

写作

示》诗：“人如东晋达，才有大苏豪。”

【小杜】xiǎodù | | 指唐诗人杜牧。《新唐书·杜牧传》：“牧于诗，情致豪迈，人号为‘小杜’，以别杜甫云。”宋·苏舜钦《雪上》诗：“小杜有灵应羨我，今为闲客此闲行。”

【七人班】qīrénbān | —— 指文人宴聚。“七人”指竹林七贤。唐·罗隐《寄右省王谏议》诗：“看却金庭艺术老，又驱车入七人班。”参见“竹林会”条。

【八叉手】bāchāshǒu | — | 《北梦琐言》卷四载，唐温庭筠才思艳丽，工于小赋，每入试，押官韵作赋，凡八叉手而八韵成。后以“八叉手”喻才思敏捷。元·方回《八月二十四日宾旸华父同登秀亭》诗：“我有平生八叉手，兴来举酒尚洋洋。”又作“手八叉”。明·高启《送贾二进士归省》诗：“年少擅词华，曾看手八叉。”清·赵翼《集益斋即事戏呈休宁座主》诗：“公于此已肱三折，我愧才非手八叉。”

【八采卢郎】bācǎilúlang | | —— 称颂文才之美。北齐文宣帝崩，当时文士各作挽歌十首，择其优而用之。届时众文士完成十二首，而卢思道独成八首，故时人称“八采卢郎”。后以此称颂文才。又作“八米卢郎”。唐·元稹《重酬乐天》诗：“百篇书判从饶

白，八米诗章未伏卢。”唐·罗隐《送卢端公归台卢校书之夏县》诗：“地推八米源流盛，才笑三张事业贫。”

4 画

【王杨】wángyáng —— 指唐初诗人王勃与杨炯。唐·李商隐《漫成五章》诗：“沈宋裁词矜变律，王杨落笔得良朋。”清·孔尚任《张毅文大理以笺索》诗：“王杨体就遭人哂，《湖海》编成属自欺。”

【韦柳】wéiliǔ — | 指唐诗人韦应物和文学家柳宗元。清·王士禛《戏仿元遗山论诗绝句》诗：“风怀澄淡推韦柳，佳处多从五字求。”

【巨笔】jùbǐ | | 大笔。指大作家，大手笔。宋·苏轼《次韵张安道读杜诗》诗：“巨笔屠龙手，微官似马槽。”元·黄潜《试院同诸公为主试官作》诗：“铺张须巨笔，衰朽愧荒疏。”

【少陵】shǎolíng | — 指唐诗人杜甫。因杜甫常以“杜陵”表示其祖籍郡望，自号少陵野老，世称杜少陵。汉宣帝许后之陵为少陵。因规模比宣帝的杜陵小，故名。唐·韩愈《石鼓歌》：“少陵无人谪仙死，才薄将奈石鼓何！”郁达夫《奉赠》诗：“一纸家书抵万金，少陵此语感人深。”

【凤穴】fèngxué | | 即凤