

楚武王侵隨

- 1、楚：形声，从林疋声，《说文》“丛木也”。这里用作国名。楚国，芈姓。周成王时封熊绎于荆山，为楚国之始。
- 2、武：会意，从止从戈，本义武力。这里用作楚武王的谥号。
- 3、王：像斧钺之形，本义指掌生杀大权的君王。
- 4、*楚武王：芈姓，熊氏，名通，公元前 740 年-前 690 年在位。
- 5、侵：会意，从人从又持帚，《说文》“渐进也”。这里引申为侵犯、入侵。
- 6、隨：形声，从辵隋声，《说文》“从也”。本义跟随。这里用作诸侯国名。隨：姬姓，西周时封于今河北随县一带。后为楚国附庸。

使蘧章求成焉

- 7、使：形声。从人，吏声。从人表示人的动作行为。本义:命令。这里是派遣的意思。
- 8、蘧：从艸遠聲。意思为草名或姓氏。这里用作姓氏。
- 9、章：樂竟爲一章。从音从十。十，數之終也。諸良切。这里是人名。
- 10、*蘧章：楚武王的手下。
- 11、求：以“求”为“裘”之古文。省衣，象形。金文与战国古文作“求”。本是“裘衣”的“裘”。古人皮衣一般毛朝外，所以甲骨文在“衣”字外加毛。表示裘衣。本义:皮衣。这里是请求的意思。
- 12、成：会意。甲骨文字形，从“丨”（即“杵”）。“斧”、“杵”具备就可以做成事情。本义:完成，成就。这里指和好，求和的意思。
- 13、焉：象形。小篆字形。像鸟形。本义:焉鸟。此处是一个兼有介词。

14. 楚武王侵隨，使蘧章求成焉：楚武王入侵随国，先派蘧章去求和。

軍於瑕以待之

- 15、軍：会意。金文字形，从车，从冫(bāo，包裹)。表示用车子打包围圈的意思。古代打仗主要靠车战，驻扎时，用战车围起来形成营垒，以防敌人袭击。本义:围成营垒。这里是驻扎军队的意思。
- 16、於：象形。甲骨文字形，表示气出受阻而仍越过。本义:超过。这里用作介词，是“在”的意思。
- 17、瑕：形声。从玉，段(xiá)声。本义:玉上的斑点。这里指瑕地。
- 18、以：象形。甲骨文字形象。金文字形，象人。本义:用。这里用作连词，表示目的。
- 19、待：形声。从彳(chì)，寺声。本义:等待，等候。此处使用其本意。
- 20、之：会意。象艸过中。枝茎益大。本义:出，生出，滋长。这里用作代词，代指结果。

21. 軍於瑕以待之：把军队驻在瑕地以等待结果。

隨人使少師董成

22. 人：象形。甲骨文字形，象侧面站立的人形。“人”是汉字部首之一。本义：能制造工具改造自然并使用语言的高等动物。这里指隋国的人民。

23. 少：会意。小篆从小，丿(pǐě)声。本义：不多。

24. 師：会意。从币，从垴。垴(duī)是小土山，币(zā)是包围。四下里都是小土山，表示众多。本义：古代军队编制的一级。二千五百人为一师。

25. *少师：少师，春秋时楚国设置，为君主的辅弼之官。北周以后，历代多沿置，与少傅、少保合称三孤。

26. 董：形声。从艸，重声。本义：草名，即鼎董。这里是主持的意思。

27. 隨人使少師董成：随国人派少师主持和谈。

鬬伯比言于楚子曰

28. 鬬：遇也。从鬥聲。都豆切。这里用作姓氏。

29. 伯：通“霸”。原指春秋时诸侯的首领。

30. 比：会意。从二匕，匕亦声。甲骨文字形，象两人步调一致，比肩而行。它与“从”字同形，只是方向相反。《说文》：“二人为从，反从为比。”本义：并列；并排。

31. *斗伯比：生卒年待考，斗姓，斗氏（若敖氏），名伯比，亦名熊伯比，春秋时期楚国第十四任君主楚若敖熊仪之幼子，楚霄敖熊坎弟，斗邑人（今湖北郢西）。春秋时期著名楚国令尹，亦是历史考证楚国第一位令尹，斗氏鼻祖。

32. 言：指事。甲骨文字形，下面是“舌”字，下面一横表示言从舌出。“言”是张口伸舌讲话的象形。从“言”的字与说话或道德有关。本义：说，说话。这里用其本义。

33. 子：象形。甲骨文字形，象小儿在襁褓中，有头、身、臂膀，两足象并起来的样子。“子”是汉字的一个部首。本义：婴儿。这里是加在姓氏后面作为对人的尊称。

34. 曰：指事。甲骨文字形，下象口形，加上的短横表示声气。本义：说，说道。这里用其本义。

35. 鬬伯比言于楚子曰：鬬伯比对楚武王说。

吾不得志於漢東也

36. 吾：形声。从口，五声。本义：我。这里用本义。
37. 不：象形。甲骨文字形，上面象花蒂的子房，下面象花蕊下垂形。①本义：萼足；②副词。不。在这里用本义②。
38. 得：会意。金文字形，右边是“贝”（财货）加“手”，左边是“彳”，表示行有所得。手里拿着财货，自然是有所得。本义：得到，获得。这里的意思是能够。
39. 志：形声。从心，士声。战国文字，从心之，之亦声。意为心愿所往。本义：志气，意愿：心之所向，未表露出来的长远而大的打算。这里是到达的意思。
40. 漢：形声。从水難（省去隹）声。音熈。本义：水名。即汉水。
41. 東：会意。从木，官溥说，从日在木中。本义：东方，日出的方向。在这里和本意相同。
- 42*汉东：汉水以东。
43. 也：象形。邛的本字。本义：羹魁柄。在这里做语气助词，做停顿。

我則使然

44. 我：会意。从戈，从戈。“我”表示兵器。甲骨文字形象兵器形。本义：兵器。基本义：第一人称代词。在这里为基本义。
45. 則：会意。金文从鼎，从刀。古代的法律条文曾刻铸在鼎上，以便让人遵守。本义：准则，法则。
46. 然：会意兼形声。下形，上声。四点是火的变形。声符读 yàn，是狗肉的意思，下面加火以烤狗肉。本义：燃烧。在这里的意思是这样。

47. 吾不得志於漢東也，我則使然：我国在汉水东边不能达到目的，是我们自己造成的。

我張吾三軍而被吾甲兵，以武臨之

48. 張：形声。从弓，长声。本义：把弦安在弓上。这里的意思是扩大。
49. 三：指事。本义：数目。二加一的和。
50. *三军：最早源于春秋后期。当时一些诸侯大国，如晋、齐、鲁、楚等国军队都设上、中、下三军或中、左、右三军。
51. 而：象形。小篆字形，象胡须形。上面的“一”表示鼻端，“丨”表示人中；下面分内外两层，外层象两腮的胡子，内层象生在嘴下的胡子。“而”是汉字部首之一。本义：颊毛。在这里表示并列关系。
52. 被：形声。从衣，皮声。本义：睡眠时用以覆体的夹被；被子。这里同“披”，表示穿。
53. 甲：象形。小篆字形，像草木生芽后所戴的种皮裂开的形象。本义：种籽萌芽后所戴的种壳。这里指铠甲，盔甲。
54. 兵：会意。从升，从斤。甲骨文字形，上面是“斤”，是短斧之类；下面是“升”（gǒng，双手），象双手持斤。本义：兵器，武器。这里与其本义相符。

55. 武：会意。从止，从戈。据甲骨文，人持戈行进，表示要动武。本义：勇猛；猛烈。这里是词性活用，意思为用武力。

56. 臨：会意。金文字形，右边是人，左上角象人的眼睛，左下角象众多的器物。整个字形象人俯视器物的样子。本义：从高处往低处察看。这里的意思是逼近。

彼則懼而協以謀我，故難間也

57. 彼：形声。从彳，皮声。“彳”（chì）。本义：流行、传播，施加。这里指对方。

58. 懼：形声。从心，瞿声。本义：害怕，恐惧。这里与本意相同。

59. 協：会意。从办，从十。办亦声。办(xié)表示同力。十，表示众多。合起来表示众人同力。本义：和睦；融洽。这里的意思是合，共同。

60. 謀：形声。从言，某声。本义：考虑；谋划。这里的意思是对付。

61. 故：形声。从攴(pū)，古声。从“攴”，取役使之意。本义：缘故，原因。在这里用作连词，表示因果关系，意思是因此、所以。

62. 難：形声。从隹(zhuī)堇声。从隹，与鸟有关。①本义：支翅鸟。②假借为困难。这里的意思是困难。

63. 間：会意。古写作“閒”，“间”是后起字。金文，从门，从月。段玉裁《说文解字注》：“开门月入，门有缝而月光可入。”(jiàn) 本义：门缝。这里的意思是挑拨，使人不和。

