

眉。”又借指美女。宋·苏轼《渚宫》诗：“飞楼百尺照湖水，上有燕赵千娥眉。”

【桃李色】táolǐsè —|| 比喻红润的脸色。唐·白居易《赠言》诗：“镜中桃李色，不得十年好。”

【桃夭柳媚】táoyāoliǔmèi —|| 喻年轻女子的美貌。前蜀·毛文锡《赞浦子》词：“正是桃夭柳媚，那堪暮雨朝云。”

# 11 画

【琉璃】liúli — 喻眼球。宋·苏轼《赠眼医王生彦若》诗：“琉璃贮沆瀣，轻脆不任触。”另见 123 页“琉璃”条。

【捧腹】pěngfù || 大笑貌。宋·苏轼《轼欲以石易画晋卿难之复次韵》诗：“鸢疑鹏万里，蜺笑夔一足。二豪争攘袂，先生一捧腹。”

【菜色】càisè || 喻指因饥饿而营养不良的脸色。语见《礼记·王制》：“虽有凶旱水溢，民无菜色。”唐·欧阳詹《送少微上人归德峰》诗：“灰心闻密行，菜色见羸容。”

【菜骨】càigǔ || 指体弱骨瘦。唐·黄滔《题宣一僧正院》诗：“山衣随叠破，菜骨逐年羸。”

【雪毛】xuěmáo | — 指白发。宋·黄庭坚《阮郎归》词：“传杯犹似少年豪，醉红侵雪毛。”另见 177 页“雪毛”条。

【雪丝】xuěsī | — 喻白发。宋·范成大《送张真甫中书奉祠归蜀》诗：“后日还朝饱风露，黑头应有雪丝侵。”

【雪顶】xuědǐng || 指满头白发。唐·许浑《题四皓庙》诗：“峨峨商岭采芝人，雪顶霜髯虎豹茵。”

【雪肤】xuěfū | — 喻肌肤如雪。唐·白居易《长恨歌》：“中有一人字太真，雪肤花貌参差是。”另见 781 页“雪肤”条。

【瓠肥】hùféi | — 喻人体白胖。语本《史记·张丞相列传》：“（张苍）身长大，肥白如瓠。”宋·陆游《书叹》诗：“布衣儒生例骨立，纨绔市儿皆瓠肥。”宋·刘克庄《贬徐相师》诗：“使君岂必如柳大，丞相元来要瓠肥。”

【瓠犀】hùxī | — 瓠瓜的子。因洁白整齐，故用以喻女子的牙齿。《诗经·卫风·硕人》：“齿如瓠犀。”

【银海】yínhǎi —| 道教、医家以之喻人的眼睛。宋·苏轼《雪后书北台壁》诗：“冻合玉楼寒起粟，光摇银海眩生花。”另见 28 页“银海”条。

【符彩】fúcǎi —| 喻人的外表仪容。唐·王勃《采莲赋》：“乃有贵子王孙，乘闲纵观，何平叔之符彩，潘安仁之藻翰。”另见 817 页“符彩”条。

【盘云】pányún — 喻发髻。唐·温庭筠《张静婉采莲曲》：“兰