# プロジェクト演習 テーマD 第2回

担当:CS学部 講師 伏見卓恭

連絡先:fushimity@edu.teu.ac.jp

## 授業の流れ

- 第1回:実験環境の構築/Gitの基礎/Pygameの基礎
- 第2回: Pygameによるゲーム開発の基礎/コード規約とコードレビュー
- ・第3回:オブジェクト指向によるゲーム開発/GitHubの応用
- 第4回: Pygameによるゲーム開発の応用/共同開発の基礎
- 第5回: 共同開発演習(個別実装)
- 第6回: 共同開発演習(共同実装)
- 第7回: 共同開発演習(成果発表)

## 本日のお品書き

- 1. 前回の復習
- 2. リーダブルコード
  - コメント, docstring
  - 型ヒント, 関数アノテーション
  - コード規約
- 3. Pygameの演習
- 4. コードレビュー

目標:Pygameの理解を深め,読みやすいコードを実装でき, GitHubでIssueの送受信ができる

# 前回の復習

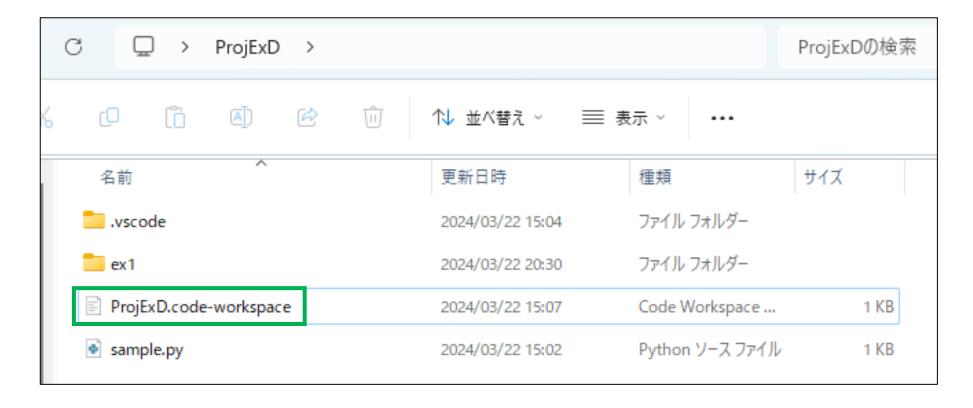
## 配布物の確認

- ・ex2.zipをProjExDフォルダにDLし,展開する 【配布物配置後のディレクトリ構造】
- ProjExD/
  - sample.py
  - ex1/

```
    ex2/ 本日の配布物
    dodge_bomb.py ・・・逃げろ!こうかとん
    fig/
    pg_bg.jpg ・・・背景画像
    {0, ..., 9}.png ・・・こうかとん画像
```

### VScodeの起動

• ProjExDフォルダ内の「ProjExD.code-workspace」を ダブルクリックし,ワークスペースを開く



# 前回の復習:git

- •「ProjExD¥ex2」フォルダを右クリックし, Git Bashを起動する
- gitリポジトリを初期化する: git init
- 全ファイルをステージングする:git add .
- •「初期状態」というコメントでコミットする:git commit -m "初期状態"
- GitHubに「ProjExD\_2」という公開リポジトリを作成する

Git for Windowsでない人は SSH版をコピペ

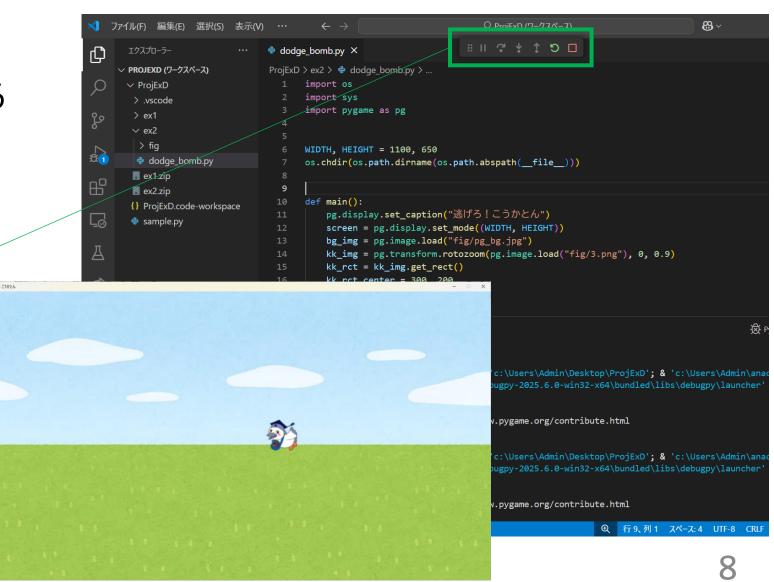
- 公開リポジトリの情報を「origin」という名前で登録する: git remote add origin https://github.com/自分のアカウント/ProjExD\_2.git
- 公開リポジトリにコミット履歴をプッシュする: git push origin main