64. 我張吾三軍而被吾甲兵，以武臨之，彼則懼而協以謀我，故難間也：。我们扩大军队，整顿装备，用武力逼迫别国，他们害怕因而共同来对付我们，所以就难于离间了。

漢東之國隨為大

65. 國：会意。从“口”（wéi），表示疆域。从或(即“国”)。“或”亦兼表字音。本义：邦国。这里与本义相同。

66. 為：会意字。从爪象。甲金文像手牵象，会劳作意，本义是做事、作为。这里作是的意思。

67. 大：象形。甲骨文字形，象人的正面形，有手有脚。“大”是汉字部首之一，从“大”的字往往与人类或人事有关。本义：大小的“大”。这里指势力最大。

68. 漢東之國隨為大：在汉水东边的国家中，随国最大。

隨張，必棄小國。

69. 必：会意。从八，从弋。弋亦兼表字音。“八”表示“分”，“弋”即“杙”，小木桩，合起来指用木杆做标记。本义：区分的标准。这里的意思是必然。

70. 弃：会意。甲骨文字形，上面是个头向上的婴孩，三点表示羊水，头向上表示逆产。中间是只簸箕，下面是两只手。合起来表示将不吉利的逆产儿倒掉之意。小篆写法大同小异。本义：扔掉；抛弃。这里与本意相同。

71. 小：象形。据甲骨文，象沙粒形。小篆析为会意。从八，从丨。本义：细；微。与“大”相对。

72. 隨張，必棄小國：随国要是自高自大，就必然抛弃小国。

小國離，楚之利也。

73. 離：形声。从隹(zhuī)，表示与鸟类有关，离声。“离”是“鹈”的本字，因而声符亦兼表字义。本义：鸟名。即黄鹈，也称仓庚，鸣声清脆动听。这里的意思是分开、离心。

74. 利：会意。从刀，从禾。表示以刀断禾的意思。本义：刀剑锋利，刀口快。这里的意思是利好、有利。

75. 小國離，楚之利也：小国离心，对楚国有利。

少師侈，請羸師以張之

76. 侈：形声。从人，多声。本义：自高自大，盛气凌人。此处与本意相同，意为骄傲。

77. 請：形声。从言，青声。本义：拜访。这里的意思是请求。

78. 羸：形声。从羊，本义：瘦弱。这里的意思是军队弱，也就是隐藏军队实力。

79. 少師侈，請羸師以張之：少师这个人很骄傲，请君王隐藏我军的精锐，而让他看到疲弱的士卒，助长他的骄傲。

熊率且比曰：「季梁在，何益？」

80. 熊：形声。从能，炎省声。能，“熊”。本义：动物名。

81. 率：象形。甲骨文字形，象捕鸟的丝网。本义：捕鸟的丝网。

82. 且：薦也。从几，足有二横，一其下地也。凡且之屬皆从且。子余切。

83. *熊率且比：人名，楚国大夫。

84. 季：会意。从子，从稚省。“稚”亦兼表读音。本义：即排行最后的。这里是姓氏。

85. 梁：会意。从木，从水，丩(chuāng)声。从“木”从“水”，表示用木料在水上造桥。本义：水桥。这里是名字。

86. 季梁：季梁，又称季氏梁、季仕梁，政治家、军事家、思想家。春秋初期随国大夫，我国南方第一位文化名人，开儒家学说先河的重要学者。李白誉其为“神

农之后，随之大贤”。季梁对随楚关系格局影响重大，辅佐随侯期间，提出“夫民，神之主也”的唯物主义思想、“修政而亲兄弟之国”的政治主张以及“避实击虚”的军事策略，使随国成为“汉东大国”，周天子虽“三次征伐”被他称为“荆蛮”的楚国皆“结盟而还”。可惜当时的随侯对季梁的诸多治国方略始纳后弃，致使四面树敌，前 690 年在与强楚青林山一役中丧国辱邦。作为亡国之臣的季梁因此郁郁而终。

87. 在：形声。小篆字形。从土，才声。表示草木初生在土上。本义：存活着，生存，存在。这里与本义基本相同。

88. 何：形声。从人，可声。金文，象人负担之形。本义：负荷。这里的意思是什么。

89. 益：会意。小篆字形。象器皿中有水漫出。从皿，从水。“水”已隶变。本义：“溢”的本字。水漫出。这里的意思是好处。

90. 熊率且比曰：「季梁在，何益？」：熊率且比说：“有季梁在，这样做有什么好处？”

鬬伯比曰：「以為後圖，少師得其君。」王毀軍而納少師。

91. 後：會意。金文，從“彳”（chì），表示與走路有關，從“幺”（yāo，小），從“攴”（suī），是“足”的反寫，有“行路遲緩”的意思。这里的意思是以后。

92. 圖：会意。从口，从畷。口(wéi)，表示范围。畷(bǐ)， “鄙”的本字，表示艰难。合起来表示规划一件事，需慎重考虑，相当不容易。本义：谋划，反复考虑。这里与本义接近。

93. 其：形声。甲骨文字形象簸箕形，即“箕”本字。金文又加声符“丌”（jī），变成“其”。（jī）本义：簸箕。今字作“箕”。“其”假借为代词：他、他们、那等。

94. 君：会意。从尹，从口。“尹”，表示治事；从“口”，表示发布命令。合起来的意思是：发号施令，治理国家。本义：君主，国家的最高统治者。这里与本义接近。

95. 毀：形声。从“土”，表示与瓦器有关。本义：瓦器缺损。这里的意思是破坏，使队伍懒散。

96. 納：形声。从糸(mì)，内声。本义：丝被水浸湿。这里的意思是接待。

97. 鬬伯比曰：「以為後圖，少師得其君。」王毀軍而納少師：鬬伯比说：“这是为以后打算，因为少师可以得到他们国君的信任。”楚武王故意把军容弄得疲疲塌塌来接待少师。

少師歸，請追楚師，隨侯將許之。

98. 歸：會意。從止，從婦省。本義：女子出嫁。这里的意思是回去。

99. 追：逐也。詩、禮假爲冶金玉之鎚。从辵。 聲。陟佳切。十五部。这里的意思就是追逐。

100. 侯：象形。从人，从厂(hàn)，象张布，矢在其下。甲骨文字形，象射侯张布著矢之形。本义：箭靶。

101. *随侯：随侯姬姓，名不详。随都（今随州市西北）人。春秋初随国国君。前 706 年，楚武王侵随。随侯派人与楚军谈和，同时整顿内政，联络四周小国。楚军撤回汉西。两年后楚武王又侵随。随侯不听季梁的劝谏，被楚军击败。前 690 年楚再侵随，兵临城下，乃被迫至汉水边与楚人签订和约，臣服于楚。

102. 將：形声。从寸，酱省声。从“寸”，表示与手有关。(jiàng)本义：将领，带兵的人。这里的意思是将要。

103. 許：形声。从言，午声。本义：应允，许可。这里的意思是答应。

104. 少師歸，請追楚師，隨侯將許之：少师回去，请求追逐楚军。随侯将要答应。

季梁止之曰：「天方授楚，楚之羸，其誘我也。君何急焉？」

105. 止：趾”的本字。象形。甲骨文字形。上象脚趾头，下象脚面和脚掌。本义：脚。这里的意思是阻止，不让进行。

106. 天：会意。甲骨文字形。下面是个正面的人形(大)，上面指出是人头，小篆变成一横。本义：人的头顶。

107. 方：象形。下从舟省，而上有竝头之象。故知并船为本义。本义：并行的两船；泛指并列；并行。在这里表示时间，相当于“正在”。

108. 授：会意。从手，从受，受声。本义：给予；交给。这里的意思是帮助。

109. 誘：形声。从言，秀声。字本作“𦵏”，从亼(sī)，从𦵏(yǒu)。亼，同“私”。𦵏，诱导。本义：教导；引导；劝导。这里的意思是引诱。

110. 急：形声。小篆字形，从心，及声。本义：狭窄。这里的意思是急躁、交急。

111. 季梁止之曰：「天方授楚，楚之羸，其誘我也。君何急焉？」：上天正在帮助楚国，楚国军队显得疲塌的样子，是引诱我们。君王何必急于从事？

臣聞小之能敵大也，小道大淫。

112. 臣：象形。甲骨文字形，象一只竖立的眼睛形。人在低头时，眼睛即处于竖立的位置，字形正表示了俯首屈从之意。本义：男性奴隶。在这里是古代大臣对君的自称。

113. 聞：形声。从耳，门声。本义：听到。这里的意思是听说。

114. 能：象形。金文作字形象熊形。本义：熊。这里的意思是能够，主、客条件具备，会作，会做，会完成。

115. 敵：形声。从攴(pū)，商(dí)声。本义：匹敌；对等。在这里用其本义。

116. 道：形声。从辵(chuò)，首声。本义：供行走的道路。道德，道义、正义。
117. 淫：形声。从水，㒹(yín)声。本义：浸淫；浸渍。这里的意思是引申为骄纵。
如：淫汰(骄纵奢侈)；淫行(纵欲放荡的行为)；淫放(纵欲放荡)；淫暴(放纵暴戾)；
淫纵(纵欲淫乱)，指沉溺于私欲。

