

【**霹雳火**】pīlǐhuǒ | | | 喻性情暴躁。宋·苏轼《赠陈守道》诗：“争时怒发霹雳火，险处直在嵌岩坑。”

【**撮盐入火**】cuōyánrùhuǒ | — | | 把盐往火里撒。盐入火即爆，比喻脾气暴躁。元·王实甫《西厢记》第三本第二折：“小姐性儿撮盐入火，消息儿踏着泛。”

【**横眉吐气**】héngméitǔqì — — | | 即扬眉吐气。唐·齐己《轻薄行》：“玉鞭金镫骅骝蹄，横眉吐气如虹霓。”

【**噬脐无及**】shìqíwújí | — — | 嘴咬不上肚脐，比喻后悔也来不及。梁启超《上粤督李傅相书》：“今不为曲突徙薪之计，后必有噬脐无及之忧。”参见“噬脐”条。

【**蹙蹙靡骋**】cùcùmíchěng | — | | 局促，无法施展。语出《诗经·小雅·节南山》：“我瞻四方，蹙蹙靡所骋。”宋·刘克庄《水调歌头》词：“四方蹙蹙靡骋，独此尚宽闲。”

【**黯然销魂**】ànránxiāohún | — — — 南朝宋·江淹《别赋》：“黯然销魂，唯别而已矣！”后多用于表达离愁别绪。唐·杜甫《冬晚送长孙渐舍人归州》诗：“会面思来札，销魂逐去樵。”唐·李商隐《自桂林奉使江陵途中感怀寄献尚书》诗：“江生魂黯黯，泉客泪涔涔”。

感念

1 画—5 画

【**忆戴**】yìdài | | | 比喻想念友人。《世说新语·任诞》：“王子猷居山阴，夜大雪，眠觉，开室命酌酒。四望皎然，因起彷徨，咏左思《招隐诗》，忽忆戴安道。时戴在剡，即便夜乘小船就之。”后以“忆戴”代指对友人的思念。唐·钱起《山斋读书寄时校书杜叟》诗：“忆戴差过剡，游仙惯入壶。”唐·李端《宿荐福寺东池有怀故园》诗：“系舟偏忆戴，炊黍愿期张。”

【**禾黍**】héshǔ — | 指悲悯国土破败或胜地败废。语见《诗经·王风·黍离序》：“周大夫行役至于宗周，过故宗庙宫室，尽为禾黍。闵宗周之颠覆，彷徨不忍去而作是诗也。”唐·许浑《金陵怀古》诗：“楸梧远近千官冢，禾黍高低六代宫。”宋·苏轼《南都妙峰亭》诗：“池台半禾黍，桃李余榛菅。”亦为“禾黍之悲”。宋·岳珂《桧史·赵良嗣随军》诗：“一旦决去，视宗国颠覆，殊无禾黍之悲，反吟咏以志喜。”另见 372 页“禾黍”条。

【**一饭恩**】yīfàn'ēn | | — 指受恩思报。典出《左传·宣公二年》：“初，宣子田于首山，舍于翳