

玉马来，沙涌金鳌动。”另见 886 页“玉马”条。

【玉龙】yùlóng | — 喻泉水、瀑布。宋·梅尧臣《同永叔子聪游嵩山赋十二题·天门泉》诗：“静若仙鉴开，寒疑玉龙蛰。”金·元好问《黄华峪》诗：“谁著天瓢洒飞雨，半空翻转玉龙腰。”另见 118、412、449、753 页“玉龙”条。

【玉尘】yùchén | — 喻小水珠。宋·杨万里《观荷上雨》诗：“细雨沾荷散玉尘，聚成颗颗小珠新。”另见 118、166、372 页“玉尘”条。

【玉奁】yùlián | — 比喻明净的水面。宋·秦观《题汤泉》诗：“温井霜寒碧甃澄，飞尘不动玉奁清。”

【玉英】yùyīng | — 指清澈如玉的泉水。唐·李华《云母泉》诗：“洞彻净金界，夤缘流玉英。”唐·李绅《别石泉》诗：“桂凝秋露添灵液，茗折香芽泛玉英。”另见 118 页“玉英”条。

【玉乳】yùrǔ | | 比喻莹澈的泉水。宋·欧阳修《圣节五方老人祝寿文·西方老人》：“漱流玉乳之泉，枕石云阳之洞。”元·马祖常《画古木》诗：“雨蚀苍皮苔护石，泉春玉乳月翻轮。”

【玉界】yùjiè | | 指碧绿澄清的水域。宋·文天祥《乱礁津》诗：“万家画图里，千崖玉界中。”另见 43 页“玉界”条。

【玉虹】yùhóng | — 喻明洁

的瀑布或流水。唐·李贺《北中寒》诗：“争潜海水飞凌喧，山瀑无声玉虹悬。”宋·杨万里《和昌英叔雪中春酌》：“南溪春寒强似冬，南溪春水走玉虹。”清·高凤瀚《石梁飞瀑》诗：“悬溜曾看走玉虹，香炉峰下驾天风。”另见 413、449 页“玉虹”条。

【玉滟】yùyàn | | 喻闪耀颤动的水波。元·郭翼《花游曲和铁崖韵》诗：“锦舸两帆出云里，玉滟摇溶养龙水。”

【玉镜】yùjìng | | 比喻明静的水面。宋·杨万里《池亭》诗：“揩磨一玉镜，上下两青天。”另见 18、472、610 页“玉镜”条。

【玉醴】yùlǐ | | 喻甘泉。汉·扬雄《太玄赋》：“茹芝英以御饿兮，饮玉醴以解渴。”宋·苏轼《参寥得智果院分韵得心字》诗：“云崖有浅井，玉醴常半寻。”另见 387 页“玉醴”条。

【玉鳞】yùlín | — 喻水波。金·任询《巨然山寺》诗：“孤撑山作碧螺髻，漫散水成苍玉鳞。”元·赵孟頫《人日立春》诗：“宫柳风微金缕重，御沟冰泮玉鳞生。”另见 168、228 页“玉鳞”条。

【石齿】shíchǐ | | 齿状的石头。亦指山石间的水流。宋·苏轼《游道场山何山》诗：“山高无风松自响，误认石齿号惊湍。”

【龙泉】lóngquán —— 喷泉。南朝梁·江淹《游黄蘗山》诗：“阳