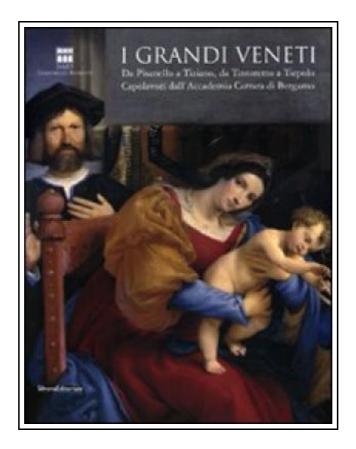
I grandi veneti. Da Pisanello a Tiziano, da Tintoretto a Tiepolo. Capolavori dall'Accademia di Carrara di Bergamo. Catalogo della mostra (Roma)



Filesize: 1020.93 KB

Reviews

A very awesome ebook with perfect and lucid information. It is really simplified but unexpected situations in the 50 % of your pdf. I am pleased to let you know that here is the greatest book i have study inside my very own lifestyle and can be he greatest ebook for at any time.

(Noah Bruen)

I GRANDI VENETI. DA PISANELLO A TIZIANO, DA TINTORETTO A TIEPOLO. CAPOLAVORI DALL'ACCADEMIA DI CARRARA DI BERGAMO. CATALOGO DELLA MOSTRA (ROMA)



Italy: Silvana, 2010. Brossura. Book Condition: nuovo. Roma, Chiostro del Bramante, 13 ottobre 2010 - 30 gennaio 2011. LAccademia Carrara di Bergamo, oltre a essere la maggiore collezione Civica italiana, è uno dei musei più raffinati e più amati dai collezionisti e dai conoscitori dellarte. Fra le scuole pittoriche regionali in essa rappresentate, un posto di eccezionale rilievo è quello occupato dalla pittura veneta, che si spiega ricordando la storia culturale e politica di Bergamo, a lungo legata a Venezia e parte del territorio della repubblica Serenissima tra il Quattrocento e il Settecento. Questo volume, edito in occasione di una mostra al Chiostro del Bramante di Roma, presenta un percorso nella pittura veneta attraverso i capolavori dellAccademia di Carrara, lungo quattro i secoli indicati. Dalle personalità celeberrime di Pisanello, Giovanni Bellini e Carpaccio, si entra nella piena età del Rinascimento settentrionale, il cui protagonista è Lorenzo Lotto, affiancato da Tintoretto, Veronese e Paris Bordon, solo per citarne alcuni. Dalla meno conosciuta stagione seicentesca, si passa agli straordinari capolavori di Tiepolo e ai vedutisti del secolo successivo: Carlevarijs per primo e poi Canaletto, Guardi e Bellotto. Il volume si configura così come un manuale di storia dellarte di quella scuola pittorica che ha reso Iltalia grande e celebrata nel mondo. Ai testi introduttivi di Giovanni Valagussa e Giovanni C. F. Villa, dedicati alla collezione bergamasca e alla pittura veneta, seguono un intervento di Gianluca Poldi circa i restauri compiuti su quindici opere, indici di nomi e apparati bibliografici. (T-CA) Autore/i a cura di - edited by Carlo Valagussa, Giovanni Carlo Federico Villa Editore Silvana Editoriale Luogo Milano Anno 2010 Pagine 224 Misura 23x28 (cm) Illustrazioni 90 ill. a colori e 10 in b/n - 90 color ills and 10 b/w Legatura brossura - paperback Conservazione nuovo - new Lingua italiano -...

Read I grandi veneti. Da Pisanello a Tiziano, da Tintoretto a Tiepolo. Capolavori dall'Accademia di Carrara di Bergamo. Catalogo della mostra (Roma) Online

Download PDF I grandi veneti. Da Pisanello a Tiziano, da Tintoretto a Tiepolo.
Capolavori dall'Accademia di Carrara di Bergamo. Catalogo della mostra (Roma)

See Also



Business Hall of (spot). The network interactive children's encyclopedia graded reading series: deep sea monster (D grade suitable for (Chinese Edition) paperback. Book Condition: New. Ship out in 2 business day, And Fast shipping, Free Tracking number will be provided after the shipment. Paperback. Pub Date: 2006-09-01 Pages: 32 Publisher: The Commercial Press beat Reading: All books...

Read eBook »



Pastorale D Ete: Study Score

Petrucci Library Press, United States, 2013. Paperback. Book Condition: New. 335 x 188 mm. Language: English . Brand New Book ***** Print on Demand *****. Composed in August of 1920 while vacationing in his native Switzerland,...

Read eBook »



Magnificat in D Major, Bwv 243 Study Score Latin Edition

Petrucci Library Press. Paperback. Book Condition: New. Paperback. 70 pages. Dimensions: 9.8in. x 7.2in. x 0.3in.Bach composed the first version of this piece in 1723 using the key of E-flat major for the Christmas Vespers...

Read eBook »



Slavonic Rhapsody in D Major, B.86.1: Study Score

Petrucci Library Press, United States, 2015. Paperback. Book Condition: New. 297 x 210 mm. Language: English . Brand New Book ***** Print on Demand *****. The first of the three Slovanske rapsodie was composed from February...

Read eBook »



Programming in D: Tutorial and Reference

Ali Cehreli, 2015. Paperback. Book Condition: New. 254 x 178 mm. Language: English . Brand New Book ***** Print on Demand *****. The main aim of this book is to teach D to readers who are...

Read eBook »