

运动

歌》：“何年是归日，雨泪下孤舟。”元·无名氏《冻苏秦》第二折：“不由我哭哭啼啼，思量起雨泪沾衣。”

【齿剑】chǐjiàn | | 指自杀或被杀。唐·刘知几《思慎赋》：“朝结驷而乘轩，暮齿剑而膏镞。”

【呵笔】hēbǐ 一 | 用口呵气于笔上。指冬天冒寒写作。刘征《对雪》诗：“砚侧华年弹指过，冻云呵笔问如何。”

【贯鱼】guànyú | — 喻井然有序。唐·元稹《遣行》诗：“每逢危栈处，须作贯鱼行。”

【受艾焙】shòu ài bèi | | | 艾焙，本指用艾卷儿炙烤患者穴位以疗疾病。后以“受艾焙”比喻挨责备，受处分。元·王实甫《西厢记》第三本第二折：“受艾焙权时忍这番，畅好是奸。”

【青出于蓝】qīngchūyúlán — | — 青从蓝草中提炼出来，其色比蓝草更深。喻在一定条件下，生强于师，后人胜前人。语出《荀子·劝学》：“青，取之于蓝而青于蓝；冰，水为之而寒于水。”宋·刘克庄《哭吴卿明辅》诗：“水心文印虽传嫡，青出于蓝自一家。”

【泥牛入海】níniúrùhǎi — — | | 比喻杳无音讯。语本《景德传灯录》：“洞山又问和尚：‘见个什么道理，便住此山？’师云：‘我见两个泥牛斗入海，直到如今无

消息。’”元·尹廷高《送无外僧弟归奉庐墓》诗：“泥牛入海无消息，万壑千岩空翠寒。”

9 画

【挂壁】guàbì | | 挂于壁上。犹“束之高阁”。比喻搁置不用。宋·陆游《秋思》诗：“书生饿死寻常事，那得重弹挂壁冠。”

【枯荣】kūróng — — 草木茂盛与枯萎。泛指生死、盛衰。唐·白居易《赋得古原草送别》诗：“离离原上草，一岁一枯荣。”宋·朱松《秋怀》诗：“枯荣俯仰中，几辈浪自悲。”元·乔吉《山坡羊·冬日写怀》：“朝三暮四，昨非今是，痴儿不解枯荣事。”

【蚁观】yǐguān | — 比喻轻视至极。唐·李白《望鹦鹉洲怀祢衡》诗：“魏帝营八极，蚁观一祢衡。”

【蚁附】yǐfù | | 像蚂蚁一样趋附。形容人多一齐拥来。《三国志·蜀志·先主传》：“海内英雄，望风蚁附。”清·薛福成《书科尔沁亲王大沽之败》：“分遣部队，蚁附登岸。”

【胚胎】pēitāi — — 比喻事物的开始或刚刚形成。宋·李纲《同叔易季言游虎丘寺邂逅何得之》诗：“镌削露天巧，胚胎劳混茫。”

【美芹】měiqín | | — 美味的水芹。喻以微物赠人。三国