****

**Ecrits professionnels – Module B1-semestre 1**

**RUSH Seigneurs des mots**

**Document principal à compléter**

**   
*Source image : Jose Ramirez (flikr, licence CC BY.02)***

**Responsable du module :**

**Juliette GIBERT**

[juliette.gibert@epitech.eu](mailto:juliette.gibert@epitech.eu)

|  |
| --- |
| **ATTENTION !**  Ce document entièrement complété doit être enregistré au format **.doc** ou .**docx** ou **.pdf**  Nommez le document ainsi :  **B1-RUSH-doc-principal-prénom.nomchefdegroupe-Ville**  Par exemple : **B1-RUSH-doc-principal-juliette.gibert-Paris.docx**  Le chef de groupe doit déposer ce document avec tous les autres documents du RUSH dans le répertoire de rendu nommé **B1Rush** (système BLIH/GIT). |

**Ville Epitech des participants : Lille**

**Prénom et nom du chef de groupe : Mathias Ducatillon**

**Prénoms et noms des membres du groupe :**

**Chrysalde Caron**  
**Quentin De Nascimento**  
**Brandon Gachenot**  
**Charles Dupont**  
**Louis Christ**  
**Paul Bachelet**

*Le noble et bon Seigneur des mots a perdu ses pouvoirs sur les mots !*

*Ceux-ci lui ont été subtilisés par le vil DarkMot.*



*Source photo : Dicktay2000, flickr-CC-by2.0*

*DarkMot est laid et fourbe, tandis que le Seigneur des mots est bon et généreux, et possède des talents culinaires inégalables.*

*Vous allez donc aider notre bon Seigneur et lui redonner ses fabuleux pouvoirs !*

*En fait vous n’avez pas vraiment le choix : DarkMot ne vous apprécie plus depuis qu’on lui a envoyé des lettres peu courtoises signées de votre nom. Mais ce n’est pas grave, car vous n’auriez de toute façon jamais choisi le côté obscur du Mot, n’est-ce pas ?*

*Si vous réussissez votre quête, vous serez consacrés « Seigneurs des mots » et rejoindrez la glorieuse Communauté des Seigneurs des Mots. Commencez prestement, car le temps vous est compté !*

1. Plan de bataille

Correcteur du groupe responsable de cette étape :

Rédacteurs/participants à cette étape : Louis Christ

*« Je peux lire dans vos yeux la même peur qui pourrait saisir mon cœur. Un jour peut venir où le courage des hommes faillira, où nous abandonnerons nos amis. Mais ce jour n’est pas arrivé ! Ce sera l’heure des loups et des boucliers fracassés lorsque l’âge des hommes s’effondrera. Mais ce jour n’est pas arrivé. Aujourd’hui nous combattrons pour tout ce qui nous est cher sur cette bonne terre. Je vous*

*ordonne de tenir, hommes de l’ouest. »*

*Aragorn* dans le film [*Le Seigneur des anneaux : le retour du roi*](http://www.kaakook.fr/film-452)

Pas de bataille sans un plan de bataille ! Décrivez ci-dessous et en quelques mots comment vous comptez vous organiser pour réussir (avec brio !) ce rush.

Pour faire face aux forces du mal, nous utiliserons des outils puissants pour travailler tous ensemble sur le même fichier en même temps. Notre choix est “SharePoint” et par la puissance de celui-ci et comme l’union fait la force nous pourrons venir à bout du vil DarkMot !

1. **Formulez chacun un vœu**

Correcteur du groupe responsable de cette étape :

Rédacteurs/participants à cette étape : tous

* Chaque membre du groupe doit rédiger un vœu qu’il aimerait voir exaucé.
* Présentez ci-dessous la liste des vœux des membres du groupe.

C:\Users\gibert_j\AppData\Local\Microsoft\Windows\Temporary Internet Files\Content.IE5\5K7AQTHM\MC900360786[1].wmf

Source image : Microsoft clipart

Je veux qu’on soit tous Seigneurs des mots.

Je souhaite qu’il neige le 1er janvier 2020 pour ne pas pouvoir retourner à Epitech et dormir.

Je veux que ma vidéo KytKat se fasse elle-même.

