementos flexibles
 - sus tamaños y disposición se ajustará siempre al espacio disponible en el contenedor





Contenedor Flex: propiedades

- **flex-direction**: column / row / reverse-column / reverse-row;
- flex-wrap: nowrap wrap;
- justify-content: flex-start;
 alineación en el eje principal
- **align-items**: stretch; alineación en el eje secundario
- align-content: flex-start;
 alineación de FILAS en el eje secundario



Items flexibles

- order
- flex
 - flex-grow: default 0 cuánto crecerá el elemento, si puede
 - flex-shrink: default 1 cuánto decrecerá el elemento, si lo necesita
 - flex-basis: default auto tamaño inicial en el eje principal
- align-self



Ejercicio. Consiguiendo el "Holy Grail Layout"

Uso de display flex para crearlo



Proyecto. Utilizando FlexBox

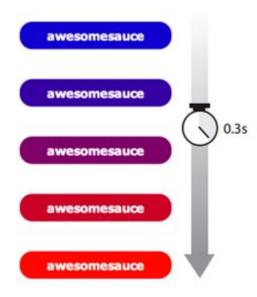
Posts: colocando el botón Footer: redes sociales



CSS Dinámico

- Transiciones
- Transformaciones
- Animaciones

CSS3 incorpora la posibilidad de efectos animados que hasta el momento sólo eran posibles con Flash o JavaScript





Transiciones

permite suavizar los cambios (tweening), creando automáticamente el resto de los pasos que se encuentran implícitos en un cambio de estado (e.g. cambio de color, cambio de fuente...)

El proceso de transición suele aparecer ligado a una pseudoclase como :hover, :focus, or :active



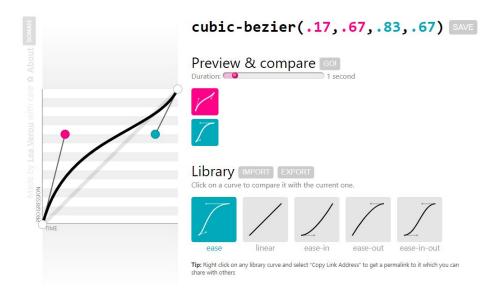
Transition: propiedades

- transition-property: all;
- transition-duration: 1s;

transition-timing-function: linear;

transition-delay: 1s;

http://cubic-bezier.com





Transformaciones

transform -> puede operar cuatro transformaciones básicas en un elemento

- escalar: scaleX(x) , scaleY(y), scale(x,y)
- rotar rotate(grados: deg)
 El centro de rotación se puede modificar con transform-origin:
 percentage | length | left | center | right | top | bottom
- inclinar skewX(deg) skewY(deg) skew(deg, [deg])
- trasladar o mover translateX(x), translateY(y), translate(x,y)

Se pueden aplicar a la vez diversas transformaciones Se pueden combinar con transiciones



Proyecto. Utilizando CSS Dinámico

Transiciones / Transformaciones en el menú



Animaciones: keyframes

@keyframes: Definimos la serie de etapas que constituyen la secuencia de animación

```
@keyframes colors {
    0% { background-color: red; }
    20% { background-color: orange; }
    40% { background-color: yellow; }
    60% { background-color: green; }
    80% { background-color: blue; }
    100% { background-color: purple; }
}
```





Animaciones: animation

- animation-name nombre de la secuencia de animación
- animation-duration tiempo en segundos
- animation-timing-function forma de aceleración
- animation-iteration-count número de veces que se repite
- animation-direction posible dirección adelante y/o atrás
- animation-play-state estado reproduciéndose o en pausa
- animation-delay tiempo hasta que se inicia
- animation-fill-mode que sucede cuando termina (límites en los que puede ser aplicada)



Proyecto. Utilizando CSS Dinámico

Animación en el título de la sección



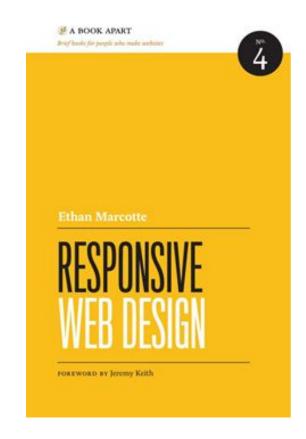
CSS Avanzado. Grid. RWD



■ Diseño Responsivo (RWD)

- ventanas de ancho inconsistente
- resoluciones de pantalla
- preferencias de los usuarios
- fuentes instaladas

