GRAFISK PROFIL

för Carl Adrian Portfolio Page

Uppdragsbeskrivning

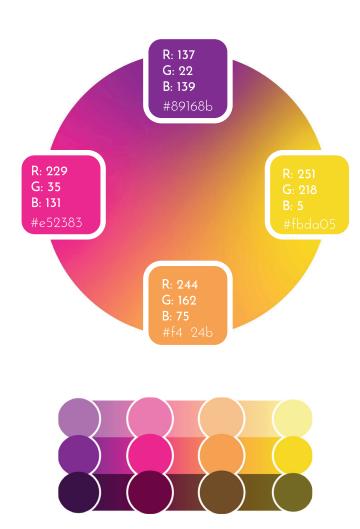
Målet är att skapa en hemsida vilken fungerar både som digitalt CV och som portfolio för Carl Adrian (CA). CA är i dagsläget en oetablerad front-end och webbdesigner vilket innebär att hemsidan måste erbjuda mer än enbart en portfolio av tidigare uppdrag utan förmedla en bild av CA både som person och som front-end utvecklare. Hemsidan skall i första hand vara ett "bevis" för CA:s

kunskaper inom kodning och design, men även en plats att visa upp exempel på skapade projekt. Samtidigt är det viktigt att, då hemsidan också ska ge ett intryck av vem CA är som person, den speglar hans kreativitet i allmänhet.

Värdeord CA anser är viktiga att visa genom denna hemsida är **kreativitet**, **stil**, och **glädje**.

Färg Schema

Färgerna skall spegla meningsandan och hemsidans attityder färgerna som väljs kommer därför vara starka, men också hålla samman så de inte sticker i ögonen. Färgerna håller god kontrast så att text och bild bibehåller god läsbarhet. Lite-retrokänsla, lite 90-Tal och livfullt!



Typografi

En viktig del i hur en hemsida uppfattas och upplevs är typografin. Det finns många saker som tillsammans gör att texten på en
hemsida upplevs behaglig, som ex. rad längd, att texten linjerar
över kolumner, och att texten är skriven i ett typsnitt som har bra
utformning för läsbarhet.

Men förutom läsbarhet är det också viktigt att tänka på att just test är en stor del av en hemsidas innehåll varför det är viktigt att tänka på hur typsnitten ser ut och upplevs även estetiskt. Eftersom detta är en portfoliohemsida, skall de upplevas ganska stilrena – och professionella. Men då det även skall återfinnas glädje i hemsidan, behöver typsnitten balanseras med en mer lekfull komponent.

Det primära typsnitt jag valt är "Josefins Sans". Typsnittet har en klassisk utformning, en lättläst geometrisk sans-seriff. Den lite speciell egenskap är att den här en ovanligt låg x-höjd vilken gör ger den en stilig men lekfull framtoning.

För få en bättre nyans mellan olika typer av texter, som rubriker, ingresser och löptext, har jag valt **Playfair Display**. Ett typsnitt nästan rak motsatsen till Josefin. Tjock, stor med stora skillnader i tjocklek. Men då det är en vertikalantikva, ger den ändå ett viss intryck av klassisk stilfullhet.

PLAYFAIR DISPLAY

ABCDEFGHIJKLMN OPQRSTUVWXYZÄÄ Ö abcdefghijklmnopq rstuvwxyzåäö 1234567890

JOSEFIN SANS

ABCDEFGHIJKLMN OPQRSTUVWXYZÅ ÄÖ abcdefghijklmnopq rstuvwxyzåäö 1234567890

Rubriker:

h1: Playfair Display 72pt/99pt

h2: Playfair Display 48pt/66pt

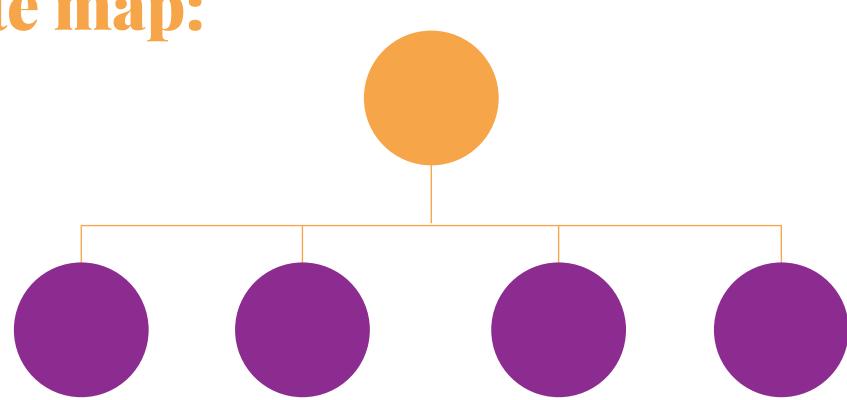
h3: Playfair Display 36pt/66pt

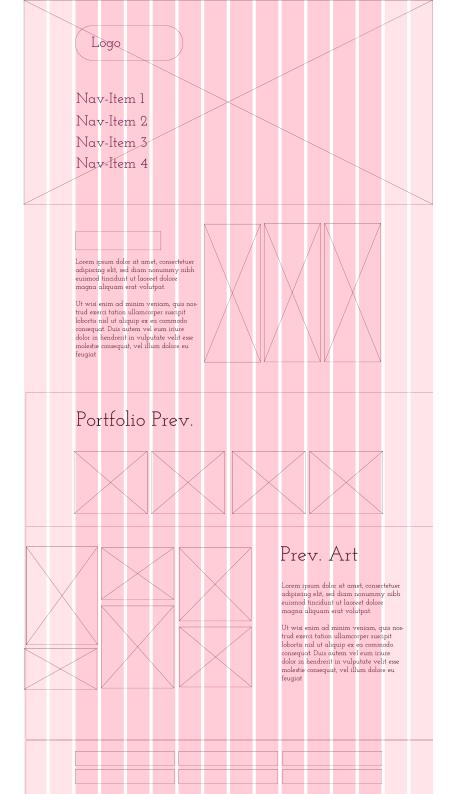
h4: Josefin Sans Medium 28pt/33pt

h5: Josefin Sans Medium 24/33pt

h6: Josefin Sans Medium 18pt/33pt

Site map:





Home Page:

Första sidan skall var en sammanfattning av hela hemsidan, och innehåller först och främst en Landing-page och sedan sektioner som sammanfattar respektive sida på hemsidan.

