《和移居》诗:"我岂丁令威,千岁复还兹。"亦省作"丁令"。唐·李白《灵墟山》诗:"丁令辞世人,拂衣向仙路。"

- 【瓦上霜】wǎshàngshuāng | |- 屋瓦上凝结的霜。喻易逝。宋·陆游《读〈老子〉》诗:"人 生忽如瓦上霜,勿恃强健轻年光。"
- 【牛山木】niúshānmù —— | 语见《孟子·告子上》:"牛山之木 尝美矣,以其郊于大国也,斧斤伐 之,可以为美乎?"本意是人性因 受外物侵扰而变坏。后泛喻盛美 事物横遭摧残致使衰败。金·元 好问《赠答刘御史云卿》诗:"濂溪 无北流,此道日西沉。百年牛山 木,不复秀穹林。"(此喻道术的 衰败。)
- 【反覆手】fǎnfùshǒu | | | 手一反一覆。喻变化无常。明· 刘基《初夏即景》诗:"寒暄倏忽反 覆手,冰炭着体何由瘳。"
- 【二三其操】èrsānqícāo |— —— 二三,不专一。谓三心二 意,没有一定的操守。指心意不 专,反复无常。南朝梁·任昉《求 为刘琳立馆启》:"贫不陨获其心, 穷不二三其操。"
- 【大辂椎轮】dàlùzhuīlún | |
 -- 华美的大车是从无辐车轮的原始车辆发展而来的,比喻事物的进化,由简到繁,由粗至精。南朝梁·萧统《文选·序》:"若夫椎轮为大辂之始,大辂宁有椎轮

之质?"

- 【无翼而飞】wúyì'érfēi | — 比喻事物不待推行就迅速自动传播,亦喻事物突然丢失。《战国策・秦策》:"众口所移,母(无) 翼而飞。"北齐・刘昼《刘子・荐贤》:"玉无翼而飞,珠无胫而行。"
- 【云彻雾卷】yúnchèwùjuǎn | | 比喻事物已彻底崩溃和 解体。《魏书·出帝纪》:"世祖太 武皇帝,握金镜以照耀,击玉鼓以 铿锵,神武之所牢笼,威风之所轥 轹,莫不云彻雾卷,瓦解冰消。"
- 【云消雨散】yúnxiāoyǔsǎn — | 比喻事物像云雨一样迅速消逝。《警世通言·钱舍人题诗燕子楼》:"昔日张公清歌对酒,