# まずは, dodge\_bomb.pyを動かしてみる

- 「Ctrl+S」で保存する
- 「Ctrl+F5」で実行する



「□」で終了する



## 実行できなかったら > VScode右下を確認

- Python 8 3.13.2 ('ProjExD': conda) となっておらず, 「Select…」またはPythonのバージョンだけになっている場合は, クリックして,
- ワークスペースフォルダとして「ProjExD」を選ぶ

Select the workspace folder to set the interpreter

ProjExD2023 ~\Desktop
~\anaconda3\envs\ProjExD\python.exe
ワークスペース レベルで選択

• インタープリターパスとして「Python3.13.2 ('ProjExD')」を選ぶ

選択済みのインタープリター: ~\anaconda3\envs\ProjExD\python.exe

十 仮想環境の作成...

ロ インタープリター パスを入力...

② 'python.defaultInterpreterPath' 設定で Python を使用する ~\anaconda3\envs\ProjExD\python.exe

Python 3.13.2 ('ProjExD') ~\anaconda3\envs\ProjExD\python.exe

Conda

# 前回の復習:dodge\_bomb.py

### 【ゲームの初期化】

- ウィンドウタイトルを「逃げろ!こうかとん」とする
- 幅1100×高さ650のスクリーンSurfaceを生成する
- 背景画像pg\_bg.jpgのSurfaceを生成する
- こうかとん画像3.pngを0.9倍に拡大したSurfaceを生成する
- ・こうかとんSurfaceに対応するRectを取得し、初期座標300、200を設定する

### 【ゲームのループ】

- 背景SurfaceをスクリーンSurfaceに貼り付ける
- 押下キーを取得し、キーに応じて合計移動量を計算する
- こうかとんSurfaceをRectの設定に従い, スクリーンSurfaceに貼り付ける
- ・画面を更新する

# 3限:リーダブルコード

### コメント

Pythonでは,複数行のコメントを書く構文はないが, ダブルクォーテーション3つで複数行の文字列を作ることができる。 単なる文字列に対しては何もしないため,コメントとして機能する。

#### コメント

print() # 行末コメント
# 1行のコメント

#### .....

複数行の文字列 複数行の文字列 複数行の文字列 ← 「#」の後は半角スペース1つ入れる

← 行末の場合は「#」の前に半角スペース2つ入れる

← インデントの深さはコードと合わせる

← 長いコメントは行末(インラインコメント)ではなく, 独立した行コメントにする

← 何をやっているか明らかなことは書かない

# docstring

モジュールやクラス,関数に関する説明の複数行コメントのことで,モジュールの先頭,クラス定義の直後,関数定義の直後に書かれる。docstringの内容は特殊属性\_\_doc\_\_に格納される。help()関数により,docstringの内容を確認することもできる。

```
def read_names(file_path: str):
    """
    poke_names.txtを読み込む関数
    引数:ファイルのパス
    戻り値:名前文字列のリスト,タイプリストのリスト,…
    """

print(read_names.__doc__) ← help(read_names)でもOK
```



read\_names(file\_path: str)
poke\_names.txtを読み込む関数

引数:ファイルのパス

戻り値:名前文字列のリスト,タイプリストのリスト,進化先リストのリスト

## 型ヒント、関数アノテーション

- Pythonのオブジェクトは,型(type),値(value),同一性(id)の3要素からなり,型を明示的に示すことを型ヒントという
- 関数定義部で用いる場合が多い > 関数アノテーションと呼ぶ
- あくまでヒント, アノテーションであり, エラーを出したりはしない

