植物

红嫩绿。"宋·王禹偁《秋居幽兴》 诗:"扫苔留嫩绿,写叶惜残红。"

- 【翠羽】cuìyǔ | | 喻青葱的树叶。唐·杨炯《折杨柳》诗:"秋容凋翠羽,别泪损红颜。"宋·苏轼《浣溪沙》词:"废圃寒蔬挑翠羽,小槽春酒冻真珠。"另见211、445页"翠羽"条。
- 【翠筠】cuìyún | 一 指绿竹。 唐·白居易《寄蕲州簟与元九因 题六韵》诗:"笛竹出蕲春,霜刀劈 翠筠。"清·汪琨《水龙吟》词:"任 红蕉题就,翠筠书遍,饯词人句。"
- 【翠幕】cuìmù | | 喻苍翠浓荫的林木。南朝梁简文帝《和藉田》诗:"地广重畦净,林芳翠幕悬。"唐·孟浩然《上巳洛中寄王九迥》诗:"垂柳金堤合,平沙翠幕连。"
- 【锦绣谷】jǐnxiùgǔ | | | 喻 花木繁茂之处。宋·陆游《舟过 梅坞胡氏居爱其幽邃为赋一诗》: "丹葩绿树锦绣谷,清波白石玻 璃江。"
- 【碧玉椽】bìyùchuán | | 喻竹。宋·苏轼《书普慈长老壁》诗:"普慈寺后千竿竹,醉里曾看碧玉椽。"
- 【翠琅玕】cuìlánggān | —— 指翠竹。宋·杨万里《省宿题天 官厅后竹林》诗:"秋声偷人翠琅 玕,叶叶竿竿玉韵寒。"清·郑板 桥《韬光庵为松岳上人作画》诗: "缀玉含珠几箭兰,新篁叶叶翠琅

玕。"另见 445 页"翠琅玕"条。

15 画以上

- 【墨君】mòjūn | 一 指画中之 竹。宋·苏轼《墨君堂记》:"独王 子猷谓竹君,天下从而君之。"后以 墨君表示竹。宋·陆游《成都行》: "墨君秀润瘦不枯,风枝雨叶笔 笔殊。"
- 【樵海】qiáohǎi 一 指林海。明·徐渭《海樵山人新构》诗:"主人胡不归,樵海未云罢。"
- 【凝脂】níngzhī —— 喻漆汁。 清·施闰章《漆树叹》诗:"斫取凝 脂似泪珠,青柯才好叶先枯。"另 见 305、938 页"凝脂"条。
- 【霜节】shuāngjié 一 指竹。 唐·白居易《题卢秘书夏日新栽竹》诗:"久持霜节苦,新托露根难。"
- 【霜盖】shuānggài 一 | 指傲霜挺立、树冠如车盖的松柏。宋·陆游《云门感旧》诗:"稚松看到偃霜盖,废寺忆曾开宝坊。"
- 【霜筠】shuāngyún —— 指 竹。唐·贾岛《竹》诗:"子猷没后 知音少,粉节霜筠漫岁寒。"宋· 欧阳修《渔家傲》词:"风雨时时添 气候,成行新笋霜筠厚。"
- 【霜筱】shuāngxiǎo | 指