

圆曲》：“遍索绿珠围内第，强呼绛树出雕阑。”另见 443、762 页“绛树”条。

【春风面】chūnfēngmiàn ——

喻美丽的容貌。唐·杜甫《咏怀古迹》诗：“画图省识春风面，环佩空归月夜魂。”宋·陈与义《和张矩臣水墨梅》诗：“含章檐下春风面，造化功成秋兔毫。”

【迷下蔡】míxiàcài ——

形容女子美貌。魏·阮籍《咏怀》诗：“倾城迷下蔡，容好结中肠。”南朝陈·徐陵《春情》诗：“欲知迷下蔡，先将过上兰。”唐·温庭筠《春暮宴罢寄宋寿先辈》诗：“苏小风姿迷下蔡，马卿才调似临邛。”参见“下蔡”条。

【城北徐公】chéngběixúgōng

——指美男子。语见《战国策·齐策》：“城北徐公，齐国之美丽者也。”高旭《槩子以诗见怀次韵答之》诗：“君才肯让云间陆，臣美原输城北徐。”

【柳夭桃艳】liǔyāotáoyàn |

——喻貌美之女。后蜀·阎选《虞美人》词：“月蛾星眼笑微颦，柳夭桃艳不胜春，晚妆匀。”

【柳腰莲脸】liǔyāoliánliǎn |

——腰如柳，脸如莲。谓貌美。代指美女。唐·韩偓《访卢秀才》诗：“药诀棋经思致论，柳腰莲脸本忘情。”

【南国佳人】nánguójiārén ——

——指南方的美女。唐·韦

庄《忆昔》诗：“西园公子名无忌，南国佳人号莫愁。”宋·梅尧臣《依韵和禁烟近事之什》诗：“西州骏马头如剥，南国佳人颈似瑱。”

10 画

【艳色】yànsè | | 艳丽的姿

色。代指美女。唐·李白《早秋赠裴十七仲堪》诗：“复携两少妾，艳色惊荷花。”唐·杨郾伯《送妓人出家》诗：“从今艳色归空后，湘浦应无解佩人。”

【艳姝】yànshū | — 美女。

唐·李濯《广达楼赋》：“下金屋之仙伎，出琼楼之艳姝。”

【艳姬】yànjī | — 美女；美

妾。唐·韩愈《感春》诗：“艳姬踏筵舞，清眸刺剑戟。”宋·柳永《如鱼水》词：“被举措、艺足才高，在处别得艳姬留。”

【秦妍】qínyán —— 指秦国

的美女。唐·王勃《采莲赋》：“吴娃越艳，郑婉秦妍，感灵翹于上节，悦瑞色于中年。”

【秦娥】qín'é —— 指秦地女

子。唐·李贺《湘妃》诗：“筠竹千年老不死，长伴秦娥盖湘水。”亦指歌女。晋·陆机《拟今日良宴会》诗：“齐僮《梁甫吟》，秦娥《张女弹》。”

【珠妍】zhūyán —— 指美女。

南朝陈后主《初伏七夕命燕赵置酒陈乐各赋四韵》诗：“广席多才俊，重合引珠妍。”