Cours n°3: Initiation FileZilla - Suite HTML - exploration Kompozer et MediaWiki

Bastien Guerry - Paris 7 -2011-20122011-2012

Page principale – Index des notions

Résumé

Dans ce cours, nous faisons quelques rappels de notions de HTML abordées dans le cours n°2 et nous complétons ces notions en présentant les listes numérotés (), les listes descriptives (<dl>), les tables, et les éléments ne comportant pas de balises fermantes (,
, <hr />.)

Nous expliquons le fonctionnement du client FTP FileZilla et nous passons succinctement en revue plusieurs navigateurs web et leur architecture générale (notamment la distinction entre le moteur de rendu et les autres parties du navigateur.)

Nous présentons la relation fondamentale Client-Serveur. Nous expliquons comment l'information est transférée dans une page dynamique, depuis le navigateur web de la machine client jusqu'au serveur, en passant par les pages de formulaire et l'interrogation d'une base de données.

Finalement, nous nous initions à la syntaxe mediawiki en faisant des tests sur http://wiki.malibellulo.net.

Rappels du cours n°2

- Connexion FTP (via le client en ligne http://www.net2ftp.com)
- Éléments de HTML (<html> <body> <head> <a ...>)
- Présentation de l'évolution de la page http://malibellulo.net/index.html depuis le dernier cours. Explications d'une élève concernant les éléments ajoutés à la feuille de style.

Le client FTP FileZilla

- Site web de FileZilla

- Captures d'écran sur le site de FileZilla.
- Mini-screencast :

Qu'est-ce qu'un navigateur web?

Liste (non exhaustive) de navigateurs

- Internet Explorer
- Mozilla Firefox
- Google Chrome
- Opera
- Konqueror
- Conqueror
- Epiphany
- lynx
- w3m
- ...
- http://en.wikipedia.org/wiki/List of web browsers

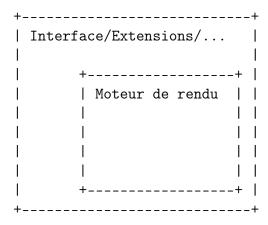
Frise chronologique : l'évolution des navigateurs

```
file:images/Timeline of web browsers.svg
```

Les moteurs de rendus

Le moteur de rendu est la partie du navigateur responsable de l'interprétation du code HTML et de son rendu sous forme visuelle.

Il est distinct du reste du navigateur, qui prend en charge l'interface du navigateur (menus, thèmes) et les autres fonctions (système d'extensions, etc.)



- Liste de moteurs de rendus (Wikipedia)

Survol de l'architecture Client-Serveur

Le client est la machine qui se connecte à un site web. Le serveur est la machine qui délivre les pages web. Un exemple de structure classique :



La machine client envoie une requête au serveur et reçoit une page de formulaire en HTML (1). L'internaute remplit le formulaire, appuie sur envoyer, et les résultats sont envoyés à une page en .php qui traite les requêtes (par exemple, la page .php va aller chercher des données dans la base de données.) Une fois ces requêtes traitées, le résultat est affiché dans une page HTML (par exemple des horaires de train.)

Nouveaux éléments de HTML

Les listes

- <dl>
- Possibilité d'imbriquer des listes entre elles

Exemple

- Un item
 - 1. Un sous-item
 - 2. Un autre sous-item
- Un autre item

```
Un item

Un sous-item
Un autre sous-item

Un autre item
```

Les tableaux

- <</pre>
- Alignement et mise en forme de base

Exemples

Table 1 – Un exemple de tableau

```
Nom Prénom
Norris Chuck
```

Structure générale du tableau :

```
  Nom
  Prm

  Norris
  Chuck

Structure du tableau avec mise en forme:

  <caption>Un exemple de tableau</caption>
  <thead>

  Nom
  Prm

  Norris
  Chuck
```

Les balises « non-fermantes »

Certaines balises fonctionnent de manière particulire : elle ne se «ferment» pas. Dans ce cas, la balise ouvrante doit s'achever par un slash.

```
- <img ... />
- <br ... />
- <hr ... />
```

Le paramètre style=

Le paramètre style à l'intérieur d'une balise permet de modifier l'apparence de l'élément lié à cette balise sans avoir à recourir à une feuille de style externe.