#### 型ヒントの例

# 宣言と代入を同時に行う場合 level: int = 51

明らかな場合は省略しても問題ない

# 宣言と代入を別々に行う場合

level: int
level = 51

#### 関数アノテーションの例

def \_\_init\_\_(self, name: str, types: str) -> None:

# docstringと関数アノテーションの使用例

docstringや 関数アノテーション を書いておくと,

関数使用時に, VScodeが ヒントを表示してくれる

```
# 練 ☆ check_bound

def check_bound(obj_rct: Rect) -> tuple ×
引数:こうかとんRectかばくだんRect 戻り値:タプル
(横方向判定結果,縦方向判定結果) 画面内ならTrue,画面外ならFalse
```

### コード規約

- ・コード規約:<a href="https://pep8-ja.readthedocs.io/ja/latest/">https://pep8-ja.readthedocs.io/ja/latest/</a>
- ・わかりやすい記事: https://qiita.com/simonritchie/items/bb06a7521ae6560738a7

「一貫性にこだわりすぎるのは、狭い心の現れである」 つまり, 規約に囚われすぎない臨機応変さも必要

# コード規約(つづき)

### 以下, 抜粋

- 文中改行
  - 要素の先頭を合わせる
  - 1つインデントを入れる
  - 引数の場合は2つインデントを入れる
- ・空行の数
  - トップレベルは2行入れる
  - それ以外は1行入れる
- import文
  - カンマで区切って1行にまとめず、1つずつ書くただし、同じモジュールから複数の関数やクラスをimportするときは、1行にまとめる
  - 標準ライブラリ > サードパーティー > 自作の順
  - 基本はアルファベット順

## コード規約(つづき)

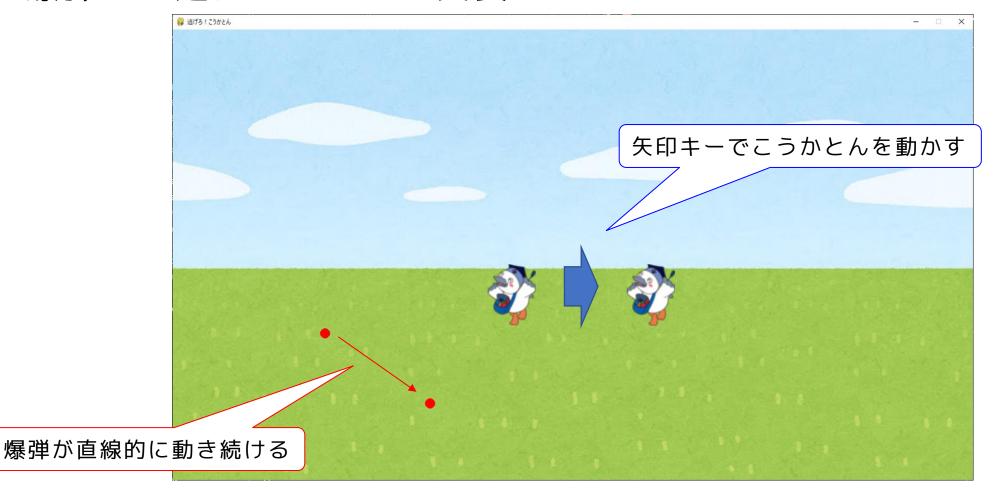
- 空白
  - 余分な空白は入れない
  - 統一する(カンマの後ろ,演算子の前後)
  - 「=」の位置を合わせるために空白を入れない
  - キーワード引数, デフォルト引数の「=」前後は空白を入れない
- 命名規則
  - 意味を表した単語にする(よく知られた省略は可能)
  - クラス名:パスカルケース(例:SampleClass)
  - 関数名,変数名:スネークケース(例:sample\_func)
  - 定数名:全て大文字でアンダースコアでつなげる(例:SAMPLE\_CONST)
  - 予約語などと被る場合:後ろにアンダースコアを付ける(例:id)
- 条件文
  - Noneとの比較:「==」は使わず「is None」, 「is not None」
  - 真理値との比較: 「==」は使わない
    - NGな例:if key\_lst[pg.K\_UP] == True, if key\_lst[pg.K\_UP] != True
    - OKな例:if key\_lst[pg.K\_UP], if not key\_lst[pg.K\_UP]

