

# 國語注音符號手冊



所有注音符號之形，要以此為準。

42

國語文教育叢書

中華民國八十九年十一月  
教育部 編印

只留教育部，  
其餘文字刪除

此頁刪除

# 國語注音符號手冊

教育部 編印

中華民國八十九年十一月

# 序

國語注音符號第一式，簡稱「注音符號」，自民國二年創制，民國七年公布，其後復經不斷補充修訂，乃臻於完善。民國二十四年，教育部又公布「國字旁注之注音符號印刷體式表」，並據以製作附有注音的國字銅模，補救國字教學的困難，成為學習國語的最佳利器。

注音符號的制訂，是承繼中國傳統聲韻學及詩歌押韻原理，採聲、韻、調分析法，取合於雙聲疊韻的古代漢字簡化而成。所以用注音符號來拼注國字，就等於是以前漢字來拼注漢字，發音最為精準，而且一音一符，學習起來也極為簡易。

注音符號不僅可以用來拼注國字的字音，成為國字正音的工具，同時也可以用在字典的編排上，成為一套良好的字音編序及檢索系統。至於用在小學教科書或兒童讀物上，則成為學習「國語」、認識「國字」的最佳法門。學會了注音符號，也就是學會了一套自學工具，無論是閱讀附有注音的書報雜誌，或是利用「注音輸入法」來使用電腦，都可以得心應手，受用無窮。

在電腦資訊極為發達的今天，一切講求標準化。文字方面，教育部早在民國八十三年即已正式公布「國字標準字體母稿」，提供社會各界使用。現各級學校教科書、新聞媒體以及資訊界，多已普遍採用。惟注音符號由於公布已久，雖然國民小學國語科列為必要的教學，但是有關書寫的筆畫、筆順、拼注方式等，仍感時有參差；而資訊業所製作的注音符號，與早先公布之印刷體式，又每有出入，於是造成諸多無謂的困擾。

教育部有見及此，乃邀約國語語音學專家學者張孝裕、林國樑、張文彬、曾榮汾、胡建雄、蘇茂生諸教授及本人，組成專案小組，由本人任召集人，胡建雄教授負責設計指導，蘇茂生教授擔任藝術指導，另委請吳彥成先生設計製作。根

據民國二十四年所公布之「國字旁注之注音符號印刷體式表」，重新設計製作「國語注音符號手冊」，包括「國語注音符號體式表」、「國字注音比例參考圖」、「國字注音示例」（橫式、直式兩種）、「國語音節表注音示例」等圖式，以因應實際教學之需要，與印刷業電腦排版科技之運用。

本手冊之編訂，以圖式為主，務求簡單明瞭，一目了然，不致有所疑惑，使注音符號之運用，得以精確而無誤。今以付梓在即，用特略述經緯如上，並對編訂小組諸教授之不辭辛勞，國語推行委員會楊視察永全、助理楊尤雯小姐之行政支援與協調，使本手冊得以順利完成，敬致謝意。

中華民國八十九年十一月 李 鑒 謹識

# 凡 例

1. 本手冊為因應教學及資訊業、印刷業之實際需求而訂定。
2. 「國語注音符號體式表」中之總表列舉全部注音符號之體式(聲符「ㄌ」「ㄋ」「ㄍ」國音不用。韻符「ㄅ」，陰平調號「一」，注音時省略不標。~~韻符「一」直式注音寫成「一」，橫式注音寫成「丨」~~)；聲符、韻符說明表，說明筆順、筆畫及其寫法；調號說明表，說明其類別、性質及標注之位置。
3. 本手冊所提供之「國字注音比例參考圖」及「國字注音示例」皆附有直式、橫式兩種注音符號標注方式。
4. 「國字注音比例參考圖」中，國字之長寬比例為30:30，注音符號的長寬比例直式為30:15，橫式為15:30，而單個注音符號之長寬比例則有9:9、9:8、8:9三種，可視實際需要選擇使用。
5. 「國語音節表注音示例」係依開、齊、合、撮四呼順序排列，將有文字之音節，各舉一字以直式注音為例。
6. 本手冊所列之注音符號體式、國字注音比例參考圖皆可自教育部~~國語推行委員會~~網站下載，網址~~http://www.edu.tw/mandr/index.htm~~  

