



Designer Graphique (F/H) en CDI, à Lyon

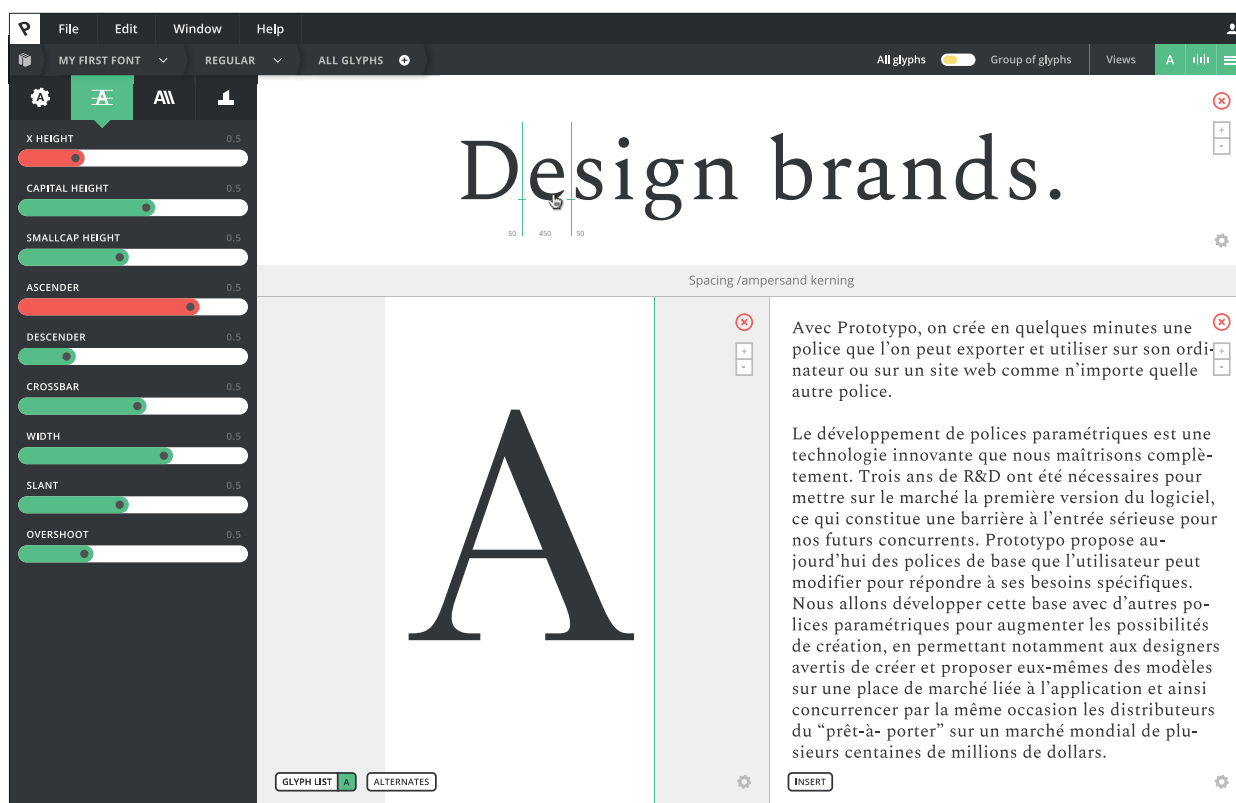
— L'entreprise

Prototipo est une application en ligne qui permet aux designers graphiques de créer rapidement leurs propres polices de caractère grâce à une interface simple: Prototipo permet de personnaliser des modèles typographiques paramétriques en manipulant une trentaine de curseurs afin de créer des logotypes et identités visuelles uniques et sur-mesure.

Prototipo, c'est aujourd'hui 40,000 utilisateurs dans 130 pays, des conférences dans des lieux et événements reconnus du monde du design, des prix gagnés lors de concours de start-up (lauréate Lyon Startup et JEA), de la bonne humeur au sein d'une équipe jeune et motivée composée de 7 personnes.

Après 2 ans de commercialisation, nous sommes désormais dans une phase d'accélération et nous devons élargir notre communauté de designers.

Davantage d'informations sont disponibles sur le site: www.prototipo.io.



— La mission

Nous recherchons un-e designer graphique pour créer du contenu et mettre en valeur les possibilités de Prototipo.



