

“火销灯尽天明后，便是平头六十人。”另见 359 页“平头”条。

【只手】zhīshǒu 丨丨 一只手。喻一人之力。元·吴莱《泰山高寄陈彦正》诗：“一心不顾死，只手揆长烟。”

【半米】bànmǐ 丨丨 半粒米。指极少。唐·皮日休《重台莲花》诗：“欹红嫋媚力难任，每叶头边半米金。”

【半掐】bànqiā 丨丨 亦作“半恰”。犹半点儿。形容数量极少。宋·曾觌《鹊桥仙》词：“温柔伶俐总天然，没半恰，教人看破。”

【半壁】bànbì 丨丨 半边，一半地方。唐·李白《梦游天姥吟留别》诗：“半壁见海日，空中闻天鸡。”唐·刘沧《雨后游南门寺》诗：“半壁楼台秋月过，一川烟水夕阳平。”

【圭勺】guīsháo 一丨 圭、勺均为古时极微小的容量单位。因此比喻微小。宋·王禹偁《酬种放徵君》诗：“行年过半世，功业欠圭勺。”

【年来】niánlái 一一 近来。唐·戴叔伦《和汴州李相公勉人日春》诗：“年来日日春光好，今日春光好更新。”

【汗雨】hànyǔ 丨丨 汗流如雨。喻汗多。宋·陆游《六月十夜风月佳甚起坐中庭有作》诗：“曼肤汗雨不胜挥，夜景冷然暂解围。”

【寻尺】xúncǐ 一丨 喻微小或微细之物。唐·韩愈《送张道士序》：“大匠无弃材，寻尺各有施。”宋·苏辙《旦起理发》诗：“笑我守寻尺，求与真源逢。”清·唐靖《间加税》诗：“县官踏街衢，鞭度督寻尺。”

7 画—8 画

【枋榆】fāngyú 一一 枋树与榆树。喻狭小的天地。清·赵翼《华山纪游》诗：“今朝忽兴发，奋决枋榆起。”清·黄鹗来《甲戌夏至武威晤张蔚生先生喜而有赋》诗：“短翼愧卑栖，惻怆伤枋榆。愿假长风力，南溟徙归途。”

【些小】xiēxiǎo 一丨 少许。宋·毛滂《踏莎行》词：“胭脂也不添些小，天真要与此花争，是伊占得春多少。”

【垂橐】chuítuó 一丨 垂着空袋子。指空无所有。宋·陈师道《简李伯益》诗：“蠹盐度岁每无余，垂橐东归口未糊。”

【径寸】jìngcùn 丨丨 直径长一寸。形容圆形物之细小。晋·左思《咏史》诗：“郁郁涧底松，离离山上苗。以彼径寸茎，荫此百尺条。”另见 1098 页“径寸”条。

【肤寸】fūcùn 一丨 比喻极小或极少。宋·王安石《和平甫舟中望九华山》诗：“尚无肤寸功，岂免窃食嫌。”清·刘銓《五石瓠·盆景》：“今人以盆盎闲树石为玩，