

——亦作“牛骥同皂”。牛和千里马同槽喂养，喻贤愚不分。汉·焦贛《易林·升之小畜》：“牛骥同槽，郭氏以亡。”宋·文天祥《正气歌》：“牛骥同一皂，鸡栖凤凰食。”

【龙蟠凤逸】lóngpánfèngyì 一一 喻怀才不遇。唐·李白《与韩荆州书》：“所以龙蟠凤逸之士，皆欲收名定价于君侯。”

6 画—8 画

【匣剑】xiájiàn 一一 藏于匣中的剑。喻被埋没的人才。唐·韦庄《冬日长安感志寄献虢州崔郎中二十韵》诗：“未知匣剑何时跃，但恐铅刀不再铗。”

【谷驹】gǔjū 一 喻未被任用的贤人。《诗经·小雅·白驹》：“皎皎白驹，在彼空谷。”

【含珠】hánzhū 一一 喻怀才以求。宋·梅尧臣《哀国子黄助教》诗：“儒者务欲博，诵说穷冬秋。衣裙未及解，含珠以见求。”

【饭牛】fànniú 一 养牛。喻贤才屈身于卑贱之事。语出《管子·小问》：“百里奚，秦国之饭牛者也，穆公举而相之，遂霸诸侯。”清·方文《除夕咏怀》诗：“挽鹿实无偕隐妇，饭牛空有辟兵符。”

【怀璧】huáibì 一 一 《左传·桓公十年》：“周谚有云：匹夫无罪，怀璧其罪。”杜预注：“人利其璧，以璧为罪。”后以“怀璧”比喻

有才能而遭妒害。唐·李华《咏史》诗：“得罪因怀璧，防身辄控弦。”清·姚鼐《钱舜举萧翼赚兰亭图》诗：“语卿且勿谏，怀璧不可居。”

【抵鹊】dǐquè 一一 汉·桓宽《盐铁论·崇礼》：“南越以孔雀珥门户，昆山之旁以玉璞抵乌鹊。”后以“抵鹊”比喻大材小用。五代·刘兼《登郡楼书怀》诗：“瑞玉岂知将抵鹊，铅刀何事却屠龙。”

【抱才】bàocái 一 怀才而尚未用。洪仁玕《谕复敬天燕方永年》诗：“备阅诗章识抱才，果然王佐出尘埃。”

【抱石】bàoshí 一一 义同“抱璞”。唐·李白《赠丹阳横山周处士惟长》诗：“抱石耻献玉，沉泉笑探珠。”

【抱器】bàoqì 一一 《易·系辞下》：“君子藏器于身，待时而动，何不利之有。”后以“抱器”喻怀才待时，不苟求利禄。唐·唐彦谦《楼上偶题》诗：“可能前岭空乔木，应有怀才抱器人。”

【抱璞】bào pú 一一 春秋时，楚人卞和先后献璞玉于厉王、武王，皆以为诳，断其足。后因以“抱璞”喻怀才不遇。郁达夫《杂感》诗：“俊逸灵奇宰相才，卞和抱璞古今哀。”金·元好问《怀益之兄》诗：“抱璞休奇售，临觴得缓斟。”

【枥骥】lì jì 一一 俯首在马槽