Je souhaite que mon train ne soit pas annulé demain.

Je veux partir explorer une autre dimension, et potentiellement y mettre le feu (ça dépend de ce que j’y vois).

Je souhaite partir dans l’espace et atterrir sur la planète 4546b.

Je souhaite partir en Suisse pour manger du chocolat (et des raclettes) !

1. Qu’a fait Pimprenelle ?

Correcteur du groupe responsable de cette étape :

Rédacteurs/participants à cette étape : Brandon Gachenot

Pimprenelle, la fille du Seigneur des mots, est victime d’un sort d’oubli.

**Chaque soir**, tout ce qu’elle a fait dans la journée s’efface de sa mémoire.

Le Seigneur des mots vous a confié une mission : suivre Pimprenelle et rédiger un petit rapport sur les activités de sa chère fille.

* **Consignes : rédigez le rapport d’une journée de la vie de Pimprenelle.**
* 8h00 : Le réveil de Pimprenelle sonne. Pimprenelle est encore fatiguée et se rendort.
* 8h45 : Le réveil de Pimprenelle sonne de nouveau, Pimprenelle est très en retard pour aller à Epitech, elle s’habille rapidement, ne prend pas son petit déjeuner, et court prendre son métro pour arriver à l’heure à son activité.
* 9h00 : Pimprenelle est arrivée à l’heure pour son activité. Elle développe son projet pendant 3h00, tout en bavardant avec ses camarades.
* 12h30 : Pimprenelle déjeune les spaghettis carbonara du restaurant italien au coin de la rue qu’elle aime tant.
* 14h00 : Nouvelle activité pour Pimprenelle, de l’anglais, pendant 4h00. Pimprenelle a beaucoup participé durant ces 4h00 et son niveau d’anglais ne cesse de s’améliorer.
* 18h50 : Pimprenelle est de retour chez elle, après avoir subi une panne de métro de 30 minutes.
* 20h00 : Pimprenelle passe au dîner. Poulet rôti et frites maison, un vrai régal pour Pimprenelle.
* 21h00 : Pimprenelle se remet à son projet et développe pendant 2h00.
* 23h00 : Pimprenelle va se laver, se brosse les dents et va se coucher pour passer une agréable nuit.

1. **Formule magique**

Correcteur du groupe responsable de cette étape :

Rédacteurs/participants à cette étape : Chrysalde Caron et Quentin De Nascimento

Le Seigneur des mots vous demande de reconstituer une formule magique qui a été en partie effacée. Il ne reste de cette formule que les 13 mots suivants :

**sang, cent, sans, s’en, sent, vers, verre, vert, davantage, d’avantages, par, pars, p**art.

Consignes : composez une formule magique qui incorpore tous les 13 mots de la liste ci-dessus. Cette formule magique doit être constituée d’une ou plusieurs phrases compréhensibles.

Par les cent coupes de sang, que le démon vert des steppes se tourne vers le soleil en nous offrant davantage de puissance.

Sans crainte et sans peur, pars vers lui et porte le verre. Ainsi le démon part, il fuit ces contrées car il sent qu’il ne tirera pas d’avantages à nous affronter...

1. Roman photo

Correcteur du groupe responsable de cette étape :

Rédacteurs/participants à cette étape :

***Défi :*** Réalisez un roman-photo sur le thème « Surprise ! » dont les personnages sont vos camarades (choisissez qui) et vous. Pour ce défi, vous allez inventer une petite histoire, composer les dialogues associés aux situations photographiées et réaliser une mise en page superbe.

Vous pouvez utiliser des mots drôles mais vous veillerez à vérifier la qualité de l’orthographe du texte de votre roman-photo.

|  |
| --- |
| **ATTENTION !**  Ce document doit être rendu au format ppt ou pptx ou pdf.  Nommez le document ainsi :  **B1-RUSH-roman-*prénom.nomchefdegroupe*-*Ville***  **Exemple : B1-RUSH-roman-*juliette.gibert-Paris*.pdf**  Déposez le document avec les autres documents du RUSH dans le répertoire de rendu **B1Rush**. |

1. Jouez sur tous les tons

Correcteur du groupe responsable de cette étape :

Rédacteurs/participants à cette étape : Mathias Ducatillon, Paul Bachelet et Chrysalde Caron

Le grand diplomate Werlin veut choisir son nouvel apprenti.