118. 臣聞小之能敵大也，小道大淫。：下臣听说小国之所以能够抵抗大国，是小国有道，而大国君主沉溺于私欲。

所謂道，忠於民而信於神也。

119. 所：形声。从斤，户声。斤，斧子。(hǔ)本义：伐木声。在这里与后面的动词结合，构成名词性结构。

120. 忠：形声。从心，中声。本义：忠诚无私，尽心竭力。这里用作动词，指尽忠于人民。

121. 民：指事。从古文之象。古文从母，取蕃育意。古代指黎民百姓，平民。与君、官对称。此处用其本义。

122. 信：会意。从人，从言。人的言论应当是诚实的。本义：真心诚意。这里用作动词。

123. 神：会意。从示申。“申”是天空中闪电形，古人以为闪电变化莫测，威力无穷，故称之为神。本义：神灵。此处用其本义。

124. 所謂道，忠於民而信於神也。：所谓道，就是忠于百姓而取信于神明。

上思利民，忠也；祝史正辭，信也。

125. 上：指事。小篆字形。下面的“一”表示位置的界线，线上一短横表示在上面的意思。本义：高处；上面。这里的意思是上边的人，即官员等。

126. 思：会意兼形声。从心，从囟(xìn)，囟亦声。囟脑子。古人认为心脑合作产生思想。本义：思考，想；考虑。这里的意思与本义接近，意为想到。

127. 利：会意。从刀，从禾。表示以刀断禾的意思。本义：刀剑锋利，刀口快。此处为词性活用，意为对…有利。

128. 祝：会意。甲骨文字形，象一个人跪在神前拜神、开口祈祷。从示，从儿口。“儿”是古文“人”字。本义：男巫，祭祀时主持祝告的人，即庙祝。

129. 史：会意。甲骨文字形，上面是放简策的容器，下面是手。合起来表示掌管文书记录。本义：史官。

130. *祝史：祝官、史官的合称。司祭祀之官。

131. 正：指事。甲骨文字形，上面的符号表示方向、目标，下面是足(止)，意思是向这个方位或目标不偏不斜地走去。本义：不偏斜，平正。这里的意思是真实，不虚假。

132. 辭：会意。本义：诉讼，打官司。这里的意思是祝祷。

133. 上思利民，忠也；祝史正辭，信也。：上边的人想到对百姓有利，这是忠；祝史真实不欺地祝祷，这是信。

今民餒而君逞欲，祝史矯舉以祭，臣不知其可也。」

134. 今：会意。从佺亼(jí)。本义：现在。此处用其本义。

135. 餒：形声。从食，委声。本义：饥饿。此处用其本义。

136. 逞：形声。从辵(chuò)，呈声。本义：通，通达。这里的意思是放纵，恣肆。

137. 欲：形声。从欠，谷(yù)声。“欠”表示有所不足，故产生欲望。本义：欲望；嗜欲。这里用其本义。

138. 矯：形声。从矢，乔声。本义：把箭杆揉直的一种器具。引申为“正曲使直”。这里的意思是假托；诈称。

139. 舉：形声。小篆字形，从手，舉(yǔ)声。本义：双手托物。

140. 祭：会意。甲骨文字形，左边是牲肉；左边是“又”(手)；中间象祭桌。表示以手持肉祭祀神灵。古人杀牲，一是为自己吃，再就是常把牲肉放在祭台上，“祭”字就是有酒肉的祭祀，即牲祭。本义：祭祀。此处用其本义。

141. 知：会意。小篆字形，从口矢。段玉裁：“识敏，故出于口者疾如矢也。”意思是：认识、知道的事物，可以脱口而出。本义：知道。此处用其本义。

142. 可：会意。从口，从丂(供神之架)，表示在神前歌唱。“可”似为“歌”字的古文。①本义：唱 ②引申义：许可。这里的意思是，可以、行得通。

143. 今民餒而君逞欲，祝史矯舉以祭，臣不知其可也。」：现在百姓饥饿而国君放纵个人享乐，祝史浮夸功德来祭祀，下臣不知怎样行得通？

公曰：「吾牲牷肥腍，粢盛豐備，何則不信？」

144. 牲：形声。从牛，从生。本义：古代供祭祀用的全牛。在此处用其本义。

145. 牷：牛純色。从牛全聲。疾緣切。古代用作祭品的纯色全牲。

146. 肥：会意。从肉，本义：脂肪多。此处用其本义。

147. 腍：牛羊曰肥，豕曰腍。从肉盾聲。他骨切。

148. 粢：形声。从米，次声。本义：古代供祭祀用的谷物。这里用其本义。

149. 盛：形声。从皿，成声。这里的意思是丰盛、多。

150. 豐：象形。甲骨文字形，上面象一器物盛有玉形，下面是「豆」(古代盛器)。故「豐」本是盛有貴重物品的禮器。這由「豐」字可以得到證明。古文「豐與「豐」是同一個字，《說文》：「豐，行禮之器也。」本義：古代盛酒器的托盤。这里指指農作物收成好。

151. 備：形聲。从人，備(bèi)聲。这里的意思是完备，丰备。

152. 公曰：「吾牲牷肥腍，粢盛豐備，何則不信？」：随侯说：“我祭祀用的牲

口都既无杂色，又很肥大，黍稷也都丰盛完备，为什么不能取信于神明？”

對曰：「夫民，神之主也。」

153. 對：会意。从口，从“𠂔”（zhuó，即，古“丛”字，象草木丛生。），从寸。寸，法度也。汉文帝以为责对而伪，言多非诚，故去其口，以从土。本义：应答。此处用其本义。

154. 夫：象形。甲骨文字形，像站着的人形(大)，上面的“一”，表示头发上插一根簪(zān)，意思是成年男子，是个丈夫了。古时男子成年束发加冠才算丈夫，故加“一”做标志。本义：成年男子的通称。这里做助词，用于句首，有提示作用。

155. 主：象形。甲骨文字形，象点燃的火把。下面是木材。“主”是“炷”的本字。小篆字形从上往下依次为：火焰、油盏、灯台、灯座。本义：灯心。这里的意思是主人。

156. 對曰：「夫民，神之主也。」：季梁回答说：“百姓，是神明的主人。”

是以聖王先成民而後致力於神。

157. 聖：形聲。从耳，呈聲。甲骨文字形。左邊是耳朵，右邊是口字。即善用耳，又會用口。本義：通達事理。

158. 王：象形字。王字的甲骨文为斧钺之形，斧钺为礼器，象征王者之权威。本义：天子、君主。

159. 先：会意。据甲骨文，上面是“止”（脚），下面是“人”。意思是脚已走在人的前面。本义：前进，走在前面。这里指时间或次序在前。

160. 致：送詣也。言部曰。詣、候至也。送詣者、送而必至其処也。引伸爲召致之致。又爲精致之致。月令必工致爲上是也。精致、漢人祇作致。糸部緻字、徐鉉所增。凡鄭注俗本乃有緻。从攴。从至。攴猶送也。陟利切。十五部。

161. 力：象形。甲骨文字形，象耒形，有柄有尖，用以翻地。用耒表示执耒耕作需要花费力气。“力”是汉字部首之一。本义：体力，力气。

162. 是以聖王先成民而後致力於神。：因此圣王先团结百姓，而后才致力于神明。

故奉牲以告曰『博碩肥腍』，謂民力之普存也，謂其畜之碩大蕃滋也，謂其不疾癘蠹也，謂其備腍咸有也。

163. 奉：会意。小篆字形，从手，从収(gǒng，双手)，最上面像一串玉或树盖子。是用手捧物的意思。本义：两手恭敬地捧着。后作“捧”。这里的意思是进献，下对上送东西。

