

【**鸢蹲**】yuāndūn —— 似鸢之蹲伏，比喻人无立锥之地。宋·苏轼《答吕梁仲屯田》诗：“计穷路断欲安适，吟诗破屋愁鸢蹲。”

【**非时**】fēishí —— 不是时候。指乱世多事之秋。语出《礼记·儒行》：“（儒）非时不见，不亦难得乎？”孔颖达疏：“非时，谓非明时。”宋·梅尧臣《效阮步兵一日复一日》诗：“麒麟出非时，未免西狩获。”

【**明夷**】míngyí —— 六十四卦之一，即离下坤上。《易·明夷》：“象曰：‘明入地中，明夷，君子以莅众，用晦而明。’”后以比喻君主昏愤，贤臣遭乱。《宋书·龚颖传》：“臣闻运缠明夷，则艰贞之节显。”清·魏源《定军山武侯祠》诗：“明夷自正志，艰贞蒙大难。”

【**垂翅**】chuíchì —— 鸟儿垂下翅膀。比喻人受到挫折。北周·庾信《咏羽扇》诗：“定似回溪路，将军垂翅归。”唐·李贺《高轩过》诗：“我今垂翅附冥鸿，他日不羞蛇作龙。”

【**垂翼**】chuíyì —— 鸟儿敛翅停飞，借喻人失势受挫。北周·庾信《拟咏怀》诗：“长坂初垂翼，鸿沟遂倒戈。”

【**炎凉**】yánliáng —— 喻人情世态反复无常。南朝梁·简文帝《倡妇怨十二韵》诗：“含涕坐度日，俄倾变炎凉。”续范亭《钱雁》诗：“饮啜宁教人抱愧，炎凉亦令尔难堪。”另见 125、135、339 页

“炎凉”条。

【**泥滓**】nízǐ —— 泥渣。喻昏暗的时世。唐·杜甫《奉先刘少府新画山水障歌》：“吾独胡为在泥滓，青鞋布袜从此始。”另见 361 页“泥滓”条。

【**怖鸽**】bùgē —— 《大智度论》载，舍利弗从佛经行，是时有鹰逐鸽，鸽飞来佛边住，佛经行过之影覆鸽上，鸽安身稳，怖畏即除，不复作声。喻困厄窘迫之人。唐·孟浩然《夜泊庐江闻故人在东林寺以诗寄之》诗：“石镜山精怯，禅林怖鸽栖。”唐·欧阳衮《神光寺》诗：“石门栖怖鸽，慈塔绕归鸿。”

【**孤蓬**】gūpéng —— 随风飘转的孤独蓬草。比喻孤苦无依，陷入困境。南朝宋·鲍照《芜城赋》：“孤蓬自振，惊砂坐飞。”唐·李白《送友人》诗：“此地一为别，孤蓬万里征。”

【**绊骥**】bànjì —— 绊住千里马的足。比喻贤才受绊，不能施展才华。唐·杜甫《李监宅》诗：“盐官虽绊骥，名是汉庭来。”

【**垂翅客**】chuíchìkè —— 两鸟相斗，败则垂翅而逃。比喻遭受重大挫折的人。唐·李贺《昌谷读书示巴童》诗：“君怜垂翅客，辛苦尚相从。”

【**败井颓垣**】bàijǐngtuíyuán —— 房毁墙塌，指村舍荒凉破败之景象。鲁迅《题三义塔》