# 練習問題 (Pygameの基本)

dodge\_bomb.py

## 「逃げろ!こうかとん」を実装しよう

野原で遊ぶこうかとんに爆弾が襲い掛かる。爆弾から逃げるゲームを実装する。



## 練習問題

### ※1問ずつステージング, コミットしよう

- 1. 押下キーに応じてこうかとんを動かす部分のコードにおいて, 移動量辞書を定義することで, 冗長な記述を改めよ
  - 押下キーと移動量の対応関係を表す辞書 DELTA を定義する

辞書のキー	・:押下キー	辞書の値:移動量タプル
pg.K_UP	← 上矢印	(0, -5) ← 上に5
pg.K_DOWN	← 下矢印	(0, +5) ← 下に5
pg.K_LEFT	← 左矢印	(-5,0) ← 左に5
pg.K_RIGHT	← 右矢印	(+5,0) ← 右に5

### 練習問題

### ※1問ずつステージング, コミットしよう

- 2. 爆弾Surface bb\_img を作成し, ランダムな位置に配置し, whileが回るたびに爆弾を移動, 表示せよ
  - 半径:10/色:赤 の円
  - 爆弾Surfaceの黒い部分を透明にするには「set\_colorkey(黒)」を利用する
  - 爆弾Rect bb\_rct の位置を表す変数に乱数を設定する
  - ためしにwhileループの中でblitして,表示されるか確認する
  - 横方向速度:vx = +5/縦方向速度:vy = +5 \*\* \* v はvelocity (速度)の意味
  - 爆弾Rectのmove\_ip(vx, vy)メソッドで速度に応じて位置を移動させる

### 練習問題

#### ※1問ずつステージング, コミットしよう

- 3. こうかとんと爆弾が画面の外に出ないようにせよ。
  - 画面内or画面外の判定をする check bound 関数を実装する
    - 引数:こうかとんRect or 爆弾Rect
    - 戻り値:横方向・縦方向の真理値タプル(True:画面内/False:画面外)
    - Rectオブジェクトのleft, right, top, bottomの値から画面内・外を判断する
  - 更新後の座標が画面外になった場合の挙動
    - こうかとん: 更新前の位置に戻す
    - 爆弾:横(縦)方向に出そうになったらvx(vy)の符号を反転する
- 4. こうかとんが爆弾と衝突したらmain関数からreturnするようにせよ.
  - 判定にはRectクラスのcolliderect()を使用する

# 4限:演習問題

## 演習課題:「逃げろ!こうかとん」の改良

- ・以下の追加機能を実装せよ
  - 1. ゲームオーバー画面(こうかとん画像の切替と「GameOver」表示)
  - 2. 時間とともに爆弾が拡大,加速する
  - 3. 飛ぶ方向に従ってこうかとん画像を切り替える
  - 4. 追従型爆弾(爆弾がこうかとんに近づくように移動する)
  - 5. その他,独自の機能

### • 注意事項

• 関数を定義して実装すること (何でも関数にすれば良いわけではないが、練習ということで)

- 型ヒントやdocstringを導入すると, 点数が高くなる
- どの追加機能を実装したのかわかるように、コミットコメントに機能番号を 入れること(採点時に必要)
- 頻繁にコミットする場合は、完成なのか途中なのかわかるようにすること 25

例:git commit -m "追加機能1途

## 直前のコミットコメントの修正方法

- 原則:プッシュにより公開した後は修正しない
- 1つ前(=直前)のコミットコメントを修正する場合 git commit --amend -m "修正後のコメント"

または

git commit --amend ←エディタでコメントを修正する

## 直前以外のコミットコメントの修正方法

- 原則:プッシュにより公開した後は修正しない
- 直前以外のコミットコメントを修正する場合

```
git rebase −i HEAD~<mark>2</mark> ← 2つ前の場合
```

hint: Waiting for your editor to close the file...と表示され, 裏でエディタが開いているはずなので,見てみる

• pick を edit に書き換え,保存して,閉じる <mark>※2つ前に戻っている状態</mark>

- 前ページを参照して, amendでコメントを修正する: git commit --amend
- リベースを完了する: git rebase --continue

