

其他

【手版倒持】shǒubǎndàochí |

|| — 喻临危失措。语见《晋书·谢安传》：晋简文帝死，桓温欲害大臣谢安与王坦之，坦之惧而问安。安神色自若，说晋之存亡在此一行。二人见桓温，坦流汗沾衣，倒持手版，而安则从容就席。宋·陆游《官居书事》诗：“手版倒持悲末路，寒江独钓愧空风。”

【手胼足胝】shǒupiánzúzhī |

— || — 手掌和脚掌因长期受摩擦而长出硬茧。喻劳辛。唐·顾况《上古之什补亡训传·上古》诗：“穉盛苗衰。耕之耰之，襍襍锄犁，手胼足胝。”

## 5 画—6 画

【玉山】yùshān | — 喻色白

如山状之物。唐·刘禹锡《客有为余话登天坛遇雨之状因以赋之》诗：“滉漾雪海翻，槎牙玉山碎。”此喻白云。唐·杜牧《奉和仆射相公嘉雪》诗：“银阙双高银汉里，玉山横列玉墀前。”比喻雪山。宋·苏轼《放阍》诗：“玉山纷纷破碎，阵马急侵陵。”比喻浪涛。另见 71、386 页“玉山”条。

【左券】zuǒquàn || 古代契

约分两联，双方各执一联，左券为左联，作为索赔的凭证。亦用来比喻充分的保证。宋·陆游《禽言》诗：“人生为农最可愿，得饱正如持左券。”

【龙骸】lónghái —— 龙的遗

骨。喻嶙峋的山石、树枝等。唐·皇甫湜《石佛谷》诗：“鸟迹巧均分，龙骸极癯瘠。”唐·陆龟蒙《奉和袭美古杉三十韵》诗：“斗死龙骸杂，争奔鹿角差。”

【目空】mùkōng | — 看不起

人。谓目中无人。明·吕留良《题堂》下联：“目空天下士，只让尼山一个人。”

【失手】shīshǒu || 喻意外

的失利、失败。唐·方干《题赠李校书》诗：“名场失手一年年，月桂尝闻到手边。”宋·陈师道《送孝忠落解南归》诗：“妙年失手未须恨，白壁深藏可自妍。”

【白眼】báiyǎn || 阮籍每

见瞧不起的人时，便以白眼视之。后以“白眼”喻傲世。宋教仁《赠冯平》下联：“白眼观天，丹心报国家。”

【白絮】báixù || 喻雪花。

毛泽东《冬云》诗：“雪压冬云白絮飞，万花纷谢一时稀。”又可喻柳絮。清·刘瀛《珠江奇遇记》：“东风飘白絮，春雨湿红襟。”又可喻白云。陈毅《忆江南》词：“片片层层铺白絮，有天无地乘空灵。”另见 195 页“白絮”条。

【扫轨】sǎoguǐ || 扫除车轮

痕迹。喻隔绝人事。宋·陆游《穷途》诗：“全躯希碌碌，扫轨厌纷纷。”

【地仙】dìxiān | — 喻闲散享