

其他

白居易《琵琶行》：“千呼万唤始出来。犹抱琵琶半遮面。”

【庐山真面目】lúshānzhēnmàn
—— | 比喻事物的真相或人的本来面目。宋·苏轼《题西林壁》诗：“不识庐山真面目，只缘身在此山中。”

【启期三乐】qǐqī sānlè | ——
| 《列子·天瑞》载：古圣人荣启期，曾答孔子问曰：“天生万物，唯人为贵，而吾得为人，是一乐也；男女之别，男尊女卑，故以男为贵，吾既得为男，是二乐也；人生有不见日月，不免襁褓者，吾既已行年九十矣，是三乐也。”后以“启期三乐”喻知足常乐。清·刘墉《赠赵翼》联：“务观万篇，半皆归里作；启期三乐，全是达生言。”

8 画

【明鉴】míngjiàn — | 喻月或平静的水面。宋·苏轼《曲槛》诗：“流水照朱栏，浮萍乱明鉴。”

【佯佯】yángyáng —— 做人的样子。唐·韩偓《厌花落》诗：“也曾同在华堂宴，佯佯拢鬓偷回面。”

【金市】jīnshì — | 古都市金银店铺集中处。泛指繁华闹市。唐·李白《少年行》：“五陵年少金市东，银鞍白马度春风。”

【鱼肉】yúròu — | 喻受残害。《史记·项羽本纪》：“如今人为刀俎，我为鱼肉。”元·刘因《燕歌

行》：“蚩蚩鱼肉民，谁与休干戈。”

【学海】xuéhǎi | | 喻学术界或学术无止境。唐·崔珣《哭李商隐》诗：“词林枝叶三春尽，学海波澜一夜干。”

【试啼】shìtí | — 《晋书·桓温传》：“生末期而太原温峤见之，曰：‘此儿有奇骨，可以试啼。’及闻其声，曰：‘真英物也。’”后以称小儿早慧。宋·苏轼《贺陈述古弟章生子》诗：“我亦从来识英物，试教啼看定何如。”

【定盘星】dìngpánxīng | ——
秤杆上第一个星，锤悬于此星时，则秤平衡。比喻行为的准绳。宋·朱熹《水调歌头》词：“记取冰渊语，莫错过定盘星。”

【单丝不线】dānsībùxiàn ——
| | 一根丝纺不成线。喻凭个人单薄力量办不成大事。元·无名氏《连环计》第二折：“说什么单丝不线，我着你缺月再圆。”

9 画—10 画

【点璧】diǎnbì | | 点，斑点；玉璧上有斑点。喻美中不足。明·徐渭《缁芝赋》：“恐盛德之点璧，惟伥步以循墙。”

【音尘】yīnchén —— 车马行路留下的痕迹。喻称信息、踪迹。唐·李白《忆秦娥》词：“乐游原上清秋节，咸阳古道音尘绝。”

【津筏】jīnfá — | 渡河的木筏，比喻成功的门径。唐·韩愈