

# Aprender R: iniciación y perfeccionamiento

*François Rebaudo*

*2018-07-02*



# Contents

<b>1 Agradecimientos</b>	<b>5</b>
<b>2 Licencia</b>	<b>7</b>
<b>3 introducción</b>	<b>9</b>
3.1 Por qué aprender R . . . . .	9
3.2 Este libro . . . . .	9
3.3 Lectura adicional en español . . . . .	9
<b>I Conceptos básicos</b>	<b>11</b>
<b>4 Primeros pasos</b>	<b>13</b>
4.1 Instalar R . . . . .	13
4.2 R como calculadora . . . . .	13
4.3 El concepto de objeto . . . . .	20
4.4 Los scripts . . . . .	22
4.5 Conclusión . . . . .	23
<b>5 Elejir un entorno de desarrollo</b>	<b>25</b>
5.1 Editores de texto y entorno de desarrollo . . . . .	25
5.2 RStudio . . . . .	25
5.3 Notepad++ avec Npp2R . . . . .	28
5.4 Geany (para Linux, Mac OSX y Windows) . . . . .	31
5.5 Otras soluciones . . . . .	31
5.6 Conclusion . . . . .	33
<b>6 Tipos de datos</b>	<b>35</b>
6.1 El tipo numérico . . . . .	35
6.2 El tipo character . . . . .	37
6.3 El tipo factor . . . . .	38
6.4 El tipo logical . . . . .	39
6.5 Acerca de NA . . . . .	40
6.6 Conclusión . . . . .	40



## Chapter 1

# Agradecimientos

Agradezco a todos los colaboradores que ayudaron a mejorar este libro con sus consejos, sugerencias de cambios y correcciones:

=> lista para actualizar en la publicación.

Las versiones de gitbook, html y epub de este libro usan los iconos de fuente abierta de Font Awesome (<https://fontawesome.com>). La versión en PDF utiliza los iconos del proyecto Tango disponibles en openclipart (<https://openclipart.org/>). Este libro fue escrito con el paquete R bookdown (<https://bookdown.org/>). El código fuente está disponible en GitHub ([https://github.com/frareb/myRBook\\_SP](https://github.com/frareb/myRBook_SP)). La compilación usa Travis CI (<https://travis-ci.org>). La versión en línea se aloja y actualiza a través de Netlify (<http://myrbooksp.netlify.com/>).



## Chapter 2

# Licencia

Licencia Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 3.0 España (CC BY-NC-ND 3.0 ES ; <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/es/>)

Esto es un resumen inteligible para humanos (y no un sustituto) de la licencia.

### **Usted es libre de:**

- Compartir — copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato.
- El licenciador no puede revocar estas libertades mientras cumpla con los términos de la licencia.

### **Bajo las condiciones siguientes:**

- Reconocimiento — Debe reconocer adecuadamente la autoría, proporcionar un enlace a la licencia e indicar si se han realizado cambios. Puede hacerlo de cualquier manera razonable, pero no de una manera que sugiera que tiene el apoyo del licenciador o lo recibe por el uso que hace.
- NoComercial — No puede utilizar el material para una finalidad comercial.
- SinObraDerivada — Si remezcla, transforma o crea a partir del material, no puede difundir el material modificado.
- No hay restricciones adicionales — No puede aplicar términos legales o medidas tecnológicas que legalmente restrinjan realizar aquello que la licencia permite.

### **Avisos:**

No tiene que cumplir con la licencia para aquellos elementos del material en el dominio público o cuando su utilización esté permitida por la aplicación de una excepción o un límite. No se dan garantías. La licencia puede no ofrecer todos los permisos necesarios para la utilización prevista. Por ejemplo, otros derechos como los de publicidad, privacidad, o los derechos morales pueden limitar el uso del material.





## Chapter 3

# introducción

### 3.1 Por qué aprender R

### 3.2 Este libro

### 3.3 Lectura adicional en español

- R para Principiantes, Emmanuel Paradis ([https://cran.r-project.org/doc/contrib/rdebuts\\_es.pdf](https://cran.r-project.org/doc/contrib/rdebuts_es.pdf))
- xxx



## **Part I**

# **Conceptos básicos**



## Chapter 4

# Primeros pasos

### 4.1 Instalar R

El programa para instalar el software R se puede descargar desde el sitio web de R: <https://www.r-project.org/>. En el sitio web de R, primero es necesario elegir un espejo CRAN (servidor desde el que descargar R, el más cercano a su ubicación geográfica), luego descargue el archivo *base*. Los usuarios de Linux pueden preferir un `sudo apt-get install r-base`.



El software R se puede descargar de muchos servidores CRAN (Comprehensive R Archive Network) de todo el mundo. Estos servidores se llaman espejos. La elección del espejo es manual. Información adicional como esta nota siempre estará representada con este pictograma *información*.

### 4.2 R como calculadora

Una vez que se inicia el programa, aparece una ventana cuya apariencia puede variar dependiendo de su sistema operativo (Figura 4.1). Esta ventana se llama *consola*.

La consola corresponde a la interfaz donde se interpretará el código, es decir, donde el código será transformado en lenguaje de máquina, ejecutado por la computadora y retransmitido en forma legible por humanos. Esto corresponde a la pantalla de una calculadora (Figura 4.2). Así es como se usará R más adelante en esta sección.



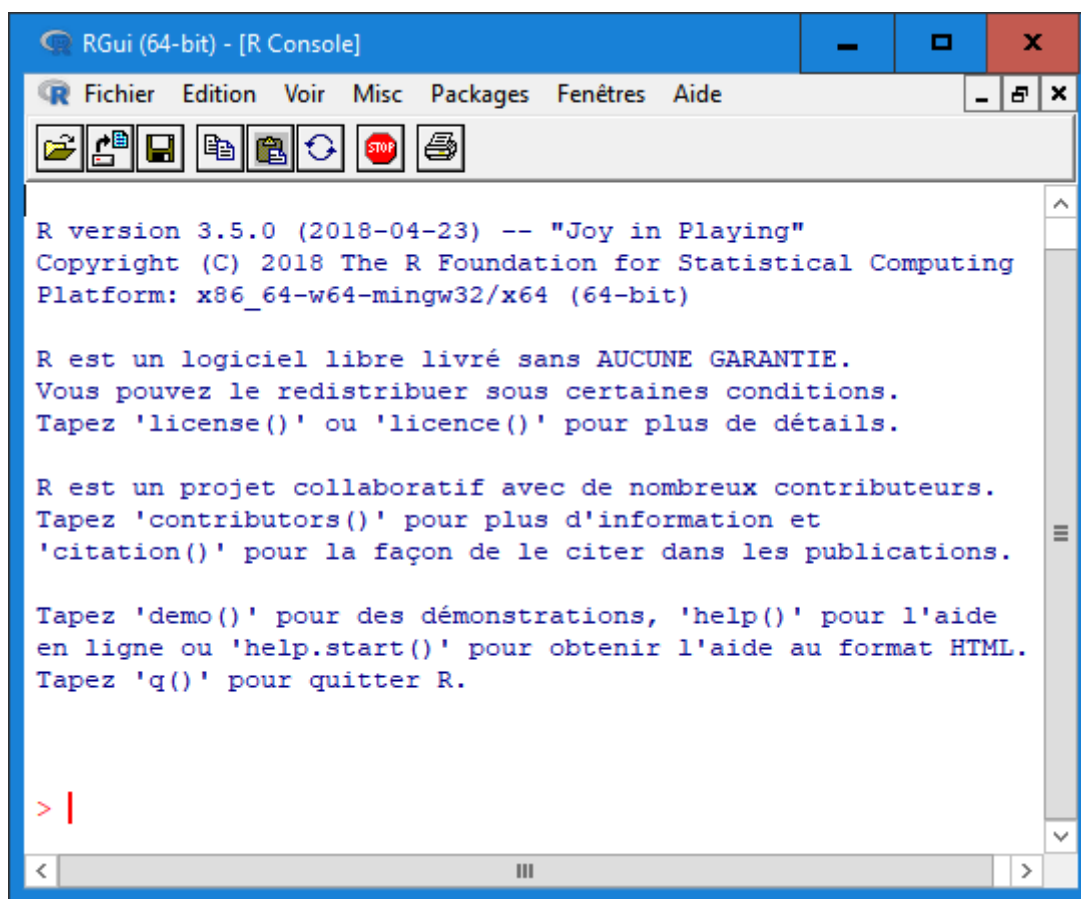
A lo largo de este libro, los ejemplos del código R aparecerán sobre un fondo gris. Se pueden copiar y pegar directamente en la consola, aunque es mejor reproducir escribiendo los ejemplos en la consola (o más adelante en los scripts). El resultado de lo que se envía en la consola también aparecerá en un fondo gris con `##` delante del código para hacer la distinción entre el código y el resultado del código.