## コーディング時に意識してみよう

- 読みやすさ: 空白, 空行, 文中改行の入れ方
- 簡潔さ↔冗長さ, 短さ, 一貫性
- 変数名, 関数名, クラス名
- 一時変数の利用
- 全体の構造:クラス,関数を定義しているか?
- •ループの書き方: for i in range:  $\rightarrow$  for x in lst:
- ・条件文の書き方: if hoge == True: → if hoge:
- ネストの深さが深すぎないか?
- 必要十分なコメントや型ヒント, docstringがあるか?
- •修正容易性,拡張容易性

# 関数定義と関数呼び出しの方法(演習1,2)

### • 演習 1

- docstring:ゲームオーバー時に,半透明の黒い画面上に「Game Over」と表示し,泣いているこうかとん画像を貼り付ける関数
- 定義: def gameover(screen: pg.Surface) -> None
- 呼出: if kk\_rct.colliderect(bb\_rct): gameover(screen)

### • 演習 2

- docstring:サイズの異なる爆弾Surfaceを要素としたリストと加速度リスト を返す
- 定義: def init\_bb\_imgs() -> tuple[list[pg.Surface], list[int]]:
- 呼出:
  bb\_imgs, bb\_accs = init\_bb\_imgs()
  avx = vx\*bb\_accs[min(tmr//500, 9)]
  bb\_img = bb\_imgs[min(tmr//500, 9)]

## 1. ゲームオーバー画面 (こうかとん画像の切替と「GameOver」表示)

- •こうかとんに爆弾が着弾した際に,
  - 1. 画面をブラックアウトし,
  - 2. 泣いているこうかとん画像と
  - 3. 「Game Over」の文字列を
  - 4.5秒間表示させ,
  - 5. display.update()する関数を実装する
- ブラックアウトには
  - draw.rect関数で四角を描画する ← 前回資料P.53参照
  - Surface.set\_alpha(透明度)メソッドで半透明にする
- 「Game Over」の文字列表示は ← 前回資料P.52参照
- •5秒間の表示には, time.sleep(5)を使う



### 2.時間とともに爆弾が拡大,加速する

- ・無限に拡大,加速するのはおかしいので,10段階程度の大きさ, 加速度を準備する
  - 加速度のリスト:

```
bb_accs = [a for a in range(1, 11)]
```

・拡大爆弾Surfaceのリスト(一部掲載):

```
for r in range(1, 11):
    bb_img = pg.Surface((20*r, 20*r))
    pg.draw.circle(bb_img, (255, 0, 0), (10*r, 10*r), 10*r)
```

- これらのリストのタプルを返す関数を実装する
- tmrの値に応じて, リストから適切な要素を選択する(一部掲載):

```
avx = vx*bb_accs[min(tmr//500, 9)]
bb_img = bb_imgs[min(tmr//500, 9)]
```

# 関数定義と関数呼び出しの方法(演習3,4)

### • 演習 3

• docstring:移動量の合計値タプルに対応する向きの画像Surfaceを返す

```
• 定義: get_kk_img(sum_mv: tuple[int, int]) -> pg.Surface
```

```
・呼出:
    kk_img = get_kk_img((0, 0))
    kk_img = get_kk_img(tuple(sum_mv))
```

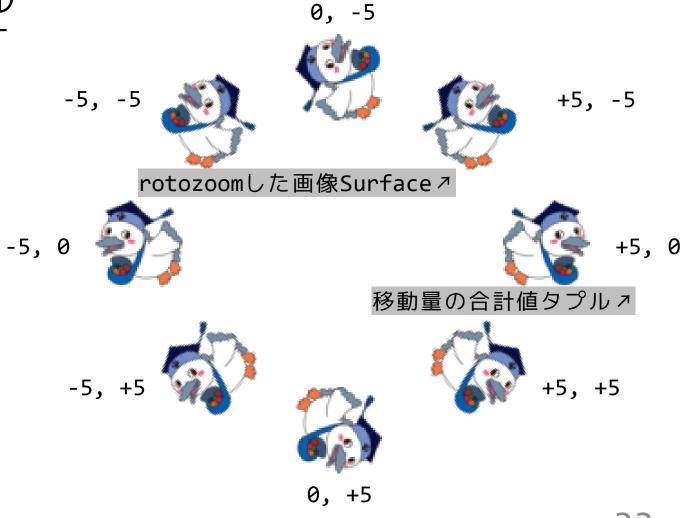
### • 演習 4

- docstring:orgから見て,dstがどこにあるかを計算し,方向ベクトルを タプルで返す
- 定義: def calc\_orientation(org: pg.Rect, dst: pg.Rect, current\_xy: tuple[float, float]) -> tuple[float, float]:
- 呼出: vx, vy = calc\_orientation(bb\_rct, kk\_rct, (vx, vy))

