

“舞衫歌扇，仪态万方，弹指繁华，总随逝水。”

【逝波】shìbō | — 犹“逝川”。比喻过去的时间或事物。南朝梁·萧子范《夏夜独坐》诗：“一年伤志罢，长嗟逝波速。”苏舜钦《游洛中内》诗：“洛阳宫殿郁嵯峨，千古荣华逐逝波。”毛泽东《七律·送瘟神》诗：“牛郎欲问瘟神事，一样悲欢逐逝波。”

【俯仰】fǔyǎng | | 一俯一仰之间。喻时间短暂。三国魏·阮籍《咏怀》诗：“去此若俯仰，如何似九秋。”宋·王安石《送李屯田守桂阳》诗：“追思少时事，俯仰如一夕。”

【流光】liúguāng | — 时光如流水而逝去。唐·鲍防《人日陪宣州范中丞传正与范侍御传真宴东峰亭》诗：“流光易去欢难得，莫厌频频上此台。”宋·蒋捷《一剪梅》词：“流光容易把人抛，红了樱桃，绿了芭蕉。”另见 27 页“流光”条。

【流年】liúnián — — 如水流逝的光阴、年华。南朝宋·鲍照《登云阳九里埭》诗：“宿心不复归，流年抱衰疾。”唐·黄滔《寓言》诗：“流年五十前，朝朝倚少年。流年五十后，日日侵皓首。”宋·辛弃疾《水龙吟》诗：“可惜流年，忧愁风雨。”

【继晷】jìguǐ | | 夜以继日。唐·韩愈《进学解》：“焚膏油以继

晷，恒兀兀以穷年。”元·王实甫《西厢记》第三本第二折：“读书继晷怕黄昏，不觉西沉强掩门。欲赴海棠花下约，太阳何苦又生根。”

## 11 画—12 画

【弹指】tánzhǐ | — 犹“一弹指”。元·谷子敬《城南柳》第二折：“年光弹指过，世事转头空。”毛泽东《水调歌头》词：“三十八年过去，弹指一挥间。”郭沫若《北上纪行》诗：“弹指人将老，回头憾苦多。”

【斯须】sīxū — — 须臾，一会儿。唐·杜甫《丹青引赠曹将军霸》诗：“斯须九重真龙出，一洗万古凡马空。”

【朝槿】zhāojǐn | — 即木槿。其花朝开暮谢，故名。后以之喻好景不长。南朝梁·王僧孺《为何库部旧姬拟靡芜之句》诗：“妾意在寒松，君心逐朝槿。”

【翔阳】xiángyáng — — 喻时光。唐·鲍溶《长安言怀》诗：“千虑恐一失，翔阳已蹉跎。”另见 12 页“翔阳”条。

【寒热】hánrè | — 指时间。一热一寒，谓一年。毛泽东《贺新郎》词：“铜铁炉中翻火焰，为问何时猜得，不过是几千寒热。”

【寒暄】hánxuān — — 指岁月。明·李东阳《重游西涯次韵方石》诗：“流水平堤柳绕垣，重来