




Custom Mode Key Demo


Τη Τετάρτη της Μεσοπεντηκοστής. Πέτρου του
Βυζαντίου. Ωδή. α. ήχος. λ̣ π̣ δ̣. Νη.

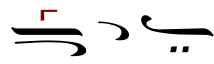
Θ 
Α α λασσαν ε πη η ξας Δ̣ δ̣


α ζο ο ο ο με εν

Έτερον Τήν Σοφίαν καί λό . ήχ . λ̣ π̣ δ̣ . Νη.

Τ 
Ων πα θω ω ω ων του ου Κυ ρι ι ι ι ι ου ου



ου


η η σου


Τη Αγία καί μεγάλη Δευτέρα. Πέτρου Λαμπαδ.

Ωδή. α. ήχος .  .


Πα.

Τ 
Ω τη ην α βα α το ον κυ μαι νο με νη η ην θα λα



ασσαν π̣

Β 
Ου λευ τη ρι ο ο ο ο ον

Έτερον. Κατεπλάγη

Ιωσήφ . ήχος . 




Β 
Ου λευ τη ρι ο ο ο ο ον

Έτερον. Κατεπλάγη

Ιωσήφ . ήχος . 



Β 
Ου λευ τη ρι ο ο ο ο ον

Έτερον. Κατεπλάγη

Ιωσήφ . ήχος . 



Ἄτερον σύντομον

Δ

Α γι ι ος ο θε ε ος Α γι ι ος Ι σχυ υ ρος Δ

Α γι ος Α θα να α τος 6

ο σμου γ

Δόξα. Καί νυν.

Ἦχος λ π ῥ Πα

Δ ε ε ευ τε ε χρι στο φο ροι λα οι οι κα τι ι

ι δω ω ω μεν 8 ῥ