FE N a a	
战斗1_1	能学到不一样的东西。
战斗1_2	咖啡馆,已经开了。
战斗 1_3	身为士兵,应该及时休整。
战斗 2_1	和人家的乐趣一样误~
战斗 2_2	下午的话太吵了呢。
战斗 2_3	这么随心所欲人家遇不到呢。
战斗 3_1	我觉得这是个好切入点!
战斗 3_2	工厂里不能有不坦诚的想法。
战斗 3_3	我们的目标是越来越精确!
战斗 4_1	幻想?0郑琳!幻想!
战斗 4_2	我要选和流行不一样的题材!
战斗 4_3	那样的话要设定好多男性,我不拿手
战斗 5_1	要是工人能想清楚这个问题就好了的说。
战斗 5_2	总是这样忧心忡忡,笨蛋的说。
战斗 5_3	自己动动脑,少看点漫画的说!
战斗 6_1	没错,本人正是如此所想!
战斗 6_2	怎么可能!
战斗 6_3	你在哪个小说看的桥段?
战斗7_1	哼哼,当然是一开始咯!
战斗 7_2	本小姐就是喜欢冒险故事啦!
战斗 7_3	本小姐怎么会选这么不入流的故事。
战斗 8_1	或许是呢,嗯哼~
战斗 8_2	很明智的判斷哦。
战斗 8_3	或许等你爱上了就明白了哦~
战斗 9_1	嘿嘿,还是你懂我的意思!
战斗 9_2	有时候也要留个心眼啦。
战斗 9_3	知音可不是说做就做的哦~
战斗10_1	这也太妙了?!
战斗10_2	如果能用早就用了啊!
战斗10_3	能给对方喝的话还需要找吗?

战斗 11_1	卡萝萝喜欢这个发展!
战斗 11_2	不可以随便踢魔女的屁股啦!
战斗 11_3	童话故事的小孩子,好奇心都很强!
战斗 12_1	阿尼娅根据点赞数选择了这样一个故事。
战斗 12_2	阿尼娅只想要最感动人心的故事
战斗 12_3	阿尼娅不能计算出悲情一点的故事需要什么素材。

始 奈乐 00	战后应激与孩子与治疗方案
始 奈乐 01	这个问题有什么特别的含义吗?
始 奈乐 02	没有。
始 奈乐 03	我负责给你讲故事,我自己写的。
始 奈乐 04	我记得奈乐你不
始 奈乐 05	奈乐皱了皱眉,被打断的不悦浮在脸上。她摇了摇头,只想在自己的轨道上前进。
始 奈乐 06	有士兵和孩子,发生在军人退伍后——
始 奈乐 07	不放心。那些老师有很严重的战后综合征你应该知道。
始 奈乐 08	我知道我知道,孩子第一次上幼儿园,你紧张是很正常的。
始 奈乐 09	妻子在客厅坐立不安,绕着桌子一圈又一圈的走。
始 奈乐 10	我们去看一眼?
始 奈乐 11	古看看怎么样?
始 奈乐 12	丈夫的提议并不能缓解妻子的紧张,她坐下又站起。
始 奈乐 13	古,就现在。在外面看一眼。
始 奈乐 14	社区中心怎么全是人?
始 奈乐 15	1次女子,1次女子,1次女子!
始 奈乐 16	丈夫和八对夫妻挥手打招呼,他们都忧心忡忡地看着幼儿园。
始 奈乐 17	我去看一眼。
始 奈乐 18	妻子将装满了婴幼儿用品的背包扔给丈夫,干练地爬上了围墙。
始 奈乐 19	丈夫没数几秒,妻子就从围墙另一边翻了回来。
始 奈乐 20	看完了?
始 奈乐 21	
始 奈乐 22	放心了?什么情况呢?

松 太正 07	
始 奈乐 23	很安全,孩子们。里面很吵。 
始 奈乐 24	孩子在给军人上课,他们坐在孩子的身边,抱着玩具。
始 奈乐 25	这是什么奇怪的课程。
始 奈乐 26	很好的课程。
始 奈乐 27	妻子和丈夫并肩走在夕阳的街道上。
始 奈乐 28	他们幸福快乐的生活在了一起。
始 奈乐 29	007
始 奈乐 30	讲完了?
始 奈乐 31	是,讲完了。
始 奈乐 32	我觉得是个很不错的故事,(店长)会选她吗?
始 奈乐 33	可是,问题好多为什么妻子能翻上围墙,孩子给军人上课,还有那么多家长?来干嘛?
始 奈乐 34	故事安排需要,为了更有趣。
始 奈乐 35	结局太理所当然了。
始 奈乐 36	结局?要求上说要给满意的故事加上结局。我写得很满意,加上结局。
始 奈乐 37	艾珊捧场地鼓起掌来,奈乐点点头看向我。
始 奈乐 38	嗯作者都说是了,那就是个好故事。
始 奈乐 39	赞成。
始 奈乐 40	啊,不过(店长)要最后才能挑最喜欢的故事哦,这也是安排嘛。
始 奈乐 41	我记住了! 记住了!这个故事叫什么名字?
始 奈乐 42	高奈利亚的故事。
始 奈乐 43	好名字。
始 沐恩 00	如她一样让人捉摸不透
始 沐恩 01	沐恩张开手,环抱住自己,嗤嗤地笑出声。
始 沐恩 02	沉浸在自己的故事里时,作者总会做出一些有趣的举动。
始 沐恩 03	嗯哼~我也赞同!
始 沐恩 04	创作者的特性?不过半夜喝咖啡是什么样的故事?
始 沐恩 05	你感兴趣了呀?咳咳,人家要讲的故事是——
始 沐恩 06	欢迎光临,扫码自助点单。
始 沐恩 07	午夜的咖啡馆,一名女子推门而入,一声不吭地坐到桌子边抬手。
始 沐恩 08	扫码自助点单——
VARIOUS RESERVE	<u> </u>

始 沐恩 09	
始 沐恩 10	服务员拖长了音,对于打破他夜班清净的客人十分不满。   一杯美式。
始 沐恩 11	一顺美式。   客人端坐在位置上,一动不动。
始 沐恩 12	
始 沐恩 13	真是不想伺候这种人,来个咖啡馆也要端着架子。
	服务员故意用不大的音量抱怨,刚想装作自己是不小心说漏了嘴一一
始 沐恩 14	结果看见客人根本没有反应。不看向他,也不说话。 ************************************
始 沐恩 15	然后呢,你知道然后怎么样了吗~
始 沐恩 16	嗯客人是来躲避追踪的怪盗?
始 沐恩 17	不是不是。(店长)的回答虽然很有趣,但是没猜中哦。
始 沐恩 18	1次的00样。
始 沐恩 19	服务员板着脸把咖啡放在客人的桌前,也不等客人回复就转头回到吧台。
始 沐恩 20	夜班真讨厌啊,要清理这么多东西,还要清点营业额。
始 沐恩 21	咖啡可以免费续抓,需要叫我!
始 沐恩 22	服务员把今天的打单砸在吧台里,头也不抬的喊出来。
始 沐恩 23	人呢?
始 沐恩 24	他没听见客人离去的脚步声,也没有听见大门开启关闭的声音。
始 沐恩 25	一杯满满的咖啡躺在桌子上,服务员拿回来,翻手倒进了水槽。
始 沐恩 26	神经兮兮的。
始 沐恩 27	第二天、第三天、第四天客人雷打不动地准时到店里要一杯咖啡然后离开。
始 沐恩 28	览·····1尔好,很抱歉打扰到你了,00。
始 沐恩 29	我就想问问你,你为什么每天晚上都来这么一出?
始 沐恩 30	
始 沐恩 31	
始 沐恩 32	0恩?
始 沐恩 33	服务员不记得自己听见了什么,好像是几个不成字的音节,又好像是一首歌。
始 沐恩 34	一位突然觉得自己被恶心的冰凉触感包裹着,从头顶开始有东西要将他一点点吞掉。 
始 沐恩 35	世赶紧抬头,发现天花板依旧是亮着灯的天花板。
始 沐恩 36	1+么?
始 沐恩 37	11
始 沐恩 38	NACCOUNTY   NAC
	INVESTIGATION OF V

始 沐恩 39	空气嘎嘎笑起来。
始 沐恩 40	服务员呆坐在椅子上,看着对面的"自己"有什么东西舔着他的耳朵。
始 沐恩 41	人家讲完了哦,怎么样怎么样!
始 沐恩 42	一次就可以让人牢记的故事让我庆幸自己现在不是独自一人走夜路。
始 沐恩 43	但我真的觉得有什么东西在摸我的耳朵
始 沐恩 44	嗯? (店长)看不见吗?
始 沐恩 45	我愣在原地,看到沐恩和艾琳的视线越过我的肩膀。
始 沐恩 46	缓缓地、一点点地回过头去
始 沐恩 47	000!
始 沐恩 48	什么都没有啊!
始 格兰妮 00	爱、过敏、分担,即使痛苦
始 格兰妮 01	我以为你们要等一会儿才到,就去旁边看了看,哈喇!不好意思。
始 格兰妮 02	格兰妮遮起自己的手臂,接连打了几个喷嚏。
始 格兰妮 03	那些孩子又来打扰你了吗?我等一会儿就去让无瑕!好好说它们。
始 格兰妮 04	没有的事,是我自己看它们太可爱了,忍不住跟过去看它们玩。
始 格兰妮 05	我在她们聊天的空隙看向格兰妮出现的方向,试图寻找她们口中的"那些孩子"。
始格兰妮 06	不会是那些吧?
始格兰妮 07	在我视线里能瞥到一团仅能用毛茸茸来概述的生物除了茸毛什么都看不见。
始格兰妮 08	完全不想再看第二眼。
始格兰妮 09	没事没事,那些孩子不会伤人的。
始 格兰妮 10	我要讲的故事灵感,就源自于那些孩子。
始格兰妮 11	你怎么做到零误差的?机器都没你准误!
始 格兰妮 12	啊啊! 就是,凭着锻炼和感觉!
始 格兰妮 13	只需要多看看,就连传送带的摩擦声都会告诉你产品有没有问题。
始 <u>格兰妮</u> 14 始 格兰妮 15	她以起来自己的盒饭,慌忙地朝着工友点头。
始 格兰妮 16 始 格兰妮 16	没事没事,你吃完就先走!我吃得慢。
始 格兰妮 17	·····接下来是依旧保持质检要误差的本月最佳员工一一格兰妮。
DOMESTIC OF THE PARTY OF THE PA	稀稀拉拉的掌声。无法超过格兰妮拟绩的员工早对她心存不满,只有少部分人还会真心地积贺她的成绩。 我也想象,这是往另工
始格兰妮 18	我也想拿一次最佳员工
始格兰妮19	一起吃饭吗?

始 格兰妮 20	端着盒饭的他蹲到格兰妮旁边,这个自来熟的人让她坐立难安。
	格兰妮紧盯着自己的盒饭,筷子一动不动。
始 格兰妮 21	可,可以的!
始 格兰妮 22	好啊! 你又是最佳,不高兴吗?
始 格兰妮 23	运好呢,已经习惯了。
始 格兰妮 24	他张张嘴,看到她躲闪的眼神、几乎要埋进饭盒的脸
始 格兰妮 25	今天的饭还挺好吃的是吧对,对了
始 格兰妮 26	你,你是怎么做到零误差的?可不可以教教我。哈哈哈! 要是你觉得不行也可以不教我!
始 格兰妮 27	我绝对不会学了以后,就让你当不上最佳员工的!我就是想提高一下自己的业绩!
始 格兰妮 28	他搓着手,紧张地盯着自己的饭盒。
始 格兰妮 29	如果这是你的要求的话,没问题。
始 格兰妮 30	她伸出自己的手,示意他将手摊开来。
始 格兰妮 31	接下来是实现质检零误差的最佳员工们!恭喜本月生产线全员零误差。接下来将通知本月的奖励
始 格兰妮 32	如雷鸣响的掌声。格兰妮脸色苍白、站在角落里看着这一切。
始 格兰妮 33	格兰妮: 恭喜你:
始 格兰妮 34	0恩, 0恩!
始 格兰妮 35	格兰妮伸出手与他回握,露出的手臂上爬满了红肿的皮疹。
始 格兰妮 36	他看着那双手臂,同样的裸露出自己的手臂,上面也是红肿的皮疹。
始 格兰妮 37	其他员工看见了,也露出长满皮疹的手臂。
始 格兰妮 38	哈哈哈哈! 这下我们都是最佳员工了!
始 格兰妮 39	嗯嗯! 是,是的啊啾!
始 格兰妮 40	你不要紧吧! 马上,让我去把那些孩子抱到别的地方去。
始 格兰妮 41	不用! 我很喜欢他们
始 格兰妮 42	嗯过敏的小故事吗?
始 格兰妮 43	嗯嗯! 那些孩子给我的灵感呢自己过敏明明很不舒服,却总觉得为了它们也能够忍受。 <b>Ir</b> 于是就想到了这么个故事是不是
	一点都不有趣?
始 格兰妮 44	格兰妮不自觉地抓了抓自己的手壁,上面已经起了一层疹子。
始 格兰妮 45	没有啊,我觉得挺有趣的。而且还是从自己讨厌的事情出发编故事。
始 格兰妮 46	真的吗?那你会会选我的故事吗?
始 格兰妮 47	会考虑的!