164. 告：会意。甲骨文字形，上面的“牛”，牛触人，角着横木，所以告人也。

从口，从牛。本义：报告，上报。此处用其本义。

165. 博：形声。从十，尊(fū)声。“十”意思是四方中央齐备。“尊”有分布之义。本义：大。此处用其本义。

166. 碩：形声。从页(xié)，石声。页，头。本义：头大。此处用其本义。

167. 普：会意兼形声。小篆字形，从日，从并。“并”亦可以看作声。“普”是二人并排站着。本义：日无光。这里的意思是遍，普遍；全面。

168. 存：形声。本义：生存；存在。此处用其本义。

169. 畜：会意。甲骨文字形。表示牵引，下象出气的牛鼻形。牛鼻被牵着，说明是已被人类驯服豢养的家畜。本义：家畜。此处用其本义。

170. 蕃：艸茂也。左氏傳曰：其必蕃昌。从艸番聲。甫煩切。十四部。这里的意思是繁殖。

171. 滋：益也。从水兹聲。一曰滋水，出牛飲山白陁谷，東入呼沱。这里的意思是繁殖。

172. 疾：会意。甲骨文字形，从大(人)，从矢，字形象人腋下中箭。段玉裁《说文解字注》：“矢能伤人，矢之去甚速，故从矢会意。”本义：受兵伤。泛指疾病。这里的意思是疾病。

173. 癰：矢鋒也。束之族族也。从𠂔从矢。昨木切文二十三 重五。癰疥一类的皮肤病。

174. 蠹：蟲齧木中也。从𧈧象聲。这里也是代指皮肤病。

175. 咸：会意。据甲骨文。从戌(xū)，从口。戌是长柄大斧，“口”指人头。合起来表示大斧砍人头。本义：杀。这里的意思是，普遍，都，全部。

176. 有：会意。金文字形，从又(手)持肉，意思是手中有物。本义：具有，与“无”相对。此处用其本义。

177. 故奉牲以告曰『博碩肥腍』，謂民力之普存也，謂其畜之碩大蕃滋也，謂其不疾癰蠹也，謂其備腍咸有也。：所以在奉献牺牲的时候祝告说：‘牲口又大又肥。’这是说百姓的财力普遍富足，牲畜肥大而繁殖生长，并没有得病而瘦弱，又有各种优良品种。

奉盛以告曰『絜粢豐盛』，謂其三時不害而民和年豐也。

178. 絜：麻一耑也。从糸𦉰聲。古屑切。这里的意思是洁净。

179. 時：形聲。从日，寺聲。从「日」與時間有關。本義：季度；季節。此处用其本义。

180. 害：会意。从宀(mián)，从口，丰(gài)声。从“宀”、从“口”，意思是言从家起，而“言”又往往是危害的根源。本义：伤害，损害。这里的意思是天灾。

181. 和：相應也。从口。禾聲。古唱和字不讀去聲。戶戈切。十七部。这里的意思是和睦。

182. 年：形声。甲骨文字形，上面是“禾”，下面是“人”，禾谷成熟，人在负禾。小篆字形，从禾，千声。本义：年成，五谷成熟。这里指一年的收成。

183. 奉盛以告曰『絜粢丰盛』，謂其三時不害而民和年豐也。：在奉献黍稷的时候祷告说：‘洁净的粮食盛得满满的。’这是说春、夏、秋三季没有天灾，百姓和睦而收成很好。

奉酒醴以告曰『嘉栗旨酒』，謂其上下皆有嘉德而無違心也。

184. 酒：会意。从水，从酉(yǒu)。“酉”本义就是酒。“酉”亦兼表字音。本义：用高粱、大麦、米、葡萄或其他水果发酵制成的饮料。此处用其本义。

185. 醴：形声。从酉(yǒu)，豊(lǐ)声。从“酉”，表示与酒有关。本义：甜酒。此处用其本义。

186. 嘉：形声。从豆(zhù)，加声。本义：善，美。此处用其本义。

187. 栗：会意。甲骨文象结了果实的栗树形。本义：木名。果实也称栗，可食。这里指美酒。

188. 旨：会意。甲骨文字形。上象“匕”(bǐ)即匙形，下面是口，以匙入口，表示味道好。“口”隶变为“日”。《说文》：“从甘，匕声。本义：味美。此处用其本义。

189. 下：指事。据甲骨文，上面部分表示位置的界限，下面部分表示在下的意思。本义：下面，位置在下。

190. 皆：会意。从比，从白。从“比”，有“并”的意思。本义：都，全。此处用其本义。

191. 德：形声。从彳(chì)，惠(dé)声。从“彳”，表示与行走有关。本义：登高，攀登。这里的意思是美德。

192. 無：會意。據甲骨文字形，象一個人持把在跳舞。卜辭、金文中“無、舞”同字。本義：樂舞。这里的意思是没有。

193. 違：形聲。从辵(chuò)，韋聲。本義：離開；背離。

194. 心：象形。据甲骨文和小篆，中间像心；外面像心的包络。本义：心脏。这里的意思是想法、心眼。

奉酒醴以告曰『嘉栗旨酒』，謂其上下皆有嘉德而無違心也。：在奉献甜酒的时候祝告说：‘又好又清的美酒。’这是说上上下下都有美德而没有坏心眼。

所謂馨香，無讒慝也。

194. 所：形声。从斤，户声。斤，斧子。(hǔ)本义：伐木声。与后面的动词结合，构成名词性结构。

195. 馨：形声。从香，殸声。殸，籀文“磬”(qìng)。本义：芳香，散布很远的香气。此处用其本义。

196. 香：会意字。据小篆，从黍，从甘。“黍”表谷物；“甘”表香甜美好。本义：五谷的香。这里泛指好闻的气味。

197. 無：會意。據甲骨文字形，象一個人持把在跳舞。卜辭、金文中“無、舞”同字。本義：樂舞。这里的意思是没有，与“对”相反。

198. 讒：形聲。從言，毚(chán)聲。本義：說別人的壞話。

199. 慝：会意。从匿，从心。匿(nì)，隐藏。把心隐藏起来，存有邪念。本义：邪恶，恶念。

200. 所謂馨香，無讒慝也。：所谓的祭品芳香，就是人心没有邪念。

故務其三時，修其五教，親其九族，以致其禋祀。

201. 故：形声。从攴(pū)，古声。从“攴”，取役使之意。本义：缘故，原因。这里用作连词，表因果关系，意为因此。

202. 務：形聲。从力，務(wù)聲。从力，表示要致力於某事。本義：致力，從事。这里用其本义。

203. 時：形声。从日，寺声。从“日”与时间有关。本义：季度；季节。

204. 修：形声。从彡(shān)，攸(yōu)声。“彡”有装饰义。本义：修饰，装饰。这里的意思是[学问、品行方面]学习、锻炼和培养。

205. 其：形声。甲骨文字形象簸箕形，即“箕”本字。金文又加声符“丌”(jī)，变成“其”。(jī)本义：簸箕。今字作“箕”。“其”假借为代词：他、他们、那等。

206. 五：五，会意。从二，从乂。“二”代表天地，“乂”表示互相交错。本义：交午，纵横交错。

207. 教：会意。从攴(pū)，从孝，孝亦声。“攴”，篆体象以手持杖或执鞭。在奴隶社会，奴隶主要靠鞭杖来施行他们的教育、教化。本义：教育，指导。

208. *五教：五常之教。指父义、母慈、兄友、弟恭、子孝五种伦理道德的教育。

209. 親：形聲。从見，親(shēn)聲。“見”與“至”義相通。本義：親愛。这里用作动词，意思是親近；接近。

210. 九：指事。本义：数词。比八大一的基数。

211. 族：会意。本义：箭头。这里的意思是家族，氏族。

212. *九族：血缘相近的亲族，宗族。

213. 致：送詣也。从攴从至。陟利切。

214. 禋：潔祀也。一曰精意以享爲禋。从示里聲。

215. 祀：形声。从示，巳声。“示”常与祭祀有关。本义：祭祀天神。此处用其本义。

216. 故務其三時，修其五教，親其九族，以致其禋祀。：因为春、夏、秋三季都努力于农耕，修明五教，敦睦九族，用这些行为来致祭神明。

於是乎民和而神降之福，故動則有成。

217. 是：会意。小篆字形，从日正。本义：正，不偏斜。这里作指示代词，这。

218. 乎：会意。甲骨文字形，上面的符号表示声音上扬，下面的符号表示舒气。

“乎”是“呼”的本字。当“乎”借作语气词、介词用之后，就另造了一个从“口”的形声字“呼”。本义：吐气。

219. 和：相龢也。从口禾聲。戶戈切。这里的意思是和睦；融洽。

220. 降：下也。从夆聲。古巷切〔注〕夆，古文。

221. 福：形声。从示，“畐”声。声符亦兼表字义。“畐”，本象形，是“腹”字的初文，上象人首，“田”象腹部之形。腹中的“十”符，表示充满之义，则“畐”有腹满义。“福”“富”互训，以明家富则有福。本义：福气，福运。与“祸”相对。这里用其本义。

