## Rugaciunea lui Habacuc

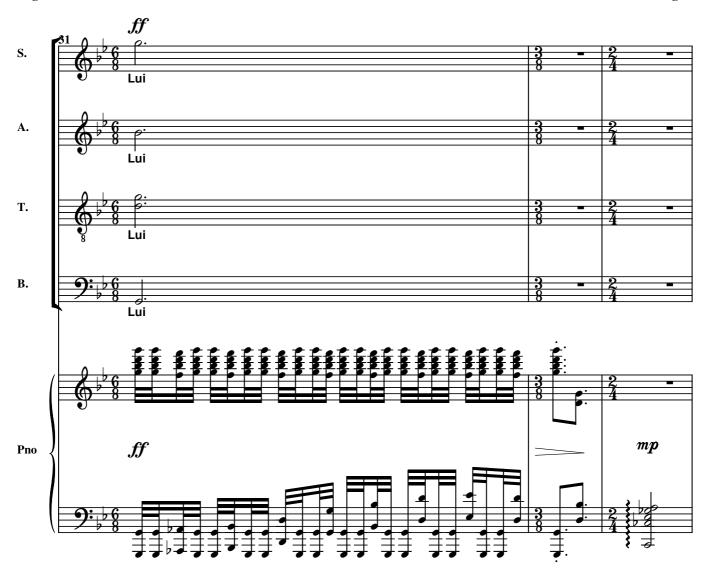
Inainte ca muzica sa inceapa, naratorul recita Habacuc 3:2:

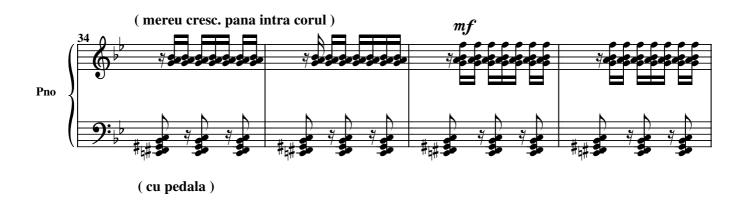
"Cand am auzit, Doamne, ce ai vestit, m-am ingrozit. Reinvie-ti lucrarea in cursul anilor, Doamne. Fa-o cunoscuta in trecerea anilor! In mania Ta, adu-Ti aminte de mila!"













## (A+T - cantat. S+B - vorbit deci respecta doar ritmul nu si inaltimea notelor )



<sup>\*) -</sup> mai sus deoarece e mai tare

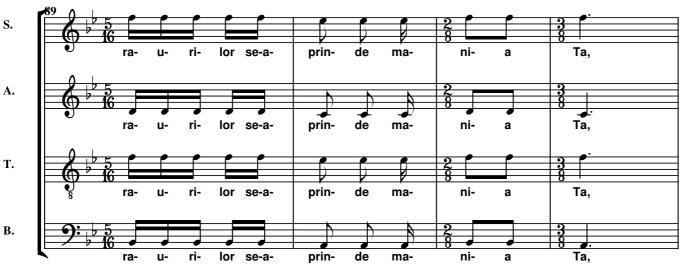
## (SAT-cantat, B-vorbit)























Rugaciunea lui Habacuc Page 15 S. Tu cu- tre- ieri Pa- man- tul ca- re lu- ceste, in ma- ni-A. Tu cu- tre- ieri Pa- man- tul ca- re lu- ceste, in ma- niа T. ca- re lu- ceste, Tu cu- tre- ieri Pa- man- tul in ma- niа В. Tu cu- tre- ieri Pa- man- tul ca- re lu- ceste, in ma- niа Pno Orga S. Ta, zdro- besti na- tini- le in fu-Ta, uri-A. Ta, T. Ta, zdro- besti uni- le in fu-Ta, В. Ta, zdro- besti na- tini- le in fu-Ta, u-Pno Orga







\* - In partea de pian solo, naratorul recita: ''Strapungi cu sagetile Tale capul capeteniilor lui, care se napustesc peste mine ca furtuna, sa ma puna pe fuga, scotând strigate de bucurie, ca si cum ar fi si mâncat pe cel nenorocit în culcus.''



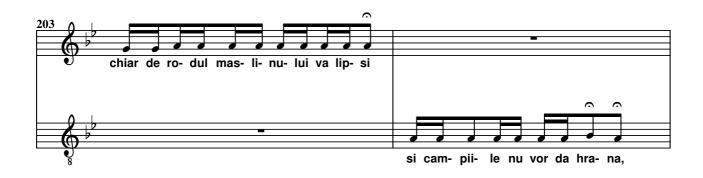
Rugaciunea lui Habacuc Page 20 S. marii, pe spu- ma a- pe- lor A. ha ha T. 'nа ha B. rii, mape spu- ma a- pe- lor Pno Orga



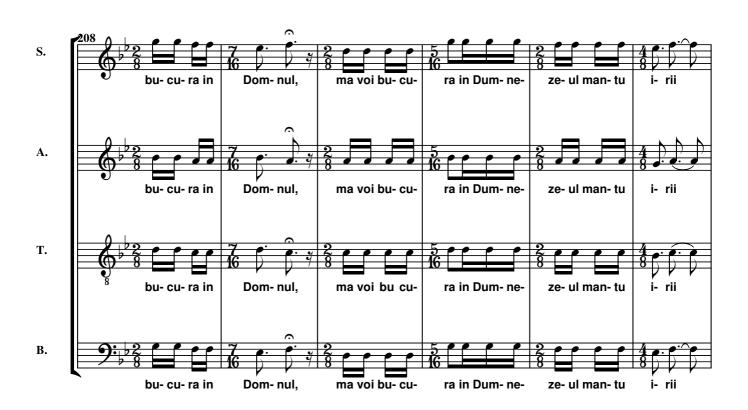


Muzica se opreste si naratorul recita: "Când am auzit... lucrul acesta, mi s-a cutremurat trupul; la vestea aceasta, mi se înfioara buzele, îmi intra putrezirea în oase, si-mi tremura genunchii. Caci as putea oare astepta în tacere ziua necazului, ziua când asupritorul va merge împotriva poporului?"











Rugaciunea lui Habacuc Page 25 S. cioa- re- le ca a- le mea, ΕI imi fa- ce pi-A. riа ΕI imi fa- ce pitamea, cioa- re- le ca a- le T. mea, ΕI imi fa- ce picioa- re- le ca a- le B. riа ΕI imi fa- ce pimea, cioa- re- le ca a- le Pno Orga



