

通《孤山雪中写望寄景山仙尉》诗：“璚树瑶岑掠眼新，鲜飙时复扬珠尘。”

【珠实】zhūshí 一 | 犹仙果。北周·庾信《道士步虚词》：“凤林采珠实，龙山种玉荣。”

【珠树】zhūshù 一 | 神话中的树名，后泛指美而珍贵的树。唐·陈子昂《感遇》诗：“翡翠巢南海，雄雌珠树林。”宋·刘筠《樱桃》诗：“赤水分珠树，薰风送麦秋。”另见 691 页“珠树”条。

【珠庭】zhūting 一一 仙人宫院，仙境。南朝梁·沈约《梁甫吟》：“奔枢岂易纽，珠庭不可临。”隋·卢思道《升天行》：“玉山候王母，珠庭谒老君。”

【壶天】hútiān 一一 指仙境；胜境。典见《后汉书·费长房传》。传说东汉费长房为市掾时，市中有一老翁卖药，悬一壶于肆头，市罢，跳入壶中。长房于楼上见之，知为非常人。次日复诣翁，与翁俱入壶中，唯见玉堂严丽，旨酒甘肴盈衍其中，共饮毕而出。唐·张乔《题古观》诗：“洞水流花早，壶天闭雪春。”亦作“壶中天。”唐·李白《赠饶阳张司户燧》诗：“蹉跎人间世，寥落壶中天。”

【真宰】zhēnzǎi 一 | 主宰万物的天帝。唐·白居易《和雨中花》诗：“真宰倒持生杀柄，闲物命长人短命。”宋·李觏《雪中赠柳枝》诗：“要知真宰无诚信，取次东风未

是春。”

【真真】zhēnzhēn 一一 画中仙女名。宋·范成大《去年多雪苦寒梅花遂晚元夕犹未盛开》诗：“花定有情堪索笑，自怜无术唤真真。”

【乘云】chéngyún 一一 指飘然升仙。典出《庄子·天地》：封人曰：“千岁厌世，去而上仙，乘彼白云，至于帝乡。”唐·钱起《夕游覆釜山道士观因登玄元庙》诗：“恍把浮丘袂，乘云别旧乡。”

【乘龙】chénglóng 一一 喻成仙。典见《史记·封禅书》。黄帝采首山铜，铸鼎于荆山下。鼎既成，有龙垂胡须下迎黄帝。黄帝上骑，群臣后宫从上者七十余人。宋·苏轼《过莱州雪后望三山》诗：“安期与羡门，乘龙安在哉！”另见 515 页“乘龙”条。

【乘黄】chénghuáng 一一 传说中的神马。唐·杜甫《瘦马行》：“士卒多骑内厩马，惆怅恐是病乘黄。”又《遣怀》诗：“乘黄已去矣，凡马徒区区。”

【乘鸾】chéngluán 一一 游仙。宋·范成大《残夜上峰顶上》诗：“举手欲揽搴，恐惊乘鸾仙。”

【乘槎】chéngchá 一一 槎，木筏。乘槎，喻远航或游仙。唐·储光羲《夜到洛口入黄河》诗：“倘遇乘槎客，永言星汉游。”清·孙谓《月中走千沙》诗：“慈航如可渡，此夜拟乘槎。”另见 913 页“乘槎”条。

【乘鲤】chénglǐ 一 | 喻登仙。