**2018**

Dominique Hourdequin

IFOCOP – DIWJS-08

30/09/2018



« Collect’Or »

Le Réseau Social des collectionneurs de sujets militaires

Dossier Technique

* [Avertissements 4](#_Toc527182045)

[A) Navigateurs pris en charge 4](#_Toc527182046)

* [Note de l’Auteur 4](#_Toc527182047)

[B) Extrait du cahier des charges : 4](#_Toc527182048)

[C) Consultation du site 4](#_Toc527182049)

* [Fonctionnalités principales 5](#_Toc527182050)
* [Maquettes 6](#_Toc527182051)
* [Hébergement 6](#_Toc527182052)

[D) Base de données 6](#_Toc527182053)

[E) Application hébergée chez « heroku » : 6](#_Toc527182054)

* [Connexion à la BDD 6](#_Toc527182055)

[F) Identifiant Administrateur de la BDD 6](#_Toc527182056)

[G) Pour se connecter avec mongo shell: 6](#_Toc527182057)

[H) Pour se connecter avec MongoDB (URI standard) : 6](#_Toc527182058)

[I) Exportation / Importation de la BDD au format JSON 6](#_Toc527182059)

* [Lancement du serveur 7](#_Toc527182060)
* [Librairies utilisées 7](#_Toc527182061)

[Annexes 10](#_Toc527182062)

[1) Cahier des charges (Copié à partir du document réalisé par « VirtuoWorks ») 10](#_Toc527182063)

* [Présentation 10](#_Toc527182064)

[A) Principe 10](#_Toc527182065)

[B) Fonctionnalités 10](#_Toc527182066)

* [Gestion des droits 11](#_Toc527182067)

[C) Consultation du site et connexion 11](#_Toc527182068)

[D) Profil des membres 12](#_Toc527182069)

[E) Publications sur le profil 12](#_Toc527182070)

[F) Gestion de l’affichage 12](#_Toc527182071)

[G) Liste d’amis 12](#_Toc527182072)

[H) Gestion de l’affichage 12](#_Toc527182073)

[I) Recherche de membres 13](#_Toc527182074)

[J) Sujets de discussion 13](#_Toc527182075)

[K) Discussions instantanées 13](#_Toc527182076)

* [Processus 13](#_Toc527182077)

[L) Inscription d’un utilisateur 13](#_Toc527182078)

[M) Connexion 13](#_Toc527182079)

[N) Déconnexion 14](#_Toc527182080)

[O) Mot de passe perdu 14](#_Toc527182081)

[P) Liste d’amis 14](#_Toc527182082)

[Q) Ajouter un utilisateur à la liste d’amis 14](#_Toc527182083)

[R) Valider une demande d’ajout à la liste d’amis 14](#_Toc527182084)

[S) Ignorer une demande d’ajout à la liste d’amis 14](#_Toc527182085)

[T) Recommander un ajout à la liste d’amis 14](#_Toc527182086)

[U) Valider une recommandation d’ajout à la liste d’amis 15](#_Toc527182087)

[V) Ignorer une recommandation d’ajout à la liste d’amis 15](#_Toc527182088)

[W) Publier un message sur le profil d’un membre 15](#_Toc527182089)

[X) Démarrer une discussion instantanée 15](#_Toc527182090)

[Y) Accéder à une discussion instantanée 15](#_Toc527182091)

* [Solutions techniques 15](#_Toc527182092)

[Z) Consultation du site 15](#_Toc527182093)

[AA) Outils de développement 15](#_Toc527182094)

* [Rendu final 16](#_Toc527182095)

## Avertissements

### Navigateurs pris en charge

Extraits de « Mastering Boostrap 4 – Second edition » :

« Bootstrap 4 prend en charge la dernière version stable de tous les navigateurs modernes, à la fois sur les ordinateurs de bureau et les appareils mobiles, à savoir Firefox, Chrome, Opera, Safari, Internet Explorer 10 - 11, et Microsoft Edge.

En outre: «Les navigateurs alternatifs utilisant la dernière version de WebKit, Blink ou Gecko, que ce soit directement ou via l’API Web de la plateforme, ne sont pas explicitement supportés.

Cependant, Bootstrap devrait (dans la plupart des cas) afficher et fonctionner correctement dans ces navigateurs.

Des informations de support plus spécifiques sont fournies ci-dessous. (Source: **Documentation officielle Bootstrap 4**) Il est important de noter que contrairement à son prédécesseur, **Bootstrap 4 ne prend plus en charge Internet. Explorer 9 et les versions antérieures**.

La décision de ne prendre en charge que les nouvelles versions d'Internet Explorer était raisonnable, Microsoft lui-même ne fournissant plus de support technique et de mises à jour pour Internet Explorer 8 (et versions antérieures) depuis janvier 2016).

Bootstrap 4 s'appuie sur la technologie « **FlexBox** », qui n'est pas supportée par les anciens navigateurs.

En outre, Internet Explorer 8 (et les versions antérieures) ne prend pas en charge « **rem** », ce qui signifie que Bootstrap 4 aurait été obligé de fournir une solution de contournement.

