# 九年级语文练习

(满分 150 分。练习时间 100 分钟)

# 一、古诗文(35分)

(-)	默写与运用	(13 分)

1.	晴川历历汉阳树,。(《黄鹤楼》崔颢)
2.	,蜡炬成灰泪始干。(《无题》李商隐)
3.	青树翠蔓,蒙络摇缀,。(《小石潭记》柳宗元)
4.	节日之际,我们可以用苏轼《水调歌头》中的",
	远在昆地的亲人的用今与祝福

# (二)阅读下面选文,完成5-10题(22分)

#### 【甲】

#### 行路难(其一)

金樽清酒斗十千, 玉盘珍羞直万钱。 停杯投箸不能食, 拔剑四顾心茫然。 欲渡黄河冰塞川, 将登太行雪满山。 闲来垂钓碧溪上, 忽复乘舟梦日边。 行路难, 行路难, 多歧路, 今安在? 长风破浪会有时, 直挂云帆济沧海。

#### 【乙】

北山愚公者,年且九十,面山而居。惩山北之塞,出入之迂也,聚室而谋曰:"吾与汝毕力平险,指通豫南,达于汉阴,可乎?"杂然相许。其妻献疑曰:"以君之力,曾不能损魁父之丘,如太行、王屋何?且焉置土石?"杂曰:"投诸渤海之尾,隐土之北。"遂率子孙荷担者三夫,叩石垦壤,箕畚运于渤海之尾。邻人京城氏之孀妻有遗男,始龀,跳往助之。寒暑易节,始一反焉。

河曲智叟笑而止之曰: "甚矣,汝之不惠!以残年余力,曾不能毁山之一毛,其如土石何?"北山愚公长息曰: "汝心之固,固不可彻,曾不若孀妻弱子。虽我之死,有子存焉;子又生孙,孙又生子;子又有子,子又有孙;子子孙孙无穷匮也,而山不加增,何苦而不平?"河曲智叟亡以应。

## 【丙】

列子学射,中矣,请之于关尹子。尹子曰:"子知子之所以中乎?"对曰:"弗知也。" 关尹子曰:"未可"。退而习之三年,又以报关尹子。尹子曰:"子知子之所以中乎?"列 子曰:"知之矣。"关尹子曰:"可矣,守而勿失也。非独射也,<u>为国与身亦皆如之</u>。"故 圣人不查存亡,而察其所以然。

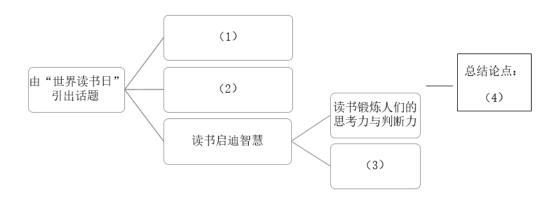
5. 【乙】【丙】都选自《列子》。列子,原名,是战国时家学派代表人物。(2分)
6. 解释下列加点字(4分)
(1)长风破浪会有时( ) (2)汝之不惠( )
7. 用现代汉语翻译【丙】文中的句子。(3分)
为国与身亦皆如之
8. 【甲】文中"闲来垂钓碧溪上,忽复乘舟梦日边"是借用和(人名)的典故表
达了自己的
9. 【乙】文中众人对愚公移山表现出不同态度,下列表述有误的一项是(  )(3分)
A. 家中三个身强力壮的成年男子前往参与。
B. 京城氏遗男蹦蹦跳跳地去帮助支持移山。
C. 妻子提出批驳,认为无法移动太行、王屋。
D. 智叟嘲笑、制止,认为愚公无法处理土石。
10. 经历了困难险阻,【甲】文中作者对理想的态度是;【乙】文"愚公移山"这个成语
的寓意是;【丙】文中关尹子提出"守而勿失",要"守"的是""。(6分)