Distinction entre class et id

class s'applique pour toute une classe d'éléments de mise en page (éléments qui se retrouvent à plusieurs endroits de la page HTML.) Pour définir une classe dans une feuille de style CSS, on utilise le point :

```
.blue {color="blue";}
a.framed {border="1px";}
```

id s'applique théoriquement à des éléments qui ne se trouve qu'une fois dans la page HTML. Pour définir une id dans une feuille de style CSS, on utilise le dièse :

```
#header {background="url(image)";}
```

Aller plus loin avec les feuilles de style

- Comment indiquer la feuille de style utilisée dans une page web?
- Récupération de feuilles de styles sur Internet
- Styles plus avancés : http://www.csszengarden.com

Découverte de MediaWiki

Capture d'écran wiki.malibellulo.net

Atelier pratique

- Présentation rapide
- Création d'une page
- Création de liens
- Mise en forme de texte (gras, italique, etc.)
- Insertion d'une image
- _

Éléments de syntaxe pour Mediawiki

```
Quelques exemples :
= Une section =
Un paragraphe simple.
== Une sous-section ==
Un '', mot en gras'', et un '', autre en italiques''.
```

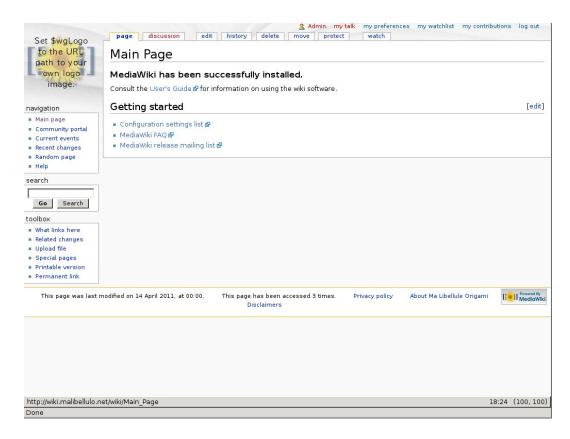


FIGURE 1 – Mediawiki : écran d'accueil

== Liens ==

Un lien vers [http://malibellulo.net malibellulo.net].

– Aide pour la syntaxe Mediawiki sur Wikipédia.

Pour aller plus loin

Découverte de Kompozer

Lors du cours n°3 nous n'avons pas pu utiliser Kompozer, qui ne permet pas de se connecter à un serveur FTP depuis la salle de TD. Ci-dessous une introduction rapide à Kompozer, pour ceux qui veulent essayer depuis chez eux.

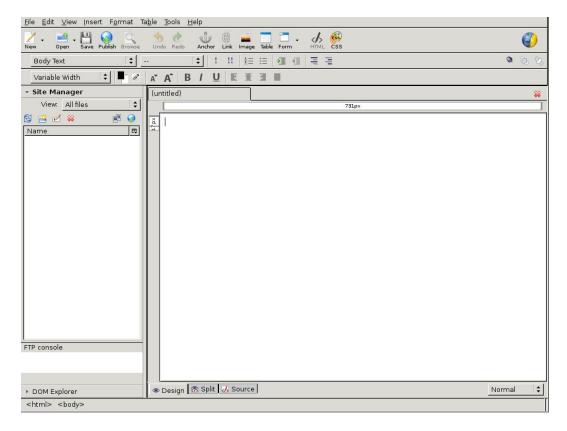


FIGURE 2 - Kompozer : écran d'accueil

Écran d'accueil

Éditeur WYSIWYG

Éditer le code source HTML

Vue combinant WYSIWYG et code source

Configuration de la connexion FTP

Édition des styles (CSS)

Webographie

- Le projet FileZilla
- Liste de navigateurs web (Wikipédia)
- Frise chronologique de l'évolution des navigateurs web (Wikipédia)
- Warriors of the Net (en français)