Yannick Mathey – CEO
job@prototypo.io

@prototypoApp
prototypoApp
f

www.
prototypo.io

– Les tâches

Utiliser Prototypo pour créer une vitrine de caractères typographiques et les mettre en contexte dans des cartes blanches:

Pour montrer les possibilités de l'application, nous devons imaginer des objets graphiques (logos, affiches, pages internet, etc.) qui vont aider nos utilisateurs à se projeter dans des créations à l'aide de Prototypo. Ces cartes blanches constitueront la majeure partie du travail et pourront être utilisées pour communiquer sur les réseaux, écrire des études de cas sur notre blog, etc.

Intégrer les nouveaux templates typographiques et s'assurer de leur bon fonctionnement.

Pour chaque nouveau modèle typographique de base, nous recevons des caractères statiques dessinés par notre partenaire Production Type. Pour les intégrer à l'application et les rendre paramétrique, il faut convertir ces lettres en code, avec derrière, une bonne vision de ce qu'est un glyphe fonctionnel. Cela ne nécessite pas d'importantes connaissances de code, mais de la logique et une réflexion rigoureuse. Pour cette partie, vous serez accompagné-e par le directeur de création et les développeurs.

Concevoir des mini sites specimen interactifs mettant en valeur la technologie des fontes responsives.

Derrière l'application Prototypo, nous développons la technologie des fontes responsives. À l'occasion de nos nouvelles sorties, nous développons des minis sites interactifs pour faire la démonstration de ces nouveaux modèles de base (<https://spectral.prototypo.io> et aussi <https://antique-gothic.prototypo.io>). Vous serez en charge de concevoir de nouveaux spécimens utilisant cette technologie.

Concevoir de nouvelles interfaces pour la suite d'outils Prototypo.

Notre application et ses outils annexes évoluent tous les jours; vous serez amené-e à travailler en équipe (DC et développeurs) à réfléchir à de nouvelles interfaces.

– Expériences et compétences souhaitées

- Maîtrise parfaite de l'anglais parlé et écrit.
- Intérêt marqué pour le design typographique et son marché.
- Bases solides en géométrie et en algèbre
- Connaissance des outils de dessin typographique.
- Force de proposition, capable de travailler en autonomie et (très) organisé-e.
- Connaissances en motion design fortement appréciées.

– Bonus

- Une pratique de l'illustration vectorielle.
- Maîtrise d'une 3e langue, au moins à l'écrit (allemand ou espagnol serait un plus).
- Culture du monde de l'innovation et de son environnement.
- À l'aise dans l'écriture de blog posts sur des réflexions autour du design et son actualité.
- Notions intermédiaires de code.

– Rémunération

Selon profil.

– Date

à partir de janvier.



– Contact

Envoyez votre candidature accompagnée de liens vers vos portfolios, comptes Dribbble, blogs, etc. à job@prototipo.io

– Pour aller plus loin

Presse

- <https://www.smashingmagazine.com/2017/09/new-font-technologies-improve-web/>
- <http://www.wired.co.uk/article/prototipo-design-app-bespoke-typefaces>
- <https://www.fastcodesign.com/90131239/this-tool-is-built-to-make-responsive-type-a-reality>
- <http://designtaxi.com/news/393768/Spectral-Google-s-First-Parametric-Font-That-s-Responsive-And-Customizable/>
- <http://www.creativebloq.com/inspiration/revised-editing-tool-promises-to-revolutionise-font-creation>
- Et d'autres!



Récompenses

- Victoires de l'Innovation commerciale 2017
- Appel à projets Ministère de la Culture: services innovants 2016
- Campus JEA Prix numérique 2016
- Lauréats Lyon Startup «Projets à potentiel» 2016
- Lauréats Réseau Entreprendre 2015

Conférences:

- Automatic Type Design 2016 Nancy
- Atypi Varsovie 2016
- Blend web Mix 2016
- HEAR Strasbourg 2015
- Microsoft Meetup #2 2013
- Et d'autres!

Yannick Mathey – CEO
job@prototipo.io

 [@prototipoApp](https://twitter.com/prototipoApp)
 [prototipoApp](https://facebook.com/prototipoApp)

[www.
prototipo.io](http://www.prototipo.io)