

一时回。”另见 169 页“红粉”条。

【红袖】hóngxiù — | 代指美女。唐·杜牧《南陵道中》诗：“正是客心孤迥处，谁家红袖倚江楼。”唐·元稹《遭风》诗：“唤上驿亭还酩酊，两行红袖拂尊罍。”清·孙枝蔚《记梦》诗：“头上黄金双得胜，眼前红袖百般勤。”

【红裙】hóngqún —— 代指美女。唐·韩愈《醉赠张秘书》诗：“不解文字饮，惟能醉红裙。”唐·白居易《寄殷协律》诗：“几度听鸡歌白日，亦曾骑马咏红裙。”

【约黄】yuēhuáng | — 本是六朝至唐时妇女的一种装饰，即涂黄于额角，名曰“约黄”。代指美女。南朝梁·萧纲《美女篇》：“约黄能效月，裁金巧作星。”唐·李商隐《效长吉》诗：“君王不可问，昨夜约黄归。”

【阮妇】ruǎnfù | | 指丽质之女。清·陈维崧《五彩结同心》词：“只愁阮妇刚才嫁，飘吴语绿窗边过。”

【百花魁】bǎihuākuí | —— 指美女中的佼佼者。明·无心子《金雀记·掷果》：“天街游乐处，看尽百花魁。”

【阳城笑】yángchéngxiào —— | 美女代称。唐·李商隐《镜槛》诗：“隐忍阳城笑，喧传郢市歌。”唐·罗虬《比红儿》诗：“一笑阳城人便惑，何堪教见杜红儿。”

参见“下蔡”条。

【西眉南脸】xīméinánliǎn — —— | 西施之眉，南威之脸。形容美貌的女子。唐·李咸用《巫山高》诗：“西眉南脸人中美，或者皆闻无所利。”

【朱唇玉面】zhūchúnyùmiàn —— | | 形容容貌美丽。代指美女。隋·江总《杂曲》：“宝钗翠鬓还相似，朱唇玉面非一行。”

【朱唇皓齿】zhūchúnhàochǐ — —— | | 唇红齿白，形容容貌美丽。《楚辞·大招》：“朱唇皓齿，嫫以姱只。”宋·刘过《沁园春》词：“每到相思，沉吟静处，斜倚朱唇皓齿间。”

【衣香人影】yīxiāngrényǐng — —— | 喻女子仪态优雅、服饰艳丽。清·王士禛《冶春绝句》诗：“日午画船桥下过，衣香人影太匆匆。”

【衣香鬓影】yīxiāngbìnyǐng — —— | | 犹“衣香人影”。语本北周庾信《春赋》：“池中水影悬胜镜，屋里衣香不如花。”及唐李贺《咏怀》诗：“弹琴看文君，春风吹鬓影。”指美女，也用以形容妇女闲雅的姿态和艳丽的服饰。清·魏源《秦淮灯船引》：“衣香鬓影天未霜，酒龙诗虎争传觞。”

【异乡花草】yìxiānghuācǎo | —— | 喻他乡美女。元·王实甫《西厢记》第四本第三折：“此一节君须记，若见了异乡花草，再休