

【香奁】xiānglián —— 妇女盛放妆具的匣子。借指闺阁。宋·陆游《独坐》诗：“茶鼎松风吹谡谡，香奁之缕散馥馥。”

【阊巷】lúxiàng —— 街巷，里门。唐·王维《桃源行》：“平民阊巷扣花开，薄暮渔樵乘水来。”

【娃馆】wáguǎn —— 馆娃宫的省称。馆娃宫是吴王夫差专为西施建的居室。又泛指美女居处。唐·白居易《秋寄微之十二韵》诗：“娃馆松江北，稽城浙水东。”唐·王勃《七夕赋》：“娃馆疏兮绿草积，欢房寂兮紫苔生。”

【结草】jiécǎo —— 指构造简陋的茅屋。《后汉书·李恂传》：“后坐事免，步归乡里，潜居山泽，结草为庐，独与诸生织席自给。”唐·杜甫《寄张十二山人彪三十韵》诗：“耕岩非谷口，结草即河滨。”金·赵元《宿少林寺》诗：“一庵祖师傍，异日亲结草。”另见617页“结草”条。

【柳门竹巷】liǔménzhúxiàng —— 指幽静俭朴的住宅。唐·刘禹锡《伤愚溪》诗：“柳门竹巷依仍在，野草青苔日日多。”

10 画

【桂庑】guìwǔ —— 指华贵屋宇。唐·王勃《乾元殿颂》：“芝房叠翠，桂庑流丹。”

【桂栋】guìdòng —— 桂木作的栋梁。代指华丽房屋。语见

《楚辞·九歌·湘夫人》：“桂栋兮兰橈，辛夷楣兮药房。”南朝梁·沈约《郊居赋》：“浮兰烟于桂栋，召巫阳于南楚。”北周·庾信《终南山义谷赋》：“桂栋凌波，柏梁乘雨。”

【桂闾】guìkǔn —— 闾，门坎。女子居室的美称。唐·王勃《七夕赋》：“凭紫都而受历，按玄丘而命纪；凤毛钟桂闾之祥，麟角灿椒庭之祉。”

【桂闼】guìyù —— 指显贵的门第。明·李东阳《送傅日会还新喻二十韵》诗：“桂闼悬丹树，芹宫映白袍。”

【高寒】gāohán —— 语见宋苏轼《水调歌头》词：“我欲乘风归去，又恐琼楼玉宇，高处不胜寒。”后以高寒代高楼。宋·张元幹《贺新郎》词：“十年一梦扬州路，倚高寒，愁生故国，气吞骄虏。”另见603页“高寒”条。

【浩劫】hàojié —— 指大台阶。唐·杜甫《玉台观》诗：“浩劫因王造，平台访古游。”唐·杜甫《玉台观》诗：“浩劫因王造，平台访古游。”仇兆鳌注引《广雅》：“浩劫，宫殿大阶级也。”清·曹寅《由普德至天界寺入苍翠庵漫题》诗：“浩劫前王造，微名过客题。”

【容膝】róngxī —— 仅容纳双膝。喻房子狭小。晋·陶渊明《归去来辞》：“倚南窗以寄傲，审容膝之易安。”