

小学館版

少年少女

学習まんが

# 日本の歴史

監修/児玉幸多 学習院大学名誉教授

18 近代国家の発展

●明治時代後期

決定版





●まんが  
あおむら 純

1941年、山口県に生まれる。アニメーションの作画などをへて現在にいたる。歴史まんがの分野で大活やくし、少年少女のファンも多い。

18巻にご協力いただいた方がた

●監修  
児玉幸多（学習院大学名誉教授）

●まんが  
あおむら純

●シナリオ  
鈴木正節（武藏大学人文学部講師）

田村貞雄（静岡大学名誉教授）  
西原和海

●考証  
石井謙治（日本海事史学会名誉会長）

小泉和子（生活史研究所代表）

鈴木友也（日本美術刀剣保存協会専務理事）  
高田倭男（高田装束研究所所長）

玉井哲雄（元国立歴史民俗博物館教授）

●指導（教育現場の立場から）  
高山博之（京都教育大学名誉教授）

●指導・執筆・協力

岡田威夫（共立女子高校）  
加藤幸三郎（専修大学名誉教授）  
谷脇理史（早稲田大学文学部教授）  
田村貞雄（静岡大学名誉教授）  
高橋千鶴破

●取材協力

石黒孝次郎 石黒敬章 石山寺 岩波書店  
(財)永青文庫 太田臨一郎 花王石鹼 ガス  
ミュージアム (社)霞会館 加藤豊昌 木戸  
敏郎 宮内庁侍従職 久留米・石橋美術館(石  
橋財団) 小泉和子 鉄道博物館 国立公文書  
館 資生堂 重要文化財旧開智学校 新日本製  
鐵 鈴木萬里 関ヶ原町歴史民俗資料館 高  
村君江 田中家 たばこと塩の博物館 通信  
総合博物館 東海郵政局 東京芸術大学芸術  
資料館 東京芸術大学附属図書館 東京国立  
博物館 東京大学明治新聞雑誌文庫 東京都  
江戸東京博物館 東大寺 東洋紡 日本郵船  
ヤマハ 日本キリスト教団本郷中央教会 (財)  
日本近代文学館 日本シンガー 日本ビクタ  
ー 博物館明治村 服部時計店 浜口正真  
樋口弘 ブリジストン美術館(石橋財団) 文  
京区立鷗外記念本郷図書館 ペンタックス・  
ギャラリー マスプロ電工美術館 丸善 (財)  
三笠保存会 横浜開港資料館 碌山美術館

●イラスト

池尻克美 中西立太 深山のぼる 山根篤

●作画協力

大岡龍二 小井土繁 小杉彰 小林進  
小山春夫 阪上吉英 坪井幸一 馬場秀夫  
森正 山本貴久雄

●装丁・レイアウト

功野真矢 佐野恒雄 (CSJ) DOMDOM  
成澤哲夫 (NED)

●版下

大山デザイン 昭和ライト タナカデザイン

●編集協力

エディトリアル・プランニング 銀杏社  
真英社 鈴木悦子 風人社

●編集担当

柏原順太 宮部良雄 八巻孝夫

(五十音順・敬称略)

小学館版

少年少女

学習まんが

# 日本の歴史

18

## きん代いこつかはつてん 近代国家の発展

●明治時代後期



# この巻の歴史年表

●この巻には、  
青色の部分の時代・年代が、  
かかれています。

時代	年代
旧石器	前3万～まん
縄文	前1万～まん
弥生	前1000～きげん
古墳	紀元1～100
飛鳥	200～200
奈良	300～400
平	500～500
安	600～600
鎌倉	700～700
南北朝	800～800
室町	900～900
戦国	1000～1000
安土桃山	1100～1100
江戸	1200～1200
明治	1300～1300
大正	1400～1400
昭和・前期	1500～1500
昭和・後期	1600～1600
～平成	1700～1700

## 時代・年号

## 西暦

## 日本のおもなできごと

## 世界のおもなできごと

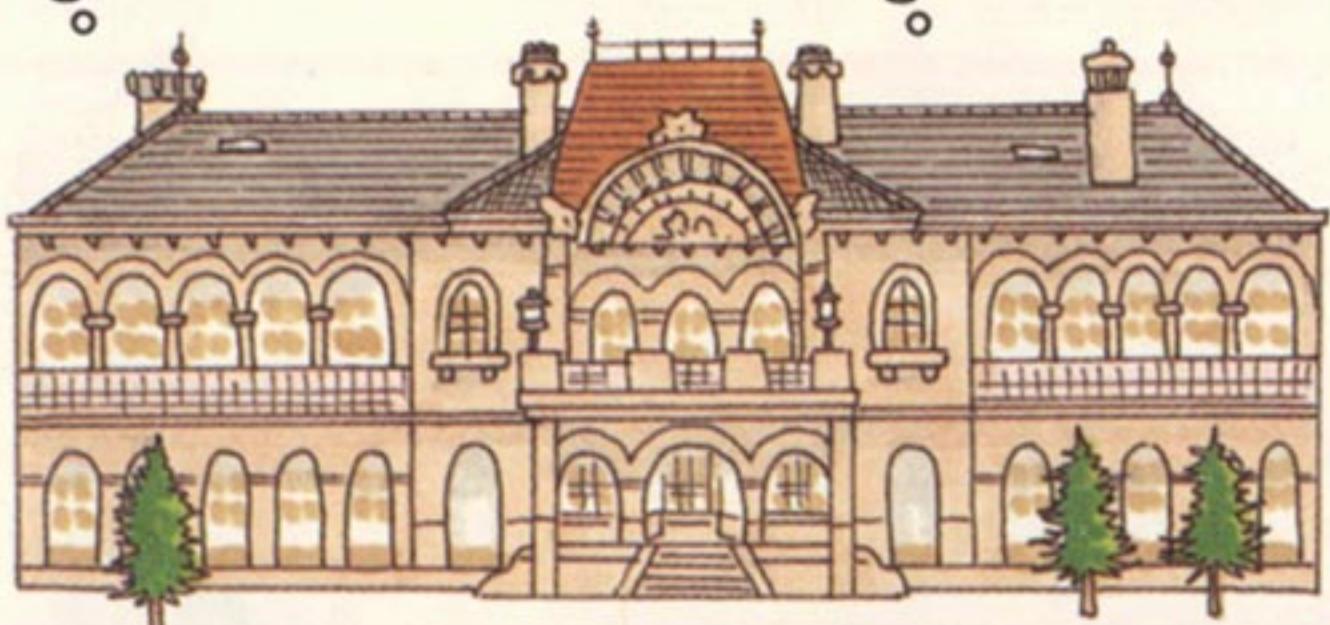
## 時代・年号

# 代

二七 三三 一八 一七 一四 一明  
一三 一六 三治

1894 1890 1889 1885 1884 1883 1881 1880

教育勅語が出される。第一回帝国議会がひらかれる。  
大日本帝国憲法が発布される。  
治外法権(領事裁判権)をなくす。(条約改正の第一歩)  
立憲政治がはじまる。



1891 1887 1882 1881

インドシナがフランスの植民地となる。  
シベリア鉄道の建設がはじまる。  
●このころ、アフリカの分割があわる。(帝国主義時代となる。)  
三国同盟(ドイツ・オーストリア・イタリア)が成立する。  
パナマ運河の建設がはじまる。

四五

四四

四三

四〇

三九

三八

三七

三六

三五

三四

三三

三〇

二八

二七

●1912

●1911

●1910

●1905

●1904

●1903

●1902

●1898

●1897

明治天皇がなくなる。

平塚らいてうらが青鞆社を結成し、「青鞆」を創刊する。

大逆事件がおこる。韓国併合が行われる。

条約改正が行われ、関税自主権を回復する。

義務教育が六年間となる。

日比谷焼き打ち事件がおこる。ポーツマス条約がむすばれる。  
夏目漱石の「吾輩は猫である」が「ホトトギス」に連載される。

鉄道が国有化される。南「満州」鐵道株式会社が設立される。

ロシア(第一次)革命がおこる。(血の日曜日事件)

三国協商(イギリス・フランス・ロシア)が成立する。

日本美術院が設立され、日本画が再興される。

社会民主党が結成されるが、すぐに禁止となる。

日英同盟がむすばれる。

幸徳秋水らが平民社を結成し、「平民新聞」を創刊する。

八幡製鉄所が開業する。田中正造が天皇に直訴する。

各国が清に出兵する。(北清事変)

赤痢菌の発見、自動織機の発明など、発明・発見があいつぐ。

日本美術院が設立され、日本画が再興される。

このころ、産業革命がさかんとなる。

下関条約がむすばれる。三国干涉が行われる。

日清戦争がおこる。

朝鮮で甲午農民戦争がおこる。

中華民国が成立する。

レントゲンがX線を発見する。

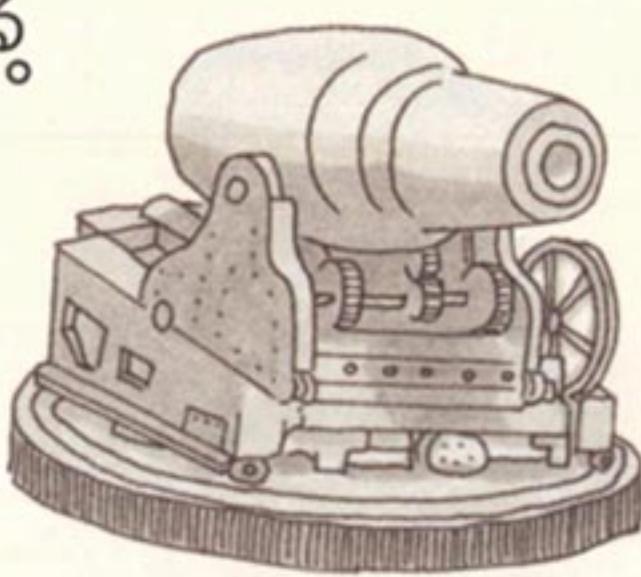
第一回近代オリンピックがアテネでひらかれる。

テネでひらかれる。

テネでひらかれる。

テネでひらかれる。

テネでひらかれる。



はじめに

# 憲法の制定とアジアへの侵略



## ◆自由民権

みなさんは、日本で初めて憲法がつくられたのは、いつごろか知っていますか。また、国会が初めてひらかれたのは？

一八八〇年代には、全国で「自由民権運動」がたいへんさかんになりました。これは、「国民が平等に政治に参加する権利」を政府にうつたえたものでした。

政府は、これらの運動をきびしく取りしましたが、とうとう、近いうちに国会をひらくことを国民に約束しました。

こうして一八八九年に「大日本帝国憲法」が発表され、翌年、第一回帝国議会がひらかれたのです。

しかし、この憲法では、天皇の権限がひじょうに強く、国民の権利は、まだまだ弱いものでした。

## ◆ふたつの戦争

明治もなかばになると、日本の工業は、めざましく発展していきます。そのころの日本は、「富国強兵」（国を富ませ、兵を強くする）をモットーに、経済力や



軍事力を高めるのに一生けんめいでした。

一八九四年には、朝鮮をめぐる問題で、清（中国）と戦争をはじめました。また、一九〇四年には、朝鮮や中国での支配権をめぐり、ロシアとたたかうことになりました。

このふたつの戦争に勝つことによつて、日本は、世界の強国として欧米からみとめられるようになれたのです。

しかし、この戦争は、日本がアジアに侵略する大きな一步でもありました。一九〇九年、日本は韓国を併合します。

## ◆花さく文化

この巻では、明治時代の文化のようすも見ることにしましょう。

この時代の文学者というと、みなさんは、どういう人を思いうかべますか。小説『坊っちゃん』や『吾輩は猫である』の作者というと、そう、夏目漱石ですね。漱石は、この現在も、小・中学生にまでしたしまれています。歌人の与謝野晶子は、日露戦争を批判する詩をつくったことで、よく知られています。同じく歌人では、石川啄木も有名ですね。

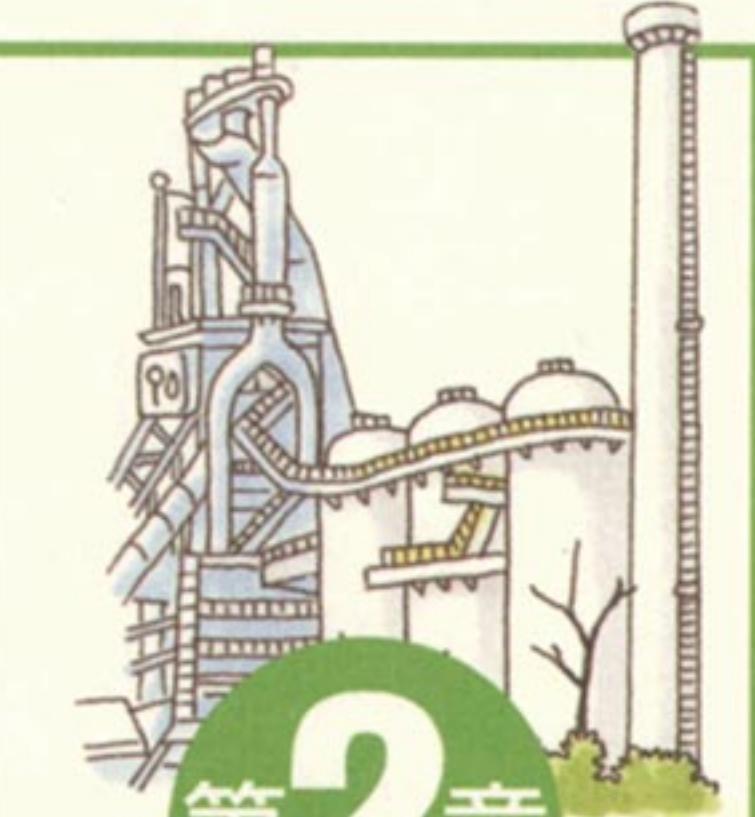
この時代には、文学だけではなく、美術や音楽など、さまざまなジャンルで、すぐれた作品がたくさん残されています。そうした文化を、わたくしたちは、いつまでもたいせつにしたいですね。

# もくじ

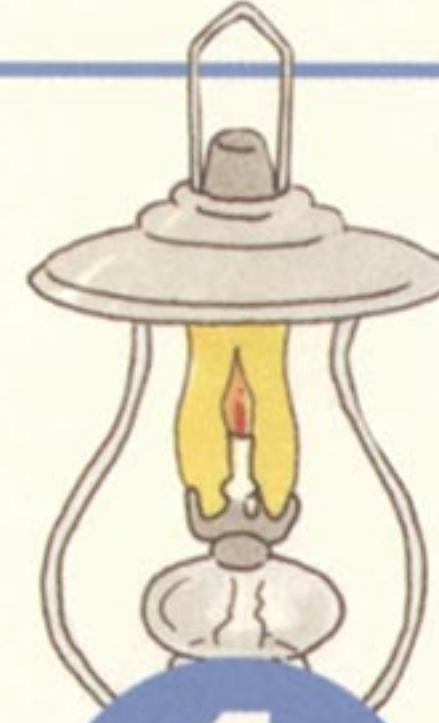
- この巻の歴史年表
- はじめに
- おもな登場人物



第3章



第2章



第1章

大画面・日本海海戦  
日露戦争はじまる

北清事変  
日露協商と日英同盟

日露戦争

八幡製鉄所

足尾鉱毒事件

日清戦争はじまる

大画面・紡績工場

地主と農民

近代産業の発達

明治一四年の政変  
大画面・秩父国民軍  
大日本帝国憲法の發布

村の演説会

自由民権と帝國憲法

## 18 近代国家の発展

●明治時代後期



### 第4章

## 明治の文化

日比谷焼き打ち事件

漱石と子規  
社会民主党的結成  
吾輩は猫であるの執筆

漱石と子規

社会民主党的結成

吾輩は猫であるの執筆

日比谷焼き打ち事件

# おもな登場人物

※この巻に登場するおもな人物を紹介します。登場人物をくわしく知るための事典として、役立たせてください。

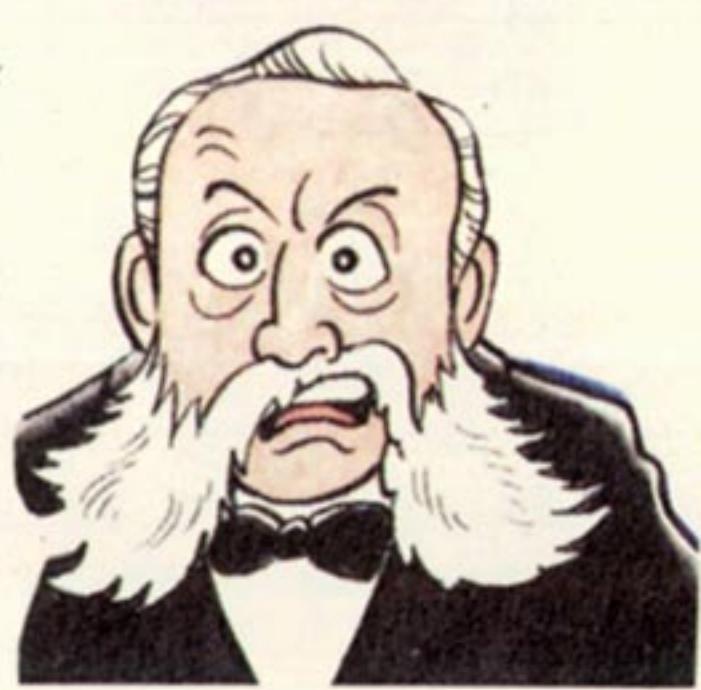
## 第2章

外務大臣となつて治外法権  
撤廃の条約調印を成功させ,  
日清戦争開戦を指導する。



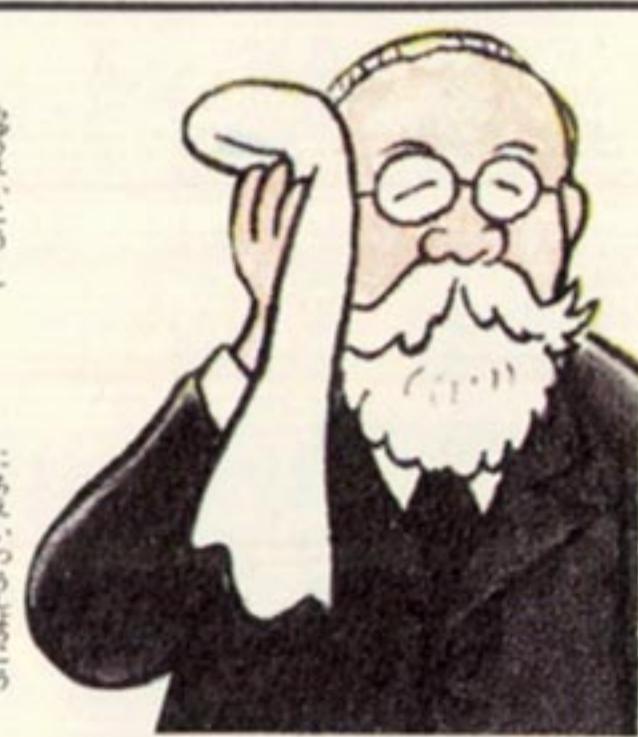
陸奥宗光  
(一八四四～一八九七年)

幕臣から明治政府に入り、  
駐清公使、駐韓公使を兼任し  
て日清戦争の外交工作をする。



大鳥圭介  
(一八三三～一九二一年)

駐英公使として日英通商航海条約の調印に成功する。後に外相として北清事変にあたる。



青木周藏  
(一八四四～一九一四年)

衆議院議員となつて足尾銅山鉱毒事件で政府を追及し、生涯を農民のためにつくす。



田中正造  
(一八四一～一九一三年)

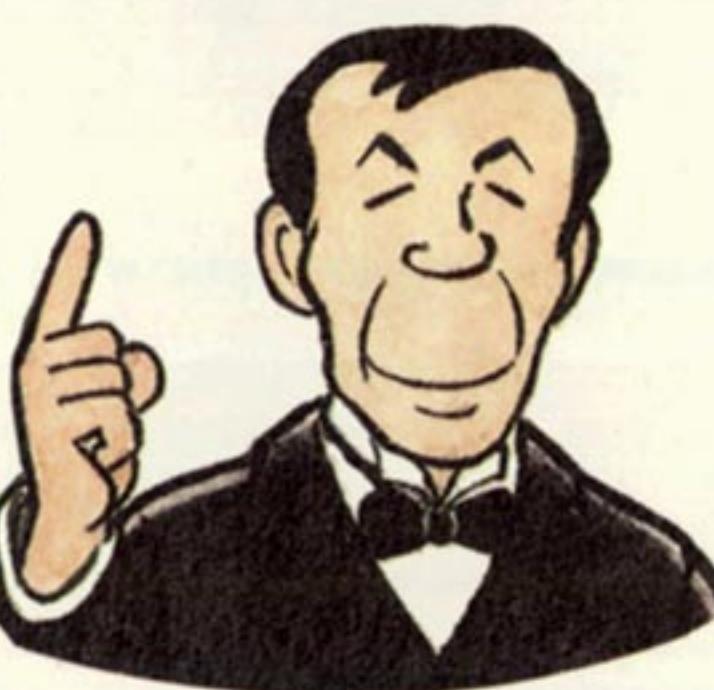
## 第1章

大日本帝国憲法をつくりあげる。韓国併合政策を强行しようとして、暗殺される。



伊藤博文  
(一八四一～一九〇九年)

自由民権運動に参画して立憲改進党をつくる。また、早稲田大学をつくる。



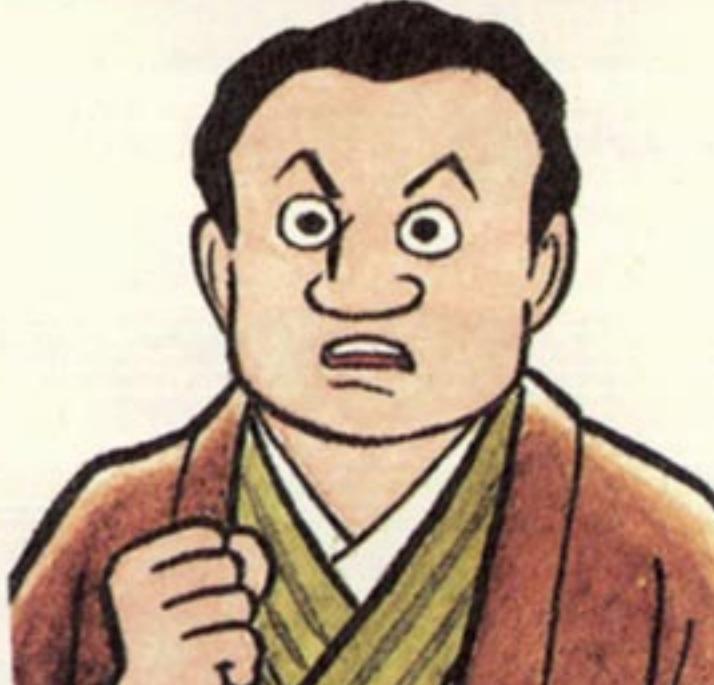
大隈重信  
(一八三八～一九二三年)

たのまれて秩父国民党の幹部となる。国民党事件ののち、つかまつて死刑となる。



田代栄助  
(一八三四～一八八五年)

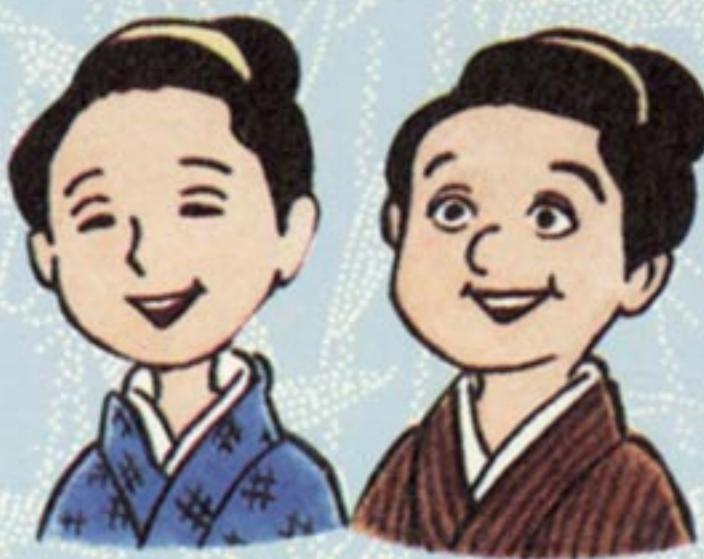
秩父国民党の指導者の一人として農民運動を組織する。のち自由民権運動家になる。



落合寅市  
(一八五〇～一九三六年)



栃木の農民



紡績工場の女子工員

## 第4章

吾輩は猫である」「坊つちやん」「三四郎」などを発表し明治文学界の第一人者となる。



夏目漱石

(一八六七～一九一六年)

雑誌「明星」で詩人として活やくする。代表作に「呼子と口笛」「握手の砂」がある。



石川啄木

(一八八五？～一九一二年)

雑誌「明星」に参加して短歌を発表する。「君死にたもふこと勿れ」の詩は有名。



与謝野晶子

(一八七八～一九四二年)

俳句雑誌「ホトトギス」を創刊する。俳句や短歌の革新を試み、写生主義をとなえる。



正岡子規

(一八六七～一九〇二年)

ドイツ式の陸軍を育て、長く陸軍大臣をつとめる。のちに首相となり政権をになう。

桂太郎  
(一八四七～一九一三年)

日英同盟や日露戦争期の外交を担当。ポーツマス講和会議に全権大使として出席する。

小村寿太郎  
(一八五五～一九一一年)

一高をめざす学生とその妹。激動する社会情勢を、庶民の側から紹介していく。

慎之助・キヨ兄妹  
※

慎之助のいとこで、戦争反対の心を持つ新聞記者。召集令状により出征する。

大輔  
※

小学館 eBooks

だい しょう  
**第一章**

じ ゆう みん けん てい こく けん ぽう  
**自由民権と帝国憲法**

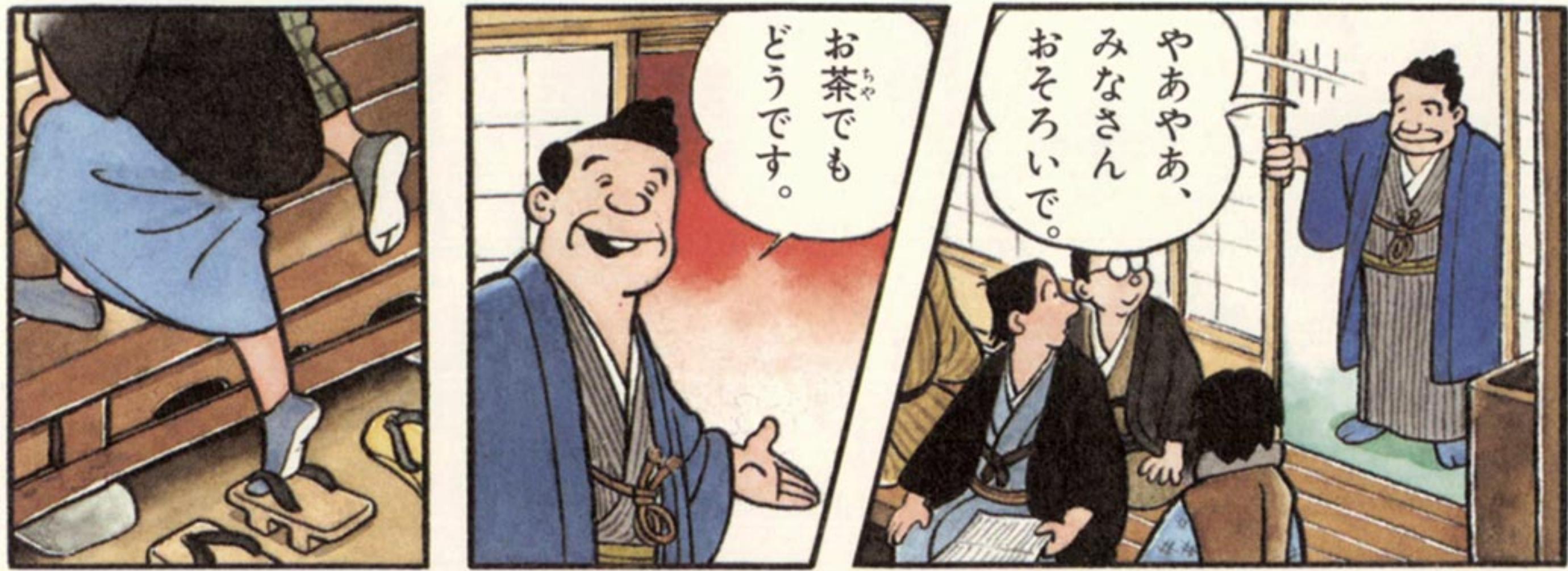
めい じ じ だい こう き  
—明治時代後期—

一八八〇年(明治一二〇)、  
関東のとある村

\* 戸長：今の町村長にあたる人。

\* 国会期成同盟の請願書：一八八〇年四月に政府に提出された国会開設をもとめる請願書。





\*民権家：自由民権運動の活動家。

\*藩閥政治：一部の藩の出身者によつて政府の要職がしめられ、行われていた政治。

\*民選議院設立建白書：第十七卷第四章参考。

明治の一〇年代になると、全国各地で政治運動がさかんになつた。

自由民権運動

ですね。

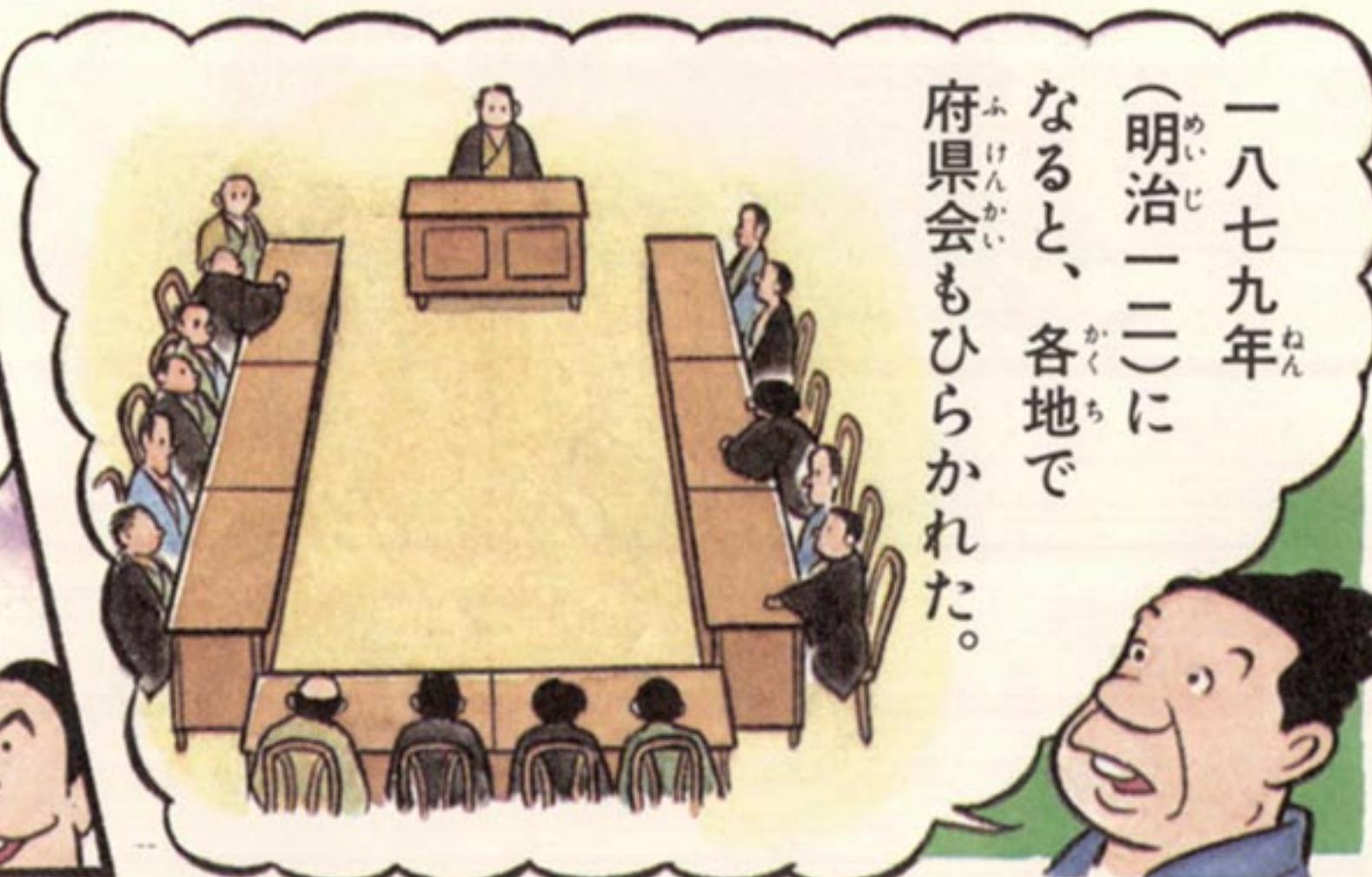
そうだ。  
西南戦争が  
おわり、武力ではなく  
言論によつて  
藩閥政治を  
たおそうと  
いうことに  
なつたんだ。



その後、立志社や愛国社を中心いて、この運動は高まってきたのだ。



一八七九年（明治一二）になると、各地で府県会もひらかれた。

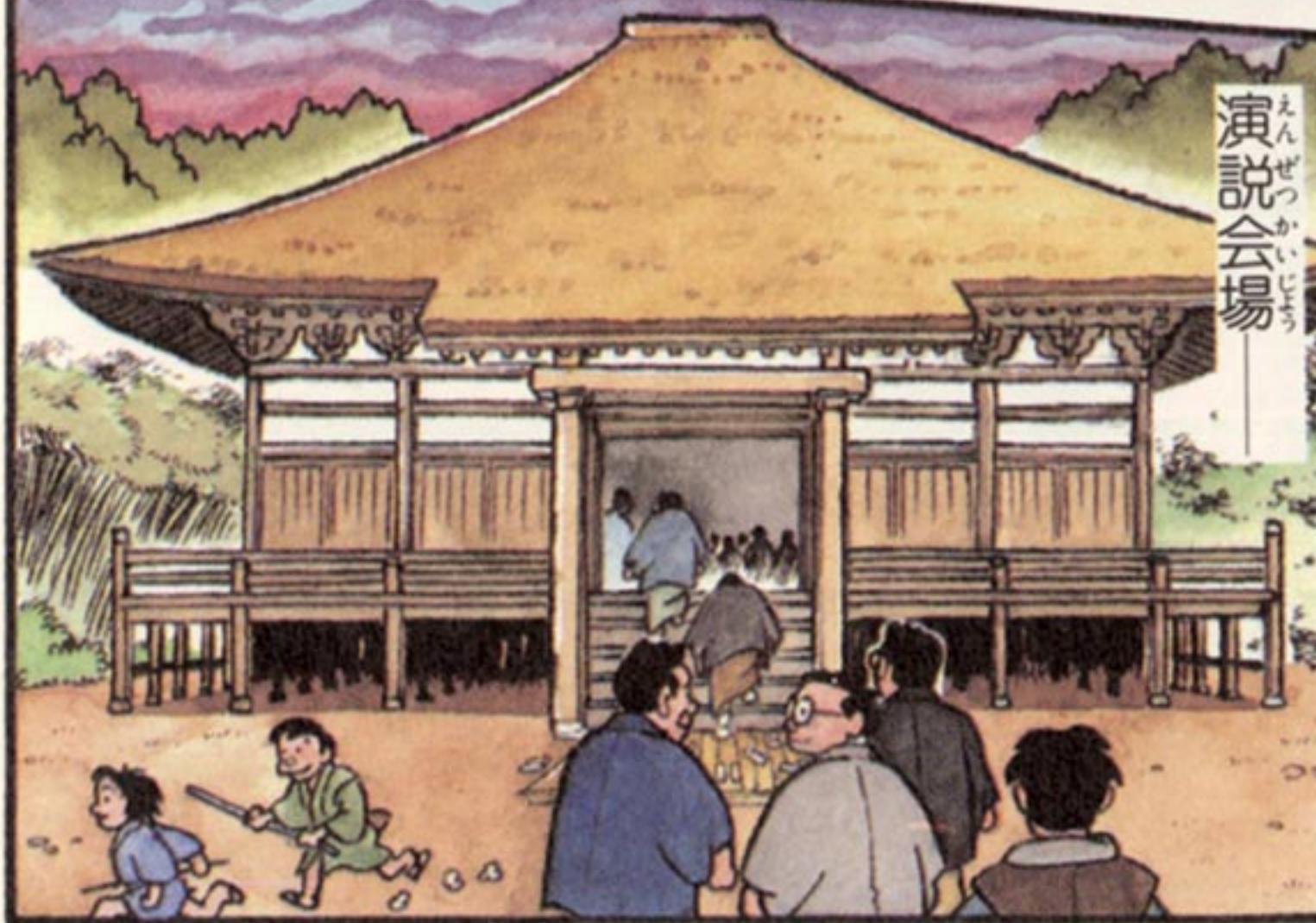
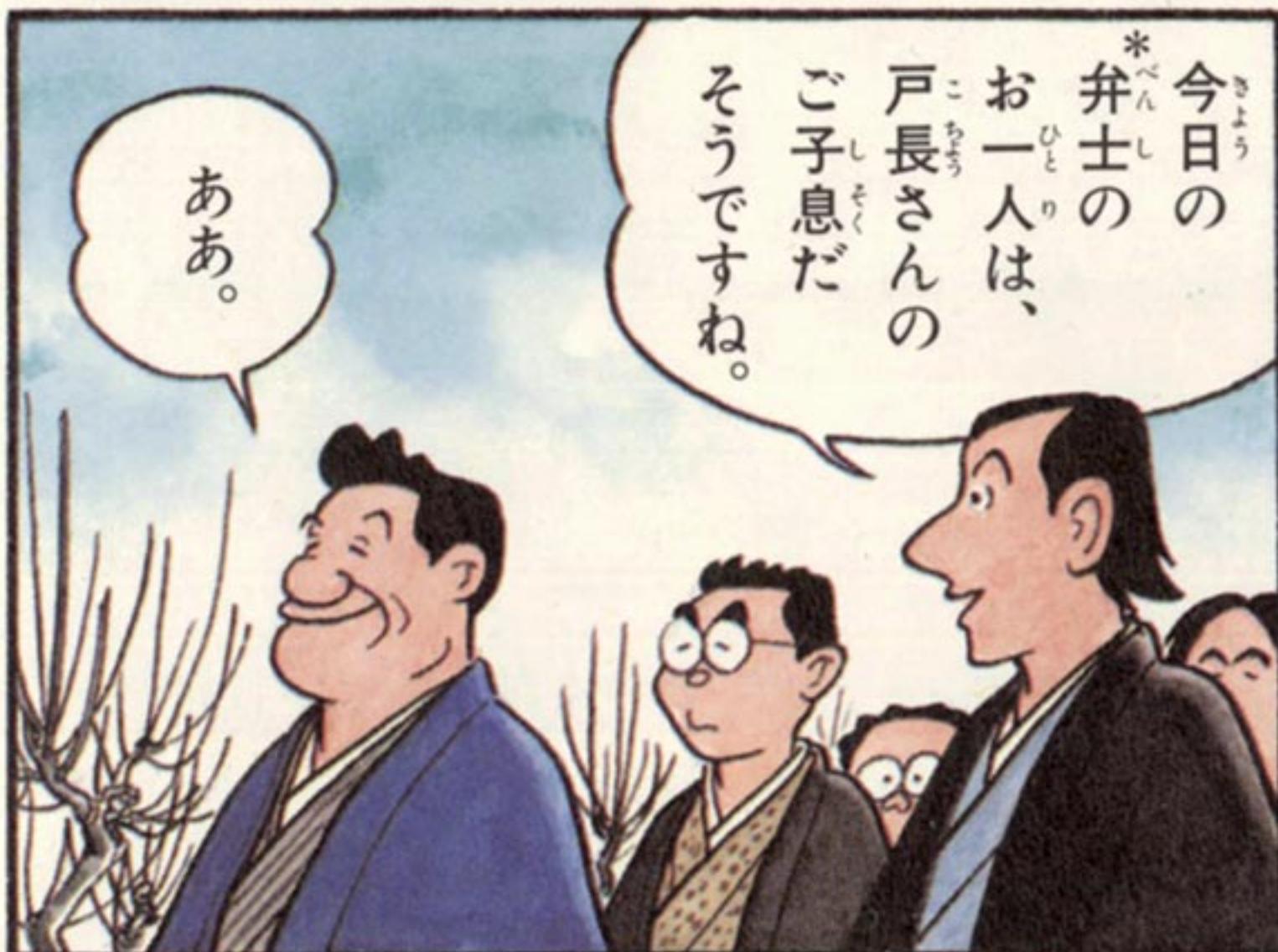


\*立志社や愛国社：第十七卷第四章参考。





\*弁士：演説などをする人。



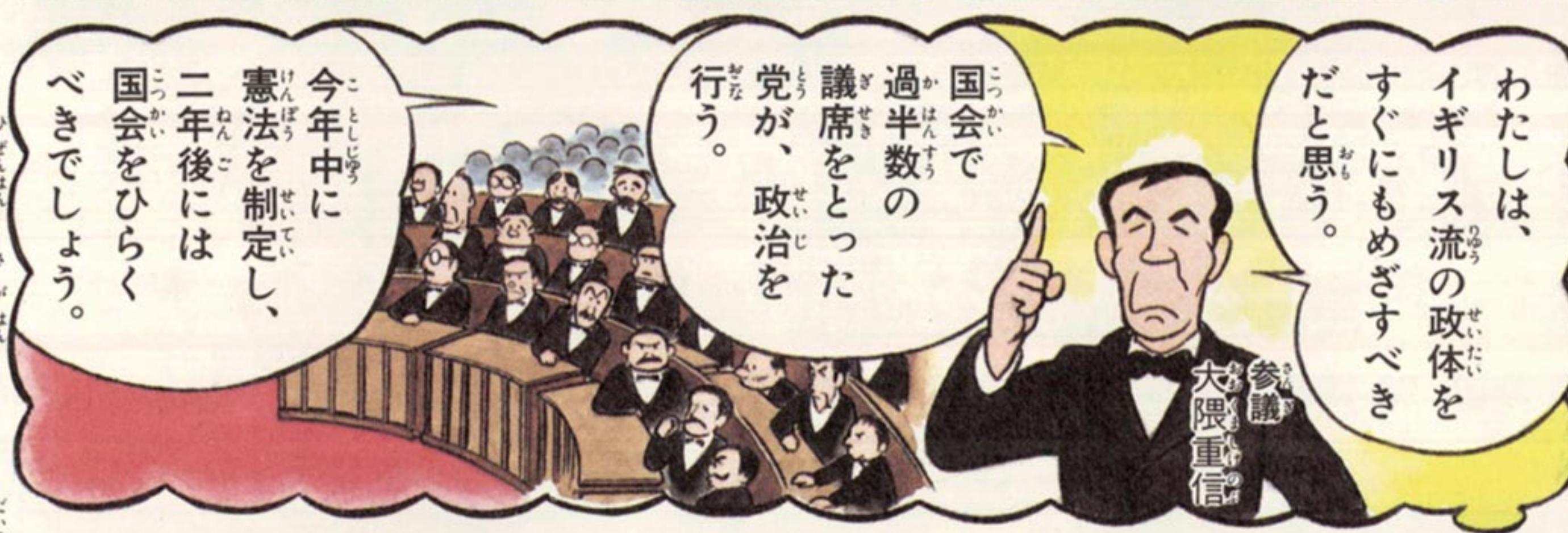
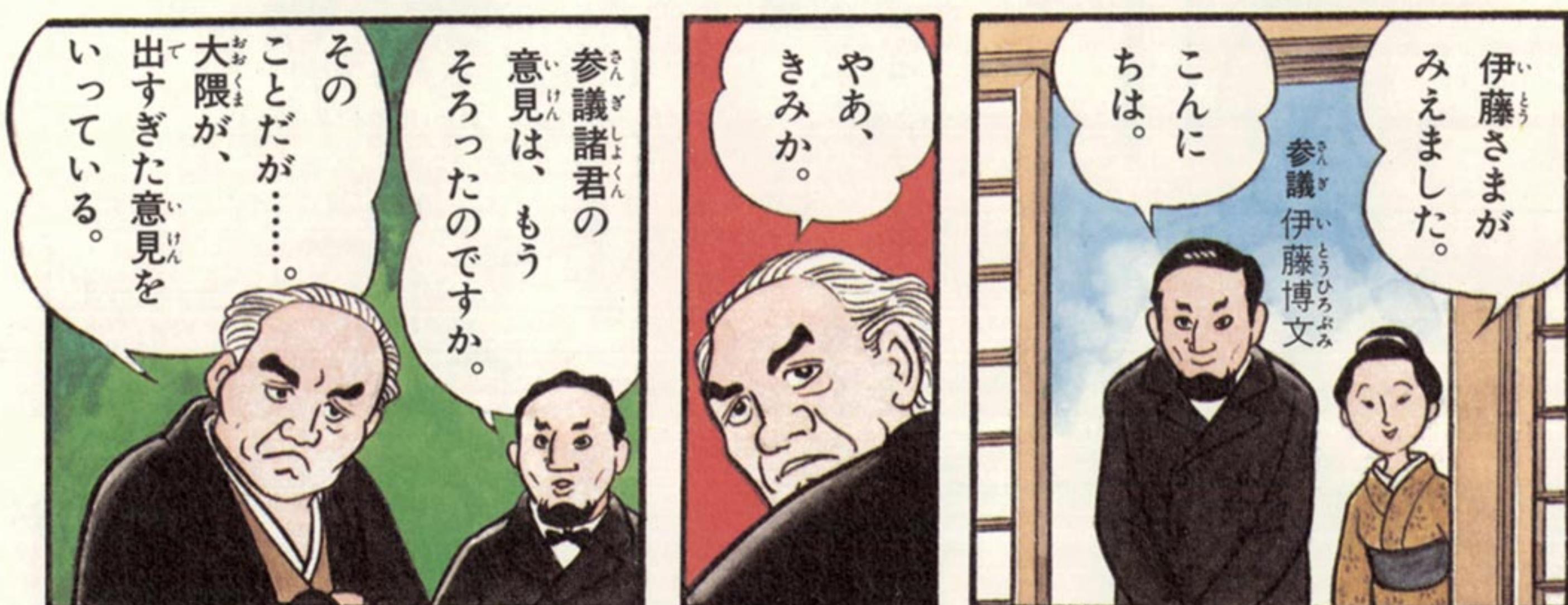
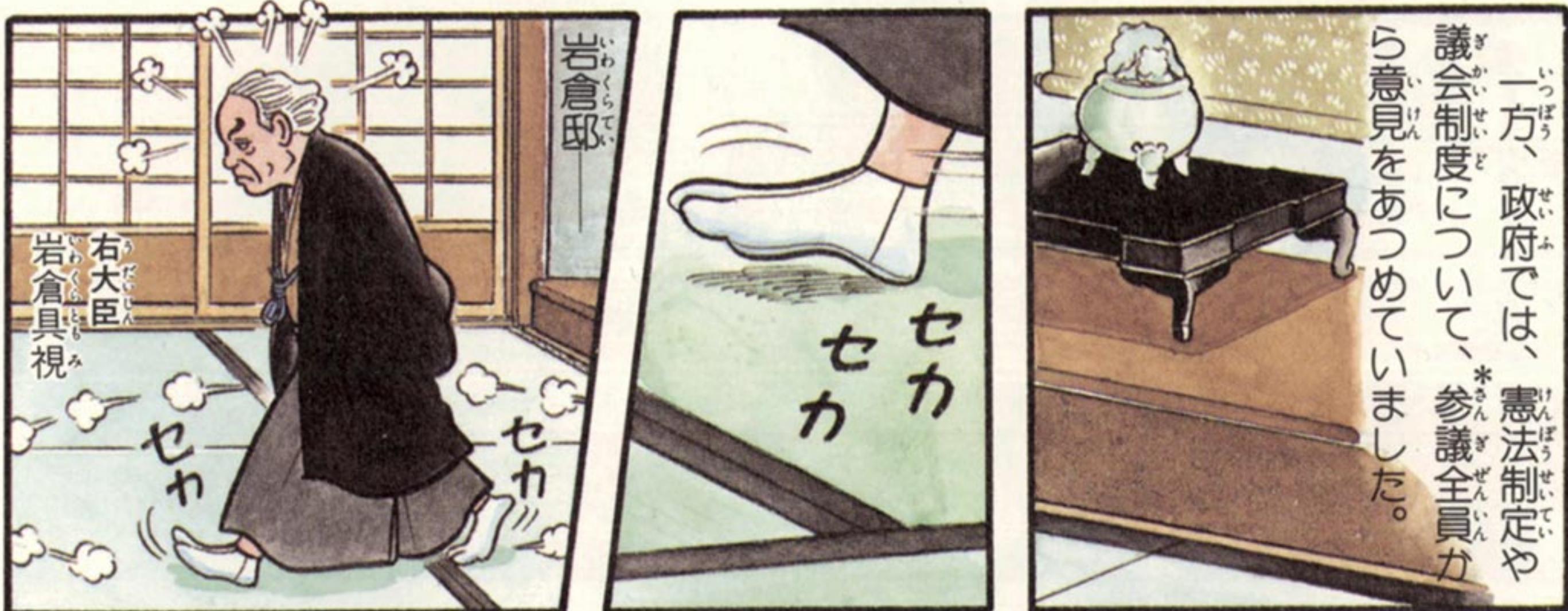


