



Сильнейшее впечатление на меня оказал вступительный эпизод, снятый в документальном стиле где заикающийся студент начинает говорить, видишь в этом некую откровенность, да и весь фильм пропитан глубокими литературными аллюзиями на предназначение поэта и писательство.