

公登鹤雀楼》。“晴峰耸日当周道，秋谷垂花满舜田。”

【郊陌】jiāomò 一 | 郊外的小路。唐·孟郊《酬友人见寄新文》诗：“郊陌绝行人，原隰多飞蓬。”

【河梁】héliáng 一一 指桥。《列子·说符》：“孔子自卫反鲁，息驾乎河梁而观焉。”晋·陆云《答兄平原》诗：“南津有绝济，北渚无河梁。”另见 547 页“河梁”条。

【坎止流行】kǎnzǐliúxíng | | 一一 依据环境的逆顺确定进退行止。语见《汉书·贾谊传》：“乘流则逝，得坎则止。”宋·张榘《金缕曲》词：“坎止流行元无定，敢一朝，挨却尘泥迹，且剩把、锦云织。”

【杖履纵横】zhànglǚzònghéng | | | 一 指游人来往络绎不绝。清·曹寅《集余园看梅》诗：“杖履纵横开小径，崖阿升降抚层松。”

【披星戴月】pīxīngdàiyuè 一一 | | 顶着星月奔走，形容早出晚归或夜行。唐·吕岩《七言》诗：“击剑夜深归甚处，披星戴月折麒麟。”陈毅《春兴》诗：“夜饭在田垄，披星戴月归。”

9 画

【拾翠】shícuì | | 指女子出游嬉戏。三国魏·曹植《洛神

赋》：“或采明珠，或拾翠羽。”南朝梁·纪少瑜《游建兴苑》诗：“踟蹰怜拾翠，顾步惜遗簪。”唐·杜甫《秋兴》诗：“佳人拾翠春相问，仙侣同舟晚更移。”

【荦确】luòquè | | 喻道路凹凸不平。唐·韩愈《山石》诗：“山石荦确行径微，黄昏到寺蝙蝠飞。”

【虹梁】hóngliáng 一一 指拱桥。后蜀·何光远《鉴诫录·高僧谕》：“双飞碧水头，对话虹梁畔。”宋·周邦彦《绕佛阁》词：“还似汴隄，虹梁横水面。”

【蚁步】yǐbù | | 指稳步前行。唐·顾况《独游青龙寺》诗：“蚁步避危阶，蝇飞响深殿。”

【禹步】yǔbù | | 跛行。巫师作法时的步法。唐·王昌龄《武陵开元观黄炼师院》诗：“松间白发黄尊师，童子烧香禹步时。”宋·文同《誓鬼碑》：“谁能识奥诀，禹步学魁罡。”

【穿蹄】chuāntí 一一 马蹄穿破，比喻马行疲倦。唐·岑参《祁四再赴江南别》诗：“别多人换鬓，行远马穿蹄。”

【客尘】kèchén | 一 喻旅途劳顿。宋·范成大《题如梦堂壁》诗：“片云不载归梦，两鬓全供客尘。”

【拾翠人】shícuìrén | | 一 指游春女子。五代·刘兼《莲塘霁望》诗：“采莲女散吴歌阕，拾翠