\* 第二回大会：一八八〇年十一月、東京で開催された。



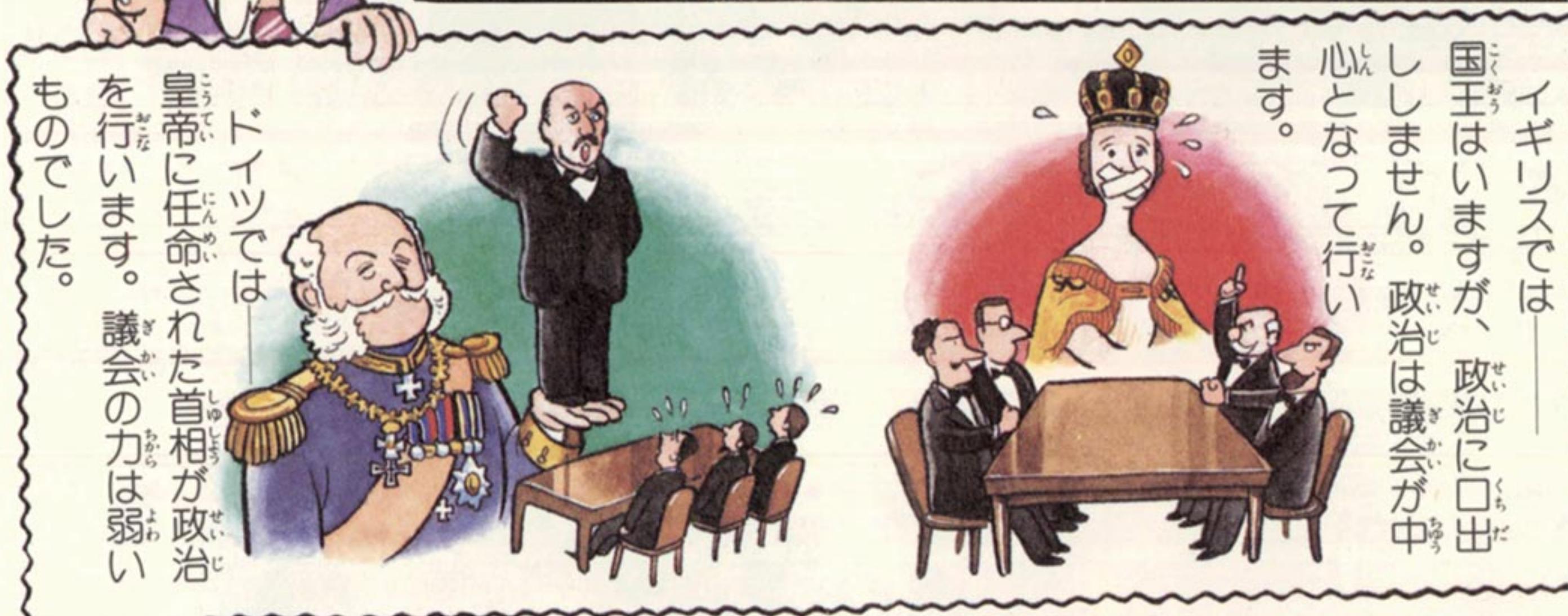
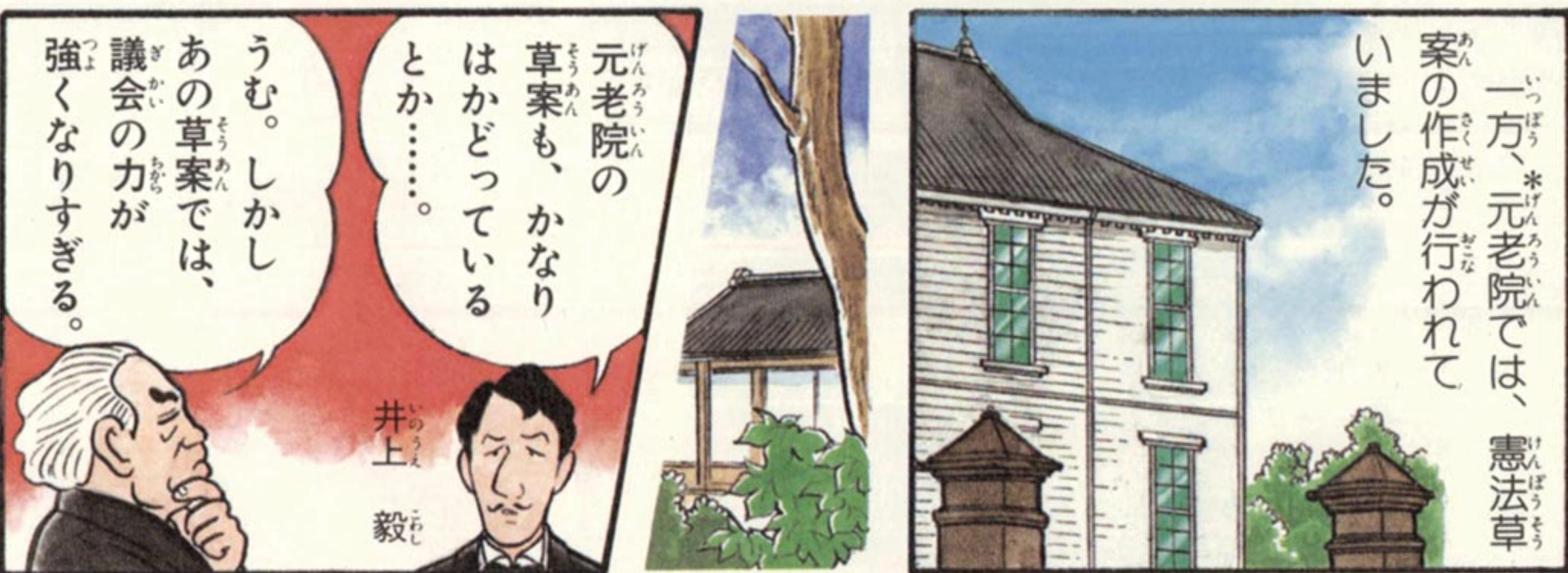
\* 今度の大会：国会期成同盟第一回大会。

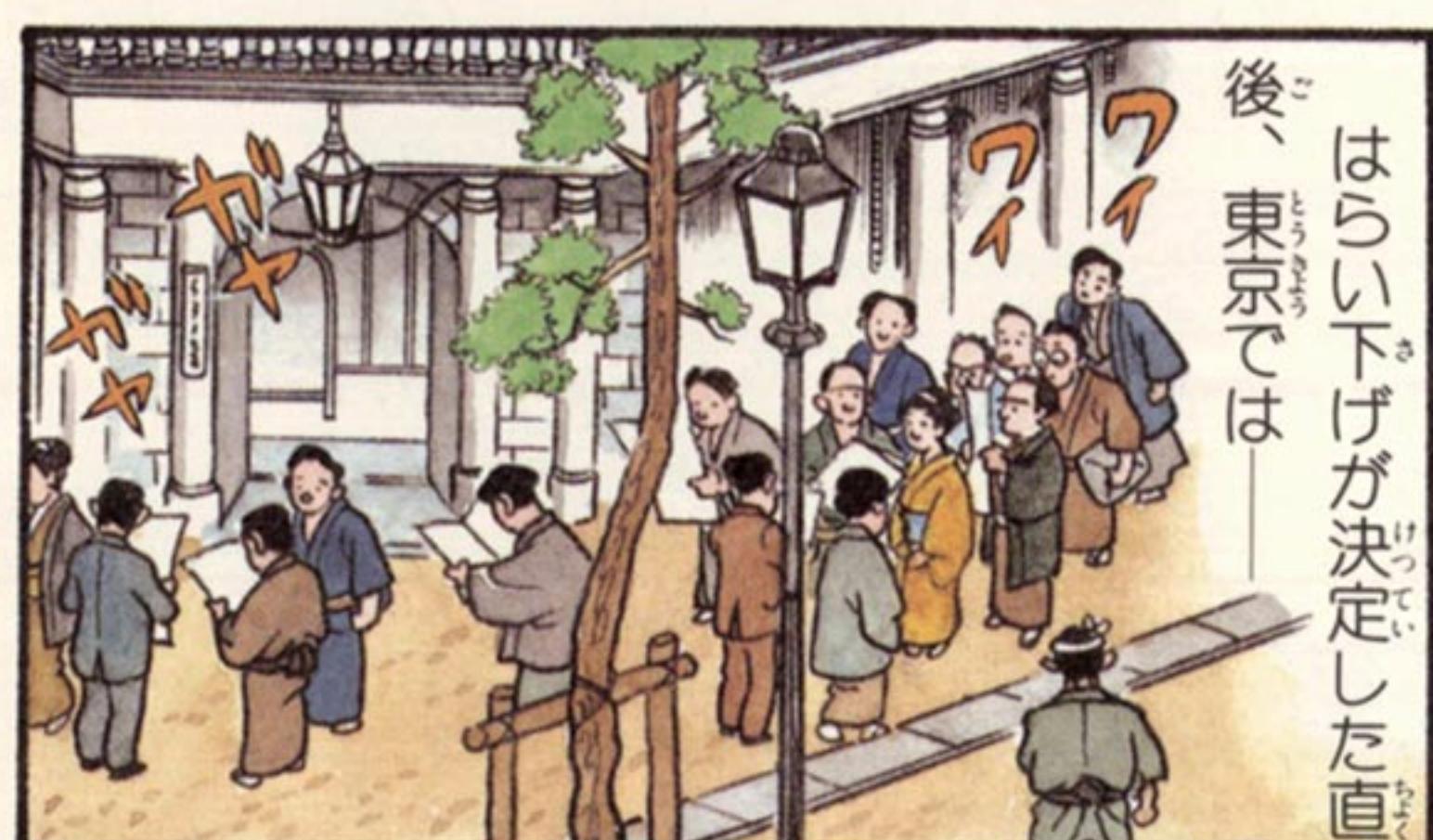
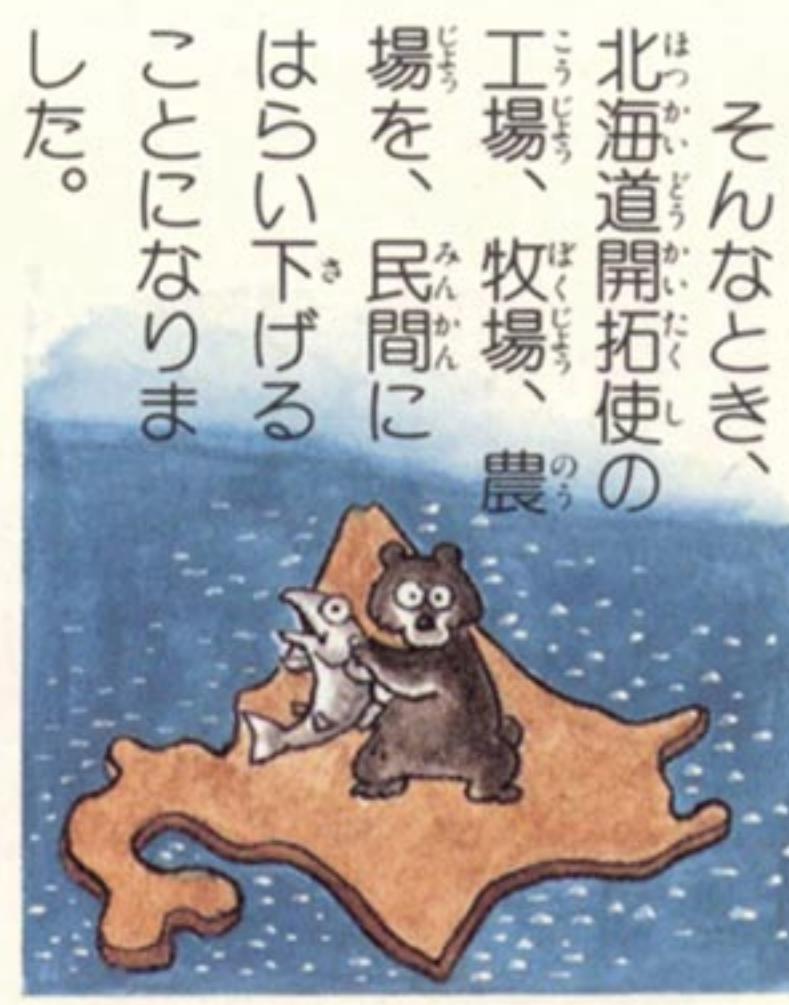


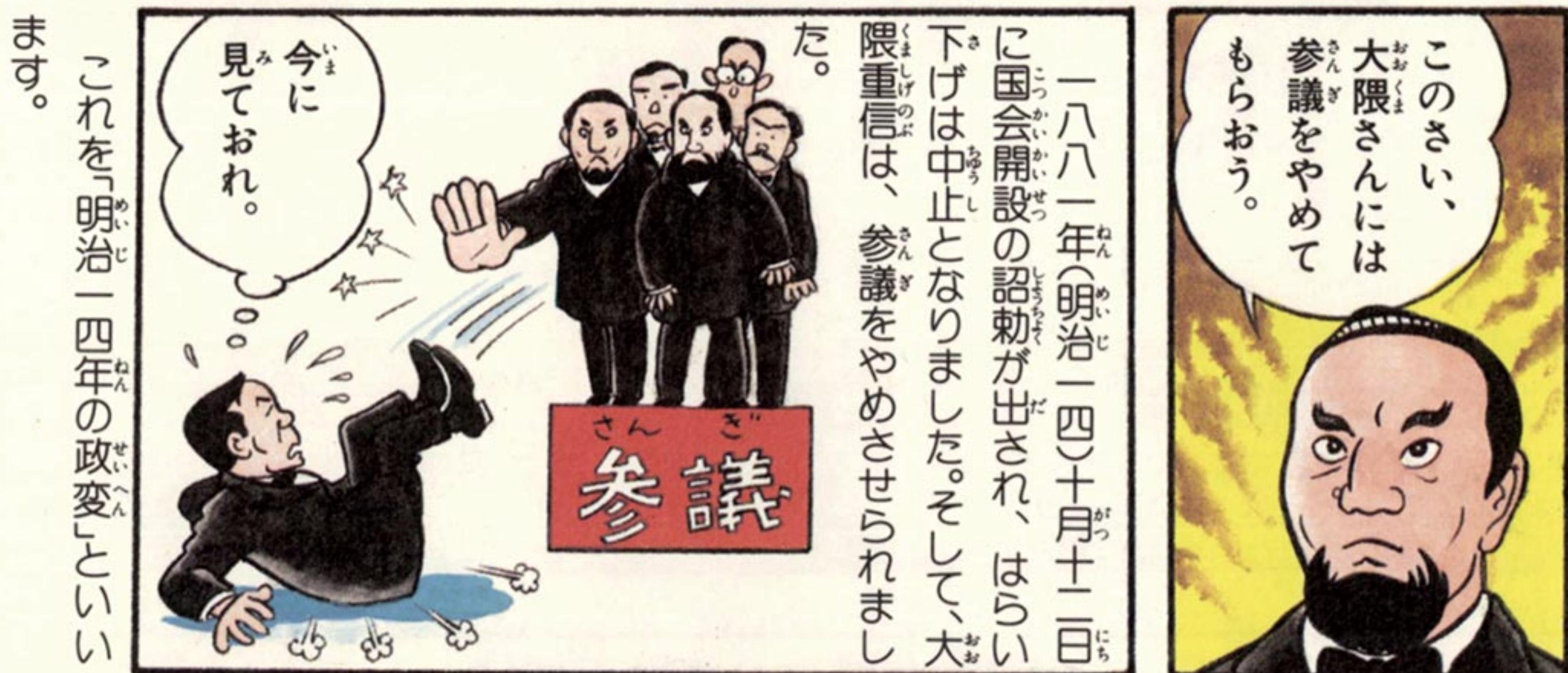
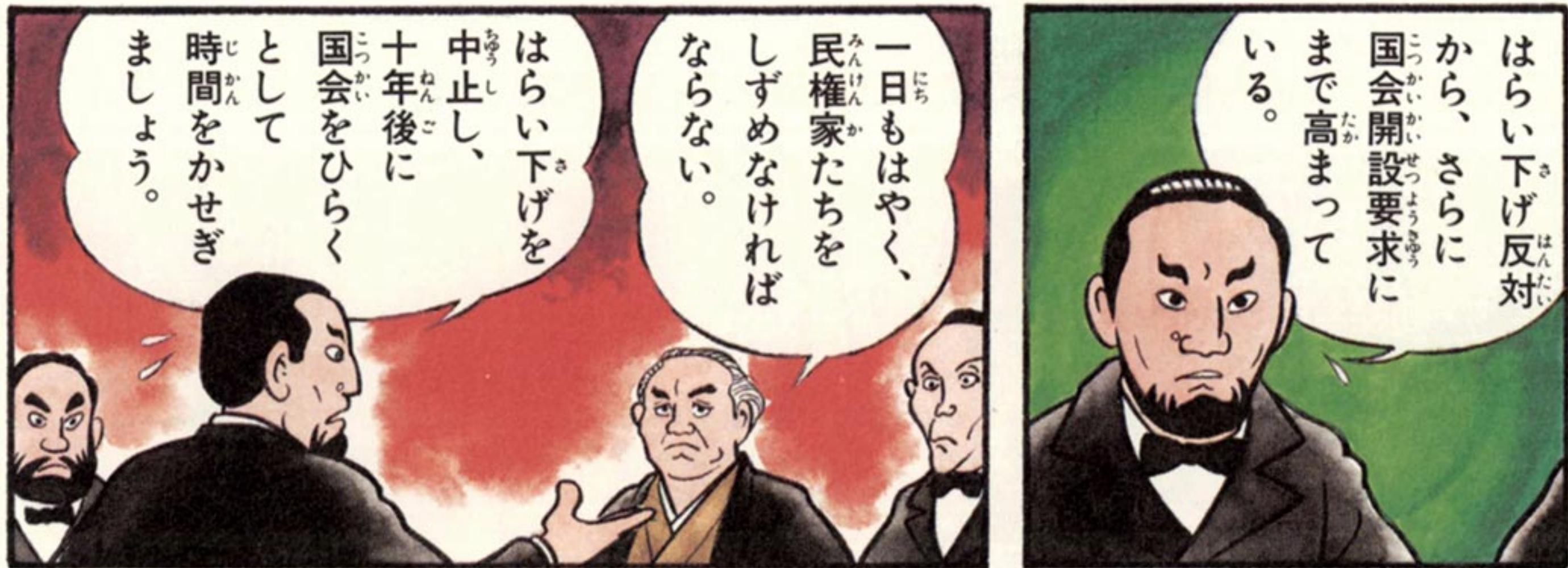


\*元老院：一八七五年にもうけられた立法上の諮詢機関。

帝国議会の開設により、廃止された。





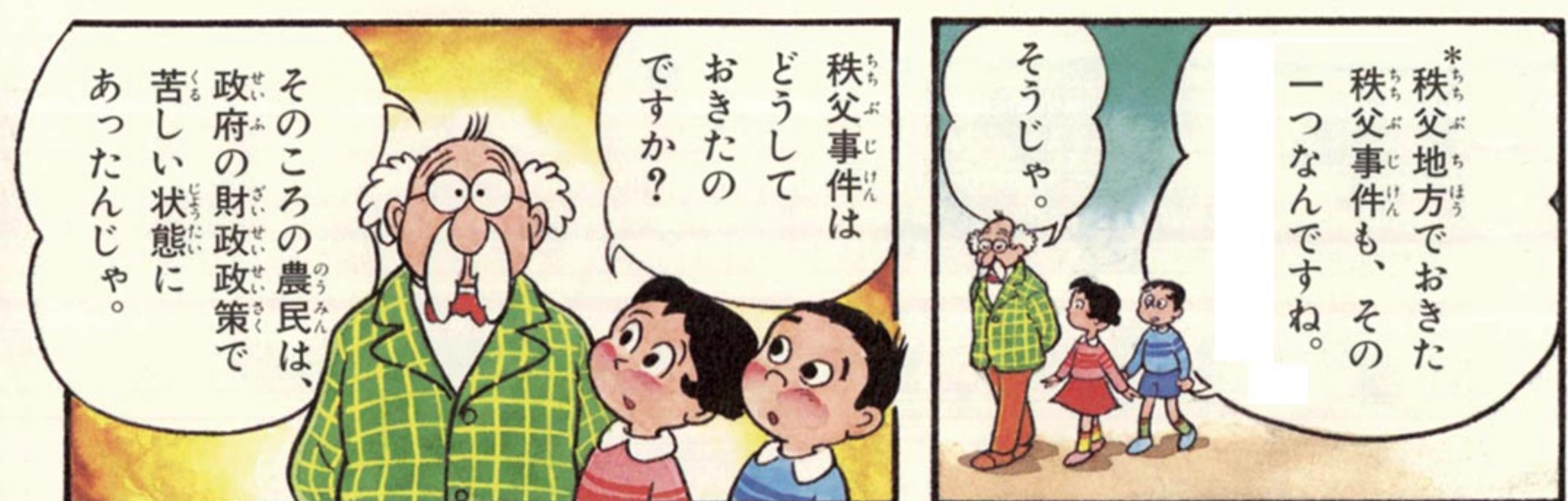




\*自由主義：国家や社会などによる制約を否定し、個人の考え方や行動の自由を主張する思想。



\*立憲帝政党：一八八一年結成。

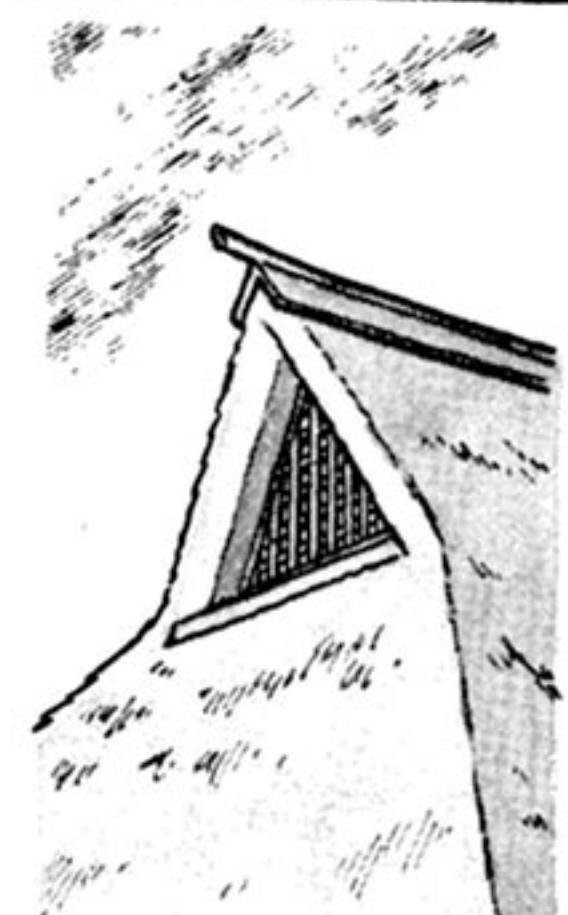


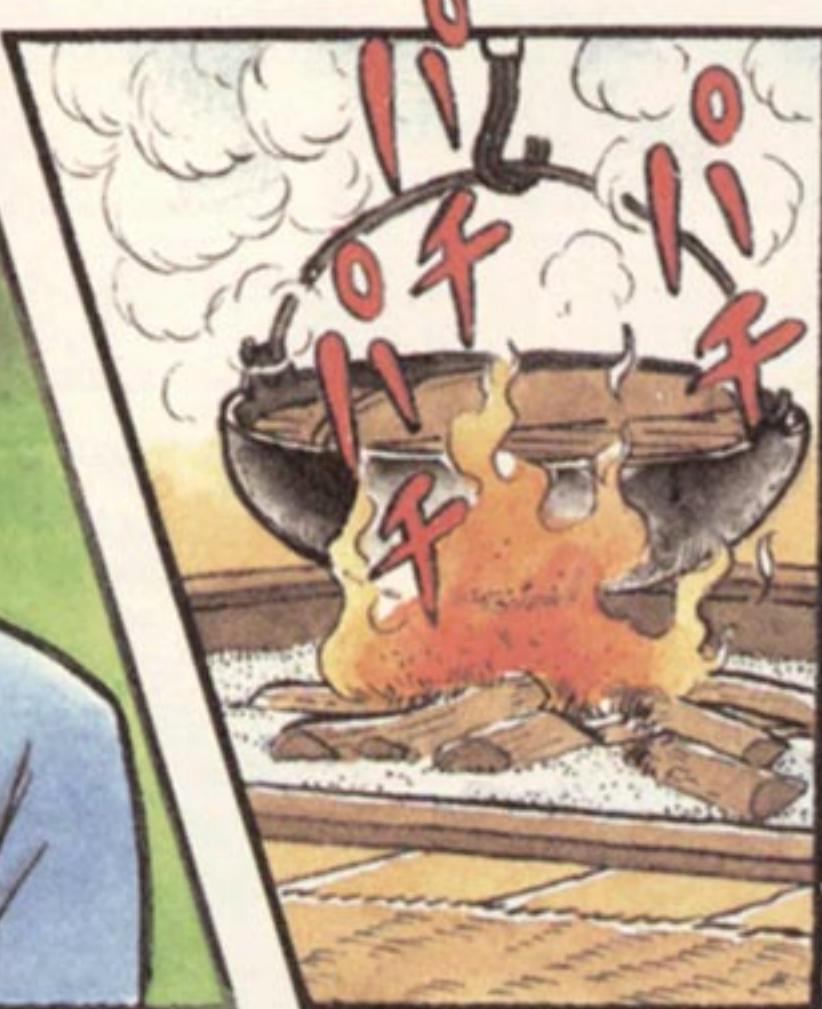


生糸を売つて生計をたてていきました。

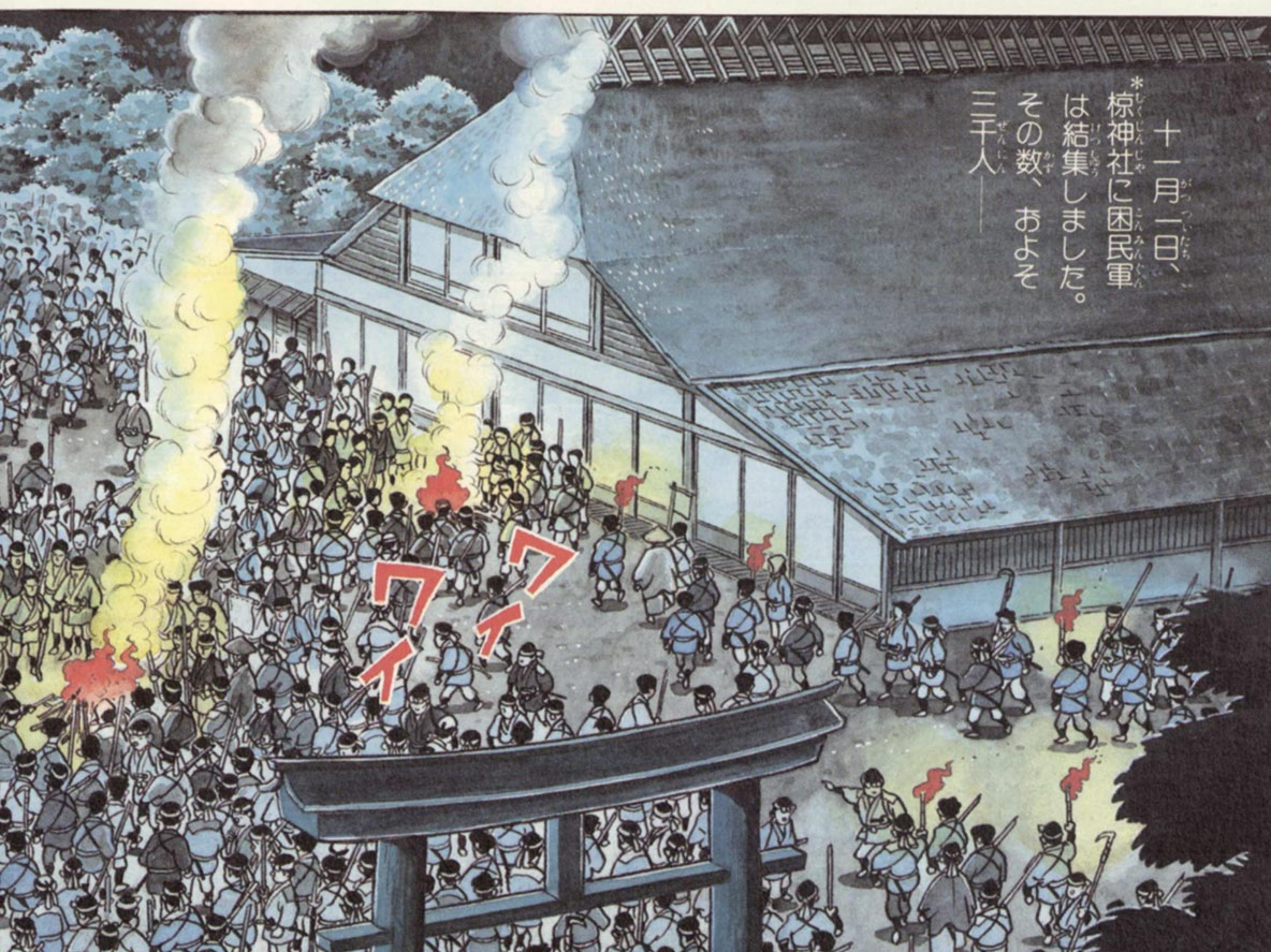
\*大蔵卿：大蔵省の長官。この当時の大蔵卿は、松方正義。







\* 棕神社：埼玉県秩父市下吉田にある神社。



高岸善吉たちは各村むらの委任状をたずさえ、大宮郷警察署に請願書を提出しましたが、うけとりをことわられました。



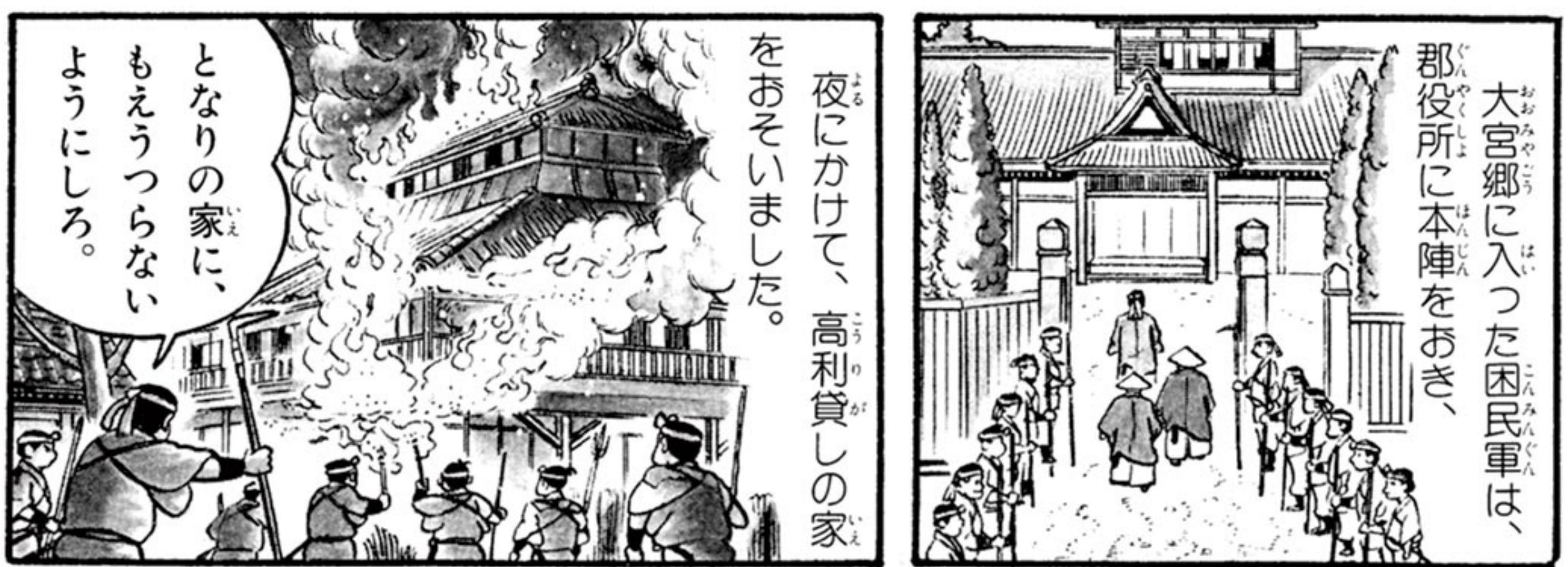
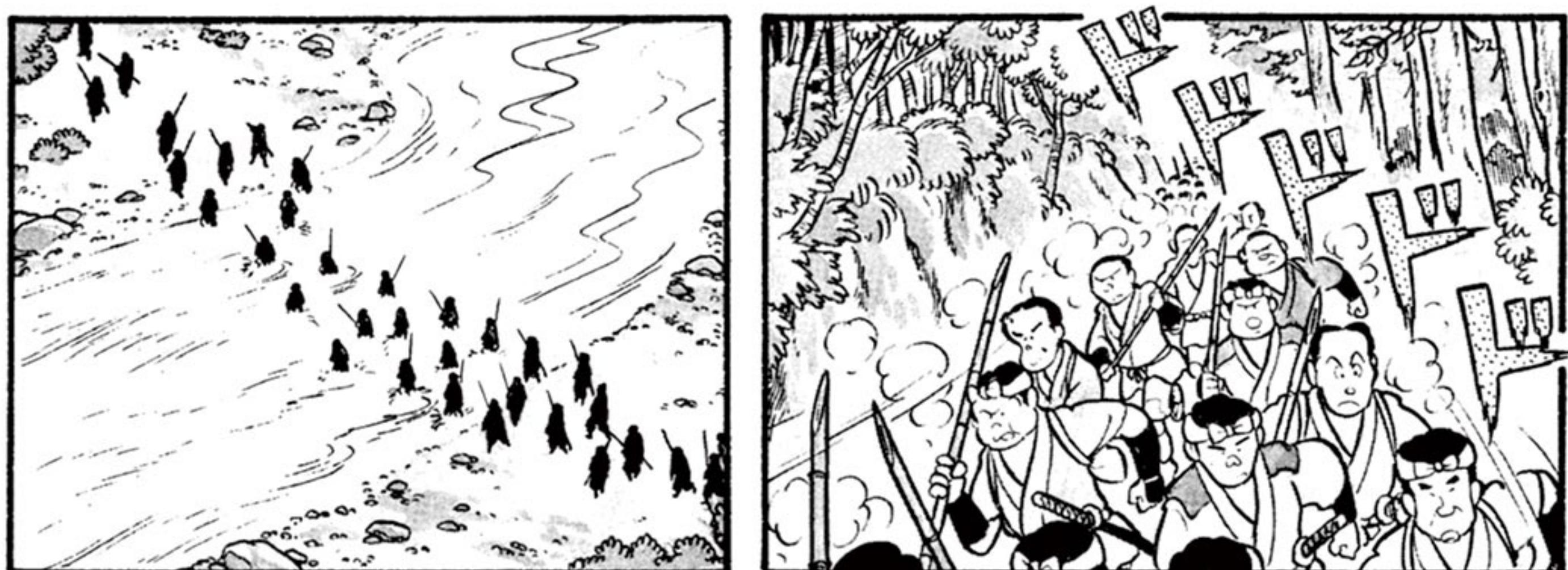
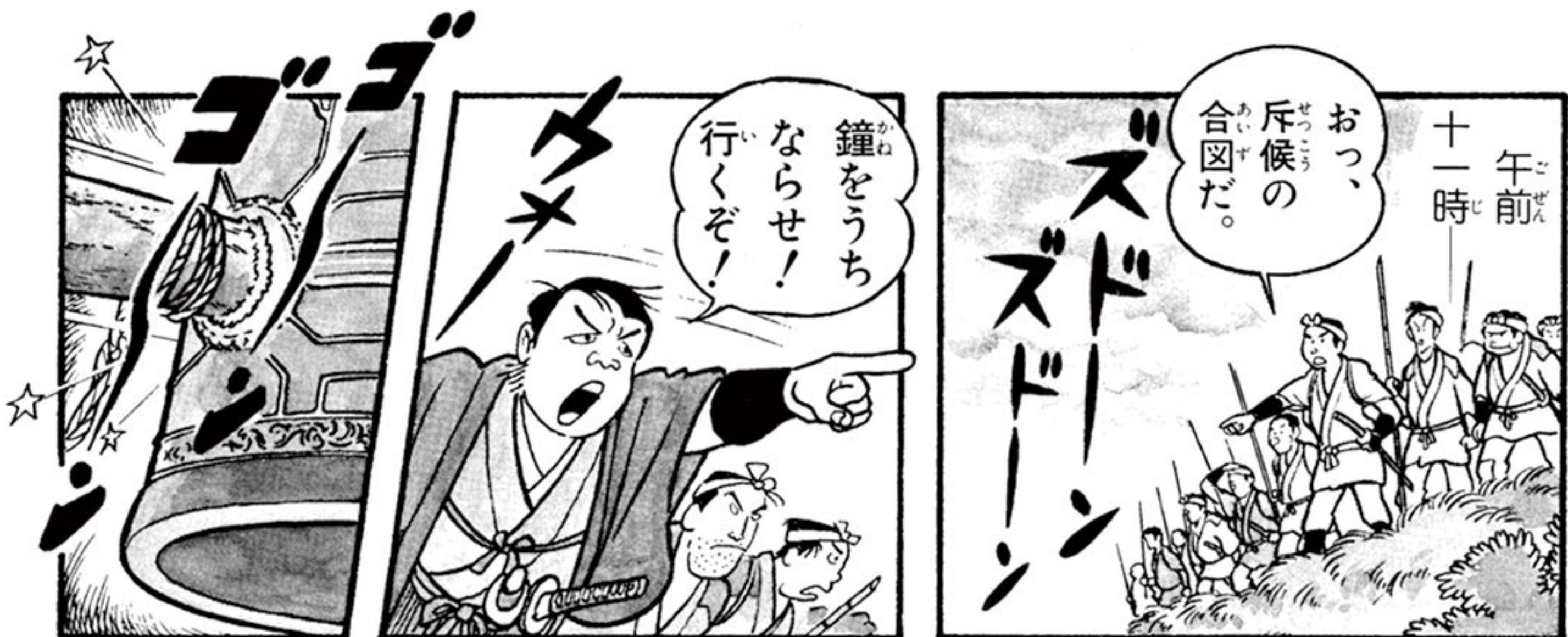
ついに決起か。

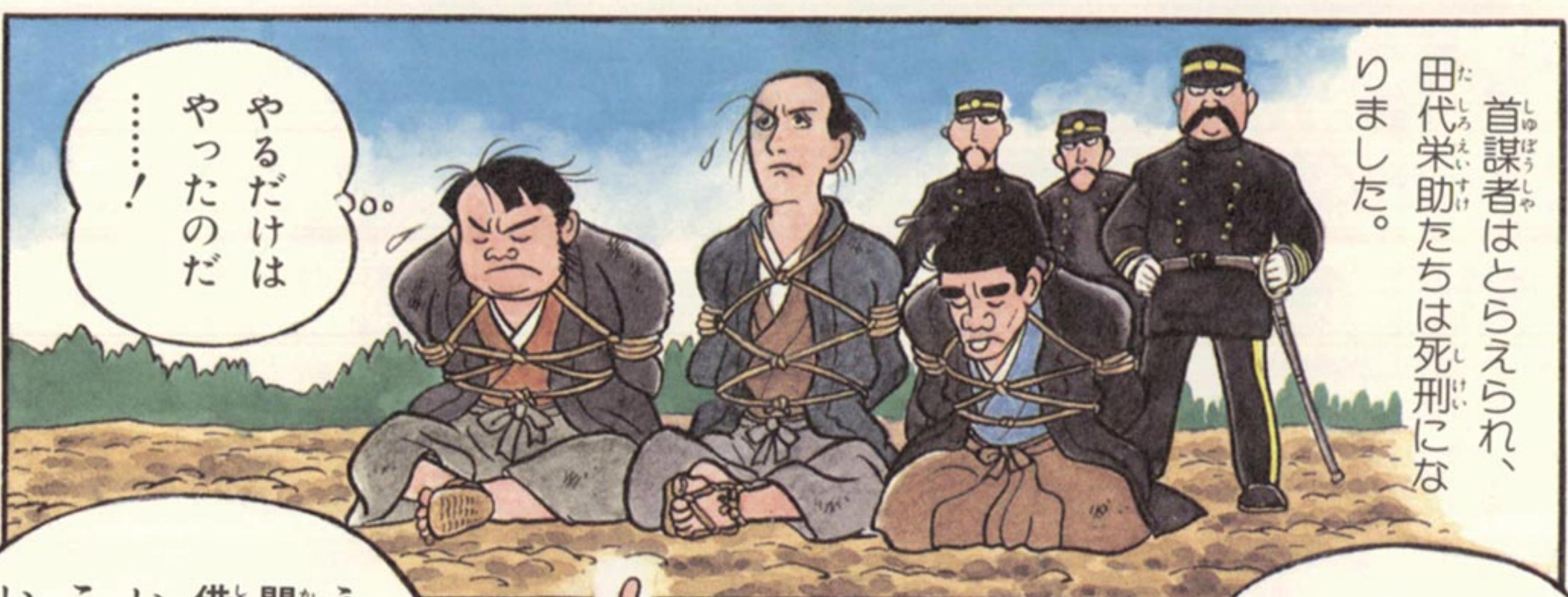
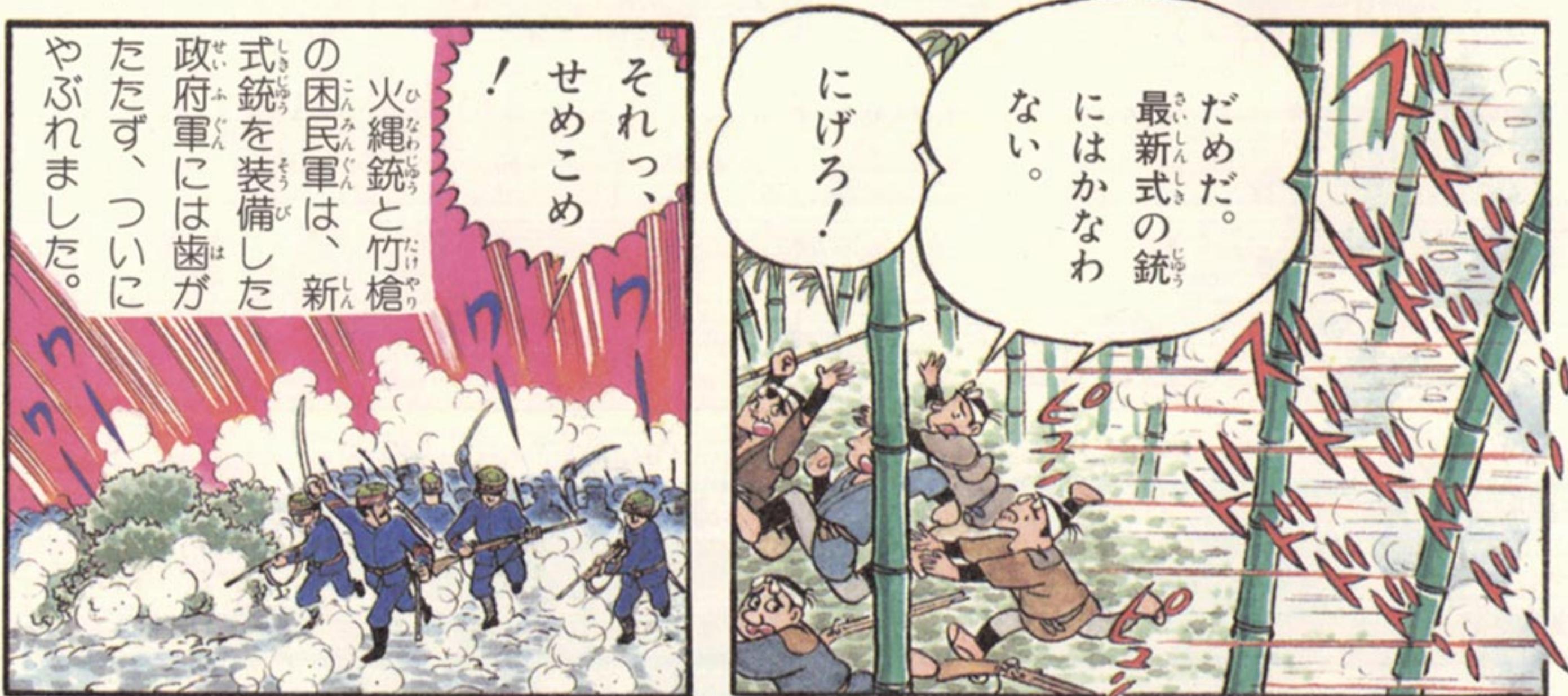
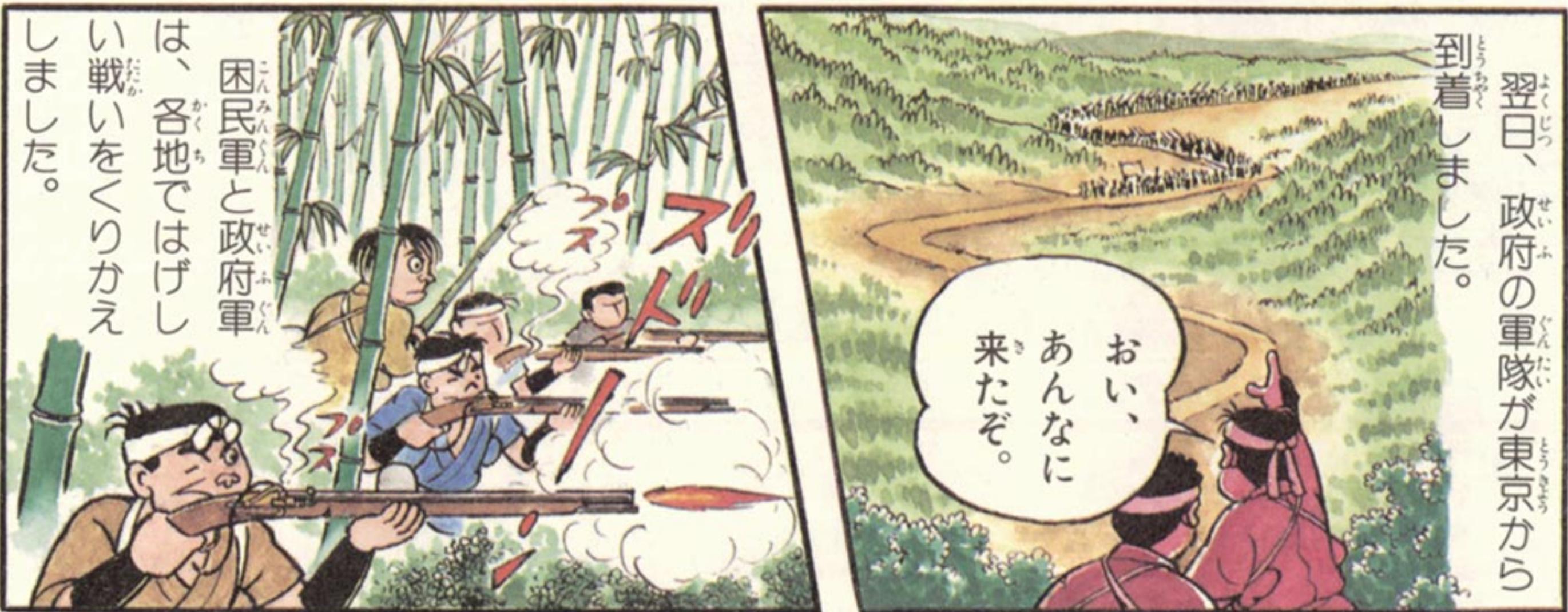