# 二、现代文(35分)

# (一)阅读下文,完成第11-13题(15分)

- ①在草长莺飞的暮春时节,第二十七个世界读书日如约而至。新时代的读书日,关键不在于计较这一天里读了多少书,而在于能否重新认识阅读的习惯。
- ②从龟甲木椟,到兽皮贝叶、线装卷轴,再到电子书籍,知识的呈现形式因时而异。进入数字时代,书的形式愈发多样,阅读的方式也不拘于前。从载体看,纸质书与电子书的争论背后,有人喜欢墨香的安然,有人钟情屏上的便捷;从形态看,大部头与碎片化的热议背后,有人坚持花时间埋头于卷帙浩繁,有人则习惯了即时刷取的轻量阅读;从感官看,有人只接受看书、读书,有人则选择听有声书。当"书"的含义不断拓展,我们不妨也拓展知识的获取方式。多样的读书体验,并不存在非此即彼的标准答案。由此可见,读书不拘形式。
- ③读书即学习。有声书未必没有深奥的知识,碎片化阅读并非一无是处,即便如短视频里也未必没有鲜为人知的世界。学习无处不在,关键在于,不同层次的知识该如何建构我们的精神世界。这就需要我们根据实际情况进行合理选择。奇闻异事,忙时可供消闲;新闻资讯,了解时事热点;工作指南,掌握一技之长;历史知识,积淀文化底蕴……身处现代社会的复杂个体,往往拥有多重身份、肩负多重使命,似乎每一类知识都有独特的价值。如何在浩如烟海的知识中选择合理的内容,如何在有效时间里让学习更有意义,是每个人必须回答的考题。
- ④随着人工智能等技术的发展,不少简单重复的工作或许会被算法与机器取代。所以,读书肩负着"重新发明自己"的重任。在猎奇大千世界、在关注冷门知识的过程中,读书能够锻炼人们的思考力与判断力。具备这些能力,我们才能拥有真正的自我。不论遇到什么事情,既不会盲目地包容,也不会一味地听从。

- ⑤载体在变,方式在变,内容在变,但学习规律不会变化。"\_\_\_\_\_"的积累始终重要, "\_\_\_\_\_"的刻苦永远关键。无论是书本、杂志,还是音频、影像,抑或是论道、问学,都 能使我们完成心灵的滋养与精神的锻造。
  - ⑥读书不拘形式,学习改变人生。这应当成为世界读书日给我们的启示。
- 11. 根据文章内容补全第⑤段的空白处,恰当的一项是( )。(2分)
- " (1) "的积累始终重要," (2) "的刻苦永远关键。
- A. 学而不思则罔, 思而不学则殆
- B. 不积小流, 无以成江海
- C. 书山有路勤为径
- D. 腹有诗书气自华
- 12. 根据文章思路,完成下面的填空。(8分)



13. 下面材料放入文中哪一段合适, 阐述理由。(5分)

2021年,《论语》在某网络阅读平台上阅读人次达 3000 万。同年, 科幻小说《三体》在某听书平台上听书量超过 1 亿。

放入 段, 理由:	
√/	

### (二)阅读下文,完成第14-18题(20分)

#### 我所能带给你们的事物

- ①我从城里回来,给家人买回两只小兔子。卖兔子的人告诉我:"这可不是普通兔子,这是'袖珍兔',永远也长不大的,吃得又少,又乖巧。"所以,一只非得卖二十块钱不可。
- ②结果,买回家喂了不到两个月,每只兔子就长到了好几公斤。比一般的家兔还大,贼肥贼肥的,肥得跳都跳不动了,只好爬着走。真是没听说过爬着走的兔子。而且还特能吃,一天到晚三瓣嘴喀嚓喀嚓磨个不停,把我们家越吃越穷。给它什么就吃什么,毫不含糊。到了后来居然连肉也吃,兔子还吃肉?后来,果然证实了兔子是不能吃肉的,它们才吃了一次肉,就给吃死了。
  - ③还有一次, 我从城里回来, 带回了两只"金丝熊"。当时我蹲在那个地摊前研究了半天,