#### 4.2.1 Los operadores aritméticos

```
5 + 5
```

```
## [1] 10
```

Si escribimos `5 + 5` en la consola y luego `Enter`, el resultado aparece precedido por el número `[1]` entre corchetes. Este número corresponde al número del resultado (en nuestro caso, solo hay un resultado, volveremos a este aspecto más adelante). También podemos observar en este ejemplo el uso de espacios antes y después del signo `+`. Estos espacios no son necesarios,



**Figure 4.1:** Captura de pantalla de la consola R en Windows.

**Table 4.1:** Operadores aritméticos.

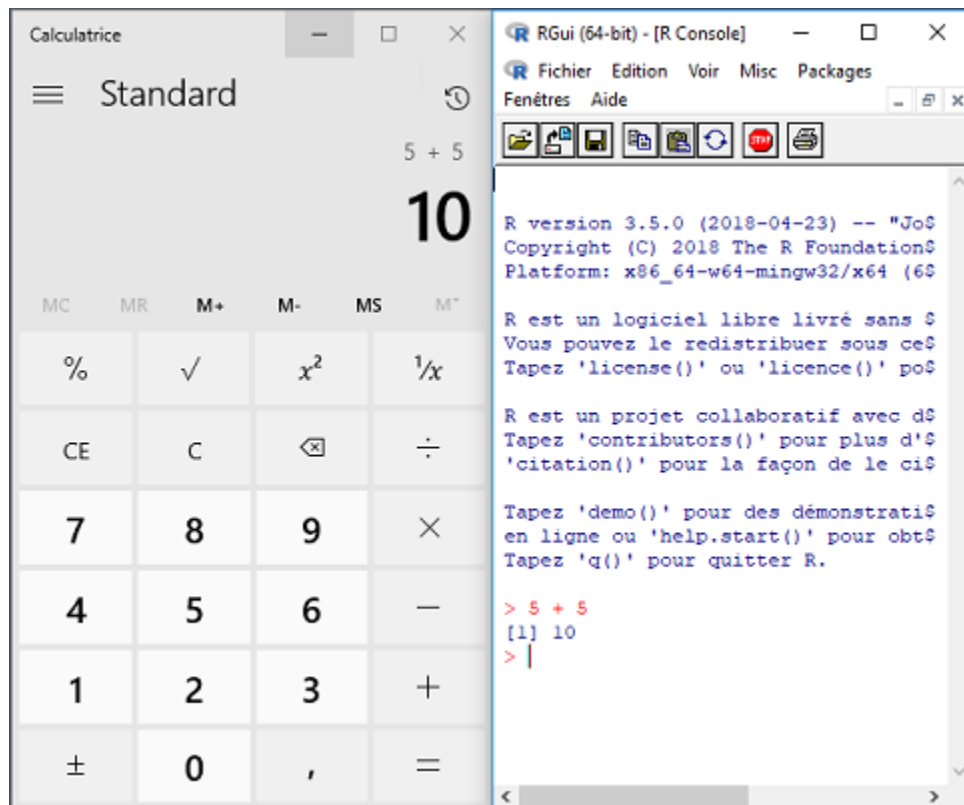
Label	Operador
adición	+
resta	-
multiplicación	*
división	/
potencia	^
módulo	%%
cociente decimal	%/%

pero permiten que el código sea más legible para los humanos (es decir, más agradable de leer tanto para nosotros como para las personas con las que queremos compartir nuestro código). Los operadores aritméticos disponibles en R se resumen en la tabla 4.1.

Clásicamente, las multiplicaciones y divisiones tienen prioridad sobre las adiciones y sustracciones. Si es necesario, podemos usar paréntesis.

```
5 + 5 * 2
```

```
## [1] 15
```



**Figure 4.2:** Captura de pantalla de la consola R al lado de la calculadora de Windows.

```
(5 + 5) * 2
```

```
## [1] 20
```

```
(5 + 5) * (2 + 2)
```

```
## [1] 40
```

```
(5 + 5) * ((2 + 2) / 3)^2
```

```
## [1] 17.77778
```

El operador de módulo corresponde al resto de la división euclidiana. Se usa en ciencias de la computación, por ejemplo, para saber si un número es par o impar (un número módulo 2 devolverá 1 si es impar y 0 si es par).

```
451 %% 2
```

```
## [1] 1
```

```
288 %% 2
```

```
## [1] 0
```

**Table 4.2:** Operadores de comparación.

Label	Operador
más pequeño que	<
mayor que	>
más pequeño o igual a	<=
más grande o igual a	>=
igual a	==
diferente de	!=

```
(5 + 5 * 2) %% 2
```

```
## [1] 1
```

```
((5 + 5) * 2) %% 2
```

```
## [1] 0
```

R también incorpora algunas constantes que incluyen `pi`. Además, el signo infinito está representado por `Inf`.

```
pi
```

```
## [1] 3.141593
```

```
pi * 5^2
```

```
## [1] 78.53982
```

```
1/0
```

```
## [1] Inf
```



el *estilo* del código es importante porque el código está destinado a ser leído por nosotros y por otras personas. Para tener un estilo legible, se recomienda colocar espacios antes y después de los operadores aritméticos, excepto “\*”, “/” y “^”, aunque a veces es útil agregarlos como es el caso en nuestros ejemplos. La información sobre el *estilo* siempre estará representada con este pictograma para que sea fácilmente identificable.

### 4.2.2 Los operadores comparativos

Sin embargo, R es mucho más que una simple calculadora porque permite otro tipo de operadores: operadores de comparación. Sirven como su nombre sugiere *comparar* los valores (Table 4.2).

Por ejemplo, si queremos saber si un número es más grande que otro, podemos escribir:

```
5 > 3
```

```
## [1] TRUE
```

R devuelve `TRUE` si la comparación es verdadera y `FALSE` si la comparación es falsa.



```
5 > 3
```

```
## [1] TRUE
```

```
2 < 1.5
```

```
## [1] FALSE
```

```
2 <= 2
```

```
## [1] TRUE
```

```
3.2 >= 1.5
```

```
## [1] TRUE
```

Podemos combinar operadores aritméticos con operadores de comparación.

```
(5 + 8) > (3 * 45/2)
```

```
## [1] FALSE
```



En la comparación  $(5 + 8) > (3 * 45/2)$  no se necesitan paréntesis, pero permiten que el código sea más fácil de leer.

Un operador de comparación particular es *igual a*. Veremos en la siguiente sección que el signo  $=$  está reservado para otro uso: permite asignar un valor a un objeto. El operador de comparación *igual a* debe ser diferente, por eso R usa  $==$ .

```
42 == 53
```

```
## [1] FALSE
```

```
58 == 58
```

```
## [1] TRUE
```

Otro operador particular es *diferente de*. Se usa con *un signo de interrogación* seguido de *igual*,  $!=$ . Este operador permite obtener la respuesta opuesta a  $==$ .

```
42 == 53
```

```
## [1] FALSE
```

```
42 != 53
```

```
## [1] TRUE
```

```
(3 + 2) != 5
```

```
## [1] FALSE
```

```
10/2 == 5
```

```
## [1] TRUE
```

R usa TRUE y FALSE, que también son valores que se pueden probar con operadores de comparación. Pero R también asigna un valor a TRUE y FALSE:

```
TRUE == TRUE
```

```
## [1] TRUE
```

```
TRUE > FALSE
```

```
## [1] TRUE
```

```
1 == TRUE
```

```
## [1] TRUE
```

```
0 == FALSE
```

```
## [1] TRUE
```

```
TRUE + 1
```

```
## [1] 2
```

```
FALSE + 1
```

```
## [1] 1
```

```
(FALSE + 1) == TRUE
```

```
## [1] TRUE
```

El valor de TRUE es 1 y el valor de FALSE es 0. Veremos más adelante cómo usar esta información en los próximos capítulos.

R es también un lenguaje relativamente permisivo, significa que admite cierta flexibilidad en la forma de escribir el código. Debatir sobre la idoneidad de esta flexibilidad está fuera del alcance de este libro, pero podemos encontrar en el código R en Internet o en otras obras el atajo T para TRUE y F for FALSE.

```
T == TRUE
```

```
## [1] TRUE
```

```
F == FALSE
```

```
## [1] TRUE
```

```
T == 1
```

```
## [1] TRUE
```

```
F == 0
```

```
## [1] TRUE
```

**Table 4.3:** Operadores lógicos.

Label	Operador
no es	!
y	&
o	
o exclusivo	xor()

```
(F + 1) == TRUE
```

```
## [1] TRUE
```

Aunque esta forma de referirse a TRUE y FALSE por T y F está bastante extendida, en este libro siempre usaremos TRUE y FALSE para que el código sea más fácil de leer. Como mencionado anteriormente, el objetivo de un código no solo es ser funcional sino también fácil de leer y volver a leer.

