



Балет-феерия Чайковского "Спящая красавица" в хореографии Петипа будут показаны в двух версиях: 8 марта на исторической сцене "Мариинки" зрители увидят реконструкцию спектакля 1890-го года в редакции Сергея Вихарева, а 22 и 24 марта на сцене Мариинского-2 — версию труппы Приморской сцены Мариинского театра в редакции Константина Сергеева (1952) и Эльдара Алиева (2016).