

中。”宋·苏轼《蝶恋花》词：“北固山前三面水，碧琼梳拥青螺髻。”

【兔葵燕麦】tùkuíyànmài | — | — 指满目荒凉的景象。宋·程先《锁窗寒》词：“但兔葵燕麦，风前摇荡，径花成土。”清·方文《宿姜开先衍园》诗：“瑶草琼花何处觅？兔葵燕麦不胜情。”

9 画—10 画

【春态】chūntài — | — 指娇艳的春景。唐·杜牧《丹水》诗：“恨声随梦去，春态逐云来。”宋·秦观《南歌子》词：“霭霭凝春态，溶溶媚晓光。”

【咽喉】yānhóu —— 咽与喉的并称。比喻形势险要之地。《战国策·秦策》：“韩，天下之咽喉；魏，天下之胸腹。”

【绝幕】juémù | — | — 指极远的沙漠地区。唐·李白《出自蓟北门行》：“兵威冲绝幕，杀气凌穹苍。”

【莲岳】liányuè — | — 指华山。唐·齐己《寄普明大师可准》诗：“莲岳三征者，论诗旧与君。”元·曹之谦《宿云台观》诗：“莲岳三峰对，松林一径通。”

【莹琇】yíngxiù — | — 明洁如玉的美石。唐·韩愈《南山》诗：“参参削剑戟，焕焕衔莹琇。”

【桂圃】guìpǔ | — | — 泛指美丽的园林。南朝陈·张正见《从籍田应衡阳王教作》诗：“兰场俨芝

驾，桂圃芳瑶席。”唐太宗《赋得李》诗：“玉衡流桂圃，成蹊正可寻。”

【原隰】yuánxí — | — 平原与低地。泛指原野。宋·王安石《得子固书因寄》诗：“重登城头望，喜气满原隰。”

【积翠】jīcuì | — | — 喻指青山。唐·黄滔《融结为河岳赋》：“吾欲炭鞬阴阳，炉燃天地，鼓将迺迤之潜谷，写破连延之积翠。”另见151页“积翠”条。

【拳石】quánshí — | — 指园林假山。唐·白居易《过骆山人野居小池》诗：“拳石苔苍翠，尺波烟杳眇。”

【烟螺】yānlóu —— 喻青山。宋·范成大《邢台驿》诗：“太行东麓照邢州，万叠烟螺紫翠浮。”

【烟霞】yānxiá —— 代指山水胜景。唐·朱放《题竹林寺》诗：“岁月人间促，烟霞此地多。”

【烟鬟】yānhuán —— 喻云雾缭绕的峰峦。宋·苏轼《凌虚台》诗：“落日衔翠壁，暮云点烟鬟。”另见299页“烟鬟”条。

【桃李蹊】táolǐxī — | — 喻能吸引众人奔趋之地。唐·卢照邻《长安古意》诗：“俱邀侠客芙蓉剑，共宿娼家桃李蹊。”

【秦鬟妆镜】qínhuánzhuāngjìng —— | — 喻山明水秀、风光秀丽之地。秦鬟，指浙江秦望山。妆镜，指绍兴鉴湖。宋·周密《一