

【贾生】jiǎshēng | — 使汉贾谊。唐·杜甫《久客》诗：“去国哀王粲，伤时哭贾生。”吕志伊《过黔楚界喜晴》诗：“既倒狂澜难遽挽，上书徒抱贾生忧。”

【柴桑】cháisāng —— 指晋陶渊明。因陶渊明是浔阳柴桑人。元·舒頔《中秋对月无酒怅然孤吟》诗：“何如待九日，醉约柴桑陶。”明·高启《菊邻》诗：“幽人苦爱菊，自是柴桑伦。”

【笔才】bǐcái | — 六朝时谓撰写散文的才能。《文心雕龙·时序》：“庾（庾亮）以笔才逾亲，温以文思益厚。”文，指骈俪而音韵谐美之文。

【豹文】bàowén | — 豹毛花纹美丽。喻文采或才华。宋·黄庭坚《以古铜壶送王观复》诗：“未见蛇起陆，已看豹成文。”又《次韵奉送公定》诗：“落落虎豹文，义难管中窥。”

【浪仙】làngxiān | — 指唐诗人贾岛。唐·韦庄《送李秀才归荆溪》诗：“人言格调胜玄度，我爱篇章敌浪仙。”

【陶公】táogōng —— 指晋陶渊明。唐·李白《流夜郎至江夏陪长史叔及薛明府宴兴德寺南阁》诗：“恭陪竹林宴，留醉与陶公。”明·高启《因病不饮》诗：“斯味禹所恶，摄生笑无功。从此便可止，赋诗继陶公。”

【陶令】táolìng | — 指晋陶

渊明。因其曾任彭泽令，故称。唐·杜甫《奉寄河南韦尹丈人》诗：“浊酒寻陶令，丹砂访葛洪。”毛泽东《七律·登庐山》诗：“陶令不知何处去，桃花源里可耕田？”

【陶叟】táosǒu | — 指晋诗人陶渊明。明·高启《初开北窗晚酌》诗：“幽怀悟淡泊，末事辞纷揉。更拟长夏眠，风期结陶叟。”

【陶谢】táoxiè | — 指诗人陶渊明和谢灵运，两人均长于景物描写，故并称。唐·杜甫《江上值水如海势聊短述》诗：“焉得诗如陶谢手，令渠述作与同游。”

【通眉】tōngméi —— 唐·李商隐《李贺小传》：“长吉细瘦，通眉，长指爪，能苦吟疾书。”后以之代指唐李贺。清·谭嗣同《和仙槎除夕感怀》诗：“自向冰天炼奇骨，暂教佳句属通眉。”

【绣口】xiùkǒu | | 喻富有文才的人。唐·柳宗元《乞巧文》：“骈四驂六，锦心绣口。”

【绣虎】xiùhǔ | | 三国魏曹植号“绣虎”。代称有才气、善诗文的人。元·陈旅《院中闻大驾先还再韵和伯修》诗：“毡城家拜银麈赐，棘院人争绣虎看。”清·方文《赠从弟井公新婚》诗：“占熊定有甥如舅，绣虎难当妹似兄。”

【绣囊】xiùnáng | — 喻知识丰富、文采绚烂的人。唐《独异志》载，后汉马融勤学，梦见一林，花如绣锦，梦中摘此花食之。及