### 4.2.3 Los operadores lógicos

Hay un último tipo de operador, los operadores lógicos. Son útiles para combinar operadores de comparación (Table 4.3).

```
!TRUE
```

```
## [1] FALSE
```

```
!FALSE
```

```
## [1] TRUE
```

```
((3 + 2) == 5) & ((3 + 3) == 5)
```

```
## [1] FALSE
```

```
((3 + 2) == 5) & ((3 + 3) == 6)
```

```
## [1] TRUE
```

```
(3 < 5) & (5 < 5)
```

```
## [1] FALSE
```

```
(3 < 5) & (5 <= 5)
```

```
## [1] TRUE
```

El operador lógico `xor()` es *o exclusivo*. Es decir, uno de los dos **argumentos** de la **función** `xor()` debe ser verdadero, pero no ambos. Más adelante volveremos a las **funciones** y sus **argumentos**, pero recuerde que identificamos una función por sus paréntesis que contienen argumentos separados por comas.

```
xor((3 + 2) == 5, (3 + 3) == 6)
```

```
## [1] FALSE
```

```
xor((3 + 2) == 5, (3 + 2) == 6)
```

```
## [1] TRUE
```

```
xor((3 + 3) == 5, (3 + 2) == 6)
```

```
## [1] FALSE
```

```
xor((3 + 3) == 5, (3 + 3) == 6)
```

```
## [1] TRUE
```



Se recomienda que las comas , sean seguidas de un espacio para que el código sea más agradable de leer.

#### 4.2.4 Ayuda a los operadores

El archivo de ayuda en inglés sobre operadores aritméticos se puede obtener con el comando `? '+'`. El de los operadores de comparación con el comando `? '=='` y el de los operadores lógicos con el comando `? '&'`.

### 4.3 El concepto de objeto

Un aspecto importante de la programación con R, pero también la programación en general es la noción de objeto. Como se indica en la página web de wikipedia ([https://ia.wikipedia.org/wiki/Objeto\\_\(informatica\)](https://ia.wikipedia.org/wiki/Objeto_(informatica))), en ciencias de la computación, un objeto es un *contenedor*, es decir, algo que contendrá información. La información contenida en un objeto puede ser muy diversa, pero por el momento contendremos en un objeto el número 5. Para hacer esto (y para reutilizarlo más adelante), debemos darle un nombre a nuestro objeto. Con R, los nombres de los objetos no deben contener caracteres especiales como `^ $ ? | + () [] {}`, entre otros. No deben comenzar con un número ni contener espacios. El nombre del objeto debe ser representativo de lo que contiene, sin ser demasiado corto ni demasiado largo. Imagine que nuestro número 5 corresponde al número de repeticiones de un experimento. Nos gustaría darle un nombre que se refiera a *numero* y *repeticiones*, que podríamos reducir a *nbr* y *rep*, respectivamente (*nbr* para number en inglés). Hay varias posibilidades que son bastante comunes bajo R:

- la separación mediante *guión bajo* (underscore): `nbr_rep`
- la separación mediante el carácter *punto*: `nbr.rep`
- el uso de letras minúsculas: `nbrrep`
- el estilo *lowerCamelCase* que consiste en una primera palabra en minúscula y la primera letra de las siguientes palabras con una letra mayúscula: `nbrRep`
- el estilo *UpperCamelCase* donde cada palabra comienza con una letra mayúscula: `NbrRep`

Todas estas formas de nombrar un objeto son equivalentes. En este libro usaremos el estilo *lowerCamelCase*. En general, debemos evitar los nombres que son demasiado largos, como `miNumeroDeRepeticionesDeMiExperimento` o demasiado cortos como `nR`, y los nombres que no permiten identificar los contenidos como `miVariable` o `miNumero`, así que nombres como `a` o `b`. El objetivo es de tener una idea de lo que hay en cada objeto en base a su nombre.



Hay diferentes maneras de definir un nombre para los objetos que crearemos con R. En este libro, utilizamos el estilo *lowerCamelCase*. Lo importante no es la elección del estilo, sino la consistencia en su elección. El objetivo es tener un código funcional, pero también un código que sea fácil y agradable de leer para nosotros y para los demás.

Ahora que hemos elegido un nombre para nuestro objeto, debemos crearlo y hacer que R entienda que nuestro objeto debe contener el número 5. Hay tres maneras de crear un objeto bajo R:

- con `<-`

- con =
- o con ->

```
nbrRep <- 5
nbrRep = 5
5 -> nbrRep
```

En este libro siempre usaremos la forma `<-` para coherencia y también porque es la forma más común.

```
nbrRep <- 5
```

Acabamos de crear un objeto `nbrRep` y establecerlo con el valor 5. Este objeto ahora está disponible en nuestro entorno de computación y puede ser utilizado. Algunos ejemplos :

```
nbrRep + 2
```

```
## [1] 7
```

```
nbrRep * 5 - 45/56
```

```
## [1] 24.19643
```

```
pi * nbrRep^2
```

```
## [1] 78.53982
```

El valor asociado con nuestro objeto `nbrRep` se puede modificar de la misma manera que cuando se creó:

```
nbrRep <- 5
nbrRep + 2
```

```
## [1] 7
```

```
nbrRep <- 10
nbrRep + 2
```

```
## [1] 12
```

```
nbrRep <- 5 * 2 + 7/3
nbrRep + 2
```

```
## [1] 14.33333
```

El uso de objetos tiene sentido cuando tenemos operaciones complejas para realizar y hace que el código sea más agradable de leer y entender.

```
(5 + 9^2 - 1/18) / (32 * 45/8 + 3)
```

```
## [1] 0.4696418
```

```
termino01 <- 5 + 9^2 - 1/18
termino02 <- 32 * 45/8 + 3
termino01 / termino02
```

```
## [1] 0.4696418
```

## 4.4 Los scripts

R es un lenguaje de programación denominado *lenguaje de scripting*. Esto se refiere al hecho de que la mayoría de los usuarios escribirán pequeñas piezas de código en lugar de programas completos. R se puede usar como una simple calculadora, y en este caso no será necesario mantener un historial de las operaciones que se han realizado. Pero si las operaciones a implementar son largas y complejas, puede ser necesario e interesante guardar lo que se ha hecho para poder continuar más adelante. El archivo en el que se almacenarán las operaciones es lo que comúnmente se llama el *script*. Un *script* es, por lo tanto, un archivo que contiene una sucesión de información comprensible por R y que es posible ejecutar.

### 4.4.1 Crear un script y documentarlo

Para abrir un nuevo script, es suficiente crear un archivo de texto vacío que será editado por un editor de texto como el bloc de notas en Windows o Mac OS, o Gedit o incluso nano en Linux. Por convención, este archivo toma la extensión “.r” o “.R” (lo mas comun). Esta última convención se usará en este libro (“*miArchivo.R*”). Desde la interfaz gráfica de R, es posible crear un nuevo script en Mac OS y Windows a través de *file*, luego *new script* y *save as*. Al igual que el nombre de los objetos, el nombre del script es importante para que podamos identificar fácilmente su contenido. Por ejemplo, podríamos crear un archivo `formRConceptsBase.R` que contenga los objetos que acabamos de crear y los cálculos que hicimos. Pero incluso con nombres de objetos y archivos bien definidos, será difícil recordar el significado de este archivo sin la documentación que acompaña a este script. Para documentar un script utilizaremos *comentarios*. Los *comentarios* son elementos que R identificará como tales y no se ejecutarán. Para especificar a R que vamos a hacer un *comentario*, debemos usar el carácter octothorpe (corsé o numeral) `#`. Los comentarios se pueden insertar en una nueva línea o al final de la línea.

```
# creación objeto número de repeticiones
nbrRep <- 5 # Comentario de fin de línea
```



Todo lo que hay después del símbolo numeral `#` no será ejecutado. Significa que podríamos usar comentarios como `###` o `#comentario`, aun que se recomienda hacer comentarios con un solo símbolo numeral seguido por un espacio y después su comentario: `# mi comentario`.

Los comentarios también se pueden usar para hacer que una línea ya no se ejecute. En este caso no queremos ejecutar la segunda línea:

```
nbrRep <- 5
# nbrRep + 5
```

Para volver a la documentación del script, se recomienda comenzar cada uno de nuestros scripts con una breve descripción de su contenido, luego cuando el script sea extenso, estructurarlo en diferentes partes para facilitar su lectura.

```
# -----
# Aquí hay un script para adquirir los conceptos básicos
# con R
# fecha de creación : 27/06/2018
# autor : François Rebaudo
# -----

# [1] creación del objeto número de repeticiones
# -----
```

```
nbrRep <- 5

# [2] cálculos simples
# -----

pi * nbrRep^2

## [1] 78.53982
```



Para ir más allá en el estilo del código, una guía completa de recomendaciones está disponible en línea en el sitio web *tidyverse* (en inglés ; <http://style.tidyverse.org/>).

#### 4.4.2 Ejecutar un script

Como tenemos un script, no trabajamos directamente en la consola. Pero solo la consola puede *entender* el código R y devolvernos los resultados que queremos obtener. Por ahora, la técnica más simple es copiar y pegar las líneas que queremos ejecutar desde nuestro script hasta la consola. A partir de ahora, ya no utilizaremos editores de texto como bloc de notas, sino editores especializados para la creación de scripts R. Será el objetivo del siguiente capítulo.