### 3. 飛ぶ方向に従ってこうかとん画像を切り替える

引数で指定される移動量タプル に対応する画像Surfaceを返す 関数を実装する

押下キーに対する移動量の合計値タプルをキー, rotozoomしたSurfaceを 値とした辞書を準備する



# 4.追従型爆弾 (爆弾がこうかとんに近づくように移動する)

- ・爆弾から見て、こうかとんRectがある方向、すなわち移動すべき方向をベクトルとして求める(座標ベクトル間の差)
- ・差ベクトルのノルムが√50になるように正規化する

速度ベクトルのノルム:√(5^2+5^2)

- 正規化しないと, 一瞬でこうかとんに追いついてしまう
- move\_ipが小数点以下を無視するため,位置関係によっては爆弾が水平or垂直 に移動してしまう(気にしなくてもいい)
- ・すぐにゲームオーバーにならないように, 爆弾とこうかとんの距離(=正規化前の差ベクトルのノルム)が 300未満だったら,慣性として前の方向に移動させる
- 上記の条件を満たす爆弾の速度ベクトル(タプル)を返す関数を実装する

# 5限:コードレビュー

4限演習課題のコミットをGitHubにプッシュせよ

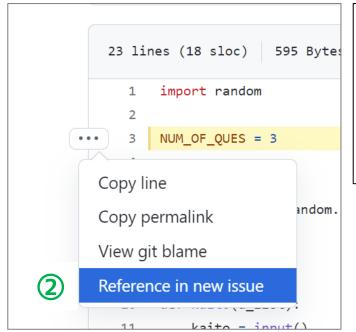
**git checkout** コミットIDでバグなしの状態まで遡ってみよう (Advancedな内容なので、TASA教員に聞いてみよう)

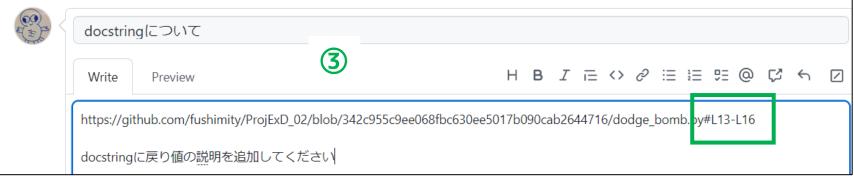
# コードレビューの手順

- 1. グループメンバー1人の公開リポジトリURLを入手する
  - 各自, 最低1人のコードをレビューし, 最低1人にレビューされることになる
- コードを見て, リーダブルコードやコード規約の観点で 修正すべき点を挙げる
- 3. 次ページを参照し、Issueにより修正すべき点を1つずつ送信する
  - 修正すべき点がない完璧なコードの場合,他のメンバーにレビューを依頼する
  - それでも修正すべき点がない場合, TASA, 教員にレビューを依頼する
- 4. Issueを受信したら、必要に応じてコードを修正しプッシュする

## Issueを送る手順

- 1. グループメンバーのGitHubのページにアクセスし, 当該コードを開く https://github.com/fushimity/ProjExD\_2/blob/main/dodge\_bomb.py
- 2. コードの該当行を選択し**,** 「・・・」<del>)</del>「Reference in new issue」 をクリックする
- 3. タイトルとコメントを書く
  - 対象が複数行の場合,手動で行数を追加する:「#L13」→「#L13<mark>-L16</mark>」





### Issueを送る手順

- 4. Previewで確認する
- 5.「Submit new issue」をクリックし送信する



### Issueが届く

• Issuesタブから, Issueコメントを読み, 対応する



### コード修正後の手順

- 1. コードを修正する
- 2. 修正が終わったらステージングする:git add ファイル名
- 3. ステージングされた内容をコミットする
  - ※重要:コミットコメントに,対応したIssue番号を付けること

git commit -m "コメント #番号"

例:git commit -m "変数名統一 #1"

