



Там прекрасно практически все, и у главного героя есть реальный прототип, и фильм пробирает очень глубоко... но, спасибо политике толерастии на Оскаре-2017, лучший фильм года по их версии — слабенькая проходная пустышка, в сюжет которой засунули расу и ориентацию героя исключительно oscar bait`а ради.