### 4.5 Conclusión

Felicitaciones, hemos llegado al final de este primer capítulo sobre la base de R. Sabemos:

- Instalar R
- Usar R como una calculadora
- Crear **objetos** y utilizarlos para los cálculos aritméticos, comparativos y lógicos
- Elegir nombres pertinentes para los objetos
- Crear un nuevo **script**
- Elegir un nombre pertinente para el archivo del script
- Ejecutar el código de un script
- Documentar los scripts con **comentarios**
- Usar un estilo de código para que sea agradable de leer y fácil de entender





## Chapter 5

# Elejir un entorno de desarrollo

### 5.1 Editores de texto y entorno de desarrollo

Hay muchos editores de texto, el capítulo anterior permitió introducir algunos de los más simples como el bloc de notas de Windows. Rápidamente los límites de estos editores han hecho que la tarea de escribir un script tedioso. De hecho, incluso estructurando su script con comentarios, sigue siendo difícil ubicarse en este. Aquí es donde entran los editores de texto especializados para facilitar la escritura y la lectura de scripts. El editor de texto para R más común es Rstudio, pero hay muchos más. Hacer una lista exhaustiva de todas las soluciones disponibles está más allá del alcance de este libro, por lo que nos centraremos en las tres soluciones que utilizo a diario: **Notepad++**, **Rstudio** y **Geany**. No necesita instalar más de un editor de texto. Aquí recomendamos RStudio para principiantes a R.

### 5.2 RStudio

#### 5.2.1 Instalar RStudio

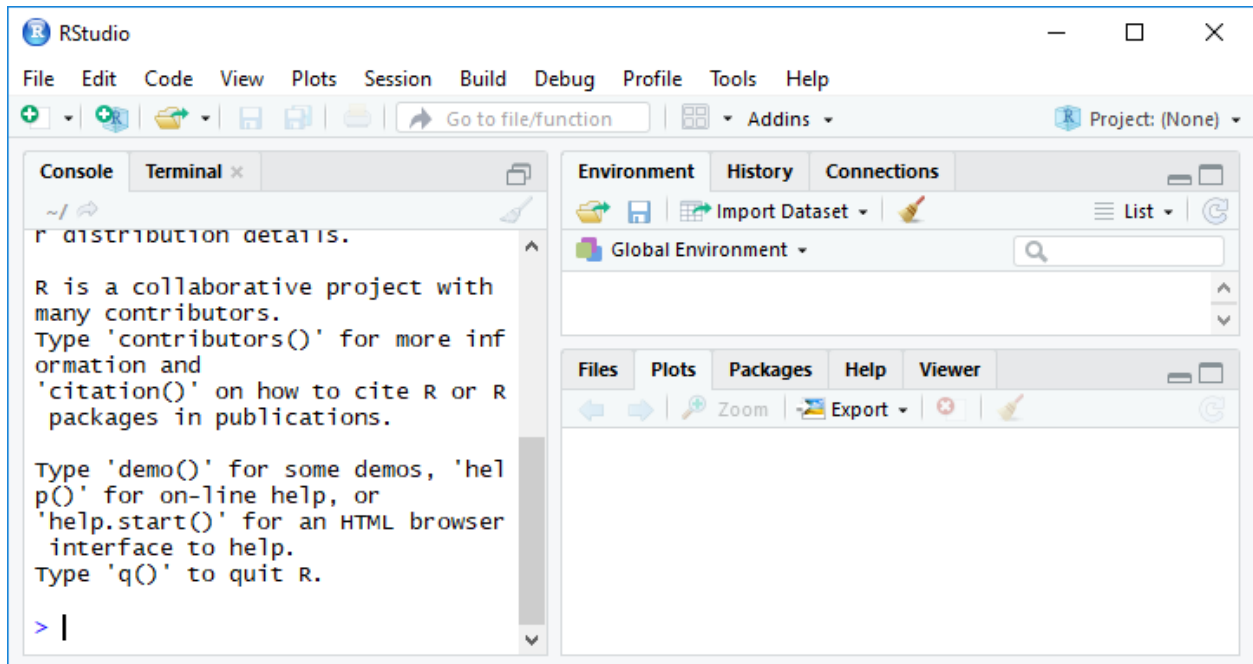
El programa para instalar el software RStudio se encuentra en la parte *Products* del sitio web de RStudio (<https://www.rstudio.com/>). Instalaremos RStudio para uso local (en nuestra computadora), por lo que la versión que nos interesa es *Desktop*. Usaremos la versión *Open Source* que es gratis. Luego, seleccionamos la versión que corresponde a nuestro sistema operativo (Windows, Mac OS, Linux), descargamos el archivo correspondiente y lo ejecutamos para comenzar la instalación. Podemos mantener las opciones predeterminadas durante la instalación.

#### 5.2.2 Un script con RStudio

Podemos abrir RStudio. En la primera apertura, la interfaz se divide en dos con la consola R a la izquierda que vimos en el capítulo anterior (Figura 5.2). Para abrir un nuevo script, vamos al menú *Archivo* (o *File*), *Nuevo archivo* (o *New File*), *R script*. Por defecto, este archivo tiene el nombre *Untitled1*. Hemos visto en el capítulo anterior la importancia de dar un nombre pertinente a nuestros scripts, por lo que lo cambiaremos de nombre a *selecEnvDev.R*, en el menú *Archivo* (o *File*), con la opción *Guardar*



**Figure 5.1:** Logo RStudio.



**Figure 5.2:** Captura de pantalla de RStudio en Windows: pantalla por defecto.

como ... (o *Save As...*). Podríamos notar que el lado izquierdo de RStudio ahora está dividido en dos, con la consola en la parte inferior de la pantalla y el script en la parte superior.

Luego podemos comenzar a escribir nuestro script con los comentarios que describan lo que vamos a encontrar allí, y agregar un cálculo simple. Una vez que hayamos copiado el siguiente código, podemos guardar nuestro script con el comando **CTRL + S** o yendo a *Archivo* (o *File*, luego *Guardar* (o *Save*)).

```
# -----
# Un script para seleccionar su entorno de desarrollo
# fecha de creación : 27/06/2018
# autor : François Rebaudo
# -----

# [1] cálculos simples
# -----
nbrRep <- 5
pi * nbrRep^2

## [1] 78.53982
```

Para ejecutar nuestro script, simplemente seleccionamos las líneas que deseamos ejecutar y usamos la combinación de teclas **CTRL + ENTER**. El resultado aparece en la consola (Figura 5.3).

Podemos ver que, de forma predeterminada, en la parte del script, los comentarios aparecen en verde, los números en azul y el resto del código en negro. En la parte de la consola, lo que se ejecutó aparece en azul y los resultados de la ejecución en negro. También podemos observar que en la parte del código cada línea tiene un número correspondiente al número de línea a la izquierda sobre un fondo gris. Este es el resultado de preferencias de sintaxis predeterminado con RStudio. Estas preferencias de sintaxis pueden modificarse yendo al menú *Herramientas* (o *Tools*), *Opciones globales ...* (o *Global Options...*), *Aspecto* (o *Appearance*), y luego seleccionando otro tema del *Editor de tema:* (o *Editor theme:*). Elegiremos el tema *Cobalt*, luego **OK** (Figura 5.4).

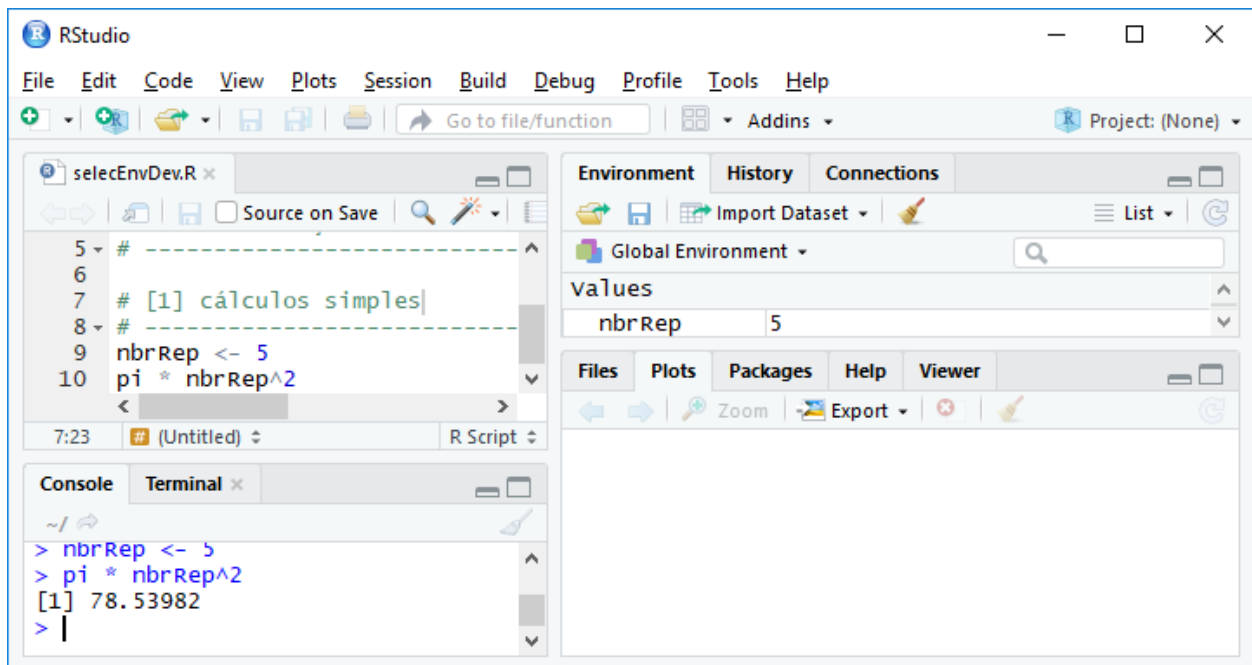


Figure 5.3: Captura de pantalla de RStudio en Windows: ejecutar nuestro script con CTRL + ENTER.