始 格兰妮 48	哎呀这太极拳一样标准的回答~
始 无忧 00	少女的织梦幻想
始 无忧 01	怎么又兲了个人?
始 无忧 02	人肯定是在附近啦,明明我也安排好了的,怎么感觉还是不如无
始 无忧 03	俄俄俄: 被我抓到了吧,你,对姐姐是不是有什么企图?
始 无忧 04	什么? 没有没有!
始 无忧 05	只见无忧的手越过我,指着艾琳。
始 无忧 06	诶?! 我, 哪可能!
始 无忧 07	哼哼,我刚刚明明听到你叫了她的名字。
始 无忧 08	令人怀念,仿佛已经回去了的感觉
始 无忧 09	不要自顾自地感慨起来啊! 快点专心听我讲故事,讲完以后我得去追姐姐呢。
始 无忧 10	听好了——我要讲的故事,是关于一个少女的
始 无忧 11	这是第十五次转校了吗,嗯市内的学校基本都去过了。
始 无忧 12	少女数着手指停下来,等着身后的脚步接近自己。
始 无忧 13	无、无忧你怎么又转校了?
始 无忧 14	你不懂,这是我最后一次机会了!
始 无忧 15	少女将书包抱住,仰起头。
始 无忧 16	这一切都是为了遇见真爱!
始 无忧 17	普普通通的学生怎么能遇见自己的白马王子只有从天而降的转校生才能引起班里所有人的注意。
始 无忧 18	你少看点少女漫画吧?
始 无忧 19	早恋的危害你还不知道吗小心班主任和教导主任抓到你,每天晚自习都请你去办公室喝茶。
始 无忧 20	少女看着自己的青梅竹马,叹了口气,摇了摇头。
始 无忧 21	人要有梦想。有人想做老师,有人想当医生,有人立志从军而我就只是有这么个小愿望。
始 无忧 22	我要在高中体验恋爱! 做一个女主角! 享受我甜蜜的青春年华!
始 无忧 23	你这次转校后模考准备的怎么样了?
始 无忧 24	已经熬夜心过了,绝对没有问题。
始 无忧 25	把你的劲头用在学习上不好吗?这次你转到我们学校来了,市里就没学校你没去过了吧?
始 无忧 26	眼光长远一点,我还想做跨国转校生呢。
始 无忧 27	然后,少女坐在了教室最后一排,靠窗的那个位置。一个看不清黑板还总是被老师盯着的天选之位。
始 无忧 28	明天又是晚上返校月考上次我错了几道送分题被骂惨了。

始 无忧 29	
A 2000 A 200	哎,哎! 青梅竹马几年不遇然后变成天降的桥段也太老土啦
始 无忧 30	1你不是说只要可以享受青春就好了吗?
始 无忧 31	少女抱着书包,看着自己的青梅竹马,唉声叹气。
始 无忧 32	也不是不行啦就是感觉好老套。而且,也没有那种与众不同的感觉。
始 无忧 33	说白了,想要享受青春就是因为想在——
始 无忧 34	想在大家都死读书的时候干点与众不同的叛逆事。
始 无忧 35	就是觉得青梅竹马太懂我了,没有惊喜!
始 无忧 36	少女气鼓鼓地跨步向前走,却被青梅竹马拦下来。
始 无忧 37	就算是青梅竹马也会有你完全猜不到的地方——当当当!
始 无忧 38	少女面前的人抽出一只由试卷折成的花束。
始 无忧 39	什么和什么啊! 要是被抓住你拿试卷干这种事情,会被骂的!
始 无忧 40	少女伸出手,向前拥抱自己的青梅竹马,和那束别扭的惊喜花束。
始 无忧 41	000!
始 无忧 42	少女向前跌倒,引来一阵哄堂大笑。她已经数不清多少次地在课堂上从桌子上跌下去了。
始 无忧 43	明明,明明我就已经把目标降低了,为什么还是不能成为少女漫主角啊
始 无忧 44	好好听课! 聪明劲儿就不能用在学习上吗! 一天到晚都在干些什么!
始 无忧 45	然后少女爬起来,坐回自己的座位。她翻开书,在边上画着自己梦想的恋爱故事。
始 无忧 46	有点少女的想法难以琢磨的感觉。
始 无忧 47	这种介于写实与不写实的故事,要是再写写一些开展就好了。
始 无忧 48	是吧,我也这么觉得。不过有时间限制我就只能讲这么多句了——
始 无忧 49	不过我保证,要是你选我的话,我就把故事完善一点讲给你听。
始 无忧 50	打住打住,这是违规的哦。你的故事就只能在时间内说这么多。
始 无忧 51	无忧跨步贴近艾琳,伸手就去摸她露出的腰侧。
始 无忧 52	那就只能骚扰你好让我早点见到姐姐咯!
始 无忧 53	等一等! 那边是反方向吧?!
始 伊珂丝 00	听伊珂丝指挥的说!
始 伊珂丝 01	要小心,越往上走就环境就会越差的说。
始 伊珂丝 02	上一
始 伊珂丝 03	伊珂丝只是想说出这样的台词,难道(店长)当真了的说?
始 伊珂丝 04	加到了。

<u> </u>	,
始 伊珂丝 05	放开伊珂丝的说,要讲故事了的说
始 伊珂丝 06	伊珂丝从艾琳的身后走出来,还不挠挠她的羽毛。
始 伊珂丝 07	听好了,伊珂丝即将讲一个最有趣的故事的说! 在很久很久以前
始 伊珂丝 08	有一队工人被命令告修一座桥。
始 伊珂丝 09	我听说这是个大工程,工资还给得多,队里面就我报上名了!
始 伊珂丝 10	好吵的说,伊珂丝需要安静看图纸
始 伊珂丝 11	工人凑过去,看着监理手上的图纸连连摇头。
始 伊珂丝 12	要是我之前好好读点书就能看懂这密密麻麻的图纸咯。
始 伊珂丝 13	一项工程是需要很多齿轮嵌合才能运作的说。
始 伊珂丝 14	要是人人都只看图纸,就没人能做基础工作了的说。
始 伊珂丝 15	监理探出头,看了看其他人,满意地点点头。
始 伊珂丝 16	可是啊,我还是很羡慕一一
始 伊珂丝 17	不许羡慕的说,你很闲吗?
始 伊珂丝 18	今天的进度如果耽误了,伊珂丝可不会帮你的说。
始 伊珂丝 19	怎么感觉没个头的说?
始 伊珂丝 20	有模仿伊珂丝说话的闲心,不如好好工作的说。
始 伊珂丝 21	工人凑过去,监理遮住他的视线收回了图纸。
始 伊珂丝 22	进度有点耽误,伊珂丝不能给你看了的说。
始 伊珂丝 23	看到头了! 看到头了!
始 伊珂丝 24	是荒岛?
始 伊珂丝 25	还真是荒岛的说
始 伊珂丝 26	怎么不去上工的说?
始 伊珂丝 27	对面是荒岛啦,别急嘛,慢慢来。不逾期不就可以咯。
始 伊珂丝 28	说罢,工人走到一边,和其他人一起聊天去了。
	越靠近荒岛信号就越差,工人们每天摸一会儿就会四散掉去聊天。
始 伊珂丝 29	进度远不如预期的说
始 伊珂丝 30	越靠近荒岛信号就越差,在联系不到上级的情况下,她哪能管得住这群人。
始 伊珂丝 31	今天就要启用了的说
始 伊珂丝 32	安心啦,这种地方建造桥,就是为了消耗人力罢了,没人会在意工程进度到底如何的。
始 伊珂丝 33	监理长长地叹了一口气。突然,修了四分之三的大桥开始震动。

