



В фильме "Нелюбовь" Андрея Звягинцева чувствуется особенный авторский стиль, в этой картине есть поэзия, но невозможно предугадать, получит ли она "Оскар", заявил в интервью РИА Новости бельгийский режиссер Жако Ван Дормаль.