Ceci, à son tour, aurait impliqué une grande quantité de travail de développement supplémentaire, avec des risques d’incohérences.

Enfin, développement de sites Web responsives pour Internet Explorer 8 (et versions antérieures) est difficile, car le navigateur ne supporte pas les **requêtes média CSS**.

Compte tenu de ces trois facteurs, la suppression de la prise en charge de cette version d’Internet Explorer (V9 et antérieurs) était la voie d’action la plus judicieuse. »

## Note de l’Auteur

J’adhère totalement au choix fait par BootStrap 4 de ne supporter que les navigateurs « modernes ».

J’y adhère d’autant plus que c’est le terme exactement utilisé dans le cahier des charges :

|  |
| --- |
| *Extrait du cahier des charges :*  *Consultation du site*  Vous veillerez à rendre compatible votre site avec tous les navigateurs modernes. |

**Attention** : le terme moderne est très vague et ne définit pas précisément les navigateurs qui entrent dans cette catégorie, et laisse donc place à une interprétation.

De plus :

Cette application typiquement orientée « **Loisirs** » n’a pas sa place dans une infrastructure professionnelle qui pourrait être contrainte de supporter de très anciens navigateurs pour des raisons qui lui sont propres (et de toutes façons, rien n’empêche de faire cohabiter différents navigateurs sur les machines).

Enfin, l’application prévient l’internaute lorsqu’elle détecte un navigateur non supporté et lui propose de continuer sans garantie de fonctionnement optimal, soit de télécharger un navigateur moderne.

## Fonctionnalités principales

Ce réseau social possédera les fonctions suivantes :

* Gestion de l’inscription et de la connexion des utilisateurs.
* Système de recherche des membres (utilisateurs enregistrés).
* Espace particulier pour chaque membre dans lequel peuvent être publiés
* Des messages et qui est consultable par d’autres membres.
* Gestion des liens entre les membres :
  + Ajout ou retrait d’un membre de sa liste de connaissances
  + Recommandation d’un membre à une connaissance.
* Espace de dialogue en temps réel entre les membres (chat).
* Messagerie privée permettant l’échange de messages entre les membres.
* Notification par mail lorsqu’un membre envoie un message public ou privé à un autre membre.
* Interface de gestion permettant aux administrateurs de gérer les comptes des membres ainsi que les messages publics et privés.
* Affichage dans cette même interface des statistiques en temps réel :

**Mobile First**

**Phases of the Design Process**

The four phases of the design process are

Strategy,

Prototype,

Design, and

Delivery.

**Starting on a Solid Foundation - Strategy Phase**

**Creative Brief**

• **Background** - Why is this project being considered? What is the problem trying to

be solved? Increased revenue, smoother process, lead generation, etc.

• **Target audience** - Who are the primary users of the site or application? What

needs, wants, and expectations do they have?

• **Goals** - Often the goals will be tied to some measurable outcome like increased

revenue, more leads, 10 more positive reviews, etc.

• **Deliverables** - This section lists what you will produce and what the client will

expect to receive once the project is completed.

• **Budget** - Makes sure you can provide a solution within a determined budget.

• **Schedule** - This helps to set expectations on when the project will be completed

and how the process will work.

• **Brand Guidelines** - Most clients have existing brand guidelines you will need to

follow in order for your design to align with other materials they have.

• **Design Strategy** - This will most likely be completed after the meeting by you or

your team. This is your solution to achieve the client’s goals and describes the work

you plan to do before you actually do it. If your solution doesn’t work in word form it

will never work as a fully coded site.*2*

*1.* **Strategy**

1) Stratégie

Interviews and research to define a clear

design strategy to achieve a measurable

business objectives.

**Approvals needed**

•  Creative Brief

2) Prototypage

You will define the site architecture, page

naming, and site content to be presented.

The client will approve basic functionality.

**Approvals needed**

•  Wireframe & architecture

•  Site copy

•  Clickable prototype

3) Design

Work through branding and visual style.

The client should approve code and not flat

Photoshop files.

**Approvals needed**

•  Clickable design of homepage

•  Development site

*2.* **Prototype**

4) Publication

Publish final site and collect analytics

for three months. Report back and

review performance.

**Approvals needed**

•  Final signoff

•  Analytics report

**Prototype**

*3.*

**The Design Phases Used in This Book**

In this book, we will be spending our time focusing on

the prototype and design phases.

These phases are closely related and could also be broken up into UX and UI. Prototypes

focus on identifying content, naming, hierarchy and site architecture. The design phase

converts wireframes into final layouts with graphics and branding.

This book will not be able to demonstrate how to generate pencil thumbnail sketches

or perform design exploration in a graphics program. Both of these require a deep dive

into design theory, branding, and design software. If you would like to learn these skills,

please signup on this page**[21]** to be notified of a future book on this subject.

*2.*

**Prototype**

*2. 2.*

*3.*

**Design**

**Des**

**Stratégie**

**Contraintes**

**Background**

BootstrapCreative would like to attract new business opportunities by demonstrating

their expertise and past success with other companies. They do not have a large budget

for advertising so the website needs to be optimized for search engines by continually

adding blog posts and case studies.

**Target audience**

BootstrapCreative works with small business owners who are looking to grow their

business using digital marketing.