<ul> <li>焼 伊珂丝 35</li></ul>		
施 伊珂丝 36 快到对面志! 快点快点! 始 伊珂丝 37 析, 析是斷的?! 物 伊珂丝 39 可是,监理的小小身躯拦不住向前奔走的人群。 地 伊珂丝 40 地 艰难的申出一只手,一口气iiii看说不出话来。或许,后来有人能翻译出来这个手势的意思的说。 他 伊珂丝 41 世 印此刻,人们只能看着没能好的大桥,回想起身后那令人腿软的巨大怪兽的说。 增 伊珂丝 42 课山一样怪兽踏出步伐一一腹! 物 伊珂丝 43 伊珂丝突然大叫一声,扑向艾뷐。 粉 伊珂丝 44 编天败的说 为 伊珂丝 45 编案失败的说 物 伊珂丝 46 我就知道为了转配注意力编个仓促合格的结局,伊珂丝标也是熬费苦也。 伊 伊珂丝 46 投资和知道,——为了转配注意力编个仓促合格的结局,伊珂丝标也是熬费苦也。 伊 伊珂丝 47 伊珂丝在文区里等得大无聊了的说! 快补偿伊珂丝的说。 物 伊珂丝 48 说罢,伊珂丝又扑向我,对着我的路肤索挠个不停。 动 伊珂丝 49 不可以——伊珂红、挟放开(活长)。 场 聂诗柔 00 本人的虚拟形象后示录 场 聂诗柔 01 将本人安排在最后,想必已经做好准备聆听本人作为压轴的故事了吧! 场 聂诗柔 02 从树间跑出的诗杂。在我们面前摆出热候已又的表情。 场 聂诗柔 03 没错,这里就是浑噩之路的最后一站。 场 聂诗柔 04 虽然压轴不是这么用的不过我还是很明待你准备的故事。 场 聂诗柔 04 虽然压轴不是这么用的不过我还是很明待你准备的故事。 场 聂诗柔 05 哈!紧,禁止路过故事直接对作者太起进攻!本人宣布刚刚的对话无效! 场 聂诗柔 07 听好了哦,可别脑本人的故事吓到! 齿 聂诗柔 08 在那无尽匿远的国度里,有着一位战无不胜的指挥官! 街 聂诗柔 10 嗯,本人已经知道了,你等一下,将本人指定的计划控到耳也人的终端上。 场 聂诗柔 10 嗯,本人已经知道了,你等一下,将本人指定的计划控到耳也人的终端上。 场 聂诗柔 10 嗯,本人已经知道了,你等一下,将本人指定的计划控到耳也人的终端上。 分 聂诗柔 11 二十分种后召开紧急自议。	始 伊珂丝 34	许多许多的人都从桥的另一头跑了过来的说。
始 伊珂丝 37		什么情况?
始 伊珂丝 38		快到对面击! 快点快点!
<ul> <li>協伊河丝 39 可是. 监理的小小身躯拦不住向前奔走的人群。</li> <li>始伊河丝 40 地艰难的伸出一只手,一口气喷着说不出话来。或许,后来有人能翻译出来这个手势的意思的说。</li> <li>始伊河丝 41 此时此刻,人们只能看着没怪好的大桥,回想起身后那令人眼软的巨大怪兽的说。</li> <li>像 伊河丝 42 傑山一样怪兽路出步比一一概!</li> <li>物 伊河丝 43 伊河丝突然大叫一声,扑向艾塘。</li> <li>始 伊河丝 45 海突失败的说</li> <li>始 伊河丝 46 投狱犯道か了转鄗注意力编个仓促合怪的结局,伊珂丝标也是繁费苦心。</li> <li>炉 伊河丝 47 伊河丝在这里等得大无聊了的说! 陕和信护时丝的说。</li> <li>始 伊河丝 48 说罢,伊河丝文外向我,对着我的胳肢窝挠个不停。</li> <li>场 伊河丝 49 不可以—一伊河线,陕欧开(后长)。</li> <li>始 夏诗柔 01 将本人受排在最后,想处已经做好准备聆听本人作为压轴的故事了吧!</li> <li>始 聂诗柔 02 从财间知识的诗录,在我们面前摆出未候已文的表情。</li> <li>幼 聂诗柔 04 虽然压轴不是这么用的不过我还是很期待你准备的故事。</li> <li>始 聂诗柔 05 哈! 禁,操止蹭过故事直接对作者发起进攻。本人宣布刚刚的对话无效!</li> <li>始 聂诗柔 06 诗柔用力咳了两声,双手叉腰。</li> <li>始 聂诗柔 07 听好了跳,可别酸本人的故事吓到!</li> <li>始 聂诗柔 08 在那不尽遥远的固度里,有着一位战无不胜的指挥官!</li> <li>始 聂诗柔 09 嗯,亦人已经知道了,你等一下,将本人指定的计划传到其他人的终端上。</li> <li>始 聂诗柔 10 嗯,本人已经知道了,你等一下,将本人指定的计划信到其他人的终端上。</li> <li>始 聂诗柔 11 二十分钟后召开紧急合议。</li> <li>始 聂诗柔 11 二十分钟后召开紧急自议。</li> <li>始 聂诗柔 11 二十分钟后召开紧急自议。</li> </ul>		桥,桥是断的?!
始伊珂丝 40 地艰难的伸出一只手,一口与谴着说不出活来。或许,后来有人能翻译出来这个手势的意思的说。 始伊珂丝 41 此时此刻,人们只能看着没修好的大桥,回想起身后那令人腿软的巨大怪兽的说。 像 伊珂丝 42 像山一样怪兽路出步伐——嗷! 始 伊珂丝 43 伊珂丝突然大叫一声,扑问艾蹦。 物 伊珂丝 45 偏突失败的说		快停下的说!
始 伊珂丝 41 此时此刻,人们只能看着没修好的大桥,回想起身后那令人腿软的巨大怪兽的说。     伊珂丝 42 像山一样怪兽踏出步坟—一嗷!     始 伊珂丝 43 伊珂丝突然大叫一声,扑向艾蛐。     等一下等一下,怎么突然抓我!     始 伊珂丝 44 赛一下等一下,怎么突然抓我!     始 伊珂丝 45 偏疾失败的说     分 伊珂丝 46 我就知道为了转移注意力编个仓促奇怪的结局,伊珂丝标也是聚费苦心。     伊珂丝 46 我就知道为了转移注意力编个仓促奇怪的结局,伊珂丝标也是聚费苦心。     始 伊珂丝 48 说害,伊珂丝又扑向我,对着我的胳肢窝接个不停。     始 伊珂丝 49 不可以一一伊珂丝,快放开(店长)。     幼 最诗柔 00 本人的虚拟形装尼示录     级 最诗柔 01 林本人安排在最后,想必已经做对准备聆听本人作为压轴的故事了吧!     级 最诗柔 01 以相似的思出的诗茶,在我们面前摆出热候已又的表情。     级 最诗柔 03 以错。仅里就是写题之路的最后一站。     级 最诗柔 04 虽然压轴不是这么用的不过我还是很期待你准备的故事。     级 最诗柔 05 哈! 禁,禁止路过故事直接对作者发起进攻!本人宣布刚刚的对话无效!     级 最诗柔 06 诗柔用力咳了两声,双手叉腰。     级 最诗柔 07 听好了哦,可别略本人的故事吓到!     级 最诗柔 09 指挥官,这次的地图。     级 最诗柔 09 指挥官,这次的地图。     级 最诗柔 10 嗯,本人已经知道了,你等一下,将本人指定的计划传到其他人的终端上。     级 最诗柔 11 二十分种后召开紧急合议。	Value of the second second	可是,监理的小小身躯拦不住向前奔走的人群。
始伊珂丝 42 像山一科怪智踏出步戊一一顾! 始伊珂丝 43 伊珂丝突然大叫一声,扑向艾脯。 始伊珂丝 44 等一下等一下,怎么突然抓我! 始伊珂丝 45 铜袭失败的说 为了转能注意力编个色促奇怪的结局,伊珂丝你也是煞费苦心。 始伊珂丝 47 伊珂丝在区里等得太无聊了的说! 快补偿护现丝的说。 说 伊珂丝 47 伊珂丝在区里等得太无聊了的说! 快补偿护现丝的说。 说 伊珂丝 49 不可以一一伊珂丝,快放开(店长)。 参伊珂丝 49 不可以一一伊珂丝,快放开(店长)。 参 伊珂丝 49 不可以一一伊珂丝,快放开(店长)。 参 聂诗柔 00 本人的虚拟形象后元录 始 聂诗柔 01 将本人支排在最后,想必已经做好准备聆听本人作为压轴的故事了吧! 参 聂诗柔 02 从树间跑出的诗柔,在我们面前摆出恭候已又的表情。 参 聂诗柔 03 没错,这里就是浑噩之路的最后一站。 参 聂诗柔 04 虽然压轴不是区之用的不过我还是很期待你准备的故事。 始 聂诗柔 05 哈! 鬃、鬃止跨过故事直接对作者发起进攻! 本人宣布刚刚的对话无效! 参 聂诗柔 06 诗柔用力吃了两声,双手叉腰。 参 聂诗柔 06 在那无尽逼近的唐便里,有着一位战无不胜的指挥官! 参 聂诗柔 07 据定 6 医双氏细胞原见 6 看着一位战无不胜的指挥官! 参 聂诗柔 08 在那无尽逼近的国度里,有着一位战无不胜的指挥官!	始 伊珂丝 40	他艰难的伸出一只手,一口气噎着说不出话来。或许,后来有人能翻译出来这个手势的意思的说。
始 伊珂丝 43 伊珂丝交然大叫一声,扑向艾琳。 始 伊珂丝 44 等一下等一下,怎么突然抓我! 始 伊珂丝 45 编表实政的说 始 伊珂丝 46 我就知道为了转移注意力编个仓促奇怪的结局,伊珂丝你也是聚费苦心。 始 伊珂丝 47 伊珂丝在这里等得太无聊了的说! 陕和"恺伊珂丝的说。 说 伊珂丝 49 伊珂丝文扑向我,对看我的略肢窝挠个不停。 始 伊珂丝 49 不可以一一伊珂丝,快放开(后长)。 始 聂诗柔 00 本人的虚拟形象尼示泉 始 聂诗柔 01 将本人交排在最后,想必已经做好准备聆听本人作为压轴的故事了吧! 始 聂诗柔 02 从树间跑出的诗菜,在我们面前摆出薪候已又的表情。 始 聂诗柔 03 没错,这里就是浑噩之路的最后一站。 始 聂诗柔 04 虽然压轴不是这么用的不过我还是很期待你准备的故事。 始 聂诗柔 05 哈! 禁 禁止跨过故事直接对作者发起进攻! 本人宣布刚刚的对话无效! 始 聂诗柔 06 诗菜用力该了两声,双手叉腰。 始 聂诗柔 07 听好了城,可别w本人的故事你到! 始 聂诗柔 08 在那无尽遥远的国度里,有着一位战无不胜的指挥官! 始 聂诗柔 09 指挥官。这次的地图。 始 聂诗柔 10 哪,本人已经知道了,你等一下,将本人指定的计划传到其他人的终端上。 始 聂诗柔 10 哪,本人已经知道了,你等一下,将本人指定的计划传到其他人的终端上。 始 聂诗柔 11 二十分钟后召开紧急合议。		此时此刻,人们只能看着没修好的大桥,回想起身后那令人腿软的巨大怪兽的说。
始伊珂丝 44 等一下等一下,怎么突然抓我! 始伊珂丝 45 偷袭失败的说 始伊珂丝 46 我就知道为了转耏注意力编个仓促奇怪的结局,伊珂丝尔也是煞费苦心。 始伊珂丝 47 伊珂丝在这里等得太无聊了的说!快耐僧伊珂丝的说。 始伊珂丝 48 说罢,伊珂丝又扑向我,对看我的胳肢窝挠个不停。 始伊珂丝 49 不可以一一伊珂丝,快放开(店长)。 如 最诗柔 00 本人的虚拟形象启示录 始 最诗柔 01 将本人交排在最后,想必已经做好准备聆听本人作为压轴的故事了吧!	始 伊珂丝 42	像山一样怪兽踏出步伐一一嗷!
始伊珂丝 45	始 伊珂丝 43	伊珂丝突然大叫一声,扑向艾琳。
始伊珂丝 46	始 伊珂丝 44	等一下等一下,怎么突然抓我!
始伊珂丝 47 伊珂丝在这里等得太无聊了的说:快补偿伊珂丝的说。 始伊珂丝 48 说罢,伊珂丝又扑向我,对着我的胳肢窝捺个不停。 始伊珂丝 49 不可以——伊珂丝,快放开(店长)。 始 聂诗柔 00 本人的虚拟形象启示录 始 聂诗柔 01 将本人安排在最后,想必已经做好准备聆听本人作为压轴的故事了吧! 始 聂诗柔 02 从树间跑出的诗柔,在我们面前摆出恭候已又的表情。 始 聂诗柔 03 没错,这里就是浑噩之路的最后一站。 始 聂诗柔 04 虽然压轴不是这么用的不过我还是很期待你准备的故事。 始 聂诗柔 05 哈! 禁、禁止跨过故事直接对作者发起进攻! 本人宣布刚刚的对话无效! 始 聂诗柔 06 诗柔用力咳了两声,双手叉腰。 始 聂诗柔 07 听好了哦,可别耐本人的故事吓到! 始 聂诗柔 08 在那无尽遥远的国度里,有着一位战无不胜的指挥官! 始 聂诗柔 09 指挥官,这次的地图。 始 聂诗柔 10 嗯,本人已经知道了,你等一下,将本人指定的计划店到其他人的终端上。 始 聂诗柔 11 二十分钟后召开紧急合议。		偷袭失败的说
始 伊珂丝 48 说罢,伊珂丝又扑向我,对着我的胳肢窝捺个不停。 始 伊珂丝 49 不可以一一伊珂丝,快放开(店长)。 始 聂诗柔 00 本人的虚拟形象启示录 始 聂诗柔 01 将本人安排在最后,想处已经做好准备聆听本人作为压轴的故事了吧! 始 聂诗柔 02 从树间跑出的诗柔,在我们面前摆出恭候已入的表情。 始 聂诗柔 03 没错,这里就是浑噩之路的最后一站。 始 聂诗柔 04 虽然压轴不是这么用的不过我还是很期待你准备的故事。 始 聂诗柔 05 哈! 禁、禁止跨过故事直接对作者发起进攻!本人宣布刚刚的对话无效! 始 聂诗柔 06 诗柔用力咳了两声,双手叉腰。 始 聂诗柔 07 听好了哦,可别被本人的故事吓到! 始 聂诗柔 08 在那无尽遥远的国度里,有着一位战无不胜的指挥官! 始 聂诗柔 09 指挥官。这次的地图。 始 聂诗柔 10 嗯,本人已经知道了,你等一下,将本人指定的计划传到其他人的终端上。 始 聂诗柔 11 二十分钟后召开紧急合议。		我就知道为了转移注意力编个仓促奇怪的结局,伊珂丝你也是煞费苦心。
始 伊珂丝 49 不可以一一伊珂丝,快放开(店长)。 始 聂诗柔 00 本人的虚拟形象启示录 始 聂诗柔 01 将本人安排在最后,想必已经做好准备聆听本人作为压轴的故事了吧! 始 聂诗柔 02 从树间跑出的诗柔,在我们面前摆出恭候已久的表情。 始 聂诗柔 03 没错,这里就是浑噩之路的最后一站。 始 聂诗柔 04 虽然压轴不是这么用的不过我还是很期待你准备的故事。 始 聂诗柔 05 哈! 禁、禁止跨过故事直接对作者发起进攻!本人宣布刚刚的对话无效! 始 聂诗柔 06 诗柔用力咳了两声,双手叉腰。 始 聂诗柔 07 听好了哦,可别融本人的故事吓到! 始 聂诗柔 08 在那无尽遥远的国度里,有着一位战无不胜的指挥官! 始 聂诗柔 09 指挥官,这次的地图。 始 聂诗柔 10 嗯,本人已经知道了,你等一下,将本人指定的计划传到其他人的终端上。 始 聂诗柔 11 二十分钟后召开紧急会议。		伊珂丝在这里等得太无聊了的说! 快利偿伊珂丝的说。
始 聂诗柔 00 本人的虚拟形象启示录 始 聂诗柔 01 将本人安排在最后,想必已经做好准备聆听本人作为压轴的故事了吧! 始 聂诗柔 02 从树间跑出的诗柔,在我们面前摆出恭候已久的表情。 始 聂诗柔 03 没错,这里就是浑噩之路的最后一站。 始 聂诗柔 04 虽然压轴不是这么用的不过我还是很期待你准备的故事。 始 聂诗柔 05 哈! 禁、禁止跨过故事直接对作者发起进攻! 本人宣布刚刚的对话无效! 始 聂诗柔 06 诗柔用力咳了两声,双手叉腰。 始 聂诗柔 07 听好了哦,可别被本人的故事吓到! 始 聂诗柔 08 在那无尽遥远的国度里,有着一位战无不胜的指挥官! 始 聂诗柔 09 指挥官,这次的地图。 始 聂诗柔 10 嗯,本人已经知道了,你等一下,将本人指定的计划传到其他人的终端上。 始 聂诗柔 11 二十分钟后召开紧急会议。	始 伊珂丝 48	说罢,伊珂丝又扑向我,对着我的胳肢窝挠个不停。
始 聂诗柔 01 将本人安排在最后,想必已经做好准备聆听本人作为压轴的故事了吧! 始 聂诗柔 03 从树间跑出的诗柔,在我们面前摆出恭候已大的表情。 始 聂诗柔 03 没错,这里就是浑噩之路的最后一站。 始 聂诗柔 04 虽然压轴不是这么用的不过我还是很期待你准备的故事。 始 聂诗柔 05 哈! 禁、禁止跨过故事直接对作者发起进攻! 本人宣布刚刚的对话无效! 始 聂诗柔 06 诗柔用力咳了两声,双手叉腰。 始 聂诗柔 07 听好了哦,可别被本人的故事吓到! 始 聂诗柔 08 在那无尽遥远的国度里,有着一位战无不胜的指挥官! 始 聂诗柔 09 指挥官,这次的地图。 始 聂诗柔 10 嗯,本人已经知道了,你等一下,将本人指定的计划传到其他人的终端上。 始 聂诗柔 11 二十分钟后召开紧急合议。		不可以一一伊珂丝,快放开(店长)。
始 聂诗柔 02 从树间跑出的诗柔,在我们面前摆出恭候已久的表情。 始 聂诗柔 03 没错,这里就是浑噩之路的最后一站。 始 聂诗柔 04 虽然压轴不是这么用的不过我还是很期待你准备的故事。 始 聂诗柔 05 哈! 禁、禁止跨过故事直接对作者发起进攻! 本人宣布刚刚的对话无效! 始 聂诗柔 06 诗柔用力咳了两声,双手叉腰。 始 聂诗柔 07 听好了哦,可别被本人的故事吓到! 始 聂诗柔 08 在那无尽遥远的国度里,有着一位战无不胜的指挥官! 始 聂诗柔 09 指挥官,这次的地图。 始 聂诗柔 10 嗯,本人已经知道了,你等一下,将本人指定的计划传到其他人的终端上。 始 聂诗柔 11 二十分钟后召开紧急会议。	始 聂诗柔 00	本人的虚拟形象启示录
始 聂诗柔 03 没错,这里就是浑噩之路的最后一站。 始 聂诗柔 04 虽然压轴不是这么用的不过我还是很期待你准备的故事。 始 聂诗柔 05 哈! 禁、禁止跨过故事直接对作者发起进攻! 本人宣布刚刚的对话无效! 始 聂诗柔 06 诗柔用力咳了两声,双手叉腰。 始 聂诗柔 07 听好了哦,可别被本人的故事吓到! 始 聂诗柔 08 在那无尽遥远的国度里,有着一位战无不胜的指挥官! 始 聂诗柔 09 指挥官,这次的地图。 始 聂诗柔 10 嗯,本人已经知道了,你等一下,将本人指定的计划传到其他人的终端上。 始 聂诗柔 11 二十分钟后召开紧急会议。	始 聂诗柔 01	将本人安排在最后,想必已经做好准备聆听本人作为压轴的故事了吧!
始 聂诗柔 04 虽然压轴不是这么用的不过我还是很期待你准备的故事。 始 聂诗柔 05 哈! 禁、禁止跨过故事直接对作者发起进攻! 本人宣布刚刚的对话无效! 始 聂诗柔 06 诗柔用力咳了两声,双手叉腰。 始 聂诗柔 07 听好了哦,可别酿本人的故事吓到! 始 聂诗柔 08 在那无尽遥远的国度里,有着一位战无不胜的指挥官! 始 聂诗柔 09 指挥官,这次的地图。 始 聂诗柔 10 嗯,本人已经知道了,你等一下,将本人指定的计划传到其他人的终端上。 始 聂诗柔 11 二十分钟后召开紧急会议。 始 聂诗柔 12 助理抬头看着指挥官的通讯影像刑落行礼,将手上的穆动终端与指挥台连接。	始 聂诗柔 02	从树间跑出的诗柔,在我们面前摆出恭候已久的表情。
始 聂诗柔 05 哈! 禁、禁止路过故事直接对作者发起进攻! 本人宣布刚刚的对话无效! 始 聂诗柔 06 诗柔用力咳了两声,双手叉腰。 始 聂诗柔 07 听好了哦,可别酸本人的故事吓到! 始 聂诗柔 08 在那无尽遥远的国度里,有着一位战无不胜的指挥官! 始 聂诗柔 09 指挥官,这次的地图。 始 聂诗柔 10 嗯,本人已经知道了,你等一下,将本人指定的计划传到其他人的终端上。 始 聂诗柔 11 二十分钟后召开紧急会议。 始 聂诗柔 12 助理抬头看着指挥官的通讯影像刑落行礼,将手上的移动终端与指挥台连接。	始 聂诗柔 03	没错,这里就是浑噩之路的最后一站。
始 聂诗柔 06 诗柔用力咳了两声,双手叉腰。 始 聂诗柔 07 听好了哦,可别被本人的故事吓到! 始 聂诗柔 08 在那无尽遥远的国度里,有着一位战无不胜的指挥官! 始 聂诗柔 09 指挥官,这次的地图。 始 聂诗柔 10 嗯,本人已经知道了,你等一下,将本人指定的计划传到其他人的终端上。 始 聂诗柔 11 二十分钟后召开紧急会议。 始 聂诗柔 12 助理抬头看着指挥官的通讯影像刑落行礼,将手上的移动终端与指挥台连接。	始 聂诗柔 04	虽然压轴不是这么用的不过我还是很期待你准备的故事。
始 聂诗柔 07 听好了哦,可别被本人的故事吓到! 始 聂诗柔 08 在那无尽遥远的国度里,有着一位战无不胜的指挥官! 始 聂诗柔 09 指挥官,这次的地图。	始 聂诗柔 05	哈! 禁、禁止跨过故事直接对作者发起进攻! 本人宣布刚刚的对话无效!
始 聂诗柔 08 在那无尽遥远的国度里,有着一位战无不胜的指挥官! 始 聂诗柔 09 指挥官,这次的地图。 始 聂诗柔 10 嗯,本人已经知道了,你等一下,将本人指定的计划传到其他人的终端上。 始 聂诗柔 11 二十分钟后召开紧急会议。 始 聂诗柔 12 助理抬头看着指挥官的通讯影像利落行礼,将手上的移动终端与指挥台连接。	始 聂诗柔 06	诗柔用力咳了两声,双手叉腰。
始 聂诗柔 09 指挥官,这次的地图。 始 聂诗柔 10 嗯,本人已经知道了,你等一下,将本人指定的计划传到其他人的终端上。 始 聂诗柔 11 二十分钟后召开紧急会议。 始 聂诗柔 12 助理抬头看着指挥官的通讯影像利落行礼,将手上的移动终端与指挥台连接。	始 聂诗柔 07	听好了哦,可别被本人的故事吓到!
始 聂诗柔 10 嗯,本人已经知道了,你等一下,将本人指定的计划传到其他人的终端上。 始 聂诗柔 11 二十分钟后召开紧急会议。 始 聂诗柔 12 助理抬头看着指挥官的通讯影像利落行礼,将手上的移动终端与指挥台连接。	始 聂诗柔 08	在那无尽遥远的国度里,有着一位战无不胜的指挥官!
始 聂诗柔 11 二十分钟后召开紧急会议。  始 聂诗柔 12 助理抬头看着指挥官的通讯影像利落行礼,将手上的移动终端与指挥台连接。	始 聂诗柔 09	指挥官,这次的地图。
始 聂诗柔 12 助理抬头看着指挥官的通讯影像利落行礼,将手上的移动终端与指挥台连接。		嗯,本人已经知道了,你等一下,将本人指定的计划传到其他人的终端上。
	始 聂诗柔 11	二十分钟后召开紧急会议。
始 基诗季 13   已传输 传探台	始 聂诗柔 12	助理抬头看着指挥官的通讯影像利落行礼,将手上的移动终端与指挥台连接。
	始 聂诗柔 13	已传输,指挥官。

