



Действительно, на что было смотреть? На то, как денег не стало, и все надежды и мечты Сельмы в одночасье рухнули? Или на то, что её предаёт друг, которого она знает всю жизнь? Смотреть, как её выгоняют с работы, лишая последнего шанса на оплату услуг доктора? Как несправедливо обвиняют в том, чего она не совершала? Уж лучше быть слепой.