Landing Page: Den här delen är hemsidans bokomslag. Den skall vara intresseväckande och genom färg och from sammanfatta ovan beskrivna värdeord. Den har också tydlig navigation till respektive undersidor på hemsidan.

Sektion About: En väldigt kort sammanfattning om hemsidans syfte och vem Carl är. Denna sektion syftar till att närmare visa besökaren vad de kan få ut av hemsidan, samt också erbjuda länkar till de tre viktigare undersidorna: About, Portfolio och Galleri.

Sektion Portfolio: Visar Thumbnails över olika projekt på portfolio-sidan. Länkar till respektive projekts informationssida.

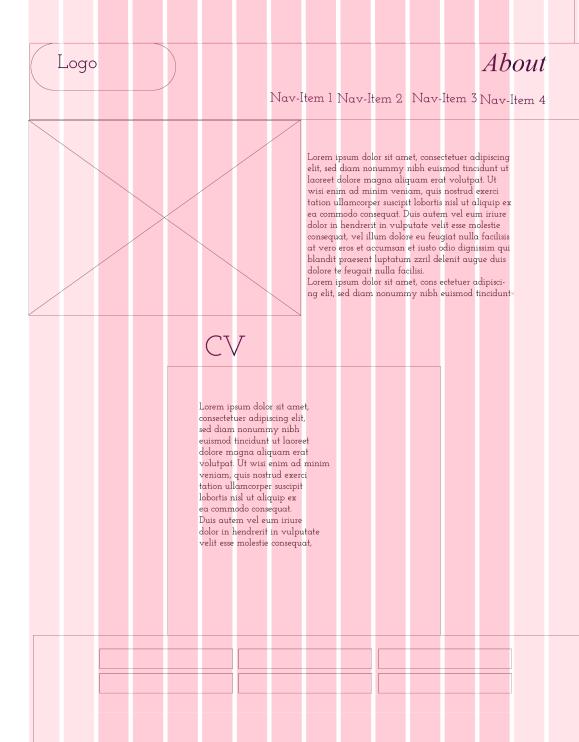
Sektion Galleri: Visar ett urval av bilder på olika andra kreativa företaganden, och en text som förklarar vad galleriet innehåller.

About

Eftersom att detta är en hemsida för att visa vem CA är så behöver vi en informativ sida där användaren kan läsa om honom.

Presentation: Denna delen av sidan består av en bild, och här presenteras CA – vem han är, vad han tycker om, och så vidare.

CV: Eftersom att det är meningen att förmedla vad CA kan och har gjort så kommer det även finnas ett CV på denna sida. Just eftersom intressenter skall kunna känna att de får en trygg och bra helhetsbild av CA.



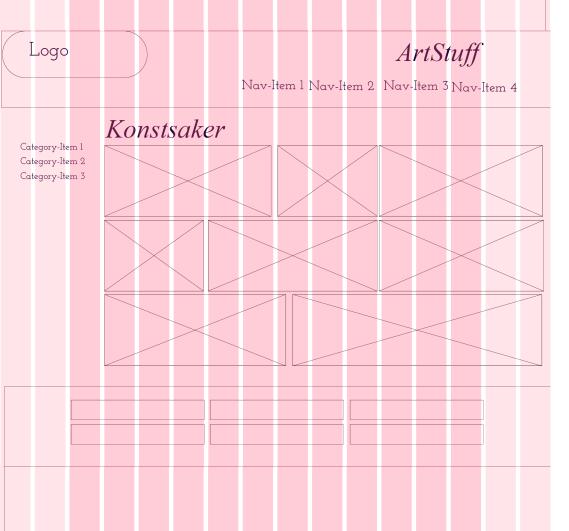
Logo Portfolio Nav-Item 1 Nav-Item 2 Nav-Item 3 Nav-Item 4 Portfolio Category-Item 1 Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed Category-Item 2 diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliguam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim Category-Item 3

Portfolio

Detta är egentligen den viktigaste delen av hemsidan. Det är här CA har möjlighet att praktiskt visa upp arbeten och projekt han tidigare har gjort.

Presentation och cv kan vara bra att ha, men för någon som är intresserad av att anställa CA är det mycket viktigare att de kan bilda sig en uppfattning om hans faktiska kompetenser. Det får man här. Thumbnails över projekt, och när man klickar på ett får man mer detaljerad information om vad CA gjorde och tänkte med det projektet.

Här kommer även visas upp enskilda element som headers knappar etc. för att visa på CAs kod-kunskaper.



Gallery

En bild säger mer än 1000 ord. Så för att verkligen framhäva CA som en kreatör, visar vi också upp andra kreationer han gjort på sin fritid. Allt ifrån skulpturer till digital design och målningar.

Denna sida är mer för att förmedla CAs Image som en kreativ och skapande person vilket ämnar till att användaren ytterligare får en känsla av att detta är en person med mångsidiga kompetenser.

Contact

För att det skall vara enkelt att få kontakt med CA finns det både ett kontakt formulär, men också kontaktuppgifter så att användare kan kontakta CA på egenhand.