始 長時柔 14		
始 聂诗素 16	始 聂诗柔 14	众卿,本次计划就是这样了。祝诸位武运昌隆。
始 聂诗柔 17 邮:加建四路器之虎一般,用力地敲在桌子上。腰得其他人都愣在原地大气不敢出一个。 始 聂诗柔 18 阁下:请注意师的措辞! 始 聂诗柔 20 地门在外面用。 物 聂诗柔 21 助理措往拳头,在房间中立定。 始 聂诗柔 22 没事的,让他们闹吧。毕竟本人的身份的确很静趣。	始 聂诗柔 15	我说,我们还要听这种吃笔墨饭的女人多久?这些东西喊个刚接触军理的学生都可以搞定。
始 聂诗柔 18 阁下: 请注层际的指辞	始 聂诗柔 16	干嘛要一直整这么个通讯形象来开会,瞧不起谁啊?
始 長诗柔 20 他们在外面闹。 他们在外面闹。 他们在外面闹。 他们在外面闹。 他们在外面闹。 他 景诗柔 21 即理模住拳头,在房间中立定。 经事的,让他们闹吧。毕竟本人的身份的确保神秘。 卷 長诗柔 22 没事的,让他们闹吧。毕竟本人的身份的确保神秘。 卷 長诗柔 24 指挥自的影像在房间中漂浮着。 发出嘎拉拉的电讯声。 她 聂诗柔 24 指挥自的影像在房间中漂浮着。 发出嘎拉拉的电讯声。 她 聂诗柔 25 外面的抗议者愚来感多,几乎就要挤到房间门前了。 她 聂诗柔 26 指挥自:不可以! 本人意已决绝! 无须再劝。就让他们震惊和忏悔吧! 性惨事实正如他们所想! 是他们无能无为的证明! 参 聂诗柔 27 各位请路安加躁。指挥自已经赶来。今日,我们最伟大的指挥官将以真实身份出现在大家的面前。 她 聂诗柔 30 助理瞪着眼睛,看着前来抗议的军人。 她 聂诗柔 31 我希望,我认为! 等真相揭露的时候! 你们应该对指挥自道款!	始 聂诗柔 17	啪! 助理如盛怒之虎一般,用力地敲在桌子上。震得其他人都愣在原地大气不敢出一个。
始 聂诗柔 20 他们在外面闹。 始 聂诗柔 21 助理操住拳头,在房间中立定。 始 聂诗柔 22 没事的,让他们闹吧。毕竟本人的身份的确很神秘。 始 聂诗柔 23 无法相互信任在军营中是大忌可偏偏本人正是无法让他们信任的人。 始 聂诗柔 24 指挥官的影像在房间中漂浮着,发出喷拉拉的电流声。 物 聂诗柔 25 外面的抗议者愈来愈多,几乎就要挤到房间门前了。 始 聂诗柔 26 指挥官,不可以! 始 聂诗柔 27 本人意已决绝。无须再劝。就让他们震惊和忏悔吧! 忏悔事实正如他们所想。是他们无能无为的证明! 始 聂诗柔 28 是! 始 聂诗柔 30 助理瞪着眼睛,看着前来抗议的军人。 纷 聂诗柔 31 我希望,我认为!等真相揭露的时候!你们应该对指挥官道歉! 始 聂诗柔 31 我希望,我认为!等真相揭露的时候!你们应该对指挥官道歉! 始 聂诗柔 32 一阵嘘声。 始 聂诗柔 33 (店长)! 尼下吧!让他们都围在门口,来看,来看看本人! 始 聂诗柔 35 又是一阵哄笑和嘘声。 始 聂诗柔 36 太人和本人权仅是一宫女性! 始 聂诗柔 37 太是一阵哄笑和嘘声。 如 远的小声,不为人数在地板上的声,机械摩擦的声音。 始 聂诗柔 38 麟赫拉拉的脚步声,不头敲在地板上的声,机械摩擦的声音。 始 聂诗柔 39 请小心吕阶我来推吧。		阁下! 请注意你的措辞!
始 聂诗柔 22 的理模性拳头,在房间中立定。 始 聂诗柔 23	始 聂诗柔 19	无妨。
始 聂诗柔 22 沒事的,让他们闹吧。毕竟本人的身份的确保神秘。 始 聂诗柔 23 无法相写信任在军营中是大忌可偏偏本人正是无法让他们信任的人。 始 聂诗柔 24 指挥官的影像在房间中漂浮着,发出嗅拉拉的电沉声。 始 聂诗柔 25 外面的抗议者感来急多,几乎就要挤到房间门前了。 始 聂诗柔 26 指挥官: 不可以! 如 人意已决绝: 无须再劝。就让他们震惊和汗悔吧! 「忏悔事实正如他们所想: 是他们无能无为的证明!	始 聂诗柔 20	他们在外面闹。
始 長詩柔 23	始 聂诗柔 21	助理攥住拳头,在房间中立定。
始 聂诗柔 24 指挥官的影像在房间中漂浮着,发出嘎拉拉的电沉声。 始 聂诗柔 25 外面的抗议者愈来愈多,几乎就要挤到房间门前了。 始 聂诗柔 26 指挥官:不可以! 始 聂诗柔 27 本人意已决绝:无须再劝。就让他们震惊和忏悔吧! 忏悔事实正如他们所想:是他们无能无为的证明! 始 聂诗柔 29 各位请嗣安勿躁。指挥官已经赶来。今日,我们最伟大的指挥官将以真实身份出现在大家的面前。 始 聂诗柔 30 助理瞪着眼睛,看着前来抗议的军人。 始 聂诗柔 31 我希望:我认为:等真相揭露的时候:你们应该对指挥官道歉! 始 聂诗柔 32 一阵嘘声。 始 聂诗柔 33 (店长):尼下吧:让他们都围在门口,来看,来看看本人! 始 聂诗柔 34 如你们所想,本人仅仅是一宫女性! 始 聂诗柔 35 又是一阵哄笑和嘘声。 始 聂诗柔 36 本人和本人展示的形象没有什么不一致。而本人是女性难道会对本人的决策对错有影响? 始 聂诗柔 37 再者,你们这些无能的!只是暗无眼的人,本人将展示让你们会觉得羞耻难堪到恨不得挖洞钻下去的事实! 始 聂诗柔 38 議議拉拉的翻步声、亦头敲在地板上的声、机械摩擦的声音。 始 聂诗柔 39 请小心台阶我来推吧。	始 聂诗柔 22	没事的,让他们闹吧。毕竟本人的身份的确很神秘。
始 聂诗柔 25 外面的抗议者愈来愈多,几乎就要挤到房间门前了。 始 聂诗柔 26 指挥官:不可以! 始 聂诗柔 27 本人意已决绝:无须再劝。就让他们震惊和忏悔吧! 忏悔事实正如他们所想:是他们无能无为的证明! 始 聂诗柔 28 是: 始 聂诗柔 30 助理瞪着眼睛,看着前来抗议的军人。 始 聂诗柔 31 我希望:我认为:等真相揭露的时候:你们应该对指挥官道歉! 始 聂诗柔 32 一阵嘘声。 始 聂诗柔 32 一阵嘘声。 始 聂诗柔 33 (店长):退下吧:让他们都围在门口,来看,来看看本人! 始 聂诗柔 34 如你们所想,本人仅仅是一宫女性! 物 聂诗柔 35 又是一阵叫笑和嘘声。 始 聂诗柔 36 本人和本人展示的形象没有什么不一致。而本人是女性难道会对本人的决策对错有影响? 始 聂诗柔 37 南着,加口这些无能的。只会嚼舌眼的人:本人将展示让你们会觉得羞耻难堪到限不得挖洞钻下吉的事实! 始 聂诗柔 38 麟赫拉拉的脚步声、木头敲在地板上的声、加械摩擦的声音。 始 聂诗柔 39 请小心吕的我来推吧。		无法相互信任在军营中是大忌可偏偏本人正是无法让他们信任的人。
始 聂诗柔 26 指挥官:不可以:	始 聂诗柔 24	指挥官的影像在房间中漂浮着,发出嘎拉拉的电流声。
始 聂诗柔 27 本人意已决绝! 无须再劝。就让他们震惊和忏悔吧!		外面的抗议者愈来愈多,几乎就要挤到房间门前了。
IFINI	始 聂诗柔 26	指挥官!不可以!
始 聂诗柔 28 是! 始 聂诗柔 39 各位请稍安勿躁。指挥官已经赶来。今日,我们最伟大的指挥官将以真实身份出现在大家的面前。 始 聂诗柔 30 助理瞪着眼睛,看着前来抗议的军人。 始 聂诗柔 31 我希望!我认为!等真相揭露的时候!你们应该对指挥官道歉! 始 聂诗柔 32 一阵嘘声。 始 聂诗柔 33 (店长)! 退下吧!让他们都围在门口,来看,来看看本人! 始 聂诗柔 34 如你们所想,本人仅仅是一名女性! 始 聂诗柔 35 又是一阵哄笑和嘘声。 始 聂诗柔 36 本人和本人展示的形象没有什么不一致。而本人是女性难道会对本人的决策对错有影响? 始 聂诗柔 37 再者,你们这些无能的!只会瞩舌棍的人!本人将展示让你们会觉得羞耻难堪到恨不得挖洞钻下去的事实! 始 聂诗柔 38 赫赫拉拉的脚步声,木头敲在地板上的声,加械摩擦的声音。 始 聂诗柔 39 请小心台阶我来推吧。     从指挥官身后走出来了小孩子、拄着拐杖的负伤军人、坐在轮椅上的老人 他们都是指挥官。	始 聂诗柔 27	本人意已决绝! 无须再劝。就让他们震惊和忏悔吧!
始 聂诗柔 29 各位请稍安加躁。指挥官已经赶来。今日,我们最伟大的指挥官将以真实身份出现在大家的面前。 始 聂诗柔 30 助理瞪着眼睛,看着前来抗议的军人。 始 聂诗柔 31 我希望!我认为!等真相揭露的时候!你们应该对指挥官道歉! 始 聂诗柔 32 一阵嘘声。 始 聂诗柔 33 (店长)! 恨下吧!让他们都围在门口,来看,来看看本人! 始 聂诗柔 34 如你们所想,本人仅仅是一宫女性! 始 聂诗柔 35 又是一阵哄笑和嘘声。 始 聂诗柔 36 本人和本人展示的形象没有什么不一致。而本人是女性难道会对本人的决策对错有影响? 始 聂诗柔 37 再者,你们这些无能的!只会嘱舌眼的人!本人将展示让你们会觉得羞耻难堪到根不得挖洞钻下去的事实! 始 聂诗柔 38 稀稀拉拉的脚步声、木头敲在地板上的声、机械摩擦的声音。 始 聂诗柔 39 请小心台阶我来推吧。  始 聂诗柔 40 从指挥官身后走出来了小孩子、拄着拐杖的负伤军人、坐在轮椅上的老人 他们都是指挥官。		忏悔事实正如他们所想! 是他们无能无为的证明!
始 聂诗柔 30 助理瞪着眼睛,看着前来抗议的军人。 始 聂诗柔 31 我希望!我认为!等真相揭露的时候!你们应该对指挥官道歉! 始 聂诗柔 32 一阵嘘声。 始 聂诗柔 34 如你们所想,本人仅仅是一宫女性! 始 聂诗柔 35 又是一阵哄笑和嘘声。 始 聂诗柔 36 本人和本人展示的形象没有什么不一致。而本人是女性难道会对本人的决策对错有影响? 始 聂诗柔 37 再考,你们这些无能的!只会嚼舌根的人!本人将展示让你们会觉得羞耻难堪到恨不得挖洞钻下去的事实! 始 聂诗柔 38 赫赫拉拉的脚步声、木头敲在地板上的声、机械摩擦的声音。 始 聂诗柔 39 请小心台阶我来推吧。 始 聂诗柔 40 从指挥官身后走出来了小孩子、拄着拐杖的负伤军人、坐在轮椅上的老人 他们都是指挥官。	始 聂诗柔 28	문!
始 聂诗柔 31		各位请稍安勿躁。指挥官已经赶来。今日,我们最伟大的指挥官将以真实身份出现在大家的面前。
始 聂诗柔 32 一阵嘘声。 始 聂诗柔 33 (店长)! 退下吧! 让他们都围在门口,来看,来看看本人! 始 聂诗柔 34 如你们所想,本人仅仅是一宫女性! 始 聂诗柔 35 又是一阵哄笑和嘘声。 始 聂诗柔 36 本人和本人展示的形象没有什么不一致。而本人是女性难道会对本人的决策对错有影响? 始 聂诗柔 37 再者,你们这些无能的! 只会嚼舌根的人! 本人将展示让你们会觉得羞耻难堪到恨不得挖洞钻下去的事实! 始 聂诗柔 38 赫赫拉拉的脚步声、木头敲在地板上的声、机械摩擦的声音。 始 聂诗柔 39 请小心台阶我来推吧。  始 聂诗柔 40 从指挥官身后走出来了小孩子、拄着拐杖的负伤军人、坐在轮椅上的老人 他们都是指挥官。	始 聂诗柔 30	助理瞪着眼睛,看着前来抗议的军人。
始 聂诗柔 33 (店长)! 退下吧! 让他们都围在门口,来看,来看看本人! 始 聂诗柔 34 如你们所想,本人仅仅是一宫女性! 始 聂诗柔 35 又是一阵哄笑和嘘声。 始 聂诗柔 36 本人和本人展示的形象没有什么不一致。而本人是女性难道会对本人的决策对错有影响? 始 聂诗柔 37 再者,你们这些无能的! 只会嚼舌根的人! 本人将展示让你们会觉得羞耻难堪到恨不得挖洞钻下去的事实! 始 聂诗柔 38 稀稀拉拉的脚步声、木头敲在地板上的声、机械摩擦的声音。 始 聂诗柔 39 请小心台阶我来推吧。		我希望! 我认为! 等真相揭露的时候! 你们应该对指挥官道歉!
始 聂诗柔 34 如你们所想,本人仅仅是一宫女性! 始 聂诗柔 35 又是一阵哄笑和嘘声。 始 聂诗柔 36 本人和本人展示的形象没有什么不一致。而本人是女性难道会对本人的决策对错有影响? 始 聂诗柔 37 再者,你们这些无能的!只会嚼舌根的人!本人将展示让你们会觉得羞耻难堪到恨不得挖洞钻下去的事实! 始 聂诗柔 38 稀稀拉拉的脚步声、木头敲在地板上的声、机械摩擦的声音。 始 聂诗柔 39 请小心台阶我来推吧。		一阵嘘声。
始 聂诗柔 35 又是一阵哄笑和嘘声。 始 聂诗柔 36 本人和本人展示的形象没有什么不一致。而本人是女性难道会对本人的决策对错有影响? 始 聂诗柔 37 再者,你们这些无能的!只会嚼舌根的人!本人将展示让你们会觉得羞耻难堪到恨不得挖洞钻下去的事实! 始 聂诗柔 38 稀稀拉拉的脚步声、水头敲在地板上的声、机械摩擦的声音。 始 聂诗柔 39 请小心台阶我来推吧。		(店长): 退下吧: 让他们都围在门口,来看,来看看本人!
始 聂诗柔 36 本人和本人展示的形象没有什么不一致。而本人是女性难道会对本人的决策对错有影响? 始 聂诗柔 37 再者,你们这些无能的!只会嚼舌根的人!本人将展示让你们会觉得羞耻难堪到恨不得挖洞钻下去的事实! 始 聂诗柔 38 稀稀拉拉的脚步声、木头敲在地板上的声、机械摩擦的声音。 始 聂诗柔 39 请小心台阶我来推吧。		如你们所想,本人仅仅是一名女性!
始 聂诗柔 37   再者, <u>你们这些无能的!只会嚼舌根的人!</u> 本人将展示让你们会觉得羞耻难堪到恨不得挖洞钻下去的事实!     始 聂诗柔 38   稀稀拉拉的脚步声、木头敲在地板上的声、机械摩擦的声音。     始 聂诗柔 39   请小心台阶我来推吧。     如 聂诗柔 40   从指挥官身后走出来了小孩子、拄着拐杖的负伤军人、坐在轮椅上的老人     他们都是指挥官。		又是一阵哄笑和嘘声。
始 聂诗柔 38稀稀拉拉的脚步声、水头敲在地板上的声、机械摩擦的声音。始 聂诗柔 39请小心台阶······我来推吧。始 聂诗柔 40从指挥官身后走出来了小孩子、拄着拐杖的负伤军人、坐在轮椅上的老人······ 他们都是指挥官。	3	本人和本人展示的形象没有什么不一致。而本人是女性难道会对本人的决策对错有影响?
始 聂诗柔 39 请小心台阶我来推吧。  始 聂诗柔 40 从指挥官身后走出来了小孩子、拄着拐杖的负伤军人、坐在轮椅上的老人 他们都是指挥官。		再者,你们这些无能的!只会嚼舌根的人!本人将展示让你们会觉得羞耻难堪到恨不得挖洞钻下去的事实!
始 <b>聂诗柔 40</b> 从指挥官身后走出来了小孩子、拄着拐杖的负伤军人、坐在轮椅上的老人 他们都是指挥官。		
他们都是指挥官。		请小心台阶我来推吧。
	始 聂诗柔 40	从指挥官身后走出来了小孩子、拄着拐杖的负伤军人、坐在轮椅上的老人
始 聂诗柔 41   怎么样怎么样! 是不是很有趣!		他们都是指挥官。
	始 聂诗柔 41	怎么样怎么样! 是不是很有趣!

