

才智

中,决胜于千里之外,吾不如子房(张良);镇国家,抚百姓,给饷餉,不绝粮道,吾不如萧何;连百万之军,战必胜,攻必取,吾不如韩信。此三者,皆人之杰也。”唐·许景先《奉和圣制送张尚书巡边》诗:“汉主知三杰,周官统六卿。”

【三昧】sānmèi 一 | 喻指事物的要诀或精义,称在某方面造诣很深为“得其三昧”。宋·陆游《示子适》诗:“正令笔扛鼎,亦未造三昧。”

【工度】gōngdù 一 | 木工精心选材。喻国君求贤。语出《左传·隐公十一年》:“山有木,工则度之,宾有礼,主则择之。”唐·白居易《涧底松》诗:“涧深山险人路绝,老死不逢工度之。”

【才客】cáikè 一 | 才子。唐·卢照邻《秋霖赋》:“别有东园儒生,西都才客,屋漏铅槩,家虚儋石。”

【大雅】dà yǎ || 指才德高尚的人。唐李善注《西都赋》:“大雅,谓有大雅之才者。”唐·李白《鸣皋歌送岑征君》诗:“扫梁园之群英,振大雅于东洛。”

【大鹏】dà péng | 一 比喻抱负远大的雄才。唐·李白《临路歌》:“大鹏飞兮振八裔,中天摧兮力不济。”唐·皮日休《七爱诗·李翰林》:“大鹏不可笼,大椿不可植。”

【大器】dà qì || 宝器。比

喻能当大事的人才。《管子·小匡》:“管仲者,天下贤人也,大器也。”《老子》:“大方无隅,大器晚成。”唐·李渤《喜弟淑再至为长歌》诗:“却愁清逸不干时,高踪大器无人知。”

【亡珠】wángzhū —— 指随机应变之才。语见《韩非子·说林上》:“子胥出走,边候得之,子胥曰:‘上索我者,以我有美珠也。今我已亡之矣,我且曰子取吞之。’候因释之。”唐·骆宾王《夕次旧吴》诗:“悬剑空留信,亡珠尚识机。”

【飞兔】fēitù 一 | 古骏马名。语出《吕氏春秋·离俗》:“飞兔、要袅,古之骏马也。”喻能堪负重任之杰出人才。唐·杜甫《八哀诗·赠司空王公思礼》诗:“飞兔不近驾,鸞鸟资远击。”明·赵震元《为李公师祭表石宪副》:“姻缔世好,此推文苑之卧龙;狎主鸡盟,彼惊词坛之飞兔。”

【飞鸣】fēimíng —— 喻显身扬名。《韩非子·喻老》:“(鸟)虽无飞,飞必冲天;虽无鸣,鸣必惊人。”唐·韩愈《赠别元十八协律》诗:“嗟我滨南海,无由助飞鸣。”

【三兔穴】sāntùxué 一 | 犹“狡兔三窟”。喻指具有多种灾避祸的本领。金·赵宜禄《题嵩阳归隐图》诗:“窈窕云山三兔穴,飘飘风树一鸠巢。”

【千里马】qiānlǐmǎ 一 | |