党員は、資金あつめや人員あつめにかけまわりました。









一八八六年(明治一九)

はじめ

憲法研究は  
どうなつて  
いるかな。

民権派に  
負けないよう、  
がんばって  
きてくれ。

伊藤博文  
首相官邸

金子堅太郎  
伊東巳代治  
井上毅

総理、  
および  
ですか。

憲法調査で  
ヨーロッパに出発  
した日から、  
四年もたつた…。  
がんばつて  
くれたまえ。

すべて  
順調です。

はい。

ドイツの  
憲法について  
学んで  
まいります。

はい。



ベルリンやウイーンで  
大きいに学んだ。  
岩倉さんの  
死を知つた…。  
帰国との  
ちゆうで  
うむ。

しかし、  
総理もまた、  
たいへんでした。

ええ。  
しかし、あれで  
天皇を中心とした  
国家建設のめどが  
つきましたね。

あのときは、  
たいへん  
だつたな。

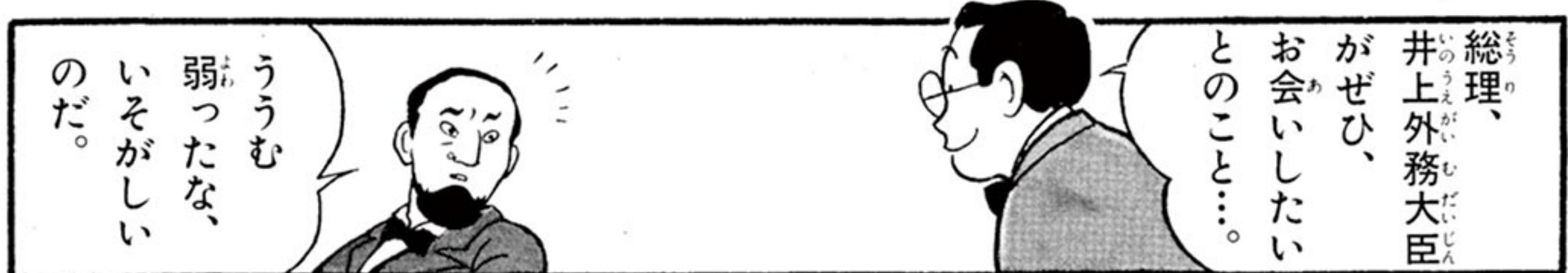
\*爵位・公・侯・伯・子・男爵の五爵に分かれ、男子の家督相続人の世襲であった。



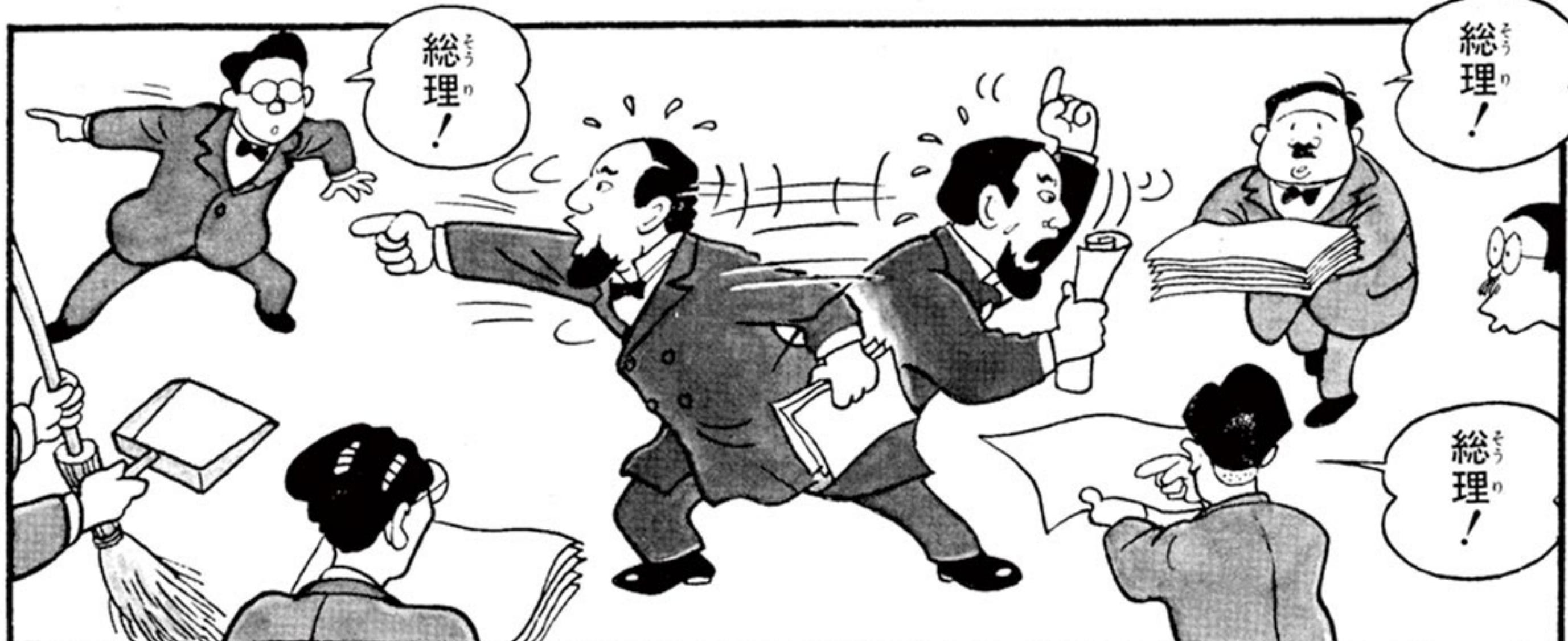
### ●第一次伊藤博文内閣の大臣 1885年（明治18）



この年のなかばごろから、  
憲法の作成がはじまりました。



総理、  
井上外務大臣



\*相州金沢：神奈川県横浜市金沢区



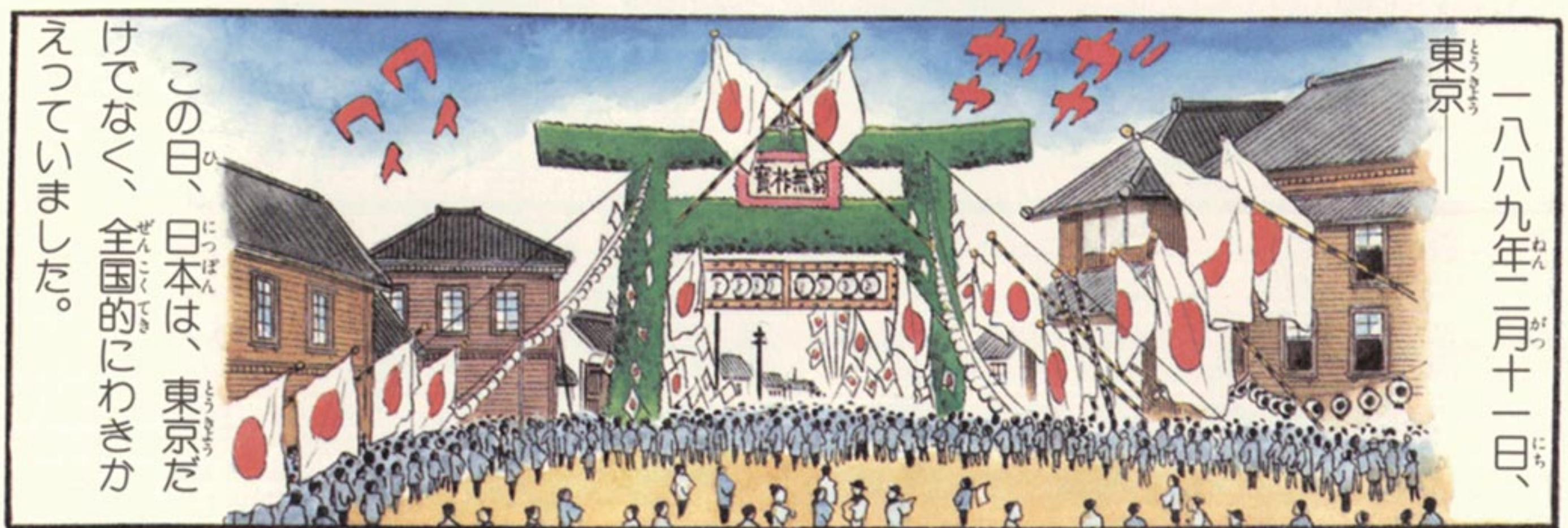
\*夏島：神奈川県横須賀市夏島町



一八八八年二月



一八八九年一月十一日、  
東京



\*枢密院：天皇の最高諮問機関。

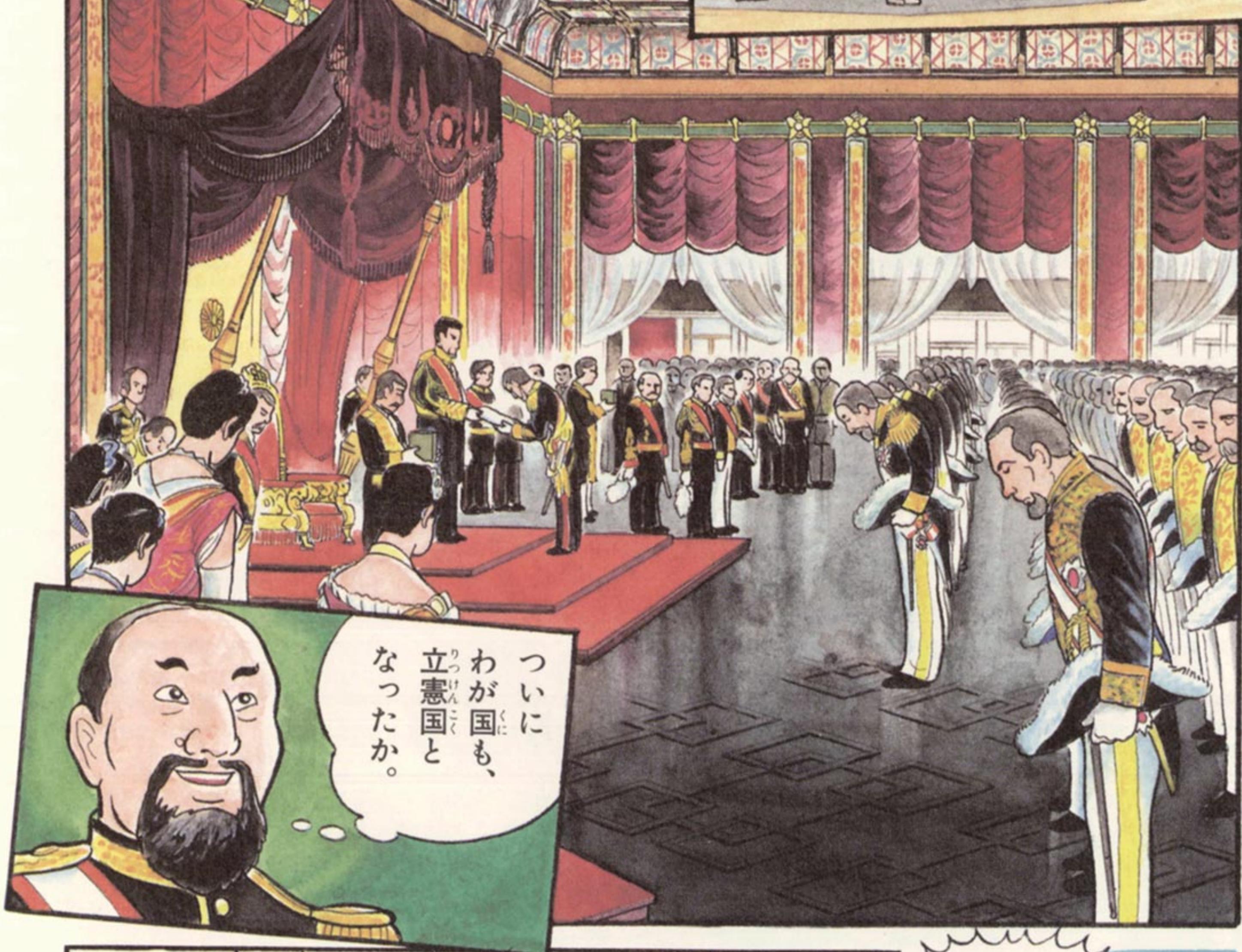


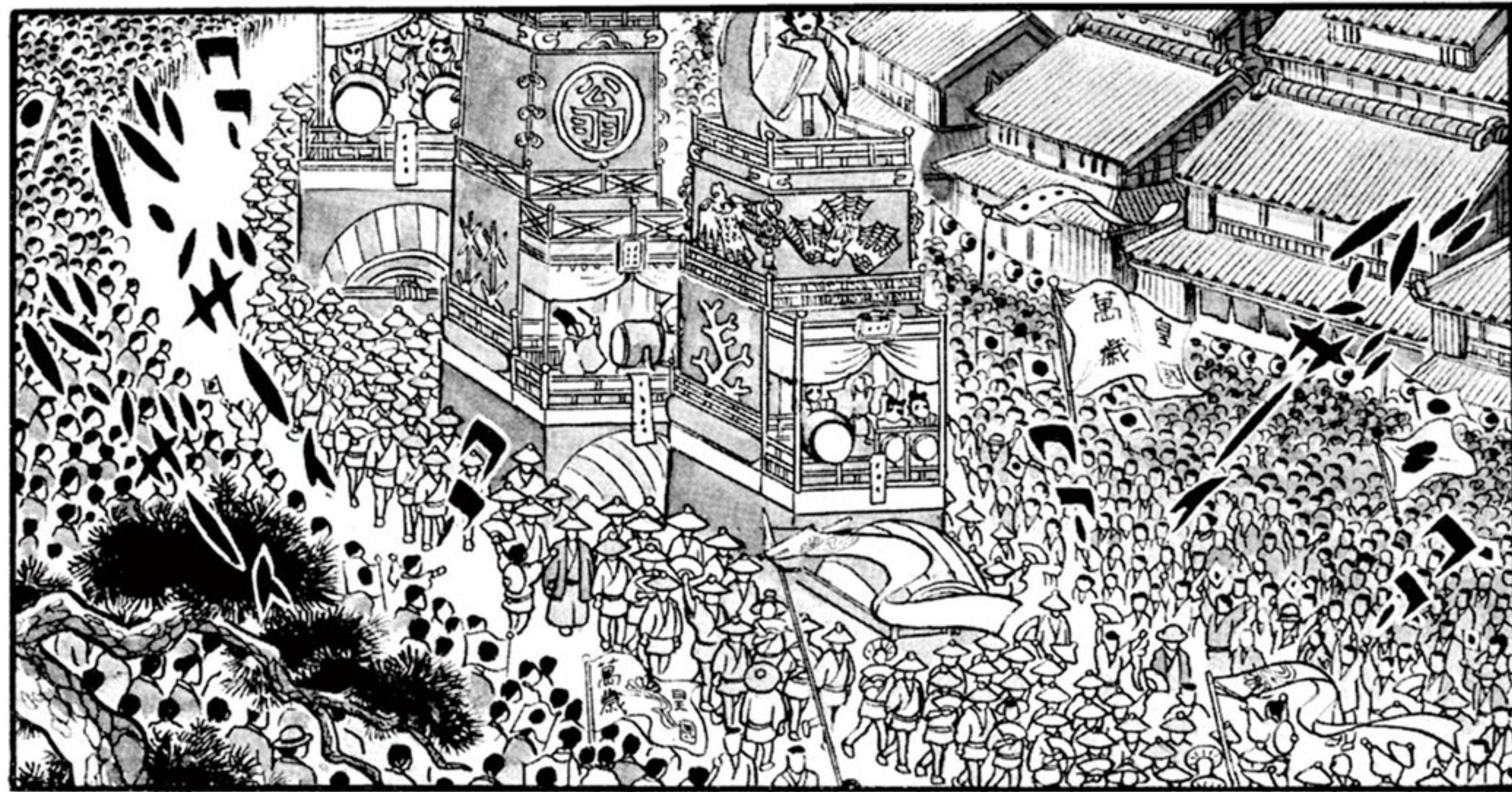
\*はっぴ：はんてん。



宮中では、  
憲法発布の  
式典が  
行われ  
ました。

式典は午前十時三十  
分から正殿で行われ、  
皇族や大臣、役人、諸  
外国の公使たちの見ま  
もるなかで、明治天皇  
から黒田清隆首相に、  
憲法がさしきられまし  
た。この憲法が「大日本  
帝国憲法」です。





このように、新しく政府の中心人物となつた伊藤博文のもとで、近代的な政治制度がつくられていきました。

一方、自由民権運動は、政府におさえつけられたり、民権家どうしが対立したりして、あとろえていきました。

農村では、不況がつづき、農民たちの生活は、ますます苦しくなつていきます。

憲法發布の翌年、第一回帝国議会がひらかれました。かつての民権家たちは、国会の場で、藩閥政府とたたかっていくようになるのです。



小学館 eBooks

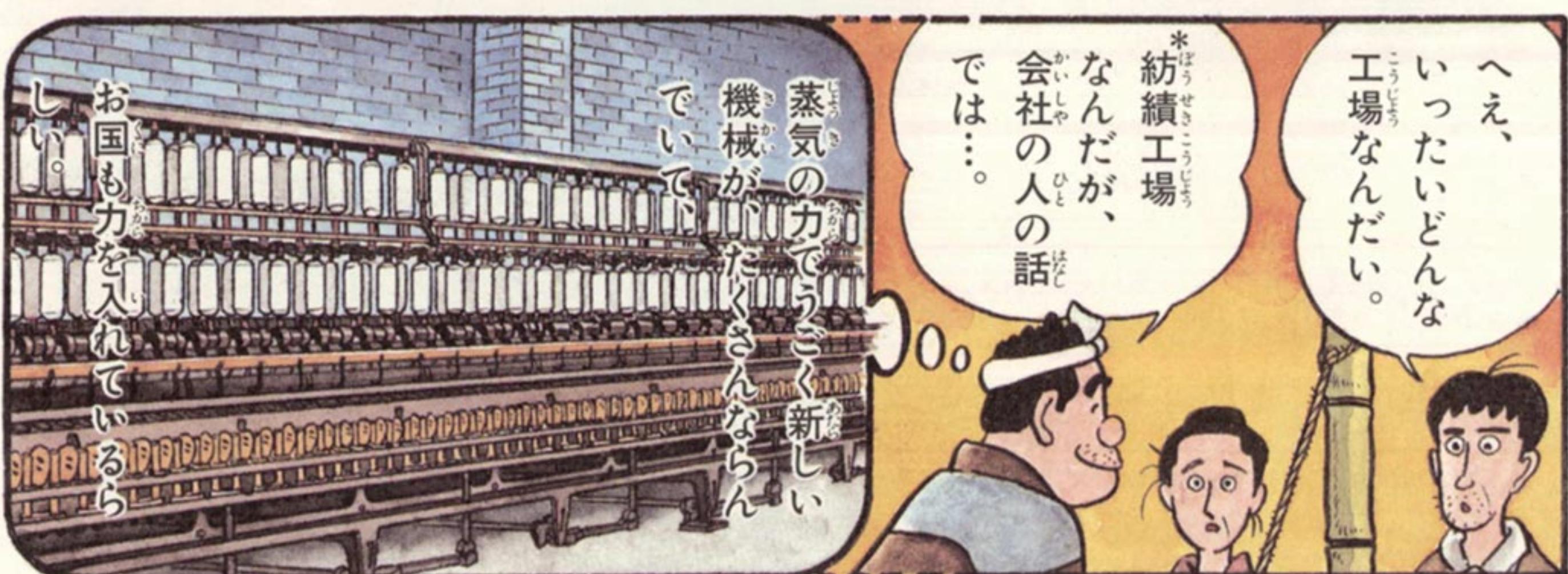
だい しょう  
**第二章**

きん だい さん ぎよう はつ たつ  
**近代産業の発達**  
めい じ じ だい こう き  
——明治時代後期——

一八九二年(明治二十六)秋、  
岐阜のある農村







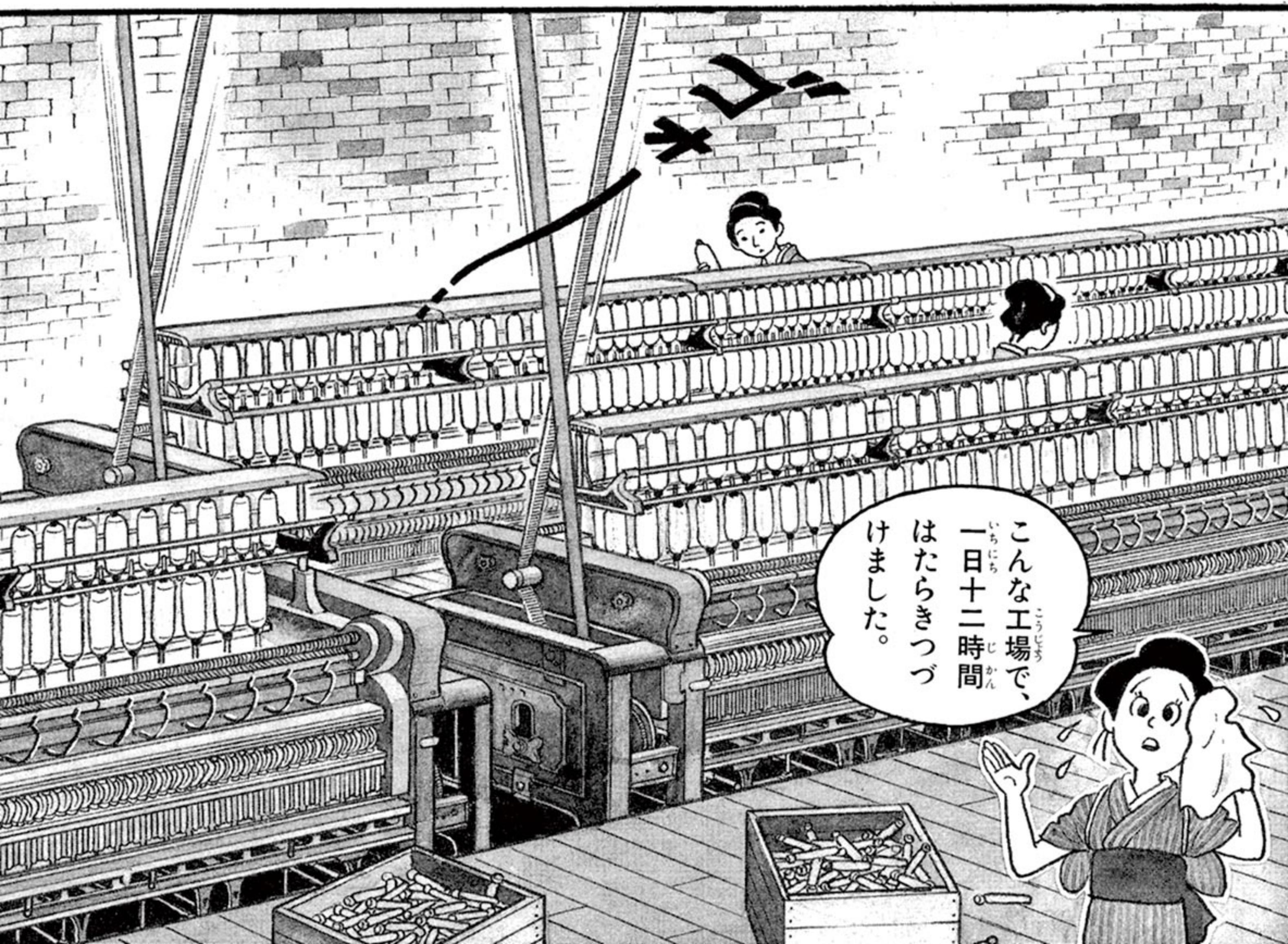
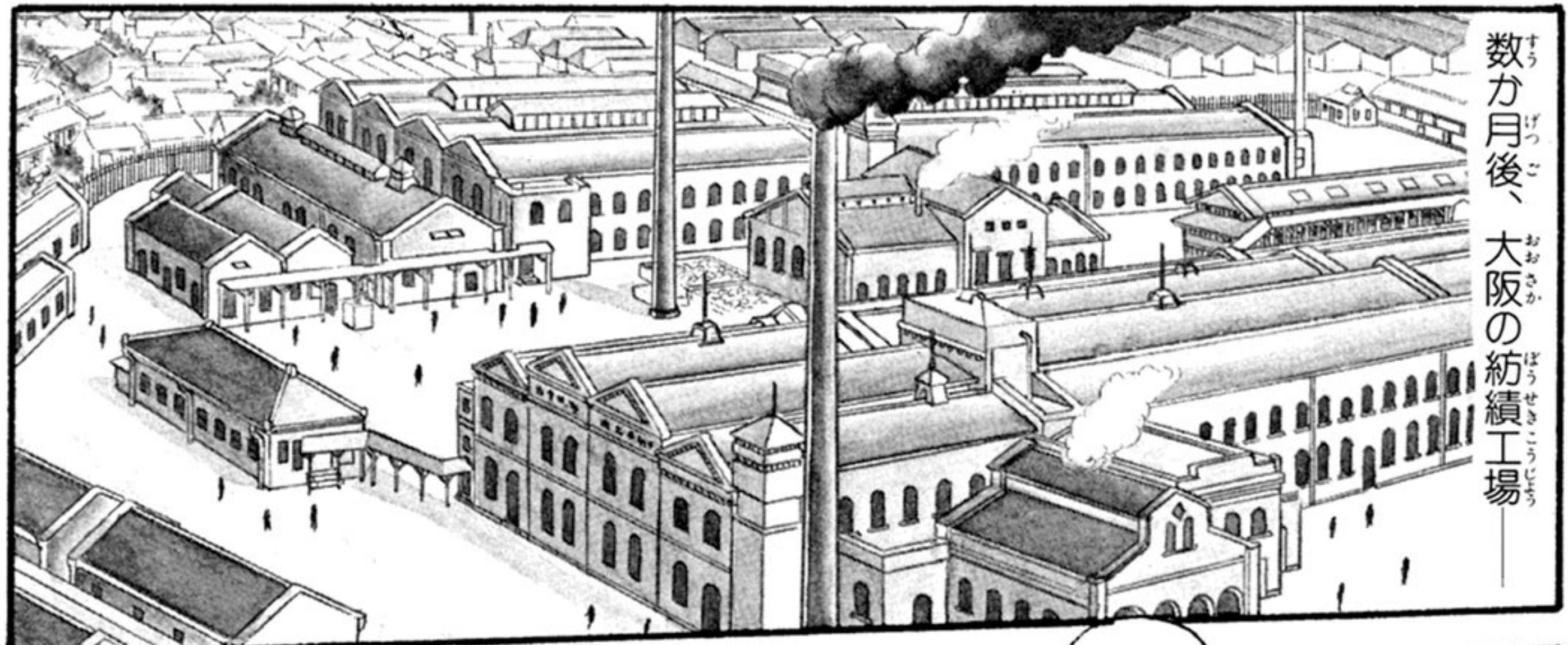
\* 紡績工場…ここでは、綿をつむいで糸にする工場のこと。

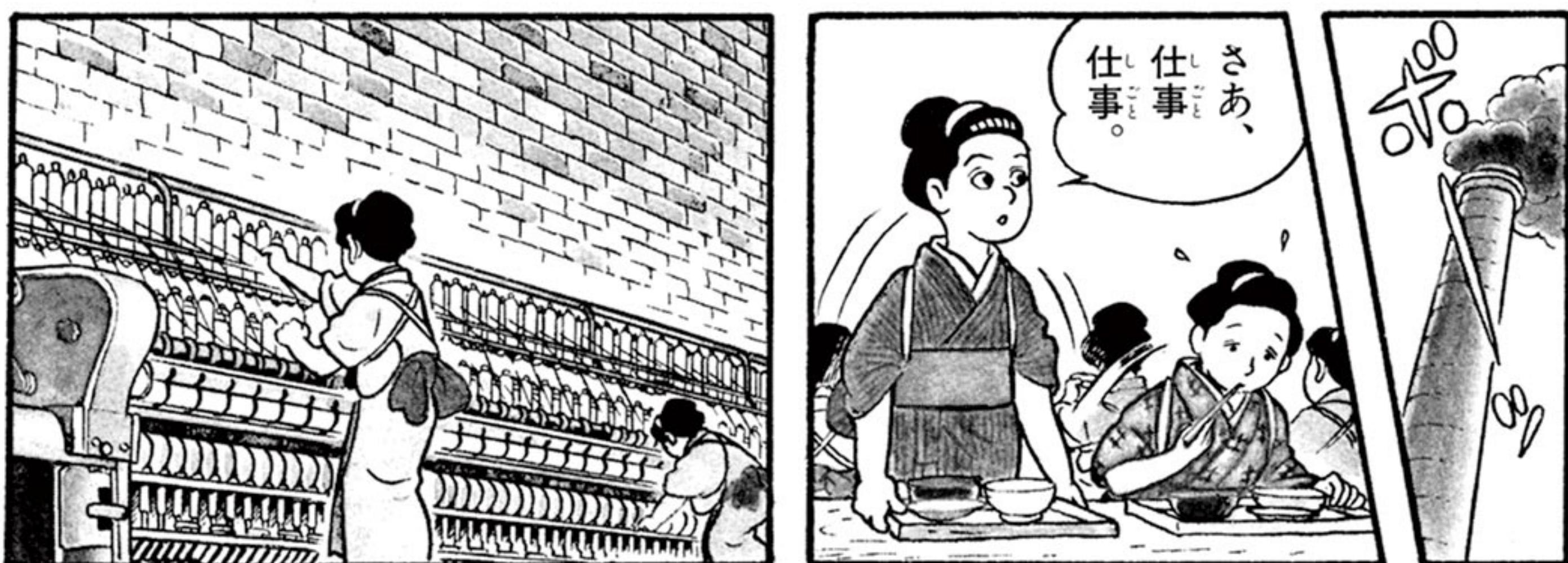


\*製糸工場…ここでは、まゆから生糸をつくる工場のこと。

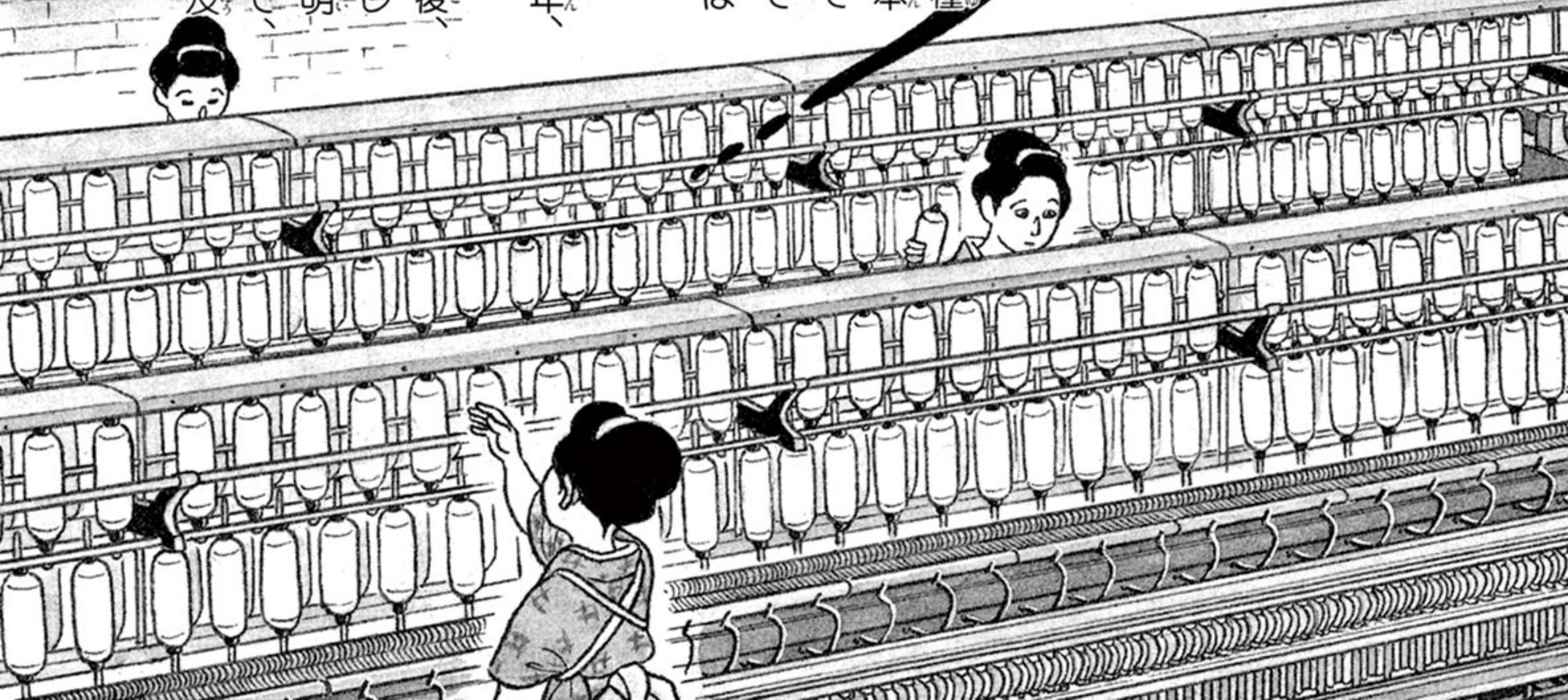
第十七卷第二章参考照。

数ヶ月後、  
大阪の紡績工場





精紡機にはいろいろな種類がありますが、現在日本でもつど多くつかわれているのが、リング精紡機がはじめで、このリング精紡機がはじめて輸入されたのは、一八九三年のことです。これに先立つ一八八年、（明治二十五）、大阪の紡績工場に電灯が導入され、以後夜間操業が可能になります。これが、エジソンの電灯の発明からわずか五年後のことで、ここから日本の電灯は普及したのです。