始		
始	始 聂诗柔 42	嗯嗯虽然有点没太听懂嘿嘿。
##	始 聂诗柔 43	总感觉是个似曾相识的故事?
培養	始 聂诗柔 44	怎么会?!本人是觉得自己做过一个这样的梦才想到的。
<ul> <li>始 長詩菜 47</li> <li>是不是帳店择本人了?</li> <li>始 OP 00</li> <li>柱勢中我看见了光</li> <li>始 OP 01</li> <li>博加馆里面大敖了、我出来透透气。</li> <li>数 OP 02</li> <li>挂掉终端后、我贪婪地呼吸看新鲜空气。即使这样—— 那副画作依旧在我脑子里挥散不去。</li> <li>始 OP 03</li> <li>应该是最后大泉、又加上空气太同了吧怎么合有面从墙上跳下来爬。</li> <li>始 OP 04</li> <li>我見了晃头。拍拍自己的脸,觉得呼吸顺畅了不少,就准备回馆里去。</li> <li>始 OP 06</li> <li>屋 也的柔软感觉突然消失,只剩下了令人恐惧的空洞。我不知道为什么想到了幼儿动画里的经典场景慢慢低头朝脚下看去。</li> <li>始 OP 07</li> <li>就八有我站的地方、什么都没有。</li> <li>幼 OP 08</li> <li>修 OP 09</li> <li>我福地起身。发现自己躺在一片草丛里,视野能及的身前是猛虎。等我转头,在我身后是的饿狼。</li> <li>始 OP 10</li> <li>放 ※ 2</li> <li>始 OP 11</li> <li>放 ※ 2</li> <li>应 Ex 注册 里跑啊?!</li> <li>始 OP 12</li> <li>应 Ex 注册 里跑啊?!</li> <li>始 OP 13</li> <li>放 注前一步,脚又一次踝空。等我睁开眼时,她就站在了我的面前。</li> <li>始 OP 14</li> <li>放 ※ 2</li> <li>如 2</li> <li>如 2</li> <li>如 2</li> <li>如 2</li> <li>如 3</li> <li>取 2</li> <li>取 3</li> <li>取 3</li> <li>取 4</li> <li>取 4</li> <li>取 5</li> <li>取 6</li> <li>取 7</li> <li>取 7</li> <li>取 7</li> <li>取 6</li> <li>取 7</li> <li>取 7<th>始 聂诗柔 45</th><th>本人梦到过自己站在指挥台上,也被一些奇怪的理由中伤过</th></li></ul>	始 聂诗柔 45	本人梦到过自己站在指挥台上,也被一些奇怪的理由中伤过
始 OP 00 在學中我看见了光 始 OP 01 博物馆里面太热了,我出来透透气。 的 OP 02 排掉终端后,我贪婪地呼吸着新鲜空气。即使这样—— 那副画作依旧在我脑子里挥散不击。 始 OP 03 应该是最近太累,又加上空气太问了吧怎么会有面从墙上跳下来爬。 给 OP 04 我晃了晃头,拍拍自己的脸,觉得呼吸顺畅了不少,就准备回馆里击。 物 OP 05 嗯?	始 聂诗柔 46	诗柔用力咳了两声,仰起头。
始 OP 01 博物馆里面太热了,我出来透透气。 始 OP 02 挂掉终端后,我赏雙地呼吸看新鲜空气。即使这样一 那副国作院旧在我脱了里挥散不去。 始 OP 03 应该是最后太累,又加上空气太问了吧怎么会有面从墙上跳下来爬。 给 OP 04 我晃了晃头,拍拍自己的舱,觉得呼吸顺畅了不少,就准备回馆里去。 物 OP 06 嘎? 始 OP 06 草地的柔软感觉突然消失,只剩下了令人恐惧的空洞。我不知道为什么想到了幼儿动画里的经典场景慢慢低头朝脚下看去。 始 OP 07 就只有我站的地方,什么都没有。 的 OP 08 咚。 的 OP 09 我猛地起身。发现自己躺在一片草丛里,视野能及的身前是猛虎。等我转头,在我身后是的饿狼。 纷 OP 10 我愣在原地,大脑一片空已。 纷 OP 11 救救命 纷 OP 12 这能往哪里跑啊?! 纷 OP 13 我往前一步,脚又一次踩空。等我睁开眼时,她就站在了我的面前。 纷 OP 14 艾艾珈? 纷 OP 15 这里是哪里? 纷 OP 16 妙扫视了我一眼,露出悲哀又可怜的眼神,对上视线后,我感到背脊发凉。 纷 OP 17 场是以这样的名字碰呼我吗?我是自渡者 07。你所处的地方—— 纷 OP 18 是起点和终点,常尾之蛇的鳞片有意之人将无意之人扔到这里。 纷 OP 19 没有人在这世受到惩罚的浑噩了路。 纷 OP 20 什么跟什么哪一个字都没听懂。	始 聂诗柔 47	是不是想选择本人了?
始 OP 02	始 OP 00	在梦中我看见了光
那副画作作旧在我脑子里挥散不去。 始 OP 03	始 OP 01	博物馆里面太热了,我出来透透气。
始 OP 03	始 OP 02	挂掉终端后,我贪婪地呼吸着新鲜空气。即使这样一一
始 OP 04   我見了臭头,拍拍自己的脸,觉得呼吸顺畅了不少,就准备回筒里吉。 始 OP 05   嗯? 始 OP 06   草地的柔软感觉突然消失,只剩下了令人恐惧的空洞。我不知道为什么想到了幼儿动画里的经典场景慢慢低头朝脚下看吉。 始 OP 07   就只有我站的地方,什么都没有。 始 OP 08   咚。 始 OP 09   我猛地起身。发现自己躺在一片草丛里,视野能及的身前是猛虎。等我转头,在我身后是的饿狼。 始 OP 10   我摆在原地,大脑一片空日。 始 OP 11   救救命 始 OP 12   这能往哪里跑啊?! 的 OP 13   我往前一步,脚又一次踩空。等我睁开眼时,她就站在了我的面前。		那副画作依旧在我脑子里挥散不去。
始 OP 05	始 OP 03	应该是最近太累,又加上空气太闷了吧怎么会有画从墙上跳下来爬。
始 OP 06 草地的柔软感觉突然消失,只剩下了令人恐惧的空洞。我不知道为什么想到了幼儿动画里的经典场景慢慢低头朝脚下看吉。 始 OP 07 就只有我站的地方,什么都没有。		我晃了晃头,拍拍自己的脸,觉得呼吸顺畅了不少,就准备回馆里去。
始 OP 07	始 OP 05	0恩?
始 OP 08		草地的柔软感觉突然消失,只剩下了令人恐惧的空洞。我不知道为什么想到了幼儿动画里的经典场景慢慢低头朝脚下看去。
始 OP 09	始 OP 07	就只有我站的地方,什么都没有。
始 OP 10	始 OP 08	咚。
始 OP 11	始 OP 09	我猛地起身。发现自己躺在一片草丛里,视野能及的身前是猛虎。等我转头,在我身后是的饿狼。
始 OP 12 这能往哪里跑啊?! 始 OP 13 我往前一步,脚又一次踩空。等我睁开眼时,她就站在了我的面前。 始 OP 14 艾艾琳? 始 OP 15 这里是哪里? 始 OP 16 她扫视了我一眼,露出悲哀又可怜的眼神,对上视线后,我感到背脊发凉。 始 OP 17 你是以这样的宫字称呼我吗? 我是引渡者 07。你所处的地方—— 始 OP 18 是起点和终点,衔尾之蛇的鳞片有意之人将无意之人扔到这里。 始 OP 19 没有人在这此受到惩罚的浑噩之路。 始 OP 20 什么跟什么啊一个字都没听懂。 始 OP 21 噗! 听不懂是很正常的事情~这是安排好的台词,我也没太懂为什么一定要说,嘿嘿。	始 OP 10	我愣在原地,大脑一片空白。
始 OP 13	始 OP 11	救⋯⋯救⋯⋯命⋯⋯
始 OP 14	始 OP 12	这能往哪里跑啊?!
始 OP 15 这里是哪里? 始 OP 16 她扫视了我一眼,露出悲哀又可怜的眼神,对上视线后,我感到背脊发凉。 始 OP 17 你是以这样的宫字称呼我吗?我是引渡者 07。你所处的地方—— 始 OP 18 是起点和终点,衔尾之蛇的鳞片有意之人将无意之人扔到这里。 始 OP 19 没有人在这此受到惩罚的浑噩之路。 始 OP 20 什么跟什么啊一个字都没听懂。 如 OP 21 噗! 听不懂是很正常的事情~这是安排好的台词,我也没太懂为什么一定要说,嘿嘿。	始 OP 13	我往前一步,脚又一次踩空。等我睁开眼时,她就站在了我的面前。
始 OP 16	始 OP 14	艾艾琳?
始 OP 17 你是以这样的名字称呼我吗?我是引渡者 07。你所处的地方—— 始 OP 18 是起点和终点,衔尾之蛇的鳞片有意之人将无意之人扔到这里。 始 OP 19 没有人在这此受到惩罚的浑噩之路。 始 OP 20 什么跟什么啊一个字都没听懂。 始 OP 21 噗! 听不懂是很正常的事情~这是安排好的台词,我也没太懂为什么一定要说,嘿嘿。	始 OP 15	这里是哪里?
始 OP 18 是起点和终点,衔尾之蛇的鳞片有意之人将无意之人扔到这里。 始 OP 19 没有人在这此受到惩罚的浑噩之路。 始 OP 20 什么跟什么啊一个字都没听懂。 始 OP 21 噗! 听不懂是很正常的事情~这是安排好的台词,我也没太懂为什么一定要说,嘿嘿。	始 OP 16	她扫视了我一眼,露出悲哀又可怜的眼神,对上视线后,我感到背脊发凉。
始 OP 19       沒有人在这此受到惩罚的浑噩之路。         始 OP 20       什么跟什么啊一个字都没听懂。         始 OP 21       噗! 听不懂是很正常的事情~这是安排好的台词,我也没太懂为什么一定要说,嘿嘿。	始 OP 17	你是以这样的名字称呼我吗?我是引渡者07。你所处的地方——
始 OP 20       什么跟什么啊一个字都没听懂。         始 OP 21       噗! 听不懂是很正常的事情~这是安排好的台词,我也没太懂为什么一定要说,嘿嘿。	始 OP 18	是起点和终点,衔尾之蛇的鳞片有意之人将无意之人扔到这里。
始 OP 21 噗! 听不懂是很正常的事情~这是安排好的台词,我也没太懂为什么一定要说,嘿嘿。	始 OP 19	没有人在这此受到惩罚的浑噩之路。
	始 OP 20	什么跟什么啊一个字都没听懂。
始 OP 22 好啦好啦,(店长),跟紧我好吗?我要带着你,去听她们讲故事咯。	始 OP 21	噗! 听不懂是很正常的事情~这是安排好的台词,我也没太懂为什么一定要说,嘿嘿。
	始 OP 22	好啦好啦,(店长),跟紧我好吗?我要带着你,去听她们讲故事咯。

