

亲族

丨丨—— 亦作“掌中珠”“掌上珠”。比喻特别钟爱的人。语出晋傅玄《短歌行》：“昔君视我，如掌中珠。何意一朝，弃我沟渠。”后转指父母疼爱自己的儿女。唐·王宏《从军行》：“儿生三日掌上珠，燕颌猿肱李肤。”明·汤显祖《牡丹亭·训女》：“娇养他掌上明珠。”

【鹅鸭长数】é'yāchángshù 丨——
丨丨—— 指操持家业。典出晋葛洪《西京杂记》：汉曹成理善于算术，曾为友人陈广汉计算家产，“鹅鸭皆道其数”。唐·杜甫《舍弟占归草堂检校聊示此诗》诗：“鹅鸭宜长数，柴荆莫浪开。”

【谢庭兰玉】xiètínglányù 丨——
丨丨—— 语见晋裴启《语林》：“谢太傅问诸子侄曰：‘子弟何预人事，而政欲使其佳？’诸人莫有言者，车骑答曰：‘譬如芝兰玉树，欲使生于阶庭耳。’”后以“谢庭兰玉”喻光耀门第之子孙。宋·曾巩《庭桧呈蒋颖叔》诗：“汉节从来纵真赏，谢庭兰玉载芳音。”

【雏凤清声】chúfèngqīngshēng 丨丨——
丨丨—— 比喻下一代的才华更高。雏凤，指下一代的优秀子弟；清声，鸣声激越，喻才华。唐·李商隐《寄韩冬郎兼呈畏之员外》诗：“桐花万里丹山路，雏凤清于老凤声。”

【撰杖捧屨】zhuànzhàngpěngjù 丨丨丨丨
丨丨丨丨 指侍奉长者。语见《礼记·曲礼上》：“侍坐于君子，

君子欠伸，撰杖履，视日早暮，侍坐者请出矣。”亦省作“撰杖”。清·龚自珍《己亥杂诗》：“一州典故闲征遍，撰杖观涛得几人？”原注：“八月十八日侍家大人观潮。”

【曙后星孤】shǔhòuxīnggū 丨——
丨—— 破晓时的孤星。比喻遗孤。语出唐孟棻《本事诗·征咎》：“崔曙进士作《明堂火珠诗》牋帖曰：‘夜来双月满，曙后一星孤。’当时以为警句。及来年曙卒，唯一女名星星，人始悟其自谶也。”清·朱祖谋《减字木兰花》词：“曙后孤星，留得传家砚无？”

兄弟

2 画—4 画

【二龙】èrlóng 丨—— 指兄弟二人均有才名。南朝宋刘义庆《世说新语·赏誉》载，东汉许虔、许劭兄弟二人皆以才识节操闻名，被誉之为“二龙”。后喻才德双全的两兄弟。唐·李洞《越公上人洛中归寄南孟家兄弟》诗：“洛下因归去，关西忆二龙。”

【八龙】bāilóng 丨—— 喻才德出众的几兄弟。典出《后汉书·荀淑传》：“荀淑字季和，颍川颍阴人……有子八人：俭、缙、靖、焘、汪、爽、肃、专，并有名称，时人谓之八龙。”唐·沈佺期《夏日梁王席送张岐州》诗：“家传七豹贵，人