- ・「#」の前に半角スペースが必要
- ・「#番号」は半角で入力する
- ・間違えた場合は、P.26を参考にしてamendで修正する

これにより、Issueと対応コミットがGitHub上で紐づけられる

4. リモートリポジトリにプッシュする:git push origin main

### チェック項目

- 1. 追加機能(3点満点x最大4機能)
  - ・ 追加機能が正常に動いている:+1点
  - 関数を用いて実装している:+1点
  - 追加実装した関数に型ヒントとdocstringがある:+1点
- 2. 全体がリーダブルコードか?
  - ・空白,空行が適切か:+1点
  - 必要十分なコメント:+1点
- 3. Issue番号を付してコミット: +1点
- 4. 提出物不備 (ファイル名, クリッカブル, 内容物 ) は1点ずつ減点

#### 学籍番号は,半角・大文字で

### 提出物

- ファイル名:<mark>COA24XXX</mark>\_kadai2.pdf
- 内容: 以下の順番でPDFを結合して提出すること
  - コミット履歴 <a href="https://github.com/fushimity">https://github.com/fushimity</a>/ProjExD\_2/commits/main
  - コードの最終版 <a href="https://github.com/fushimity">https://github.com/fushimity</a>/ProjExD\_2/blob/main/dodge\_bomb.py
  - Issue一覧 <a href="https://github.com/fushimity/ProjExD 2/issues">https://github.com/fushimity/ProjExD 2/issues</a>

自分のアカウント名

### 提出物の作り方

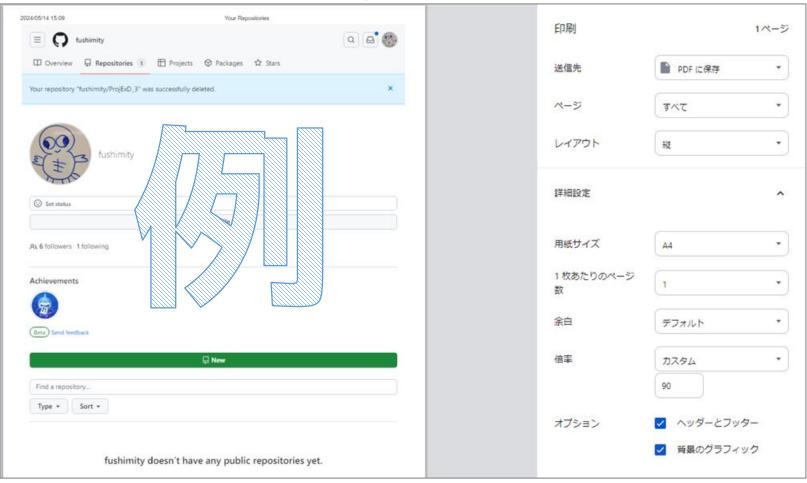
※スクショ画像は認めません。 以下の手順に従ってPDFを作成し、提出すること

1. ChromeでPDFとして保存する(次ページを参照)

- 2.以下のURLから各PDFをマージする https://www.ilovepdf.com/ja/merge\_pdf
- 3. ファイル名を「<mark>C0A24XXX</mark> kadai2.pdf」として保存する

### ChromeでPDFとして保存する方法

- 1. 該当ページを表示させた状態で「Ctrl+P」
- 2.以下のように設定し,「保存」をクリックする



Microsoft Print to PDFはダメ

←送信先: PDFに保存

←ページ:すべて

←レイアウト:縦

←用紙サイズ:A4

**←**余白**:**デフォルト

←倍率:90

←両方チェック

### チェックの手順

- ※基本的に, TASAチェックは1度だけですので, 慎重に提出物PDFを作ること、どうしてもの場合は要相談.
- 1. 受講生:提出物 (pdf)を作成する
- 2. 受講生:担当TASAに提出物と成果物(ゲーム)を見せに行く
- 3. TASA:提出物とゲームのデモを確認し、点数を確定する
- 4. 受講生:提出物をMoodleにアップロードして, 帰る
- 5. FSM: 近日中に課題と点数を確認し, Moodleに登録する
- 時間内にチェックが終わらなそうな場合は, 提出物をMoodleに提出してから帰る (次回までor次回の3限にチェックされる)

← 授業後に提出した場合時間外提出扱いになり割引いて採点するのでできるだけ提出して, チェックを受けること