うむ、みんなちゃんとはたらいているな。

一八七七年(明治一〇)、「ガラ紡」とよばれる紡績機が発明されました。

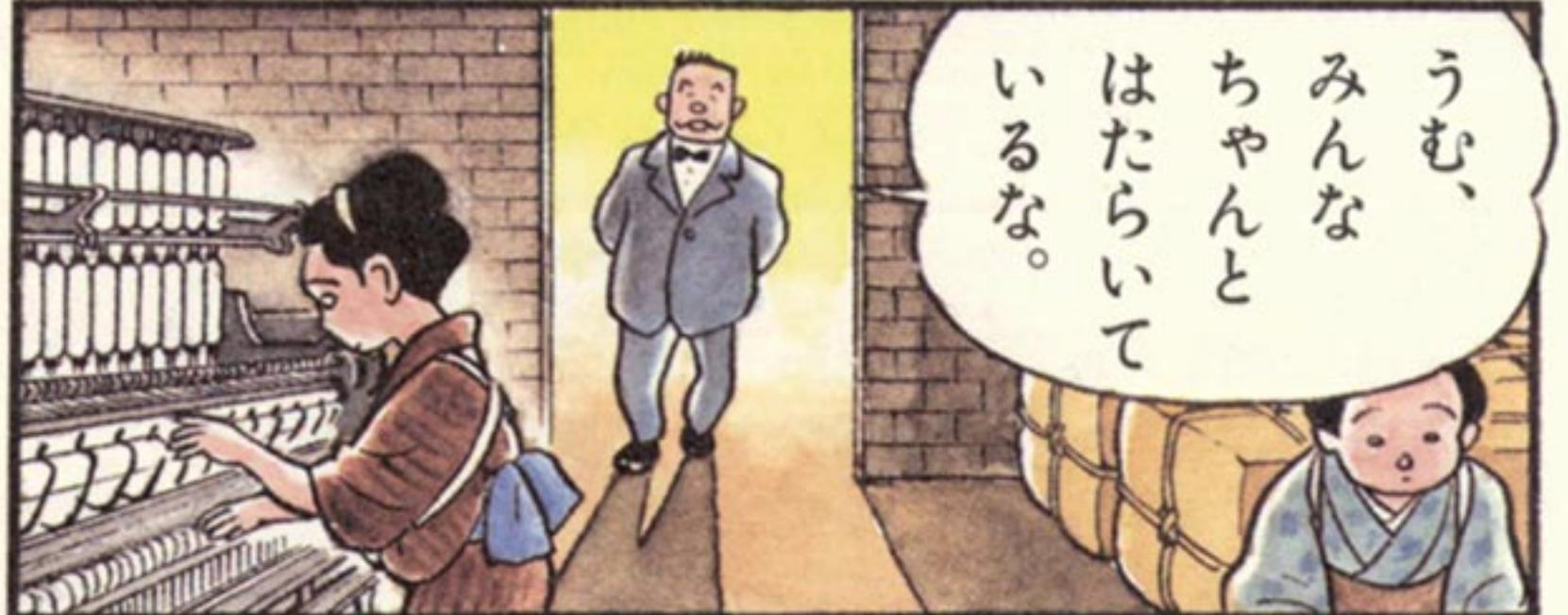
株式会社が設立され、外國から機械が輸入されました。しかし…。

工場では、大量生産をするため、昼夜交代の二十四時間操業を行いました。

このような紡績業や製糸業を、軽工業というんだ。

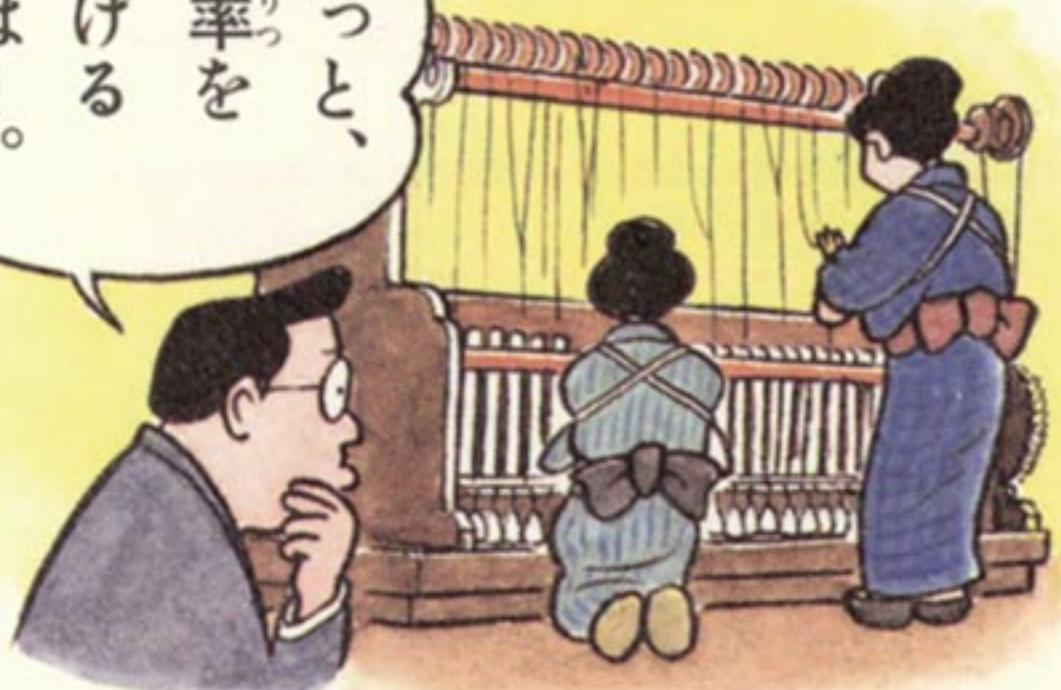
日本では、日清戦争以前から軽工業での産業革命がはじまつたんじやよ。

ではここで、紡績業の発達について、ご説明しましょう。



そうだ。みんなでお金を出し合って、機械を買おう。

もつと、能率を上げるには…。

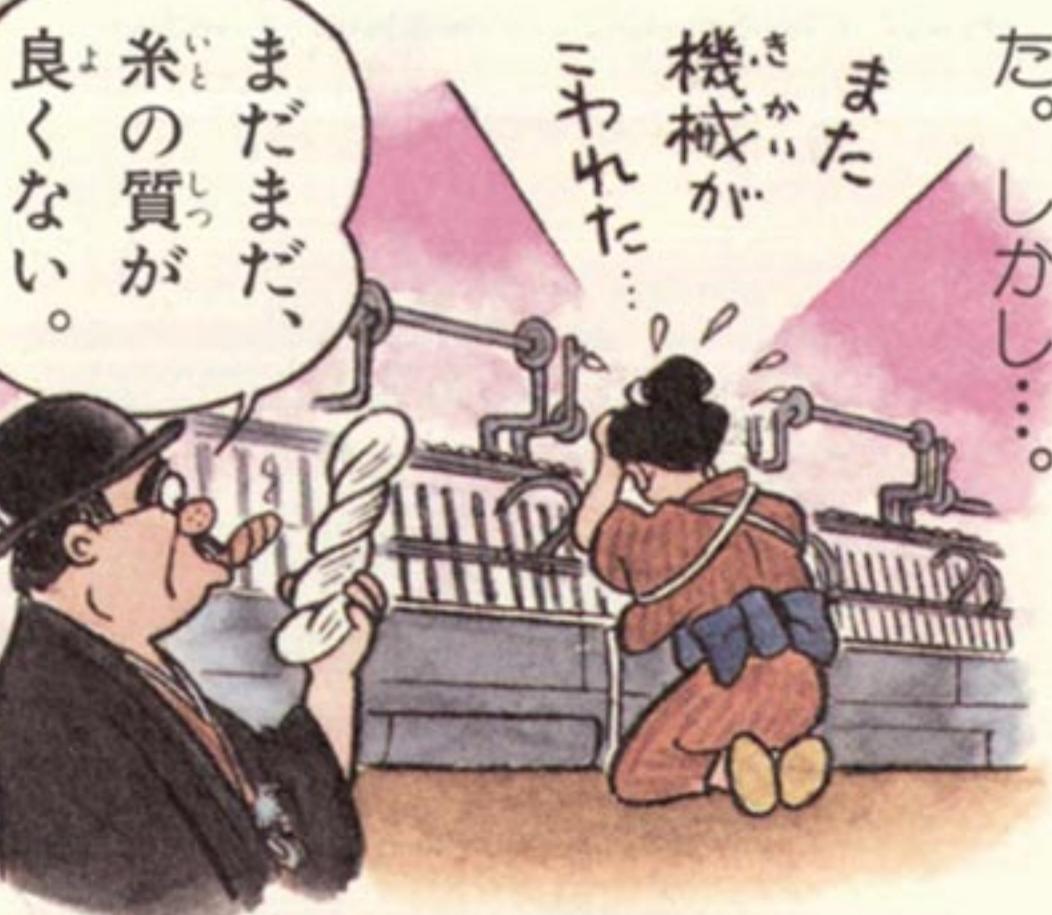


賛成。

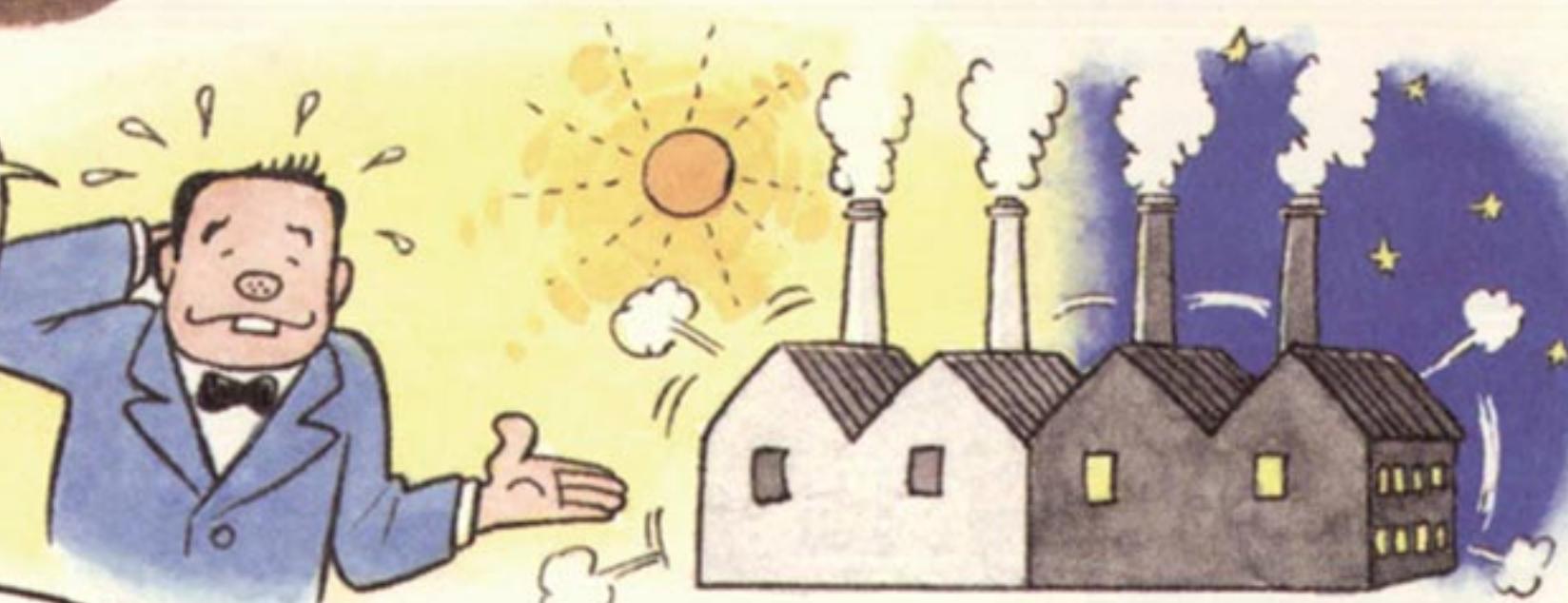
ようし、しよう。

安く売ろう。たくさんつくつて、外国の糸と対抗するためには…。

もつと、大きな機械を買おう。



いろいろな苦労があつたのです。

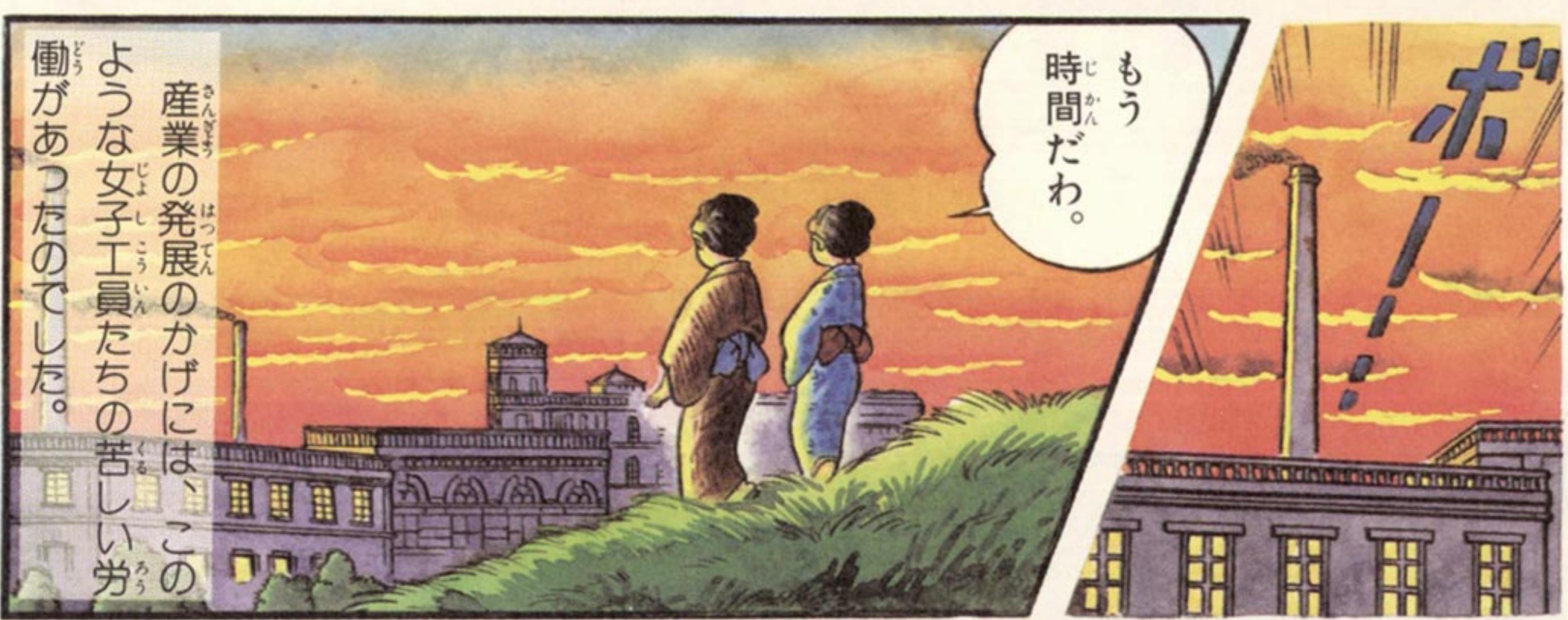


そこでできた製品を、外国に売つて、機械などを輸入していたんですね。

女子工員の休日



\*夜業…午後六時から翌朝六時までの深夜業。

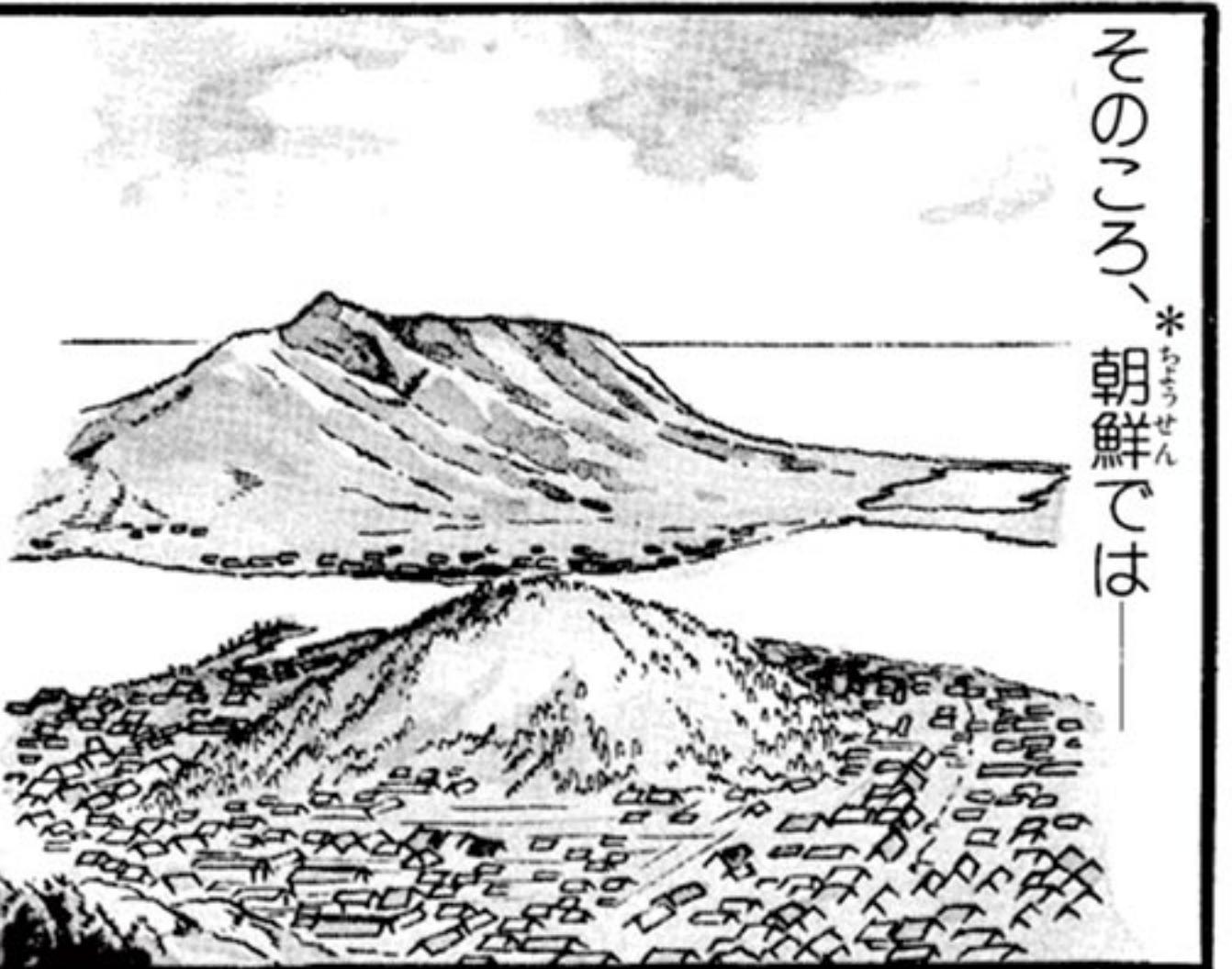


\*朝鮮：アジア大陸東部にある半島。

朝鮮民主主義人民共和国と大韓民国の昔の国名。



封建的な政府の圧力がひどく、民衆は新しい時代をもとめていました。



政府は、こうした民衆の動きを弾圧していました。



そして、東学という宗教が広まり、人びとは団結して運動をつづけていました。



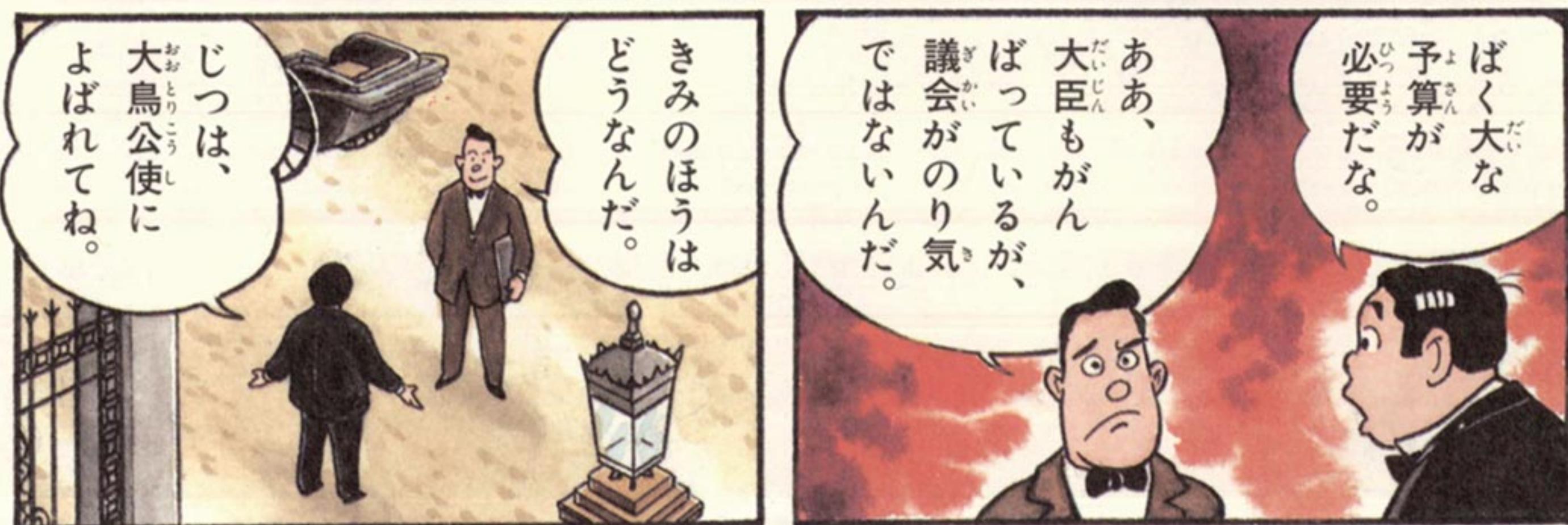
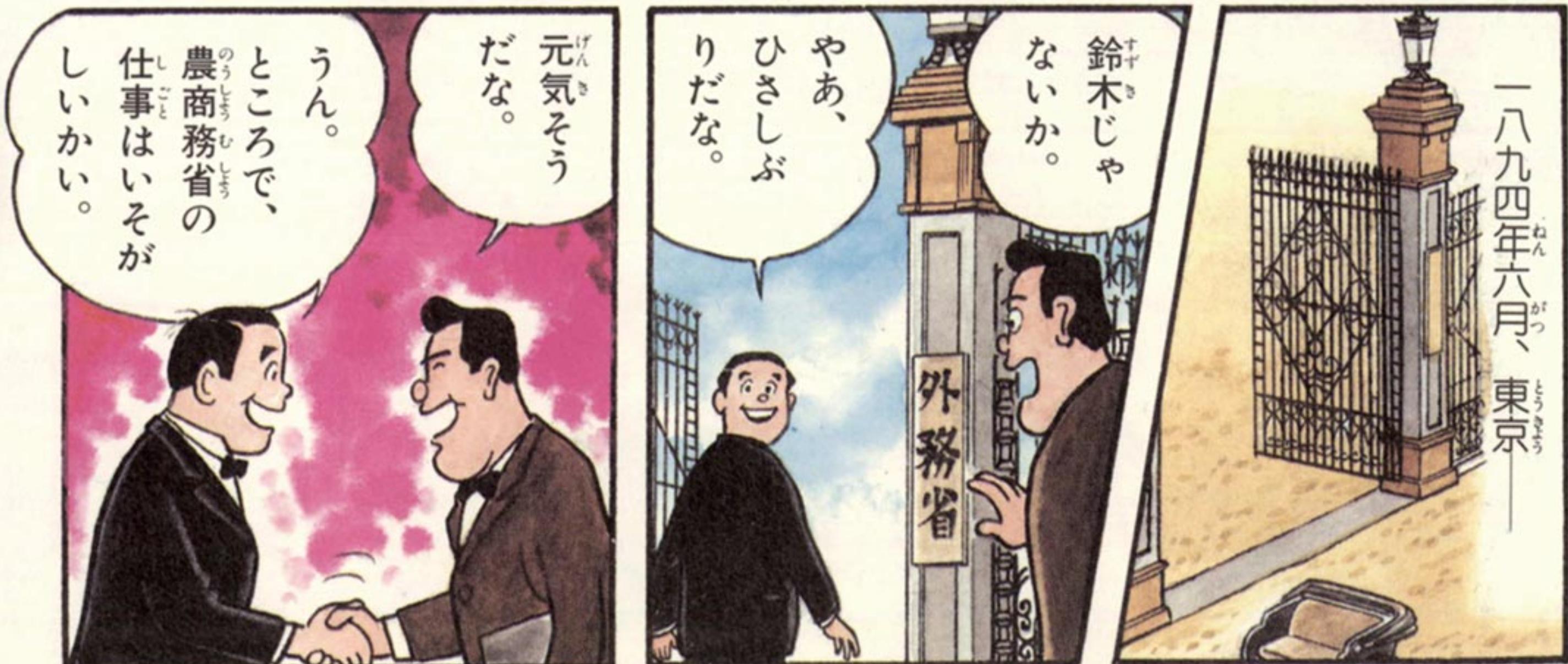
ある村では

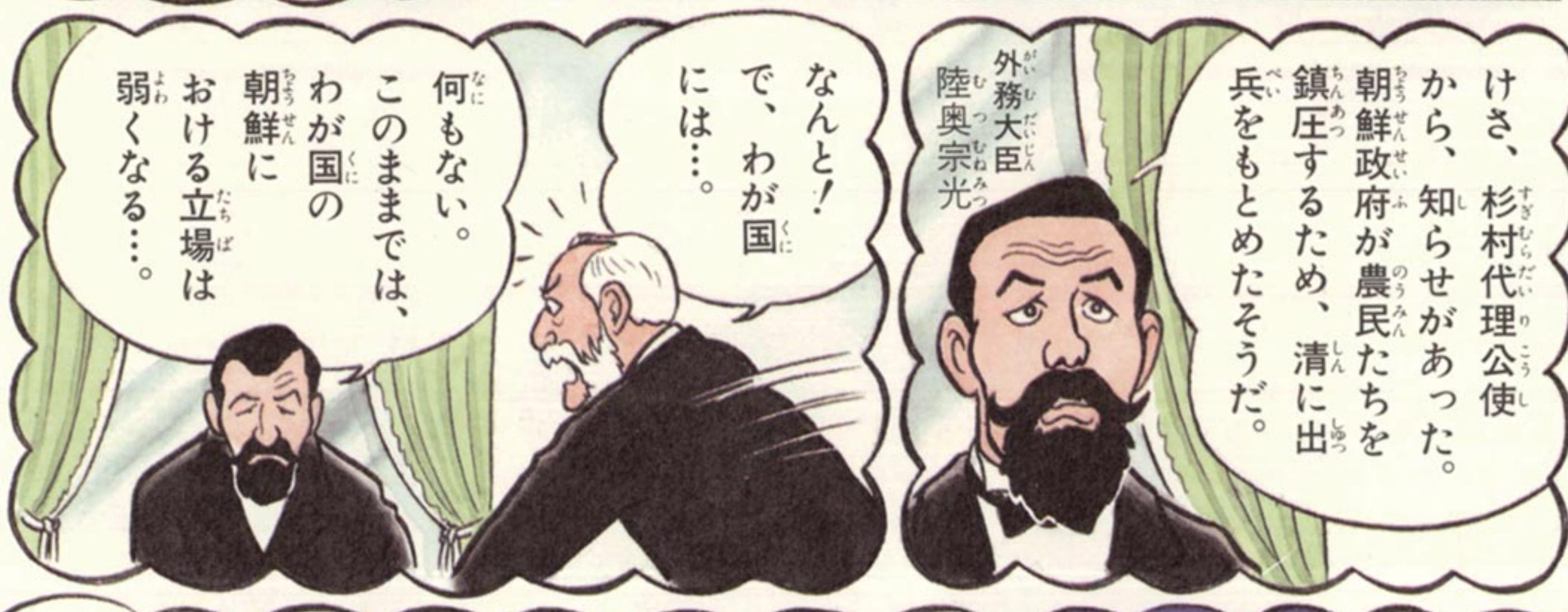
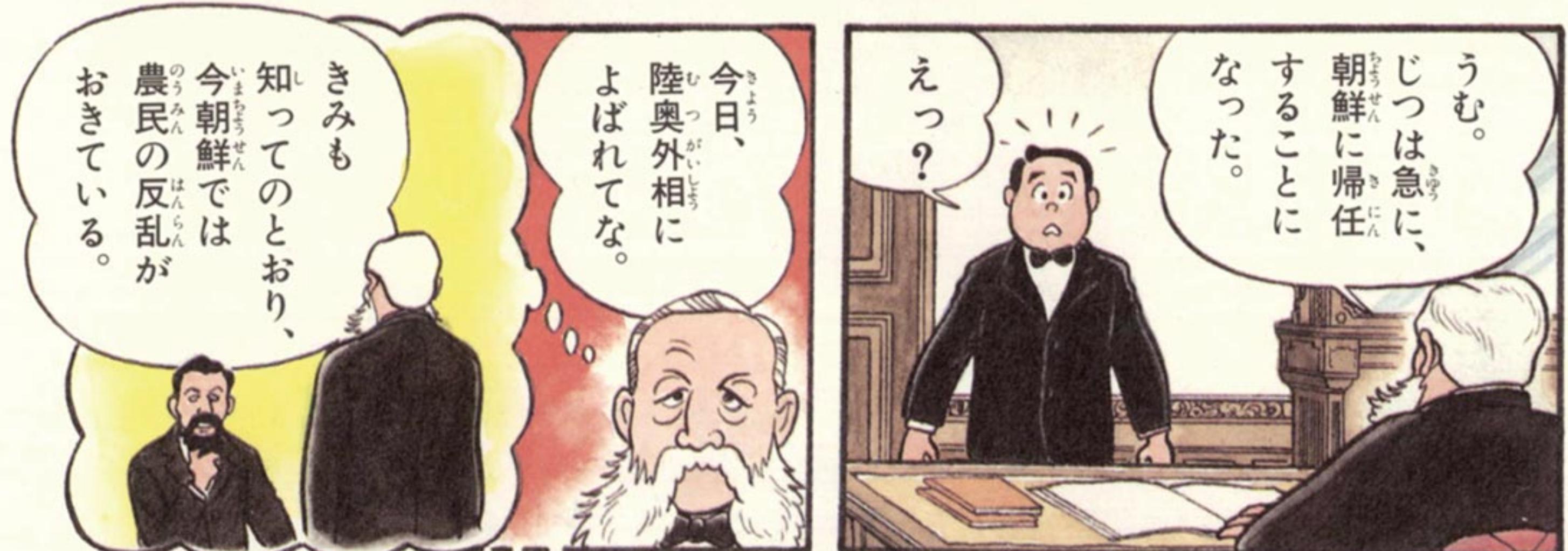
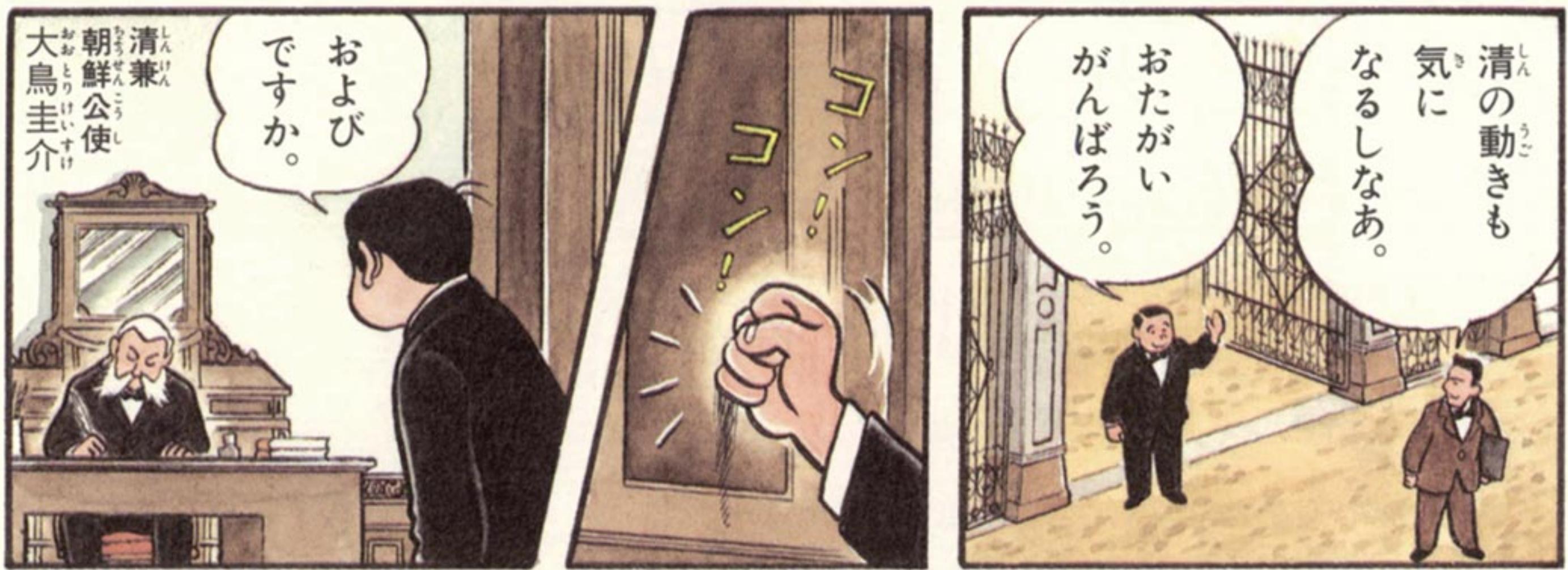


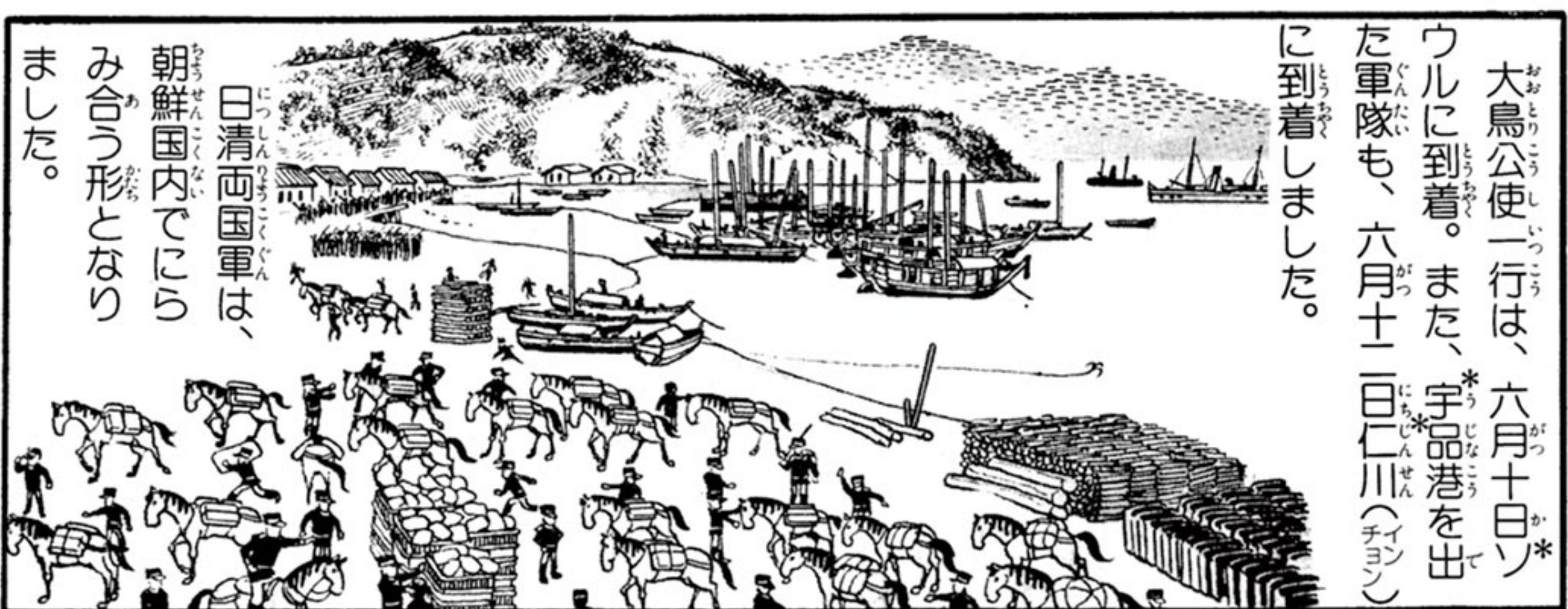
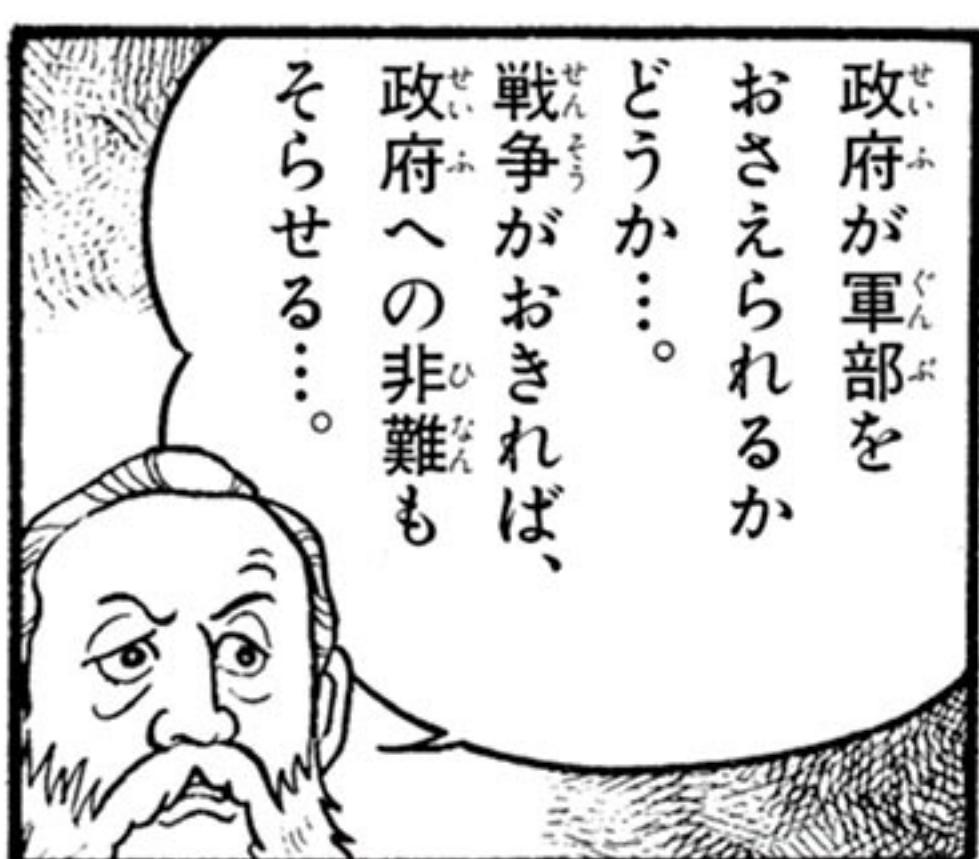
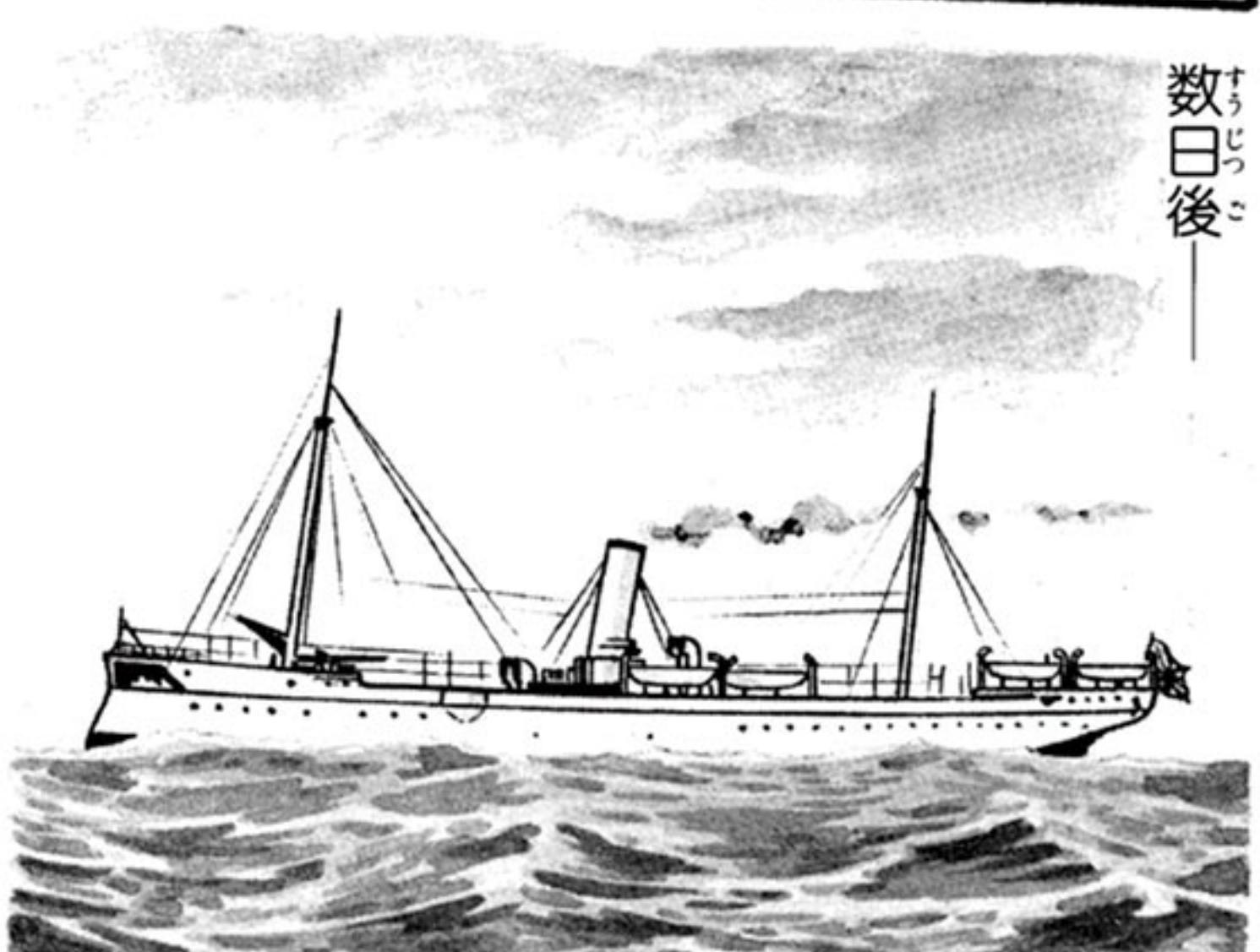
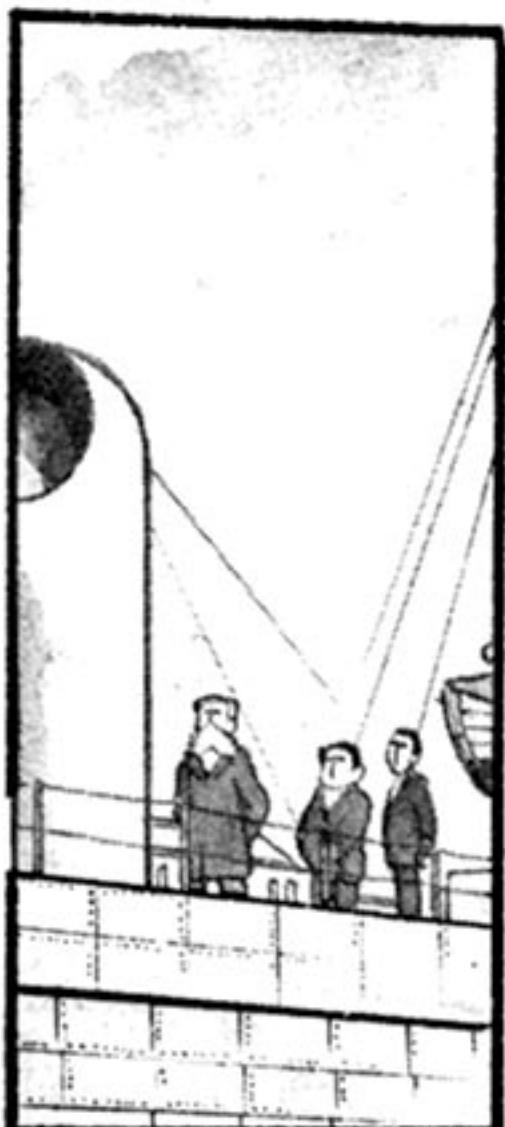
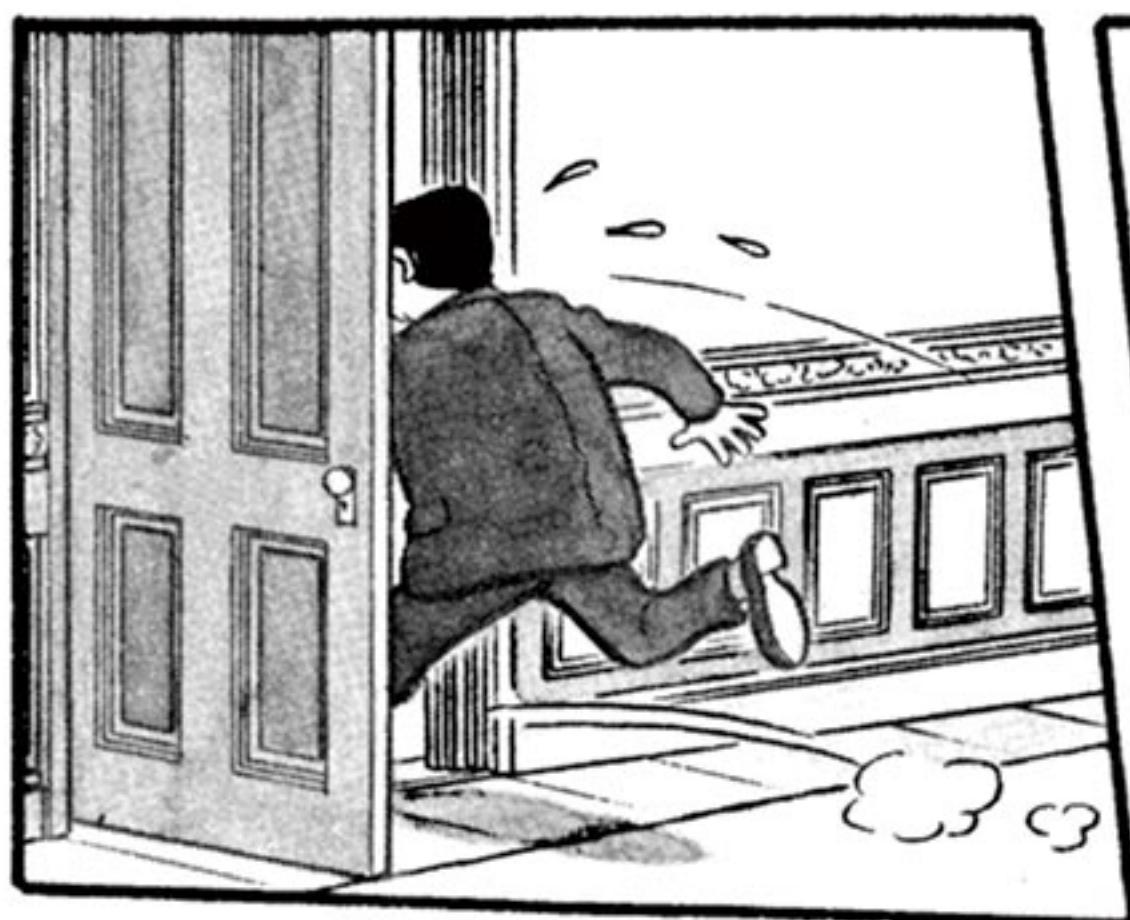
\* 反乱：この農民たちの戦いを「甲午農民戦争」という。

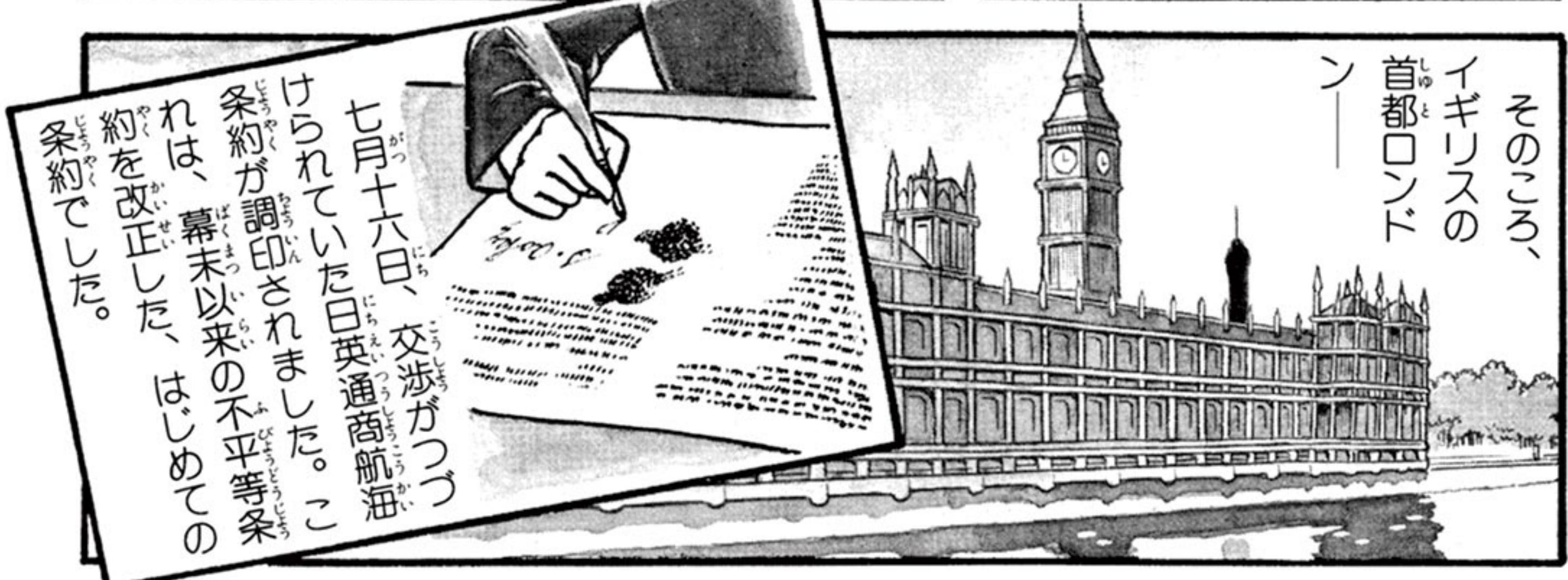


やがて農民軍は、朝鮮南部を支配する勢力となりました。









明治の新政府は、幕末にむすばれた不公平条約を改正するため、たいへんな努力をつづけてきたのじゃ。

さらにその後、鹿鳴館などをつくつて、歐化政策をとる一方で、条約改正がすすめられました。

わたしたちも必死で努力をしたのだが、成功しなかつたのです。

一八七一年(明治四)、岩倉具視を中心とした欧米使節があくられました

なかなかうまくいかない!

ところが一八九四年(明治二七)、ようやくイギリスが日本との条約改正(領事裁判権の撤廃)にあうしました。



\*関税自主権をとりもどすのは、もつとあとのことですね。

とはいっても、条約改正がおわったわけではありません。



国際法を知らなすぎた。条約改正にそなえて、もつと勉強し、国力を充実させねば……。

岩倉具視

早く改正しろ!!

になると、國民の間でも条約改正の論議はさかんになりました。

わたしも、がんばりました。

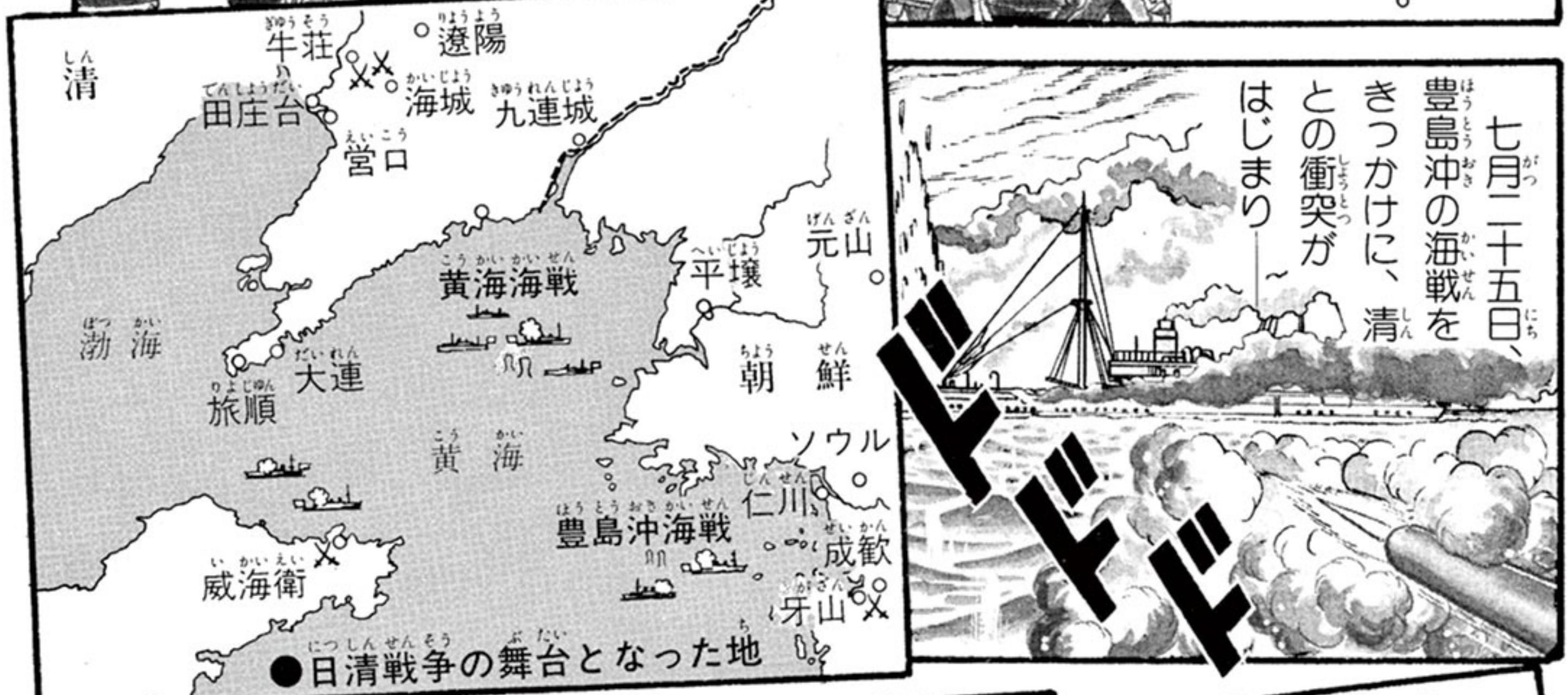
わしが外務大臣になつて、はじめてイギリスとの間に条約がむすばれました。

青木周蔵

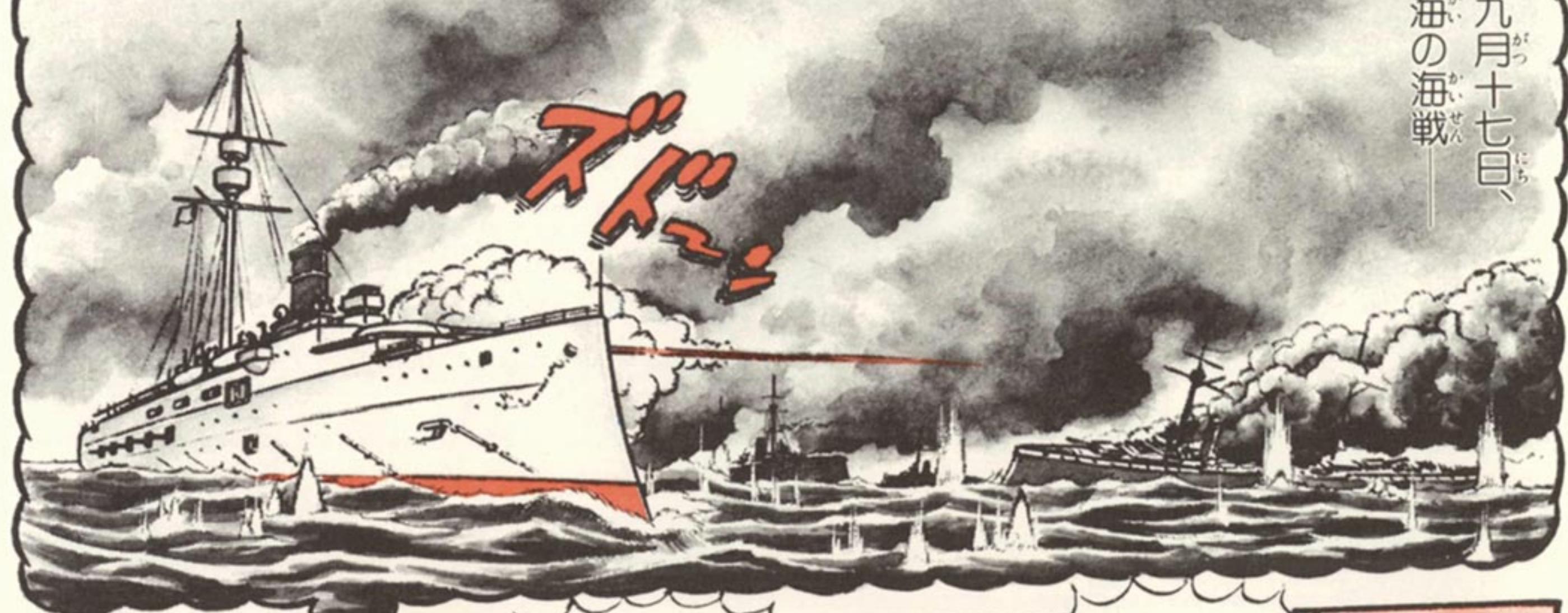
陸奥宗光

このあとも条約改正の努力はつづけられ、一九一一年にようやく関税自主権をとりもどすのじゃ。

\*関税自主権：輸入品にかける税率を、國が自主的にさだめる権限。



九月十七日、  
黄海の海戦



日本の大勝利だ。

どれどれ、  
どこの戦いに  
勝つたん  
だい!?