- Layouts fluidos
- CSS3 Media Queries
- Imágenes fluidas



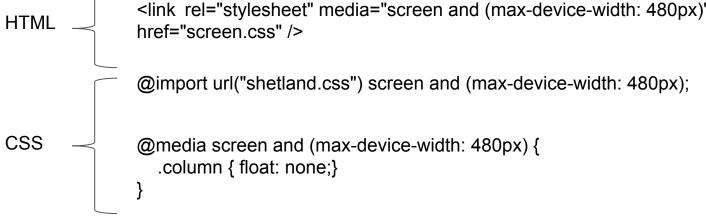


Media Queries

```
CSS2 -> media types: screen, print, voice...

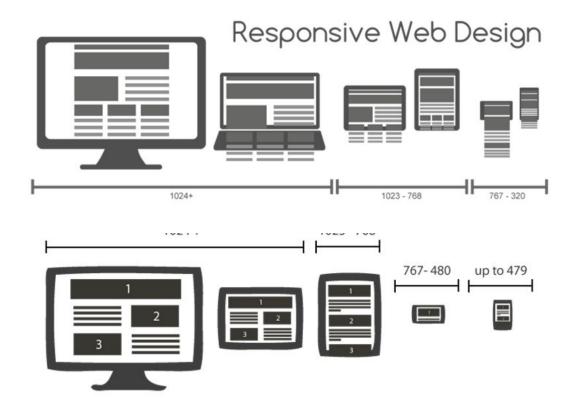
CSS3 -> media queries:
    media type + query del tamaño del dispositivo

| Alink rel="stylesheet" media="screen and (max-device-width: 480px)" | href="screen.css" />
```





■ Tamaños de pantalla





Procedimiento

Diseño bottom-up o mobile first

escritorio / tablet horizontal: más de 1024px	
@media (min-width: 1024px)	Default
tablet vertical, mas de 768px (y menos de 1024px)	
@media (min-width: 768px)	@media (max-width: 1023px))
móvil horizontal, más de 480px (y menos de 768px)	
@media (min-width: 480px)	@media (max-width: 767px)
móvil vertical, menos de 480px	
Defatut	@media (max-width: 480px)

Diseño top-bottom



Viewport

Existe el metadata **viewport** en el head, solo válido para dispositivos móviles, que permite cambiar el valor por defecto y el comportamiento del navegador

zoom
min-zoom
max-zoom
user-zoom
orientation
initial-scale
maximum-scale



Patrones de navegación

Brad Frost: Responsive Navigation Patterns

- Top Nav or "Do Nothing" Approach
- The Footer Anchor
- The Select Menu
- The Toggle
- The Left Nav Flyout
- The Footer Only
- The "Hide and Cry"

Brad Frost: Complex Responsive Navigation Patterns



Imágenes

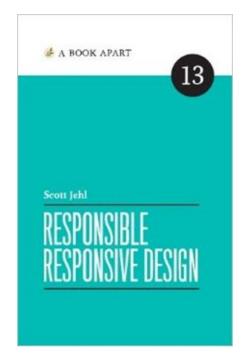
- Imágenes fluidas contenedor (figure, div) -> width % img -> width 100% / max-width 100%
- Distintas imágenes en distintos dispositivos img srcset / sizes picture source

```
<img srcset="elva-fairy-320w.jpg 320w,
elva-fairy-480w.jpg 480w,
elva-fairy-800w.jpg 800w"
sizes="(max-width: 320px) 280px,
(max-width: 480px) 440px,
800px"
src="elva-fairy-800w.jpg" alt="...">
```

Diseño "Responsive" Responsable

El diseño debe adecuarse a las características de los dispositivos móviles más allá del simple tamaño de la pantalla.

- Usabilidad
- Accesibilidad
- Sostenibilidad (Sustainability)
- Rendimiento (Performance:)





Ejercicio. RWD

Ejemplo básico de RWD



Display Grid

Sistema de rejilla en 2 DIMENSIONES

- ▶ Voy a poder colocar los items DONDE QUIERA...
- ► ...PERO habrá ítems que SE COLOQUEN SOLOS (AUTO-PLACEMENT)
- ► Puedo HACER LO MISMO DE MUCHAS FORMAS...
- ▶ ...PERO NO TODAS HACEN LO MISMO.
- ► Controlo las 2 dimensiones, NO ES FLEXBOX.
- ► La colocación de los items es muy libre, NO ES UNA TABLA.
- ▶ Tiene una EXTENSA SINTAXIS.
- ► VA A CAMBIAR EL CSS PARA SIEMPRE.





