

其柱铜制。《三辅故事》云：“建章宫承露盘高二十丈，大七围，以铜为之，上有仙人掌承露和玉屑饮之。”唐·卢照邻《长安古意》诗：“梁家画阁天中起，汉帝金茎云外直。”唐·杜甫《秋兴》诗：“蓬莱高阙对南山，承露金茎霄汉间。”

【金魚】jīnyú —— 指钥匙。古代钥匙形似金魚，故称。唐·李商隐《和友人戏赠》诗：“殷勤莫使清香透，牢合金魚锁桂丛。”

【金钟】jīnzhōng —— 华美的酒器。宋·秦观《江城子》词：“小槽春酒滴珠红，莫匆匆，满金钟。”

【金荷】jīnhé —— 烛台上部承烛泪的铜盘。呈荷花形，故名。元·王实甫《西厢记》第三本第三折：“绛台高，金荷小，银缸犹灿。”

【金蕉】jīnjiāo —— 酒杯。金·高宪《焚香》诗：“正要金蕉引睡，不妨玉陇知音。”宋·张先《天仙子》词：“固爱弄妆傅粉，金蕉并为舞时空。”宋·姜夔《石湖山》词：“玉友金蕉，玉人金缕。缓移箏柱。”

【金鯨】jīnjīng —— 喻容量大的华美盛酒器。唐·温庭筠《钱唐曲》：“一曲堂堂红烛筵，金鯨泻酒如飞泉。”宋·冯伟寿《木兰花慢》词：“笑呼银汉入金鯨，琼苑自由身。”

【金螺】jīnluó —— 用鹦鹉螺或红螺壳做成的酒杯的美称。五代·谭用之《河桥楼赋得群公夜

宴》诗：“杯黏紫酒金螺重，谈转雕瑯玉尘空。”

【鱼钥】yúyào —— 古代像鱼形的门锁或钥匙，取其不瞋目有护守之义。梁简文帝《秋闺夜思》诗：“夕门掩鱼钥，宵床悲画屏。”

【鱼须】yúxū —— 笏的代称。唐·皮日休《病中书情寄上崔谏议》诗：“马足歇从残漏外，鱼须抛在乱书中。”

【鱼笏】yúhù —— 古代朝臣所用的装饰有鱼形饰物的笏板。元·柳贯《上京》诗：“少宰毡庐初张事，从官鱼笏正书思。”

【净君】jìngjūn —— 喻指扫帚。宋·陶谷《清异录下·器具》：“商山馆中窗颊上有八句诗云：‘净君扫浮尘，凉友招清风。’净君与凉友，是帚与扇明矣。”

【刻漏】kèlòu —— 古代计时器。唐·杜甫《湖城东遇孟云卿因归刘颢宅宿宴饮散因醉歌》诗：“岂知驱车复同轨，可惜刻漏随更箭。”

【宝鸭】bǎoyā —— 香炉。香炉形似鸭子，故称。元·贡奎《清燕堂》诗：“珠帘卷雨听春昼，宝鸭含烟散夕阴。”唐·孙鲂《夜坐》诗：“划多灰杂苍虬迹，坐久烟消宝鸭香。”

【屈膝】qūxī —— 指门上的铰链。因其伸展自如像人的膝盖骨一样。故称。唐·李贺《宫娃歌》：“啼蛄吊月钩阑下，屈膝铜铺