

《送文畅师北游》诗：“开张篋中宝，自可得津筏。”

【根株】gēnzhū —— 植物的根和主干。喻事物的根基、基础。唐·杜甫《奉赠射洪李四丈》诗：“游子无根株，茅斋付秋草。”宋·苏舜钦《迁居》诗：“手足日不闲，在地无根株。”

【破的】pòdì —— 喻言中要害。唐·杜甫《敬赠郑谏议十韵》诗：“破的由来事，先锋孰敢争。”

【倾阳】qīngyáng —— 葵花向阳。喻忠诚或归顺。三国魏·曹植《求通亲亲表》：“若葵藿之倾叶太阳，虽不为之迴光，然终向之者，诚也。”唐·杜甫《夔府书怀四十韵》诗：“赏月延秋桂，倾阳逐露葵。”洪仁玕《英杰归真》诗：“东西南北勤献曝，蛮夷戎狄竞倾阳。”

【春兰秋菊】chūnlánqiūjú —— 一—— 春天的兰花，秋天的菊花。喻物各擅其长，各具其美。《楚辞·九歌·礼魂》：“春兰兮秋菊，长无绝兮终古。”洪兴祖补注：“古语云：春兰秋菊，各一时之秀也。”唐·石贯《和主司王起》诗：“绛帐青衿同日贵，春兰秋菊异时荣。”

11 画

【菀枯】yùkū —— 菀，茂盛。喻称荣辱，优劣。清·赵翼《浮论》诗：“识真自有兰亭本，肯逐时流说菀枯。”

【悬河】xuánhé —— 喻言谈

多而流畅，如成语“口若悬河”。北周·庾信《送灵法师葬》诗：“玉匣摧谈柄，悬河落辩锋。”另见 89 页“悬河”条。

【跃冶】yuèyě —— 典见《庄子·大宗师》。洪炉中金铁之水跃动，殷勤致请，愿为良剑。后以比喻自以为能，急于求用，亦指乐于受锻炼而成良器者。宋·范仲淹《金在熔赋》：“昔丽水而隐晦，今跃冶而光亨。”

【银箭】yínjiàn —— 比喻白色的箭形物事。金·元好问《张主簿草堂赋大雨》诗：“淅树蛙鸣告雨期，忽惊银箭四山飞。”此喻雨柱。宋·欧阳修《越溪春》词：“归采晚驻香车，银箭透窗纱。”此喻月光。

【徙薪】xǐxīn —— 搬走柴火。喻防患于未然。唐·权德舆《读穀梁传》诗：“吾嘉徙薪智，祸乱何由生。”

【脱剑】tuōjiàn —— 解下佩剑。喻弃武修文。唐·贾至《闲居秋怀寄阳翟陆赞府封丘高少府》诗：“解巾佐幕府，脱剑升明堂。”另见 274 页“脱剑”条。

【鸿迹】hóngjì —— 鸿雁的足迹。喻行踪，踪迹。元·虞集《赠赵生》诗：“梦游朔雪留鸿迹，思入南山望鹤飞。”

【鸿轩】hóngxuān —— 鸿雁高飞。比喻举止不凡。唐·李商隐《灵仙阁晚眺寄郢州韦评事》