222. 動：形声。从力，重声。《说文》古文从“辵”。本义：行动；发作。这里的意思是做事情。

223. 成：会意。甲骨文字形，从“丨”（即“杵”）。“斧”、“杵”具备就可以做成事情。本义：完成，成就。这里的意思是成功。

224. 於是乎民和而神降之福，故動則有成。：百姓便和睦，神灵也降福，所以做任何事情都能成功。

今民各有心，而鬼神乏主，君雖獨豐，其何福之有！

225. 各：異辭也。从口夂。夂者，有行而止之，不相聽也。古洛切。这里用作代词，每个、各自。

226. 心：象形。据甲骨文和小篆，中间像心；外面像心的包络。本义：心脏。这里的意思是想法。

227. 鬼：象形。甲骨文字形，下面是个“人”字，上面象一个可怕的脑袋（非“田”字），是人们想象中的似人非人的怪物。“鬼”是汉字部首之一，从“鬼”的字大多与迷信、鬼神有关。本义：迷信的人认为人死后有“灵魂”，称之为“鬼”。这里的意思是鬼神。

228. 乏：《春秋傳》曰：“反正爲乏。”房法切文二 重二。这里的意思是没有，无。

229. 雖：形声。从虫，唯声。古读（huī）。本义：虫，似蜥蜴而大。这里的意思是虽然。

230. 獨：形聲。从犬，蜀聲。犬性好鬥，多獨居，故字從犬。本義：單獨；單一。这里用其本义。

231. 豐：象形。甲骨文字形，上面象一器物盛有玉形，下面是「豆」（古代盛器）。故「豐」本是盛有貴重物品的禮器。這由「豐」字可以得到證明。古文「豐與「豐」是同一個字，《說文》：「豐，行禮之器也。」本義：古代盛酒器的托盤。这里的

意思是丰富。

232. 今民各有心，而鬼神乏主，君雖獨豐，其何福之有！：现在百姓各有各的想法，鬼神没有依靠，君王一个人祭祀丰富，又能求得什么福气呢？

君姑修政而親兄弟之國，庶免於難。」

233. 姑：形声。从女，古声。本义：丈夫的母亲。这里的意思是姑且、暂且。

234. 修：形声。从彡(shān)，攸(yōu)声。“彡”有装饰义。本义：修饰，装饰。

235. 政：会意兼形声。从支从正，正亦声。支(pū)敲击。统治者靠皮鞭来推行其政治。“正”是光明正大。本义：匡正。这里用作名词，意为政治。

236. 兄：会意。据甲骨文，上为“口”，下为匍伏的人。小篆从口，从儿(人)。象一人在对天祈祷，是“祝”的本字。本义：兄长。此处用其本义。

237. 弟：象形。甲骨文字形，象有绳索围绕于“弋”，象竖立有权的短木桩。绳索捆束木桩，就出现了一圈一圈的“次第”。本义：次第。这里与兄一起使用。

238. 庶：屋下眾也。从广苙。苙，古文光字。这里的意思是也许；或许。

239. 免：会意。金文字形，下面是“人”，上面象人头上戴帽形，是冠冕的“冕”本字。由于假借为“免除”义，另造“冕”字。假借义：免除，避免。这里的意思是逃避灾难或罪过。

240. 難：形聲。从隹(zhuī)堇聲。从隹，與鳥有關。①本義：支翅鳥。②假借爲困難。这里的意思是本义②。

241. 君姑修政而親兄弟之國，庶免於難。：君王姑且修明政治，亲近兄弟国家，看能否免于祸难。

隨侯懼而修政，楚不敢伐。

242. 敢：会意。本义：勇敢，有胆量。此处用其本义。

243. 伐：会意。从人，从戈。甲骨文字形，像用戈砍人的头。本义：砍杀。这里的意思是讨伐、进攻。

244. 隨侯懼而修政，楚不敢伐。：随侯害怕了，从而修明政治，楚国就没有敢来攻打。

夏，會于成，紀來諮謀齊難也。

245. 夏：会意。据小篆字形，从页，从臼，从夂。页(xié)，人头。臼(jù)，两手，夂(suī)，两足。合起来象人形。本义：古代汉民族自称。这里的意思是夏季。

246. 會：会意。古文从合，从彡。按彡亦众多意。本义：会合。此处用其本义。

247. 成：会意。甲骨文字形，从“丨”（即“杵”）。“斧”、“杵”具备就可以做成事情。本义：完成，成就。这里指的是成地。

248. 紀：形聲。从糸(mì)，表示與線絲有關，己聲。本義：散絲的頭緒。这里用作姓氏，指纪侯。

249. 來：象形。甲骨文字形。象麥子形。本義：麥。小麥叫“麥”，大麥叫“𥽿”（或寫作“牟”）。这里用作动词，指由远及近。

250. 諮：形聲。从口，次聲。本义：商议；征询。此处用其本义。

251. 謀：形聲。从言，某聲。本義：考慮；謀劃。此处用其本义。

252. 齊：象形。甲骨文字形，象禾麥穗頭長得平整的樣子。小篆字形下面多了兩條線，表示地面。本義：禾麥吐穗上平整。这里指的是齐国。齐国：齐国（前1046年—前221年）是中国历史上从西周到春秋战国时期的一个诸侯国，被周天子封为侯爵，分为姜齐和田齐两个时代，疆域位于现今山东省大部，河北省南部。始封君为周武王国师、军师太公望（姜子牙），被左丘明的《左传·襄公二十七年》、《国语·郑语》和司马迁的《史记·十二诸侯年表》共同评价为春秋四大国之一。

253. 難：形聲。从隹(zhuī)堇聲。从隹，與鳥有關。①本義：支翅鳥。②假借爲困難。这里的意思是使感到困難。

254. 夏，會于成，紀來諮謀齊難也。：夏季，鲁桓公和纪侯在成地相会。这是由于纪侯前来商谈如何对付齐国灭纪的企图。

北戎伐齊，齊侯使乞師于鄭。

255. 北：𠂔也。从二人相背。凡北之屬皆从北。博墨切。

256. 戎：会意。从戈，从十。“戈”是兵器，“十”是铠甲的“甲”。本义：古代兵器的总称。弓、殳、矛、戈、戟为古代五戎。

257. *北戎：古族名。即山戎。春秋时分布在今河北、山西北部。

258. 乞：象形。《说文》本作“气”，借云气字表示乞求义。本义：向人求讨。这里的意思是求助。

259. 鄭：京兆縣。周厲王子友所封。从邑奠聲。宗周之滅，鄭徙漕洧之上，今新鄭是也。直正切。国名。周朝诸侯国之一。故址位于今大陆地区河南省新郑县。

260. 北戎伐齊，齊侯使乞師于鄭。：北戎进攻齐国，齐国派人到郑国求援。

鄭大子忽帥師救齊。

261. *大子：春秋时诸侯之太子，亦称世子。

262. 忽：形聲。从心，勿聲。本义：不重视；忽略。

263. *鄭大子忽：郑昭公（？—前695年），姬姓郑氏，名忽，郑国新郑（今河南省新郑市）人，春秋时期郑国第四任及第六任君主，郑庄公长子，郑厉公和郑君子亹的哥哥，其母为邓国人。

264. 帥：佩巾也。从巾、。悅，帥或从兌。又音稅。所律切。这里的意思是率

领。

265. 救：形声。从攴(pū)，轻轻敲击，求声。本义：止；禁止；阻止。这里的意思是援救别人。

266. 鄭太子忽帥師救齊。：郑国的太子忽率领军队救援齐国。

六月，大敗戎師，獲其二帥大良、少良，甲首三百，以獻于齊。

267. 六：《易》之數，陰變於六，正於八。从入从八。凡六之屬皆从六。力竹切文一。

268. 月：象形。甲骨文字形。象半月形。“月”是汉字部首之一。本义：月亮。这里是历名。农历依月相变化的一个周期为一月；月份。

269. 敗：会意。从贝，从攴。攴(pū)，甲骨文象以手持杖，敲击的意思，汉字部首之一。在现代汉字中，“攴”大多写成“攴”，只有极少数字保留着“攴”的写法。从“攴”的字多与打、敲、击等手的动作有关。败，甲骨文左边是“鼎”字(小篆简作“贝”)，右边是“攴”，表示以手持棍击鼎。本义：毁坏，搞坏。这里的意思是打败。

