२०। विट.क्रुच:सेसस:८्मते:ख्नुट:च:चत्ववास:संवेस:व्य:च:चत्ववास:स्वा ।

The Bodhisattva's Confession of Downfalls 1

from the Words of the Buddha

semchen tamché takpar lama la kyab su chi o All sentient beings take refuge always in the Guru;

প্রধ্যাস্থীরমার্থীরমার্থী,প্রস্কুর্

sangye la kyab su chi o Take refuge in the Buddha;

क्र्याताःश्चेत्रयःश्वे अष्ट्रत्।

chö la kyab su chi o Take refuge in the Dharma; and

न्गे'यन्त्र'याःश्चुनशःशुःसकेर्दे।

gendün la kyab su chi o Take refuge in the Saṅgha.

पर्डेअ'थ्रुत'त्र्र्भ'ने'पत्नित्र'ग्नेग्न्थ'य'न्या'पर्डेअ'य'ण्य-'न्या'यर'र्हेग्न्थ'यते'अट्य'क्तुय'यूणु'ध्रुप'य'

जास्रियात्वर्षणार्ज्या

chomdendé deshyin shekpa drachompa yangdakpar dzokpé sangye shakya tubpa la chaktsal lo

Homage to the blessed one, the tathāgata, the arhat, the complete and perfect Buddha, Śākyamuni!

र्दे हेते क्षेट में रच हु तर्हे अश्वायाया धुना तर्हवा वि

dorjé nyingpo rabtu jompa la chaktsal lo

Homage to Vajra Conqueror;²

रेब केब र्देन पर्से पा स्वापतिया वि

rinchen ötro la chaktsal lo Homage to Blazing Jewel;³

त्यु द्वर मी कुथ में त्य खुग तर्कथ में

luwang gi gyalpo la chaktsal lo

Homage to Sovereign King of Nāgas;⁴

न्यतः चेंदेः श्रेः वः स्वाः तर्कवः वें

pawö dé la chaktsal lo Homage to Leader of the Warriors;⁵

र्मणर्ग्रेशलासुगातर्कणार्थे।

palgyé la chaktsal lo Homage to Heroic Sound;⁶

रेंब केंब से त्या सुना पर्क पर्णे

rinchen mé la chaktsal lo Homage to Glorious Jewel,⁷

रेत केत त्रु र्दे र त्य स्वाप्त क्या वि

rinchen da ö la chaktsal lo Homage to Jewel Moonlight;⁸

अर्घेर-च-र्देब-र्थेर-त्य-स्वा-तर्कत्य-र्थे।

tongwa dönyö la chaktsal lo Homage to Unerring Vision;⁹

रेंब केंब ज्ञु न या सुमाय क्या थें।

rinchen dawa la chaktsal lo Homage to Jewel Moon;¹⁰

इ.अ.अर.त.त.स्वा.तक्त.त्र्

drima mepa la chaktsal lo Homage to Stainless One;¹¹

न्ययः चुत्रः यः स्वाः तर्रवः र्यो ।

paljin la chaktsal lo Homage to Gift of a Hero; 12

क्र्यामायास्याप्रवातक्तार्या

tsangpa la chaktsal lo Homage to Pure One;¹³

क्र्यानशाच्चियातास्यात्र्या

tsangpé jin la chaktsal lo Homage to Gift of Purity; 14

क्.झे.ज.सिया.पक्ज.जू।

chulha la chaktsal lo
Homage to Water Deity; 15

क्.संप्.सं.ज.संग्रातक्जाज्ञा

chulhé lha la chaktsal lo

Homage to God of the Water Deities; 16

रमण.चबर.ज.सैग.पक्ज.ज्

palzang la chaktsal lo

Homage to Glorious Goodness; 17

र्श्वराद्यायायासुगातक्यार्थे।

tsenden pal la chaktsal lo

Homage to Glorious Sandalwood; 18

ग्रेचे पहेंद्र अद्यतः एका त्या सुगा तर्कवा वि

ziji tayé la chaktsal lo

Homage to Infinite Vitality; 19

र्देन 'न्ययाया सुमा पर्कया ये।

öpal la chaktsal lo

Homage to Glorious Splendour;²⁰

शुःरदासे प्यते प्रयापाया सुवा पर्कया ये

nyangen mepé pal la chaktsal lo

Homage to Glorious One Without Sorrow;²¹

श्चेन् सेन् ग्री तुः या सुगा तर्कवा विं

semé kyi bu la chaktsal lo

Homage to Son of No Craving;²²

अं र्हेग द्रम्य या सुग तर्कया थीं

metok pal la chaktsal lo

Homage to Glorious Flowers;²³

ने निविष्णो ने निवास मार्थ में निवास मार्थ में

deshyin shekpa tsangpé özer nampar rolpa ngönpar khyenpa la chaktsal lo Homage to the tathāgata, Splendour of Brahma, Miraculous Insight;²⁴