Pour cela, il vous propose une épreuve de sélection afin de tester votre capacité à jouer sur tous les tons.

**Reformulez chacune des phrases ci-dessous en modifiant le ton.**

**Vous reformulerez chaque phrase deux fois, une fois sur le ton « a », une fois sur le ton « b ».**

**Vous êtes libres d’ajouter du texte ou de modifier la structure des phrases pour atteindre l’objectif tant que la situation est conservée.**

1. Je vous invite à participer à notre tournoi de chevalerie qui aura lieu devant le château de Tintagel dimanche 12 février 872 au lever du soleil.
   1. Ton autoritaire :

“Vous êtes priés de participer à notre tournoi de chevalerie, qui aura lieu devant le château de Tintagel dimanche 12 février 872 au lever du soleil.”

* 1. Ton pompeux ou grandiloquent :

“Je vous prie de participer à notre grandiose tournoi de chevalerie, ayant lieu devant le monumental château du grand Tintagel, le dimanche 12 février 872, à l’aube.”

1. Si vous avez des questions, contactez Gandalf.
   1. Ton odieux ou inacceptable ou menaçant :

“Si c’est pour me poser ce genre de questions, allez plutôt déranger Gandalf!”

* 1. Ton humoristique ou joueur :

“Et pour les questions, hé hé, je suis sûr que mon grand ami Gandalf saura vous aider.”

1. Cette quête doit être achevée pour la prochaine pleine lune.
   1. Ton hésitant ou mou :

“Et donc tout ça doit être fini avant la prochaine pleine lune. Tu es sûr que tu veux le faire ?”

* 1. Ton familier ou argotique :

“On a une lune pour faire ça ? Pas la peine de se bousiller la caboche, on peut torcher ça en une semaine !”

1. DONC et KONG

Correcteur du groupe responsable de cette étape :

Rédacteurs/participants à cette étape : Chrysalde Caron et Quentin De Nascimento

**Donc** et **Kong** sont deux frères qui s’affrontent dans une lutte sans merci.

**Kong** est le seigneur du raisonnement sans conclusion. Il aime les demandes non formulées, l’implicite et le non-dit. Son but : semer le désordre et le quiproquo.

**Donc**, au contraire appelle la conclusion. Il aime que les choses soient dites clairement.

Aidez Donc dans sa lutte fraternelle, donnez une conclusion aux passages ci-dessous :

* **Inventez et rédigez une conclusion concise pour chaque passage numéroté.**
  + Votre conclusion, librement adaptée au contexte exposé dans le paragraphe, peut être humoristique.
  + Répondez directement dans le document sous chaque passage numéroté.

………………………………………………………………………………………………………………………

1. Samantha et Roberto se sont disputés vendredi dernier. Samantha était en retard sur son projet et Roberto le lui reprochait vivement. La discussion s’est envenimée et Samantha a jeté sa souris au visage de Roberto.

**Et donc?**

On peut donc en conclure que la souris de Samantha n’a pas survécu à ce choc. En effet, il est peu probable que la souris est réussie à survivre à un choc avec le nez de Roberto a cette vitesse.

1. Quand j’écris, je le fais d’une seule traite, comme ça, comme ça vient, sans me poser de questions ni me relire, on pourrait dire d’une seule traite, d’un seul jet, dans un flot continu, on pourrait même aller jusqu’à dire un fleuve de mots, un fleuve de mots qui est libre comme mes pensées bien que, maintenant que j’y pense justement, mes interlocuteurs me disent (à vrai dire sur une base plus que régulière) qu’ils sont pressés et qu’ils reçoivent beaucoup de mails, qu’ils ont souvent du mal à comprendre exactement où je veux en venir.

**Et donc ?**

J’en ai donc conclu que je n’étais pas assez clair dans mes explications, j’ai donc décidé d’envoyer encore plus de mails à mais interlocuteurs pour clarifier mes pensées. Je les harcellerais jusqu’as ce qu’ils comprennent mon point de vue sur le débat de toujours : Pain au chocolat ou chocolatine ?