**Goals**

10 new high quality leads a month

**Deliverables**

Wireframe, clickable prototype, development site, and final site hosted with domain

**Budget**

$2,000

**Schedule**

Would like to have completed in 4 weeks because they are attending

an industry tradeshow.

**Brand Guidelines**

Web design services company who helps businesses tell their story online.

They obsess over the creative process to ensure efficiency and accuracy in

meeting business objectives.

**Audience**

• Local professional service businesses who depend on a steady stream of leads.

• Businesses who have existing desktop websites and want to redesign to make

them responsive.

**How They are Unique**

Digital craftsmen who believe design needs to tell a story to achieve measurable results.

**Existing Visual Branding Elements**

#292b2c

#636c72

#e2e2e2

#0275d8

**Lato Bold** Helvetica Neue Regular

Helvetica Neue Medium

**Helvetica Neue Bold**

**Design Strategy**

**Design considerations**

• Customers are tech savvy and primarily marketing professionals or

small business owners

• Marketers who are very data driven and expect a ROI or measurable

return on investment

• BootstrapCreative spends a lot of time researching their clients needs

and business objectives and champion their craftsmanship.

**Proposed Solution**

• Feature a carousel to highlight unique selling points.

• Article headings will clearly demonstrate growth and measurable return

on investment.

• Service offerings will be prominent so it is clear what BootstrapCreative provides.

The high quality design will demonstrate competency and the ability to achieve

quality work.

• Optimized for search engines to attract local search traffic and position

BootstrapCreative as an expert in their local community. There will also be a content

management system so you can add blog posts, events, and case studies to attract

organic search traffic.



**Build a Wireframe**

Wireframing is the most important step of any design.

It forces you to think about how things will be organized

and function.

What content is really needed? What behaviors would someone want to perform on this

page? What will they look for the most? Once we have a vision of what we want to build

the next step is to explore the existing Bootstrap components to see what we can re-use

in our project.

**Visual Hierarchy and Naming**

When designing a page layout it is important to consider the hierarchy. What are the goals

of the page and how can you make those goals easier to achieve? Your design can use

size, color, position, and proximity to define a hierarchy of information on a page. You can

learn more about this design principle in my article**[1]**.

**Build a Prototype**

Now that we have a wireframe, the next step is to

select existing Bootstrap components that we can use

in our project.

Browse Bootstrap’s documentation or if you purchased the *Bootstrap 4 Toolkit*,**[9]**

the *Components Visual Reference* is a handy tool to quickly review components.

Make notes of components that need further customization and those that need to be

written from scratch. This step helps to eliminate code duplication and saves time in

re-using existing components in your project.

**Bootstrap Components Used in This Layout**

**A. Navbar**

**B. Carousel**

**C. Cards**

**D. Buttons**

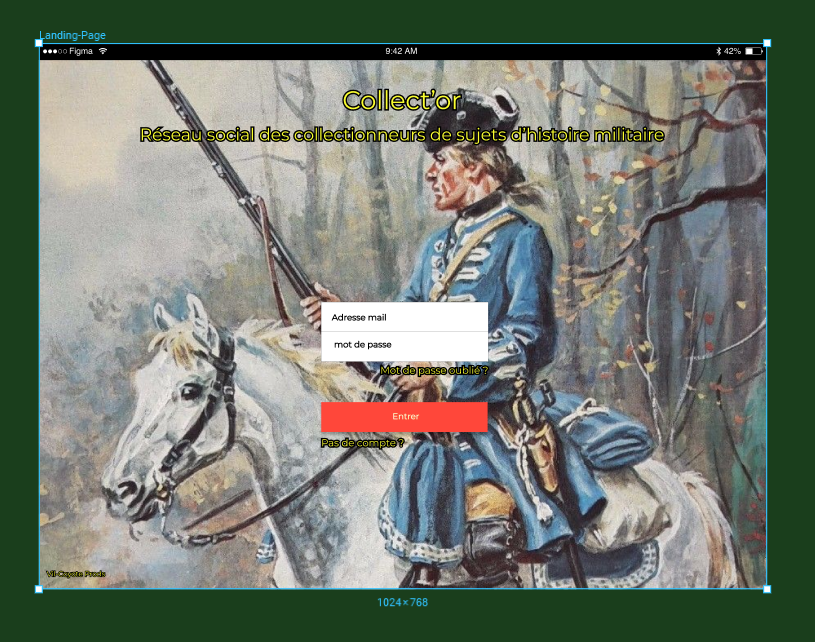
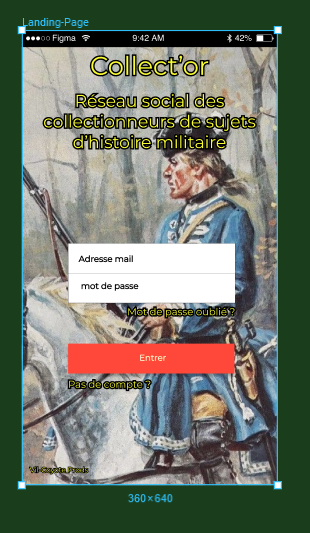
**E. Navs**

