



Фильм "Профиль" рассказывает о непростом моральном выборе, перед которым стоят журналисты, так как они всегда могут рассказать правду или сообщить только то, что считают возможным, рассказал в интервью РИА Новости режиссер Тимур Бекмамбетов.