

贤郎。”

【树人】shù rén | — 指培养造就人才。语出《管子·权修》：“一年之计，莫如树谷；十年之计，莫于树木；终身之计，莫于树人。”清·黄遵宪《罢美国留学生感赋》：“欲为树人计，所当师四夷。”

【钧陶】jūn táo —— 用钧制造陶器。钧，制陶所用转轮。比喻造就人才。元·雅琥《送王继学参政赴上都奏选》诗：“三千硕士在钧陶。”

【洪炉】hóng lú —— 大火炉，比喻锻炼人的场所。元·黄潜《试院》诗：“至公留藻鉴，成物待洪炉。”另见 48、935 页“烘炉”条。

【觉剑】jiào jiàn | | 指觉醒的力量。唐·王勃《益州绵竹县武都山净慧寺碑文》：“挥觉剑而破邪山，扬智灯而照昏室。”

【诵弦】sòng xián | — 指礼乐教化。清·陈梦雷《癸亥春日即事》诗：“陪金佳气自葱芊，比户销兵讲诵弦。”

【过庭子】guò tíng zǐ | — | 称颂能承父业和父训的儿子。宋·曾巩《李氏素风堂》诗：“果有过庭子，颖然才思精。”宋·楼钥《送内弟汪耐翁》诗：“且为湓浦过庭子，径作临川入幕宾。”参见“过庭”条。

【传衣钵】chuán yī bō —— | 中国禅宗传法称“衣钵相传”。后借指学问技能之传授。唐·贯休

《题简禅师院》诗：“继后传衣者，还须立雪中。”金·王若虚《论诗》诗：“文章自得方为贵，衣钵相传岂是真？”

【金石言】jīn shí yán — | — 喻宝贵的教导或劝告之言。宋·梅尧臣《寄送谢师厚余姚宰》诗：“但诵金石言，于时愧无忤。”清·魏源《别陈筠心》诗：“落落古松性，矜矜金石言。”

【草上风】cǎo shàng fēng | | — 比喻老百姓听从教化。《论语·颜渊》：“君子之德风，小人之德草。草上之风，必偃。”南朝梁·萧衍《灵空》诗：“状如薪遇火，亦似草行风。”

【启聩振聋】qǐ kuì zhèn lóng | | — 喻唤醒麻木之人。秋瑾《望海潮》词：“仗粲花莲舌，启聩振聋。唤起大千姊妹，一听五更钟。”

【金针度人】jīn zhēn dù rén —— | — 比喻传授某种技术或诀窍。金·元好问《论诗》诗：“鸳鸯绣了从教看，莫把金针度与人。”

## 10 画以上

【笑雷】xiào léi | — 指施威严之教。如震雷之肃整怠慢。语见《易·震》：“震来虩虩(xì)，笑言哑哑。”孔颖达疏：“虩虩，恐惧之貌也；哑哑，笑语之声也。震之为用，天之威怒，所以肃整怠慢，故迅雷风烈，君子为之变容。施