写作 【文章家】wénzhāngjiā ——— 指善于写作之人。宋・陈师道 《次韵苏公劝酒与诗》诗:"两生文 章家,夙纪鸣蝉赋。"

> 【王杨卢骆】wángyánglúluò 一一 | 指唐初诗人王勃、杨炯、卢照邻、骆宾王的并称。唐・杜甫《戏为六绝句》诗:"王杨卢骆 当时体,轻薄为文哂未休。"

> 【天上麒麟】tiānshàngqílín — I—— 称誉他人之子有文才。 唐·杜甫《徐卿二子歌》:"君不见 徐卿二子生绝奇,感应吉梦相追 随。孔子释氏亲抱送,并是天上 麒麟儿。"宋·范成大《次韵徐提 举游石湖三绝》诗:"天上麒麟翰 墨林,当家手笔擅文心。"

> 【五柳先生】wǔliǔxiānshēng | | 一一 晋诗人陶渊明的别号。他在《五柳先生传》中写道:

"宅边有五柳树,因以为号焉。" 宋·杨万里《张功父请祠甚力得 之简以长句》诗:"老夫老矣不归 去,五柳先生应笑汝。"亦省称"五 柳"。宋·王安石《五柳》诗:"五 柳柴桑宅,三杨白下亭。"另见 1008页"五柳先生"条。

【文章巨公】wénzhāngjùgōng 一一 | 一 指文坛大方之家。 唐·李贺《高轩过》诗:"马蹄隐耳 声隆隆,入门下马气如虹,云是东 京才子,文章巨公。"

## 5 画 — 6 画

【玉局】yùjú | 宋苏轼曾任 玉局观提举,后以之代称苏轼。 宋·刘克庄《摸鱼儿》词:"怅玉局 飞仙,石湖绝笔,孤负这风韵。" 清·程文正《钱王庙》诗:"残碑有 字还堪读,玉局鸿文笔力遒。"另 见 797 页"玉局"条。

【玉柄】yùbǐng | 拂尘。 古代文士论谈时常执拂尘,故代 以指文士。唐·温庭筠《谢公墅 歌》:"四座无喧梧竹静,金蝉玉柄 俱支颐。"

【石湖】shíhú | — 苏州西南一湖。宋范成大晚年居此,孝宗以"石湖"赐之,因自号"石湖居士",后以代其名。清•钱谦益《和范致能燕山道中绝句》诗:"一片江南图画里,西湖秋月石湖春。"范亦称"石湖仙"。宋•姜夔《石湖仙》词:"须信石湖仙,似鸱