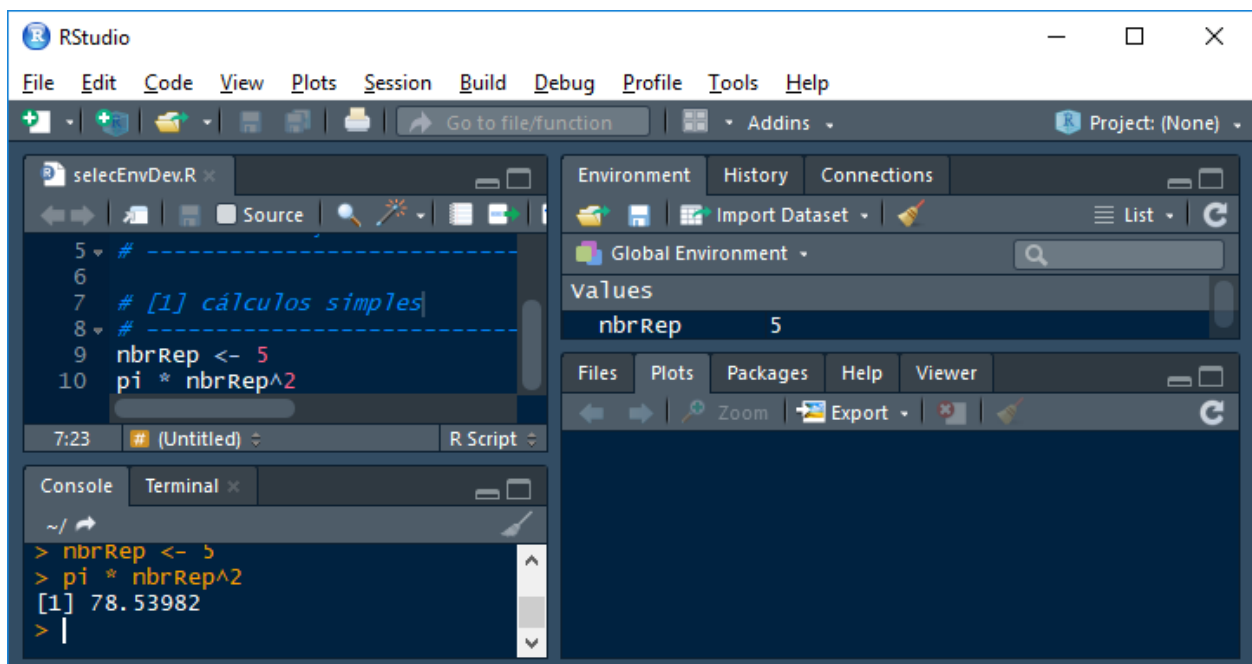


Figure 5.4: Captura de pantalla de RStudio en Windows: cambiar preferencias de sintaxis.



Figure 5.5: Logo Notepad++

Sabemos cómo crear un nuevo script, guardarlo, ejecutar su contenido y cambiar la apariencia de RStudio. Veremos los muchos otros beneficios de RStudio a lo largo de este libro, ya que es el entorno de desarrollo que se utilizará. Sin embargo, seremos especialmente cuidadosos de que todos los scripts desarrollados a lo largo de este libro se ejecuten de la misma manera, independientemente del entorno de desarrollo utilizado.

## 5.3 Notepad++ avec Npp2R

### 5.3.1 Instalar Notepad++ (solamente para Windows)

El programa para instalar Notepad ++ se puede encontrar en la pestaña *Downloads* (<https://notepad-plus-plus.org/download/>). Podemos elegir entre la versión de 32-bit y la de 64-bit (64-bit si no sabe qué versión elegir). Notepad++ es suficiente para escribir un script, pero es aún más poderoso con *Notepad++ to R (Npp2R)* que permite ejecutar automáticamente nuestros scripts en una consola localmente en nuestra computadora o remotamente en un servidor.

### 5.3.2 Instalar Npp2R

El programa para instalar Npp2R está alojado en el sitio de Sourceforge (<https://sourceforge.net/projects/npp2r/>). Npp2R debe instalarse después de Notepad++.

### 5.3.3 Un script con Notepad++

Al abrir por primera vez, Notepad++ muestra un archivo vacío *new 1* (Figura 5.6).

Como ya hemos creado un script para probarlo con RStudio, lo abriremos de nuevo con Notepad++. En *Archivo*, seleccionamos *Abrir ...* luego elijemos el script *selecEnvDev.R* creado previamente. Una vez que el script está abierto, vamos a *Idioma*, luego *R*, y de nuevo *R*. Aparece el resaltado de sintaxis (Figura 5.7).

La ejecución del script solo se puede realizar si se está ejecutando Npp2R. Para hacerlo, es necesario ejecutar el programa Npp2R desde el prompt de Windows. Un icono debe aparecer en la parte inferior de su pantalla demostrando que Npp2R está prendido. La ejecución automática del código de Notepad++ se realiza seleccionando el código para ejecutar y luego usando el comando F8. Si el comando no funciona, puede ser necesario reiniciar la computadora. Si el comando funciona, se abrirá una nueva ventana con una consola que ejecuta las líneas deseadas (Figura 5.8).

Al igual que con RStudio, el resaltado de sintaxis se puede cambiar desde el menú *Configuración*, y se puede seleccionar un nuevo tema (por ejemplo, *Solarized* en la Figura 5.9)

Comparado con otros editores de texto, Notepad++ tiene la ventaja de ser muy liviano, rapido y ofrece una amplia gama de opciones para personalizar la escritura de códigos.

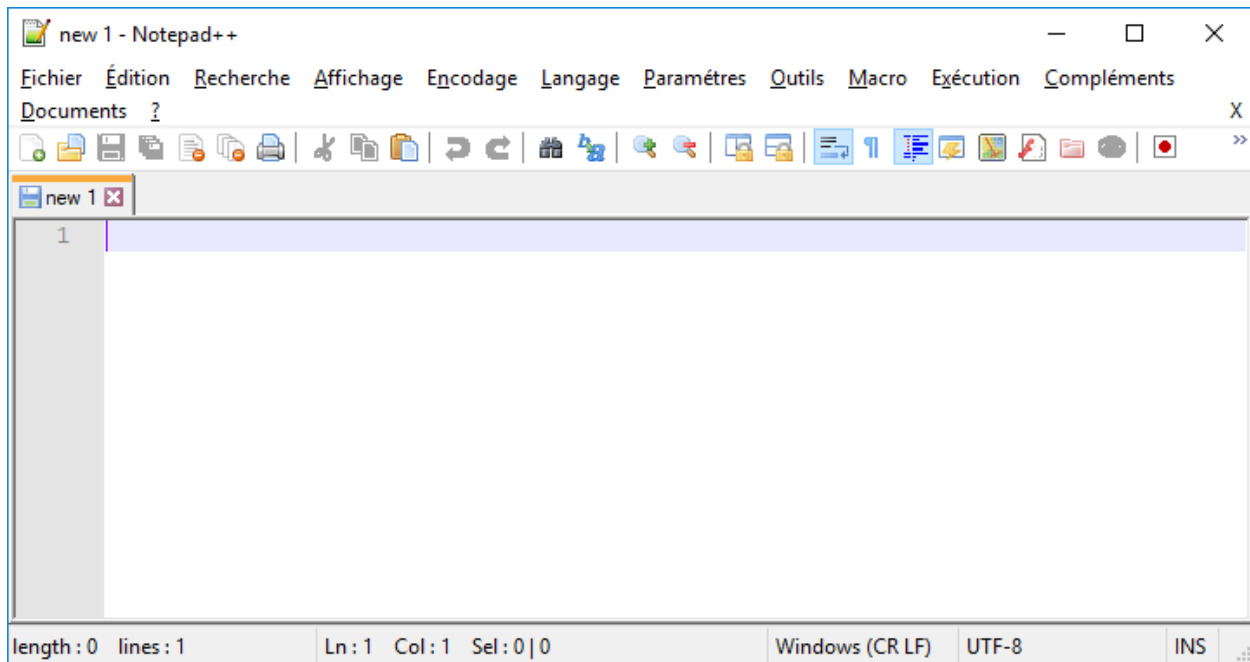


Figure 5.6: Captura de pantalla de Notepad++ en Windows: pantalla por defecto.

