

承班《满宫花》词：“王孙何处不归来？应在倡楼酩酊。”

【粉头】fěntóu | — 妓女。元·马致远《青衫泪》：“经板似粉头排日唤，落叶似官身吊名差。”《水浒传》第六十九回：“可叹青楼会俩多，粉头毕竟护虔婆。”

【烟花】yānhuā —— 指妓女。唐·黄滔《闺怨》诗：“塞上无烟花，宁思妾颜色。”宋·辛弃疾《眼儿媚》词：“烟花丛里不宜他，绝似好人家。”

【酒伶】jiǔlíng | — 劝酒的歌伎。唐·孟郊《晚雪吟》：“甘为酒伶宾，坐耻歌女娇。”

【流赭】liúzhě — | 赭，红褐色，古囚服为红褐色。代指流放的犯人。唐·许敬宗《奉和执契静三边应诏》诗：“挥袂静昆炎，开关纳流赭。”

【弱柳】ruòliǔ | | 柔弱柳条。喻妓女。唐·贾岛《春思》诗：“红粉当垆弱柳垂，金花腊酒解酴醾。”清·孔尚任《桃花扇·侦戏》：“白门弱柳许谁攀，文酒笙歌俱等闲。”另见 299 页“弱柳”条。

【弱植】ruòzhí | | 指身世寒微低贱、势单力孤者。唐·王勃《春思赋》序：“虽弱植一介，穷途千里，未尝下情于公侯，屈色于流俗。”

【弱絮】ruòxù | | 轻柔的柳絮。喻妓女。宋·秦观《春日杂

兴》诗：“娉娉弱絮堕，围围文鲂驰。”

【桑枢】sāngshū —— 以桑木为门的转轴。借指贫贱者。元·杨维桢《太师宅》乐府：“歌笑不如此，悔不桑为枢。”南朝梁·江淹《诣建平王上书》：“下官本蓬户桑枢之人，布衣韦带之士。”

【莺花队】yīnghuādùì —— | 同“莺花海”。清·孔尚任《桃花扇·传歌》：“生来粉黛围，跳入莺花队，一串歌喉，是俺金钱地。”

【莺花市】yīnghuāshì —— | 指妓院。元·王仲元《普天乐·春日多雨》曲：“有赢钞烟月牌，无赔钞莺花市。”

【莺花海】yīnghuāhǎi —— | 妓女之群。宋·陆游《风入松》词：“十年裘马锦江滨，酒隐红尘。万金选胜莺花海，倚疏狂，驱使青春。”

【酒次青衣】jiǔcìqīngyī | | — 《晋书·孝怀帝纪》载：孝怀帝为前赵刘聪所俘。聪在盛宴上令孝怀帝穿青衣给宾客斟酒。后用以指受人摆布，被人侮辱。章炳麟《时危》诗：“怀中黄素声犹厉，酒次青衣泪未收。”

11 画以上

【碧玉】bìyù | | 宋郭茂倩《乐府诗集》有《碧玉歌》三首，后两首之首句为“碧玉小家女”，故