1. В XIX веке появилась выдумка, согласно которой в Средневековье царило полное невежество, и даже Христофор Колумб считал, что мир плоский. Современные историки полагают поэтому, что могут пренебрежительно относиться к своим предшественникам. Однако данное предубеждение — полнейшая глупость: люди в Средние века прекрасно знали, что мир шарообразный. Они почерпнули это от Аристотеля, из греческой науки.
2. Средневековые ученые широко использовали труды классических географов — Страбона, Плиния, в особенности чтобы описывать отдаленные части известного им мира. Поэтому на картах они изображали мир из трех частей, образующих структуру, которую историки картографии называют «карта типа Т — О». Известная средневековым картографам часть мира изображалась как буква «О» или как круг и символизировала собой океан. Буква «Т» представляла собой воды, которые разделяли три части мира: Танаис, или Дон, отделяющий Европу от Азии; Нил, отделяющий Азию от Африки; и Средиземное море, отделяющее Африку от Европы. Были популярны с 6 до 9 века. Из особенностей восток с верху так как солнце встает на востоке. Также у карт такого типа есть особенность: они не учитывают рельеф и точные расстояния, они лишь показывают что одина страна находится рядом с другой.
3. В X веке уже существовал другой жанр картографии — зональные карты. Зональные карты еще раз свидетельствовали, что в Средневековье было прекрасно известно о шарообразной форме Земли. Эти карты представляли собой земной шар, который в согласии с греческой наукой был разделен на климатические зоны. В соответствии с астрономическими наблюдениями тропический пояс был расположен посередине, две умеренные зоны находились в Северном и Южном полушарии, а кроме того, были выделены две очень холодные, полярные зоны.
4. Херефордская карта (названная в честь собора, в котором хранится) — характернейший образец своего времени. На ней мы видим элементы классической истории и географии: Лондон, например, в нижнем левом углу, поскольку карты были ориентированы на восток. В центре обычно расположен Иерусалим .. На средневековых картах обычно прослеживается паутина из мест, где происходили важнейшие события человеческой истории. Сверху выделяется Эдемский сад (поскольку он находится далеко на востоке), несколько ниже (то есть западнее) — Енох (по Библии, самый первый город, основанный человеком), еще ниже — Вавилонская башня. Затем следуют места, отмеченные важными событиями, — как бы эпохальные зоны: Персидская империя, Древняя Греция и Римская империя. Прошлое и настоящее смешиваются на поверхности карты Средиземноморья: средневековые названия римских провинций соседствуют с современными городами-эмпориями, такими как Генуя. Наиболее детализированная часть mappae mundi — это Европа (земли, наиболее близкие к картографам). Внизу карты заканчиваются западной границей Средиземного моря и Геркулесовыми столпами — «краем света»….
5. Еще один пример прекрасной средневековой карты — Эбсторфская карта, которая, к сожалению, была уничтожена в Ганновере во время Второй мировой войны, но сохранилась на фотоснимках. Она представляет собой потрясающую иконографию: на ней мы видим детальное изображение Земли, на которое наложено изображение гигантской фигуры Христа. Головой Христос находится на востоке, стопами — на западе, а руки распростерты далеко на север и юг. В центре снова Христос, изображенный восстающим из гроба в Иерусалиме. И это только часть насыщенного деталями произведения.
6. В совершенно другом стиле выполнены карты Беата Лиебанского, обязанные названием своему гипотетическому создателю (испанскому монаху Беату, жившему в VIII веке). На этих картах на востоке отчетливо изображен рай.
7. морские карты, служившие для практических целей навигации. Это уже другая история — о том, как средневековая картография развивалась и постепенно включала в себя больше географии и меньше истории.
8. Для ориентирования у средневековых людей были текстовые описания маршрутов. Отсылки к описаниям мы находим в самих картах — как в тех, что использовались для практических целей навигации, так и в тех, что создавались как престижные подарки правителям и князьям.