**F. Forms**





## Maquettes





## Hébergement

### Base de données

* BDD hébergée chez « mLAB ».
* Connexion sécurisée par anonymisation par l’utilisation d’une variable d’environnement Locale « MONGOLAB\_URI » déclarée sur le serveur Windows (Pour le lancement du serveur localement et non par l’hébergeur de l’application) :

|  |
| --- |
| **MONGOLAB\_URI**=mongodb://Collect-OrAdmin:Collect-OrAdmin\*001@ds123753.mlab.com:23753/collect-or |

* Variable d’environnement « MONGOLAB\_URI » déclarée sur le serveur de l’hébergeur « heroku » :

|  |
| --- |
| heroku config:set **MONGOLAB\_URI**=mongodb://Collect-OrAdmin:Collect-OrAdmin\*001@ds123753.mlab.com:23753/collect-or |

### 

### Application hébergée chez « heroku » :

|  |
| --- |
| <https://collectoronheroku.herokuapp.com/> |

## Connexion à la BDD

### Identifiant Administrateur de la BDD

* Collect-OrAdmin / Collect-OrAdmin\*001

### Pour se connecter avec mongo shell:

* mongo ds123753.mlab.com:23753/collect-or -u Collect-OrAdmin -p Collect-OrAdmin\*001

### Pour se connecter avec MongoDB (URI standard) :

* mongodb:// Collect-OrAdmin: Collect-OrAdmin\*001 @ds123753.mlab.com:23753/collect-or

### Exportation / Importation de la BDD au format JSON

#### Export collection

|  |
| --- |
| mongoexport -h ds123753.mlab.com:23753 -d collect-or -c membres -u Collect-OrAdmin -p Collect-OrAdmin\*001 -o <output file> |

#### Import collection « membres »

|  |
| --- |
| mongoimport -h ds123753.mlab.com:23753 -d collect-or -c membres -u Collect-OrAdmin -p Collect-OrAdmin\*001 --file <input file> |

## Lancement du serveur

* Nodemon collector.js

## Librairies utilisées

Pour le Style et le responsive

* Bootstrap 4 v4.1.3 minifié
* JQuery v3.3.1 minifié
* Popper.js v1.12.9 minifié

Pour l’envoi de mails

* Sendgrid Messagerie v6.3.1 (bugsdomi / Billy\*001)

SendGridAPIKey : SG.cG2MZSZQR3C6CyeNW0Qg0A.CPn4AYnf1ZtIyXAKF0Hx5TZtn\_Lvf8KhVoaQluEXhOk

* Sendinblue ou
* nodemailer

Pour la gestion de la BDD

* Mongodb v3.6.8 (Collect-OrAdmin / Collect-OrAdmin\*001)

Pour la gestion de la, communication Client/Serveur

* Socket.io v2.1.1

Pour l’envoi des écrans au client

* Express.js v4.16.3
* Pug v2.0.3

{

"name": "secession2",

"version": "1.0.0",

"description": "",

"main": "index.js",

"scripts": {

"test": "echo \"Error: no test specified\" && exit 1"

},

"repository": {

"type": "git",

"url": "git+https://ThomasRudrauf@bitbucket.org/ThomasRudrauf/secession2.git"

