i - Sempre Cantei (borboleta)

sempre cantei sozinha para mim para a lua e para os vales

> e isso o que vale? e isso o que vale?

sempre cantei sozinha para mim para a lua e para os vales

> e isso o que vale? e isso o que vale?

e isso vale-me a vida e isso vale-me a vida

e isso o que vale? e isso o que vale?

e isso vale-me a vida e isso vale-me a vida e isso vale-me a vida e isso vale-me a

ii - TapesTree of the Soul

TapesTree of the Soul Tapestry of the Soil I am the Tree of the Soul

Tapestry of the Soil I am the Tree of the Soul Tapestree of the soul

I am the Love and the courage The forgiveness that it takes to seek the vision so I see the truth to honour me means I honour you

I am it all
I am di-Vine
I am the shadow
I am the light
I am the roots
that live intertwined
the invisible thread
that keeps us alive

I am
the daughter, the mother, the grandmother
yo soy la luna y la luna te mira
I AM the father, the brother,
the grandfather
We are the earth keepers
I AM is we are

I AM is we are
we are the same
it's me and you-nity
that sustains
the fabric of love
and that's all it prevails

iii - Fuego Sagrado

Te miro a los ojos behind the haze Só vejo fumo still finding your ways

Pedes que eu avance to walk on embers como prueba de amor but you are the only burned

Este fuego no puede quemarme, no
Este fogo não pode queimar-me
This fire can not burn me!
(não me queima)
isto é o que me dá vida, isto é o que
me dá vida yeah

mujer luna llena la creación siembro mi sangre mi bendición pies en la tierra manos de aire mi fuego sagrado se quema

En papel escribi todo tinta preta como o luto the waterfalls from my face lo limpian todo

el ciclo empieza la combustión water fertilizes the new earth se eu tiver o sol dentro amor, quem é que queima quem?

Este fuego no puede quemarme, no
Este fogo não pode queimar-me
This fire can not burn me?
isto é o que me dá vida, isto é o que
me dá vida veah

en el fuego me libero me libero de ti en el fuego el deseo

de olvidarte aqui

mujer luna llena La creación siembro mi sangre mi bendición pies en la tierra manos de aire mi fuego sagrado se quema

iv - Everybody's looking (tus miedos)

everybody's looking for a way out, out, out, out,

abri a porta, deixei entrar, um desconhecido aqui dentro do meu cantar

pediu-me um tempo, espaço para ficar, e até ao medo eu quis agradar.

não é a ele que culpo ele não sabe abrir portas só sabe pedir não é a ele que culpo ele não sabe abrir portas nem sabe fugir

everybody's looking for a way out everybody's looking for a way out everybody's looking for a way out everybody's looking for a way out

where did I go? where did it show?
even the pain wants to be free
I am afraid that even fear
takes up more space

than me
in my body
how can I see
what is pretend?
how can i be?
who i am then?
Afinal

quem é que eu sou?
Não sou a culpa, não sou a culpa,
eu não sabia dizer que não
Não sou a culpa, não sou a culpa,
eu não sabia dizer que não
(por minha culpa tão grande culpa,
por minha culpa tão grande culpa eu)

everybody's looking
for a way out

who am i then? Afinal quem sou eu?

Quando vi
nem a mim
me reconhecia,
era eu
que já nem lá vivia.
(abrigamos o vento)

Desculpa se te enganei foi porque achei que tu eras (meu). Desculpa se te enganei foi porque acreditei.

> Agora abro-te a porta mas sou eu que quero fugir quero fugir quero fugir quero fugir

but then no one's looking no one's looking

tus miedos también quieren salir, volar

v - Peneir-ar

Escolho passar pela rede que nos distingue pra reconhecer o que é meu e o teu, tem de chegar ao fim

Pra me sustentar em pé preciso ceder à ausência abri a comporta deixo mudar a história olhó sopro da memória

Peneiro o que já não me serve Passo pelo crivo Separo o trigo do joio Planto o que fica

Peneiro o que já não me serve Passo pelo crivo Separo o trigo do joio Planto o que fica Vou dar à mó

ou vens dar-me a mão? Seja pele ou pedra na moagem haverá sempre fricção

Águas passadas não movem moinho evito o remanso, retomo o caminho Sou a moleira do meu coração

Peneiro o que já não me serve Passo pelo crivo Separo o trigo do joio Planto o que fica

Peneiro o que já não me serve Passo pelo crivo Separo o trigo do joio Planto o que fica

