

《诗经·召南·小星》：“抱衾与裯。”毛传：“衾，被也；裯，禅（单）被也。”后以“衾裯”泛指被褥等卧具。南朝宋·谢灵运《伤已赋》：“出衾裯而载坐，辟檐幌以回临。”檐幌，帷幕；回临，远眺。

【觞豆】shāngdòu 一 | 觞，酒器。豆，食器。连称代指饮食盛器或饮食、筵席等。汉·张衡《东京赋》：“执鸾刀以袒割，奉觞豆于国叟。”

【鸳机】yuānjī 一一 纺绩织布的机械。唐·上官仪《八咏应制》诗：“且学鸟声调风管，方移花影入鸳机。”

【悭囊】qiānnáng 一一 聚钱器。扑满的别称。宋·范成大《催租行》：“床头悭囊大如拳，扑破正有三百钱。”

【壶公龙】húgōnglóng 一一一 竹杖。语出《后汉书·费长房传》。费长房从壶公学仙，壶公与一竹杖，曰：“骑此任所之，则自至矣，既至，可以杖葛陂中也。”长房乘杖，须臾归来，去家适经旬，而已十余年矣。以杖投陂，顾视则为龙。后故称竹杖为“壶公龙”。宋·苏轼《次前韵寄子由》诗：“还乡亦何有，暂假壶公龙。”宋·孙觌《华亭朱师实中大燕超堂》诗：“不假壶公龙，天上有官府。”

【容成侯】róngchéng hóu 一一 一指镜子。言镜可照出人的容貌。宋·艾性《古镜词》：“古者容

成侯，作我眼外眼。”

11 画

【菱花】líng huā 一一 指镜子。古镜状如菱花，故称。清·蒲松龄《聊斋志异·姬生》：“生把菱花仔细看，淋漓鲜血泪痕斑。”清·陈端生《再生缘》第十回：“面对菱花常叹气，暗思量，仪容不久要更衣。”

【瓠尊】hùzūn | 一 泛指饮具。宋·苏轼《前赤壁赋》：“驾一叶之扁舟，举瓠尊以相属。”又《病中游祖塔院》诗：“道人不惜阶前水，借与瓠尊自在尝。”

【铜龙】tónglóng 一一 喻铜制的漏壶。唐·李商隐《深宫》诗：“金殿销香闭绮枕，玉壶传点咽铜龙。”

【铜鸭】tóngyā 一 | 铜制的鸭形香炉。宋·陆游《岁暮遣兴》诗：“铜鸭香生风袅袅，竹鸡声断雨丝丝。”

【铜符】tóngfú 一一 铜鱼符之省。隋唐时京官五品以上佩戴的符信。亦作“铜鱼”。唐·白居易《自到郡斋仅旬日》诗：“铜符抛不得，琼树见无因。”唐·杜牧《春末题池州弄水亭》诗：“使君四十四，两佩左铜鱼。”

【铜墨】tóngmò 一 | 铜制官印。唐·卢照邻《三月曲水宴》诗：“由来弃铜墨，本自重琴樽。”宋·王禹偁《谪居感事》诗：“铜墨