},

"keywords": [],

"author": "Thomas Rudrauf",

"license": "ISC",

"dependencies": {

"chalk": "^2.4.1",

"dotenv": "^6.0.0",

"express": "^4.16.3",

"express-session": "^1.15.6",

"express-socket.io-session": "^1.3.4",

"mongodb": "^3.0.10",

"nodemailer": "^4.6.8",

"pug": "^2.0.3",

"socket.io": "^2.1.1",

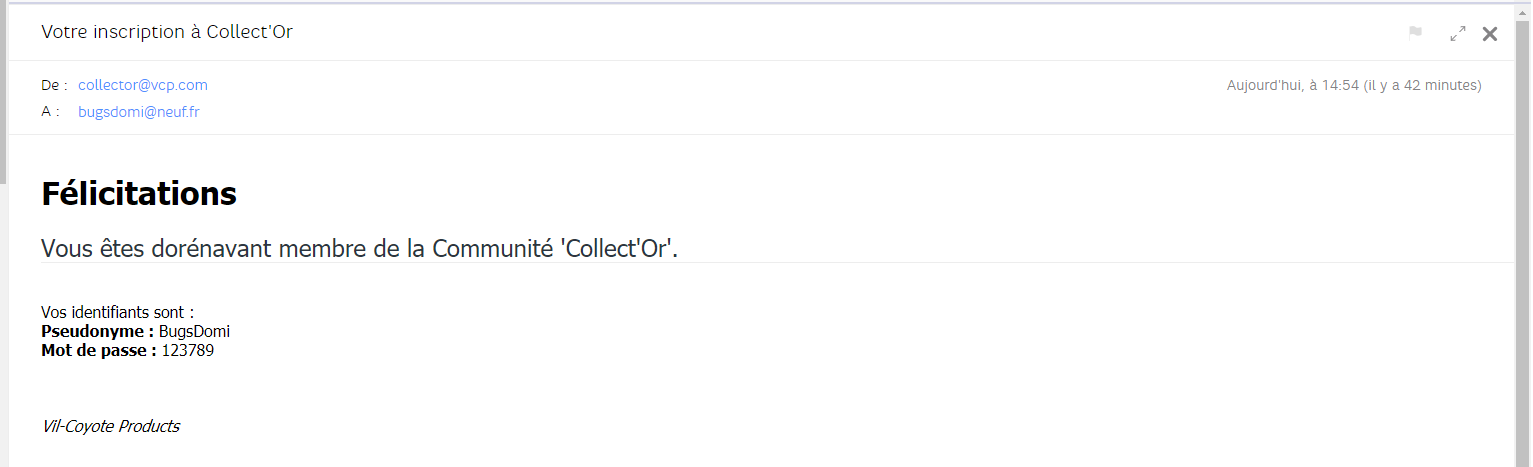
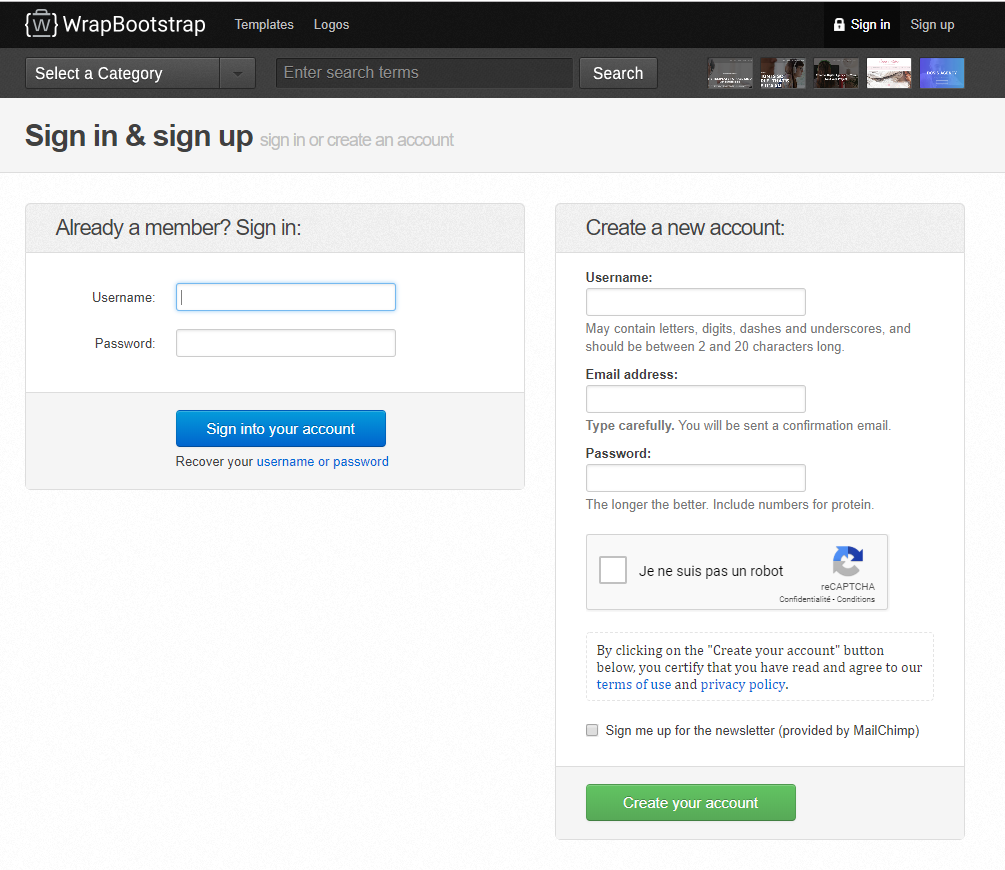
"socket.io-stream": "^0.9.1"

},

"homepage": "https://bitbucket.org/ThomasRudrauf/secession2#readme"

}





# Annexes

# 1) Cahier des charges (Copié à partir du document réalisé par « VirtuoWorks »)

## 

## Présentation

Dans cet atelier, vous réaliserez une application web de type « réseaux sociaux ».

### Principe

La thématique du réseau social est libre. Il faut, seulement, que la mention « réseau social » apparaisse clairement sur la page d’accueil.

La mise en page du site sera soignée. Vous ne cherchez pas à tout prix l'originalité, mais le site aura une présentation avenante et moderne.

### Fonctionnalités

Ce réseau social possédera les fonctions suivantes :

Gestion de l’inscription et de la connexion des utilisateurs.

Système de recherche des membres (utilisateurs enregistrés).

Espace particulier pour chaque membre dans lequel peuvent être publiés des messages et qui est consultable par d’autres membres.

Gestion des liens entre les membres : ajout ou retrait d’un membre de sa liste de connaissances et recommandation d’un membre à une connaissance.

Espace de dialogue en temps réel entre les membres (chat).

Messagerie privée permettant l’échange de messages entre les membres.

Notification par mail lorsqu’un membre envoie un message public ou privé à un autre membre.

Interface de gestion permettant aux administrateurs de gérer les comptes des membres ainsi que les messages publics et privés.

