歌》:"云鬓花颜金步摇,芙蓉帐暖 度春宵。春宵苦短日高起,从此 君王不早朝。"

- 【枯杨生稊】kūyángshēngtí ——— 枯老的杨树复生嫩芽。 比喻老夫娶少妻。《易》:"九二, 枯杨生稊,老夫得其女妻。"唐• 李白《雉朝飞操》诗:"枯杨枯杨尔 生稊,我独七十而孤栖。"
- 【待字】dàizì | | 《礼记·曲礼》:"女子许嫁,笄而字。"古代女子出嫁或许嫁时才取字。后因谓女子成年待嫁,称"待字"。朱湘《玉娇》:"你如今到待字年华,男大须婚,女大须定人家。"
- 【闺心】guīxīn —— 指女子渴 求婚嫁之念。唐·王琚《美女 篇》:"二八三五闺心切,褰帘卷幔 迎春节。"
- 【前程】qiánchéng —— 指婚姻。元·王实甫《西厢记》第一本第三折:"恁时节风流嘉庆,锦片也似前程,美满恩情,咱两个画堂自生春。"

- 【娇客】jiāokè 一 指女婿。 宋·黄庭坚《次韵子瞻和王子立 风雨败书屋有感》诗:"妇翁不可 挝,王郎非娇客。"《水浒传》回五: "帽儿光光,今夜做个新郎;衣衫 窄窄,今夜做个娇客。"
- 【结发】jiéfà | 指成婚。 古礼,在成婚之夜,男左女右共髻 束发,故称。汉·苏武《诗》:"结 发为夫妻,恩爱两不疑。"南朝 梁·江淹《李都尉从军》诗:"而我 在万里,结发不相见。"唐·孟云 卿《古别离》诗:"结发年已迟,征 行去何早。"亦指原配。
- 【结缡】jiélí | 一 古代女子出嫁,母亲把佩巾结在女儿身上。《诗经•豳风•东山》:"亲结其缡。"后用以为成婚的代称。陶贞怀《天雨花》第四回:"暗想夫人桓氏女,结缡几载到如今,与她相敬如宾客,惜玉怜香恩爱深。"
- 【说媒红】shuōméihóng 【一一 指办婚事的赏钱或谢礼,或送给 媒人的钱钞、礼物。元·王实甫 《西厢记》第四本第二折:"画堂箫 鼓鸣春昼,列着一对儿鸾交凤友。 那其间,才受你说媒红,方吃你谢 亲酒。"
- 【瓶坠簪折】píngzhuìzānzhé 一一一一 喻拆散夫妻,半路分离。元•王实甫《西厢记》第四本 第四折:"虽然是一时间花残月 缺,你啊,休猜做瓶坠簪折。"
- 【洞房花烛】dòngfánghuāzhú