270. 獲：形声。从犬，萑(huó)声。按甲骨文从隹从又，表示捕鸟在手。本义：猎得禽兽。这里的意思是俘获。

271. 良：形声。本义：善良。

272. 甲：象形。小篆字形，像草木生芽后所戴的种皮裂开的形象。本义：种籽萌芽后所戴的种壳。这里的意思是铠甲。

273. 首：象形。金文字形，上面是头发和头皮，用以表示头盖；下面是眼睛，用以代表面部。本义：头。此处用其本义。

274. 百：会意。从一，从白。“白”假借为“百”。本义：数词。此处用其本义。

275. 獻：会意。从犬，廌(yàn)声。“犬”代表进献之物。本义：献祭。这里的意思是进献。

276. 六月，大敗戎師，獲其二帥大良、少良，甲首三百，以獻于齊。：六月，大败戎军，俘虏了它的两个主帅大良、少良，砍了带甲戎军三百人的脑袋，献给齐国。

於是，諸侯之大夫戍齊，齊人饋之餼，使魯為其班，後鄭。

277. *诸侯：古时帝王所辖各小国的王侯。

278. 戍：会意。从人持戈。甲骨文字形，象人负戈守卫边疆。本义：防守边疆。此处用其本义。

279. 饋：形声。从食，贵声。本义：以食物送人。此处用其本义。

280. 餼：形聲。從食，氣聲。字本作「氣」。本義：贈送人的穀物。此处用其本义。

281. 魯：會意。甲骨文从魚，从口，「口」象器形。整個字形象魚在器皿之中。本義：魚味美，嘉。鲁国（公元前 1043 年—公元前 255 年），周朝诸侯国，姬姓鲁氏，侯爵，首任国君为周武王弟弟周公旦之子**鲁公伯禽**。

282. 為：會意字。從爪象。甲金文像手牽象，會勞作意，本義是做事、作為。这里的意思是替。

283. 班：會意。从珣，从刀。金文，中间是刀，左右是玉。象用刀割玉。本义：分割玉。这里的意思是排列。

284. 後：會意。金文，從“彳”（chì），表示與走路有關，從“幺”（yāo，小），從“攴”（suī），是“足”的反寫，有“行路遲緩”的意思）。段玉裁《說文解字注》：“幺者小也，小而行遲，後可知矣。”本義：遲到，走在後。这里的意思是把…排在后面。

285. 於是，諸侯之大夫戍齊，齊人饋之餼，使魯為其班，後鄭。：。当时，诸侯的大夫在齐国防守边境，齐国人馈送他们食物，让鲁国来确定致送各国军队的先后次序。鲁国因依照周王朝所定的次序，把郑国排在后面。

鄭忽以其有功也，怒，故有郎之師。

286. 以：象形。甲骨文字形象。金文字形，象人。本义：用。这里的意思是认为。

287. 怒：形声。从心，奴声。本义：发怒，明显地表形于外的生气。此处用其本义。

288. 郎：形声。从邑，良声。从“邑”，表示与行政区域有关。本义：古邑名。在今山东金乡县境。此处用其本义。

289. 師：會意。从币，从自。自（duī）是小土山，币（zā）是包圍。四下裏都是小土山，表示衆多。本義：古代軍隊編制的一級。二千五百人爲一師。这里的意思是战役。

290. 鄭忽以其有功也，怒，故有郎之師。：郑太子忽认为自己有功劳，很恼怒，所以四年之后就有郎地的战役。

公之未昏于齊也，齊侯欲以文姜妻鄭太子忽。

291. 未：象形。基本义：没有；不。“未”字否定过去，不否定将来，与“不”有别。但有时候也当“不”字讲。这里的意思是还没有。

292. 昏：會意。从日，从氏（dǐ）省。“氏”是下的意思。合起来表示日已下沉。本义：黄昏。这里作通假字，通“婚”，意为通婚。

293. 文：象形。甲骨文此字象纹理纵横交错形。“文”是汉字的一个部首。本义：花纹；纹理。

294. 姜：神農居姜水，以爲姓。从女羊聲。居良切。

295. *文姜：（前 720 年—前 673 年），姜姓，名字不详，齐僖公之女，齐襄公

异母妹，鲁桓公的夫人，鲁庄公之母。春秋四大美女之一。与齐襄公乱伦被鲁桓公得知，齐襄公令彭生杀鲁桓公。

文姜与她的姐姐齐宣姜，都是当时闻名的绝色美人。文姜的婚姻一波三折，她的风流韵事，轰动了天下各国，人们一面讽刺她的荡妇淫乱行径，一面又歌颂她的绝世艳丽，《诗经》上就留下许多有关文姜的篇章，有毁有誉。

296. 妻：会意。小篆字形从女，从中，从又。“中”象家具形，又是手。合起来象女子手拿家具从事劳动的形象。本义：男子的正式配偶。此处活用作动词，意为做…的妻子。

297. 公之未昏于齊也，齊侯欲以文姜妻鄭太子忽。：桓公在没有向齐国求婚以前，齐僖公想把文姜嫁给太子忽。

太子忽辭，人問其故，太子曰：「人各有耦，齊大，非吾耦也。」

298. 辭：会意。本义：诉讼，打官司。这里的意思是退却不受。

299. 故：形声。从攴(pū)，古声。从“攴”，取役使之意。本义：缘故，原因。此处用其本义。

300. 耦：形声。从耒，禺(yù或ōu)声。耒(lěi)，翻土工具。本义：二人并肩耕地。这里的意思是配偶。

301. 非：指事。金文作“兆”，像“飞”字下面相背展开的双翅形，双翅相背，表示违背。本义：违背；不合。此处用其本义。

302. 太子忽辭，人問其故，太子曰：「人各有耦，齊大，非吾耦也。：太子忽辞谢，别人问为什么，太子忽说：“人人都有合适的配偶，齐国强大，不是我的配偶。

《詩》云：『自求多福。』在我而已，大國何為？」

303. * 詩：中国古书名，《诗经》的简称。中国古代第一部诗歌总集。收集了周朝初年(公元前11世纪)到春秋中期(前6世纪)的诗歌305篇。分“风”、“雅”、“颂”三大类。“风”采自民间乐曲，“雅”是王都附近的乐曲，“颂”是祭祖祀神的乐曲。所有诗歌均可歌唱，但乐谱今已不传。其内容对统治者征战田猎，贵族集团奢侈荒淫的生活，人民的劳动生活和婚姻爱情都有所反映。形式以四言为主，采用了赋、比、兴的艺术表现手法。这些创作手法为后代诗人所继承。汉代将《诗》列入儒家经典，称为《诗经》，为“五经”之一。

302. 云：象形。《说文》：古文字形。象云回转形。“雲”为会意字，从雨，从云。本义：云彩。这个意义后作“雲”。这里的意思是说。

303. 自：象形。小篆字形。象鼻形。“自”是汉字的一个部首。本义：鼻子。这里的意思是自己。

304. 求：《说文》以“求”为“裘”之古文。省衣，象形。金文与战国古文作“求”。

本是“裘衣”的“裘”。古人皮衣一般毛朝外，所以甲骨文在“衣”字外加毛。表示裘衣。本义：皮衣。这里的意思是祈求。

305. 多：会意。甲骨文字形，从二“夕”。表示数量大。本义：多，数量大，与“少”、“寡”相对。此处用其本义。

306. 福：形声。从示，“畐”声。声符亦兼表字义。“畐”，本象形，是“腹”字的初文，上象人首，“田”象腹部之形。腹中的“十”符，表示充满之义，则“畐”有腹满义。“福”“富”互训，以明家富则有福。本义：福气，福运。与“祸”相对。此处用其本义。

307. 在：形声。小篆字形。从土，才声。表示草木初生在土上。本义：存活着，生存，存在。这里的意思是依靠。

308. 《詩》云：『自求多福。』在我而已，大國何為？」：《诗》说：‘求于自己，多受福德。’靠我自己就是了，要大国干什么？”

君子曰：「善自為謀。」

309. 善：会意，从言，从羊。言是讲话。羊是吉祥的象征。本义：吉祥。这里的意思是擅长。

310. 谋：形声。从言，某声。本义：考虑；谋划。在这里与本义接近，意为打算、计划。

311. 君子曰：「善自為謀。」：君子说：“太子忽善于为自己打算。”

