

文化

有藏书千卷，秦人曾学于此。后以指藏书极富。唐·陆龟蒙《寄淮南郑宝书记》诗：“五丁驱得神功尽，二酉搜来秘检疏。”

【九些】jiǔsuò | | 指《楚辞》。《楚辞·招魂》自四小节始，句末都用语气助词“些”字，而《楚辞》多以“九”为篇名，如《九辩》《九歌》《九章》，故以“九些”代指《楚辞》。元·李思衍《汴京怀古》诗：“无人可语宣和事，九些陈留酌一觞。”

【三坟】sānfén —— 相传为古代书名，后常泛指古籍。唐·陆龟蒙《次幽独君韵》诗：“如何孤窻里，犹自读三坟。”

【巾箱】jīnxiāng —— 古时放置头巾的箱子，后也用以放书卷、文件等物品。指学问著述。宋·陆游《冬夜读书》诗：“小儿可付巾箱业，未用逢人叹不遇。”清·赵翼《王楼村先生十三本梅花书屋图为其曾孙少林赋》诗：“巾箱家学七叶中，人人有集光史册。”

【之乎】zhīhū —— 代指斯文或文言。《珍珠塔》：“一个是挑选州同家豪富，一个是生意行中小出身。一个是酒肉糊涂终日醉，一个是之乎者也酸醋瓶。”清·陶贞怀《天雨花》廿一回：“日间陪着三女子，也者之乎闲谈论。”又“诗云子曰难救命，者也之乎怎保身？”

【三百篇】sānbǎipiān — | —

指《诗经》。语出《论语·为政》：“子曰：《诗》三百，一言以蔽之，曰：‘思无邪’。”唐·齐己《偶题》诗：“君看三百篇章首，何处分明著姓名。”

【八十一家】bāshíyījiā | | |
一 汉扬雄《太玄经》中有八十一家。古诗文中多用以称美有奇光异彩的诗文。唐·陆龟蒙《奉和袭美暇日独处见案》诗：“三千余岁上下古，八十一家文字奇。”

【三豕涉河】sānshǐshèhé — |
| — 指文字多有讹误。典出《吕氏春秋·察传》：“子夏之晋，过卫，有读《史记》者曰：‘晋师三豕涉河。’子夏曰：‘非也，是己亥也。夫己与三相近，豕与亥相似。’至于晋而问之，则曰晋师己亥涉河也。”南朝梁·刘勰《文心雕龙·练字》：“晋之史记，三豕渡河，文变之谬也。”亦省作“三豕”。宋·孔平仲《和常父》诗：“温寻简策评三豕，点缀文章学受辛。”

4 画

【韦编】wéibiān —— 古代用竹简书写，用熟牛皮把竹简编联起来叫“韦编”。孔子晚年喜读《易》，以致“韦编三绝”。后故称《易》为“韦编”。唐·许浑《元处士自洛归宛陵山居》诗：“紫霄峰下绝韦编，旧隐相如结袜前。”自注：“元君旧隐庐山学《易》。”亦泛指一般书籍。明·袁中道《李温