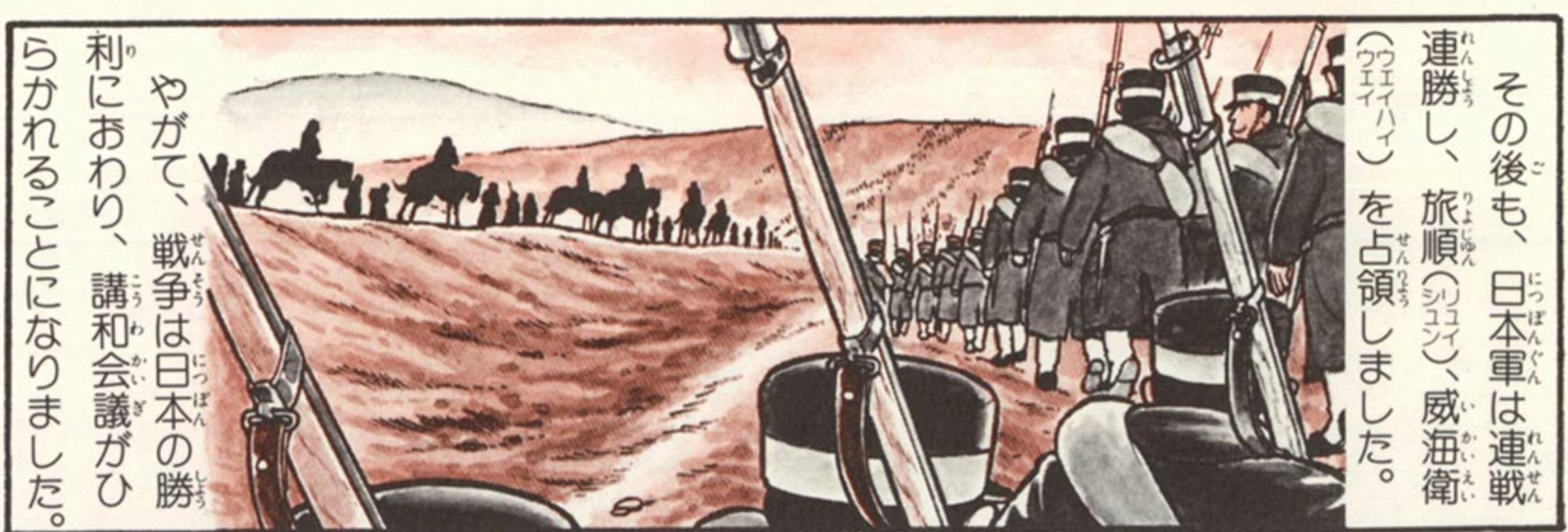
号外!  
わが軍の大勝利!

東京



負けた。  
日本勝った。  
まさか清に  
勝てるとは  
思わなかつたが、  
これで日本も  
アジアの一等国  
だ!

ううん。  
平壌で  
も勝つたし。



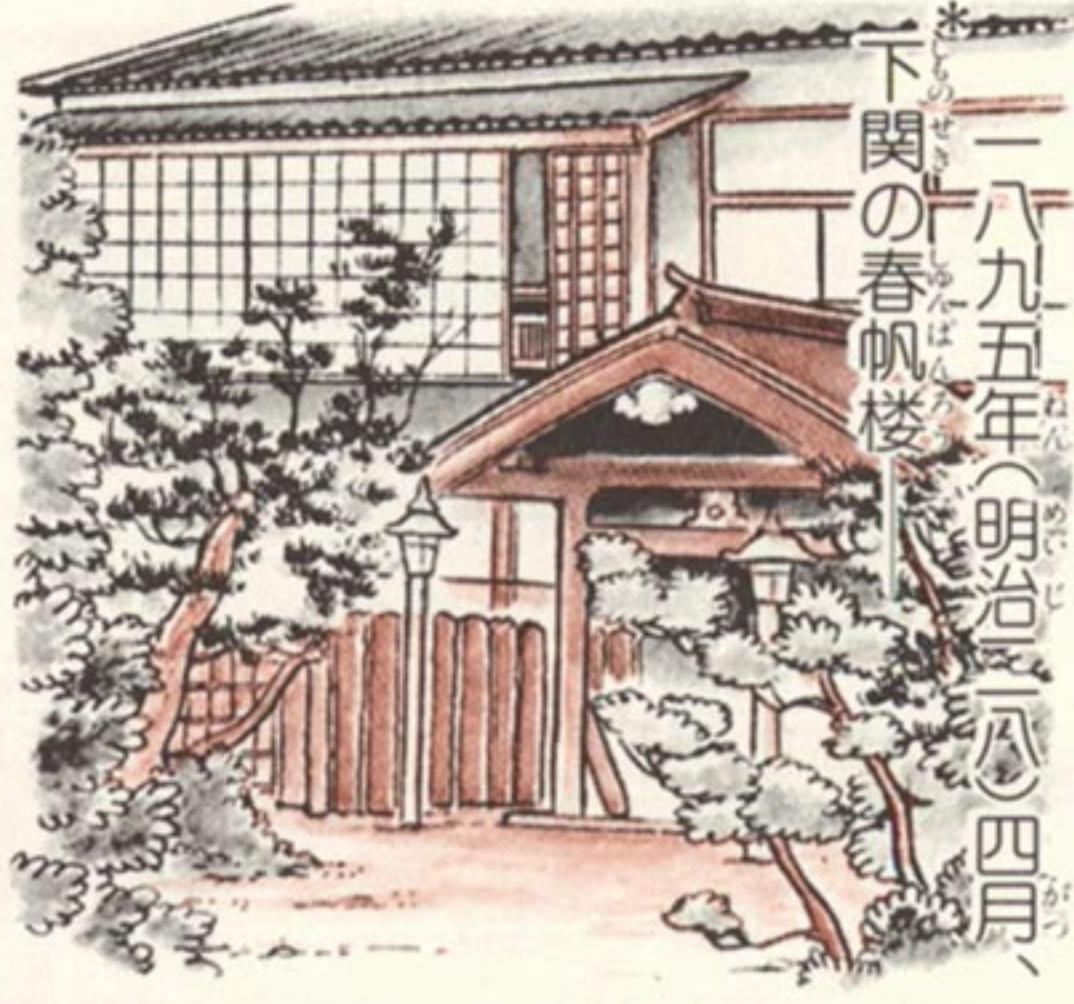
やがて、戦争は日本の勝利にあり、講和会議がひらかることになりました。

その後も、日本軍は連戦連勝し、旅順(シユン)、威海衛(カイエイ)を占領しました。

\* 台湾：中国の南東にある島。

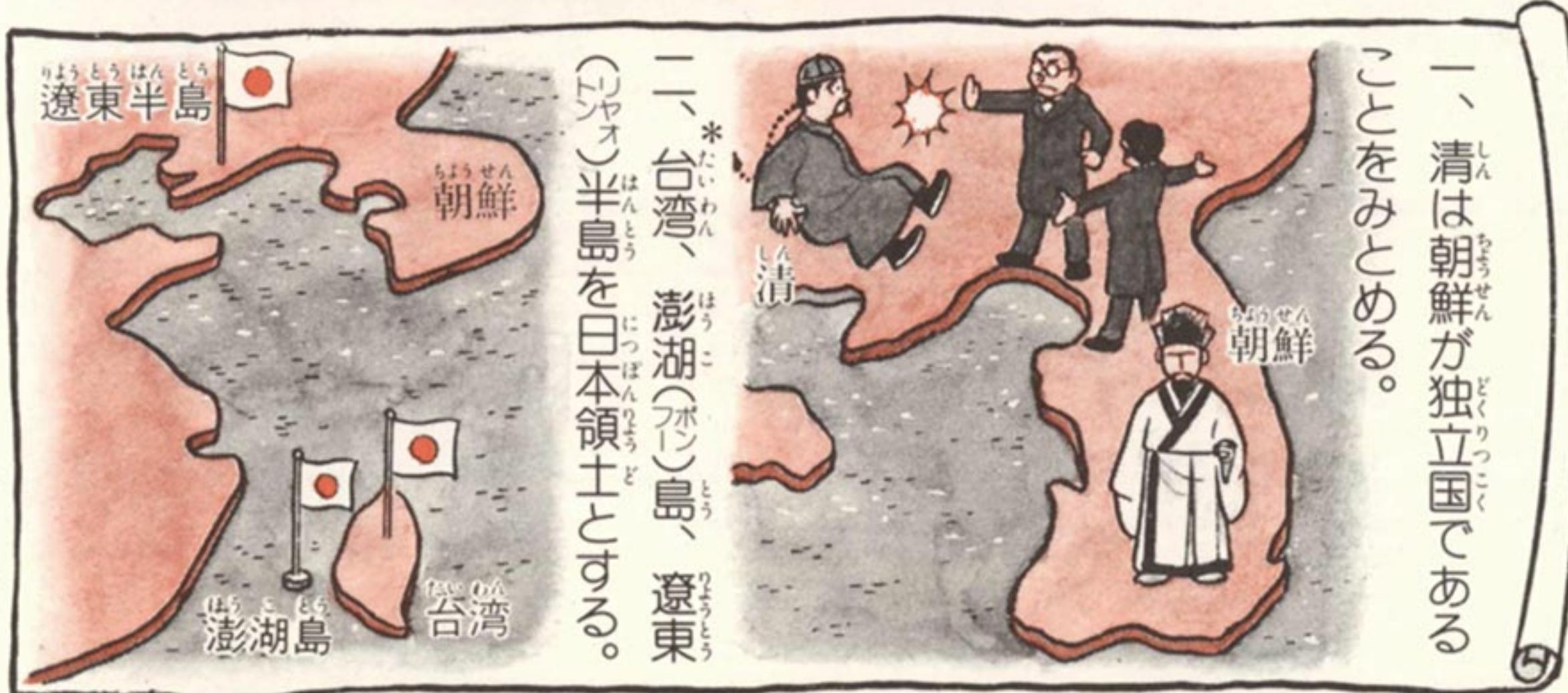


では、  
このように、  
講和条約を  
むすびま  
しょう。



一八九五年（明治二八）四月、  
下関の春帆樓

日本と清との間に講和条約が  
むすばれました。  
その内容は――



二、台湾、澎湖（ポン）島、遼東  
(トロイオ)半島を日本領土とする。

一、清は朝鮮が独立国である  
ことをみとめる。

\*「満州」：中国東北部の当時のよび名。



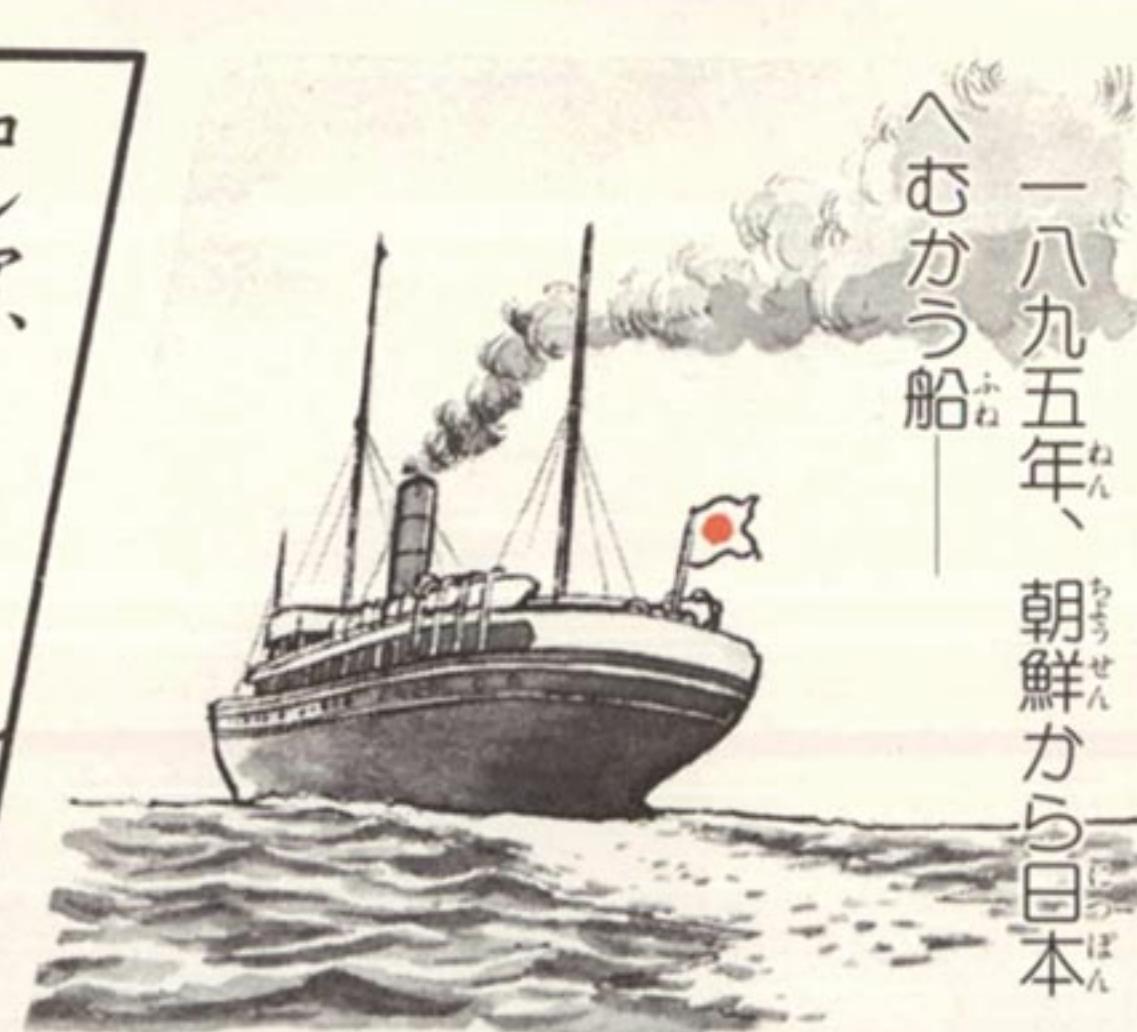
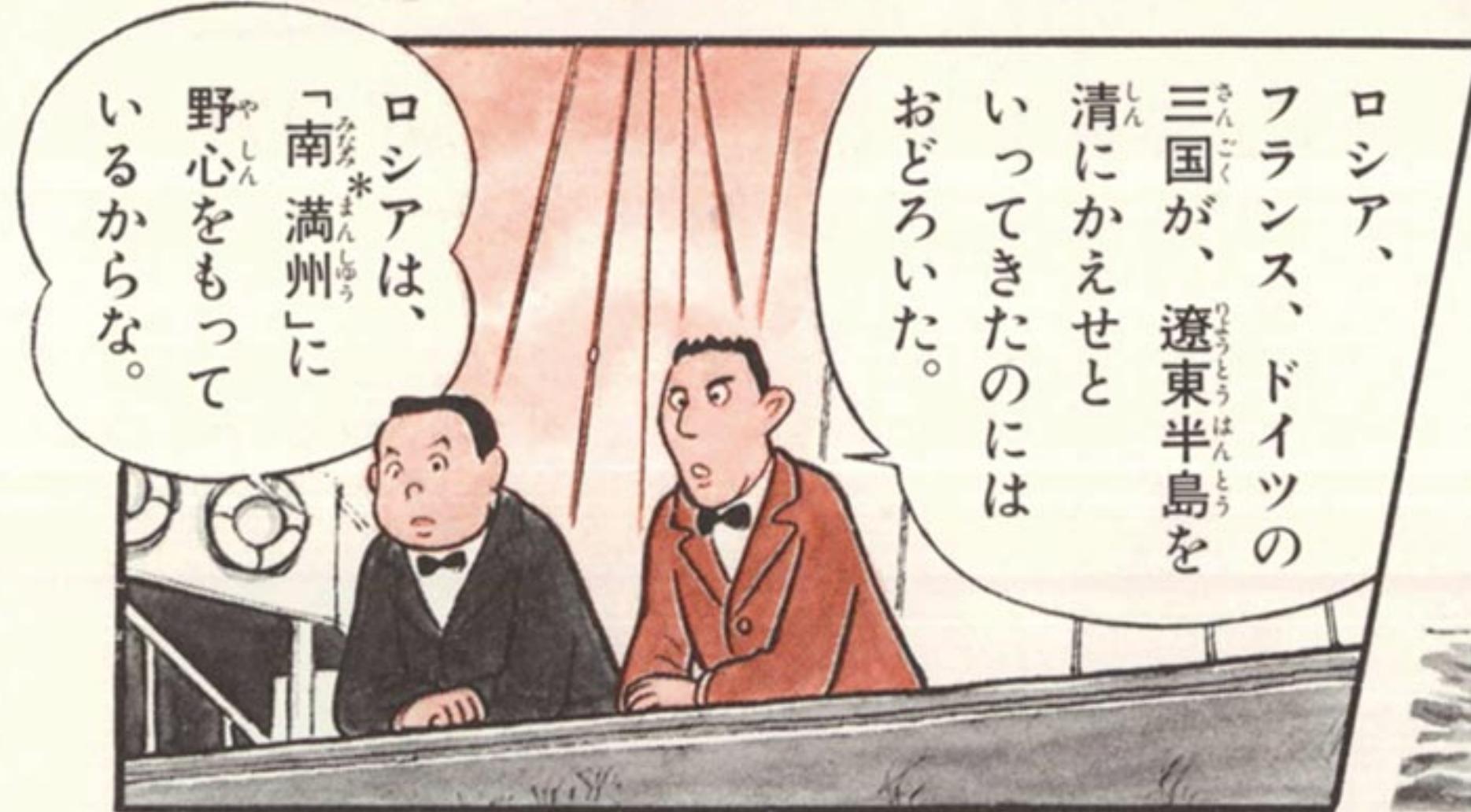
ロシアは、  
「南満州」に  
野心をもつて  
いるからな。

四、日清通商航海条約をむす  
び、新たに沙市（シヤー）、重慶  
(チヨン)、蘇州（スー）、杭州（ハンウ）  
を開港するなどです。



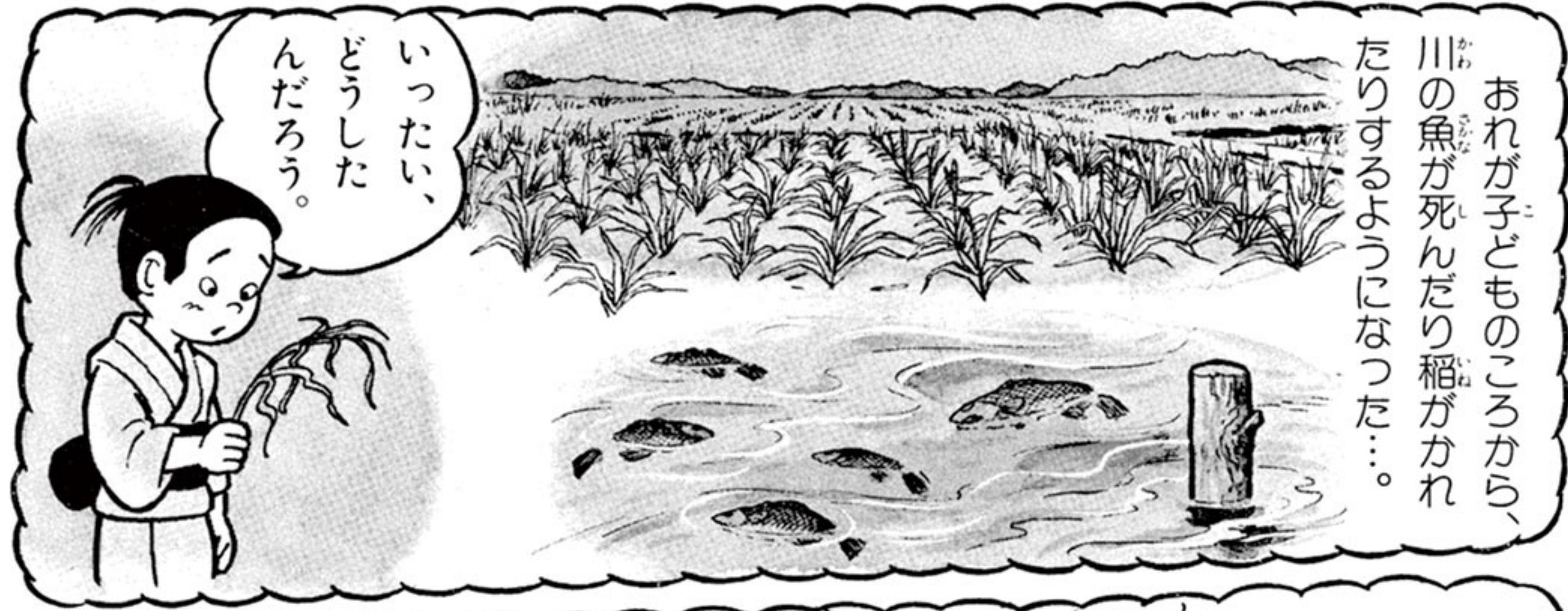
三、賠償金一億両を日本にし  
はらう。

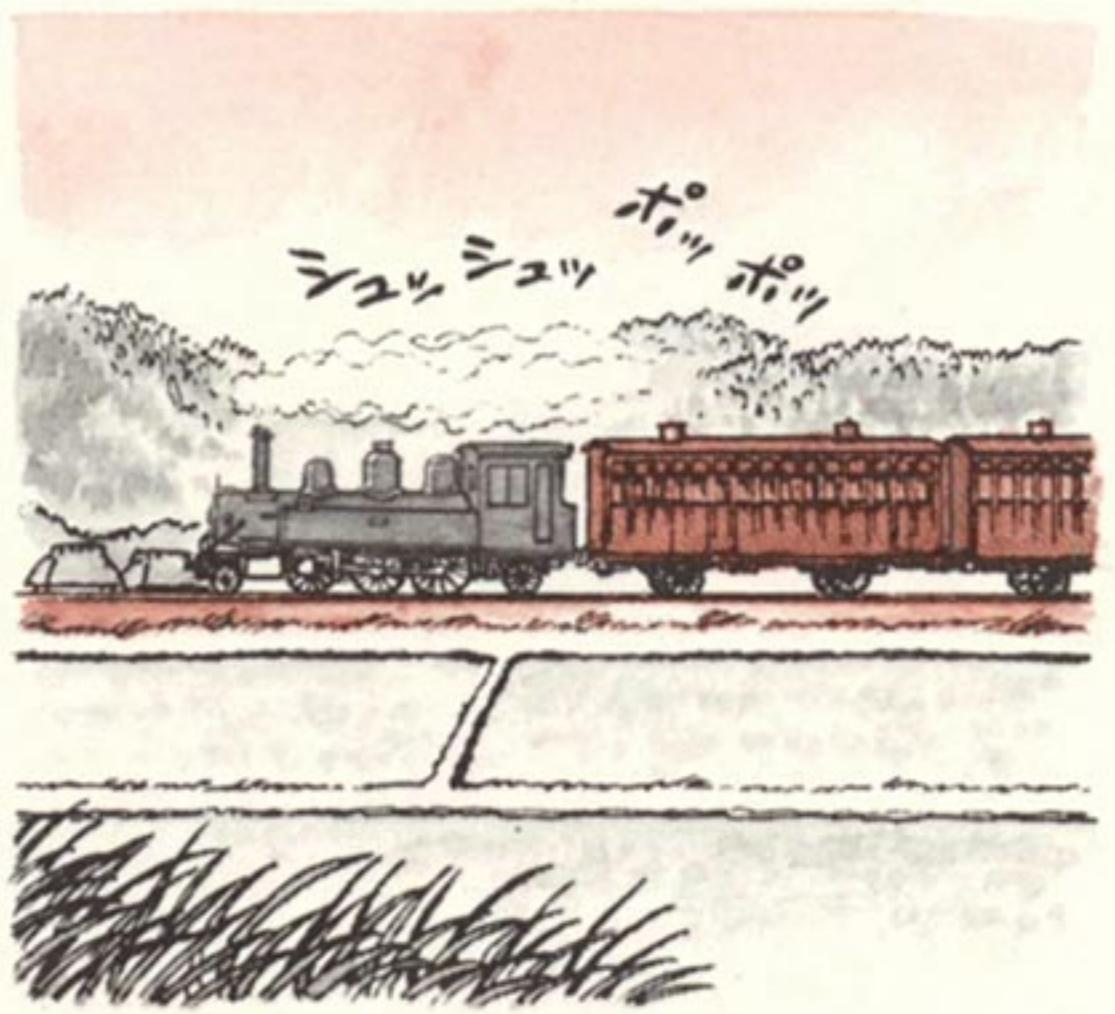
\*下関：山口県下関市



一八九五年、朝鮮から日本





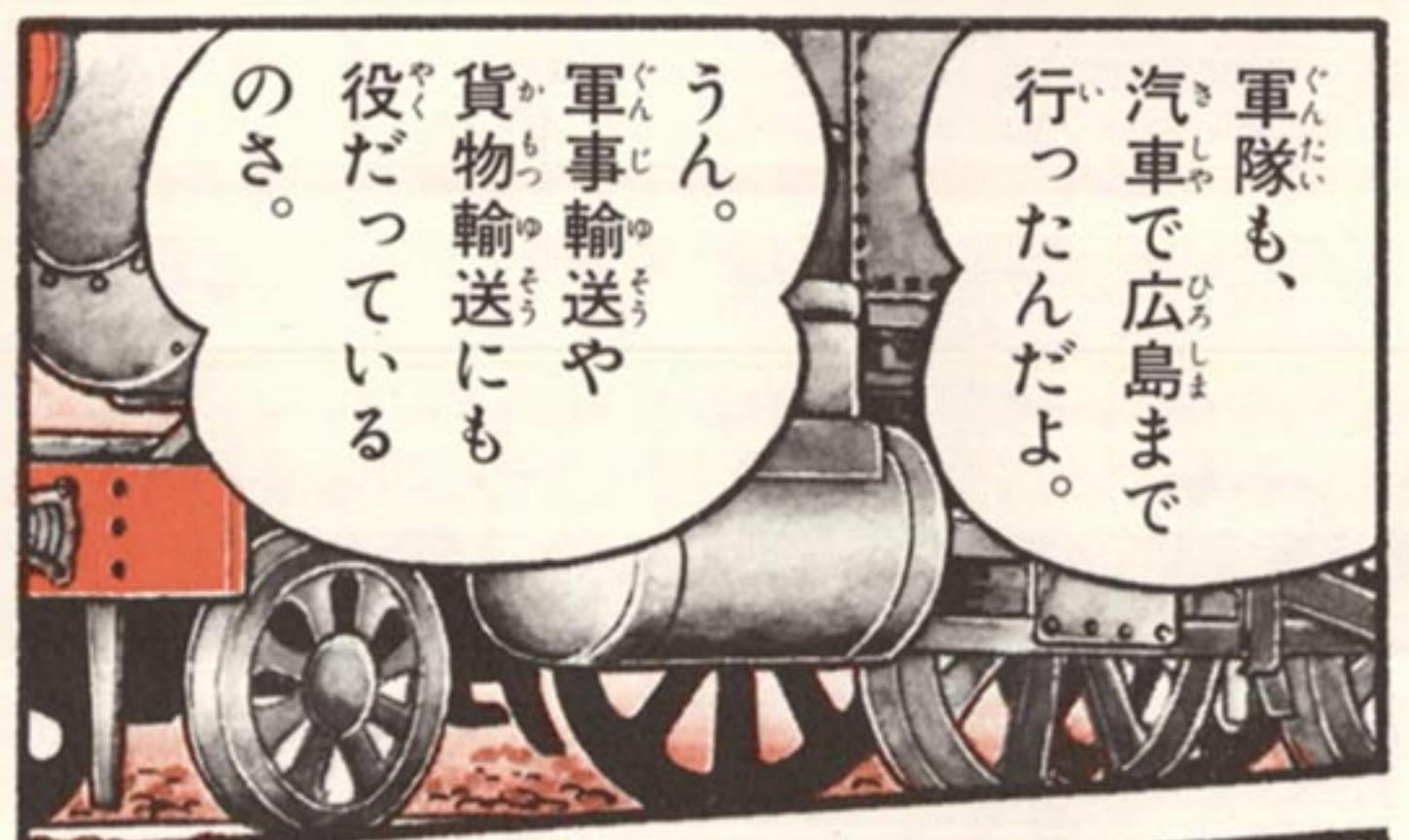
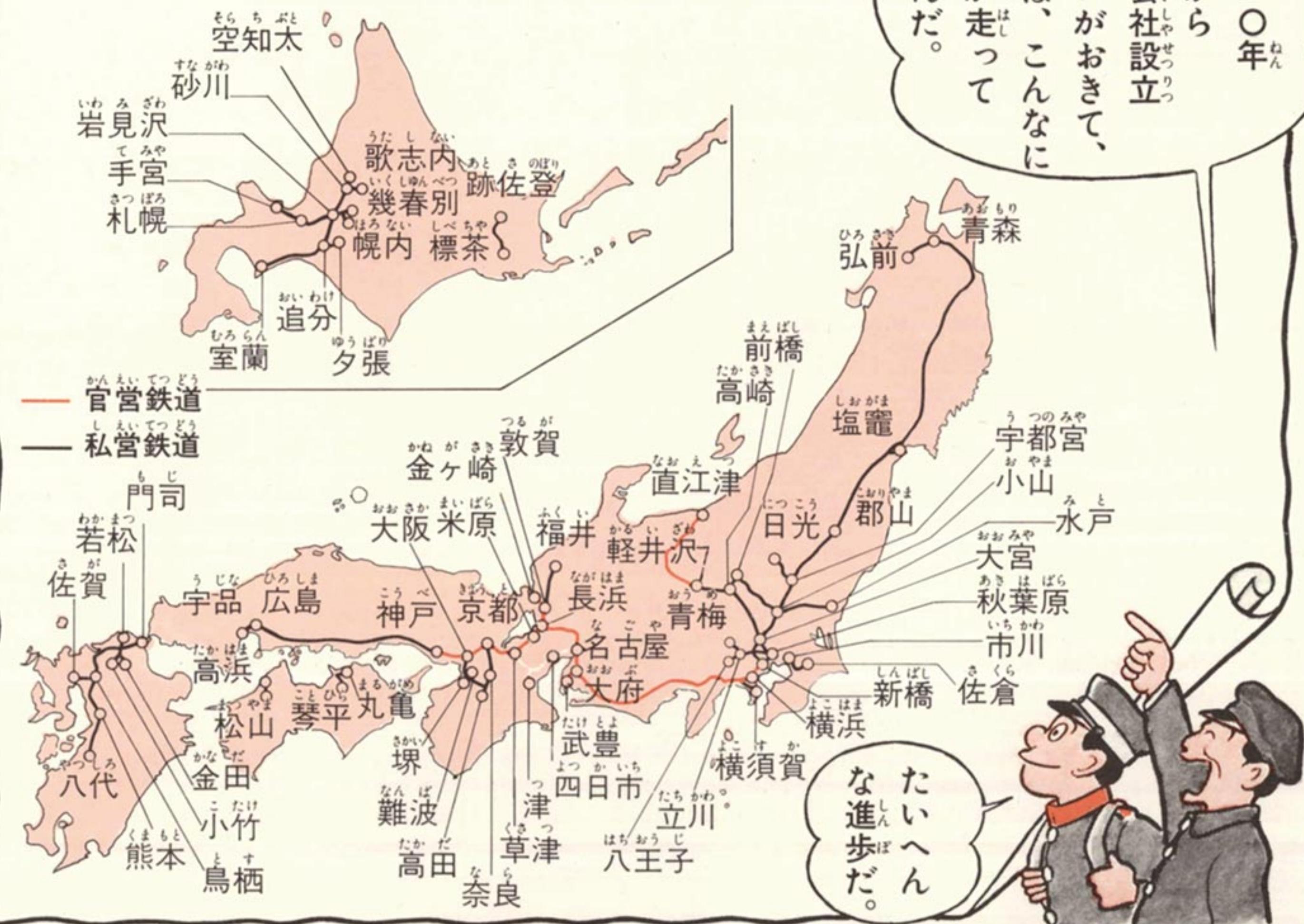


\*機関方：機関士。

\*火夫：機関助士。



●1895年(明治28)末の鉄道路線図



\* 渡良瀬川：利根川の支流。

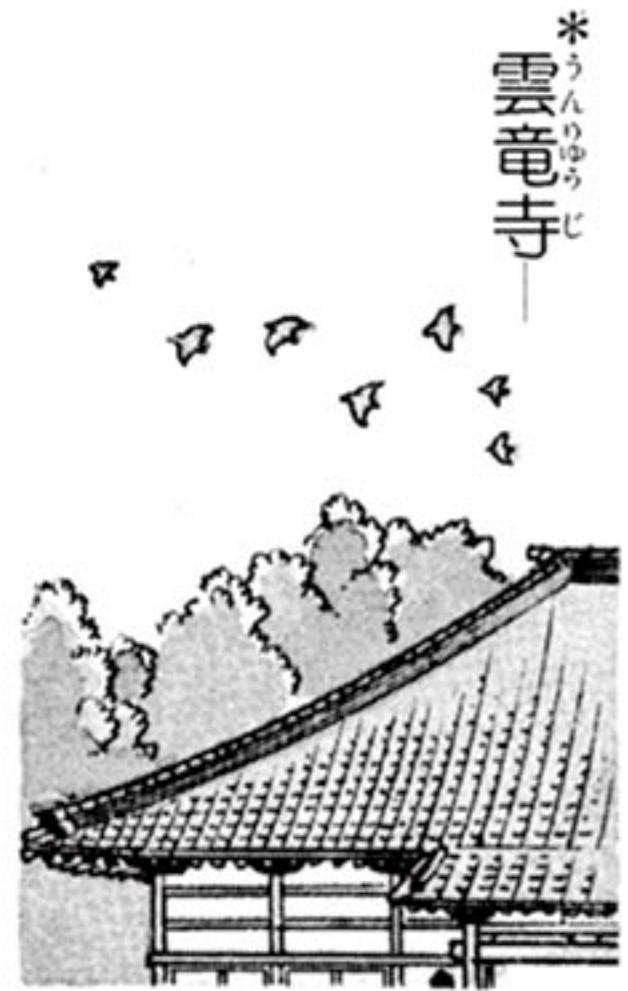
栃木県の足尾山中を源とする。 \* 雲竜寺：群馬県館林市にある寺。

一八九六年(明治二十九)九月、  
栃木県

渡良瀬川が  
はんらんしたぞ。

わしたちの  
大事な田畠が  
だめになる。

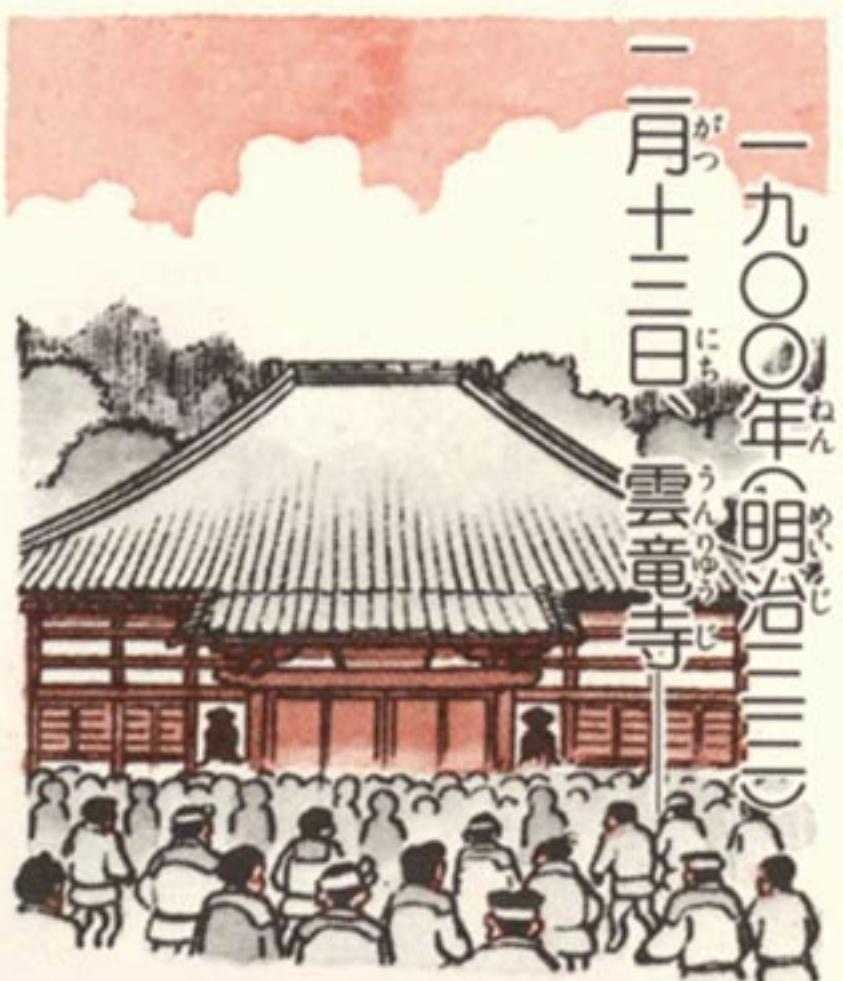
この洪水によつて、足尾  
銅山からの鉱毒による被害  
は、さらに広い地域におよ  
びました。



\*示談金：争いごとを、裁判にかけずに話し合いで解決するためやりとりする金。

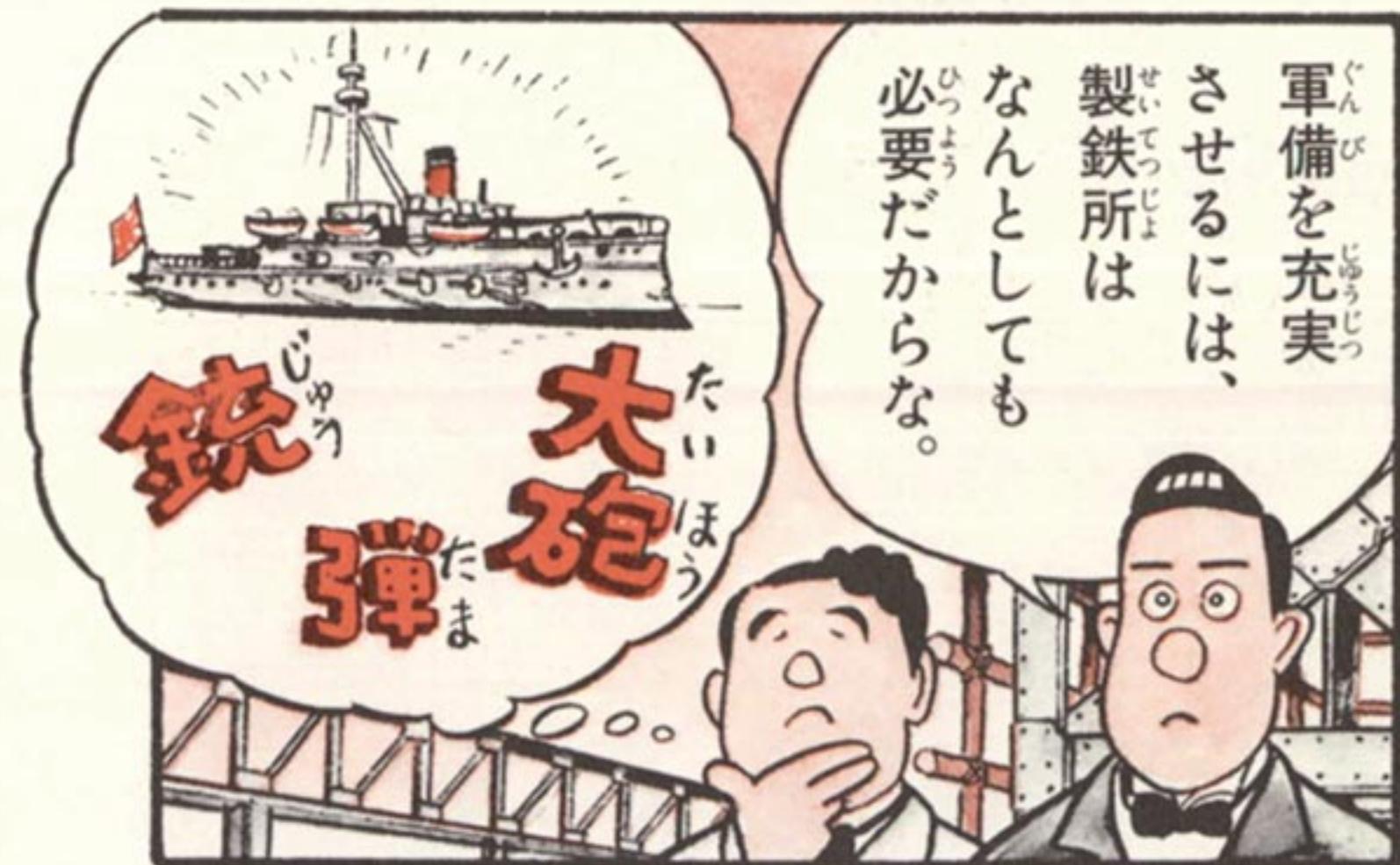
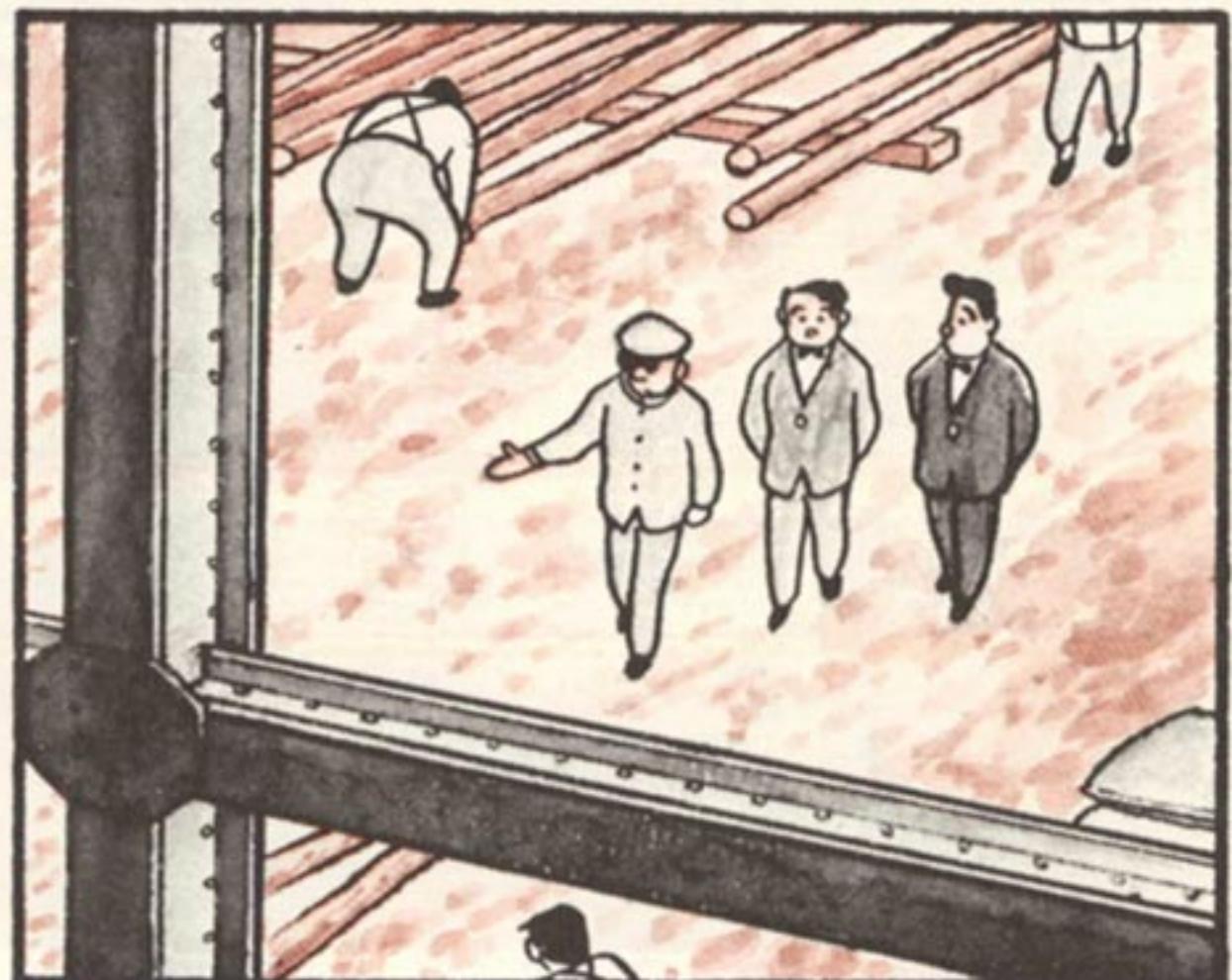
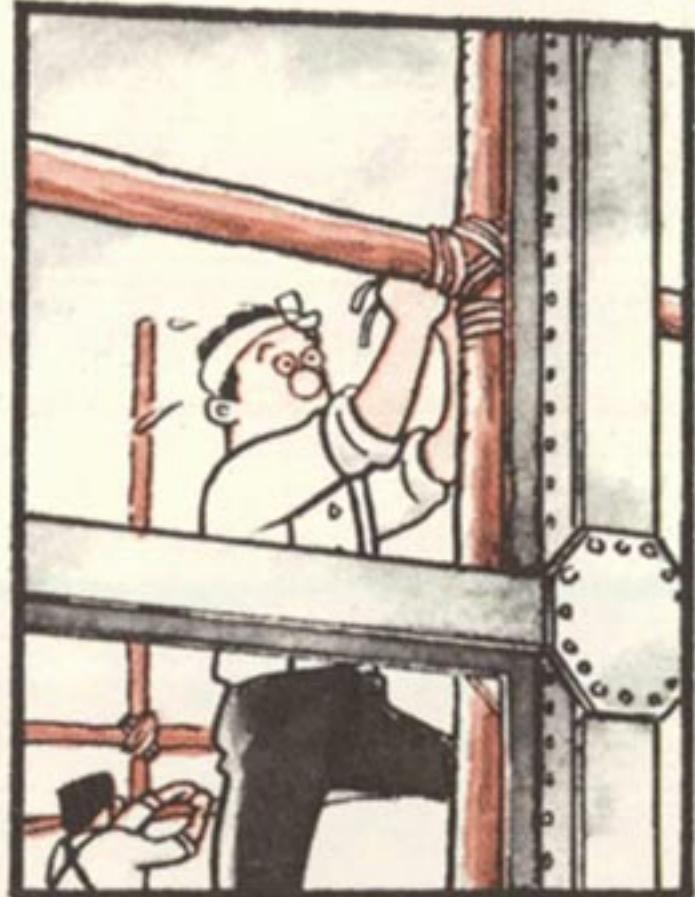