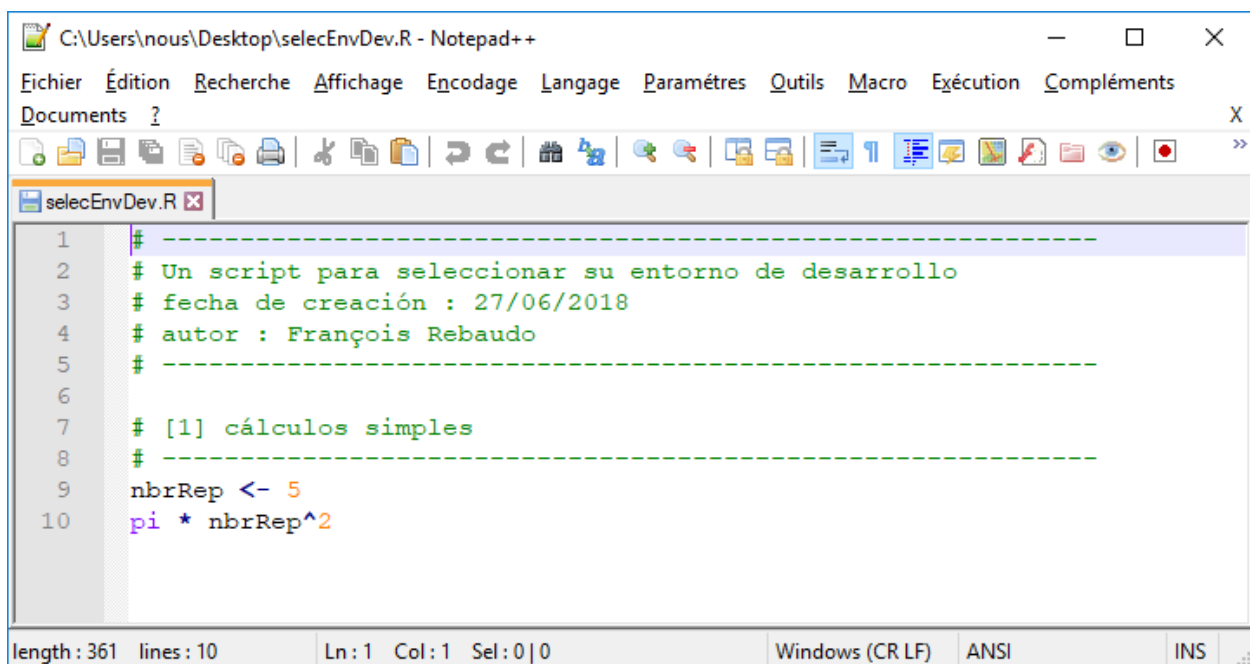


Figure 5.7: Captura de pantalla de Notepad++ en Windows: ejecutar nuestro script con F8.

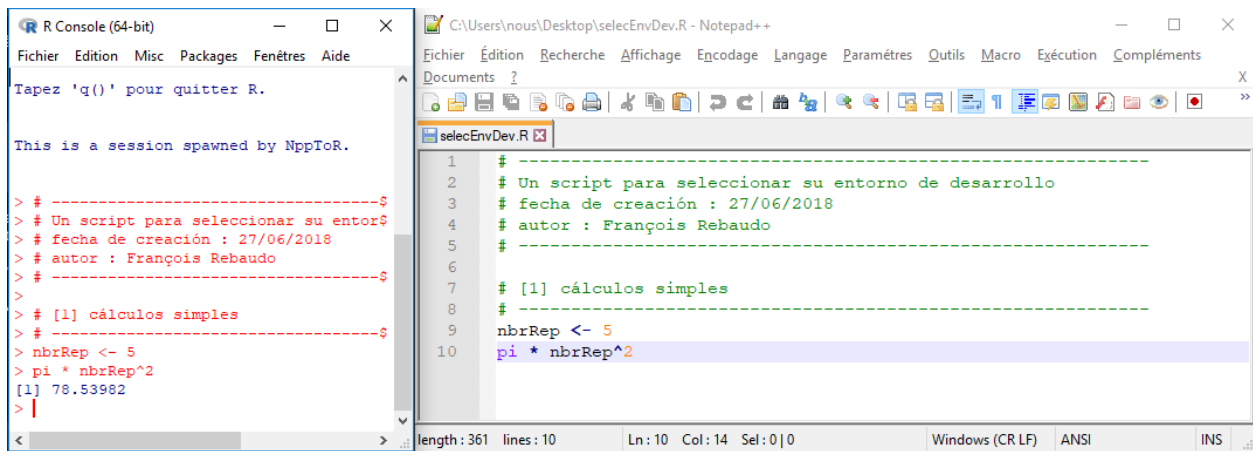


Figure 5.8: Captura de pantalla de Notepad++ en Windows: la consola con F8.

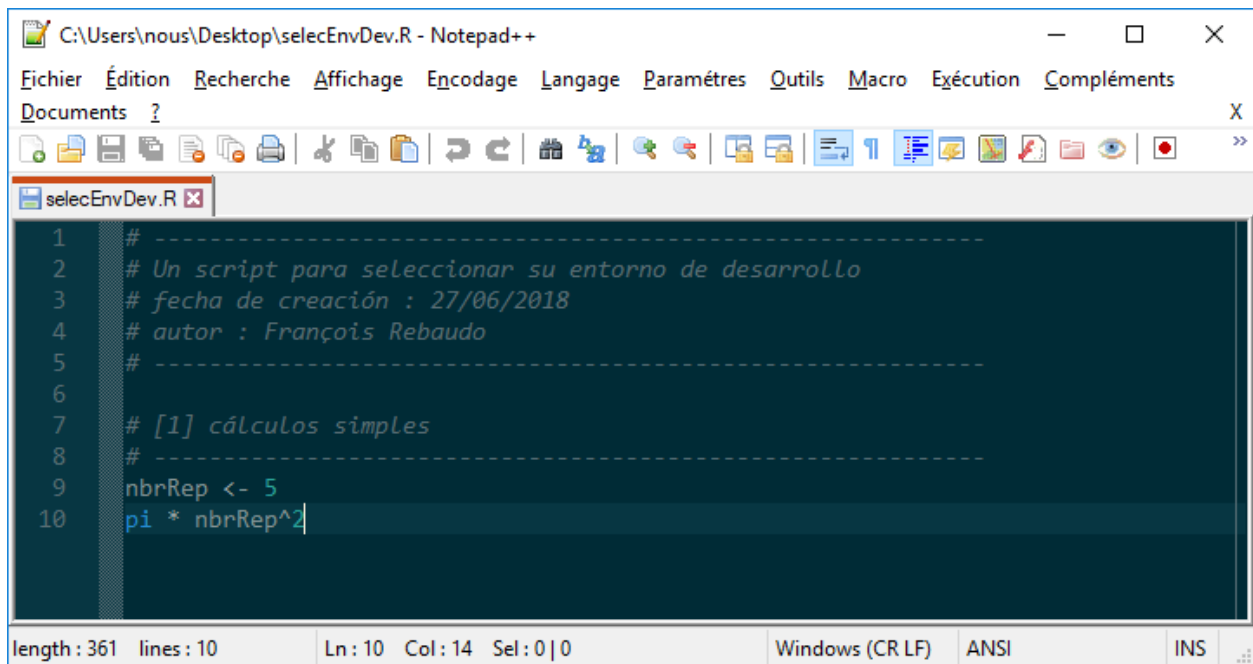


Figure 5.9: Captura de pantalla de Notepad++ en Windows con el tema Solarized.



Figure 5.10: Logo Geany

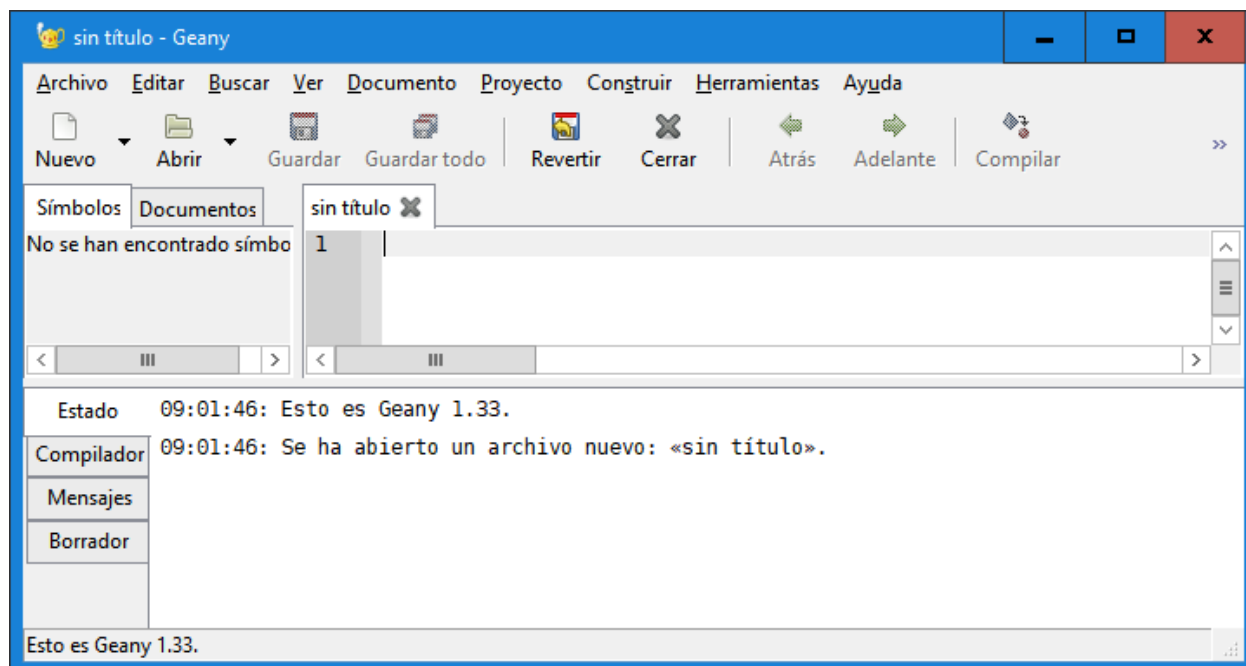


Figure 5.11: Captura de pantalla de Geany en Windows: pantalla por defecto.