ने'नबिब'ग्रिग्रेग्रयम्बद्धिरे'र्देन्'बेर-ह्रस्यपर'र्देशपरास्देव'पर'सष्डिब'पाराध्या'वर्द्धरा'र्वे ।

deshyin shekpa pemé özer nampar rolpa ngönpar khyenpa la chaktsal lo Homage to the tathāgata, Splendorous Lotus, Miraculous Insight; 25

र्वेर-द्रमण ण सुग तर्कण र्थे ।

norpal la chaktsal lo

Homage to Glorious Wealth; 26

इब्रायदे द्रयथाया सुगा दर्सथा थी

drenpé pal la chaktsal lo

Homage to Glorious Mindfulness; 27

अर्कत'न्यय'नेत'नृ'र्धेन्य'नञ्जन्य'य'धुग'दर्कय'र्थे। ।

tsenpal shintu yongdrak la chaktsal lo

Homage to Renowned and Glorious One; 28

wangpö tok gi gyaltsen gyi gyalpo la chaktsal lo

Homage to King Indra's Banner; 29

विदः पुः इसः यरः यार्दे दः यदे द्रययः यः ख्रयाः वर्षयः ये।

shintu nampar nönpé pal la chaktsal lo Homage to Glorious Hero; 30

गायुवायकारविदान्त्र स्वाप्य रामुवायाया सुगायकवार्ये।

yul lé shintu nampar gyalwa la chaktsal lo Homage to Perfect Victor in Battle; 31

इसायर गर्वेद यस ग्रिन्म स्ति द्रम्य वा स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त

nampar nönpé shekpé pal la chaktsal lo Homage to Transcendent Victory; 32

ग्रुव व्यास्त्र न्यान में द्राप्त प्राप्त प्राप्त व्याप्त व्याप्त व्याप्त व्याप्त व्याप्त व्याप्त व्याप्त व्यापत व

künné nangwa köpé pal la chaktsal lo

Homage to Glorious Array of Eternal Splendour; 33

र्देव के व प्रमुख स्वापर मार्वे व प्राप्त ख्या प्रकृष में

rinchen pemé nampar nönpa la chaktsal lo

Homage to Courageous Lotus Jewel; 34

ने'चलेब'ग्नेवेग्रय'प्न्य'चर्डेब'य'प्पर'न्वा'यर'र्हेग्रय'यदि'श्ररशःकुश्यतेव'र्य'के'न्रर'यक्कि'यान्व'य'

रवः पृःचल्वाकायः से द्वरावी कुषाये वा खुवा वर्षवा वी

deshyin shekpa drachompa yangdakpar dzokpé sangye rinpoche dang pemé den la rabtu shyukpa riwang gi gyalpo la chaktsal lo

Homage to the tathagata, the arhat, the complete and perfect buddha, Lotus Jewel Steadfast like the King of Mountains. 35

ने न्याःयः र्स्यायः पर्देश्ययः पर्देशः वित्याः हेतः श्रीः विष्यः याद्यः वित्याः वित्यः याद्यः वित्याः वित्यः व यः याद्यः न्याः पर्देश्ययः पर्देशः वित्यः वित्य

นดิ พรพาสูพาสฮ์ผายุสาดรุพาริ ารุฑายผพาชราสรุฑาณารุฑิรพาผูาฑุพัณ

dedak lasokpa chok chü jikten gyi kham tamché na deshyin shekpa drachompa yangdakpar dzokpé sangye chomdendé gang jinyé chik shyuk té tso shying shyepé sangye chomdendé dedak tamché dak la gong su sol

May you, and however many other blessed ones, tathāgatas, arhats, complete and perfect buddhas there are living and dwelling in all the world systems in all directions—all you blessed buddhas—please pay attention to me!