及其敗戎師也，齊侯又請妻之，固辭。

312. 及：会意。甲骨文字形，从人，从手。表示后面的人赶上來用手抓住前面的人。本义：追赶上，抓住。这里的意思是到了…时候。

313. 请：形声。从言，青声。本义：拜访。这里的意思是请求。

314. 固：形声。从口(wéi)，“围”的古体字，象四周围起来的样子，古声。本义：坚，坚固。这里的意思是坚决、果断。

315. 辞：会意。本义：诉讼，打官司。这里的意思是推却不受。

316. 及其敗戎師也，齊侯又請妻之，固辭。：等到他打败了戎军，齐僖公又请求把别的女子嫁给他。太子忽坚决辞谢。

人問其故，大子曰：「無事于齊，吾猶不敢。」

317. 事：形声。从史，之省声。史，掌管文书记录。甲骨文中与“吏”同字。本义：官职。这里的意思是做、从事、为…做事。

318. 犹：形声。从犬，酋(尤)声。本义：一种猿类动物。这里的意思是尚且。

319. 敢：会意。本义：勇敢，有胆量。这里的意思是有胆量做某种事情。

320. 人問其故，大子曰：「無事于齊，吾猶不敢。」：别人问为什么，太子忽说：“我为齐国没有做什么事情，尚且不敢娶他们的女子。”

今以君命奔齊之急，而受室以歸，是以師昏也。民其謂我何？

321. 今：会意。从侂亼(jí)。本义：现在。此处用其本义。

322. 奔：会意。金文字形，上面从“大”（人），象人挥动双手，下面从“止”（趾），而且是三个“止”，表示快跑。本义：快跑。这里与本义相近。

323. 急：形声。小篆字形，从心，及声。本义：狭窄。这里的意思是急忙、赶紧。

324. 受：会意。甲骨文字形，象两手（二“又”）中间有一只舟，“舟”亦是聲符，表示传递东西。本义：接受；承受。此处用其本义。

325. 室：会意。从宀从至。人到屋中就停止了。本义：内室。这里的意思是家室、妻子。

326. 歸：會意。從止，從婦省。本義：女子出嫁。这里的意思是返回、回国。

327. *是以：这是。

328. 昏：会意。从日，从氏(dǐ)省。“氏”是下的意思。合起来表示日已下沉。本义：黄昏。这里作通假字，通“婚”，意为成婚。

329. 謂：形声。从言，胃声。本义：告诉。这里的意思是议论、评价。

330. 今以君命奔齊之急，而受室以歸，是以師昏也。民其謂我何？：现在由于国君的命令急忙地到齐国解救危急，反而娶了妻子回国，这是利用战争而成婚，百姓将会对我有什么议论呢？

遂辭諸鄭伯。

331. 遂：形声。从辵(chuò)。这里用作副词，意为于是。

332. 諸：形声。从言，者声。本义：辯，问辯。这里是兼词，相当于“之于”。

333. 遂辭諸鄭伯。：于是就用郑庄公的名义辞谢了。

秋，大閱，簡車馬也。

334. 秋：象形。甲骨文字形为蟋蟀形，虫以鸣秋，借以表达“秋天”的概念。另一写法，是蟋蟀形下加“火”字，表示秋天禾谷熟，似火灼。籀文又添加“禾”旁。本义：收成，成熟的庄稼。这里指秋天，即一年的第三个季节。

335. 閱：形聲。从門，說省聲。象在門裏清點東西。本義：在門內考察、計算事物。这里的意思是检阅。

336. 簡：形聲。从竹，間聲。本義：竹簡。古代書寫了文字的狹長竹片。这里的意思是检查。

337. 車：象形。甲骨文有多種寫法。象車形。本義：車子，陸地上有輪子的運輸

工具。这里用其本义。

338. 馬：象形。早期金文字形，象馬眼、馬鬃、馬尾之形。“馬”是漢字的一個部首。本義：家畜名。这里指战争时用的马匹。

339. 秋，大閱，簡車馬也。：秋天，举行大规模检阅，这是为了检查战车和马匹。

九月丁卯，子同生，以大子生之禮舉之，接以大牢，卜士負之，士妻食之。

340. 丁：象形。金文象俯视所见的钉头之形，小篆象侧视的钉形。本义：钉子。这里是天干的第四位，用于作顺序第四的代称。

350. 卯：象形。象两扇门打开之形。本义：门开着。这里是地支的第四位，属兔。

351. *丁卯：丁卯为干支之一，顺序为第4个。前一位是丙寅，后一位是戊辰。论阴阳五行，天干之丁属阴之火，地支之卯属阴之木，是木生火相生。纳音五行炉中火。

352. 子：象形。甲骨文字形，象小儿在襁褓中，有头、身、臂膀，两足象并起来的样子。“子”是汉字的一个部首。本义：婴儿。这里的意思是儿子。

353. 同：会意。从冂，从口。冂(mào)，重复。本义：聚集。这里是名字。

354. 生：会意。甲骨文字形，上面是初生的草木，下面是地面或土壤。“生”是汉字部首之一。本义：草木从土里生长出来；滋长。这里的意思是孩子出生。

355. 禮：会意。从示，从豊(ly)。“豊”是行礼之器，在字中也兼表字音。本义：举行仪礼，祭神求福。这里的意思是礼仪。

356. 舉：形聲。小篆字形，从手，舉(yǔ)聲。本義：雙手託物。这里的意思是举行。

357. 接：形声。从手，妾声。本义：两手交叉。这里的意思是接见。

358. 牢：象形指事。据甲骨文，里面是个“牛”字，外面象养牛的圈。泛指一般养牲畜的栏圈(juàn)。本义：关养牛马等牲畜的圈。此处用其本义。

359. 卜：象形。甲骨文字形，象龟甲烧过后出现的裂纹形。汉字部首之一，从“卜”的字多与占卜有关。本义：占卜。此处用其本义。

360. 士：会意。从一，从十。善于做事情，从一开始，到十结束。本义：古代男子的美称。这里的意思是士人。

361. 負：会意。从人，从贝。本义：恃，即依恃，凭仗。这里作通假字，通“背”。背负。以背驮物。

362. 食：会意。从亼，从彳，彳声。本义：饭，饭食。这里用作动词，意为喂饭。

363. *大牢：牢”是关牲畜的栏圈，古时人们把祭祀燕烹时用的牲畜叫做“牢”。祭祀时并用牛、羊、豕三牲的叫做“大牢”，也称“太牢”。太牢用于隆重的祭祀，按古礼规定，一般只有天子、诸侯才能用大牢。

364. 九月丁卯，子同生，以大子生之禮舉之，接以大牢，卜士負之，士妻食之。：

九月二十四日，儿子同出生，举行太子出生的礼仪：父亲接见儿子时用牛、羊、豕各一的太宰，用占卜选择士人背他，用占卜选择士人的妻子给他喂奶。

公與文姜、宗婦命之。

365. 與：会意。小篆字形，“一、勺”合起来，表示赐予别人东西。“與”，从与，从舁(yú)，共同抬起，与，给予。合起来表偕同、朋友。本义：赐予，施予，给予。这里用作连词，意为和。

366. 宗：会意。从宀示。示，神祇，宀，房屋。在室内对祖先进行祭祀。本义：宗庙，祖庙。这里的意思是宗族、族亲。

367. 婦：會意。甲骨文字形，左邊是“帚”，右邊是“女”。从女持帚，表示灑掃。本義：已婚的女子。此处用其本义。

368. *宗婦：1. 宗子之妻。 2. 同姓族人之妇。

369. 命：

370. 公與文姜、宗婦命之。：桓公和文姜、同宗妇人为他取名字。

公問名于申繻。

371. 問：形声。从口，门声。本义：问，询问。此处用其本义。

372. 名：会意。甲骨文字形。从口夕。本义：自己报出姓名；起名字。此处用其本义。

373. 申：象形。闪电的“電”的象形初文，战国文字闪电末梢讹作“臼”，闪电主体拉直作竖笔。西汉隶书“臼”相连，即成了今文字“申”。“申”假借用作地支第九位，也曾假借伸展义、神明义等，后加“人”、“示”分化出“伸”、“神”，“申”主要用作地支，字形本意加“雨”造“電”。这里用作姓氏。

374. 繻：繡采色。从糸需聲。讀若《易》“繻有衣”。相俞切〔注〕臣鉉等曰：《漢書傳》：符帛也。。

375. * 申繻：（音须），鲁国大夫。繻为其名，申或为其氏。申繻在春秋中出场次数不多，其事迹见于鲁桓，鲁庄两朝，只有三件事，但每件事都表现出其人之睿智博学。

376. 公問名于申繻。：桓公向申繻询问取名字的事。

對曰：「名有五，有信，有義，有象，有假，有類。

377. 對：會意。从口，从“𦰩”（zhú，即，古“叢”字，象草木叢生。），从寸。寸，法度也。漢文帝以爲責對而僞，言多非誠，故去其口，以从土。本義：應答。此处用其本义。

