

1. Rumänische Rhapsodie

in A-Dur

Georges Enescu

Op. 11

Pistons

Modéré 8 1 8 2 Très vite Fl. 8 3 7 Posément 4 2 8

f

43 5 7 6 Plus vite Vln. 6 5

Même temps ♩ = ♩. *p* *pp*

Vln. *p* *pp*

66 7 Posément 9 8 9 7 10 Même temps ♩ = ♩. 6 11 Posément

p *p* *f* *lourd*

Vln. *p* *f* *lourd*

100 11 12 *lourd*

ff *dim.* *p*

ff *dim.* *p*

117 13 Plus vite Pist. *p* *f* *p sub.* *pp*

mf augmentes *p* *f* *p sub.* *pp*

Pist. *p* *f* *p sub.* *pp*

127 15 encore plus vite 16

7 14 9 10 12

Clar. *tr* Fl. *tr*

accélérez *mf* *p*

7 9 10 12

Clar. *tr* Fl. *tr*

accélérez *mf* *p*

171 18

16 17 12 11 8

Fl. *tr* Picc. *tr*

16 12 11 8

Fl. *tr* Picc. *tr*

217 19 Très vif

8 *précipitez* *fff*

8 *précipitez* *fff*

3 3 3 3 3 3

228 20

3 *p* *...*

3 *p* *...*

239 21

8 *ff*

8 *ff*

3 3 3 3 3 3

251 22

8 Vln. *tr* 12 Vln. *tr*

8 Vln. *tr* 12 Vln. *tr*

sf *sf*

3 3 3 3 3 3

279 23

ff

293 24

p *ff* *sfz*

307 25

mp *p* *pp sub.*

324 26

p *mf*

341 27

ff *mf* *ff* *ff* *mp*

357 28

p *f* *mp* *dim.*

373 29

ppp *ppp*

404 **30**

pp *ff*

414 **31**

mp *p* *fff* *cassant*

432 **32** **11** **33** **6**

sff *fff* *marqué* Vln.

457

fff *sff*

466 **34** **20** **35**

ff

501 **36**

ff

528

528

sfz *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *f* *f*

1 2 3 4 5

548

38

6 2 1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6 3

fff

6 2 1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6 3

fff

566 **39** 4/4

Staff 1: *ff* *fff*

Staff 2: *ff* *fff*

Measures 566-573: The music consists of eighth-note patterns in both staves. Measure 566 has a whole rest in the first staff and a half note in the second. Measures 567-573 feature eighth-note runs and triplets in both staves, with dynamic markings *ff* and *fff*.

578 **Allègrement**

579 580 581 582 583 584 585 586 587

587

augmentez

augmentez

595 40 Très vif

mf *mf* *p* *augmentez et pressez*

41

605

6

ff

ff

ff
très long

ff
très long