र्र प्रथा

dak gi kyewa di dang kyewa tokma dang tama machipa né khorwa na khorwé kyené tamché du dikpé lé gyipa dang gyi du tsalwa dang gyipa la jesu yirangwa am In this life and all my other lives circling from one form of saṃsāric existence to the next throughout beginningless time—whatever wrongs I may have done, or caused other to do, or have rejoiced in;

chörten gyi kor ram gendün gyi kor ram chok chü gendün gyi kor trokpa dang trok tu tsalwa dang trokpa la jesu yirangwa am

Whatever possessions of stūpas, possessions of the Saṅgha, or possessions of saṅghas dwelling in all directions, I may have appropriated, caused others to appropriate, or rejoiced in the appropriation of;

चद्रश्रा अक्ष्यश्रात्रात्रहेश्चरायाचीश्वापात्ता चन्नीत् । चन्नीश्वापात्ताहेश्चर्याः चन्नीश्वापात्ताहेश्चर्याः चन्नीश्वापात्याः चन्नीश्वापात्ताहेश्चर्याः चन्निश्चर्याः चन्नीश्वापात्ताहेश्चर्याः चन्नीश्वापात्ताहेश्चर्याः चन्नीश्वापात्राहेश्चर्याः चन्नीश्चर्याः चन्निश्चर्याः चनिश्चर्याः चन्निश्चर्याः चनिश्चर्याः चनिश्वर्याः चनिश्वर्याः चनिश्वर्याः चनिश्चर्याः चनिश्वर्याः चनिश्वर्याः चनिश्वर्याः चनिश्वर्याः चनिश्वर्याः चनिश्ययाः चनिश्वर्याः चनिश्वर्याः चनिश्वर्याः चनिश्वर्याः चनिश्वर्याः

tsam machipa ngé lé gyipa dang gyi du tsalwa dang gyipa la jesu yirangwa am Whichever of the five actions of immediate retribution I may have committed, caused others to commit, or rejoiced in;

migewa chü lé kyi lam yangdakpar langpa la shyukpa dang juk tu tsalwa dang shyukpa la jesu yirangwa am

Whichever of the ten unwholesome actions I may have committed, incited others to commit, or rejoiced in;

लग्नश्चान्त्रेत्वाच्यश्चान्त्र्याच्याः स्वान्त्र्याः स्वान्त्रः त्याः स्वान्त्रः त्याः स्वान्त्रः त्याः स्वान्यः स्वान्त्रः त्याः स्वान्तः त्याः स्वान्तः त्याः स्वान्तः स्वानः स्वान्तः स्वानः स्वान्तः स्वान्तः स्वान्तः स्वान्तः स्वान्तः स्वान्तः स्वान्तः

lé kyi dribpa gang gi drib né dak semchen nyalwar chiwa am düdrö kyené su chiwa am yidak kyi yul du chiwa am yul takhob tu kyewa am lalor kyewa am lha tseringpo nam su kyewa am wangpo matsangwar gyurwa am tawa lokpar dzinpar gyurwa am sangye jungwa la nyepar mi gyipar gyurwé lé kyi dribpa gang lakpa dedak tamché sangye chomdendé yeshe su gyurpa

Whatever karmic veils I may have developed that would lead to the hells, or to the animal realm, or to the land of the pretas, or to birth in border regions, or amongst barbarians, or amongst the long-lived gods, or that would lead to incomplete sense faculties, or holding wrong views, or to not rejoicing at the advent of a Buddha—

अव्यात्रात्रक्रम्या । व्यात्रक्ष्यां व्यात्रक्ष्याः व्यात्रक्ष्यां व्यात्रक्ष्यां व्यात्रक्ष्यां व्यात्रक्ष्यां व्यात्रक्ष्यां व्यात्रक्ष्यां व्यात्रक्ष्यां व्यात्रक्ष्यां व्यात्रक्ष्यां व्यात्रक्ष्याः व्यात्रक्ष्यः व्यात्रक्ष्यः व्यात्रक्ष्यः व्यात्रक्ष्यः व्यात्रक्ष्यः व्यात्रक्ष्यः व्यात्रक्ष्यः व्यात्रक्ष्यः व्यात्रक्ष्यः व्यात्रक्षयः व्यात्रक्यत्यवः व्यात्रक्षयः व्यात्रव्यवयः व्यात्रव्यात्रक्षयः व्यात्रव्यव

र्शे।

chen du gyurpa pang du gyurpa tsemar gyurpa khyenpé zikpa dedak gi chen ngar tol lo chak so mi chabwo mi bé do lenché kyang chö ching dompa gyi lak so

All of these I confess in the presence of the blessed buddhas, who are aware, who observe, who are witnesses, who are authorities, who know and see. I admit them and do not conceal them, and I make a vow to refrain from them henceforth!

सरसः मुसः चर्डेसः थृतः तर्सः दे 'द्या 'घससः उद् 'चद्या' तः द्येंदसः सुः गर्सेता

sangye chomdendé dedak tamché dak la gong su sol All you blessed buddhas, please pay attention to me!