\*おし出し：おおぜいの農民たちが、請願のために政府へおしかけること。

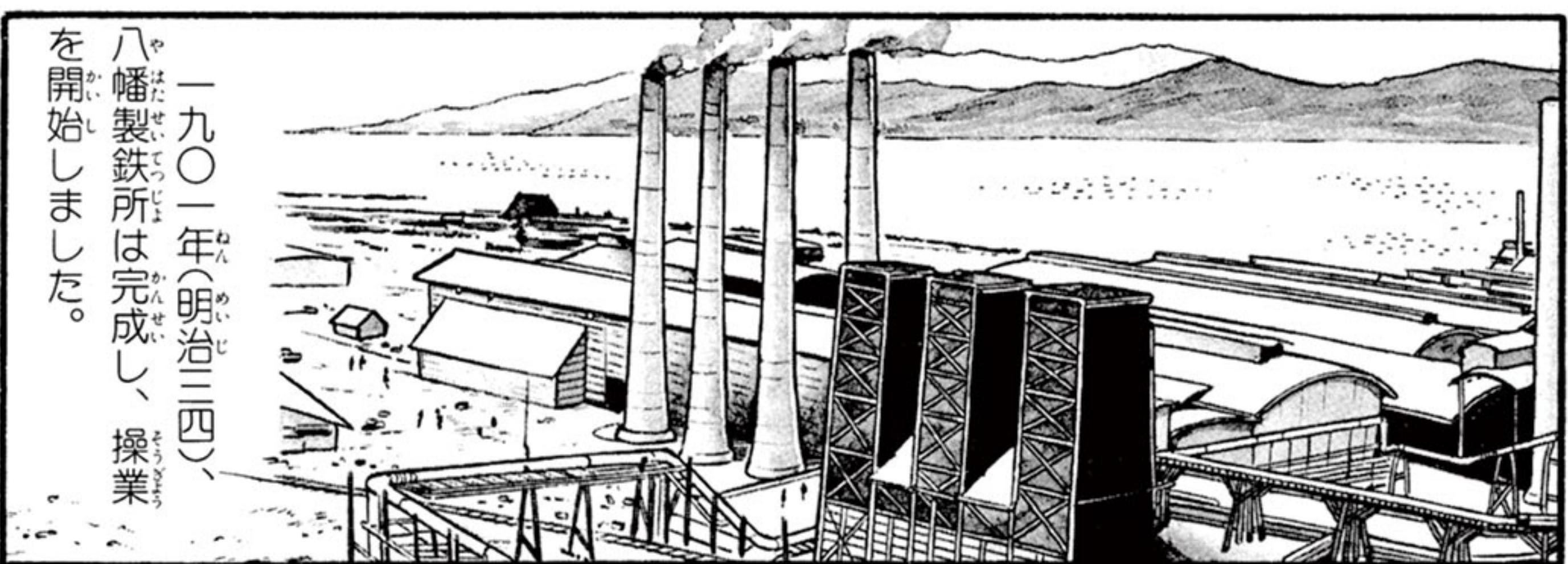


ここでは、\*官営の大型製鉄所  
が建設されていました。

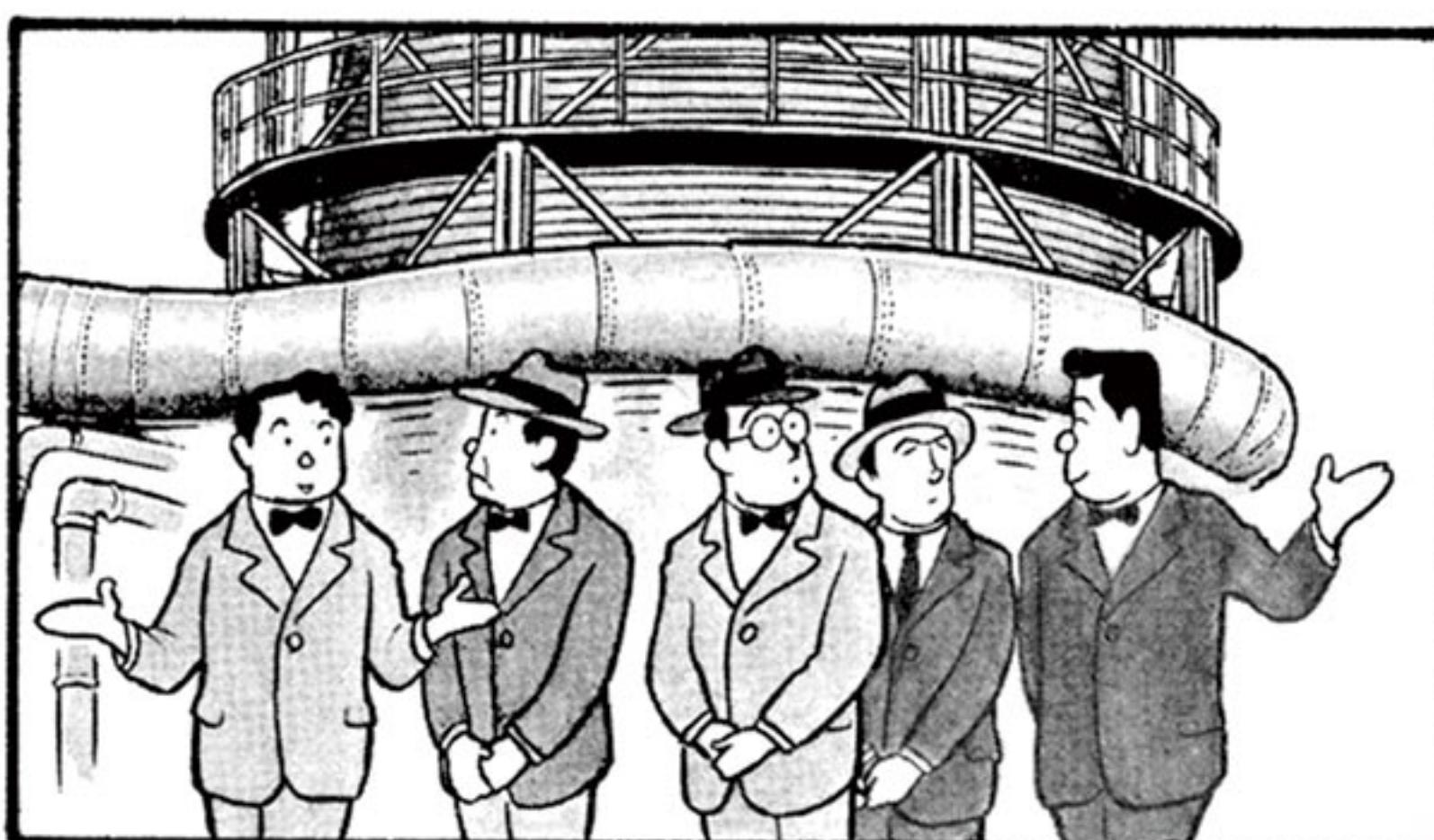
\*官営…  
国の經營のこと。



\*韓国：一八九七年（明治三〇）、朝鮮は、國名を大韓帝國とあらためた。この巻では、その略称の韓国を使用。

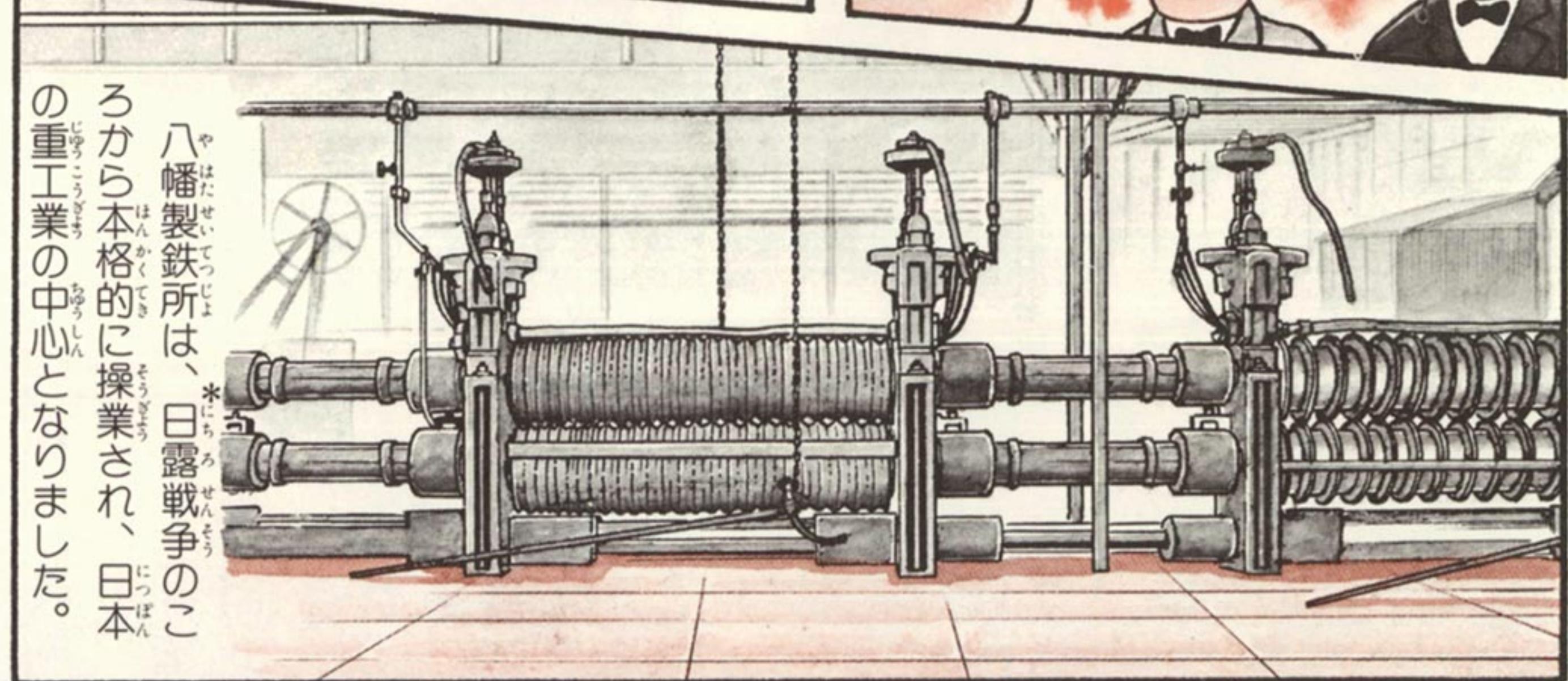


八幡製鐵所の事務室



\*政商：政治家とむすびついてもうける商人。

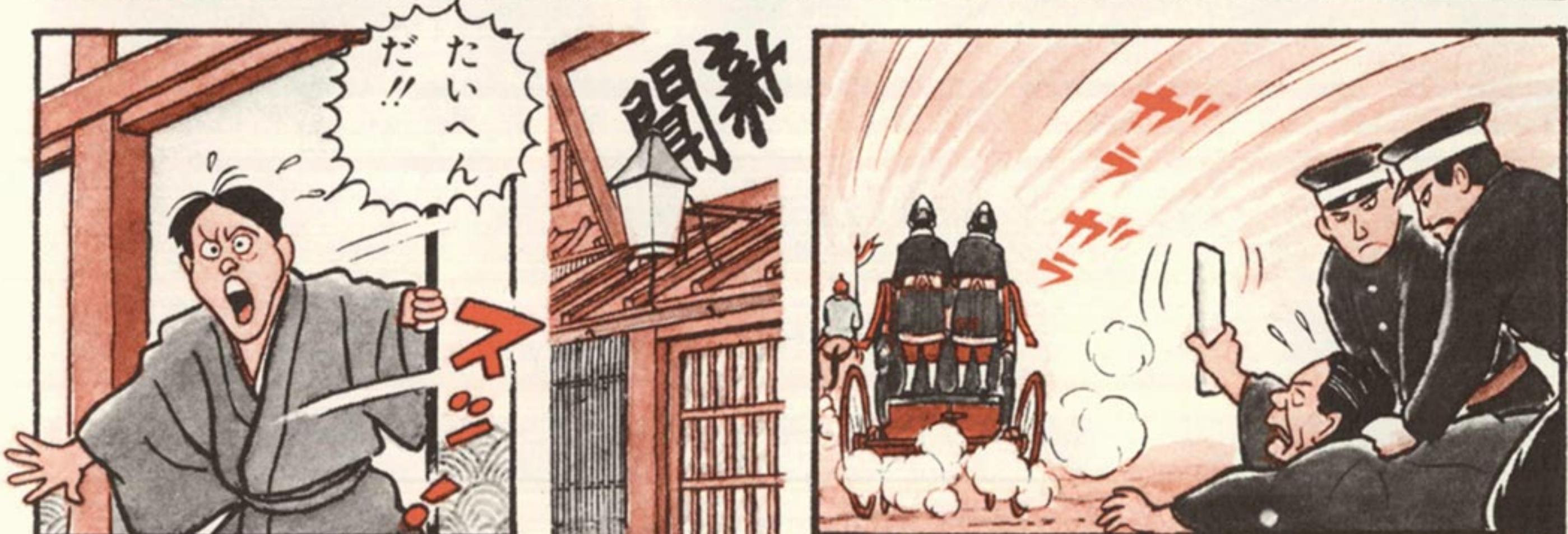
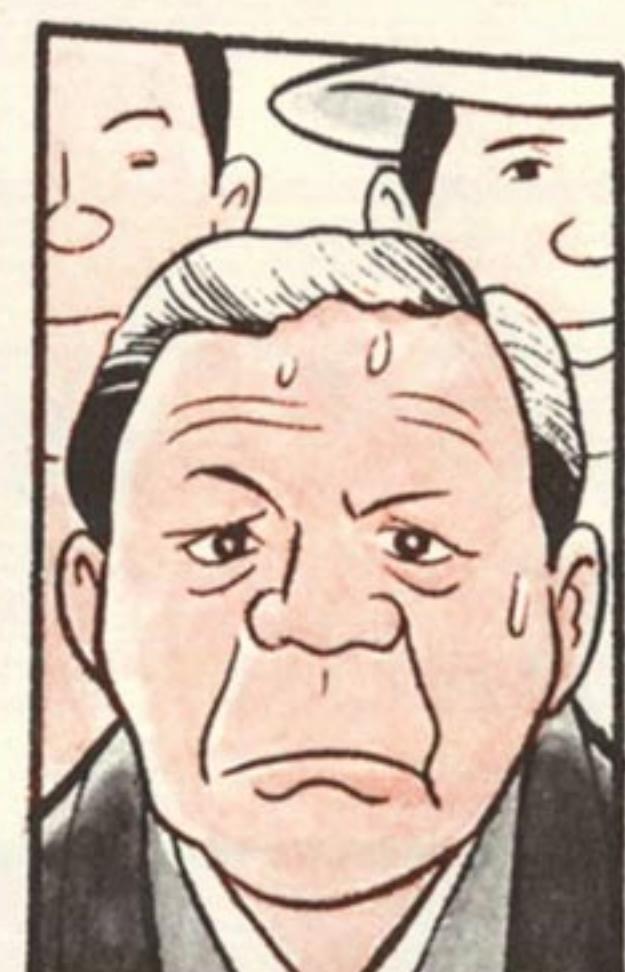
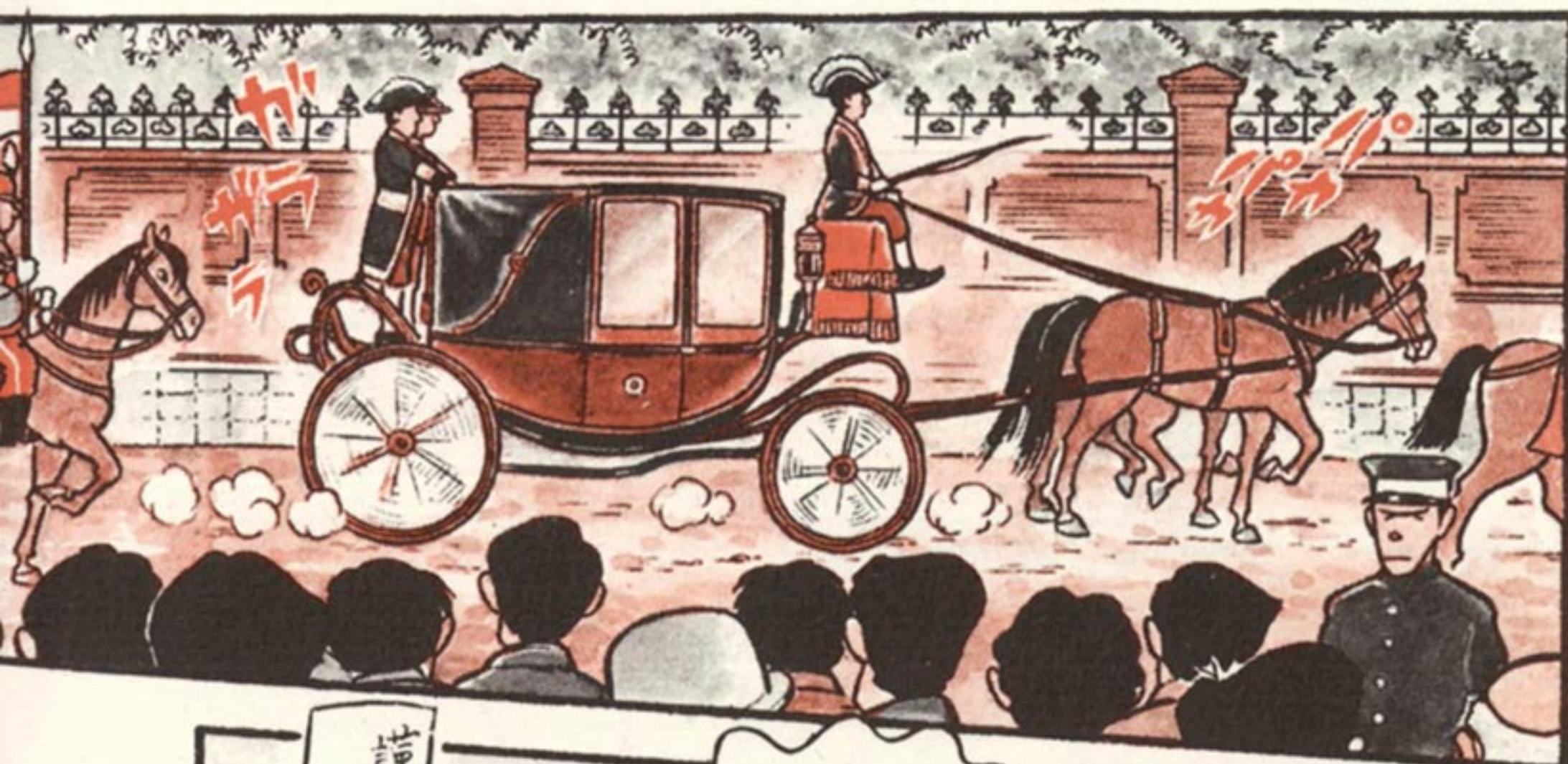
一八八〇年（明治二三）、工場はらい下げ概則が制定されました。そして、官営の工場の多くが民間にはらい下げられることになりました。



はらい下げをうけたのは\*政商とよばれる人びとで、政府から多くの特権をあたえられました。

八幡製鐵所は、\*日露戦争のころから本格的に操業され、日本の重工業の中心となりました。

\*日露戦争：第三章参照。





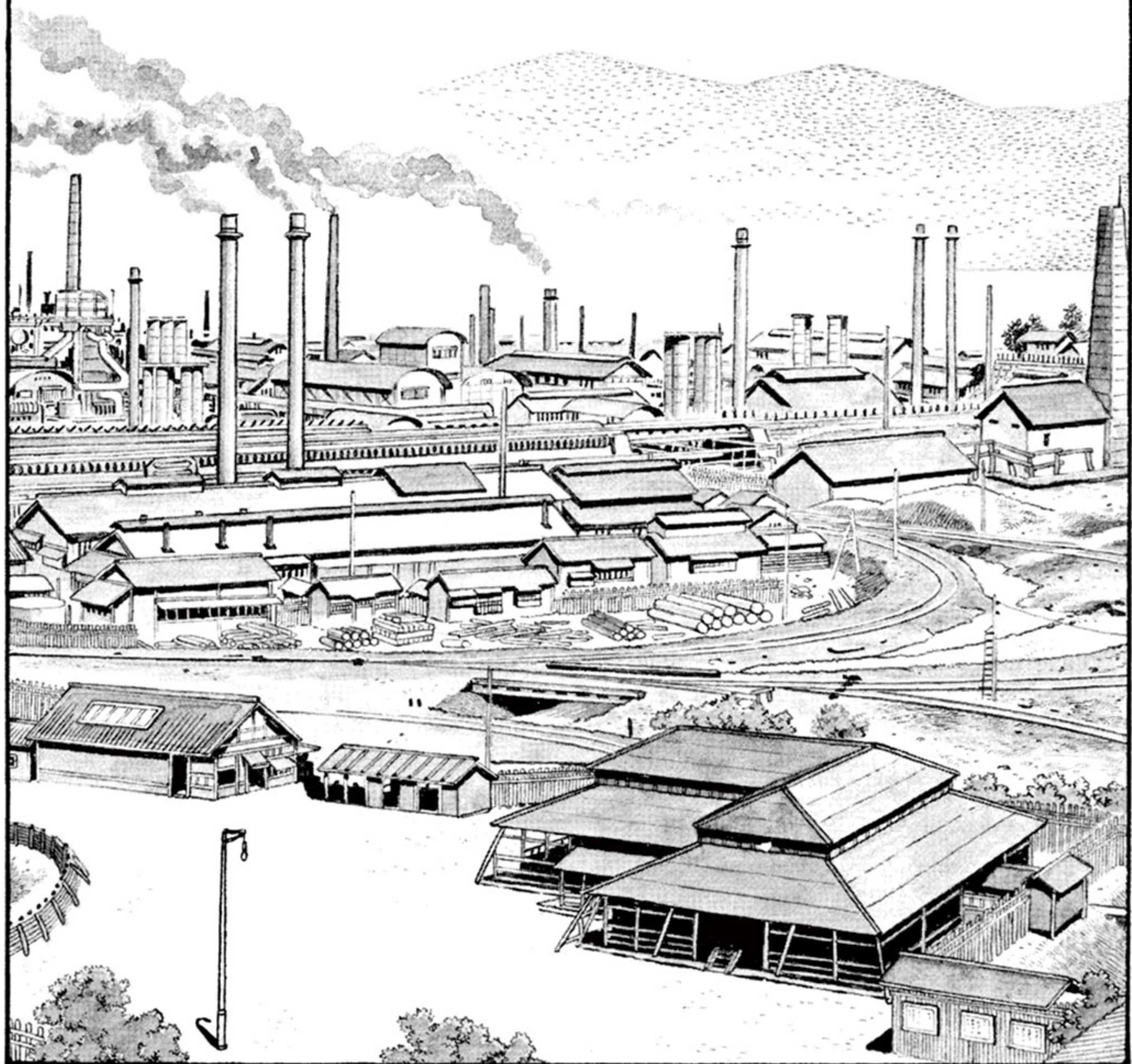
日清戦争の前後に、日本では産業革命（機械をつかつた工業が国全体に広がること）が、急速にすみました。蒸気機関と機械をつかつた工場が各地でつくられ、鉱山業も活発になりました。

しかし、産業の発達のかけでは、鉱山や工場ではたらく人たちが、低い賃金や長時間の労働をおしつけられていました。足尾鉱毒事件のように、公害もあこりました。

農村では、地主制が確立し、まずしい農民が高い小作料に苦しんでいました。

清に勝つてアジアの強国となつた日本は、やがて、ロシアと対立していくようになります。

こうした富国強兵の道をつくるとき、いつしか国民の生活はわすれられていきます。



小学館 eBooks

だい しょう  
**第三章**

にち ろせんそう

**日露戦争**

めいじじだいこうき

—明治時代後期—



このころ、義和団とよばれる結社がたくさんある民衆をあつめ、勢力を広げていました。



六月十一日、清国政府は各國にたいし、宣戰を布告しました。

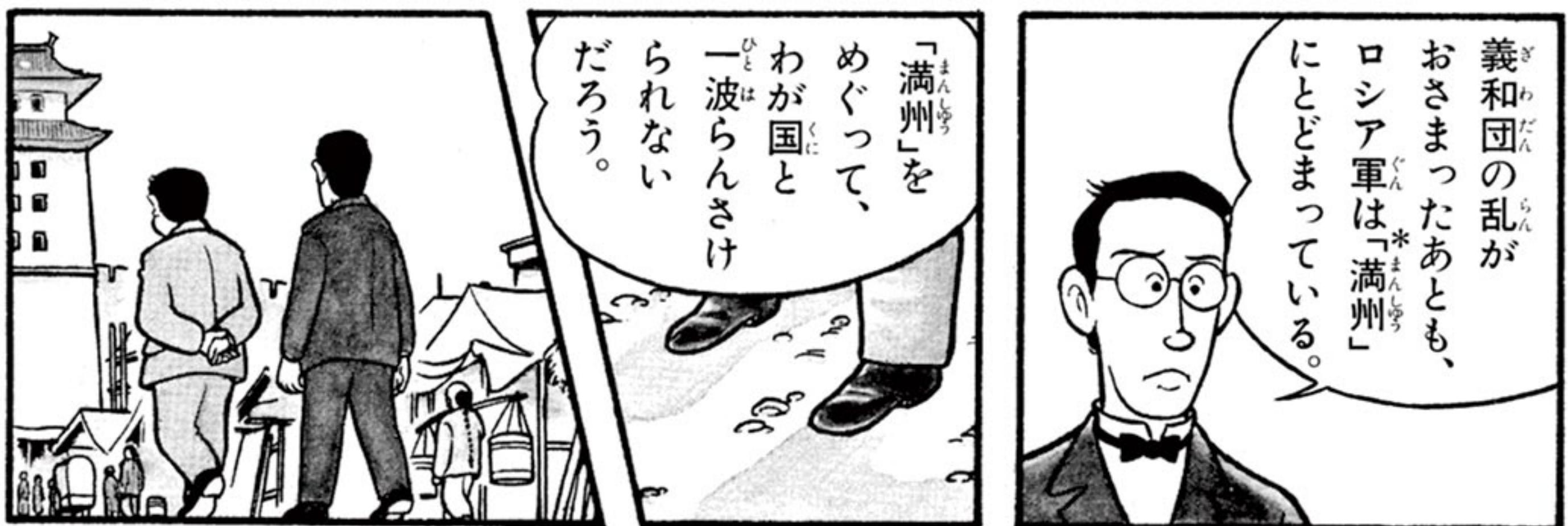


\* 欧米列強：ヨーロッパの强国やアメリカなどのこと。  
\* 紫禁城：中国の北京にある、明・清の時代の宮城。

故宮博物院となつてゐる。

\*八か国：イギリス・アメリカ・ロシア・フランス・ドイツ・オーストリア・イタリア・日本。  
\*「満州」：中国東北部の当時のよび名。

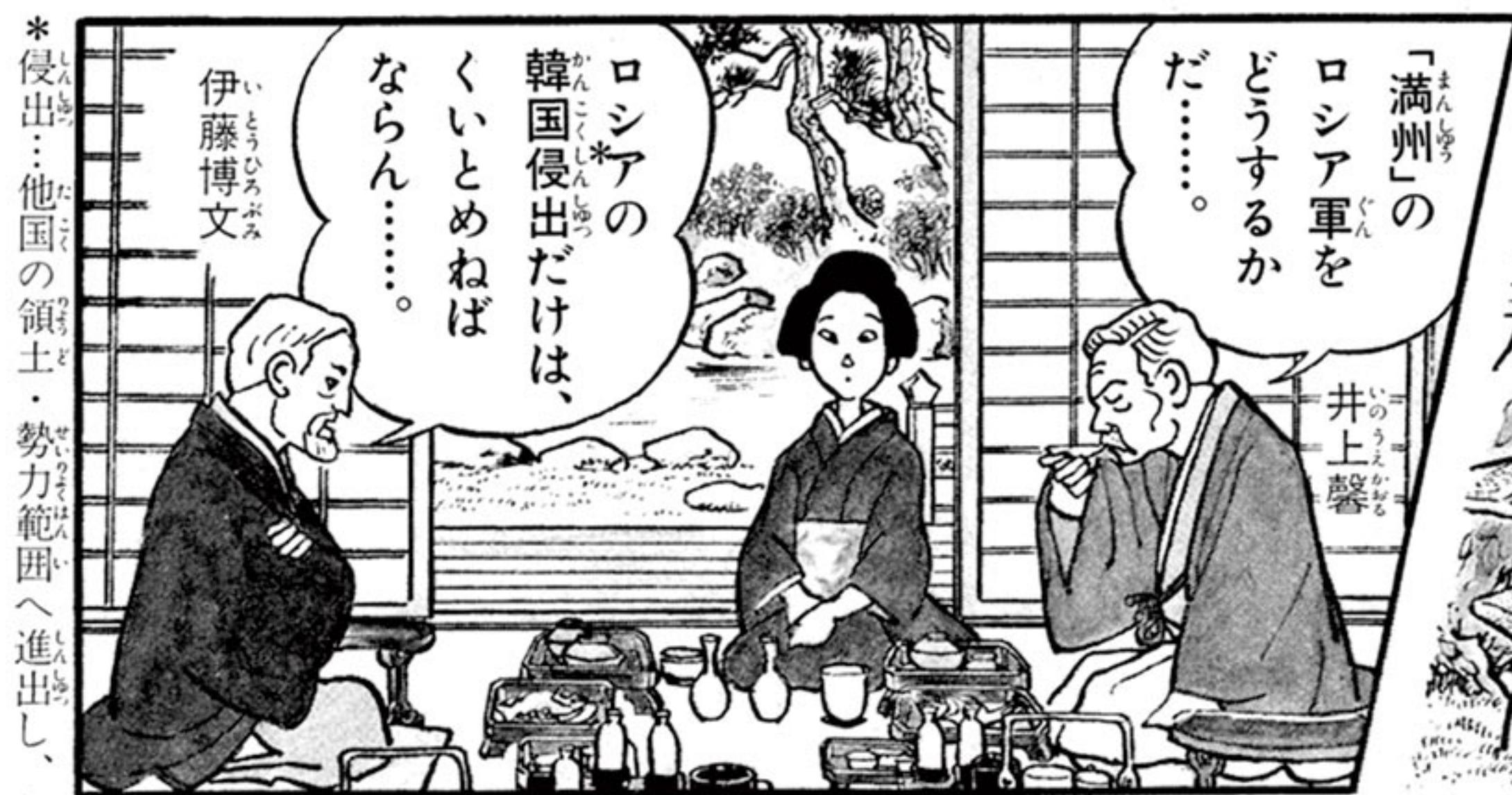
しかし、日本軍を主力とする八か国連合軍は、八月十五日、北京を占領。義和団の乱をしづめました。これを北清事変といいます。



一九〇一年(明治二十四年)

\* 協商：特別の事項についての国どうしの協定。

東京



\* 権益：権利と利益。

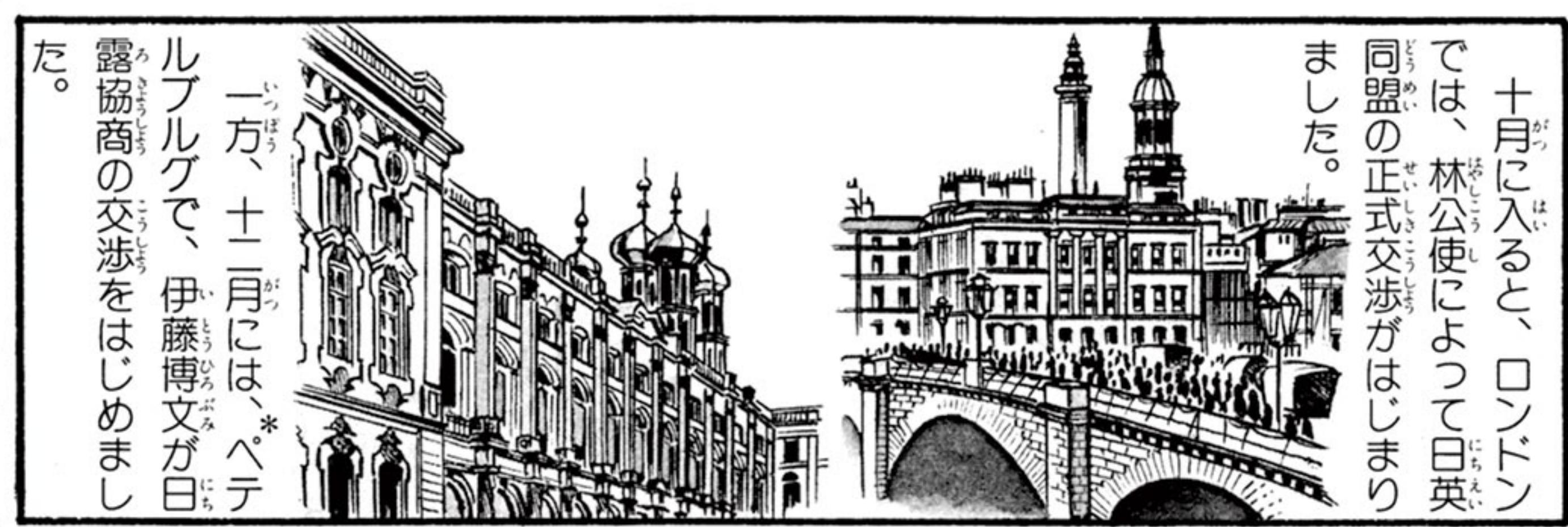
\* 侵出：他国の領土・勢力範囲へ進出し、おかすこと。



\*ペテルブルグ：当時ロシアの首都。

現在のサンクト・ペテルブルグ。ソビエト連邦時代は、

レニングラードとよばれていた。

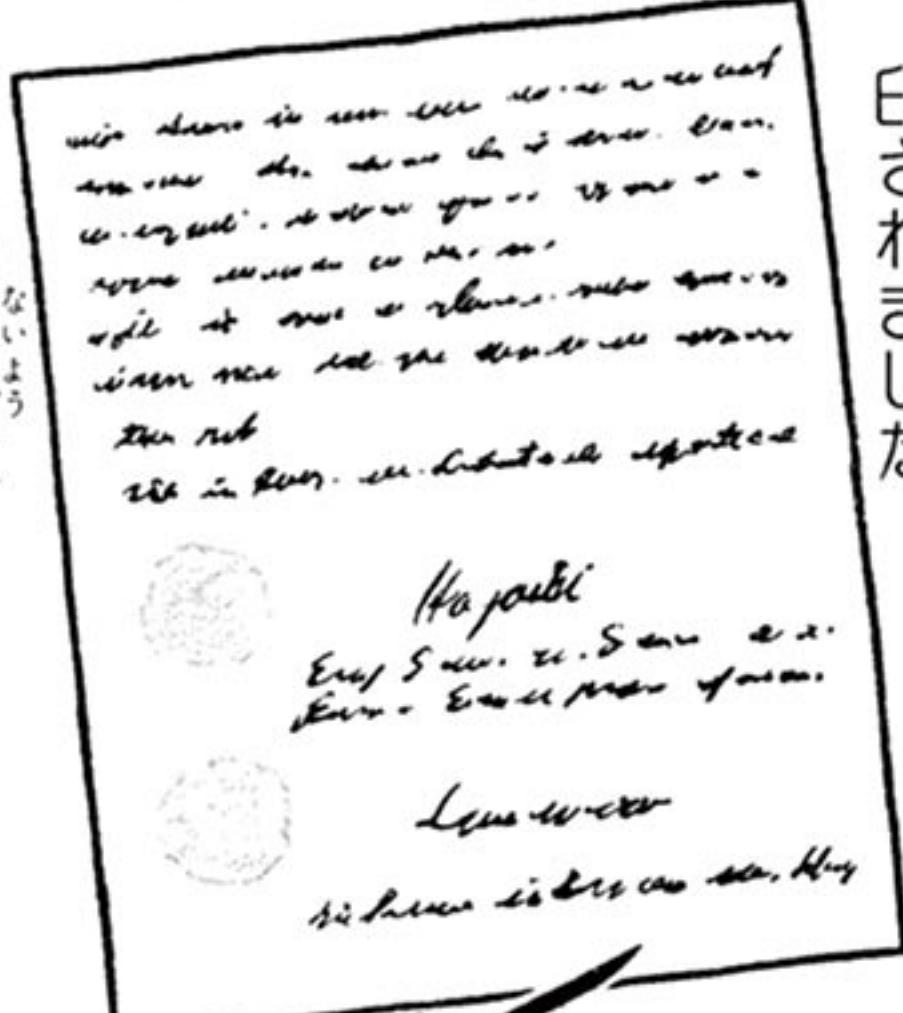




\*葉山：神奈川県三浦郡葉山町



一九〇一年（明治三五）、  
十一月三十日、日英同盟は調印されました。



一方の国が一つ以上の国と戦争をすることになった場合、もう一つの国は応援する。



\* 一高：第一高等学校の略称。現在の東京大学教養学部。



\*三国干涉：第一二章参照。

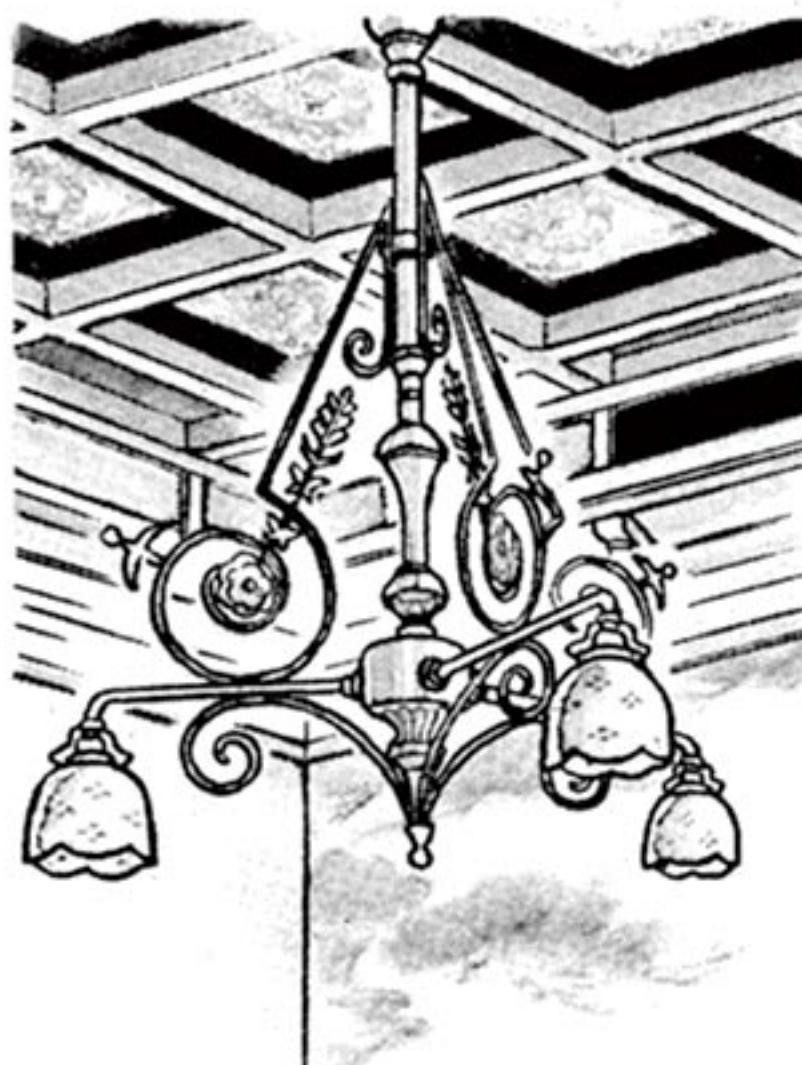


\*召集：ここでは、軍隊に人をよびあつめること。



\*撤兵：派遣してある軍隊を引きあげること。

\*無隣庵：山県有朋の別荘。京都市左京区にある。



一九〇二年四月十一日、  
京都無隣庵



一九〇二年(明治二五)十月、

ロシア軍は、清と約束した第一期撤兵を行いました。



ロシアは  
第二期撤兵の  
約束をやぶり  
おつた。

きびしく抗議  
しましよう。



この会議で  
きました  
ロシアにたいする  
方針を、「満韓  
交換論」という。

やはりあの時、  
ロシアと  
協定をむすぶ  
しつかりとした  
べきだった。  
ロシアは  
良い機会だ。  
ロシアと韓国  
問題について、  
てつていて的に話  
し合おうでは  
ないか。



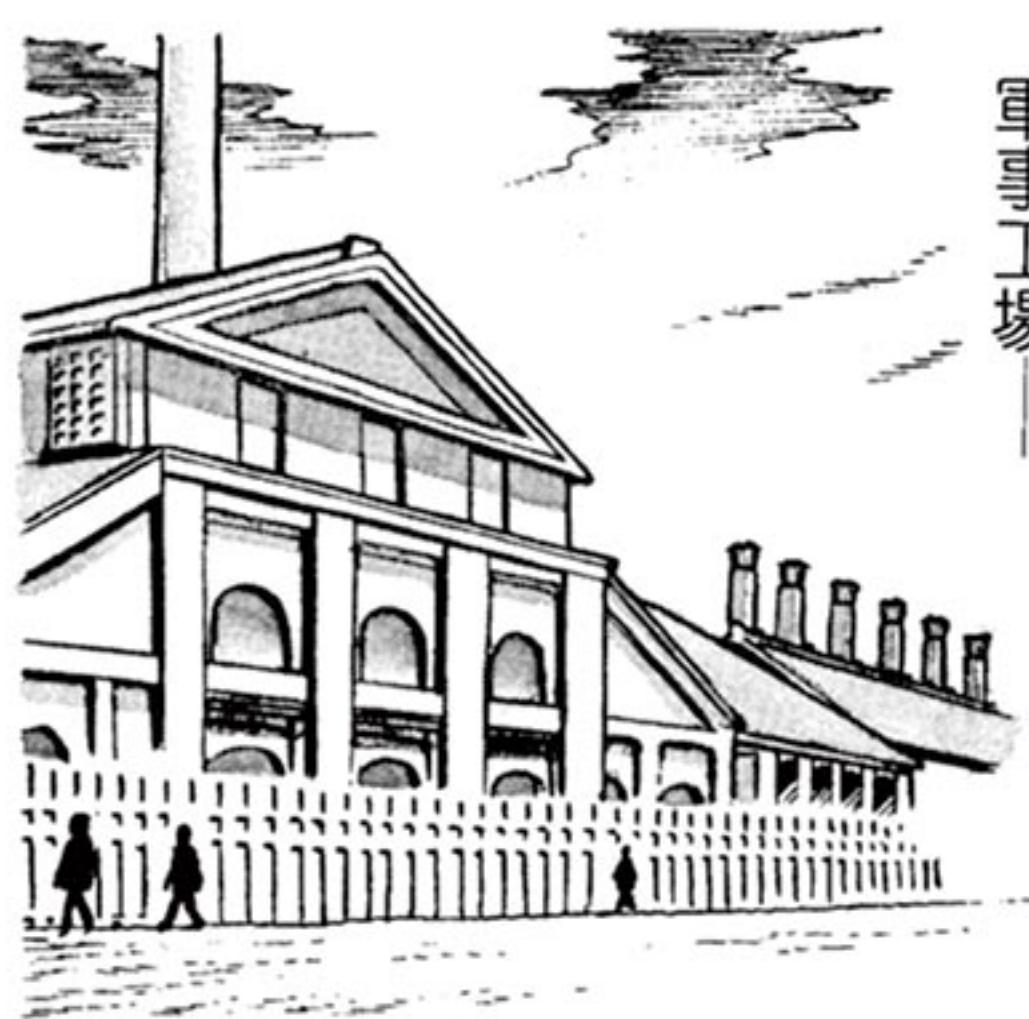
日本は、このような方針をき  
め、韓国については、絶対にゆ  
ずらないで交渉をつけました。