1. J’ai bien reçu votre lettre datée du 13 novembre 2042 dans laquelle vous avez exposé les raisons qui vous ont poussé à écarter ma candidature. Vous avez notamment évoqué un manque d’expérience dans le maniement du pédalo à roulettes. Certes, cette compétence est importante pour le poste que vous proposez mais j’ai déjà conduit de nombreux véhicules à roulettes (vélo, planche à roulettes, rollers, trottinette).

**Et donc ?**

Aussi je vous saurai gré de bien vouloir reconsidérer votre décision puisque l’expérience peut s’acquérir au fil du temps et de la persévérance qui, soyez en certain, est l’un de mes points forts.

1. Dès aujourd’hui cessez de perdre votre temps en voiture ou dans les transports ! Avec le bracelet de téléportation vous en avez fini !

Simple d’utilisation, le bracelet de téléportation permet de se déplacer instantanément n’importe où dans le monde. Vous entrez la destination sur l’écran tactile, vous confirmez. Et hop ! Vous y êtes !

**Et donc ?**

\*Post Scriptum : la compagnie n’est pas responsable en cas de perte de membres au cours du processus.

1. Le temps est gris depuis ce matin. Les nuages sont bas et le vent souffle fort. Quand j’ai regardé la météo, hier soir à la télé, le présentateur annonçait de la pluie pour aujourd’hui.

**Et donc ?**

* On peut donc en conclure, qu’il va faire très beau aujourd’hui, car la météo a toujours tort.

C:\Users\gibert_j\AppData\Local\Microsoft\Windows\Temporary Internet Files\Content.IE5\HV1BTRMK\MC900426020[1].wmf

Source de l’image : Microsoft clipart

1. Mots interdits

Correcteur du groupe responsable de cette étape :

Rédacteurs/participants à cette étape : Charles Dupont

La sorcière Carambosse a lancé un sortilège, certaines expressions sont devenues interdites et quiconque les utilise est victime du sort : des grenouilles sortent de sa bouche à chaque mot.

Le Seigneur des Mots vous demande de trouver une manière de remplacer ces mots interdits.

* Dans les 3 phrases ci-dessous, les mots et expressions entre crochets sont interdits. Reformulez les 3 phrases sans utiliser les groupes de mots entre crochets. Vous devrez conserver le sens de la phrase originale, voire le rétablir si la phrase originale est bancale.

1. **[De par]** notre courage, nous allons vaincre DarkMot.

Armé de notre courage, nous allons vaincre DarkMot.

1. Le chevalier a voulu participer au tournoi, [**dû à**] sa renommée.

Le chevalier a pu participer au tournoi, grâce à sa renommée.

1. **[Suite à]** l’assaut du château, l’enchanteur a pris ses jambes à son cou.

Après l’assaut du château, l’enchanteur a pris ses jambes à son cou.

1. Participe passé : trouvez l’erreur

Correcteur du groupe responsable de cette étape :

Rédacteurs/participants à cette étape : Charles Dupont

Le Seigneur des mots a oublié le secret des accords des participes passés. Redonnez-lui ce secret et DarkMot en a profité pour glisser une erreur dans la liste suivante.

Dans les participes passés ci-dessous (en gras), soulignez le mot erroné pour rétablir l’accord juste.

1. Il a **commis** une erreur fatale.
2. L’erreur qu’il a **commise** était fatale.
3. Il a **vu** l’épée et l’a **dérobée.**
4. L’épée qu’il a **v*u*** et a **dérobée** a été **retrouvée** dans la forêt.
5. Elle s’est **dirigée** vers le coffret **rempli** de diamants.
6. Terminaisons au féminin

Correcteur du groupe responsable de cette étape :

Rédacteurs/participants à cette étape : LOUIS CHRIST

Dans les phrases ci-dessous, corrigez tous les mots entre crochets de manière à ce qu’ils aient la bonne terminaison.