## 5.4 Geany (para Linux, Mac OSX y Windows)

### 5.4.1 Instalar Geany

El programa para instalar Geany se puede encontrar en la pestaña *Downloads* en el menú de la izquierda *Releases* de la página web (<https://www.geany.org/>). Luego solo descargamos el ejecutable para Windows o el dmg para Mac OSX. Los usuarios de Linux preferirán un `sudo apt-get install geany`.

### 5.4.2 Un script con Geany

Al abrir por primera vez, como para RStudio y Notepad++, se crea un archivo vacío (Figura 5.11).

Podemos abrir nuestro script con *Archivo, Abrir* (Figura 5.12).

Para ejecutar nuestro script, la versión de Geany para Windows no tiene un terminal incorporado, lo que hace que su uso sea limitado bajo este sistema operativo. La ejecución de un script se puede hacer abriendo R en una ventana separada y copiando y pegando las líneas que se ejecutarán. En Linux y Mac OSX, abramos R en el terminal en la parte inferior de la ventana de Geany con el comando `R`. Podemos configurar Geany para una combinación de teclas para ejecutar el código seleccionado (por ejemplo `CTRL + R`). A esto hay que permitir el envío de selección al terminal (`send_selection_unsafe = true`) en archivo `geany.conf` y elegir el comando para enviar al terminal (en *Editar, Preferencias, Combinaciones*). Para cambiar el tema de Geany, hay una colección de temas disponibles en GitHub (<https://github.com/geany/geany-themes/>). El tema se puede cambiar a través del menú *Ver, cambiar Esquema del color ...* (un ejemplo con el tema *Solarized* Figura @ref(Fig: screenCapGeany03)).

## 5.5 Otras soluciones

Hay muchas otras soluciones, algunas especializadas para R como **Tinn-R** (<https://sourceforge.net/projects/tinn-r/>), y otras más generales para programación como **Atom** (<https://atom.io/>), **Sublime Text** (<https://www.sublimetext.com/>).

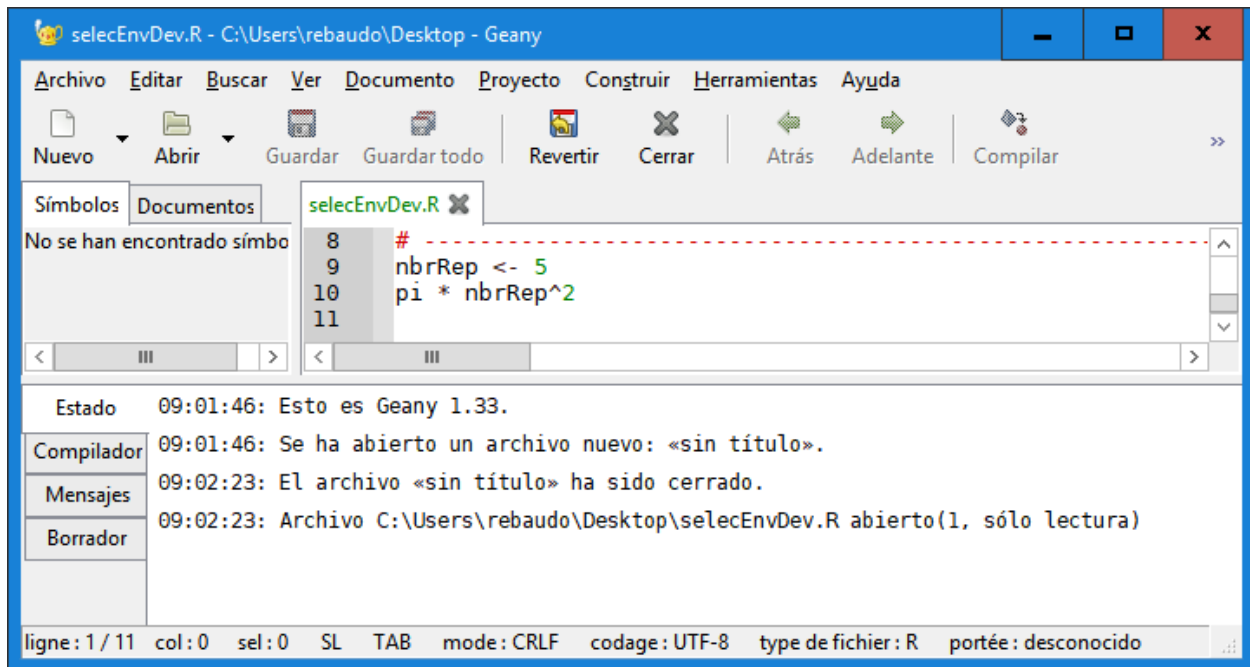


Figure 5.12: Captura de pantalla de Geany en Windows: abrir un script.

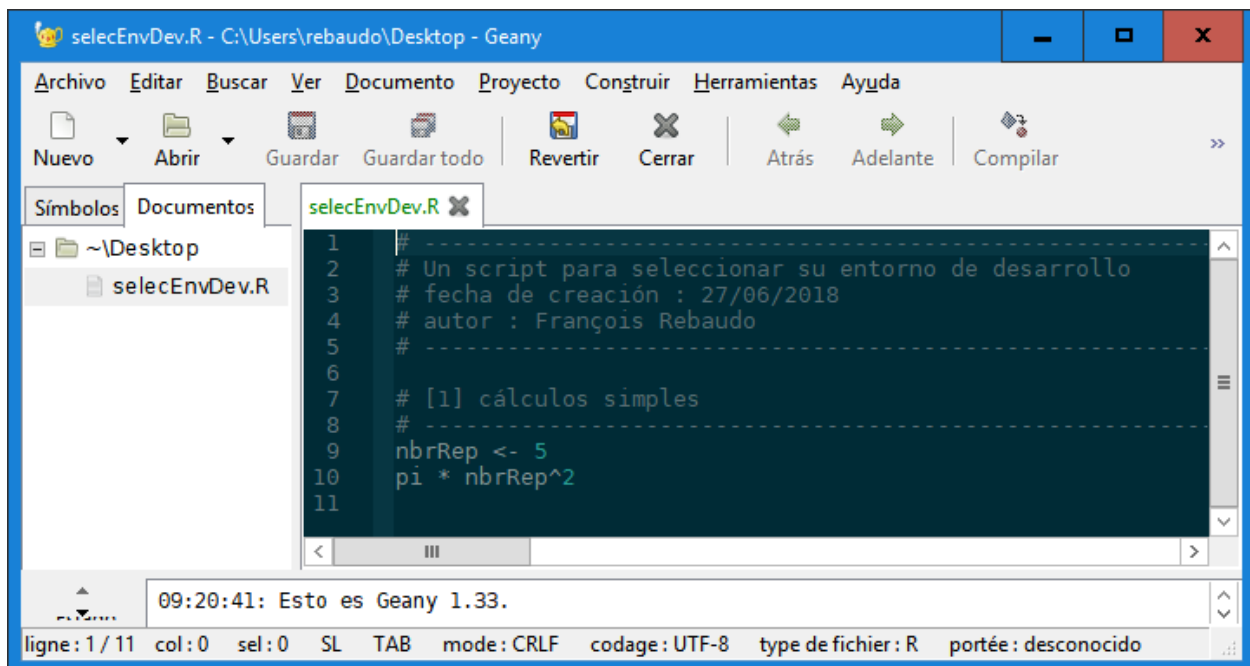


Figure 5.13: Captura de pantalla de Geany en Windows: cambiar esquema de color.



[//www.sublimetext.com/](http://www.sublimetext.com/)), **Vim** (<https://www.vim.org/>), **Gedit** (<https://wiki.gnome.org/Apps/Gedit>), **GNU Emacs** (<https://www.gnu.org/software/emacs/>), o **Brackets** (<http://brackets.io/>) y **Eclipse** (<http://www.eclipse.org/>).

