《荀子·大略》:"曾子食鱼有余,曰:'泔之。'门人曰:'泔之伤人,不若奥之。'曾子泣涕曰:'有异心乎哉?'伤其闻之晚也。""奥",腌而藏之。"泔之",以米汁浸渍。指追悔前非的典故。宋·王安石《欲往净因寄泾州韩持国》诗:"泔鱼已悔他年事,搏虎方收末路身。"

【沾洒】zhānsǎ 一 指流泪。 唐昭宗《菩萨蛮》词:"飘飘且在三 峰下,秋风往往堪沾洒。"清·陈 维崧《贺新郎》词:"粉壁练裙沾洒 遍,墨汁酒痕都有。"

【沾缨】zhānyīng —— 泪水 浸湿冠缨。代痛哭、悲伤。唐• 黄滔《祭陈先辈》:"既阙殷勤而执 绋,空将呜呼以沾缨。"

【泣麟】qìlín | 一 指哀叹世衰 道穷。典出《公羊传·哀公十四 年》:"十有四年,春,西狩获麟。" 麟者,仁兽也。有王者则至,无王 者则不至。杜预注:"仲尼伤周道 之不兴,感嘉瑞之无应,故因《鲁 春秋》而修中兴之教,绝笔于'获 麟'之一句。所感而作,固所以为 终也。"宋·王禹偁《酬赠田舍人》 诗:"一车甘雨方建隼,万国淳风 莫泣麟。"

【孤耿】gūgěng 一 | 自谦之词,指自己的心情。宋·苏辙《答王定国问疾》诗:"故人枉新诗,万里慰孤耿。"

【沾泥絮】zhānníxù —— |

沾泥之絮,不能飘动。比喻心寂然不动。宋·赵令畤《侯鲭录》载:"东坡在徐州,参寥自钱塘访之,坡席上令一妓戏求诗,参寥口占一绝,中有句云:'禅心已作沾泥絮,不逐东风上下狂。'"

【泣前鱼】qìqiányú —— 指因失宠或被遗弃而悲伤。典出 《战国策·魏策》:"魏王与龙阳君 共船而钓。龙阳君得十余鱼的 下。"王问其故,龙言今所钓的之 鱼大而存之,"今四海之内美人 鱼大而存之,"今四海之内美人必 甚多矣,闻臣之得幸于王也,必 表而趋王,臣亦犹臣之前所无得 也。臣亦将弃矣,臣安能无用 乎?"南朝齐·陆厥《中山王孺前 鱼。"亦省作"泣鱼"。清·宣 《无题再调昼公》诗:"红袖泣鱼周 小史,绿鞲喝盏郑樱桃。"

【杯弓蛇影】bēigōngshéyǐng

——— 展虑不解而自惊恐。《晋书·乐广传》:"尝有亲客,久阔不复来,广问其故,答曰:'前在坐,蒙赐酒,方欲饮,见杯中有蛇,意甚恶之,既饮而疾。'于时河南听事壁上有角,漆画作蛇。广声,下中蛇即角影也,复置酒于前处,谓客曰:'酒中复有所见不?'答曰:'所见如初',广乃告其所以,客豁然意解,沉疴顿愈。"宋·下龟寒乱微诗:"床下龟寒,杯中蛇气未应衰。"