

No part of this product may be reproduced in any form or by any electronic or mechanical means, including information storage and retrieval systems, without written permission from the IB.

Additionally, the license tied with this product prohibits commercial use of any selected files or extracts from this product. Use by third parties, including but not limited to publishers, private teachers, tutoring or study services, preparatory schools, vendors operating curriculum mapping services or teacher resource digital platforms and app developers, is not permitted and is subject to the IB's prior written consent via a license. More information on how to request a license can be obtained from http://www.ibo.org/contact-the-ib/media-inquiries/for-publishers/guidance-for-third-party-publishers-and-providers/how-to-apply-for-a-license.

Aucune partie de ce produit ne peut être reproduite sous quelque forme ni par quelque moyen que ce soit, électronique ou mécanique, y compris des systèmes de stockage et de récupération d'informations, sans l'autorisation écrite de l'IB.

De plus, la licence associée à ce produit interdit toute utilisation commerciale de tout fichier ou extrait sélectionné dans ce produit. L'utilisation par des tiers, y compris, sans toutefois s'y limiter, des éditeurs, des professeurs particuliers, des services de tutorat ou d'aide aux études, des établissements de préparation à l'enseignement supérieur, des fournisseurs de services de planification des programmes d'études, des gestionnaires de plateformes pédagogiques en ligne, et des développeurs d'applications, n'est pas autorisée et est soumise au consentement écrit préalable de l'IB par l'intermédiaire d'une licence. Pour plus d'informations sur la procédure à suivre pour demander une licence, rendez-vous à l'adresse http://www.ibo.org/fr/contact-the-ib/media-inquiries/for-publishers/guidance-for-third-party-publishers-and-providers/how-to-apply-for-a-license.

No se podrá reproducir ninguna parte de este producto de ninguna forma ni por ningún medio electrónico o mecánico, incluidos los sistemas de almacenamiento y recuperación de información, sin que medie la autorización escrita del IB.

Además, la licencia vinculada a este producto prohíbe el uso con fines comerciales de todo archivo o fragmento seleccionado de este producto. El uso por parte de terceros —lo que incluye, a título enunciativo, editoriales, profesores particulares, servicios de apoyo académico o ayuda para el estudio, colegios preparatorios, desarrolladores de aplicaciones y entidades que presten servicios de planificación curricular u ofrezcan recursos para docentes mediante plataformas digitales— no está permitido y estará sujeto al otorgamiento previo de una licencia escrita por parte del IB. En este enlace encontrará más información sobre cómo solicitar una licencia: http://www.ibo.org/es/contact-the-ib/media-inquiries/for-publishers/guidance-for-third-party-publishers-and-providers/how-to-apply-for-a-license.





# Antropología Social y Cultural Nivel Superior Prueba 2

Jueves 9 de mayo de 2019 (mañana)

2 horas 30 minutos

### Instrucciones a los alumnos

- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Sección A: conteste la pregunta.
- Sección B: conteste dos preguntas.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es [45 puntos].

### Sección A

### Conteste la pregunta.

- 1. Haciendo referencia a material etnográfico de un área de indagación que haya estudiado, discuta cómo el poder o la materialidad o el cambio le ayuda a entender una de las siguientes cuestiones del mundo real basada en un ejemplo contemporáneo:
  - · medio ambiente
  - · derechos humanos
  - desigualdad
  - tecnología
  - violencia.

[15]

### Sección B

Conteste **dos** preguntas de las tres áreas de indagación restantes que haya estudiado. Cada pregunta debe ser de un área de indagación **diferente**. Debe utilizar ejemplos etnográficos específicos y claramente identificados. Cada pregunta vale [15 puntos].

#### Pertenencia

- **2.** ¿En qué medida puede utilizarse la política de inclusión **o** exclusión para construir o expresar la identidad **o** la condición de persona?
- 3. Discuta cómo afecta la globalización a **uno** de los siguientes aspectos:
  - comunidad
  - etnicidad/raza
  - parentesco
  - socialización/enculturación/aculturación.

### Clasificación del mundo

- **4.** Discuta cómo el ritual y la religión **o** la moralidad pueden utilizarse para mantener los límites.
- **5.** ¿En qué medida influye **uno** de los siguientes aspectos sobre las relaciones sociales:
  - salud y enfermedad
  - propio/extraño
  - lenguaje
  - pureza y contaminación?

### Comunicación, expresión y tecnología

- **6.** Discuta cómo podría utilizarse la tecnología **o** la hibridez **o** la mercantilización para dar poder **o** marginar a las minorías.
- 7. Discuta los procesos de cambio en relación con **uno** de los siguientes aspectos:
  - formas de producción simbólica
  - medios de comunicación y cultura popular
  - · discurso político
  - lenguaje simbólico.

#### Conflicto

- **8.** Discuta el papel del simbolismo **o** de la ideología en el conflicto.
- **9.** Discuta la relación entre el poder y la resistencia en **uno** de los siguientes ámbitos:
  - derechos humanos
  - policía y seguridad
  - sistemas de desigualdad
  - violencia y sufrimiento.

#### Desarrollo

- **10.** Discuta cómo la globalización **o** el neo-colonialismo ha afectado al desarrollo **o** al intercambio.
- **11.** Discuta la relación entre cultura y desarrollo haciendo referencia a **uno** de los siguientes aspectos:
  - sustentabilidad ambiental
  - desigualdades de género
  - salud
  - pobreza.

### Salud, enfermedad y curación

- **12.** Discuta cómo el poder **o** las relaciones sociales afectan a la salud y enfermedad en una sociedad que haya estudiado.
- **13.** Discuta cómo la salud y las prácticas de curación se ven afectadas por **uno** de los siguientes aspectos:
  - biomedicina
  - causación
  - hibridez
  - desigualdad.

## Movimiento, tiempo y espacio

- **14.** Discuta cómo las relaciones sociales influyen sobre las comprensiones del tiempo **o** del espacio.
- **15.** Discuta cómo la identidad **o** la cultura está relacionada con **uno** de los siguientes aspectos:
  - movimiento local y global
  - memoria y conmemoración
  - la construcción social del espacio
  - · comunidades virtuales.

### Producción, intercambio y consumo

- **16.** Discuta la relación entre la desigualdad económica y el poder **o** el simbolismo.
- **17.** Discuta cómo ha afectado el capitalismo **o** el colonialismo **o** la globalización a **uno** de los siguientes aspectos:
  - mercantilización
  - consumo
  - sistemas de intercambio
  - trabajo y mano de obra.

# El cuerpo humano

- **18.** Discuta cómo puede utilizarse el cuerpo humano para expresar identidad **o** poder.
- **19.** Discuta cómo afectan las relaciones sociales a **uno** de los siguientes fenómenos:
  - prácticas corporales
  - cuerpos mercantilizados
  - cuerpos marginados
  - cuerpos ritualizados.