始 OP 23	3)。 3)引渡者 <b>07</b> 。 旨意说,这是送给他的礼物,你我作为引路人不要说得太多。
始 OP 24	无瑕就那样凭空出现在艾琳身边
始 OP 25	像是被割开的白昼黑夜。
始 OP 26	09引渡者09,现在还不是你出场的时候吧?
始 OP 27	因为前置的错误,我已经比预估迟到30秒了你好,为了让你感觉好受一些,你可以称我为——
始 OP 28	无瑕。
始 OP 29	是的,就是这个名字。我们被设定为你潜意识里最合适于这个身份的形象。
始 OP 30	好啦,再不启程就来不及了哦!
始 OP 31	被称为引渡者的艾琳,向我伸出手。我下意识地躲开了。
始 OP 32	启程? 我还是什么都没听懂啊!
始 OP 33	用最简单的话来说明,你要去听一些人讲故事。最后,挑一个你最喜欢的故事带走。
始 OP 34	就这样?
始 OP 35	没错嘿嘿!
始 ED 00	终点? 还未到达
始 ED 01	终于能看到点不一样的景色了就是有点看不清啊。
始 ED 02	(店长),接下来你就得要自己走了。答应我,不要迷失方向好嘛?
始 ED 03	艾琳突然抓住我的手,还没等我反应过来就将我推入前面的昏黑雾气里。
始 ED 04	1+
始 ED 05	等你走出去了,找到出口的亮光,无瑕会在那边带你走去更光明的地方!
始 ED 06	我留在原地没有迈步,但雾气越来越浓。我只能硬着头皮向前走。
始 ED 07	有人来了。
始 ED 08	有人来了吗?
始 ED 09	
始 ED 10	尽管那声音和我记忆中的完全不同,我还是朝着那方向走去·····
始 ED 11	雾气渐渐消散,雾中的人影越来越清晰。
始 ED 12	1/次找到我了0万~
始 ED 13	她从远处走近,像是见到了期待已久的人一样小跑过来牵住我的手。
始 ED 14	唯?还有这个地方,这个地方,你怎么会在这里?
始 ED 15	是我哦。这个地方只是刚好长成这样,并不是你认为的那个世界哦~
	放心放心,有人家在,你没事的。

始 ED 16	1似是而非的人和莫名其妙的路途,还有乱七八糟的故事——
始 ED 17	你的脸上写满了困惑和想要知道一切的焦躁呢——
始 ED 18	慢着慢着,不要急。让我再和你温存一会儿。
始 ED 19	
	哎 <u>后面的故事会是什么内容呢</u> ,我也很好奇呀。
始 ED 20	你慢点说让我捋一捋
t/\ ED 04	留下? 你不是要引渡我和我一起走吗?
始 ED 21	唯揺了揺头, 拉着我向前走了几步。
始 ED 22	站过去,到我的对面去。看到这里了吗,伸手摸一摸。
始 ED 23	什么都没有?
始 ED 24	唯没有回答我,伸出手慢慢地摸上一块不存在的墙壁。
始 ED 25	当故事写出来的时候,每个人就已经有她自己的位置啦。
始 ED 26	结果讨厌的是,人家只分到在这里一个短暂出场的角色诶! 甚至,在剧本上都是用第三人称出场的角色。
始 ED 27	什么什么的你还是喜欢绕着弯弯说话。
始 ED 28	哎呀,好女人不就是要进退有度,让男人猜着心思嘛~~~
始 ED 29	我看着眼前的唯,不难理解她为何与这身纯黑的打扮如此和谐。
始 ED 30	开个玩笑,不要露出那么难堪的表情哦。
始 ED 31	那我这样问问你~你知道什么样的人永远无法说出事实真相吗?
始 ED 32	不知道事实真相的人?
始 ED 33	对语。
始 ED 34	没有人能告诉你这个旅途开始的原因和结束的条件,是因为压根没有人知道嘛。
始 ED 35	唯站在原地朝我挥挥手。
始 ED 36	讨厌人家的台词就这么一点点,就说完了!
	以,真希望能成为陪着你旅行的幸运儿嘛。
始 ED 37	她的话被那隐形的墙隔开,好像连身影都已经隐藏扭曲。
始 ED 38	(店长)?
始 ED 39	我听见身后又有熟悉的声音响起,
	推着我向未知的旅途踏步前行。
	1 1 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

丁丰四 05 04	
万声殿 OP 01	咖啡馆店长的"告解室"——"Only Room"?
万声殿 OP 02	还蛮有模有样的嘛就是这个布置倒是显得像是店长在一边忏悔一样哈哈!
万声殿 OP 03	原来如此,这次周年活动是拿店长自己当营销核心吗。的确,店长明明也是这个咖啡馆里超级抢手的物资呢。
万声殿 OP 04	怎么,难不成你想让我也参与这场争夺吗?还真是贪心的家伙~
万声殿 OP 05	其实,比起坐在这里当知心哥哥,你就是想让大家趁机对你袒露心声对吧?毕竟大家肯定都会私下里跑来啊。
万声殿 OP 06	哎,你说猥琐球他们?不可能让他来凑热闹的。他要是坐在这里开始坦白自己的罪行,后面的人就根本排不到位了。
万声殿 OP 07	那我为什么会在这里?当然是因为想店长了啊~
万声殿 OP 08	比起用硫酸棒棒糖审讯之类,还是这种事更像是罪过吧?
万声殿 OP 09	凭什么这么说?不是有那句歌词吗?
万声殿 OP 10	"一见倾心后便再无法拯救",之类的~
万声殿 洛可可 01	那个,是、是我。
万声殿 洛可可 02	干什么啊一副不可思议的样子!连妹妹的声音都认不出来了吗?!
万声殿 洛可可 03	觉得本小姐不可能来?! 什么乱七八糟的,你还想说这是本小姐的错吗?
万声殿 洛可可 04	好吧,是我无理取闹啦。本来今天特地到这里来,就是想和你说这个的
万声殿 洛可可 05	过去的事情怎么都好,本小姐不是那种整天回头看的性格!
万声殿 洛可可 06	在之后我会努力试着变得坦率的! 等着看好了! 一定要等着我!
万声殿 洛可可 07	咦,你这是在拿什么一一喵,猫扑~喂,不对啦!
万声殿 洛可可 08	干嘛把逗猫棒伸出来啊! 都说了那次让步之后下不为例的!!
万声殿 奈乐 01	不是来告解的。
万声殿 奈乐 02	没有想问的。对店长是全面信任的。
万声殿 奈乐 03	也没有想说的。已经对店长毫无保留了。
万声殿 奈乐 04	店里有客人吵架。
万声殿 奈乐 05	但是今天想让店长来处理。
万声殿 奈乐 06	想要被店长挡在身后一次。
万声殿 奈乐 07	可以吗?
万声殿 奈乐 08	小心,店长,不用那么着急起身的。
万声殿 朱诺 01	<b>戳戳~戳戳~</b>
万声殿 朱诺 02	果然成长了好多呢,店长。即便被动手动脚也已经脸不红心不跳了啊。
万声殿 朱诺 03	才不是在玩呢~这是在和即将拯救姐姐我灵魂的人建立精神交流~
万声殿 朱诺 04	这么着急就要赶我走吗?我还想再欣赏一下店长现在的这幅样子呀。

万声殿 朱诺 05	哎~但所谓的告解不就是这么回事吗?
万声殿 朱诺 06	姐姐我可是罪孽深重哦。
万声殿 朱诺 07	所以说,对自己不应该得到的依旧充满欲望,一旦看中就不肯抛下,一旦瞄上就绝对不愿意被他逃走
万声殿 朱诺 08	姐姐我到现在都还是这副德行。心理准备,做好了吗?
万声殿 沐恩 01	店长~~~~总算见到你了~~~~
万声殿 沐恩 02	原来为了诉说自己的小秘密,人们会排这么长的队伍呀?
万声殿 沐恩 03	我很努力地忍耐了哟。等待的时间实在是太长了! 总是想要"邦——"地就把队伍推开呢!
万声殿 沐恩 04	因为真那么做了台给店长添麻烦呀。我是绝对不台让店长难做的。
万声殿 沐恩 05	而且因为等待的时间变得很长,就连最后的期待也被加强了许多!
万声殿 沐恩 06	我变得越来越和一般人相像吗?这一定是好事!
万声殿 沐恩 07	因为,无论是店长到我这边来,还是我到店长那边去,想要做的事情都不变呀~
万声殿 沐恩 08	只要和店长一直在一起就好!
万声殿 苏小真 01	对不起,店长,我搞砸了!
万声殿 苏小真 02	结果还是在来的路上被"当成苏小真"了普通的乔装根本没办法嘛!
万声殿 苏小真 03	怎么办怎么办怎么办,虽然是给咖啡馆做广告的好机会,但是和店长独处的时间就
万声殿 苏小真 04	之后再安排就好了?那样太狡猾了,不行!
万声殿 苏小真 05	我姑且还是遵循合理竞争的一般原则的哦?
万声殿 苏小真 06	而且"偷偷摸摸"反而浪费了和偶像独处的特色呢。
万声殿 苏小真 07	早点习惯这种众目睽睽的感觉,还有这些闪光灯吧~☆
万声殿 苏小真 08	说不定在不远的未来,就会用得上呢?
万声殿 千姬 01	店长真的很适合这种类型的工作。
万声殿 千姬 02	嗯,聆听大家的烦恼,并与之分担,也是领头之人的职责。
万声殿 千姬 03	把心中浑浊的感情吐露出来,借此让心灵保持洁净。这是大家都在做的事情
万声殿 千姬 04	嗯在下反而没有这样的想法。
万声殿 千姬 05	可能是因为一直待在店长身边的缘故,从一开始就与负面的念头无缘吧?
万声殿 千姬 06	不用否认。店长就是那样的人哦?大家一直都在依赖着店长呢。
万声殿 千姬 07	就是在店长的带领下,咖啡馆才能一直经营下去呀。
万声殿 千姬 08	这样看也没错。就让在下陪同店长在这试炼之路上继续前行吧。
万声殿 艾琳 01	又是一周年呢,店长。这么长时间来也一直都辛苦你了!
万声殿 艾琳 02	每到这种时候就会有各种想法比如,如果我们都是电影里的角色,一定不知道自己的故事会在哪里结束吧?