Devolvo à terra
Devolvo à terra a dor
Devolvo à terra
Devolvo à terra amor
Devolvo à terra a dor
Devolvo à terra a dor
Devolvo à terra a dor
Devolvo à terra

vi - Árvore Voadora FT. LARIE

Uma noite acordei Humano sem Humanidade cá dentro De manhā Acordei Pássaro ao relento

> Aaaai Se não somos só um momento Eu e tu e o tempo Aaaai Se não somos só um momento

E quando o vento me soprar e eu achar que não aguento lembro as raízes que tenho como meu sustento

E quando o vento me soprar sei que é hora de largar não resisto mais ao movimento do tempo-ral

Viajei entre mundos cantei ao meu sofrimento regressei sem as penas Dancei ao renascimento

> Aaai Se não somos só um momento Eu e tu e o tempo Aaai Se não somos só um momento

E quando o vento me soprar e eu achar que não aguento lembro as raízes que tenho como meu sustento

E quando o vento me soprar sei que é hora de largar não resisto mais ao movimento do tempo-ral

Há algo que me sustém aqui Há algo que me sustém aqui

E quando o vento

me soprar
E quando o vento
nos soprar
E quando o vento
me soprar
E quando o vento
nos soprar

Uso as raízes como asas Serei árvore voadora

vii - Só o amor

levo o sol comigo e beijo a despedida mas tudo o que procuro (sem saber) já o trago na ida

queria ver a madrugada (nascer em mim) mas quando voltava (anoiteci) e não teci o fio que me sustentava

esqueci-me de lembrar que o tempo tudo contará esqueci-me de me lembrar que só o amor me pode curar

só o amor me pode curar

só o amor me pode curar só o amor só o amor

só o amor me pode curar só o amor me pode curar

Quero voar quero voltar saber que nunca se perde o que é impossível tocar já não preciso esperar por mim (nem procurar em ti) só agradeço por estar aqui esqueci-me de cantar pra mim agora canto à dor pra ela sair me duele la voz y huele a humo y

colibrí te vi cuando creí en mi misma beija flor- beija a dor- que resta em mim desta vez não sou menos do que o que posso ser eu só curo quando escolher

colibrí te vi cuando creí en mi misma beija flor- beija a dor- que resta em mim o amor sou eu e é isso que tenho para dar eu só curo quando me lembrar que

> só o amor me pode curar só o amor me pode curar só o amor só o amor

só o amor me pode curar só o amor me pode curar

dá-me a tua mão e dá-me a tua mão e dá-me a tua mão e vamos voar dá-me a tua mão e dá-me a tua mão e dá-me a tua mão e vamos voar

dá-me a tua mão é mais fácil para morrer então dá-ma para viver

> dá-me a tua mão dá-me a tua mão e vamos voar e vamos voar

dá-me a tua mão dá-me a tua mão dá-me a tua mão e vamos curar

viii - Cura Sana (camino infinito)

Cura Cura Sana
Cura Cura Cura Sana
Ayahuasca mi corazón
Fui ao meu funeral
devolver à matéria a minha dor ancestral
Nem metade minha nem metade tua
Cheguei ao ponto de rendição, nua
Na purga absoluta
do que é viver em solidão
mas ter sido eu a criar a imensidão

Com as forças restantes pedi a mão ao futuro

Agora
Deito-me gentilmente
Componho o lençol branco
Chegou a hora de me entregar
à escuridão
Enquanto
Agarro-me à terra
Ao amor
à próxima geração
Pra que seja menos dura
a dissolução
Resisto, entrego, resisto, entrego

Resisto, entrego, resisto, entrego e Num segundo Num só momento Cerro os olhos E num segundo num só momento

Acordo Num segundo Num só momento Cerro os olhos E num segundo num só momento Acordo

Tirou milhões de ilusões E tornou-me num milhão de estrelas

> O que esperaria eu da morte senão o retorno à vida?

mi amigo en una espiral eterna caminamos Eu sou o sangue, a terra, a ponte eu sou mulher (la curandera, la luna llena)

Mulher criadora deste mundo

ix - Sangue da Mulher

Lua que me vês chegar Tu que me benzes os pés tu que me viste purgar e dançar com a fé

Foi aí que me tornei mulher

Lua que me ouves cantar
A dor que por elas caminhei
Tu que me viste chorar
Até me tornar nascente
e ser capaz
de entornar pra gente
a seiva-semente