1. La sorcière s’approcha de sa marmite **bouillonnante** tandis que le brave chevalier Bloub l’observait.
2. Elle lui tendit une louche **remplie** d'une substance de couleur **vive** dans **laquelle** des bulles pétillaient.
3. « Bois, **cette nouvelle** et **merveilleuse** préparation t'aidera à accomplir ta quête. »
4. « Qu'as-tu fait, sorcière », dit Bloub, « ta **maudite** potion est **empoisonnée** ! »
5. « Que nenni ! » dit la **vieille** femme, « je suis la **championne** et tu es indigne de ma **puissante** magie **à laquelle** tu ne pourras résister ».
6. Accords nom + adjectif

Correcteur du groupe responsable de cette étape :

Rédacteurs/participants à cette étape : Louis Christ

Quel est le secret pour accorder les noms et leurs adjectifs ?

Accorder les adjectifs en fonction du genre et du nombre des noms.

Effectuez les accords justes dans les phrases suivantes pour redonner au Seigneur des mots son pouvoir.

1. La traversée de la forêt était parsemée de passages difficiles et dangereux.
2. La mignonne marmotte part s’endormir pour de long mois dans la profonde caverne avec son ami l’ours noir.
3. Le chevalier s’est retrouvé devant les murailles épaisses d’un château fort gardé par mille soldats lourdements armés.
4. À cet instant, il se souvint des histoires fabuleuses que la douce princesse Cerise lui avait racontées.
5. Juste après avoir dépassé le champ de grosses citrouilles, il reconnut une silhouette familière.
6. Mail professionnel de félicitations

Correcteur du groupe responsable de cette étape :

Rédacteurs/participants à cette étape : Mathias Ducatillon

Vous êtes chef d’escouade du Seigneur des mots et votre équipe a réussi à relever des défis complexes dans les délais impartis.

Rédigez ci-dessous un mail professionnel complet pour féliciter vos coéquipiers

**De :** [mathias.ducatillon@seigneur-des-mots.eu](mailto:mathias.ducatillon@seigneur-des-mots.eu)   
**Envoyé :** Jeudi 19 novembre 2019 18:00   
**À :** [equipe@seigneur-des-mots.eu](mailto:equipe@seigneur-des-mots.eu)   
**Objet :** Félicitations

Ma très chère équipe,

Je tenais à vous présenter mes sincères félicitations, pour tout ce travail accompli, ainsi que pour cette ambiance de travail inégalable, que je ne pense jamais égaler à nouveau dans ma carrière.

Vous avez réussi à relever, avec bravoure et courage, la totalité des défis complexes et délicats qui nous ont été proposés, et ce dans les courts délais impartis ; c’est pourquoi je suis infiniment heureux d’avoir pu, ne serait-ce que pour ces quelques heures, travailler avec une équipe telle que vous.

Je ne peux donc désormais qu’espérer que votre travail vous permettra d’être sacrés, à juste titre, Seigneur des Mots.

À la votre,   
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 Mathias Ducatillon  
Chef d'escouade  
{Rush Seigneur des Mots}  
 [mathias.ducatillon@seigneur-des-mots.com](mailto:mathias.ducatillon@donneznoustoutvotreargent.com) Téléphone : 03.14.15.92.65

1. Sondage

Répondez directement sous les questions à ce petit sondage

1. Avez-vous apprécié ce Rush ?

Oui, c’était sympas.

1. Quel(s) défi(s) avez-vous préféré réaliser ?

Tous sauf le roman.

1. Lequel vous a déplu ?

Le roman. (du coup)

1. Quel(s) défi(s) souhaiteriez-vous proposer pour le rush de l’année prochaine ?

Le roman.

Écrivez la plus grosse bêtise qui vous passe par la tête.

Notre chef de groupe est un boulet

Le vil DarkMot entretenait une relation très spéciale avec le célèbre et noble Seigneur des mots, c’est à leur rupture que DarkMot lui déroba ses pouvoirs ! Son fils jura de venger l’honneur du Seigneur, mais il oublia que Darkmot entretenait cette relation pour une raison, et ce fut le coup de foudre (dans les deux sens du terme, c’est qu’il était endurant, l’animal!). Les 3 personnages, maintenant dans une situation plus que compliquée, se réunissent tout de même régulièrement pour un jeu, ma foi, mouvementé (quand on leur a posé la question, ils ont parlé de “catch adult” … je me demande de quoi ils parlaient).

Félicitations pour votre bravoure et à bientôt !