

刃。比喻竹叶和枝干。宋·苏轼《竹》诗：“今日南风来，吹乱庭前竹。低昂中音会，甲刃纷相触。”

【白白】báibái | | 借指众多的白花。唐·韩愈《感春》诗：“晨游百花林，朱朱兼白白。”宋·杨万里《又和萧伯和风雨》：“风风雨雨入春穷，白白朱朱已眼空。”

【风条】fèngtiáo | — 梧桐树枝。古说凤凰栖于梧桐，故称。晋·陆机《吴王郎中时从梁陈作》诗：“假翼鸣风条，濯足升龙渊。”南朝梁·任昉《答陆倕知己赋》：“过龙津而一息，望风条而载翔。”

【发藻】fāzǎo | | 犹萌芽。晋·陆机《塘上行》：“发藻玉台下，垂影沧浪泉。”

【永丰柳】yǒngfēngliǔ | — | 亦省作“永丰”。指园中柳。唐时，洛阳永丰坊西南角园中有一株垂柳，丝条极茂。白居易见后，赋《杨柳枝词》云：“一树春风千万枝，嫩如金色软如丝。永丰西角荒园里，尽日无人属阿谁。”后传入乐府，遍流京师。唐宣宗闻之，下诏取其两枝植于禁苑中。后以之泛指园柳。宋·张先《千秋岁》词：“永丰柳，无人尽日飞花雪。”清·陈世宜《秋柳和渔洋》诗：“闻道空园在南角，永丰移植愿多违。”

6 画

【此君】cǐjūn | — 《晋书·王

徽之传》：“（徽之）尝寄居空宅中，便令种竹。或问其故，徽之但啸咏指竹曰：‘何可一日无此君邪！’”后因称竹为“此君”。宋·苏轼《於潜僧绿筠轩》诗：“若对此君仍大嚼，世间那有扬州鹤？”

【贞劲】zhēnjìn — | 指竹子。因冬寒不凋，枝干劲挺，显得坚贞刚劲，故称。唐·黄滔《汉宫人诵洞箫赋赋》：“般斤遽取于贞劲，夔律乃知其蕴蓄。”

【尖新】jiānxīn —— 形容幼叶初萌。宋·周邦彦《蝶恋花》词：“粉薄丝轻光欲透，小叶尖新、未放双眉秀。”宋·范成大《四时田园杂兴》诗：“柳花深巷午鸡声，桑叶尖新绿未成。”

【曲尘】qūchén | — 曲，酒曲。酒曲上所生菌，其色淡黄如尘，因借指柳树、柳条，嫩柳叶色鹅黄。唐·唐彦谦《黄子陂荷花》诗：“十顷狂风撼曲尘，缘堤照水露红新。”宋·张先《蝶恋花》词：“柳舞曲尘千万线，青楼百尺临天半。”

【团栾】tuánluán —— 竹秀美貌。代竹。南朝宋·谢灵运《登永嘉绿嶂山》诗：“淡澈结寒姿，团栾润霜质。”另见19页“团栾”条。

【年柳】niánliǔ — | 指春柳。唐太宗《春池柳》诗：“年柳变池台，隋堤曲直回。”

【竹胎】zhútāi | — 笋的别