## 5.6 Conclusion

Félicitations, nous sommes arrivés au bout de ce chapitre sur environnements de développement pour utiliser R. Nous savons désormais :

- Installer RStudio, Geany ou Notepad++
- Reconnaître et choisir notre environnement préféré

A partir d'ici nous allons pouvoir nous concentrer sur le langage de programmation R dans un environnement facilitant le travail de lecture et d'écriture du code. C'est un grand pas en avant pour maîtriser R.



## Chapter 6

# Tipos de datos

Vimos anteriormente cómo crear un objeto. Un objeto es como una caja en la que almacenaremos *información*. Hasta ahora solo hemos almacenado números, pero en este capítulo veremos que es posible almacenar otra información y nos detendremos en los tipos más comunes. En este capítulo utilizaremos **funciones** sobre las cuales volveremos más adelante.

### 6.1 El tipo numérico

El tipo numérico es lo que hemos hecho hasta ahora, almacenando números. Hay dos tipos principales de números con R: enteros (*integer*) y números decimales (*double*). Por defecto, R considera todos los números como números decimales y asigna el tipo `double`. Para verificar el tipo de datos utilizaremos la *función* `typeof()` que toma como *argumento* un objeto (o directamente la información que queremos probar). También podemos usar la función `is.double()` que devolverá `TRUE` si el número está en formato `double` y `FALSE` en caso contrario. La función genérica `is.numeric()` devolverá `TRUE` si el objeto está en formato numérico y `FALSE` en caso contrario.

```
nbrRep <- 5
typeof(nbrRep)
```

```
## [1] "double"
```

```
typeof(5.32)
```

```
## [1] "double"
```

```
is.numeric(5)
```

```
## [1] TRUE
```

```
is.double(5)
```

```
## [1] TRUE
```

Si queremos decirle a R que vamos a trabajar con un entero, entonces necesitamos convertir nuestro número decimal en un entero con la función `as.integer()`. También podemos usar la función `is.integer()` que devolverá `TRUE` si el número está en formato `integer` y `FALSE` en caso contrario.

```
nbrRep <- as.integer(5)
typeof(nbrRep)
```

```
## [1] "integer"
```

```
typeof(5.32)
```

```
## [1] "double"
```

```
typeof(as.integer(5.32))
```

```
## [1] "integer"
```

```
as.integer(5.32)
```

```
## [1] 5
```

```
as.integer(5.99)
```

```
## [1] 5
```

```
is.numeric(nbrRep)
```

```
## [1] TRUE
```

Vemos aquí que convertir un número como 5.99 a entero solo devolverá la parte entera, 5.

```
is.integer(5)
```

```
## [1] FALSE
```

```
is.numeric(5)
```

```
## [1] TRUE
```

```
is.integer(as.integer(5))
```

```
## [1] TRUE
```

```
is.numeric(as.integer(5))
```

```
## [1] TRUE
```

La suma de un entero y un número de punto flotante devuelve un número de coma flotante.

```
sumIntDou <- as.integer(5) + 5.2
typeof(sumIntDou)
```

```
## [1] "double"
```

```
sumIntInt <- as.integer(5) + as.integer(5)
typeof(sumIntInt)
```

```
## [1] "integer"
```

Para resumir, el tipo `numeric` contiene dos subtipos, los tipos `integer` para enteros y el tipo `double` para los números decimales. Por defecto, R asigna el tipo `double` a los números.

## 6.2 El tipo character

El tipo `character` es texto. De hecho, R permite trabajar con texto. Para especificar a R que la información contenida en un objeto está en formato de texto (o generalmente para todos los textos), usamos las comillas dobles (") o las comillas simples (').

```
myText <- "azerty"
myText2 <- 'azerty'
myText3 <- 'azerty uiop qsdgfhjklm'
typeof(myText3)
```

```
## [1] "character"
```

Las comillas dobles o simples son útiles si desea poner comillas en nuestro texto. También podemos *escapar* un carácter especial como comillas gracias al signo de barra invertida \.

```
myText <- "a 'ze' 'rt' y"
myText2 <- 'a "zert" y'
myText3 <- 'azerty uiop qsdgfhjklm'
myText4 <- "qwerty \" azerty "
myText5 <- "qwerty \\ azerty "
```

De forma predeterminada, cuando creamos un objeto, su contenido no es devuelto por la consola. En Internet o en muchos libros podemos encontrar el nombre del objeto en una línea para devolver sus contenidos:

```
myText <- "a 'ze' 'rt' y"
myText
```

```
## [1] "a 'ze' 'rt' y"
```

En este libro, no lo usaremos de esta manera y preferiremos el uso de la función `print()`, que permite mostrar en la consola el contenido de un objeto. El resultado es el mismo, pero el código es más fácil de leer y más explícito sobre lo que hace.

```
myText <- "a 'ze' 'rt' y"
print(myText)
```

```
## [1] "a 'ze' 'rt' y"
```

```
nbrRep <- 5
print(nbrRep)
```

```
## [1] 5
```

También podemos poner números en formato de texto, pero no debemos olvidar poner comillas para especificar el tipo `character` o usar la función `as.character()`. Una operación entre un texto y un número devuelve un error. Por ejemplo,

si agregamos 10 a 5, R nos dice que un **argumento** de la **función** + no es un tipo `numeric` y que, por lo tanto, la operación no es posible. Tampoco podemos agregar texto a texto, pero veremos más adelante cómo *concatenar* dos cadenas de texto.

```
myText <- "qwerty"
typeof(myText)
```

```
## [1] "character"
```

```
myText2 <- 5
typeof(myText2)
```

```
## [1] "double"
```

```
myText3 <- "5"
typeof(myText3)
```

```
## [1] "character"
```

```
myText2 + 10
```

```
## [1] 15
```

```
as.character(5)
```

```
## [1] "5"
```

```
# myText3 + 10 # Error in myText3 + 10 : non-numeric argument to binary operator
# "a" + "b" # Error in "a" + "b" : non-numeric argument to binary operator
```

Para resumir, el tipo `character` permite el ingreso de texto, podemos reconocerlo con comillas simples o dobles.

## 6.3 El tipo factor

El tipo `factor` corresponde a los factores. Los factores son una elección dentro de una lista finita de posibilidades. Por ejemplo, los países son factores porque existe una lista finita de países en el mundo en un momento dado. Un factor puede definirse con la función `factor()` o transformarse utilizando la función `as.factor()`. Al igual que con otros tipos de datos, podemos usar la función `is.factor()` para verificar el tipo de datos. Para obtener una lista de todas las posibilidades, existe la función `levels()` (esta función tendrá más sentido cuando nos acerquemos a los tipos de contenedores de información).

```
factor01 <- factor("aaa")
print(factor01)
```

```
## [1] aaa
## Levels: aaa
```

```
typeof(factor01)
```

```
## [1] "integer"
```

```
is.factor(factor01)
```

```
## [1] TRUE
```

```
levels(factor01)
```

```
## [1] "aaa"
```

Un factor se puede transformar en texto con la función `as.character()` pero también en número con `as.numeric()`. Al cambiar al tipo `numeric`, cada factor toma el valor de su posición en la lista de posibilidades. En nuestro caso, solo hay una posibilidad, por lo que la función `as.numeric()` devolverá 1:

```
factor01 <- factor("aaa")  
as.character(factor01)
```

```
## [1] "aaa"
```

```
as.numeric(factor01)
```

```
## [1] 1
```

## 6.4 El tipo logical

El tipo `logical` corresponde a los valores `TRUE` y `FALSE` (y `NA`) que ya hemos visto con los operadores de comparación.

```
aLogic <- TRUE  
print(aLogic)
```

```
## [1] TRUE
```

```
typeof(aLogic)
```

```
## [1] "logical"
```

```
is.logical(aLogic)
```

```
## [1] TRUE
```

```
aLogic + 1
```

```
## [1] 2
```

```
as.numeric(aLogic)
```

```
## [1] 1
```

```
as.character(aLogic)
```

```
## [1] "TRUE"
```

## 6.5 Acerca de NA

El valor NA se puede usar para especificar que no hay datos o datos faltantes. Por defecto, NA es `logical`, pero se puede usar para texto o números.

```
print(NA)
```

```
## [1] NA
```

```
typeof(NA)
```

```
## [1] "logical"
```

```
typeof(as.integer(NA))
```

```
## [1] "integer"
```

```
typeof(as.character(NA))
```

```
## [1] "character"
```

```
NA == TRUE
```

```
## [1] NA
```

```
NA == FALSE
```

```
## [1] NA
```

```
NA > 1
```

```
## [1] NA
```

```
NA + 1
```

```
## [1] NA
```

## 6.6 Conclusión

Felicitaciones, hemos llegado al final de este capítulo sobre los tipos de datos. Ahora sabemos:

- Reconocer y hacer objetos en los principales tipos de datos
- Transformar tipos de datos de un tipo a otro

Este capítulo bastante tedioso es la base para el próximo capítulo sobre contenedores de datos.