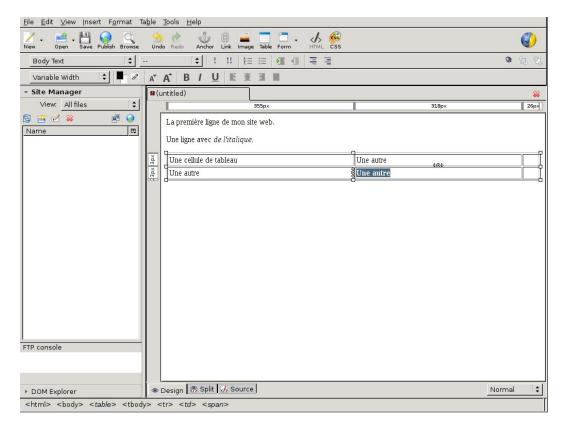


FIGURE 3 – Kompozer : éditeur WYSIWYG

Vocabulaire

- Feuille de style
- CSS
- Moteur de rendu HTML
- WYSIWYG
- Architecture Client-Serveur

Droits d'auteur

Commentaire

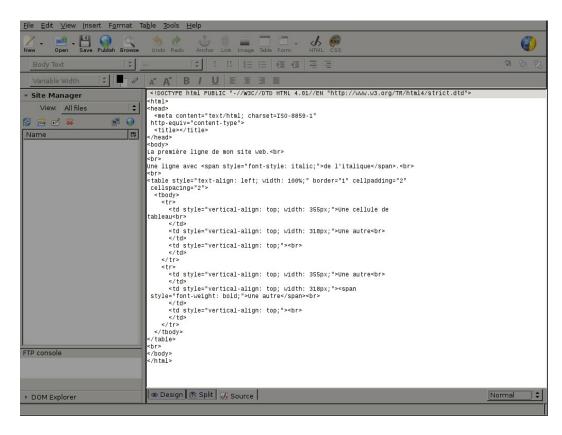


FIGURE 4 – Kompozer : éditer le code source HTML

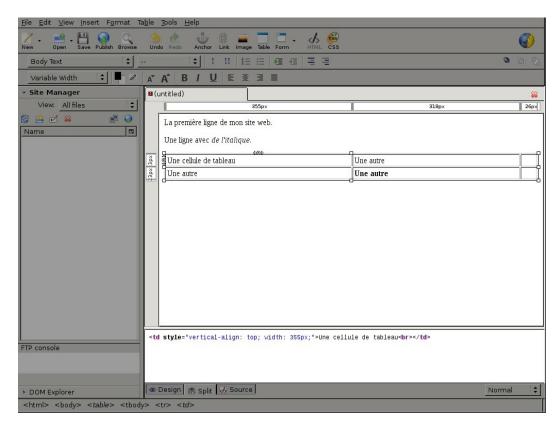


FIGURE 5 – Kompozer : vue combinant WYSIWYG et code source

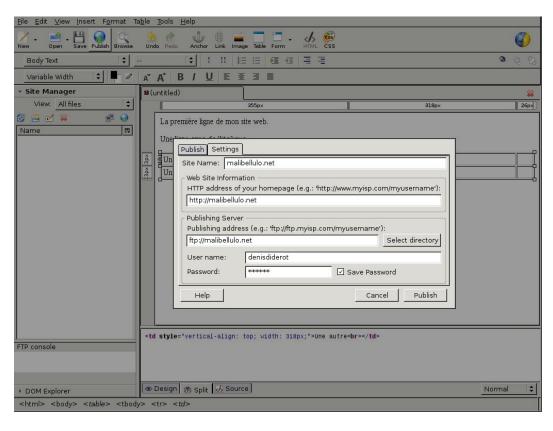


FIGURE 6 – Kompozer : écran d'accueil

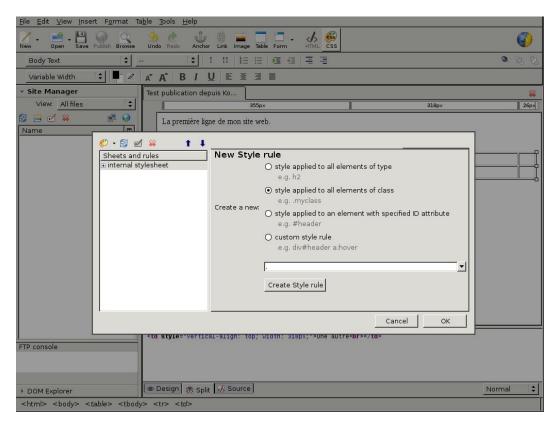


FIGURE 7 – Kompozer : écran d'accueil