ひどいわ。  
おたがいに  
なのに。  
……というもののじや。

そのかわり  
日本は韓国を  
とります。

「満州」を  
どうぞ。  
ロシアは  
でもふれたが…。

\* 軍事工場  
一九〇三年ながば、



\* 軍事工場：武器・弾薬などを製造する工場。

\* 万朝報：一八九二年（明治二五）、

黒岩涙香が創刊した日刊新聞。

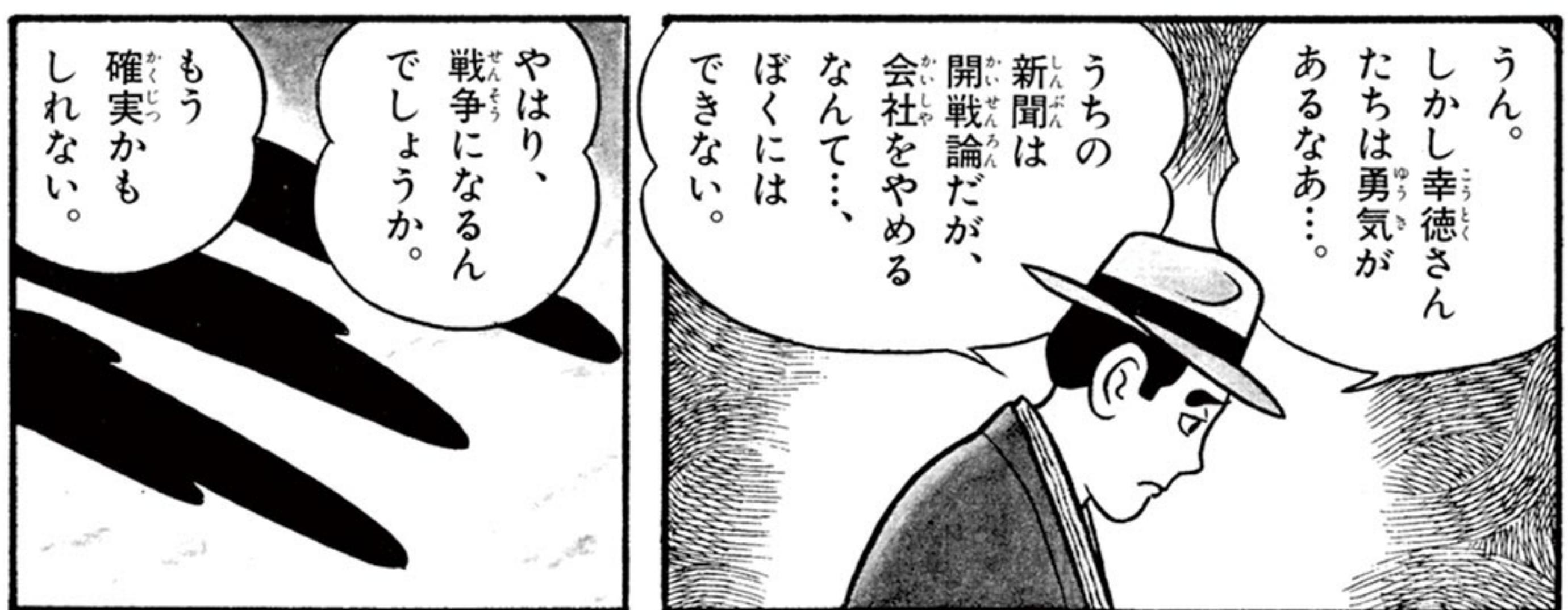


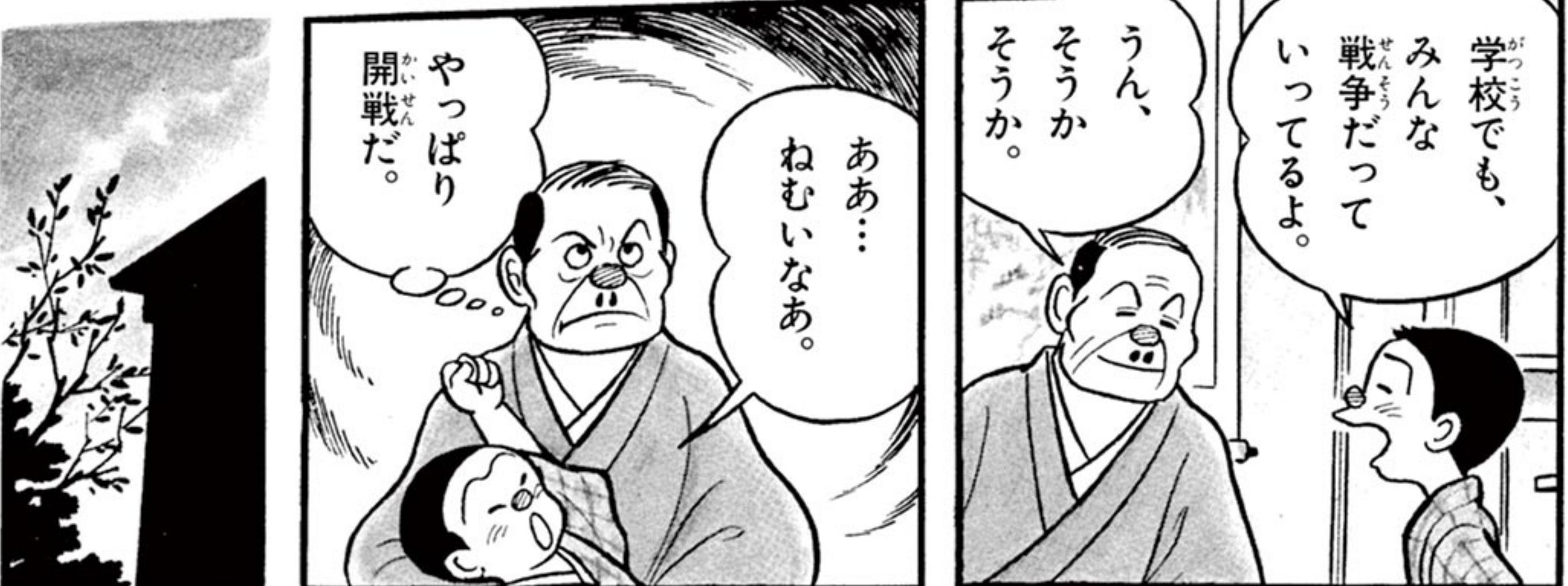
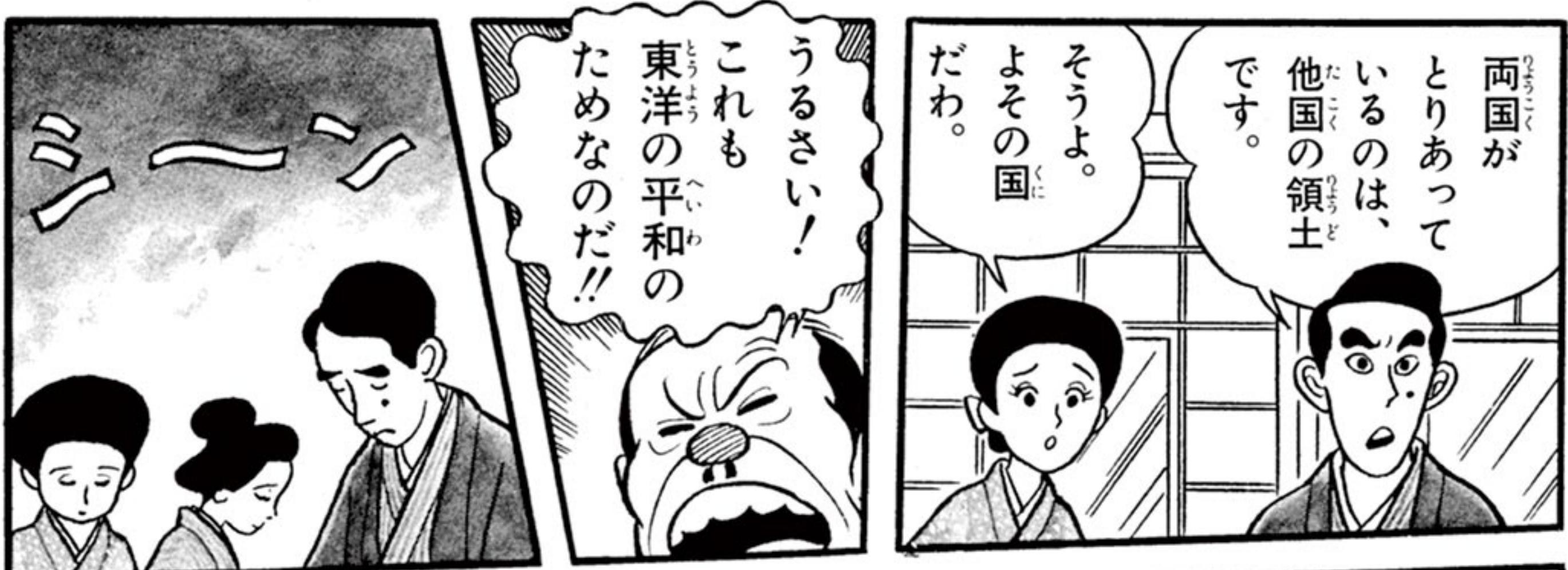


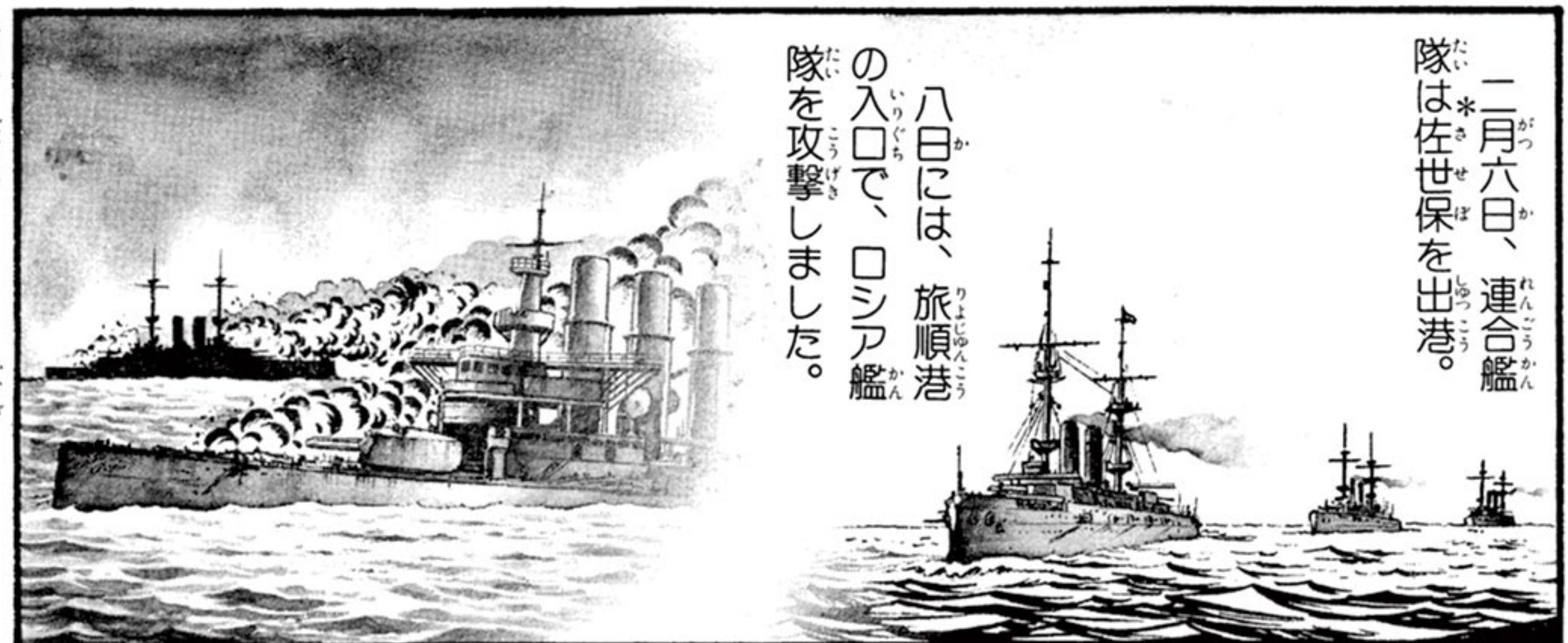
第四章参考。

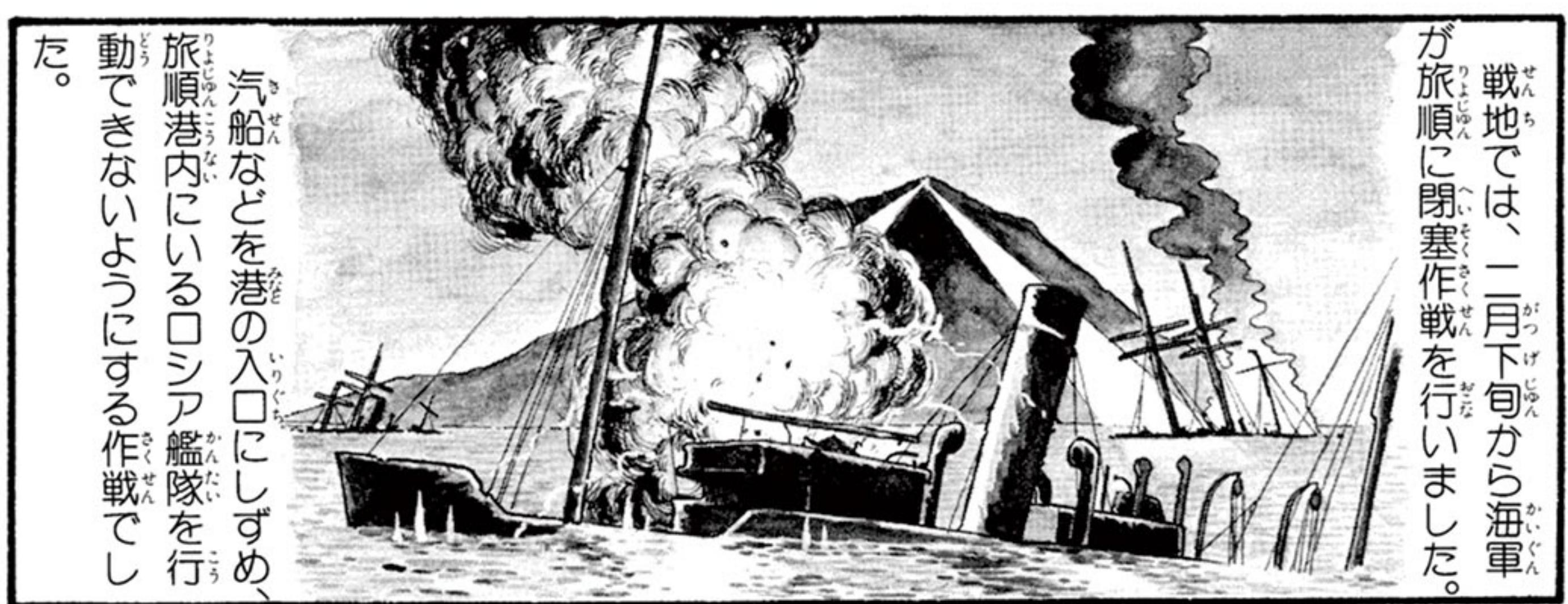
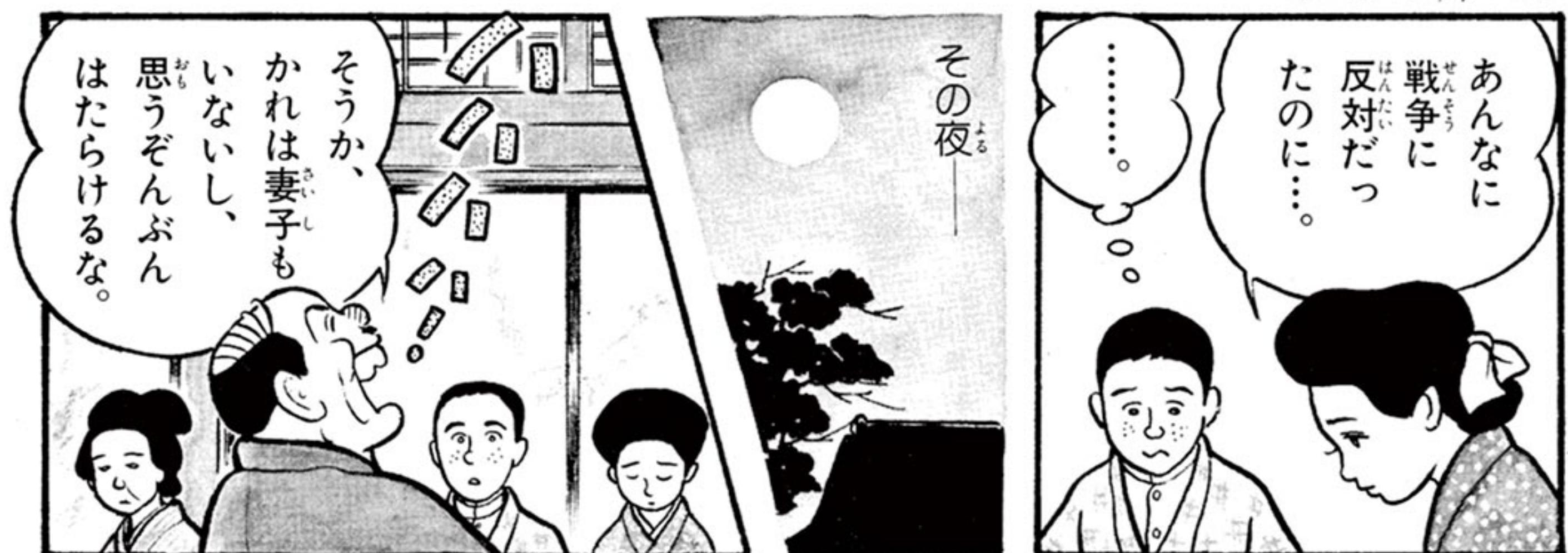
\* 内村：内村鉢三。

宗教家、評論家。

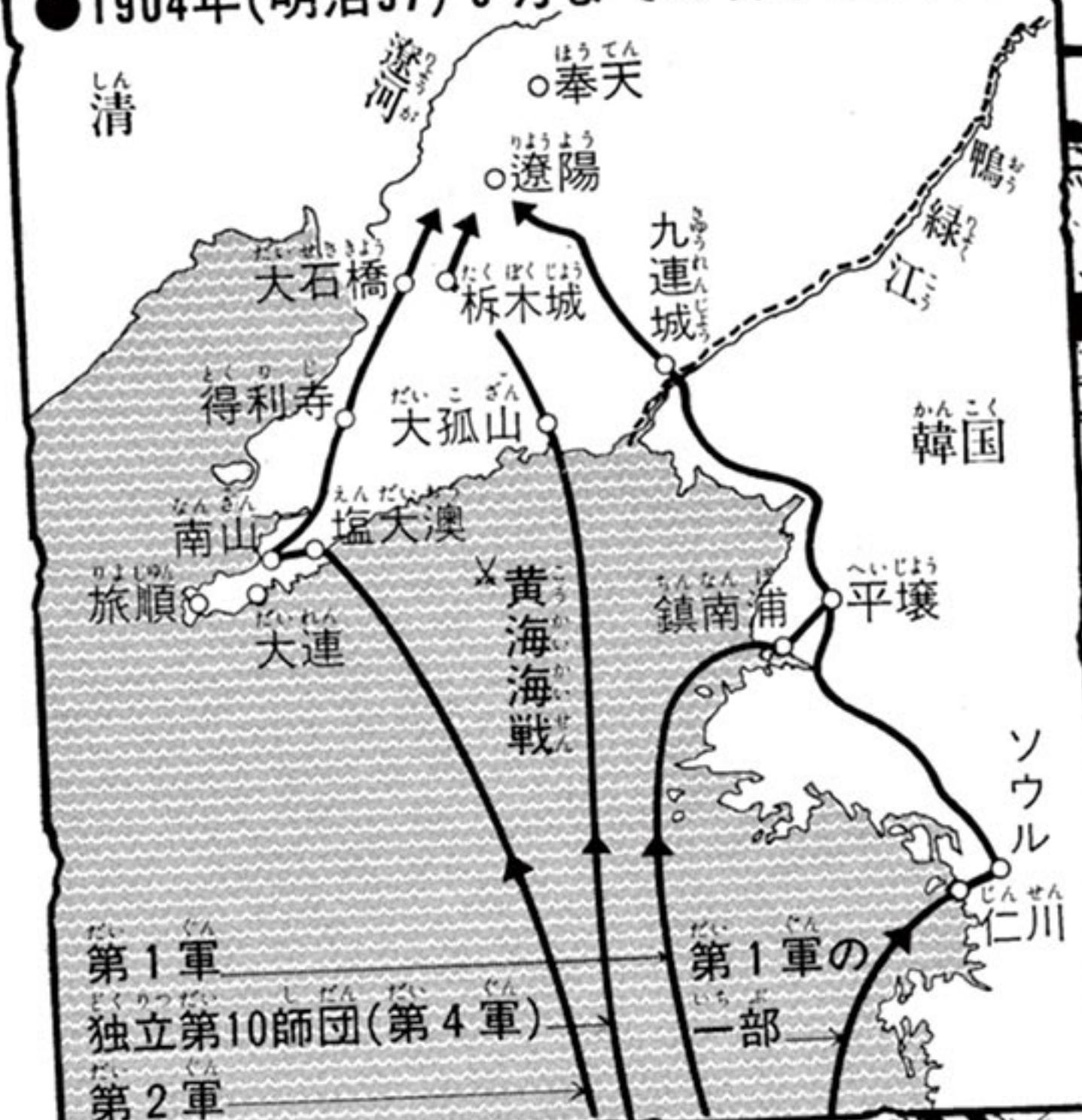




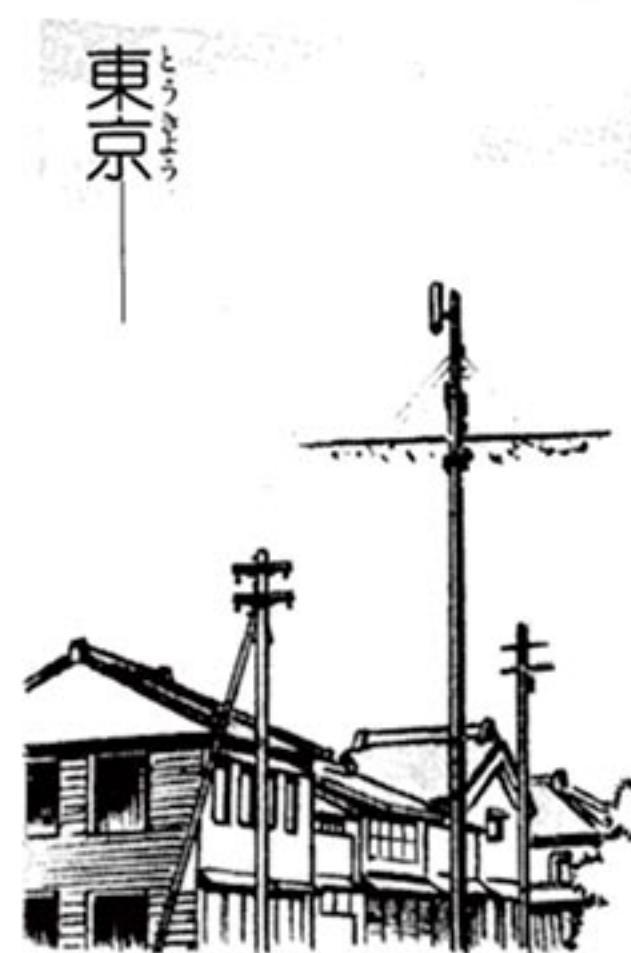
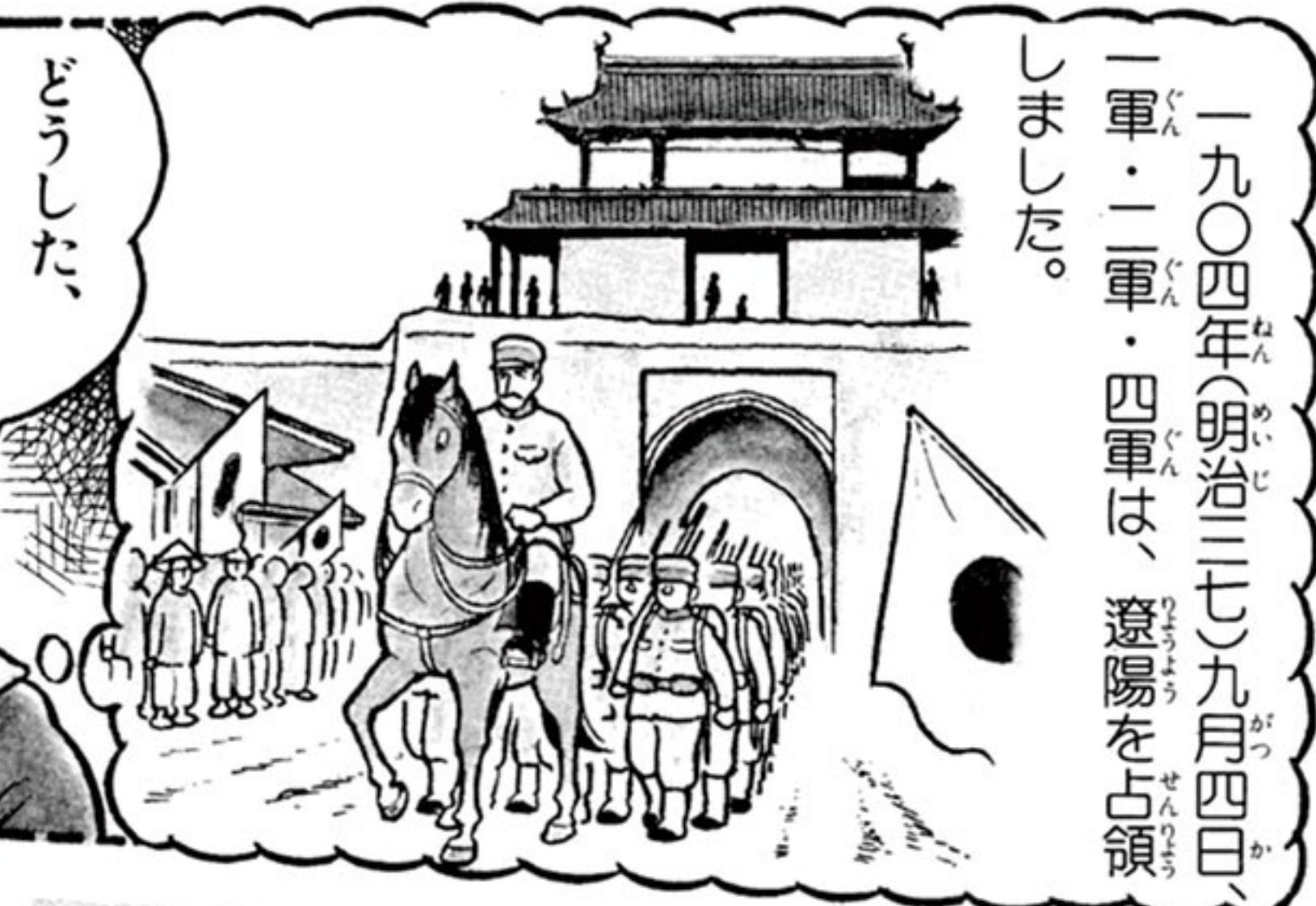




● 1904年(明治37) 8月までの日本軍進軍図



一九〇四年(明治三十七)九月四日、  
一軍・二軍・四軍は、遼陽を占領  
しました。



こんなもの  
読みおつて！

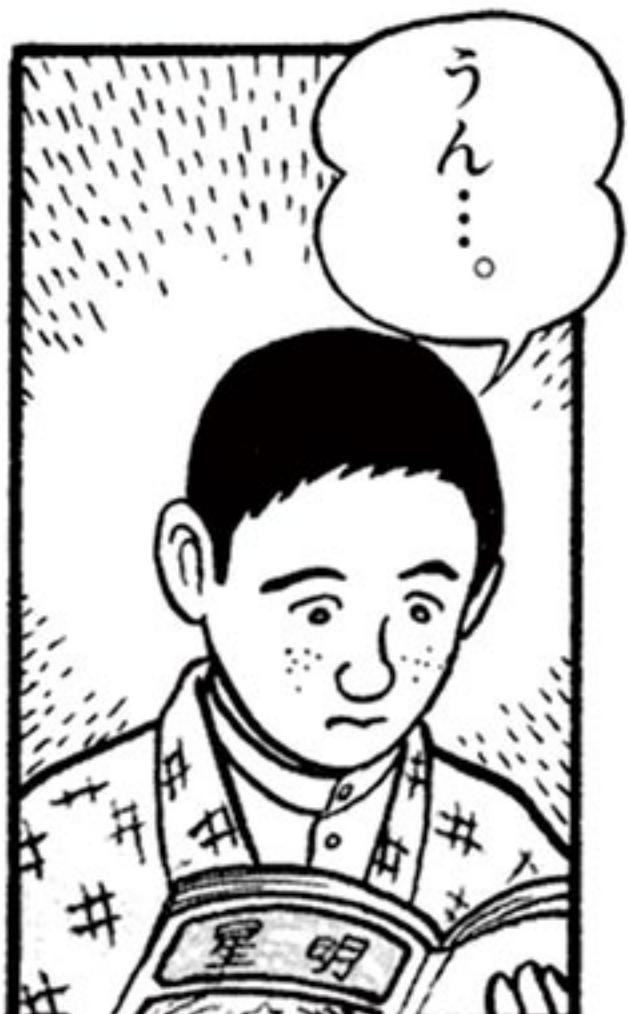


野晶子の詩は、旅順攻撃に参加して、弟のことについてうたつた詩でした。

「君死にたまふこと勿れ」

あゝをどうとよ君を泣く  
君死にたまふこと勿れ  
末に生まれし君なれば  
親のなきはまさりしも  
親は刃をにぎらせて  
人を殺せとをしへしや  
人を殺して死ねよとて  
二十四までそだてしや

旅順の城はほろぶとも  
ほろびずとても何事か  
(中略)



\*「明星」：与謝野鉄幹が中心となつて、一九〇〇年に創刊された文芸雑誌。

\*与謝野晶子：第四章参照。



与謝野晶子

詩の意味

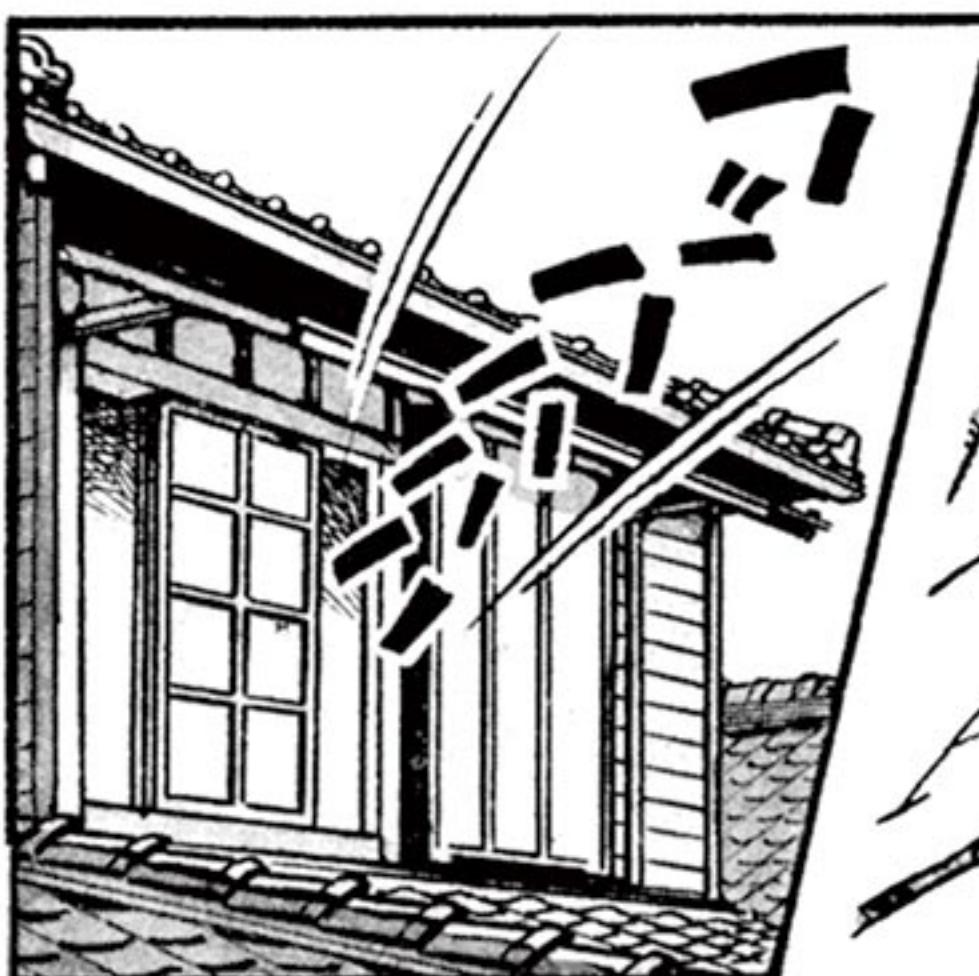
ああ、弟よ。  
わたしはきみ  
を思つてかな  
しんでいます。  
きみは、けつ  
して死んでは  
ならない。

旅順の城がほ  
ろびようとほ  
ろぶまいと、  
そんなことは  
たいしたこと  
ではありません。

\*一〇三高地：旅順の北西にそびえる山地。

一九〇五年（明治二八）一月、

前年十二月の一〇三高地につづき、旅順が陥落しました。



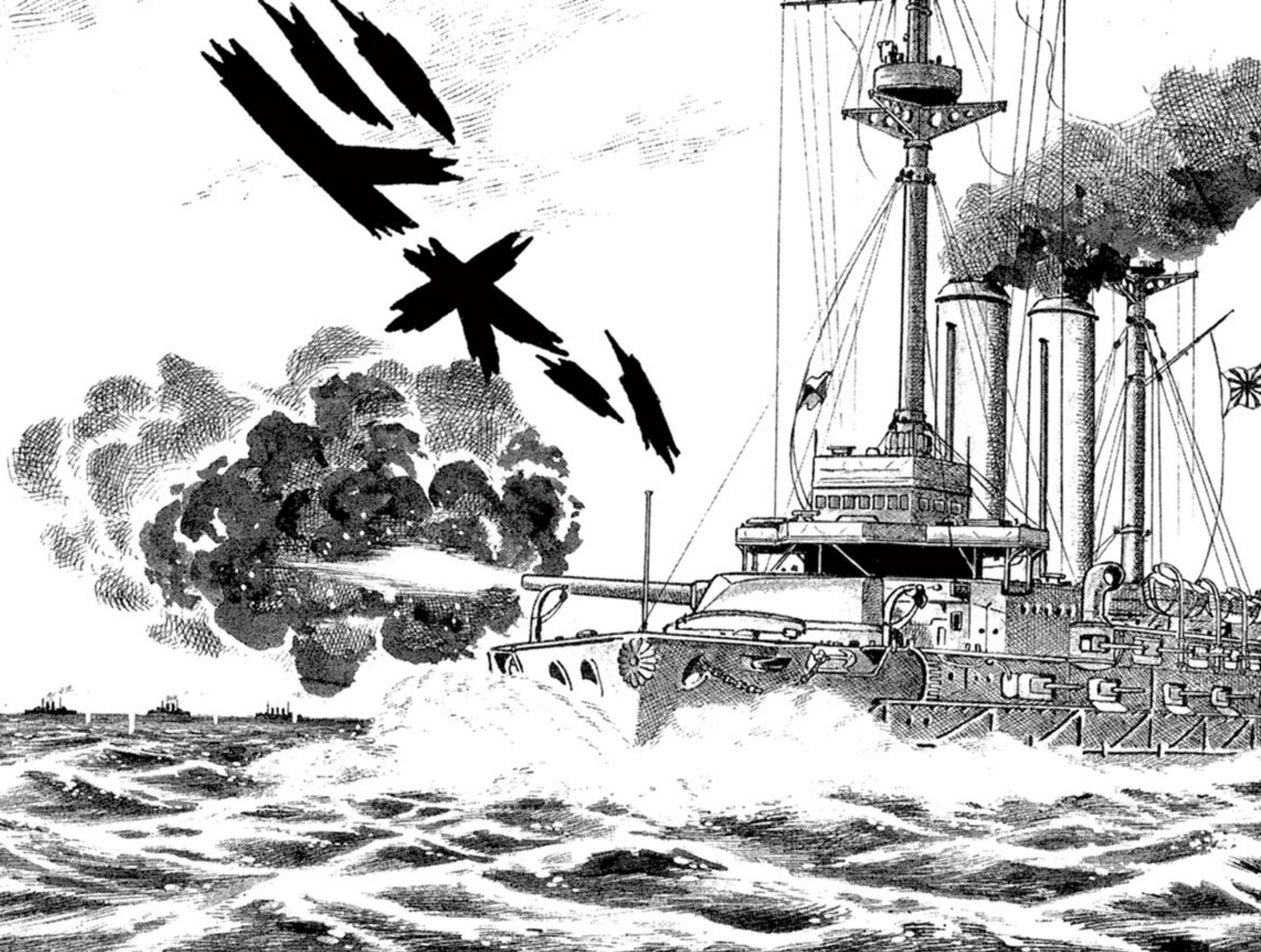


連合艦隊の砲撃はバルチツク艦隊より正確で破壊力もありました。バルチツク艦隊は多くの船をうしない、この日本海海戦は、日本の圧倒的勝利におわりました。この海戦の直後、日本の一  
要請により、アメリカのルーズベルト大統領が日露両国に講和をすすめました。



\*樺太：北海道の北にある島。  
サハリン。

メリカのポーツマスでひらかれました。



これ以上戦争をつづける力のない日本は、早く講和条約をする必要があつたのです。

こんなものでしかたない。

樺太の南半分を、獲得しました。

賠償金はまつたくとれませんでした。

\* 東清鉄道の一  
部、さらに旅順、  
連の租借権もロシアから  
うばいました。

\* 東清鉄道：日清戦争後、ロシアが「満州」につくつた鉄道。

韓国における  
いっさいの指導  
権をえました。

最終会議で決定  
した条約で日本が  
えたものは、国民  
の期待とはかけは  
なれたものでした。

\* 日比谷公園：東京都千代田区にある公園。

\* 戒厳令：ここでは、治安を維持するために、兵力で地域を警備することを宣告した命令。

集会後、群衆は市内に出て、警官隊と衝突し、放火、打ちこわしをはじめました。

九月五日、日比谷公園では、講和条約反対の国民大会がひらかれました。

こんな條約のために、弟は戦死したんじやない。

条約を破棄しろ

やりなおせ

講和会議を

!!

対、戦争継続を決議しました。人の市民があつまり、講和反対、戦争継続を決議しました。

禁止命令をおしきつて数万人の市民があつまり、講和反対、戦争継続を決議しました。

あれだけの賃金が一銭も出ないだから無理もない。

させいを出したのに、

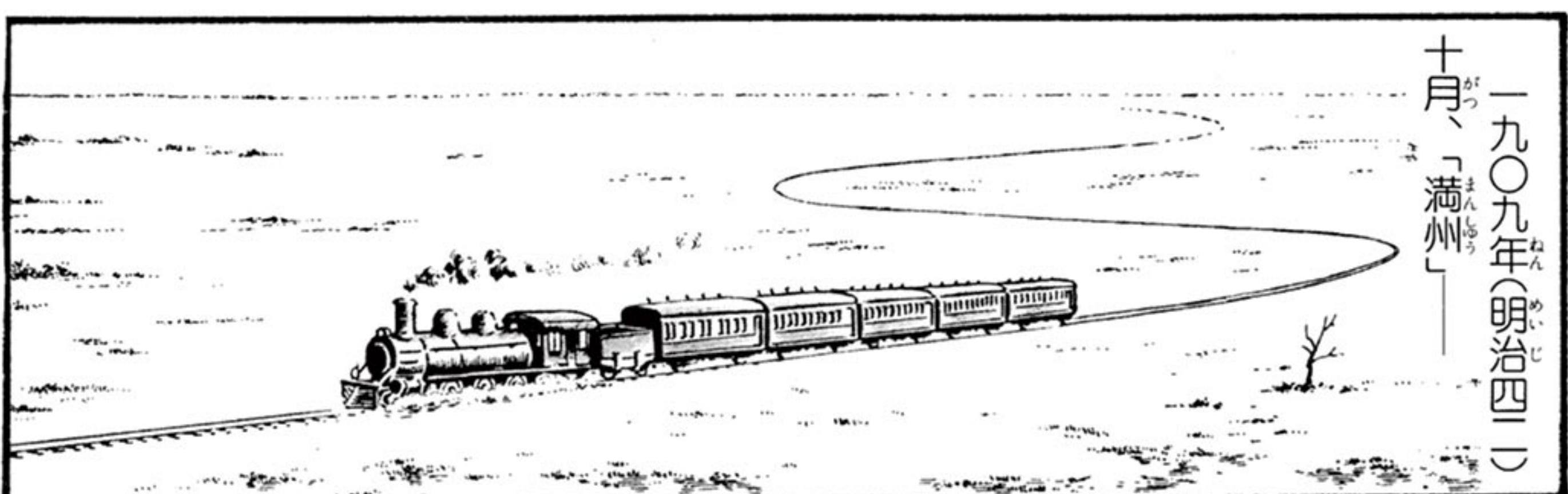
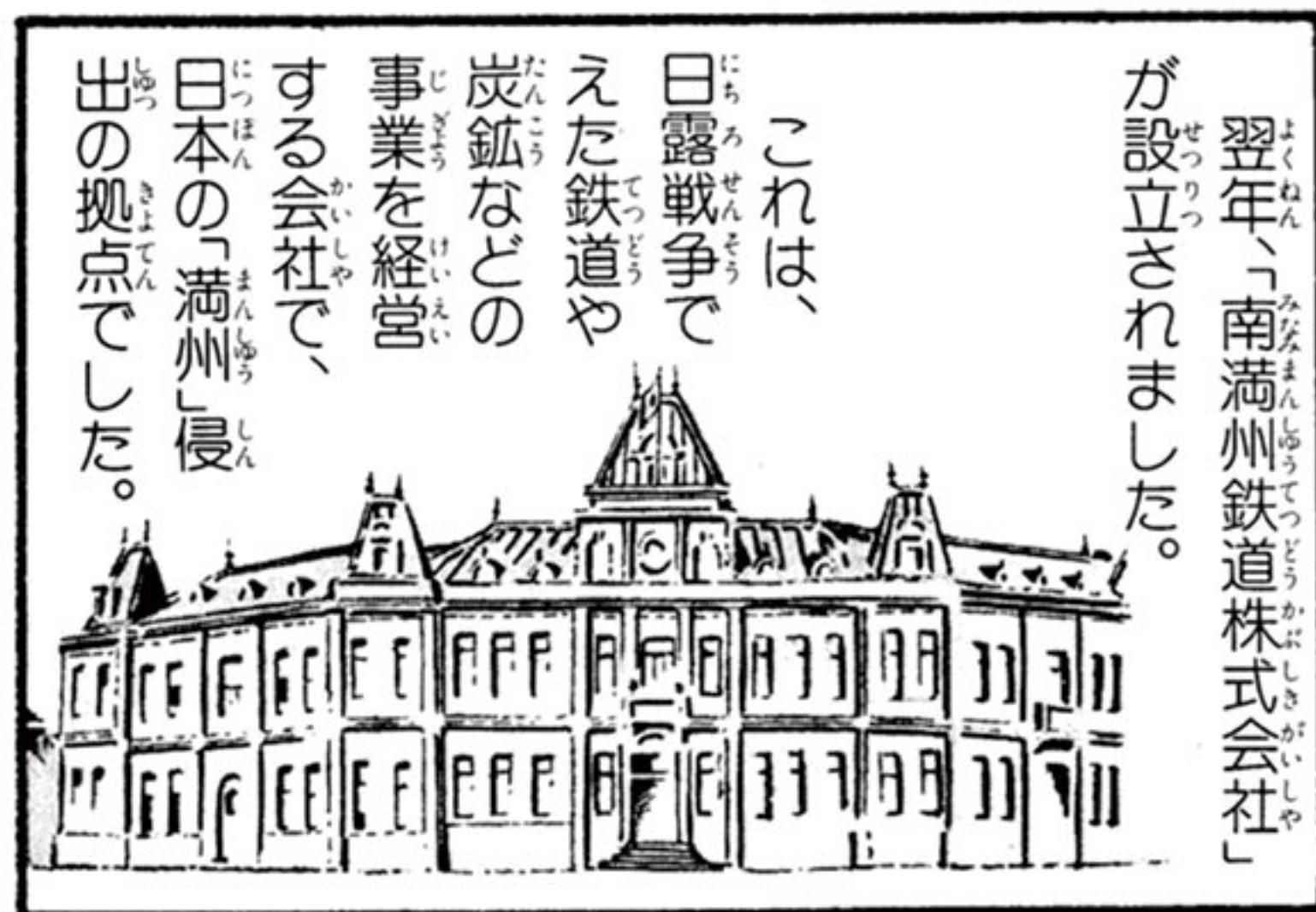


\* ハルビン：哈爾浜。

中国黒竜江省の省都。

\* 曽弥：曾弥荒助。

\* 第一次協約：一九〇五年十一月調印。



\*韓國統監府：一九〇五年、ソウルに設置された機関。

韓國併合後は、朝鮮總督府となる。

\*併合…一つにすること。

合併。

そして、  
韓國統監府を  
おいて

わしが統監となつた。

たいへんな  
ご活やく  
でした。

さらに、一九〇七年（明治四〇）には皇帝の地位を皇太子にゆずらせ、第三次協約によつて、韓国の内政を統監のわしのものにおいたのだ。

時間の問題だ。  
韓國の併合も  
力でおさえつけ  
ておる。

しかし、  
日本政策に  
反対する  
韓國国民の反乱が  
全土に広がつています。

駅に  
ついたよう  
です。

わが祖國を  
うばおうと  
するものを、  
生かしては  
おけない。



一九〇九年（明治四〇）  
月二十六日、伊藤博文は、  
ハルビン駅で韓国人安重根  
によって暗殺されました。  
六十九歳でした。

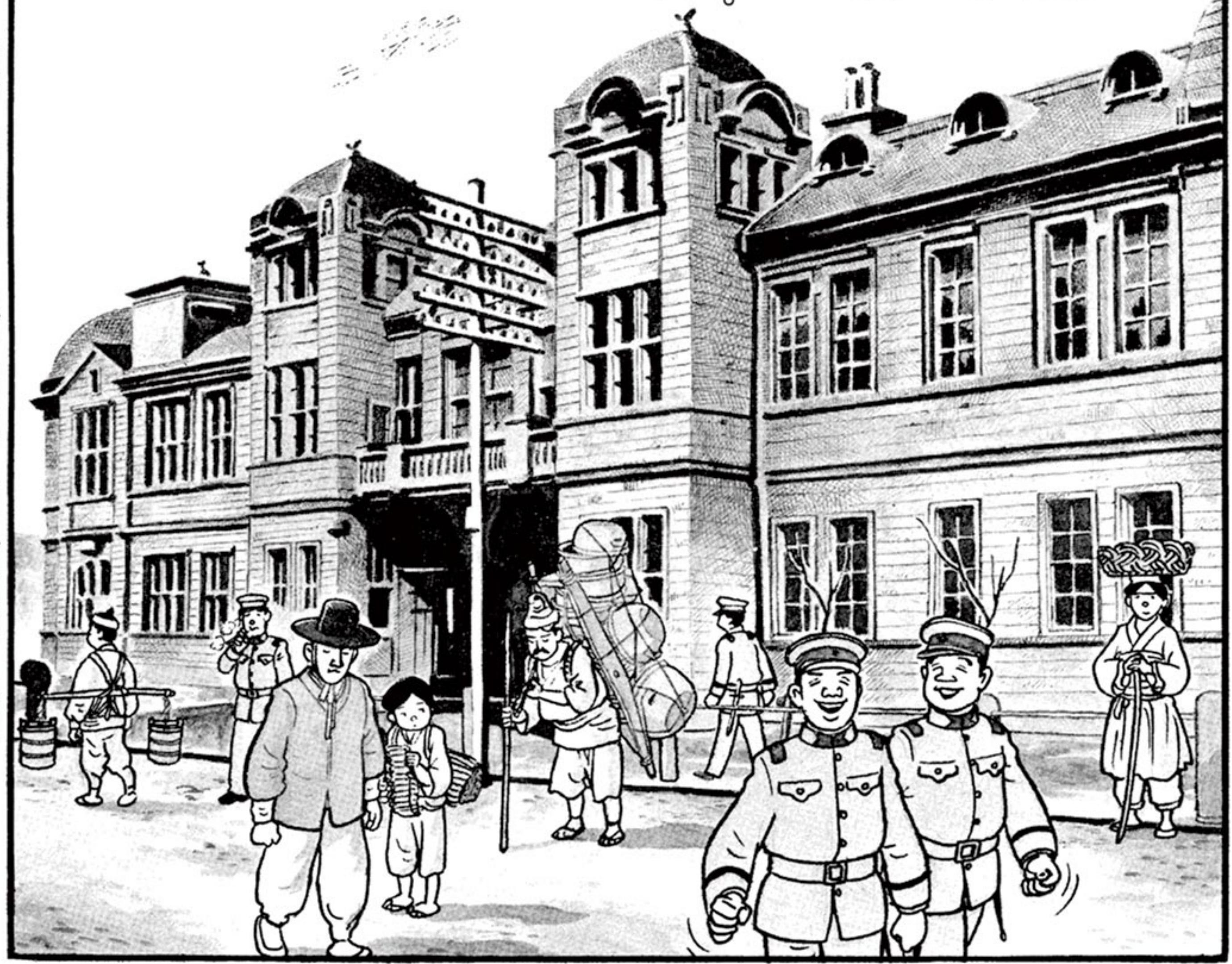


一九一〇年八月、日本は韓国を併合しました。日本は軍隊の力で朝鮮の人びとをさえつけ、多くの農地をとりあげました。また、日本語を用いることを強制しました。やがて朝鮮の人びとは民族独立運動を起こしていきます。

