

若得阿娇作妇，当作金屋贮之也。”后以“金屋藏娇”称纳妾，或指极宠爱之妻妾。南朝梁·费昶《长门怨》诗：“金屋贮娇时，不言君不入。”唐·李商隐《茂陵》诗：“玉桃偷得怜方朔，金屋修成贮阿娇。”明·金堡《风流子》词：“素馨田畔路，当年梦，应有金屋藏娇。”

【采兰赠药】cǎilánzèngyào | —— | 指男女互赠礼物以示彼此爱慕之情。语出《诗经·郑风·溱洧》：“维士与女，伊其相谑，赠之以勺药。”毛传：“勺药，香草。”亦作“采兰赠芍”。清·姚锡钧《似了公》诗：“采兰赠芍终何奈，借琐消奇恰未安。”

9 画

【春心】chūnxīn —— 男女相互爱慕的情怀。南朝梁元帝《春别应令》诗：“花朝月夜动春心，谁忍相思不相见？”唐·李白《江夏行》：“忆昔娇小姿，春心亦自持。”另见 568 页“春心”条。

【春情】chūnqíng —— 指男女爱恋之情；情欲。南朝齐·王融《咏琵琶》诗：“丝中传意绪，花里寄春情。”唐·翁承赞《柳》诗：“缠绕春情卒未休，秦娥萧史两相求。”

【春期】chūnqī —— 男女相恋约会之期。唐·皎然《拟长安春词》：“春期不可定，春曲懒新翻。”另见 150 页“春期”条。

【春意】chūnyì | —— 指男女爱恋的情意。《乐府诗集·子夜四时歌春歌四》：“温风入南牖，织妇怀春意。”

【南容】nánróng —— 古之美妇，亦指所爱的女子。郑光祖《刖梅香》第一折：“寂寂深闺里，南容苦夜长。”

【柳思】liǔsī | —— 指春心，情思。明·汤显祖《牡丹亭·拾画》：“不知柳思能多少？打叠腰肢斗沈郎。”

【剑合】jiànhe | | 喻重逢。明陈玉阳《文姬入塞》：“娘娘这般样痛着王子，王子又这般样恋着娘娘，只是今日哩剑合珠还，也顾不得许多了。”《古今小说·蒋兴哥重会珍珠衫》：“珠还合浦重生采，剑合丰城倍有神。”参见“剑合延平”条。

【宫叶】gōngyè | —— 男女相爱。宋·张孝祥《木兰花慢》词：“情与文梭共织，怨随宫叶同流。”参见“红叶题诗”条。

【绝缨】juéyīng | —— 扯断帽带。指男女相会不拘形迹。宋·柳永《迎新春》词：“香径里、绝缨掷果无数。”另见 647 页“绝缨”条。

【柳情花意】liǔqíng huāyì | —— | 喻女子的媚态。元·于伯渊《点绛唇》套曲：“脸霞红，眼波横，见人羞推整双头凤，柳情花意媚东风。”

【柳影花阴】liǔyǐng huāyīn |