

过授衣月，又遇始裘天。”

12 画以上

【**傍午**】bàngwǔ | | 指正午。元·张宪《端午词》：“五色灵钱傍午烧，采胜金花贴鼓腰。”

【**雁夜**】yànyè | | 大雁南飞之夜。指秋夜。唐·郑谷《多情》诗：“莺春雁夜长如此，赖是幽居近酒家。”

【**寒更**】hán'gēng —— 指寒夜。唐·温庭筠《宿辉公精舍》诗：“拥褐寒更彻，心知觉路通。”唐·秦韬玉《长安书怀》诗：“凉风吹雨滴寒更，乡思欺人拨不平。”

【**摄提**】shètí | — “摄提格”之省。古人将天宫按子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥划为十二等分，谓之十二宫，并以岁星（木星）在天空运转所指方位来纪年。岁星指向寅宫（斗、牛之间）那年叫摄提格。即寅年的别称。战国楚·屈原《离骚》：“摄提贞于孟陬兮，惟庚寅吾以降。”

【**献春**】xiànchūn | — 指农历正月。晋·王浚《从幸洛水饯王公》诗：“群僚荷恩泽，朱颜感献春。”

【**新秋**】xīnqiū —— 初秋。南朝陈·张正见《和衡阳王秋夜》诗：“高轩扬丽藻，即是赋新秋。”又谓今年的秋天。北周·庾信《拟咏怀》诗：“残月如初月，新秋似旧秋。”

【**源流**】yuánliú —— 指古今。元·邓学可《端正好·乐道》套曲：“亭台即渐摧，花木取次休，荆棘又还依旧，使人嗟叹源流。”另见1086页“源流”条。

【**触露**】chùlù | | 清晨。因唯有清晨方可触到露水。《古诗源·古谚古语》：“触露不招葵，日中不剪韭。”

【**暮月**】mùyue | | 一季最后一个月。南朝宋·傅亮《九月九日登陵器馆赋》：“岁九旻之暮月，肃晨驾而北逝。”

【**暮冬**】mùdōng | — 指农历十二月。唐·杜甫《晚晴》诗：“高唐暮冬雪壮哉，旧瘴无复似尘埃。”

【**暮纪**】mùjì | | 一年将要结束之时。唐太宗《除夜》诗：“岁阴穷暮纪，献节启新芳。”

【**暮更**】mùgēng | — 指夜晚。更为古代夜间计时单位，故称。唐·薛逢《追昔行》：“朝光如飞犹尚可，暮更如箭不容卧。”

【**暮秋**】mùqiū | — 农历九月。三国魏·曹植《迷迭香赋》：“芳暮秋之幽兰兮，丽昆仑之芝英。”

【**漏断**】lòuduàn | | 指深夜。“漏”，指漏壶，古铜制计时器具。由播水壶和受水壶两部分组成。水从播水壶上层小孔层层下注，流入受水壶。受水壶内有立箭，并随水上升露出箭上刻度，用