

风韵。”

【玉蕤】yùruí | — 蕤，花。喻莹洁的花。宋·苏轼《南乡子》词：“寒雀满疏篱，争抱寒柯看玉蕤。”

【玉鳞】yùlín | — 喻梅花瓣。唐·李群玉《人日梅花病中》诗：“玉鳞寂寂飞斜月，素艳亭亭对夕阳。”另见 83、228 页“玉鳞”条。

【石衣】shíyī | — 指苔藓。唐·皮日休《李处士郊居》诗：“石衣如发小溪清，溪上柴门架树成。”

【龙绡】lóngxiāo —— 指梅花瓣。宋·辛弃疾《瑞鹤仙》词：“玉肌瘦弱，更重重，龙绡衬着。”

【白蕖】báiqú | — 指白莲花。唐·白居易《题西亭》诗：“烟蔓裊青薜，水花披白蕖。”

【白毡】báizhān | — 喻杨花。唐·杜甫《绝句漫兴》诗：“糝径杨花铺白毡，点溪荷叶叠青钱。”另见 119 页“白毡”条。

【兰荪】lánsūn —— 菖蒲的别名。见《本草纲目·草部八》。《旧唐书·崔慎由传》：“挺松筠之贞姿，服兰荪之懿行。”南朝梁·沈约《和谢宣城》诗：“昔贤侔时雨，今守馥兰荪。”另见 729 页“兰荪”条。

【发生】fāshēng | — 指万物。宋·苏轼《元祐三年春帖子词·太皇太后阁》：“发生虽有象，覆载本无私。”宋·杨万里《读罪

己诏》诗：“国家祖宗泽，天地发生仁。”另见 145 页“发生”条。

【发色】fāsè | | 指花苞开放。汉·班固《西都赋》：“兰茝发色，晔晔猗猗。”唐·李白《阳春歌》：“披香殿前花始红，流芳发色绣户中。”唐·刘禹锡《春有情篇》：“雨频催发色，云轻不作阴。”

【发秀】fāxiù | | 指开花。汉·王延寿《鲁灵光殿赋》：“圆渊方井，反植荷蕖。发秀吐荣，菡萏披敷。”

【发彩】fācǎi | | 亦作“发采”。指花开。晋·张载《安石榴赋》：“仰青春以启萌，晞朱夏以发采。”明·刘基《拟连珠》：“故良珠夜光，不假焰于明烛；秋华发彩，不争荣于春风。”

【玉玲珑】yùlínglóng | —— 指牡丹花。宋·司马光《其日雨中闻姚黄开戏成》诗：“谷雨后来花更浓，前时已是玉玲珑。”亦指梅花。元·刘秉忠《江边梅树》诗：“素艳乍开珠蓓蕾，暗香微度玉玲珑。”

【玉树庭花】yùshùtíng huā | | —— 本指《玉树后庭花》曲。特指矮鸡冠花。语出宋杨万里《宿化斜桥见鸡冠花》诗：“陈仓金碧夜双斜，一只今栖纪渚家。别有飞来矮人国，化成玉树后庭花。”

## 6 画

【老红】lǎohóng | — 将要萎