

【衡茅】héngmáo —— 横木与茅草。代指简陋房屋。晋·陶渊明《辛丑岁七月赴假还江陵夜行途中》诗：“养真衡茅下，庶以善自名。”

【颜巷】yánxiàng —— 指狭小简陋居处。《论语·雍也》：“一簞食，一瓢饮，在陋巷，人不堪其忧，回也不改其乐。贤哉，回也。”唐·许浑《答李秀才》诗：“颜巷雪深人已去，庾楼花盛客初归。”唐·罗隐《雪》诗：“细玉罗纹下碧霄，杜门颜巷落偏饶。”唐·白居易《自题小草亭》诗：“陶庐闲自爱，颜巷陋谁知？”

【蘧庐】qúlú —— 古代供驿传人休息的房子，如今之旅馆。《庄子·天运》：“仁义，先王之蘧庐也，止可以一宿，而不可久处。”郭象注：“蘧庐，犹传舍。”唐·刘禹锡《管城新驿记》：“蘧庐有甲乙，床帐有冬夏。”

【孀闺】shuāngguī —— 寡妇的居处。唐·白居易《江岸梨花》诗：“最似孀闺少年妇，白妆素袖碧纱裙。”也作“霜闺”。唐·李白《独不见》诗：“风催寒梭响，月入霜闺悲。”

【颜子巷】yánzǐxiàng —— 即“颜巷”。唐·王贞白《赠刘凝评事》诗：“春深颜子巷，花映老莱衣。”唐·许浑《闻州中有宴寄崔大夫兼简邢郡评事》诗：“颜子巷深青草遍，庾君楼回碧山多。”

行旅

2 画—3 画

【七奔】qībēn —— 指颠沛流离，长途奔波。典出《左传·成公七年》：“吴始伐楚、伐巢、伐徐。子重奔命。马陵之会，吴入州来，子重自郑奔命。子重、子反于是乎一岁七奔命。”唐·王维《和陈监四郎秋雨中思从弟据》诗：“逸兴方三接，衰颜强七奔。”

【九达】jiǔdá —— 四通八达的道路。唐玄宗《同玉真公主过大哥山池》诗：“鵞池临九达，龙岫对层城。”

【九逵】jiǔkuí —— 《尔雅·释宫》：“九达谓之逵。”后因以“九逵”称四通八达的大路。南朝梁·何逊《拟轻薄篇》：“长安九逵上，青槐荫道植。”唐·张说《酬崔光禄冬日述怀赠答》诗：“紫绶拂三寺，朱门临九逵。”

【九涂】jiǔtú —— “涂”通“途”，犹九逵，京城大路。南朝宋·鲍照《代结客少年场行》：“九涂平若水，双阙似云浮。”

【三陟】sānzhi —— 《诗经·周南·卷耳》后三章首句为“陟彼崔嵬”“陟彼高冈”“陟彼砠矣”，均描写登山，后因以“三陟”形容旅途之艰辛。南朝宋·颜延之《秋胡》诗：“嗟予怨行役，三陟穷晨