Affichage dans cette même interface des statistiques en temps réel :

Connexions, messages reçus et envoyés.

## Gestion des droits

Afin de bien clarifier les possibilités offertes pour chaque type d’utilisateur, nous allons détailler ici les droits afférents à chaque type.

Nous distinguerons trois types d’utilisateur du site :

 les visiteurs (utilisateurs non connectés)

 les membres (utilisateurs enregistrés et connectés)



les administrateurs

Nous préciserons, le cas échéant, les points techniques particuliers.

|  |
| --- |
| Point d’attention :  **P**ar « ami » on entend un membre faisant partie de la liste d’amis du membre considéré. |

### Consultation du site et connexion

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Consultation |  | D:\Cours Web\Cours\IFOCOP\Cours\DH\Ateliers\03 - Atelier final\Collect'Or\public\images\visiteur.png | D:\Cours Web\Cours\IFOCOP\Cours\DH\Ateliers\03 - Atelier final\Collect'Or\public\images\membre.png | Darth vader premium icon |
| accueil – accès | D:\Cours Web\Cours\IFOCOP\Cours\DH\Ateliers\03 - Atelier final\Collect'Or\public\images\yes.png | D:\Cours Web\Cours\IFOCOP\Cours\DH\Ateliers\03 - Atelier final\Collect'Or\public\images\yes.png | D:\Cours Web\Cours\IFOCOP\Cours\DH\Ateliers\03 - Atelier final\Collect'Or\public\images\yes.png |
| accueil – voir le nombre de message publiés en temps réel | D:\Cours Web\Cours\IFOCOP\Cours\DH\Ateliers\03 - Atelier final\Collect'Or\public\images\yes.png | D:\Cours Web\Cours\IFOCOP\Cours\DH\Ateliers\03 - Atelier final\Collect'Or\public\images\yes.png | D:\Cours Web\Cours\IFOCOP\Cours\DH\Ateliers\03 - Atelier final\Collect'Or\public\images\yes.png |
| accueil – voir le nombre de membres connectés en temps réel | D:\Cours Web\Cours\IFOCOP\Cours\DH\Ateliers\03 - Atelier final\Collect'Or\public\images\yes.png | D:\Cours Web\Cours\IFOCOP\Cours\DH\Ateliers\03 - Atelier final\Collect'Or\public\images\yes.png | D:\Cours Web\Cours\IFOCOP\Cours\DH\Ateliers\03 - Atelier final\Collect'Or\public\images\yes.png |
| page à propos | D:\Cours Web\Cours\IFOCOP\Cours\DH\Ateliers\03 - Atelier final\Collect'Or\public\images\yes.png | D:\Cours Web\Cours\IFOCOP\Cours\DH\Ateliers\03 - Atelier final\Collect'Or\public\images\yes.png | D:\Cours Web\Cours\IFOCOP\Cours\DH\Ateliers\03 - Atelier final\Collect'Or\public\images\yes.png |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| connexion |  | D:\Cours Web\Cours\IFOCOP\Cours\DH\Ateliers\03 - Atelier final\Collect'Or\public\images\visiteur.png | D:\Cours Web\Cours\IFOCOP\Cours\DH\Ateliers\03 - Atelier final\Collect'Or\public\images\membre.png | Darth vader premium icon |
| page d’inscription | D:\Cours Web\Cours\IFOCOP\Cours\DH\Ateliers\03 - Atelier final\Collect'Or\public\images\yes.png | D:\Cours Web\Cours\IFOCOP\Cours\DH\Ateliers\03 - Atelier final\Collect'Or\public\images\no.png | D:\Cours Web\Cours\IFOCOP\Cours\DH\Ateliers\03 - Atelier final\Collect'Or\public\images\no.png |
| page de connexion | D:\Cours Web\Cours\IFOCOP\Cours\DH\Ateliers\03 - Atelier final\Collect'Or\public\images\yes.png | D:\Cours Web\Cours\IFOCOP\Cours\DH\Ateliers\03 - Atelier final\Collect'Or\public\images\no.png | D:\Cours Web\Cours\IFOCOP\Cours\DH\Ateliers\03 - Atelier final\Collect'Or\public\images\no.png |
| page de déconnexion | D:\Cours Web\Cours\IFOCOP\Cours\DH\Ateliers\03 - Atelier final\Collect'Or\public\images\no.png | D:\Cours Web\Cours\IFOCOP\Cours\DH\Ateliers\03 - Atelier final\Collect'Or\public\images\yes.png | D:\Cours Web\Cours\IFOCOP\Cours\DH\Ateliers\03 - Atelier final\Collect'Or\public\images\yes.png |
| page de mot de passe perdu | D:\Cours Web\Cours\IFOCOP\Cours\DH\Ateliers\03 - Atelier final\Collect'Or\public\images\yes.png | D:\Cours Web\Cours\IFOCOP\Cours\DH\Ateliers\03 - Atelier final\Collect'Or\public\images\no.png | D:\Cours Web\Cours\IFOCOP\Cours\DH\Ateliers\03 - Atelier final\Collect'Or\public\images\no.png |