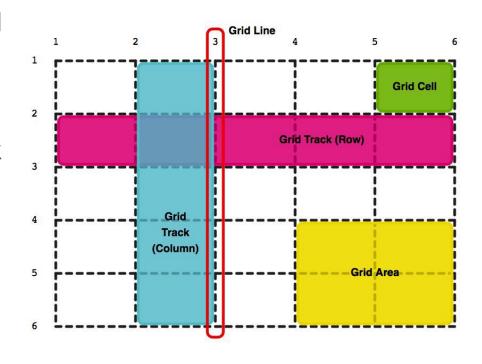
Soporte





Display Grid: Conceptos básicos

- Se define en base a **líneas** (Grid Line) que el sistema numera automáticamente
- 2 líneas consecutivas (i.e. de igual dirección) definen un track
 (Grid Track): filas y columnas
- el cruce de 2 tracks define una
 celda (Grid Cell)
- un conjunto de celdas adyacentes es un área (Grid Area)

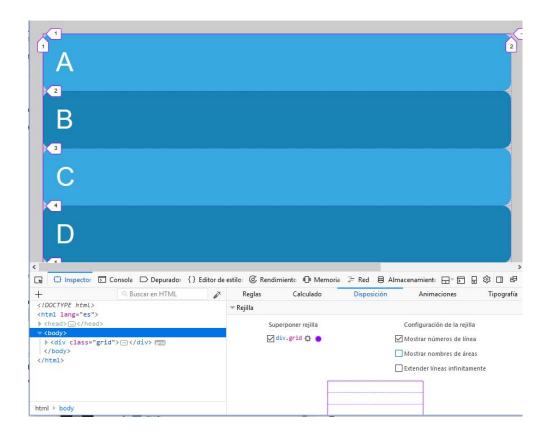




Contenedor Grid

En cuanto se declara
DISPLAY: GRID o
DISPLAY: INLINE-GRID,
los hijos directos de ese
elemento pasan a ser
GRID ITEMS.

Se ve especialmente bien en el inspector de firefox





Tracks

- Se definen cuando creamos el grid explícitamente.
 - Al contenedor grid,
 - le indico cómo deben ser las filas y las columnas:
- Existen múltiples sintaxis y formas de hacerlo.

```
grid-template-columns: ancho ancho
grid-template-rows: alto alto alto alto
grid-column-gap: ancho;
grid-row-gap: ancho;
grid-auto-rows: alto
```

Se definen como serán las filas que aparezcan cuando haya más que las definidas en el grid explícito



Tracks: mejor definición

- repeat(num_tracks, ancho/anchos))
- minmax(nínimo {fijo}, máximo {fr})
- repeat(auto-fill / auto-fit, ancho/anchos)
 se define el tamaño de los track -> el sistema calcula cuantos caben. Si se combina con un minmax, se consigue un layout totalmente responsive

```
grid-template-columns: repeat(auto-fill, 10rem); grid-template-columns: repeat(auto-fill, minmax(10rem, 1fr))
```



Items

La enorme potencia de GRID LAYOUT en parte viene dada porque una vez generada la rejilla, se puede posicionar cualquier item en cualquier posición dentro de la rejilla

- indicando las líneas de inicio / final
- indicando cuántas líneas se extiende (span)
- definiendo un área completa con grid-area
- es posible colocar 2 items en la misma posición (capas)

```
/* grid-column-start: 2;
grid-column-end: 3;
grid-row-start: 2;
grid-row-end: 3; */
grid-column: 2/3;
grid-row: 2/span 2;
```



Líneas con nombres

- ayudan a recordar cómo van los tracks en layouts complejos.
- En RWD evitan sobreescribir la colocación de algunos ítems.
- Si cambia el número de tracks, no hay que sobre escribir todos los elementos

grid-template-columns: [start] minmax(200px, 20%) [main] 1fr [end]; grid-template-rows: [start] auto [main] 80vh [footer] auto [end];



Areas con nombres

En el contenedor se utiliza la propiedad grid-template-areas

```
grid-template-areas:

"header header ... "

"sidebar main main"

"footer footer footer";
```



En los ítems se utiliza la propiedad grid-area

```
.header{
          grid-area: header;
}
```



Ejercicio. Display Grid

Ejemplo básico de RWD



Gurus



GRACIAS www.keepcoding.io

