

流。”宋·苏轼《百步洪》诗：“佳人未肯回秋波，幼舆欲语防飞梭。”元·朱德润《对镜写真》诗：“两面秋波随彩笔。”

【秋眉】qiūméi —— 稀疏变黄的眉毛。唐·李贺《浩歌》：“看见秋眉换新绿，二十男儿那刺促。”

【秋晖】qiūhuī —— 秋日之阳光，喻年长老成。晋·陆机《赠冯文黑迁斥丘令》诗：“否泰苟殊，穷达有违，及子春华，后尔秋晖。”李善注：“秋晖，喻老成也。”

【秋娘】qiūniáng —— 泛指年老色衰的女子。唐杜牧《杜秋娘》诗序载，唐时金陵一女子，姓杜，名秋娘，是李锜妾。后锜叛变被诛，秋娘入宫有宠于宪宗，穆宗立，为皇子傅姆，皇子废，赐归故乡，穷老而终。清·赵翼《扬州观剧》诗：“秋娘老去容颜减，犹仗声名压后生。”

【秋鬓】qiūbìn —— 指苍白的鬓发。隋·尹式《别宋常侍》诗：“秋鬓含霜白，衰颜依酒红。”元·李存《昔年》诗：“云鸿不飞音信断，宝镜尘昏秋鬓乱。”

【怨黛】yuàndài —— 指愁眉。南朝梁元帝《代旧姬有怨》诗：“怨黛舒还敛，啼红拭复垂。”

【宫腰】gōngyāo —— 细腰。楚王好细腰宫女，宫女争相节食求细腰，以至饿死。宋·陆游《忆唐安》诗：“曲终却看舞霓裳，袅袅

宫腰细如束。”唐·唐彦谦《咏柳》诗：“楚王江畔无端种，饿死宫腰学不成。”唐·李商隐《回中牡丹为雨所败》诗：“章台街里芳菲伴，且问宫腰损几枝？”

【娇小】jiāoxiǎo —— 女子体态娇媚纤弱。唐·李白《江夏行》：“忆昔娇小姿，春心亦自持。”

【娇波】jiāobō —— 妩媚可爱的目光。宋·王诜《烛影摇红》词：“风流天付与精神，全在娇波转。”

【柔荑】róutí —— 《诗经·卫风·硕人》：“手如柔荑，肤如凝脂。”后遂以“柔荑”表示美女纤柔之手。宋·傅子平《咏柳》诗：“珍珠不见小槽红，遐想柔荑类剥葱。”

【柔握】róuwò —— 指美女之手。晋·陶渊明《闲情赋》：“愿在竹而为扇，含凄飏于柔握。”唐·陆龟蒙《秋热》诗：“殷勤付柔握，淅沥待清吹。”

【绛桃】jiàngtáo —— 喻口唇。美女之口，状若绛桃。清·邱心如《笔生花》第二十六回：“少霞止步仍归坐，郡主重新启绛桃。”

【春月柳】chūnyuèliǔ —— 喻人仪态秀丽多姿。唐·孟浩然《李少府与杨九再来》诗：“如何春月柳，犹忆岁寒松。”宋·晁冲之《和十二兄》诗：“孰云醉无度，婉婉春月柳。”