### Profil des membres

L’identité de chaque membre comporte les entrées suivantes :

pseudonyme mail coordonnées

nom genre photo

prénom âge présentation

préférences…

voir son profil

voir le profil d’un ami

voir tous les profils

modifier son profil

modifier le profil d’un ami

modifier tous les profils

supprimer son profil

supprimer le profil d’un ami

supprimer tous les profils

### Publications sur le profil

Nous traitons ici des messages publiés dans l’espace particulier du membre

publier un message sur son profil

publier un message sur le profil d’un ami

publier un message sur le profil de n'importe quel membre

répondre à un message publié sur son profil

répondre à un message publié sur le profil d’un ami

répondre à un message publié sur le profil de n'importe quel

membre

supprimer un message que j’ai publié sur le profil d’un ami

supprimer un message sur le profil de n'importe quel membre

### Gestion de l’affichage

La publication sur le profil, la réponse à un message et la suppression se

feront sans rafraîchissement de la page (méthode asynchrone).

### Liste d’amis

Ce sont les membres qui ont accepté d’apparaître sur ma « liste d’amis ». On

peut consulter le pseudonyme, le nom, le prénom et la photo de chacun

d’entre eux.

voir sa liste d’amis

voir la liste d’amis d’un ami

voir la liste d’amis de n'importe quel membre

supprimer un ami de sa liste d’amis

supprimer un ami de la liste d’amis de n'importe quel membre

accepter d’ajouter un membre à sa liste d’amis

recommander à n'importe quel membre d’ajouter un ami à sa

liste d’amis

### Gestion de l’affichage

La suppression d’un ami se fera sans rafraîchissement de la page (méthode

asynchrone).

Il sera possible de filtrer la liste des amis pour afficher uniquement ceux qui

correspondent à la chaîne de caractère saisie dans le champ de filtrage.

### Recherche de membres

Cette recherche de membres peut se faire par nom et/ou prénom et/ou

pseudonyme.

rechercher un membre

voir la liste des membres

ajouter un utilisateur à sa liste d’amis

Gestion de l’affichage

Cette recherche s'effectuera sans rafraîchissement de la page (méthode

asynchrone).

### Sujets de discussion

Nous sommes ici dans la **messagerie privée**.

Un membre peut ouvrir un sujet de discussion avec plusieurs

amis

Un membre peut ouvrir un sujet de discussion avec n'importe

quel membre

Un membre peut supprimer un sujet de discussion qu’il a ouvert

Un membre peut supprimer un sujet de discussion ouvert par

n'importe quel autre membre

Un membre peut publier un message sur un sujet de discussion

auquel il participe

Un membre peut supprimer un message qu’il a publié sur un

sujet de discussion auquel il participe

Un membre peut publier un message sur n’importe quel sujet de

discussion

Un membre peut supprimer un message sur n’importe quel sujet

de discussion

### Discussions instantanées

Les utilisateurs peuvent échanger des messages en temps réel.

accepter de rejoindre une discussion instantanée

publier un message dans une discussion instantanée

inviter un ami à participer à une discussion instantanée

inviter un membre à participer à une discussion instantanée

Gestion de l’affichage

L'ensemble des échanges se fera sans rafraîchissement de la page (méthode

asynchrone).

## Processus

Nous détaillerons dans cette partie les étapes, des différentes activités,

auxquelles sont soumis les utilisateurs du site.

### Inscription d’un utilisateur

1. Formulaire d'inscription pour l'utilisateur.

2. Les données d’inscription sont vérifiées.

3. Si les données ne sont pas valides ; on affiche, à nouveau, le formulaire accompagné d'un message d’erreur.

4. Dans le cas contraire, on confirme que l'inscription a bien eu lieu au

moyen d'un affichage et d’un envoi de mail.

### Connexion

1. Formulaire de saisie des identifiants de connexion (pseudonyme et mot

de passe).

2. Les données de connexion sont vérifiées.

3. Si les données ne sont pas valides ; on affiche, à nouveau, le formulaire

accompagné d'un message d’erreur.

4. Dans le cas contraire, on affiche à l'utilisateur sa page de profil.

### Déconnexion

1. Action sur un bouton de déconnexion

2. Affichage de la page d’accueil

### Mot de passe perdu

1. L’utilisateur saisit son adresse mail

2. L’adresse mail est vérifiée.

3. Si l’adresse mail n’est pas valide ; on affiche, à nouveau, la saisie de

l’adresse mail avec un message d’erreur

4. Dans le cas contraire, on envoie un mail avec de nouveau identifiants de

connexion et on affiche à l’utilisateur qu’un mail lui a été envoyé.

### Liste d’amis

Cette liste n’affiche que les membres avec le statut « Confirmé ».

### Ajouter un utilisateur à la liste d’amis

Dans cette liste apparaissent seulement les membres n’appartenant pas à la

liste d’amis ou qui n’ont pas reçu d’invitation pour appartenir à la liste d’amis.

1. Le membre demandeur clique sur un nom de la liste.

2. Le membre choisi, receveur, est ajouté à la liste d’amis du membre

demandeur avec le statut « invitation en cours ».

3. Le membre demandeur est ajouté à la liste d’amis du receveur avec le

statut « en attente de confirmation ».

