

【鸡鹜】jīwù 一 | 鸡与鸭。比喻庸才。《楚辞·九章·怀沙》：“凤皇在笱兮，鸡鹜翔舞。”唐·李白《送崔度还吴》诗：“胡为杂凡禽，鸡鹜轻贱君。”

【坐井蛙】zuòjǐngwā | | 一 喻见识短浅的人。语出《庄子·秋水》：“井蛙不可以语于海者，拘于虚也。”宋·苏轼《南禅长老和诗不已故作六虫篇答之》诗：“那将坐井蛙，而比谈天衍。”

【坐井观天】zuòjǐngguāntiān | | 一一 比喻眼光狭小。宋·刘克庄《用厚后弟强甫韵》诗：“退之未离乎儒者，坐井观天错议聘。”

## 8 画

【拙目】zhuōmù | | 喻见识浅陋。晋·陆机《文赋》：“虽浚发于巧心，或受嗤于拙目。”

【苦李】kǔlǐ | | 比喻庸才，语出《世说新语·雅量》：“王戎七岁，尝与诸小儿游。看道边亭树多子折枝，诸儿竞走取之，唯戎不动。人问之，答曰：‘树在道边而多子，此必苦李。’取之信然。”北周·庾信《归田》诗：“苦李无人摘，秋瓜不值钱。”宋·苏轼《次韵王定国南迁回见寄》诗：“知君先竭是甘井，我愿得全如苦李。”

【瓮天】wèngtiān | 一 瓮中所观的天。比喻见识短浅。宋·黄庭坚《再次韵奉答子由》诗：“似

逢海若谈秋水，始觉醯鸡守瓮天。”

【盲目】mángmù 一 | 比喻无见识、无目的。唐·李商隐《次行西郊作一百韵》诗：“盲目把大旆，处此京西藩。”

【郑璞】zhèngpú | | 郑人以未雕琢的玉为璞。喻才不出众。宋·杨亿《受诏修书述怀感事三十韵》诗：“虚名同郑璞，散质类庄樗。”

【空腹】kōngfù 一 | 空肚子，喻无才学。语见汉王充《论衡·别通》：“通人胸中怀百家之言，不通者空腹无一牒之诵。”宋·苏轼《张竞辰永康所居万卷堂》诗：“儿童拍手笑何事，笑人空腹谈经义。”

【弩下】núxià 一 | 犹言庸才，能力低下。《战国策·燕策》：“荆轲曰：‘此国之大事，臣弩下，恐不足任使。’”

【弩骀】núdài 一 | 弩与骀都是能力低下的马，比喻才能平庸。《楚辞·九辩》：“却骐驎而不乘兮，策弩骀而取路。”《晋书·荀崧传》：“思竭弩骀，庶增万分。”

【弩铅】núqiān 一一 “弩马铅刀”的省语。比喻低能无才。《后汉书·隗嚣传》：“昔文王三分，犹服事殷。但弩马铅刀，不可强扶。”后多作谦词。唐·张九龄《登郡城南楼》诗：“弩铅虽自勉，仓廩素非实。”