

“卢姬”。唐·崔颢《卢姬篇》：“卢姬小小魏王家，绿鬓红唇桃李花。”

【主鬯】zhǔchàng | | 祭祀用的香酒。《易·震》：“震惊百里，不丧匕鬯。”孔颖达疏：“震卦施之于人，又为长子……出则抚军，守则监国，威震惊于百里，可以奉承宗庙彝器、粢盛，守而不失也。”后指太子。唐·柳宗元《贺践祚表》：“主鬯彰孝恭之美，抚军著神武之功。”

【主器】zhǔqì | | 祭器，古代国君长子掌宗庙祭器，后因称太子为“主器”。南朝梁简文帝《蒙华林园戒诗》：“执圭守藩国，主器作元贞。”

【玉叶金枝】yùyèjīnzhī | | 一一 喻皇族的子孙。元·关汉卿《蝴蝶梦》第一折：“若是俺到官时，和您去对情词，使不着国戚皇亲，玉叶金枝。”

## 6 画—9 画

【百凤】bǎifèng | | 喻众宫女或侍臣。唐·李义府《堂堂》诗：“华清源中晷石汤，裴回百凤随君王。”

【后庭】hòutíng | — 指妃嫔，姬妾。唐·李义《奉和人日清晖阁宴群臣遇雪应制》诗：“后庭联舞唱，前席仰恩辉。”

【苍震】cāngzhèn — | 指太子。唐·韦承庆《规正东宫启》：

“照黄离以保元吉，居苍震而享利贞。”

【吹铜】chuītóng — — 太子。古代太子出世时，太师即吹铜（管乐器）以示祝贺。后以代称太子。唐·刘禹锡《拟册皇太子文》：“吹铜稟异，辨日耀奇。”

【作两】zuòliǎng | | 指太子。《易·离》：“明两作离，大人以继明照于四方。”易家认为这是太子之卦，故以“作两”代称太子。隋·江总《玄圃石室铭》：“天纵储睿，生知作两。”

【青宫】qīnggōng — — 指太子。太子居东宫，东方之色为青，故称。唐·白居易《寄杨六》诗：“青宫官冷静，赤县事繁剧。”又《初授赞善大夫早朝寄李二十助教》诗：“病身初谒青宫日，衰貌新垂白发年。”

【明离】mínglí — — 指太子。唐·徐九皋《咏史》诗：“圣主称三杰，明离保四贤。”参见“作两”条。

【宗室】zōngshì — | 皇族。《汉书·文三王传》：“污蔑宗室以内乱之恶，披布宣扬于天下，非所以为公族隐讳。”

【春闱】chūnwéi — — 太子所居的宫闱，借指太子。唐·陆贽《李勉太子太师制》：“辅翼春闱，是资教谕。”唐·白居易《除赵昌检校吏部尚书兼太子宾客制》：“夫望优四皓，然后能调护春闱；才冠六卿，然后能纪纲会府。”