4. Un mail est envoyé au membre choisi pour lui signaler l’invitation.

5. Un message est affiché au membre demandeur pour lui indiquer que la

demande a été envoyée.

### Valider une demande d’ajout à la liste d’amis

Cette option n’apparaît que sur les profils de membres appartenant à la listed’amis avec le statut « en attente de confirmation ».

1. Le membre receveur est ajouté à la liste d’amis du membre demandeur

avec le statut « Confirmé ».

2. Le membre demandeur est ajouté à la liste d’amis du membre receveur

avec le statut « Confirmé ».

3. Un message est affiché pour indiquer que la demande a été confirmée.

### Ignorer une demande d’ajout à la liste d’amis

Cette option n’apparaît que sur les profils de membres appartenant à la liste

d’amis avec le statut « en attente de confirmation ».

1. Le membre est de la liste d’amis du membre demandeur.

2. Retire le membre de la liste d’amis du membre receveur.

3. Affiche un message pour indiquer que la demande a été ignorée.

### Recommander un ajout à la liste d’amis

Cette option n’apparaît que sur les profils de membres appartenant à la liste

d’amis avec le statut « confirmé ».

1. Une liste de sélection s’affiche avec la liste d’amis possédant le statut

« confirmé ».

2. Si le membre sélectionne un ami, celui-ci est ajouté à la liste d’amis de

l’ami avec le statut « recommandé » et l’identifiant du membre à l’origine

de la recommandation.

3. Une notification est envoyée par mail à l’adresse du membre pour lui

signaler la recommandation.

4. Un message est affiché au membre qui a fait la recommandation pour

indiquer que celle-ci a été envoyée.

### Valider une recommandation d’ajout à la liste d’amis

Cette option apparaît dans le profil de l'utilisateur uniquement sur les

utilisateurs appartenant à la liste d’amis avec le statut « recommandé » et

l’identifiant de l’utilisateur à l’origine de la recommandation.

c.f. Ajouter un ami à la liste d’amis.

### Ignorer une recommandation d’ajout à la liste d’amis

Cette option apparaît dans le profil du membre uniquement sur les membres

appartenant à la liste d’amis avec le statut « recommandé » et l’identifiant de

membre à l’origine de la recommandation.

c.f. Ignorer une demande d’ajout à la liste d’amis.

### Publier un message sur le profil d’un membre

Cette action est suivie immédiatement d’un mail adressé au membre dont le

profil a été modifié.

### Démarrer une discussion instantanée

Cette option apparaît dans le profil de membre uniquement sur les membres

appartenant à la liste d’amis avec le statut « confirmé » et qui sont connectés.

1. Lorsqu’un ami est sélectionné, un espace de discussion instantanée est

affiché avec un message d’attente.

2. Le statut « en attente » est affecté au membre à l’origine de la

discussion.

3. Le statut « rejoindre » est affecté au membre sollicité ainsi que

l’identifiant de la discussion instantanée.

4. L'ensemble des participants reçoivent un mail de confirmation.

### Accéder à une discussion instantanée

Cette option apparaît dans le profil de membre uniquement pour les

utilisateurs appartenant à la liste d’amis et qui, d’une part, ont les statuts

« confirmé » et « rejoindre » et, d’autre part, sont connectés.

1. Un espace de discussion instantanée est affiché.

2. Le statut « en cours » est affecté au deux membres.

## Solutions techniques

### Consultation du site

Vous veillerez à rendre compatible votre site avec tous les navigateurs

modernes.

Vous prêterez attention à l’ergonomie du site. Celui-ci sera responsive pour

être visible tant sur ordinateur de bureau que sur tablette et téléphones

mobiles.

Vous veillerez à soigner la présentation générale du site en faisant appel aux

possibilités offertes par le CSS3 ainsi que les animations en JavaScript.

### Outils de développement

#### Serveur

Celui-ci sera utilisera un SGBD utilisant MongoDB en version 3. La plateforme

de développement aura recours à NodeJS en version 4 accompagné du

framework Express JS également en version 4.

Pour la connexion temps réel, vous ferez appel aux WebSockets à l'aide de

Socket IO ou d'une autre technologie comparable.

#### Client

Vous pourrez utilisez une ou plusieurs des trois technologies suivantes :

AngularJS, jQuery et Bootstrap. L'usage de Meteor n'est pas autorisé.

Votre code source JavaScript ne sera pas minifié à l’exception des librairies.

## Rendu final

La présentation du site sera faite à l’oral, en s’appuyant sur un support

numérique (présenter le sujet du site, son ergonomie …).

Le site devra être en ligne et des identifiants de connexion pour un compte

de type administrateur seront fournis au jury. Le code sera présenté

(connexion FTP fournie).

Plusieurs critères seront pris en compte par le jury :

• le respect du cahier des charges.

• la compatibilité du site avec l'ensemble des navigateurs.

• le code html sera valide w3c.

• la qualité de présentation du site.

• le développement des fonctionnalités et l'ergonomie de celles-ci.

• le contrôle des données entrantes (url, formulaire, fichier …) , la

cohérence des affichages et les traitements adaptés aux mauvais choix

d’un internaute.