Ventre encarnado é Semeado em Terra É aqui que nasce o Homem Do sangue da Mulher

La luna te mira los pies La luna te mira los pies

Ventre encarnado é Semeado em Terra É aqui que nasce o homem Do sangue da Mulher Ventre encarnado é Semeado em Terra É aqui que nasce o homem Do sangue da Mulher

É aqui que o homem nasce Do sangue da Mulher Do sangue da Mulher Do sangue da Mulher Do sangue da Mulher

x - Slicka Saren/ Pássaro гт. вом вещо

No dia em que perdi a batalha
percebi que vencer era parar de lutar
No dia em que perdi a batalha
percebi que vencer era parar de lutar
No dia em que perdi a batalha
percebi que vencer era parar de lutar

Upprepande krisen.
Inombords det sliter och tankarna skriker.
Aldrig tid hela tiden.
Individen vriden av interna striden.
Planeten den brinner.
För många förhäxade sinnen.
Som upp som ned, reflektion av vårt inre,

Det känns som att allt går i cirklar. Det känns som att allt sitter fast. Önskar vi kan ta oss nånstans för på detta så säger jag passss.

halva skuggan som aldrig försvinner.

Snart så tar jag mig ur denna gyttja. Änglavingar kan få mig att lyfta. Välkomnar tårar när de gör nytta. Drar mig tillbaka så såren kan slickas.

> Agora as penas que vi fazem-me voar depois de tanto lamento escolho ser pássaro Agora as penas que vi podem fazer-me voar depois de tanto lamento

Rebaixei-me pra entrar no teu campo
Num voo rasante
A rosa distante,
vislumbrei
a terra de espinhos
Eu
de arma-dura transparente
Feita de penas e gente

de arma-suja

Ao meu destino-instinto-distinto-

Retorno

No dia em que perdi a batalha percebi que vencer Era parar de lutar Escolhi perdoar

Do que ir à luta pra te derrotar

e lambo as feridas que me causei por saber que ainda te amei mas não perdoei, não perdoei, em quem me tornei

Slicka på såren (Slicka, Slicka) Slicka på såren (Slicka, Slicka) Slicka på såren (Slicka, Slicka) Slicka på såren (Slicka, Slicka)

mira mi piel, mira mi piel

cuando sana

Så när blir det till?

Jag vill och vill se förändring men allt står still och får inte vind i våra segel.

Så jag stannar till och tar ett andetag och så jag andas in och tänker mig för innan nästa steg för att se vart vi kan leda.

Mänsklighet är delad Vi är här för att leva och låt hjärtat få leda. Kollektiv själ måste renas. Hitta mig själv nu i fredags men tappa det sedan.

> Vettet...har slutat fungera. Egot... svårt att hantera. Sinnet... svårnavigerat. Gott mot ont den ständiga resan.

Svår-accepterat, att polaritét gör oss hela. Utan fläcken kan vi ej bli rena men väntar in på vattenbärarens era.

Och vem kunde veta att samarbeta med META_.
skulle leda till detta, kärnfusion,
V för vendetta, revolution!
Agora as penas que vi fazem-me voar depois de tanto lamento escolho ser pássaro
Agora as penas que vi podem fazer-me voar depois de tanto lamento

na minha pele

xi - Quarto Escuro

Acordei pra me ver sorrir Acordei pra te dar a lua Acordei para te dizer Já não tenho medo da ternura

Acordei para me ver sorrir Acordei pra te dar o sol Acordei para te dizer Já não tenho medo da penumbra

E se te encontrar, se me encontrares No quarto escuro do mundo Pára o jogo Acende as luzes (por nós dois)

E se não te encontrar, se não me encontrares Procura por nós E vamos brincar Cá dentro

Mundo gira, mundo gira Vais ou ficas? Vais ou ficas? A verdade é só uma ilusão Luz e sombra em eterna rotação E o lado que escolheres é só um lado da esfera

E se te encontrar, se me encontrares No quarto escuro do mundo Pára o jogo Acende as luzes por nós dois E se não te encontrar,

Procura por nós
E vamos brincar
Cá dentro

Dizem q o tempo cura tudo
Um dia há-de curar

Dizem que a ferida só amarga

Se continuar

se não me encontrares

a tocar

Dizem estranho é
não ter vontade de viver
a única coisa que podes fazer

E finalmente Acordei Para me ver

Concordei

Sorrir xii - Vento do éter (cosmic lounge)

Recolhas de áudio pelos caminhos do Peru, Brasil e Uruguai (2019) até agora