378. 義：会意。从我，从羊。“我”是兵器，又表仪仗；“羊”表祭牲。本义：正义；合宜的道德、行为或道理。此处用其本义。

379. 象：象形。甲骨文字形，突出其长鼻。本义：大象，一种哺乳动物。这里用作通假，通“像”。

380. 假：形声。从人，叚(jiǎ)声。“叚”亦兼表字义。本义：不是真的。这里的意思是假借、凭借。

381. 類：形声。从犬，類(lèi)声。从“犬”，因犬种类最相似。本义：种类。这里的意思是类比。

382. 對曰：「名有五，有信，有義，有象，有假，有類。」申繻回答说：“取名有五种方式，有信，有义，有像，有假，有类。

以名生為信，以德命為義，以類命為象，取於物為假，取于父為類。

383. 以：象形。甲骨文字形象。金文字形，象人。本义：用。此处用其本义。

384. 為：會意字。從爪象。甲金文像手牽象，會勞作意，本義是做事、作為。这里意为是。

385. 父：矩也。家長率教者。从又舉杖。扶雨切。这里的意思是父亲。

386. 以名生為信，以德命為義，以類命為象，取於物為假，取于父為類。：用出生的某一种情况来命名是信，用祥瑞的字眼来命名是义，用相类似的字眼来命名是像，假借某种事物的名称来命名是假，借用和父亲有关的字眼来命名是类。

不以國，不以官，不以山川，不以隱疾，不以畜牲，不以器幣。

387. 官：会意。甲骨文字形，从“宀”(mián)，以“宀”覆众，则有治众的意思。本义：官吏，官员。这里的意思是官名。

388. 山：象形。甲骨文和金文字形，象山峰并立的形状。“山”是汉字的一个部首。本义：地面上由土石构成的隆起部分。此处用其本义。

389. 川：象形。甲骨文字形，左右是岸，中间是流水，正像河流形。本义：河流。此处用其本义。

390. 隱：蔽也。从𢇛聲。於謹切。这里的意思是疾病。

391. 器：会意。从犬。《说文》：“象器之口，犬所以守之。”器物很多，用狗看守。本义：器具。此处用其本义。

392. 幣：形聲。从巾，敝聲。从巾表示與布帛有關。本義：古人用作禮物的絲織品。此处用其本义。

393. 不以國，不以官，不以山川，不以隱疾，不以畜牲，不以器幣。：命名不用国名，不用官名，不用山川名，不用疾病名，不用牲畜名，不用器物礼品名。

周人以諱事神，名，終將諱之。

394. 周：象形。甲骨文字形，在“田”里加四点，郭沫若认为“周象田中有种植

之形。”有稠密和周遍的意思。小篆析为会意，从用口。段玉裁认为，善用口则周密。本义：周密；周到而没有疏漏。这里指的是周朝。周朝：（前 1046 年—前 256 年）是中国历史上继商朝之后的第三个奴隶制王朝。周王朝一共传国君 32 代 37 王，享国共计 790 年。

395. 諱：形声。从言，韦声。本义：避忌。有顾忌而躲开某些事或不说某些话。

396. 終：这里的意思是避讳。

397. 將：形声。从寸，醬省声。从“寸”，表示與手有關。（jiàng）本義：將領，帶兵的人。这里的意思是就要。

398. 周人以諱事神，名，終將諱之。：周朝人用避讳来奉事神明，名，在死了以后就要避讳。

故以國則廢名，以官則廢職，以山川則廢主，以畜牲則廢祀，以器幣則廢禮。

399. 故：形声。从攴(pū)，古声。从“攴”，取役使之意。本义：缘故，原因。这里用作连词，表因果关系，意为因此。

400. 廢：形声。从广，发声。从“广”(yǎn)，表示与房屋有关。本义：房子倾倒。这里的意思是废除，后面还有改变的意思。

401. 職：形声。从耳，只(戠zhí)声。「職」是「記」的意思。段玉裁：「凡言職者，謂其善聽也。」故從耳。本義：識；記。職爲識之本字。这里的意思是官称。

402. 故以國則廢名，以官則廢職，以山川則廢主，以畜牲則廢祀，以器幣則廢禮。：所以用国名命名，就会废除人名，用官名命名就会改变官称，用山川命名就会改变山川的神名，用牲畜命名就会废除祭祀，用器物礼品命名就会废除礼仪。

晉以僖侯廢司徒，宋以武公廢司空，先君獻、武廢二山，是以大物不可以命。」：

403. 晉：會意。小篆字形，從日。指追着太陽一直前進。本義：上進。这里指国家。

404. 僖：形声。从人，喜声。本义：喜乐。

405. *僖侯：晋僖侯（前 840 年—前 823 年在位），又称晋釐侯，姬姓，名司徒，是西周诸侯国晋国的第七任国君。晋僖侯是晋靖侯之子，晋献侯之父。因晋僖侯名司徒，有避讳之说，便废除了当时的司徒官职，到晋文公时期称中军。

406. 徒：

407. *司徒：司徒，是我国古代的一个重要官职名。少昊氏以鸟名官，而祝鸠氏为司徒。尧时舜为司徒。舜摄帝位，命契为司徒，管教化人民。契玄孙之孙曰微，亦为夏司徒。周时司徒为地官，掌邦教。汉初不置。哀帝元寿二年，罢丞相，置大司徒。光武帝建武二十七年，去“大”，称司徒。

408. 会意。从宀(mián)，从木。表示房屋周围有树木。本义：定居宋：宋国（公元前 11 世纪—公元前 286 年）^[34]，周朝的一个诸侯国，国都商丘（今河南省商

丘市)。^[1] 周初被周天子封为公爵，国君子姓、宋氏。共传三十四君，享国八百二十九年。

409. *宋武公：子姓，宋氏，名司空，宋戴公之子，宋国第十二任国君，在位 18 年（前 765 年—前 748 年在位）。在位期间北方游牧部落长狄入侵，宋武公派兄弟司徒皇父率军抵御，在长丘（今河南封丘县南）打败长狄人，俘获首领缘斯。皇父和其二子谷甥、司寇牛父不幸战死。武公生女为鲁惠公夫人，生鲁桓公。^[1] 前任：父宋戴公 继任：子宋宣公。

410. *司空：司空是中国古代官名。少皞部落以鸣鳩氏为司空，《尚书·舜典》记舜在部落联盟议事会中设九官，其一为司空，由禹担任，“平水木”，也就是主管水利。^[1] 《周礼》司空为六官之〔冬官〕掌土木建设、水利建设之职。

411. *鲁献公：鲁献公，即姬具，为周代鲁国君主之一，是鲁国第七任君主。他为鲁魏公儿子，承袭鲁厉公担任该国君主，前 886 年—前 855 年在位，共在位 32 年，由鲁真公继位。

412. *鲁武公：鲁武公（？—前 817 年），姬姓，名敖，鲁献公之子，鲁真公之弟，周朝诸侯国鲁国国君，前 825 年—前 817 年在位。

413. 晉以僖侯廢司徒，宋以武公廢司空，先君獻、武廢二山，是以大物不可以命。』：晋国因为僖公而废除司徒之官，宋国因为武公而废除司空之官名，我国因为先君献公、武公而废除具山、敖山二山之名，所以大的事物不可以用来命名。

公曰：「是其生也，與吾同物，命之曰同。」

414. 物：形声，从牛，勿声。“勿”是一种杂色旗，表示杂色。本义：万物。这里的意思是干支。

公曰：「是其生也，與吾同物，命之曰同。」：桓公说：“这孩子的出生，和我在同一个干支，把他命名叫做同。

冬，紀侯來朝，請王命以求成于齊，公告不能。

415. 冬：会意。表示时序終了，已进入寒冷季节。四季中的第四季，即农历十月至十二月。此处用其本义。

416. 朝：会意。甲骨文字形，从日在草中，从月。字象太阳已出草中而月亮尚未隐没形。(zhāo) 本义：早晨。这里的意思是朝见。

417. 告：会意。甲骨文字形，上面的“牛”，牛触人，角着横木，所以告人也。从口，从牛。本义：报告，上报。这里的意思是告诉。

418. 冬，紀侯來朝，請王命以求成于齊，公告不能。：冬季，纪侯前来朝见，请求鲁国代纪国取得周天子的命令去向齐国求和。桓公告诉他说自己做不到。

【参考资料】 汉典-网页版； 百度一下。