



В создании спектакля участвовали дирижер Уильям Лейси, режиссер Дэвид Олден, сценограф Пол Стейнберг, художник по костюмам Констанс Хоффман, режиссер по пластике Максайн Брэм, режиссер сценического боя Джессика Джексон-Смит, главный хормейстер Валерий Борисов.