觉得"金丝熊"看起来要比上次的兔子可靠多了,而且要更便宜一些,才五块钱一只,就买回去了。我妈一看,立刻骂了我一顿:"五块钱啊?这么贵!真是,家里还少了耗子吗?到 处都跑的是,还花钱在外面买……"我再仔细一看,没错,的确是耗子,只是少了条长尾巴 而已……

- ④只要我从城里回来,一定会带很多很多东西的。但是买回家的东西大都派不上什么用场。 想想看,家里人都需要些什么呢?妈妈曾明确地告诉过我,家里现在最需要的是一头毛驴, 进山驮东西方便。
  - ⑤可是我回家, 所能带给大家的东西不是神气活现的兔子, 就是既没尾巴也没名堂的耗子。
- ⑥我在城里打工,没赚上什么钱。但即使赚不上钱,还是愿意在那个城市里呆着。晚上却只能紧缩成一团睡。被子太薄了,把窗帘啊什么的全拽下来裹在身上,还是冷。身上还穿着大衣,扣子扣得一丝不苟,还是冷。
- ⑦后来我给家里打电话,妈妈问我:"还需要什么啊?"我说:"不需要,一切都好。就是被子薄了点。"于是第二天晚上她就出现在我面前了,扛着一床厚到能把人压得呼吸不畅的驼毛被。<u>她挂了电话,立刻买来驼毛洗了,烧旺炉子烘干,再用柳条儿抽打着弹松、扯匀,细细缝了纱布,熬了一个通宵才赶制出来。</u>然后又倒了三趟班车,坐了十多个钟头的车赶往城里。
- ⑧我又能给家里带来什么呢?每次回家的前一天,总在超市里转啊,转啊。转到"中老年专柜",看到麦片,就买回去了。我回到家,说:"这是麦片。"她们都很高兴的样子,因为只听说过,从没吃过。我也没吃过,但还是想当然地煮了一大锅。先给外婆盛一碗,她笑眯眯喝了一口,然后又默默地喝了一口,说:"好喝。"然后,就死活也不肯喝第三口了。
- ⑨我还买过咸烧白。一碟一碟放在超市里的冷柜里,颜色真好看,和童年记忆里的一模一样。外婆看了也很高兴,我在厨房忙碌着热菜,她就搬把小板凳坐在灶台边,兴致很高地说了好多话,大都是当年在乡坝吃席的趣事。还很勤快地早早就把筷子摆到了桌子上,一人位置前放一双。等咸烧白蒸好端上来时,她狠狠地夹了一筷子。但是勉强咽下去后,悲从中来。
- ⑩——不是过去喜爱过的那种,完全不一样。更重要的是,这意味着一些过去的事物、过去的感觉,永不再有了。她九十多岁了,再也经不起速度稍快一些的"逐一消失"。
- ①我在超市里转啊转啊。这回又买些什么好呢?最后只好买了一包红糖。但是红糖在哪里没有卖的啊?虽然这种红糖上明确地标明是"中老年专用红糖"……
- ②我不在家的日子里,兔子或者没尾巴的小耗子替我陪着我的家人。兔子在房间里慢慢地爬,终于爬到外婆脚下。<u>外婆缓慢地弯下腰去,慢慢地,慢慢地,终于够着了兔子,然后吃力地把它抱起来。</u>她抚摸兔子倒向背后的柔顺的长耳朵,问它:"吃饱没有,饿不饿?"——就像很早很早以前,问我"吃饱没有,饿不饿"一样。天色渐渐暗下来,又是一天过去了。
- ③还有小耗子,代替我又一年来到深山夏牧场,趴在铁笼子里,背朝广阔碧绿的草原。晚上,妈妈脱下自己的大衣把笼子层层包裹起来,但还是怕它冷着,又包了一层毛衣。寒冷的夜里,寂寞的没尾巴小耗子把裹着笼子的衣物死命地拽进笼子里,一点一点咬破。它们在黑暗中睁大了眼睛。

