

宗教

【大导师】dàdǎoshī | | —

指菩萨。言其能引导众生超脱生死。唐·王维《谒璿上人》诗：“夙从大导师，焚香此瞻仰。”

【马郎妇】mǎlángfù | — |

即观世音。佛教传说她化作美女，使人永绝淫欲。宋·叶廷珪《海录碎事》：“释氏书：昔有贤女马郎妇，于金沙滩上施一切人淫，凡与交者，与绝其淫。死葬，后一梵僧来，云求我侣，掘开，乃锁子骨，梵僧以杖挑起，升云而去。”宋·黄庭坚《观世音赞》诗：“设欲真见观世音，金沙滩头马郎妇。”鲁迅《教授杂咏》诗：“可怜织女星，化为马郎妇。”

4 画

【天国】tiānguó — | — 信教者

谓人死魂归乐土。喻理想世界。柳亚子《一九四八年元旦试笔》诗：“自由平等谈何易，天国原从血泊成。”

【无生】wúshēng — — 指佛

法。《心经》：“不生不灭。”晋·王该《日烛》：“感叹淡泊于无生，但脱骸而不死。”唐·王维《登辨觉寺》诗：“空居法云外，观世得无生。”明·何景明《近寺》诗：“亦知身是妾，从此学无生。”

【五轮】wǔlún | — 佛教谓眼

有血、风、气、水、肉五轮。故佛教用以指眼睛。宋·苏轼《赠眼医王彦若》诗：“吾于五轮间，荡荡见

空曲。”亦指佛手掌五指。《楞严经》卷一：“即时如来举金色臂，屈五轮指。”清·周亮工《佛手拈》诗：“遥识五轮宣示意，云中金色软如绵。”

【五道】wǔdào | | 佛教谓

天、人、畜生、饿鬼、地狱为五道。南朝宋·鲍照《佛影颂》：“六尘烦苦，五道绵剧。”

【五蕴】wǔyùn | | 佛教语。

指人的身心由色、受、想、行、识五蕴合成。唐·王维《能禅师碑》：“五蕴本空，六尘非有。”

【贝书】bèishū | — 指佛经。

唐·皮日休《奉和鲁望寒夜访寂上人次韵》诗：“数叶贝书松火暗，一声金磬桧烟深。”宋·宋庠《胡谒建隆寺》诗：“宝榻成莲座，戎韬入见书。”

【贝叶】bèiyè | | 古印度人

用以写经的树叶。代指佛经。唐·刘长卿《送方外上人之常州依萧使君》诗：“归共临川史，同翻贝叶文。”唐·任华《送虔上人游天石山序》：“读尽贝叶，能了于空净，如莲花不著于水。”清·陈文述《柳如是初访半野堂小像》诗：“金毡十行翻贝叶，乌丝百幅写罗裙。”

【贝多】bèiduō | — 指佛经。

唐·李商隐《题赠壁》诗：“若信贝多真实语，三生同听一楼钟。”宋·苏轼《八大罗汉赞》：“白氎在膝，贝多在巾。”