「満州」では、日本は、「南滿洲鐵道株式会社」を中心に、「満州」全域の支配をねらいます。このことは、中国人のひととのいかりをよびおこすことになりました。

また、条約改正では、一九一年に、念願の関税自主権の回復を実現できました。こうして日本は、大国のかま入りをはたそうとしていきます。しかし、同時に危険な道を歩みはじめるのです。

\*朝鮮：韓国併合後、日本は強制的に韓国（大韓帝國）を朝鮮とあらためさせた。



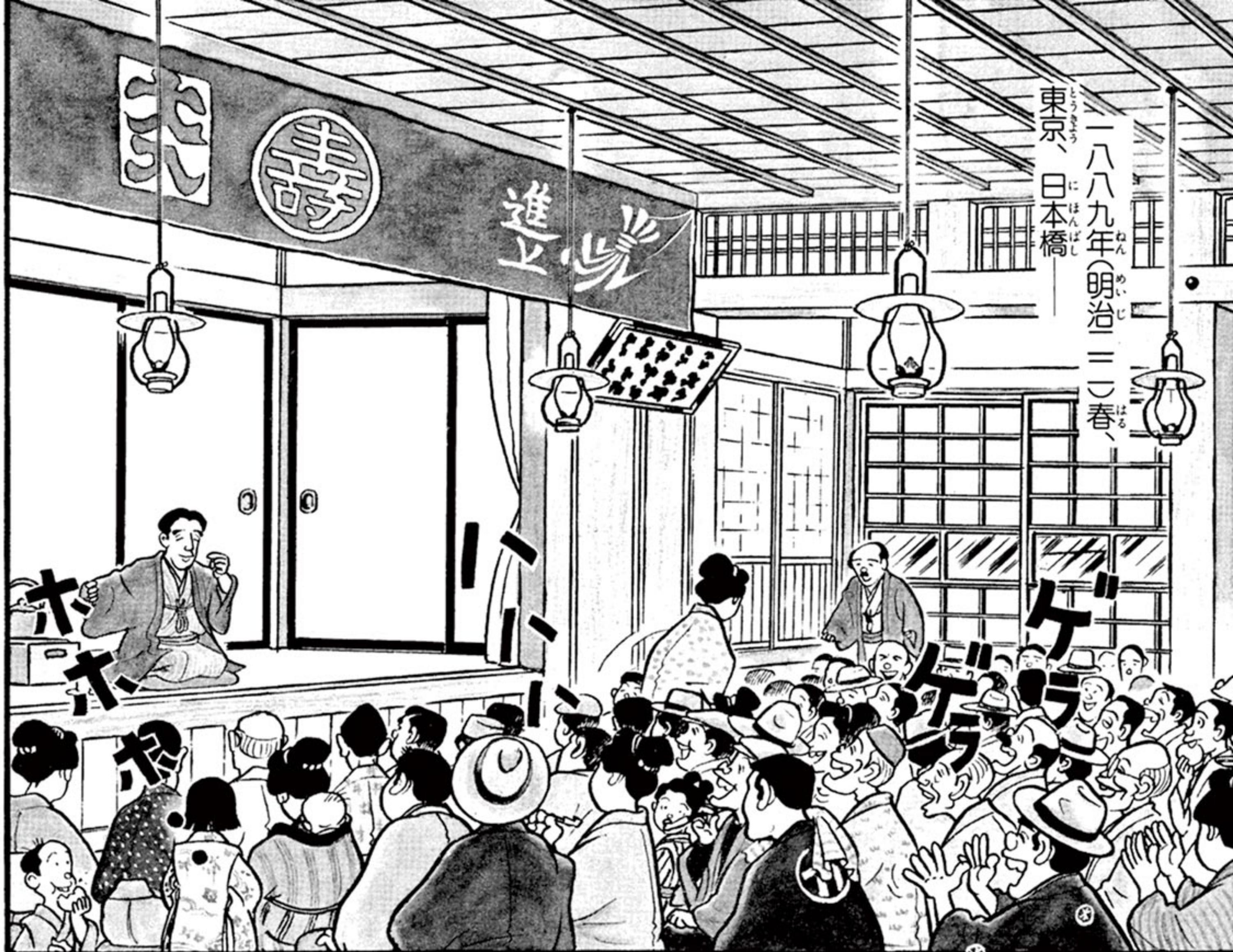
小学館 eBooks

だい しょう  
**第四章**

めい じ ぶん か  
**明治の文化**

めい じ じ だい こう き  
——明治時代後期——

一八八九年(明治二〇春、  
東京、日本橋)



\* 正岡升…正岡子規の幼名。



\* 夏目金之助…夏目漱石の本名。



\* 紅葉山人・尾崎紅葉。代表作に「金色夜叉」がある。

\* 東海道中膝栗毛：第十五卷第一章参照。



\*バイロン：イギリスの詩人。

代表作に長編詩「ドン・ジュアン」など。 \*ゲーテ：ドイツの詩人、

劇作家。代表作に「ファウスト」など。

それまでの小説に

疑問をもつたわたしは、  
小説について新しい考  
えをうち出したのです。

小説は、人間の心や現実を  
ありのままにうつし  
出すこと（写実）が  
必要なのだ。

ア文学などのえいきよ  
は、まつたく新しい小  
説を発表しました。

それまでの小説

二葉亭四迷

既ニ之ヲ得レハ之ヲ  
失ハシコトヲ恐ル、カ  
故ニ之ヲ得ルハ猛激ナ  
ルモ之ヲ守ルハ怯懦ナ  
ル者ナリ。  
（「経国美談」より）

「浮雲」の一部

下宿が眼と鼻の間  
のせいか、昇はしば  
しば文三のところへ  
遊びに入る。  
(「浮雲」第六回より)

読め  
るわ。

読め  
ない。

このように、ふつう話してい  
ることばをつかつた文章を「言  
文一致体」といいます。

まあ、  
わがはいが  
そのうち、  
\*バイロン、  
\*ゲーテに  
負けない作品を  
書いてみせる  
さ！

しかし、  
日本文学は  
まだまだ  
これからだな。

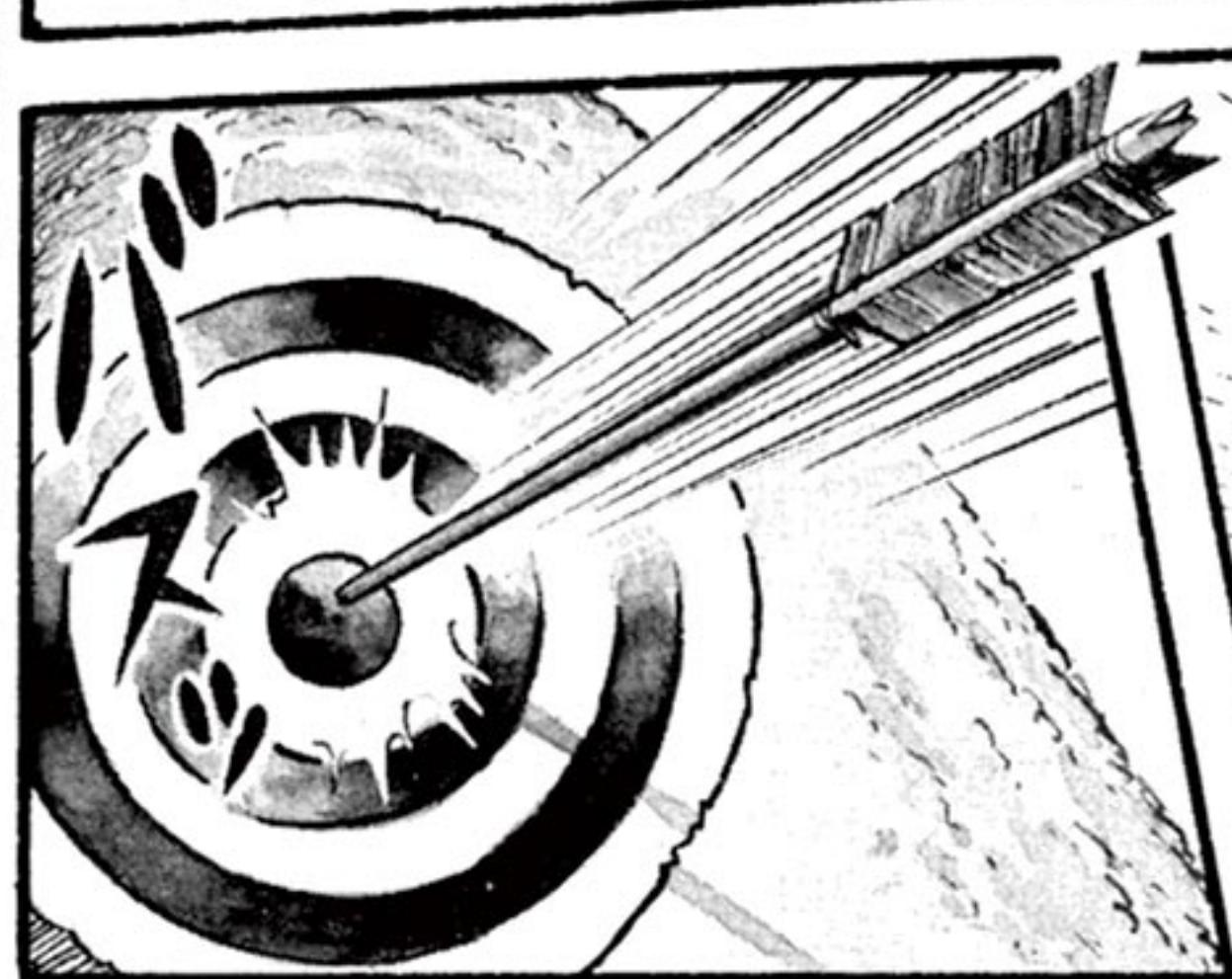
\*「経国美談」：矢野龍溪作の政治小説。  
坪内逍遙は、一八八五年（明治  
一八）に「小説神髄」を発表して  
こうした考え方をのべました。

今までの小説は  
漢文調や古い文体で、  
一般の人には、わかり  
にくかったのだ。  
これは、ふつうの  
話すことばで  
書いたのだよ。

さて、  
二人のいる  
牛鍋屋へ話を  
もどすことに  
しよう。

書かれて  
みせる





\* 東京高等師範学校：後に東京教育大学（筑波大学の前身）となる。第三章 参照。



\* 従軍…軍隊にくわわって戦地に行くこと。  
\* 俳諧…第十三巻四章参照。明治になると俳句とよばれるようになつた。



\*みそざざい：全身こげ茶色の小鳥

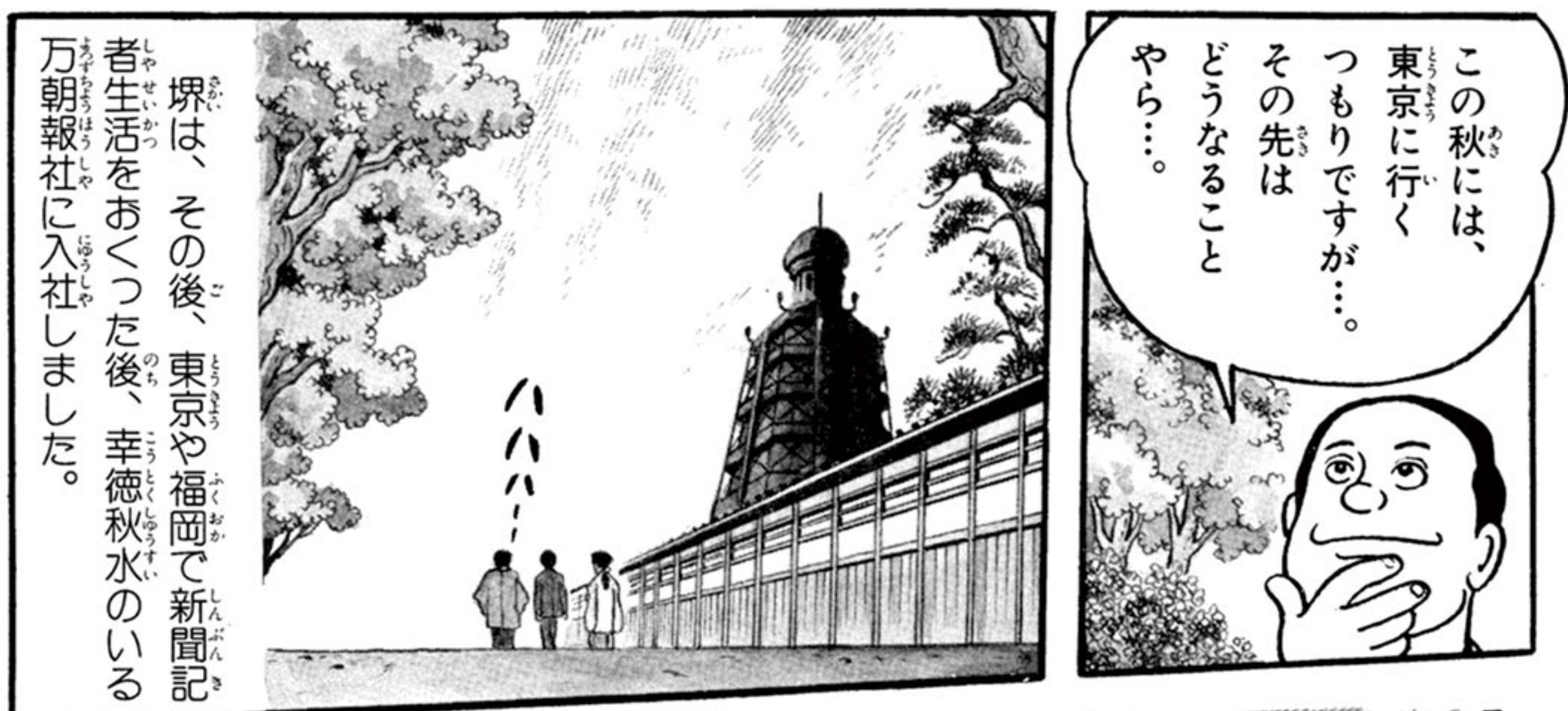
鳴き声が美しい。



一方、この後戦争からもどつ  
てきた正岡子規は、高浜虚子、  
河東碧梧桐などとともに俳句雑  
誌「ホトトギス」を創刊し、俳句  
革新の中心人物となります。

一八九五年(明治二十八)夏、  
大阪





万朝報社

こちらは東京、



新春  
一九〇二年(明治三十六)、



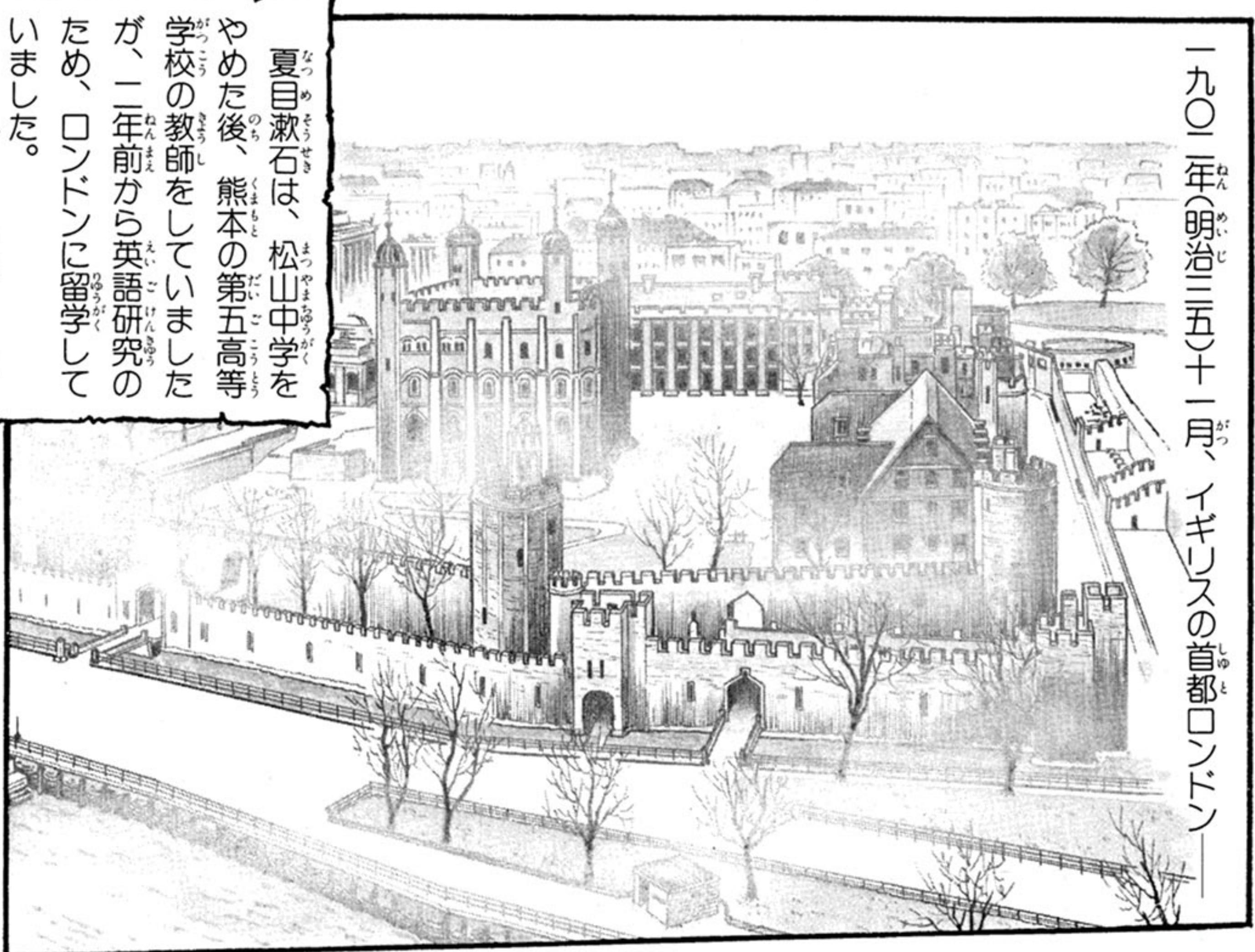
\* 渋谷村：現在の東京都渋谷区。

\* 鉄幹先生との恋愛結婚…一人の女性と離婚した与謝野鉄幹と晶子の情熱的な恋愛結婚は、世の注目をあびた。



一九〇一年(明治三五)十一月、イギリスの首都ロンドンへ

夏目漱石は、松山中学をやめた後、熊本の第五高等學校の教師をしていましたが、二年前から英語研究のため、ロンドンに留学していました。



イギリスへ出発する前、

れをいいにいったのが、後になつてしまつた…。

最別

\* 日本美術院：岡倉天心を中心に画家や彫刻家が結成した美術団体。

\* 土井晩翠：英文学者だが、詩人として有名。

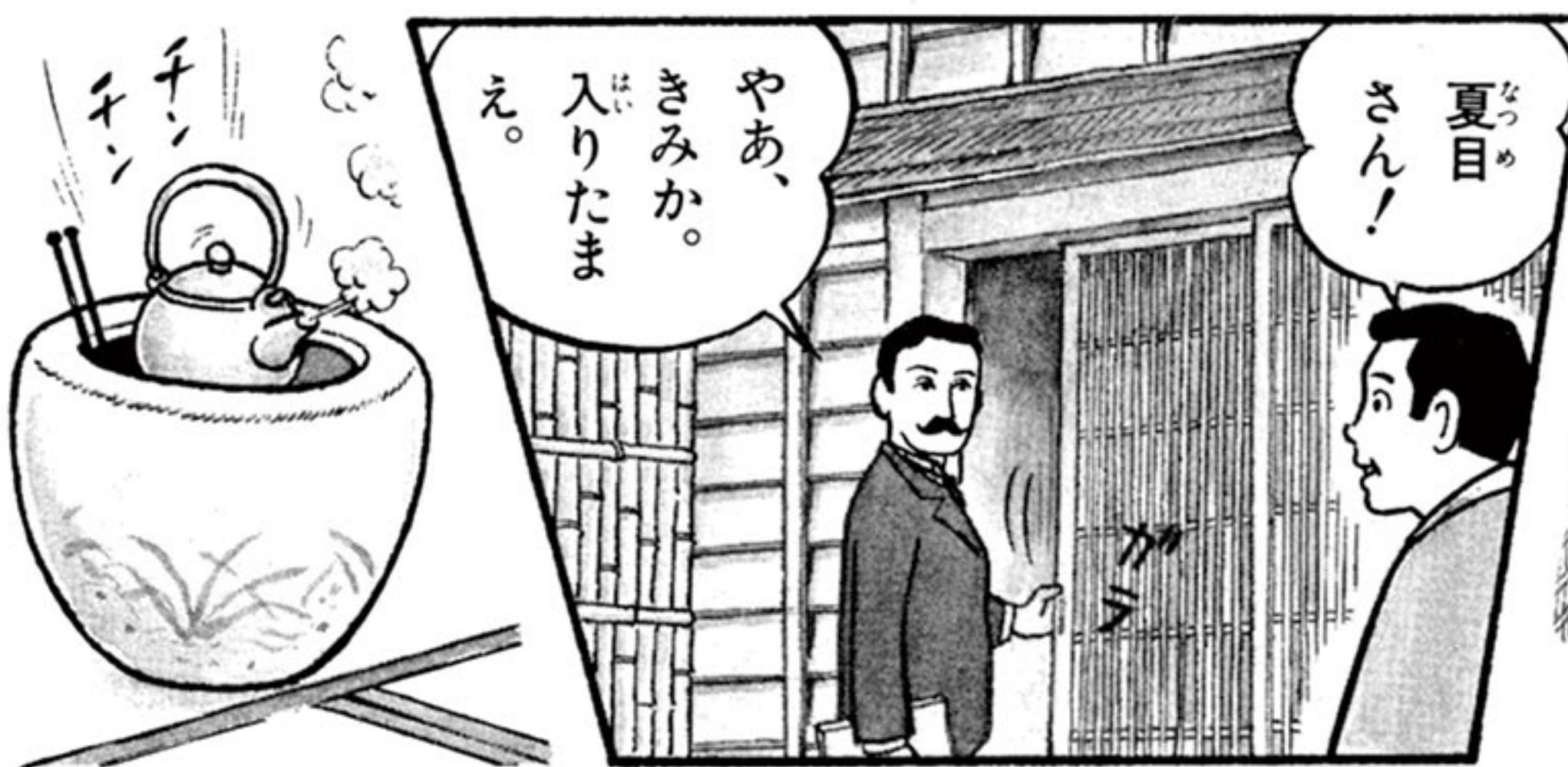
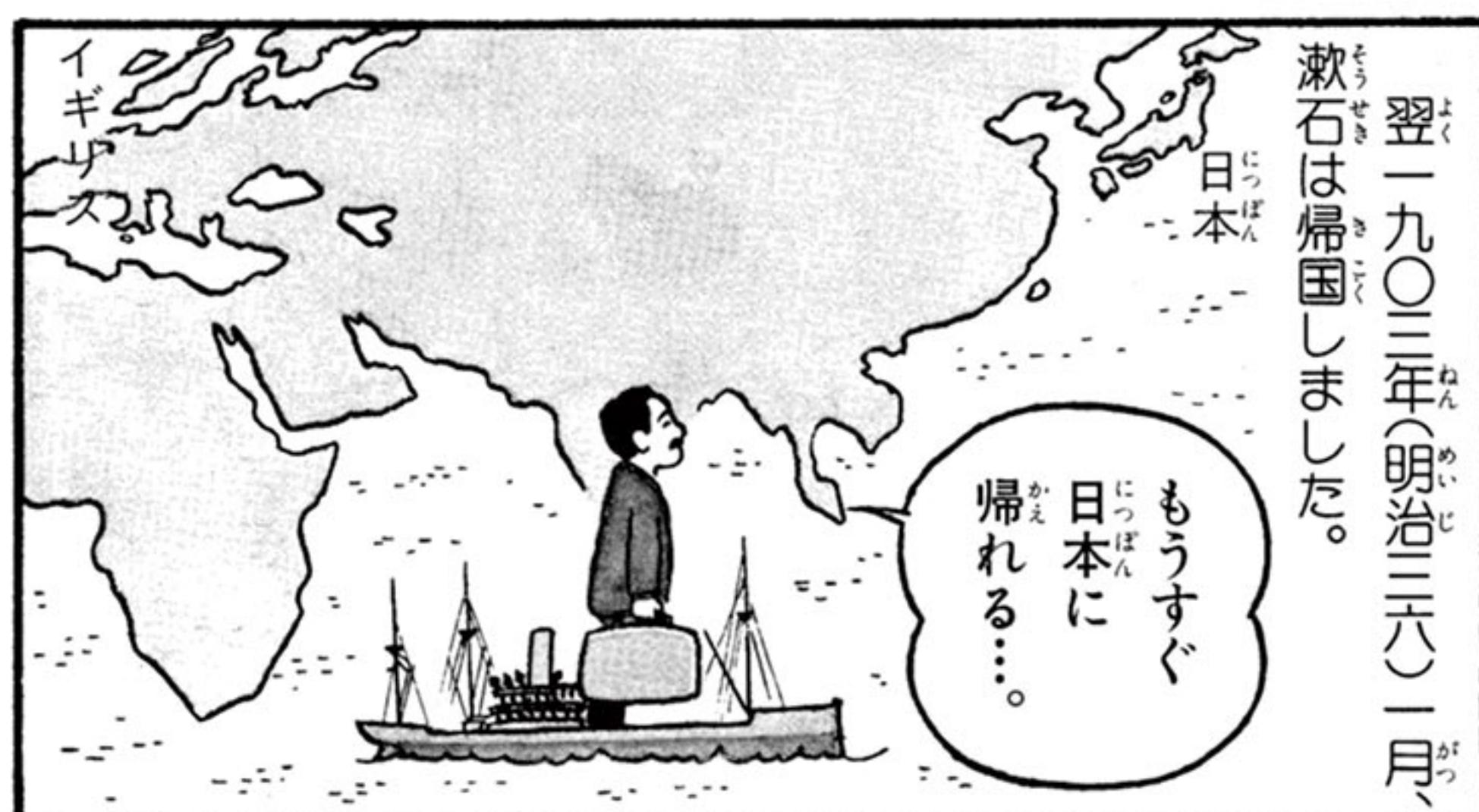
代表作に詩集「天地有情」がある。



賀潔や池田菊苗などの科学者もヨーロッパに留学していました。



\*池田菊苗：化学者。「味の素」の発明者として有名になつた。



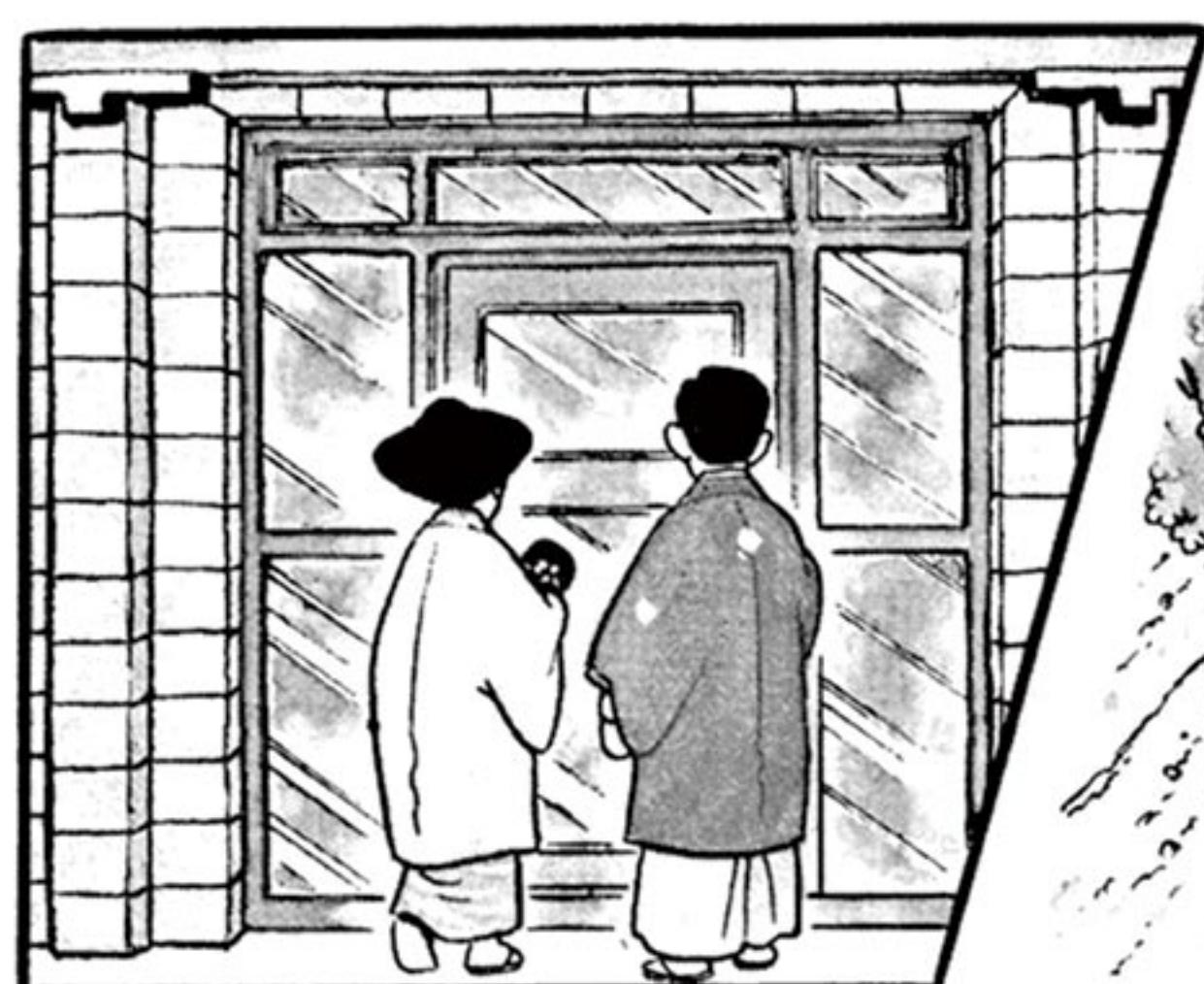
\*「ホトトギス」…正岡子規が中心となつてはじめた俳句雑誌で、俳句界の主流となつた。



\*帝大…ここでは、東京帝国大学のこと。\*象牙の塔…大学の研究室のことで、现实生活をはなれて、芸術や学問にうちこむこと。







\*帰郷：石川啄木の故郷は岩手県岩手郡渋民村（現在の盛岡市玉山区）。

父の寺で、ぶらぶらしながら体の養生をしました。そして、文学で身を立てようとした努力をしてきたのです

おめでとう。  
苦労をしたかいがありましたね。これからはどうなさるの？

\*住職：啄木の父は渋民村宝徳寺の僧だった。

やつと今回、そのめどがた  
ち、出版にこぎつけたとい  
うわけです。

これを  
機会に  
がんばる  
ぞ。

はい、  
父が住職を  
やめさせられて  
しまったので、  
ひとまず、いなかへ  
もどろうかと  
思います。

父母や  
家族の  
めんどうを  
みてやらねば  
なあ……。

ところで、  
あなたは？  
これからも  
がんばって  
いい詩や  
歌をつくって  
くださいね。

今は  
雑誌の記者を  
やつているんです。  
これから「平民社」へ  
取材に行きます。

ええ、  
堺さんは、  
家族とか  
女性の問題を  
とりあげて  
いるのです。

明日にも  
いなかに帰  
ろう……。

はい。  
ありがとうございます。

詩集「あこがれ」を出し天  
才詩人といわれた啄木は、  
一家のめんどうを見るため、  
また、結婚のために、この  
あとすぐ帰郷することにな  
りました。

\*平民社：幸徳秋水と堺利彦がはじめた団体で、社会主義、平民政義、平和主義をとなえ、「平民新聞」を発行した。



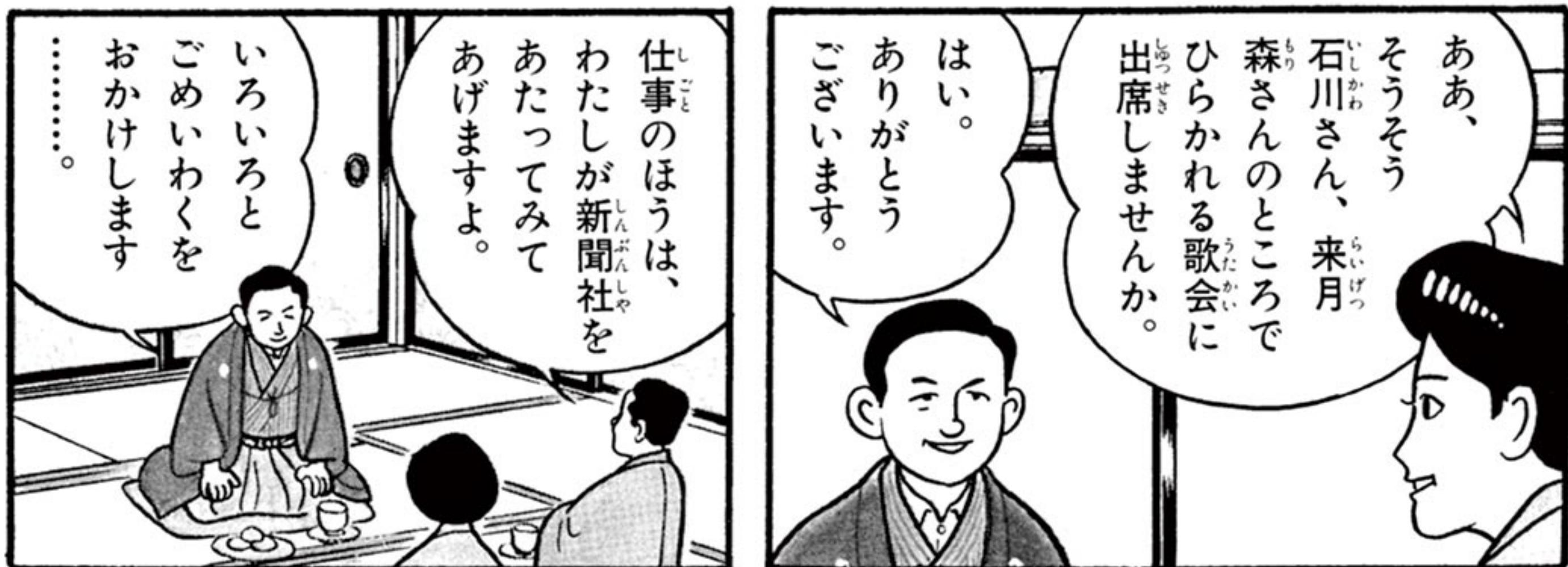
\*代用教員：免許状のない臨時の小学校教員。

こうした苦しい生活のなかでも、たくさんすぐれた歌をのこしました。

さいはての駅におりたち  
雪あかり  
さびしき町に  
あゆみ入りにき



東京  
一九〇八年(明治四一)四月、

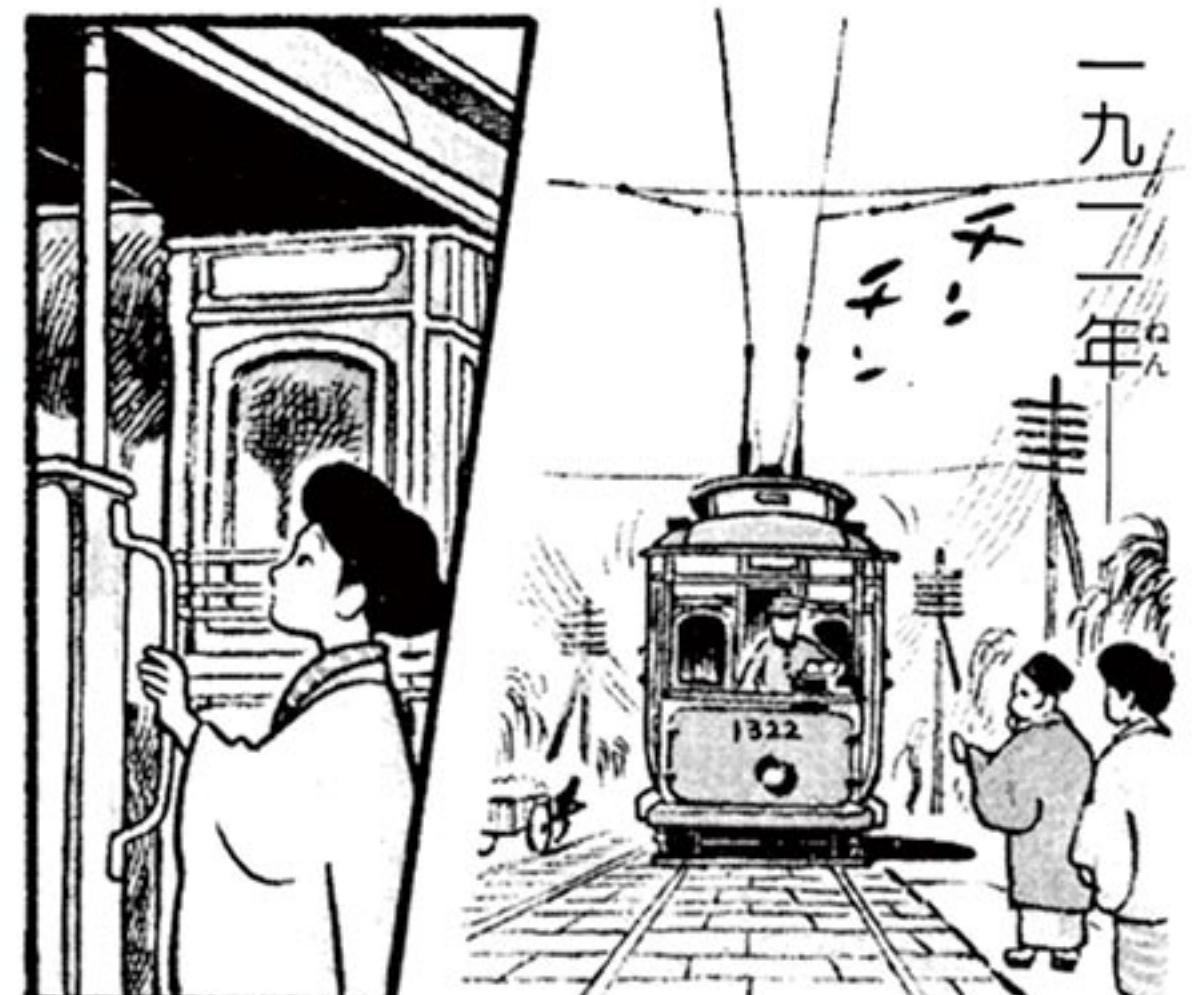




一九二一年

チ  
ニ  
幸

\*二十四名に死刑の判決…このうち十二名は、無期懲役に減刑された。



東京朝日新聞社



石川啄木は、大逆事件に大きなショックを受け、やがて社会主義への理解を深めました。一方、歌のほうでも活躍し、代表作「一握の砂」を刊行したりしましたが、病気のために一年後、二十七歳の若さでなくなりました。

小学館 eBooks

# おうちの方へ

## 近代國家の發展

京都教育大学名誉教授

高山博之

明治維新は、近代化という大きな改革に一応の成功をおさめ、アジア最初の立憲国となりました。この短期間ににおけるめざましい成果は、世界から驚嘆の目で見られたのです。

しかし、植民地化の危機を脱して近代化を達成したという自負から、世界に比類のない国・日本という国家意識が高まつていきました。

そして、産業の進展と関連しながら、大陸への侵出がしだいに強められ、日清・日露の対外戦争にふみ出すのです。帝国主義時代の世界情勢を背景に見ながら、近代日本の進んだ道について考えてほしいと思います。

### ● 第1章 「自由民権と帝國憲法」

はじめ薩長藩閥政府への批判という形でおこつた自由民権運動は、一八八〇年代にはいると、士族中心から豪農中心へと移り、全国的な運動

に発展し、国会開設の要求を高めました。政府は運動を弾圧しつつも無視できなくなり、天皇の名で国会を開くことを約束し、伊藤博文を中心、皇帝権の強いドイツ憲法にならつた憲法草案を秘かに作成しました。

一方、民権運動は、弾圧と不況の中で急進化し、貧農中心に暴動が続き挫折していきます。

そして、民権派の要求とは別に、政府主導のもとに天皇制を強化した立憲体制ができるのです。憲法の内容、性格をしつかり擱ませてください。

### ● 第2章 「近代産業の発達」

日本の産業革命は、日清戦争前後に重工業中心に、日露戦争前後に軽工業中心に、日露戦争前後に重工業中心に進展しました。しかし、その裏には、低賃金や長時間労働に苦しむ労働者の姿があり、紡績工場の女工の多くは小作料にあえぐ貧農の子女でした。

産業の発展とともに、日本の朝鮮進出が強ま

り、清との対立はついに日清戦争へと発展しま

した。勝利をおさめた日本は、賠償金をもとに八幡製鉄所を建設、重工業の基礎を築きます。

しかし、足尾鉱毒事件のような公害や労働問題など深刻な社会問題も表面化しました。アジアの強国となつた日本が、どんな進路を選んだのかを考えながら読ませてください。

### ●第3章 「日露戦争」

朝鮮半島や「満州」をめぐる日本とロシアの対立は、三国干渉で決定的となり、北清事変をしてさらに陥悪化しました。ロシアの南下を警戒するイギリスとの間に、日英同盟が結ばれますが、結果として日露戦争は避けられなくなりました。

国内では反対の声もありましたが、戦争は強行され、多大の犠牲を払つて、からうじてロシアを退けました。やがて、日本は「満州」経営に積極的に乗り出し、多くの抵抗をおさえて、

韓国併合を强行するのです。

國を奪われた民族の悲しみに目をやるゆとりを、日本はもつていませんでした。帝国主義の仲間入りをした日本の姿を注視させてください。

### ●第4章 「明治の文化」

明治の文化は、歐米文化の強い影響と、日本の伝統を重んずる動きとがとけ合つて発展しました。ここでは、おもに文学の動向を中心に、明治の文化の特色を描いています。

近代文学は、まず坪内逍遙や正岡子規らの写実主義から出発し、ロマン主義、自然主義へと発展し、多くの作家が輩出しました。鷗外や漱石のような独自の境地を歩む作家も現れ、与謝野晶子などの女流の活躍も見られました。

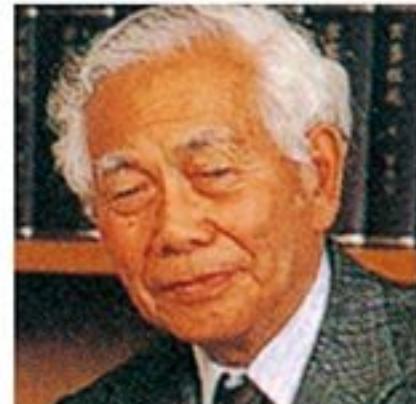
一方、資本主義発達にともなう社会のひずみ

は、文学にも影響を与えていきます。

社会の動きと文化の関係を考えさせるとともに、活躍した文化人、文化遺産を整理させてみましょう。

児玉幸多

Kouta Kodama



歴史を漫画で説明しようというのはかなり冒険である。しかし、文字で読んでも、耳から聞いても、人それぞれに頭の中ではその光景を絵に描いているのである。それが子供たちの頭の中で全くの絵空事にならないように、今の歴史研究の段階では、このくらいのところまでは漫画にすることができるのではないかという試みがこの企画である。

それぞれの専門研究家の指導によって一巻ごとの構成を決め、作図や文章表現も考慮しているので、誤った知識を得る恐れはないと思う。そして、多分、大人が読んでも、あるいは見ても、十分に楽しみながら日本歴史の学習ができるのではないかとも考えている。遺跡の発掘、奈良の大仏の铸造、天守閣の構築、それらの一つ一つにも、専門家の新しい研究成果が判りやすく盛りこまれているからである。楽しみながら正確な知識が得られることを願う次第である。

小学館 eBooks

学習まんが 少年少女 日本の歴史 第18巻 近代国家の発展

2015年3月27日 電子書籍版発行

監修 児玉幸多

まんが あおむら 純

発行人 伊藤 護

発行所 株式会社 小学館

〒101-8001

東京都千代田区一ツ橋 2-3-1

s-ebook@shogakukan.co.jp

底本 2014年10月7日 増補版第21刷発行

©SHOGAKUKAN 2015 ISBN978-4-09-298118-8

#### ※ご注意

本作品の全部または一部を無断で複製、転載、改竄、公衆送信すること、および有償無償にかかわらず、本データを第三者に譲渡することを禁じます。

個人利用の目的以外での複製など違法行為、もしくは第三者への譲渡をしますと著作権法、その他関連法によって処罰されます。