- 14. 下列对文中标点符号作用表述错误的一项是()(3分)
- A. 到了后来居然连肉也吃,兔子还吃肉? (问号表疑问)
- B. 她九十多岁了,再也经不起速度稍快一些的"逐一消失"。(双引号表引用)
- C. 但是红糖在哪里没有卖的啊? (问号表反问)
- D. 虽然这种红糖上明确地标明是"中老年专用红糖"……(省略号表语意未尽)
- 15. 根据文章内容,完成表格。(5分)

William T. P. Charles T. Charles						
我的行为	事物特点	家人反应				
带回两只"袖珍兔"	特能吃能长,吃肉致死	/				
带回两只"金丝熊"	少了条长尾巴的耗子	(1)				
(2)	大家都没吃过	高兴,外婆喝了两口后				
(2)	人多即仅记过	不肯喝第三口				
带回咸烧白	(3)	(4)				
带回"中老年专用"红糖	普通的红糖	/				

16. 请在第⑦段或(12)段画直线句中任选一处,分析语言的表现力。(4分)

- 17. 文章第③段和第(3)段中划波浪线的两处内容是否矛盾?下列分析有误的一项( )(3分)
- A. 第③段表现出妈妈疼惜在外辛苦生活的"我"。
- B.第6段照应上文妈妈熬夜为"我"赶制驼毛被的情节。
- C.因为小耗子价格不菲, 所以妈妈百般呵护。
- D.两处内容看似矛盾,实则突出妈妈对"我"的爱。
- 18. 结合文章内容,说说本文标题的含义。(5分)

# 三、综合运用(20分)

### 阅读下面材料、完成 19-22 题(20分)

请完成九年级"读书改变人生,君子自强不息"主题队会活动中的下列任务。

- ★任务一:活动讨论
- 19. 根据所学,补全下列对话。(6分)
- 甲: 我认为尼·奥斯特洛夫斯基写的《钢铁是怎样炼成的》中的保尔·柯察金就是自强不息的 代表。他刚毅果敢、坚韧顽强,把自己的命运与祖国和人民联系在一起,成长为具有钢 铁般革命精神的战士。
- 丙: 其实, \_\_\_(3) \_\_写的《昆虫记》中的蜣螂也具有自强不息的精神。它\_\_\_(4) \_\_, 滚动圆球总走险峻的斜坡, 最终到达到它希望到达的地方。

## ★任务二:制作书签



假如我是一只鸟, 我也应该用嘶哑的喉咙歌唱: 这被暴风而所打击着的土地, 这永远汹涌着我们的悲愤的河流, 这无止息地吹刮着的激怒的风。 和那来自林间的无比温柔的黎明…… —然后我死了, 连羽毛也腐烂在土地里面。 为什么我的眼里常含泪水? 因为我对这土地爱得深沉……

(正面)

(反面)

- 20. 你推荐以上这张书签作为本次活动的纪念品,最恰当的理由是( )( )(4分)
- A. 这是艾青写于 1938 年的一首诗歌,表达了作者对侵略者的愤恨之情。
- B. 作者把自己想象成一只鸟,不知疲倦地围绕祖国大地飞翔,表达了他对祖国深沉的爱。
- C. "永远汹涌着"的河流和"无止息"的风是力量的代表。
- D. "死"、"腐烂"表达作者愿为祖国奋斗不止、死而无憾的精神。
- ★任务三: 分享交流
- 21. 你推荐阅读《钢铁是怎样炼成的》时,合适的读书方法是( )(4分)
- A. 跳读 B. 选择性阅读 C. 摘抄 D. 笔记

- ★任务四:活动感悟
- 22. 活动后,请结合阅读内容,联系你的学习或生活实际,谈谈"读书改变人生,君子自强 不息"这次活动对你成长的影响。(6分)

# 四、写作(60分)

23. 请以"珍惜"为题,写一篇600字以上的文章。

要求:(1)不得透露个人真实信息。(2)不得抄、袭。