

名，在西方；辰，星名，在东方，出没各不相见，故以“参辰”喻隔绝。《抱朴子·交际》：“始如形影，终为参辰。”汉·徐幹《室思》诗：“故如比目鱼，今隔如参辰。”

【参商】shēnshāng —— 参星和商星。参星在西，商星在东，此出彼没，永不相见。商，也叫辰星。比喻隔绝。三国魏·曹植《与吴季重书》：“面有逸景之速，别有参商之阔。”晋·陆云《答兄机》诗：“神往同逝感，形留悲参商。”

【青门柳】qīngménliǔ —— | 指赠别送行。古长安东青门外的灞桥是汉人折柳赠别送行终止之处，故以之为代。明·袁宏道《送周尚宝左迁海澄典史》诗：“几度青门柳，荣枯送尔行。”

【河梁别】héliángbié —— | 指送别。唐·李白《苏武》诗：“东还沙塞远，北怆河梁别。”唐·孙逖《送苏郎中绾出佐荆州》诗：“不见河梁别，空销郢路魂。”

【雨散云飞】yǔsànyúnfēi | | —— 比喻好朋友分散到各地。唐·温庭筠《送崔郎中赴幕》诗：“心游目送三千里，雨散云飞二十年。”

【参辰卯酉】shēnchénmǎoyǒu —— | | 比喻互不相见。参、辰，二星分居于卯酉二地，两不相见。元·王实甫《西厢记》第四本第二折：“不争和张解元参辰卯

酉，便是与崔相国出乖弄丑。”

9 画—10 画

【秋鸿】qiūhóng —— 秋天的雁，古诗词中多象征离别。唐·李益《赋得早燕送别》诗：“一别与秋鸿，差池诒相见。”宋·苏轼《送陈睦知潭州》诗：“有如社燕与秋鸿，相逢未稳还相送。”

【剑鸣】jiànmíng | — 《烈士传》载，楚王夫人常于夏纳凉而抱铁柱，心有所感，遂怀孕，后产一铁。楚王命莫邪以此铸成一雌一雄双剑，三年乃成。莫邪乃留雄，而以雌进。剑在匣中，常有悲鸣。王问群臣，对曰：“剑有雌雄，鸣者雌，忆其雄也。”后以“剑鸣”比喻离情别思。南朝宋·鲍照《赠故人马子乔》诗：“双剑将离别，先在匣中鸣。烟雨交加夕，从此遂分形。雌沉吴江里，雄飞入楚城。”唐·钱起《适楚次徐城》诗：“感激念知己，匣中孤剑鸣。”

【骊驹】líjū —— 逸《诗》篇名。古代告别时所赋的歌词，代指告别。唐·韩翃《赠兖州孟都督》诗：“愿作平原十日饮，此时不忍歌《骊驹》。”清·朱彝尊《送陈上舍还杭州》诗：“门外《骊驹》莫便催，红阑亭子上行杯。”另见 218 页“骊驹”条。

【骊歌】lígē —— 告别的歌。唐·李白《灞陵行送别》诗：“正当今夕断肠处，骊歌愁绝不忍听。”