

Designer Graphique (F/H) en stage, à Lyon

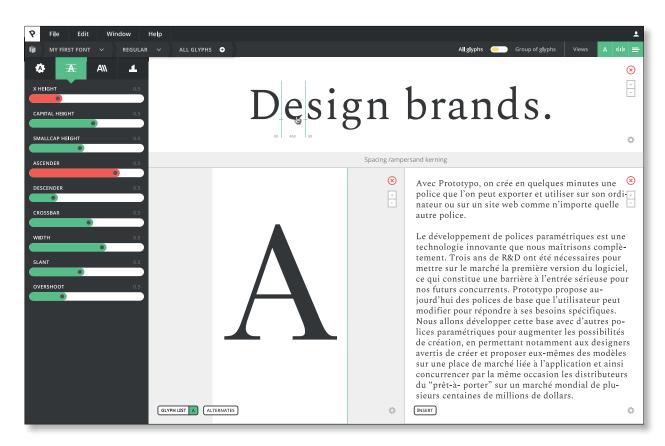
L'entreprise

Prototypo est une application en ligne qui permet aux designers graphiques de créer rapidement leurs propres polices de caractère grâce à une interface simple: Prototypo permet de personnaliser des modèles typographiques paramétriques en manipulant une trentaine de curseurs afin de créer des logotypes et identités visuelles uniques et sur-mesure.

Prototypo, c'est aujourd'hui 40,000 utilisateurs dans 130 pays, des conférences dans des lieux et événements reconnus du monde du design, des prix gagnés lors de concours de start-up (lauréate Lyon Startup et JEA), de la bonne humeur au sein d'une équipe jeune et motivée composée de 7 personnes.

Après 2 ans de commercialisation, nous sommes désormais dans une phase d'accélération et nous devons élargir notre communauté de designers.

Davantage d'informations sont disponibles sur le site: www.prototypo.io.



La mission

Nous recherchons un e designer graphique pour mettre en valeur les possibilités de Prototypo et assister le lead designer dans la création de contenus.

9

Les tâches

Utiliser Prototypo pour créer une vitrine de caractères typographiques et les mettre en contexte dans des cartes blanches:

Pour montrer les possibilités de l'application, nous devons imaginer des objets graphiques (logos, affiches, pages internets, etc.) qui vont aider nos utilisateurs à se projeter dans des créations à l'aide de Prototypo. Ces cartes blanches constitueront la majeure partie du travail et pourront être utilisées pour communiquer sur les réseaux, écrire des études de cas sur notre blog, etc.

Créer du contenu visuel pour nos canaux de communication.

Nous sommes présents sur Facebook, Twitter, Instagram et Dribbble; vous serez chargé de créer du contenu animé et statique pour ces différents réseaux, mettant en valeur les options de Prototypo.

Veille sur l'actualité typographique.

Pour entretenir notre communauté de designers, nous allons recueillir régulièrement du contenu autour de la typographie, sa pratique et son business. Vous serez en charge de récolter les actualités pertinentes et concevoir des newsletters et/ou blog posts.

- Expériences et compétences souhaitées

- Maîtrise de l'anglais écrit.
- Intérêt marqué pour le design typographique.
- Compétences en illustrations vectorielles.
- Force de proposition, capable de travailler en autonomie et (très) organisé·e.

Bonus

- Connaissance des outils de dessin typographique.
- À l'aise dans l'écriture de blog posts sur des réflexions autour du design et son actualité.
- Compétences en motion design.
- Notions intermédiaires de code

Ce qu'on vous apportera

- Une bonne ambiance de travail sur un produit innovant.
- Une expérience sur un produit international avec plusieurs dizaines de milliers de visiteurs.
- La possibilité de se former sur des outils récents et technologies innovantes.

Stage rémunéré

Date

À partir de janvier, minimum 3 mois.

Contact

Envoyez votre candidature et vos attentes pour ce stage, accompagnées de liens vers vos portfolios, comptes Dribbble, blogs, etc. à job@prototypo.io



Pour aller plus loin

Presse

- https://www.smashingmagazine.com/2017/09/new-font-technologies-improve-web/
- http://www.wired.co.uk/article/prototypo-design-app-bespoke-typefaces
- https://www.fastcodesign.com/90131239/this-tool-is-built-to-make-responsive-type-a-reality
- http://designtaxi.com/news/393768/Spectral-Google-s-First-Parametric-Font-That-s-Responsive-And-Customizable/
- http://www.creativebloq.com/inspiration/revised-editing-tool-promises-to-revolutionise-font-creation
- Et d'autres!

Récompenses

- Victoires de l'Innovation commerciale 2017
- Appel à projets Ministère de la Culture: services innovants 2016
- Campus JEA Prix numérique 2016
- Lauréats Lyon Startup «Projets à potentiel» 2016
- Lauréats Réseau Entreprendre 2015

Conférences:

- Automatic Type Design 2016 Nancy
- Atypi Varsovie 2016
- Blend web Mix 2016
- HEAR Strasbourg 2015
- Microsoft Meetup #2 2013
- Et d'autres!