万声殿 艾琳 03	尽管每个人的未来都会在各种各样的地方以各种各样的形式落幕,但只要自己不知道的话,把那个结尾看成是非常遥远的一天
	也可以吧?
万声殿 艾琳 04	比起未来,我觉得现在更为重要!
万声殿 艾琳 05	为了表明决心,我统计了一下之前的一整个工作年里没忍住熬夜而影响了工作效率的天数,希望以后能将这个数字清零!
万声殿 艾琳 06	即便是小小的改变,也一定会成为未来的关键。这还是是店长教给我的呢。
万声殿 艾琳 07	哎? 也,也没几天啦,这点数量我还是数得清的!
万声殿 艾琳 08	店长一定又在惦记着那些不值一提的错账对不对! 那点东西我会用电影票偿还的啦!
万声殿 艾琳 09	······要一起来吗?
万声殿 格兰妮 01	店长,大半天已经过去了,有好好休息吃过喝过吗?没关系,我这边给你带——
万声殿 格兰妮 02	哎? 为什么要站起身来? 这是要做什么?
万声殿 格兰妮 03	我更适合坐在那一边吗?嗯,有点无法理解店长的意思
万声殿 格兰妮 04	真的不用了。嗯,本来是想来看看店长有没有好好休息,突然让我担任告解者什么的
万声殿 格兰妮 05	想要说出自己做过的错事?店长怎么会有做错事的时候呢。
万声殿 格兰妮 06	不是的哦。店长的一言一行我们都看在眼里,当然再明白不过了。
万声殿 格兰妮 07	就算真的做错了什么也没关系。
万声殿 格兰妮 08	绝对是大家都能原谅的事情。店长是好孩子哦。
万声殿 无瑕 01	店长。我想了很久,最终决定超这个机会和你好好谈一谈。
万声殿 无瑕 02	可能这么说像是在对你发火,请原谅我的无礼。
万声殿 无瑕 03	嗯,我知道,但该有的礼仪还是要有的。
万声殿 无瑕 04	没错,我就是这么认真。那么我要说了。
万声殿 无瑕 05	店长,你现在是不是应该有点危机感了呢?
万声殿 无瑕 06	不要整天想着维持眼前的人际关系,多想一想未来的事情如何?
万声殿 无瑕 07	理由?那个你看,又一年过去了,就算是这场战争,我们也迟早会赢吧?
万声殿 无瑕 08	在那时候你会给大家一个怎样的未来,我有些不对,大家都很在意。
万声殿 无瑕 09	现在就不用急着说什么了嗯,如果你能好好思考一下,我会很高兴的。
万声殿 无忧 01	嗨,店长。 <u>我和姐姐二选一你会选准?</u>
万声殿 无忧 02	一个都不选?! 斩钉截铁?!
万声殿 无忧 03	本来以为用这种若无其事的态度搞突然袭击会有意外收获,店长的防御今天也还是点满的啊。
万声殿 无忧 04	话说,"没有办法做出选择"不就是"全部都要"的美化说法吗?!
万声殿 无忧 05	什么根据任务类型做出判断啊,店长你很明白我说的"选哪个"是什么意思吧?

万声殿 无忧 06 万声殿 无忧 07 万声殿 形式 07 万声殿 丽达 01 万声殿 丽达 01 万声殿 丽达 01 万声殿 丽达 01 万声殿 丽达 02 万声殿 丽达 03 万声殿 丽达 03 万声殿 丽达 03 万声殿 丽达 03 万声殿 丽达 04 万声殿 丽达 05 万声殿 丽达 07 万声殿 阿拉 07 万声殿 阿拉 07 万声殿 伊珂丝 01 万声殿 伊珂丝 02 万声殿 伊珂丝 03 万声殿 伊珂丝 03 万声殿 伊珂丝 03 万声殿 伊河丝 03 万声殿 伊河丝 05 万声殿 伊河丝 07 万声殿 伊河丝 08 万声殿 伊河丝 07 万声殿 伊河丝 07 万声殿 伊河丝 08 万声殿 伊河丝 07 万声殿 伊河丝 08 万声殿 伊河丝 07 万声殿 伊河丝 07 万声殿 伊河丝 07 万声殿 伊河丝 08 万声殿 伊河丝 07 万声殿 伊河丝 07 万声殿 伊河丝 08 万声殿 伊河丝 07 万声殿 伊河丝 08 万声殿 伊河丝 07 万声殿 伊河丝 08 万声殿 卡萝 01 万声殿 卡萝 03 「临时路级师正元元文之中的事情那个时候的课题还没有城完万声殿 卡萝 04 万声殿 卡萝 05 万声殿 卡萝 05 万声殿 卡萝 06 万声殿 卡萝 07 万声殿 卡萝 07 万声殿 卡萝 07 万声殿 卡萝 08 万声殿 卡萝 09 万声殿 卡萝 09 万声殿 卡萝 09 万声殿 卡萝 07 万声殿 卡萝 07 万声殿 卡萝 07 万声殿 卡萝 08 万声殿 卡萝 08 万声殿 卡萝 09 万声殿 卡萝 09 万声殿 卡萝 09 万声殿 卡萝 07 万声殿 卡萝 07 万声殿 卡萝 08 万声殿 京 08 万声殿 卡萝 09 万声殿 市里 09 万声殿 市里 09 万声殿 市里 09 万声殿 市里 09 万声度 09 万里万里万里万里万里万里万里万里万里万里万里万里万里万里万里万里万里万里万里		
万声殿 冠忧 08	万声殿 无忧 06	呼。就算又过了一年果然有些事情是没有改变的呢。
万声殿 丽达 01 店长前价值快酬,黑市里有几个家伙快的的特惠商铺限本不是特惠,还确实自的头发。起了个白色恶魔的恶恶! 万声殿 丽达 02 那是几乎就加成本价一样的酸酸如血用卖好不好,真根抄家伙把他们都敲趴下,但咱也知道现在已经不能做别种事了 万声殿 丽达 04 期的当然知道了,现在是大企业的人顺,进出得注意形象不是。	万声殿 无忧 07	反而感到热情高涨了! 越难攀登的山越有反复挑战的价值!
万声殿 丽达 02 那是几乎就和改本的一样的翻腾过血用卖好不好,真想抄家伙把他们都敲趴下,但咱也知道现在已经不能敬那种事了 万声殿 丽达 04 说喻呢。 居长经营的就是大企业不是吗? 万声殿 丽达 05 姨,你不是说过要把咖啡饱开到全世界、全宇宙芒的吗?没有?咱记错了?奇怪,明明是有印象的 万声殿 丽达 06 姨,你不是说过要把咖啡饱开到全世界、全宇宙芒的吗?没有?咱记错了?奇怪,明明是有印象的 万声殿 丽达 07 对了,居长,其实咱是想来商量一下,持惠商铺上次进的选体有最后一些,要不咱们干脆利用这次活动接个摊给它都卖了? 万声殿 丽达 08 哈?连店长都觉得那不叫特惠吗? 万声殿 伊珂丝 01 就算是后长,大概也不合明白伊珂丝现在的心情的说。 万声殿 伊珂丝 02 嫄,就是这样的说。没有感到时间过得这么快,伊珂丝感觉自己都要不再是伊珂丝了的说。 一点也不好的说。 一点也不好的说。 伊珂丝 04 师珂丝 05 伊珂丝 06 伊珂丝 06 伊珂丝 07 唐极 伊珂丝 07 唐极 伊珂丝 06 伊珂丝 07 唐极 伊珂丝 08 师珂约 06 伊珂约 06 伊珂约 07 伊珂约 07 伊珂约 08 伊珂约 08 伊珂约 08 伊珂约 09 原,所以从现在开始请一定要时好看看伊珂约的说。 一声殿 伊珂约 09 嫄。所以从现在开始请一定要时好看看伊珂约的说。 「青春即约 09 嫄。所以从现在开始请一定要时好看看伊珂约的说。 「方声殿 卡萝 01 哈埃现就正的一年实在是过得太快了! 「方声殿 卡萝 04 原来如此,不是时间过得《快是课题原出太多了吗? 「海殿 卡萝 05 你的从就是规则是一是经没有时间了!"噗——噗——店长不会不甘心吗? 「万声殿 卡萝 06 结成学习小组小是最优解购? 「万声殿 卡萝 07 店长也要来吗?	万声殿 无忧 08	谁让那座山就在我面前呢! 登顶的第一名就在下一轮交给时间去决定吧~
万声殿 丽达 03 那倍当然知道了。现在是大企业的人呐,进出得注意形象不是。	万声殿 丽达 01	店长你听咱说啊,黑市里有几个家伙说咱的特惠商铺根本不是特惠,还嘲笑咱的头发,起了个白色恶魔的恶名!
万声殿 配达 04	万声殿 丽达 02	那是几乎就和成本价一样的跳楼吐血甩卖好不好! 真想抄家伙把他们都敲趴下,但咱也知道现在已经不能做那种事了
万声殿 丽达 05	万声殿 丽达 03	那咱当然知道了。现在是大企业的人啦,进出得注意形象不是。
万声殿 丽达 06   总之又是一年,咱是跟定你了,店长!	万声殿 丽达 04	说啥呢,店长经营的就是大企业不是吗?
万声殿 丽达 07 万声殿 丽达 08 万声殿 丽达 08 万声殿 丽达 08 万声殿 伊珂丝 01 万声殿 伊珂丝 01 万声殿 伊珂丝 02 圆,就是这样的说。没有想到的间过得这么快,伊珂丝感觉自己都要不再是伊珂丝了的说。 万声殿 伊珂丝 03 万声殿 伊珂丝 04 万声殿 伊珂丝 05 万声殿 伊珂丝 06 万声殿 伊珂丝 07 万声殿 伊珂丝 07 万声殿 伊珂丝 08 圆。所以从现在开始语,伊珂丝可是台突然长大的说? 万声殿 伊珂丝 08 圆。所以从现在开始语,定要好好看着伊珂丝的说。 万声殿 卡萝 01 万声殿 卡萝 02 万声殿 卡萝 03 万声殿 卡萝 05 万声殿 卡萝 05 万声殿 卡萝 05 万声殿 卡萝 05 万声殿 卡萝 07 万声殿 卡萝 07 万声殿 卡萝 07 万声殿 卡萝 07 万声殿 卡萝 08 万声殿 卡萝 08 万声殿 卡萝 08 万声殿 卡萝 08 万声殿 卡萝 07 万声殿 卡萝 08 万声殿 卡萝 07 万声殿 卡萝 08 万声殿 表诗 70 万声段 表词 70 万声段 75	万声殿 丽达 05	咦,你不是说过要把咖啡馆开到全世界、全宇宙去的吗?没有?咱记错了?奇怪,明明是有印象的
万声殿 丽达 08	万声殿 丽达 06	总之又是一年,咱是跟定你了,店长!
万声殿 伊珂丝 01 就算是店长,大概也不会明白伊珂丝现在的心情的说。 万声殿 伊珂丝 02 嗯,就是这样的说。没有想到时间过得这么快,伊珂丝感觉自己都要不再是伊珂丝了的说。 万声殿 伊珂丝 03 一点也不好的说! 万声殿 伊珂丝 04对不起,店长,伊珂丝又撒谎了的说。虽然一直需要长大,但长大之后的伊珂丝就和其他人没有什么不同了的说。 万声殿 伊珂丝 05 伊珂丝不想变成那样的说。 万声殿 伊珂丝 06 青春期的忧郁资料里确实是这样写的说。从未体验过的不,不是那样的说。 万声殿 伊珂丝 07 店长,要是一不小心的话,伊珂丝可是会突然长大的说? 万声殿 伊珂丝 08 嗯。所以从现在开始请一定要好好看着伊珂丝的说。 万声殿 卡萝 01 吗误地球上的一年实在是过得太快了! 万声殿 卡萝 02 总感觉上一次庆典还是不入之前的事情那个时候的课题还没有做完 万声殿 卡萝 03 课题?就是发现新奇有趣的东西之后,发起的调查研究课题哦? 万声殿 卡萝 04 原来如此。不是时间过得太快是课题提出太多了吗? 7 声殿 卡萝 05 "明明超级想学但是已经没有时间了!"噗——噗——店长不会不甘心吗? 5 万声殿 卡萝 06 结成学习小组那样做的话效率会更高? 7 万声殿 卡萝 08 我觉得两人学习小组才是最忧解幽? 5 万声殿 转萝 08 我觉得两人学习小组才是最忧解幽? 5 万声殿 長芽 01 店长,这是《有关"四次渡河"战役中机动战术和局部跳跃战术的指导说明》	万声殿 丽达 07	对了,店长,其实咱是想来商量一下,特惠商铺上次进的货还有最后一些,要不咱们干脆利用这次活动摆个摊给它都卖了?
万声殿 伊珂丝 02 嗯,就是这样的说。没有想到时间过得这么快,伊珂丝感觉自己都要不再是伊珂丝了的说。  万声殿 伊珂丝 03 —点也不好的说!  万声殿 伊珂丝 04对不起,店长,伊珂丝又撒谎了的说。虽然一直想要长大,但长大之后的伊珂丝就和其他人没有什么不同了的说。  万声殿 伊珂丝 05 伊珂丝不想变成那样的说。  万声殿 伊珂丝 06 青春期的忧郁资料里确实是这样写的说。从未体验过的不,不是那样的说。  万声殿 伊珂丝 07 店长,要是一不小心的话,伊珂丝可是合突然长大的说?  万声殿 伊珂丝 08 嗯。所以从现在开始请一定要好好看着伊珂丝的说。  万声殿 卡萝 01 哈埃也球上的一年实在是过得太快了!  万声殿 卡萝 02 总感觉上一次庆典还是不入之前的事情那个时候的课题还没有做完  万声殿 卡萝 03 课题?就是发现新奇有趣的东西之后,发起的调查研究课题哦?  万声殿 卡萝 04 原来如此。不是时间过得太快是课题提出太多了吗?  万声殿 卡萝 05 "明明超级想学但是已经没有时间了!"噗一一噗一一店长不会不甘心吗?  万声殿 卡萝 06 结成学习小组那样做的话效率合更高?  万声殿 卡萝 07 店长也要来吗?  万声殿 卡萝 08 我觉得两人学习小组才是最优解的?  万声殿 转萝 08 我觉得两人学习小组才是最优解的?  万声殿 長萝 20 店长,这是《有关"四次渡河"战役中机动战术和局部跳跃战术的指导说明》  万声殿 聂诗柔 01 店长,这是《有关"四次渡河"战役中机动战术和局部跳跃战术的指导说明》	万声殿 丽达 08	哈? 连店长都觉得那不叫特惠吗?!
万声殿 伊珂丝 03 一点也不好的说:  万声殿 伊珂丝 04对不起,店长,伊珂丝又撒谎了的说。虽然一直想要长大,但长大之后的伊珂丝就和其他人没有什么不同了的说。 万声殿 伊珂丝 05 伊珂丝不想变成那样的说。 万声殿 伊珂丝 06 青春期的忧郁资料里确实是这样写的说。从未体验过的不,不是那样的说。 万声殿 伊珂丝 07 店长,要是一不小心的话,伊珂丝可是合突然长大的说? 万声殿 伊珂丝 08 嗯。所以从现在开始请一定要好好看看伊珂丝的说。 万声殿 卡萝 01 吗误地球上的一年实在是过得太快了! 万声殿 卡萝 02 总感觉上一次庆典还是不入之前的事情那个时候的课题还没有做完 5 方声殿 卡萝 03 课题?就是发现新奇有趣的东西之后,发起的调查研究课题哦? 5 万声殿 卡萝 04 原来如此。不是时间过得太快是课题提出太多了吗? 5 万声殿 卡萝 05 "明明超级想学但是已经没有时间了!"噗一一噗一一店长不会不甘心吗? 5 万声殿 卡萝 06 结成学习小组那样做的话效率会更高? 5 万声殿 卡萝 07 店长也要来吗? 5 万声殿 卡萝 08 我觉得两人学习小组才是最忧解哟? 5 万声殿 聂诗柔 01 店长,这是《有关"四次渡河"战役中机动战术和局部跳跃战术的指导说明》 5 万声殿 聂诗柔 01 店长,这是《有关"四次渡河"战役中机动战术和局部跳跃战术的指导说明》	万声殿 伊珂丝 01	就算是店长,大概也不会明白伊珂丝现在的心情的说。
万声殿 伊珂丝 04	万声殿 伊珂丝 02	嗯,就是这样的说。没有想到时间过得这么快,伊珂丝感觉自己都要不再是伊珂丝了的说。
万声殿 伊珂丝 05 伊珂丝不想变成那样的说。	万声殿 伊珂丝 03	一点也不好的说!
万声殿 伊珂丝 06	万声殿 伊珂丝 04	对不起,店长,伊珂丝又撒谎了的说。虽然一直想要长大,但长大之后的伊珂丝就和其他人没有什么不同了的说。
万声殿 伊珂丝 07 店长,要是一不小心的话,伊珂丝可是会突然长大的说?  万声殿 伊珂丝 08 嗯。所以从现在开始请一定要好好看着伊珂丝的说。  万声殿 卡萝 01 吗误地球上的一年实在是过得太快了!  万声殿 卡萝 02 总感觉上一次庆典还是不入之前的事情那个时候的课题还没有做完  万声殿 卡萝 03 课题? 就是发现新奇有趣的东西之后,发起的调查研究课题哦?  万声殿 卡萝 04 原来如此。不是时间过得太快是课题提出太多了吗?  万声殿 卡萝 05 "明明超级想学但是已经没有时间了!"噗一一噗一一店长不会不甘心吗?  万声殿 卡萝 06 结成学习小组那样做的话效率会更高?  万声殿 卡萝 07 店长也要来吗?  万声殿 卡萝 08 我觉得两人学习小组才是最优解哟?  万声殿 聂诗柔 01 店长,这是《有关"四次渡河"战役中机动战术和局部跳跃战术的指导说明》  万声殿 聂诗柔 02 不好!本人太过慌张居然拿错了准备好的材料等等,等等!	万声殿 伊珂丝 05	伊珂丝不想变成那样的说。
万声殿 伊珂丝 08 嗯。所以从现在开始请一定要好好看着伊珂丝的说。  万声殿 卡萝 01   呜诶地球上的一年实在是过得太快了!  万声殿 卡萝 02   总感觉上一次庆典还是不久之前的事情那个时候的课题还没有做完  万声殿 卡萝 03   课题? 就是发现新奇有趣的东西之后,发起的调查研究课题哦?  万声殿 卡萝 04   原来如此。不是时间过得太快是课题提出太多了吗?  万声殿 卡萝 05   "明明超级想学但是已经没有时间了! "噗——噗——店长不会不甘心吗?  万声殿 卡萝 06   结成学习小组那样做的话效率会更高?  万声殿 卡萝 07   店长也要来吗?  万声殿 卡萝 08   我觉得两人学习小组才是最优解哟?  万声殿 聂诗柔 01   店长,这是《有关"四次渡河"战役中机动战术和局部跳跃战术的指导说明》  万声殿 聂诗柔 02   不好! 本人太过慌张居然拿错了准备好的材料等等,等等!	万声殿 伊珂丝 06	青春期的忧郁资料里确实是这样写的说。从未体验过的不,不是那样的说。
万声殿 卡萝 01   哈诶地球上的一年实在是过得太快了! 万声殿 卡萝 02   总感觉上一次庆典还是不入之前的事情那个时候的课题还没有做完 万声殿 卡萝 03   课题?就是发现新奇有趣的东西之后,发起的调查研究课题哦? 万声殿 卡萝 04   原来如此。不是时间过得太快是课题提出太多了吗? 万声殿 卡萝 05   "明明超级想学但是已经没有时间了!" 噗——噗——店长不会不甘心吗? 万声殿 卡萝 06   结成学习小组那样做的话效率会更高? 万声殿 卡萝 07   店长也要来吗? 万声殿 卡萝 08   我觉得两人学习小组才是最优解购?   万声殿 聂诗柔 01   店长,这是《有关"四次渡河"战役中机动战术和局部跳跃战术的指导说明》   万声殿 聂诗柔 02   不好! 本人太过慌张居然拿错了准备好的材料等等,等等!	万声殿 伊珂丝 07	店长,要是一不小心的话,伊珂丝可是合突然长大的说?
万声殿 卡萝 02   总感觉上一次庆典还是不久之前的事情那个时候的课题还没有做完     万声殿 卡萝 03   课题? 就是发现新奇有趣的东西之后,发起的调查研究课题哦?     万声殿 卡萝 04   原来如此。不是时间过得太快是课题提出太多了吗?     万声殿 卡萝 05   "明明超级想学但是已经没有时间了! "噗——噗——店长不会不甘心吗?     万声殿 卡萝 06   结成学习小组那样做的话效率会更高?     万声殿 卡萝 07   店长也要来吗?     万声殿 卡萝 08   我觉得两人学习小组才是最优解哟?     万声殿 聂诗柔 01   店长,这是《有关"四次渡河"战役中机动战术和局部跳跃战术的指导说明》     万声殿 聂诗柔 02   不好! 本人太过慌张居然拿错了准备好的材料等等,等等!	万声殿 伊珂丝 08	嗯。所以从现在开始请一定要好好看着伊珂丝的说。
万声殿 卡萝 03 课题? 就是发现新奇有趣的东西之后,发起的调查研究课题哦?  万声殿 卡萝 04 原来如此。不是时间过得太快是课题提出太多了吗?  万声殿 卡萝 05 "明明超级想学但是已经没有时间了!"噗一一噗一一店长不舍不甘心吗?  万声殿 卡萝 06 结成学习小组那样做的话效率会更高?  万声殿 卡萝 07 店长也要来吗?  万声殿 卡萝 08 我觉得两人学习小组才是最优解哟?  万声殿 聂诗柔 01 店长,这是《有关"四次渡河"战役中机动战术和局部跳跃战术的指导说明》  万声殿 聂诗柔 02 不好! 本人太过慌张居然拿错了准备好的材料等等,等等!	万声殿 卡萝 01	鸣误地球上的一年实在是过得太快了!
万声殿 卡萝 04 原来如此。不是时间过得太快是课题提出太多了吗?  万声殿 卡萝 05 "明明超级想学但是已经没有时间了!"噗——噗——店长不会不甘心吗?  万声殿 卡萝 06 结成学习小组那样做的话效率会更高?  万声殿 卡萝 07 店长也要来吗?  万声殿 卡萝 08 我觉得两人学习小组才是最忧解哟?  万声殿 聂诗柔 01 店长,这是《有关"四次渡河"战役中机动战术和局部跳跃战术的指导说明》  万声殿 聂诗柔 02 不好! 本人太过慌张居然拿错了准备好的材料等等,等等!	万声殿 卡萝 02	总感觉上一次庆典还是不久之前的事情那个时候的课题还没有做完
万声殿 卡萝 05  "明明超级想学但是已经没有时间了!" 噗——噗——店长不会不甘心吗?  万声殿 卡萝 06  结成学习小组那样做的话效率会更高?  万声殿 卡萝 07  店长也要来吗?  万声殿 卡萝 08  我觉得两人学习小组才是最优解哟?  万声殿 聂诗柔 01  店长,这是《有关"四次渡河"战役中机动战水和局部跳跃战术的指导说明》  万声殿 聂诗柔 02  不好! 本人太过慌张居然拿错了准备好的材料等等,等等!	万声殿 卡萝 03	课题?就是发现新奇有趣的东西之后,发起的调查研究课题哦?
万声殿 卡萝 06 结成学习小组那样做的话效率会更高? 万声殿 卡萝 07 店长也要来吗? 万声殿 卡萝 08 我觉得两人学习小组才是最优解哟? 万声殿 聂诗柔 01 店长,这是《有关"四次渡河"战役中机动战术和局部跳跃战术的指导说明》 万声殿 聂诗柔 02 不好! 本人太过慌张居然拿错了准备好的材料等等,等等!	万声殿 卡萝 04	原来如此。不是时间过得太快是课题提出太多了吗?
万声殿 卡萝 07 店长也要来吗? 万声殿 卡萝 08   我觉得两人学习小组才是最优解哟? 万声殿 聂诗柔 01   店长,这是《有关"四次渡河"战役中机动战水和局部跳跃战水的指导说明》 万声殿 聂诗柔 02   不好!本人太过慌张居然拿错了准备好的材料等等,等等!	万声殿 卡萝 05	"明明超级想学但是已经没有时间了!"噗一一噗一一店长不会不甘心吗?
万声殿 卡萝 08	万声殿 卡萝 06	结成学习小组那样做的话效率会更高?
万声殿 聂诗柔 01 店长,这是《有关"四次渡河"战役中机动战术和局部跳跃战术的指导说明》 万声殿 聂诗柔 02  不好:本人太过慌张居然拿错了准备好的材料等等,等等!	万声殿 卡萝 07	店长也要来吗?
万声殿 聂诗柔 02 不好! 本人太过慌张居然拿错了准备好的材料等等,等等!	万声殿 卡萝 08	我觉得两人学习小组才是最忧解哟?
	万声殿 聂诗柔 01	店长,这是《有关"四次渡河"战役中机动战水和局部跳跃战水的指导说明》
万声殿 聂诗柔 03 这下对了。那本人就当机立断开门见山了:店长你喜欢什么类型的异性?	万声殿 聂诗柔 02	不好! 本人太过慌张居然拿错了准备好的材料等等,等等!
	万声殿 聂诗柔 03	这下对了。那本人就当机立断开门见山了:店长你喜欢什么类型的异性?

