

然流涕。还坐，表怪问备，备曰：“吾常身不离鞍，髀肉皆消。今不复骑，髀里肉生。日月若驰，老将至矣，而功业不建，是以悲耳。”宋·刘勰《水调歌头》词：“人人惊肉生髀，却日欲挥戈。”

【赐墙及肩】cìqiángjíjiān | —

| — 喻才学浅陋。语出《论语·子张》：“子贡曰：‘譬之宫墙，赐之墙也及肩，窥见室家之好。夫子之墙数仞，不得其门而入，不见宗庙之美，百官之富。’”宋·陈师道《次韵苏公西湖徙鱼》诗：“赐墙及肩人得视，公才盘盘一都会。”

【道边苦李】dàobiānkǔlǐ | —

| | 路边的李树。喻无用之才，庸才。宋·姜夔《永遇乐》词：“云霄直上，诸公衮衮，乃作道边苦李。”亦作“道傍苦李”。唐·许浑《和淮南王相公与宾僚同游瓜洲别业题旧书斋》诗：“道傍苦李犹垂实，城外甘棠已布阴。”亦作“道傍李”。宋·范成大《次韵葛伯山贍军赠别韵》诗：“又如道傍李，味苦不堪折（摘）。”参见“苦李”条。

13 画以上

【蓬心】péngxīn —— 自喻知识浅陋。南朝宋·颜延之《北使洛》诗：“蓬心既已矣，飞薄殊亦然。”

【滥吹】lànchuī | — 用南郭

处士吹竽事，谓虚有其名而无实际本领，亦喻虚居其位而无真才实学。多作自谦之词。南朝梁·江淹《拟卢中郎感交》诗：“更以畏友朋，滥吹乖名实。”宋·王禹偁《谪居感事》诗：“叨荣偕计吏，滥吹谒春司。”

【滥竽】làn yú | — 犹“滥吹”。

比喻没有真才实学，聊以充数。多作自谦之词。宋·苏轼《寄刘孝叔》诗：“平生学问只流俗，众里笙竽谁比数？”唐·温庭筠《病中书怀呈友人》诗：“对虽希鼓瑟，名亦滥吹竽。”

【榛芜】zhēnwú —— 草木丛

杂、荒芜。比喻微贱、愚昧。唐·杜甫《赠韦左丞丈济》诗：“君能微感激，亦足慰榛芜。”

【雌伏】cífú | — 比喻不求进

取，无所作为。《后汉书·赵典传》载，赵温初为京兆丞，叹曰：“大丈夫当雄飞，安能伏雌！”遂弃官。后遂以“雌伏”喻不求进取，无所作为。唐·陆龟蒙《寄怀华阳道士》诗：“我悲雌伏真方枘，他骋雄才似建瓴。”

【管穴】guǎnxué | | 比喻见

识狭小。《抱朴子·钧世》：“夫论管穴者，不可问以九阍之无外。”

【樗材】chūcái —— 无用之

材。常用作自谦之词。元·王逢《得尚书汪公凶问》诗：“樗材荷推奖，思报辑遗编”。

【樗栎】chūlì | — 樗、栎，树