

青春年华。汉·苏武《诗》：“努力爱春花，莫忘欢乐时。”李善注：“春花，喻少时。”亦作“春华”。唐·李白《惜余春赋》：“望夫君兮与咨嗟，横涕泪兮怨春华。”郁达夫《再游高庄偶感续成》诗：“从知人世原无定，始信春华例有秋。”

【春荣】chūnróng —— 喻少年时期。晋·潘岳《金谷集作》诗：“春荣谁不慕，岁寒良独希。”李善注：“春荣，喻少；岁寒，喻老也。”

【项橐】xiàngtuó —— 《战国策·秦策》：“甘罗曰：‘夫项橐生七岁而为孔子师，今臣生十二岁于兹矣！君其试臣，奚以遽言叱也？’”后以之代早慧幼童。唐·路德延《小儿师》诗：“项橐称师日，甘罗作相年。”

【垂髻】chuítiáo —— 古时童子未冠者头发下垂，因以“垂髻”指儿童或童年。晋·陶渊明《桃花源记》：“黄发垂髻，并怡然自乐。”郁达夫《青岛杂事》诗：“握手凄然伤老大，垂髻我尚记当年。”

【总丱】zǒngguàn —— 指童年。古时儿童束发为两角。南朝梁武帝《拟长安有狭邪》诗：“小息尚青绮，总丱游南皮。”

【总角】zǒngjiǎo —— 指童年。古时儿童束发左右两结，形如兽角，故称。《诗经·齐风·甫田》：“婉兮变兮，总角丱兮。”郑玄注：“总角，收发结之。”孔颖达疏：“总角聚两髦，言总聚其髦以为两

角也。”晋·陶渊明《荣木》诗序：“总角闻道，白首无成。”

【总发】zǒngfà —— 束发，指儿童时期。犹言“总角”“总丱”。北周·庾信《荡子赋》：“罗敷总发，弄玉初笄。”晋·陶渊明《戊申岁六月中遇火》诗：“总发抱孤念，奄出四十年。”

【娇倩】jiāoqiàn —— 指少女。宋·陈允平《过秦楼》词：“虚蠹春华，为谁容改芳徽，魂飞娇倩。”

【娇娘】jiāoniáng —— 少女。唐·李贺《唐儿歌》：“东家娇娘求对值，浓笑书空作唐字。”（对值，犹匹偶）

10 画—12 画

【笄丱】jīguàn —— 笄，簪子，女子成年用以系发；丱，童子束发如两角之形。因以“笄丱”表示初成年。汉·徐幹《中论·修本》：“君子修德，始乎笄丱，终乎髫髻，创乎夷原，成乎乔岳。”

【笄年】jī'nián —— 指女子成年。唐·王韞秀《寄姨妹》诗：“笄年解笑鸣机妇，耻见苏秦富贵时。”

【弱岁】ruòsuì —— 二十岁，犹言“弱冠之岁”。唐·张南容《静女歌》：“妙年工诗书，弱岁勤组织。”隋·江总《让尚书令表》：“臣弱岁立朝，本无奇志。”

【弱辰】ruòchén —— 幼年。南朝梁·沈约《郊居赋》：“伊皇祖