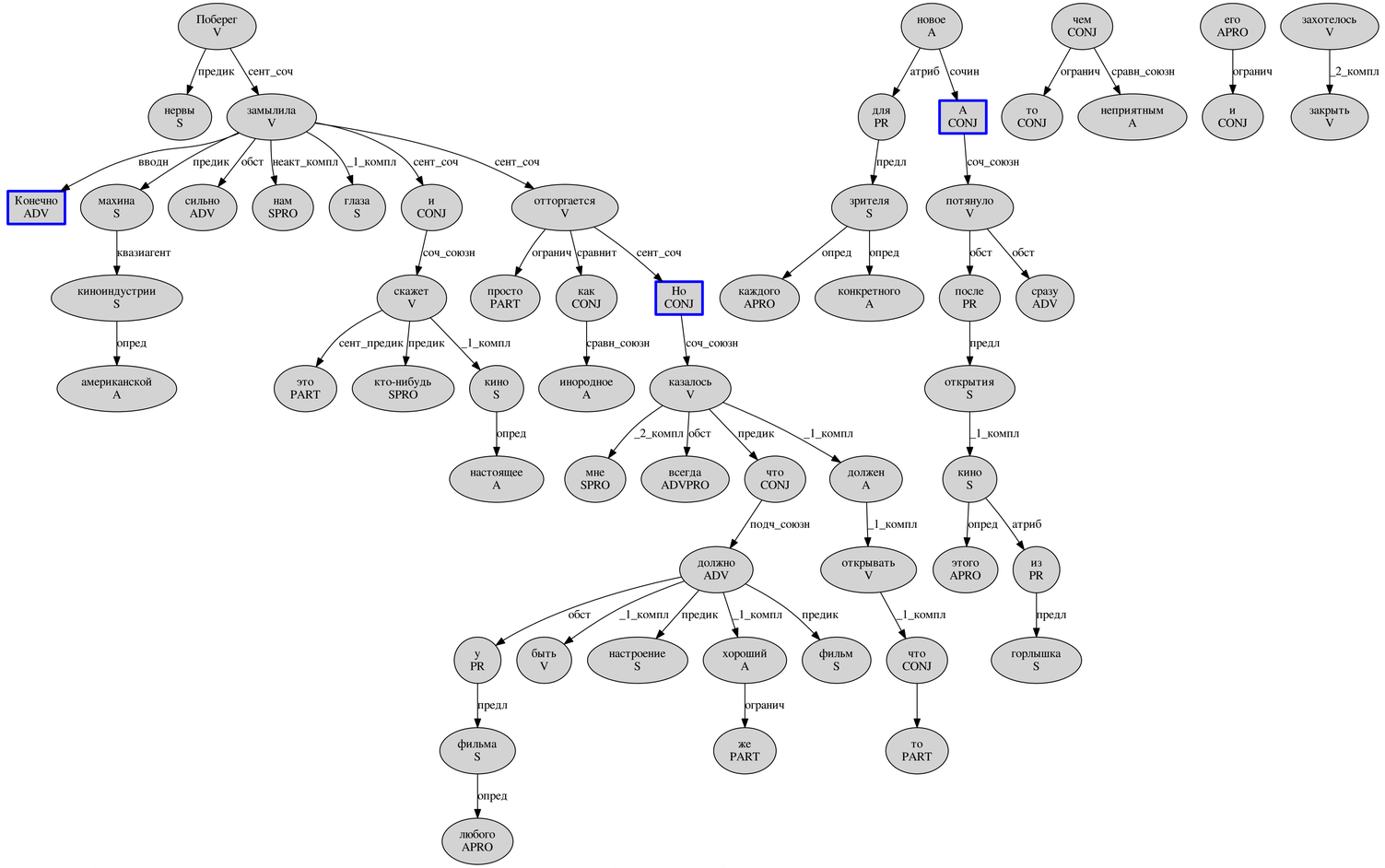

Поберег нервы… Конечно махина американской киноиндустрии сильно замылила нам глаза, и это (кто-нибудь скажет) «настоящее» кино просто отторгается как инородное… Но мне всегда казалось что у любого фильма должно быть настроение, хороший же фильм должен открывать что то новое для каждого конкретного зрителя… А после «открытия» этого кино — из горлышка сразу потянуло чем то неприятным — и его захотелось закрыть.