য়्याम्याम्याम्याप्त्रः विष्ठाः विष्ठा

dak gi kyewa di dang kyewa tokma dang tama chipa né khorwa na khorwé kyené shyendak tu jinpa tana düdrö kyené su kyepa la zé kham chik tsam tsalwé gewé tsawa gang lakpa dang

Over the course of this life and all other lives in saṃsāra without beginning or end—whatever wholesomeness there may be from having given gifts to others, even as little as a mouthful of food to a being born as an animal;

नन्गामीशः र्सुवः विश्वश्रामशुस्यायदे न्वो नदे सः नामान्यवाया प्राप्ता

dak gi tsultrim sungpé gewé tsawa gang lakpa dang

Whatever wholesomeness there may be in having preserved discipline;

यन् गा गीश र्करश्यम र्श्वेन प्याया ग्रावश्य प्रति न गो प्रति स्याया प्राया श्राया प्रति ।

dak gi tsangpar chöpa la nepé gewé tsawa gang lakpa dang

Whatever wholesomeness there may be in having maintained chaste behavior;

यन् गा गीश श्रेश्रश उत्र पॅर्श शुःश्चेत्र यम यश्चीश यदि न् गो यदि स या गराया श्रास्त्र न ।

dak gi semchen yongsu minpar gyipé gewé tsawa gang lakpa dang

Whatever wholesomeness there may be in having caused sentient beings to mature;

यन्याः वीश्वः सुदः सुदः सर्वेयाः हुः श्रेस्रश्चः पश्चीन् यदेः न्यो यदेः सः यानः व्यवस्थाः प्रानः ।

dak gi changchub chok tu semkyepé gewé tsawa gang lakpa dang

Whatever wholesomeness there may be in having roused a mind set on supreme awakening;

यन्यायीयात्त्र्यात्र्याये स्वर्थान्यात्र्यात्र्यात्र्यात्र्यायात्र्यायात्र्यायात्र्यायात्र्यायात्र्यायात्र्याय

निर'म्बुसमाने।

dak gi lanamepa yeshe kyi gewé tsawa gang lakpa dedak tamché chik tu dü shing dum té

Whatever wholesomeness there may be in unsurpassable wisdom—

ल्ट्यास्यस्य स्वान्त्राच्यास्य स्वान्य वर्षे स्वान्य स्वान्य

dom né lana machipa dang gong nama chipa dang gongmé gongma lamé lamar yongsu ngowé lanamepa yangdakpar dzokpé changchub tu yongsu ngowar gyi o Combining, gathering, and collecting all of this together, I dedicate it to the unexcelled,

unsurpassed, most exalted, the most excellent; I dedicate it to unsurpassable, complete and perfect awakening.

म्रीस्य मिन्न स्वर्थः स्वर्थः स्वर्थः स्वरं प्रत्यः स्वर्थः म्रीस्य स्वरं स्व

jitar depé sangye chomdendé nam kyi yongsu ngöpa dang jitar majönpé sangye chomdendé nam kyi yongsu ngowar gyurwa dang jitar dantar shyukpé sangye chomdendé nam kyi yongsu ngowar dzepa deshyindu dak gi kyang yongsu ngowar gyi

Just as past blessed buddhas have dedicated, and just as future buddhas, blessed ones, will dedicate, and just as the buddhas, blessed ones of the present in all directions, are dedicating now, I also fully dedicate in the very same way.

श्रेगा'य' घर्यका उद्दार्वे 'र्के 'र्केन 'यत्म वाका की ।

dikpa tamché ni sosor shak so I confess each and every misdeed.

पर्सेन् वस्रमाध्यमा उन् त्या है हे मासु पी पर रें ।

sönam tamché la ni jesu yi rang ngo I rejoice in all goodness.

सरमःमुसःवस्तरं द्वार्यः व न्यूयः विदःगर्सयः य देवसः स्

sangye tamché la ni kul shying solwa deb so I request and pray to all the buddhas to teach and remain in samsāra.

यद्गाःगीशःत्रुःत्रःशेद्रःयःथेःत्रेशःग्रीःशर्केग्।द्रश्रःयःर्वेदःयरःग्रुरःर्रुग

dak gi lanamepa yeshe kyi chok dampa tobpar gyur chik May I attain sublime, supreme, unsurpassed wisdom!