万声殿 聂诗柔 04	本人对这种更佳才才才才!O.有以物,对一是以在用的其他人我打木人或得高的。
万声殿 聂诗柔 05	本人对这种事情才才才才没有兴趣!对,是队伍里的其他人拜托本人来询问的!
万声殿 聂诗柔 06	是谁那都不是战役关键点!告诉本人答案就行了,快点!
	啊本人搞错了吗"店长坦诚答疑"不是这个意思吗?!这根本说不通!
万声殿 聂诗柔 07	反而应该是本人这方来回答这个问题吗 Ir 本人喜欢的异性?像店长那样的就好?!
万声殿 聂诗柔 08	刚才的那个是战术伪装!要要要是被这种小手段骗到就太掉价了,店长!
万声殿 阿尼娅 01	到了咖啡馆开业的周年纪念日了。阿尼娅也要向店长送上祝贺。
万声殿 阿尼娅 02	阿尼娅是机器人,拥有最清晰的记忆。对阿尼娅来说,这一年来的每一天都像是纪念日。
万声殿 阿尼娅 03	主人和阿尼娅今后也会继续给店长添麻烦的吧,还请店长继续多多担待
万声殿 阿尼娅 04	这也是在咖啡馆度过的每一天里从咖啡馆的大家那里学到的说话礼仪。
万声殿 阿尼娅 05	哪里哪里! 只是在咖啡馆帮忙,完全不需要感谢的
万声殿 阿尼娅 06	解决工作上的问题吗相关需求,搜索中。
万声殿 阿尼娅 07	那个,如果店长能为阿尼娅提供咖啡馆的员工制服,工作起来会更有效率
万声殿 阿尼娅 08	非常抱歉! 阿尼娅没有命令店长的意思!
万声殿 唯 01	啊,烦人的家伙们总算走了~
万声殿 唯 02	我可没有兴趣和她们凑在一起围着你转。
万声殿 唯 03	起一大早,赶在队伍最前?值得我那样做吗,店长?
万声殿 唯 04	嗯~是谁擅自让你变得这么有自信的?
万声殿 唯 05	在这种时候就不要把"大家"拿出来敷衍人了吧?
万声殿 唯 06	看来一年的时间还远远不够呢。
万声殿 唯 07	放心吧,我会继续陪着你的,店长。
万声殿 唯 08	还是说,会觉得这样的我很麻烦呢?不过,已经甩不掉了。
万声殿 ED 01	准备收拾离开的时候,在桌上发现了一支录音笔。
万声殿 ED 02	是某个比较害羞的顾客留下来的吗?放出来听听好了
万声殿 ED 03	想起我了吗?如果你一直在等着我出现的话,我就得给你道个歉了。
万声殿 ED 04	不过这都是你不好,谁让你搞周年庆典活动却没给我发请柬呢?
万声殿 ED 05	除此之外还有好多你忘了邀请的人哦。不过她们也都没有来呢。
万声殿 ED 06	或许是那本该陷入长久沉睡的,又或者是那以 <u>为永远也不会再次见面的</u>
万声殿 ED 07	可能和我一样,她们在害怕和你见面吧。到时候该拿怎样的表情面对你呢?
万声殿 ED 08	其实你也在害怕吧?毕竟哪怕只有我,也是某些人嘴里"不知从哪里跑来的不知所谓的角色",对吧?
万声殿 ED 09	对着录音说安慰的话可没法装温柔哟。我没生气啦,一般人的边界和上限我们俩再清楚不过了。

万声殿 ED 10	我说啊,要是她们真的突然出现在你的面前,你的表情会比现在还要糟糕吗?
万声殿 ED 11	啊哈哈,别东张西望了,我不在的。不过,我知道自己又骗到你一次了。
万声殿 ED 12	本来想亲自来见一面的,但最后想想还是算了。想要等女孩子做好心理准备可是需要很长时间、还有别的东西的。
万声殿 ED 13	难道说,你在担心以后还会不会有机会见面?不要担心啦。
万声殿 ED 14	某个伟大的影子不是说了吗,人类的全部智慧都包含在这里了:等待并心怀希望吧,哥哥~
万声殿 ED 15	PS: 放到最后的时候可可在一边听吗? 如果在的话那就太好了。希望最后的称呼能带给你一整天的好心情~