भ्राम्म् वात्राचा वात्राच वात्राचा वात्राच वात्राच

michok gyalwa gangdak dantar shyukpa dang Supreme among humans, Victors now present,

ग्र-र्गायर्श्याप्रम्पार्रर्रे पत्रिवा

gangdak depa dak dang deshyin gang majön Those of the past, and those yet to come,

yönten ngakpa tayé gyatso dra kün la Your praiseworthy qualities are boundless like the ocean—

वण म्राम्य प्रमान्य प्रमान्य म्राम्य प्रमान्य प्रमान्य प्रमान्य प्रमान्य प्रमान्य प्रमान्य प्रमान्य प्रमान्य प

talmo jarwar gyi té kyab su nyewar chi o With folded palms, I take refuge in you!

तयम्बार्यायस्त्ररार्याम्बुखायात्वेषाचुः याचेषायाकेषायति स्वर्ते स्वार्वायात्वेषा ॥

This completes the Mahāyāna sūtra entitled "The Noble Three Heaps."

Lhasey Lotsawa Translations (trans. Stefan Mang, Peter Woods), 2020.

1. ↑ This text is an excerpt from Ascertaining the Discipline: the Sūtra of Upāli's Questions (Toh 68 Vinayaviniścayopāliparipṛcchāsūtra, 'dul ba rnam par gtan la dbab pa nye bar 'khor gyis zhus pa'i mdò. The excerpt is cited in Śāntideva's Compendium of Training (Toh 3940, Śikṣāsamuccaya, bslab pa kun btus) as a method of purifying transgressions of vows and downfalls of the bodhisattva vow. Unlike Ascertaining the Discipline, Śāntideva's Compendium of Training has been preserved in Sanskrit, eg. as inputted by Mirek Rozehnal and published on GRETIL. The names of the Thirty-Five Buddhas as given

in the footnotes have been checked against the GRETIL Sanskrit edition.

- 2. ↑ Skt. Vajra-pramardin.
- 3. ↑ Skt. Ratnārcis.
- 4. ↑ Skt. Nāgeśvara-rāja.
- 5. ↑ Skt. Vīra-sena.
- 6. ↑ Skt. Vīra-nandin.
- 7. ↑ Skt. Ratna-śrī.
- 8. ↑ Skt. Ratna-candra-prabha.
- 9. ↑ Skt. Amogha-darśin.
- 10. ↑ Skt. Ratna-candra.
- 11. ↑ Skt. Vimala. The Sanskrit version of the Śikṣāsamuccaya adds a homage to Nirmala before Vimala. Both of these buddhas' names could be rendered into Tibetan as *dri ma med pa*.
- 12. ↑ Skt. Śūra-datta.
- 13. ↑ Skt. Brahmana.
- 14. ↑ Skt. Brahma-datta.
- 15. ↑ Skt. Varuna.
- 16. ↑ Skt. Varuṇa-deva.
- 17. ↑ Skt. Bhadra-śrī.
- 18. ↑ Skt. Candana-śrī.
- 19. ↑ Skt. Anantaujas.
- 20. ↑ Skt. Prabhāsa-śrī.
- 21. ↑ Skt. Aśoka-śrī.
- 22. ↑ Skt. Nārāyaṇa. The Sanskrit is variously interpreted as "resting upon water," "the path of human beings," and "the son of man." The Tibetan interpretation, which we are following here is "the son of Nāra," with Nāra translated as "one without craving."
- 23. ↑ Skt. Kusuma-śrī.
- 24. ↑ Skt. Brahma-jyotir-vikrīḍitābhi-jña.
- 25. ↑ Skt. Padma-jyotir-vikrīḍitābhi-jña. The Sanskrit version of the Śikṣāsamuccaya omits a homage to this buddha.
- 26. ↑ Skt. Dhana-śrī.
- 27. ↑ Skt. Smṛti-śrī.
- 28. \uparrow Skt. Supari-kīrtita-nāma-dheya-śrī.
- 29. ↑ Skt. Indra-ketu-dhvaja-rāja.
- 30. ↑ Skt. Suvikrānta-śrī.

- 31. ↑ The Tibetan appears to translate the Sanskrit name Vijitra-saṃ-grāma. Alternatively, the Tibetan could also be a translation of the Sanskrit name Yuddhajaya. The Śikṣāsamuccaya reads Vicitra-saṃ-krama (Eng. Perfect Transference).
- 32. ↑ Skt. Vikrānta-gāmin.
- 33. ↑ Skt. Samantāva-bhāsa-vyūha-śrī.
- 34. ↑ Skt. Ratna-padma-vikrāmin.
- 35. \uparrow Skt. Ratna-padma-supra-tiṣṭhita-śailendra-rāja.



This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 3.0 Unported License.

PDF document automatically generated on Wed Aug 5 14:24:48 2020 GMT from https://www.lotsawahouse.org/words-of-the-buddha/confession-of-downfalls-nyingma



DHARMA. ON THE HOUSE.