, 改。

# 國語注音符號手冊

目次

頁次

序

凡例

壹、國語注音符號體式表 .....	1
一、總表 .....	1
二、聲符說明表 .....	2
三、韻符說明表 .....	3
四、調號說明表 .....	4
貳、國字注音比例參考圖（直式） .....	5
參、國字注音示例（直式） .....	11
肆、國字注音比例參考圖（橫式） .....	14
伍、國字注音示例（橫式） .....	20
陸、國語音節表注音示例 .....	23
一、開口呼 .....	23
二、齊齒呼 .....	25
三、合口呼 .....	27
四、撮口呼 .....	29

3.本手冊據民國24年「國字旁注之注音符號印刷體式表」重新設計製作，據該表韻符「ㄟ」直式注音寫成「ㄟ」，橫式注音寫成「|」。惟時空環境變遷，為便於資訊交換及使用習慣等因素，韻符「ㄟ」於橫式注音時以寫成「ㄟ」為原則，也可寫成「|」。

## 二、聲符說明表

符號	筆 順	筆畫數	說 明
ㄅ	ㄅ	一 畫	
ㄆ	ㄆ ㄆ	二 畫	末筆不捺。
ㄇ	ㄇ ㄇ	二 畫	末筆不鉤。
ㄏ	ㄏ	二 畫	第二筆與第一筆起筆相接。
ㄏ	ㄏ ㄏ	二 畫	
ㄏ	ㄏ ㄏ	三 畫	中筆斜貫而下。
ㄏ	ㄏ	一 畫	
ㄏ	ㄏ ㄏ	二 畫	
ㄏ	ㄏ ㄏ	二 畫	
ㄏ	ㄏ	二 畫	
ㄏ	ㄏ	二 畫	第一筆與第二筆起筆相接。
ㄏ	ㄏ ㄏ	二 畫	第一筆豎挑不過第二筆。
ㄏ	ㄏ	一 畫	
ㄏ	ㄏ	二 畫	
ㄏ	ㄏ ㄏ ㄏ	四 畫	可省作三畫，筆順為：ㄏ ㄏ ㄏ
ㄏ	ㄏ ㄏ ㄏ	三 畫	
ㄏ	ㄏ ㄏ ㄏ	三 畫	第三筆與第二筆起筆相接。
ㄏ	ㄏ ㄏ ㄏ ㄏ	四 畫	中為一點。可省作三畫，筆順為：ㄏ ㄏ ㄏ
ㄏ	ㄏ ㄏ	二 畫	
ㄏ	ㄏ	二 畫	末筆不鉤。
ㄏ	ㄏ ㄏ	二 畫	



### 三、韻符說明表

符號	筆 順	筆畫數	說 明
ㄚ	ㄣ ㄚ	三 畫	
ㄛ	ㄣ ㄛ	二 畫	
ㄜ	ㄣ ㄜ	二 畫	
ㄝ	ㄣ ㄝ	三 畫	末筆不鉤。
ㄞ	ㄣ ㄞ	三 畫	右下不鉤。
ㄟ	ㄣ ㄟ	一 畫	
ㄠ	ㄣ ㄠ	三 畫	
ㄡ	ㄣ ㄡ	二 畫	末筆不捺，左上不封口。
ㄣ	ㄣ ㄣ	二 畫	末筆不鉤。
ㄤ	ㄣ ㄤ	一 畫	
ㄥ	ㄣ ㄥ	三 畫	末筆不鉤。
ㄦ	ㄣ ㄦ	二 畫	末筆不鉤。
ㄧ	ㄣ ㄧ	一 畫	橫式注音時作「ㄣ」，橫式注音時，也可寫成「 」。
ㄨ	ㄣ ㄨ	二 畫	第二筆不捺。
ㄩ	ㄣ ㄩ	二 畫	

## 四、調號說明表

調名	符號	說	明	置
陰平	—	以一短橫代表高平之聲調，注音時可省略不標。		標注在字音最後一個符號右上角。
陽平	／	以向右上斜出代表上升之聲調。		同上。
上聲	✓	以鉤符代表先降後升之聲調。		同上。
去聲	＼	以向右下斜出代表下降之聲調。		同上。
輕聲	·	以圓點代表較輕短之變調。		直式注音時標注在字音上方，橫式注音時標注在字音前方。

聲調標注示例：

一、陰陽上去四聲調號，無論直式或橫式，標注在字音最後一個符號右上角。

陰

陽

上

去

韻符 | 要改為—  
陰陽上去

二、輕聲調號標注：

(一) 直式注音標注在字音上方。例如：

你

好

他

的

了

呢

(二) 橫式注音標注在字音第一個符號前面。例如：

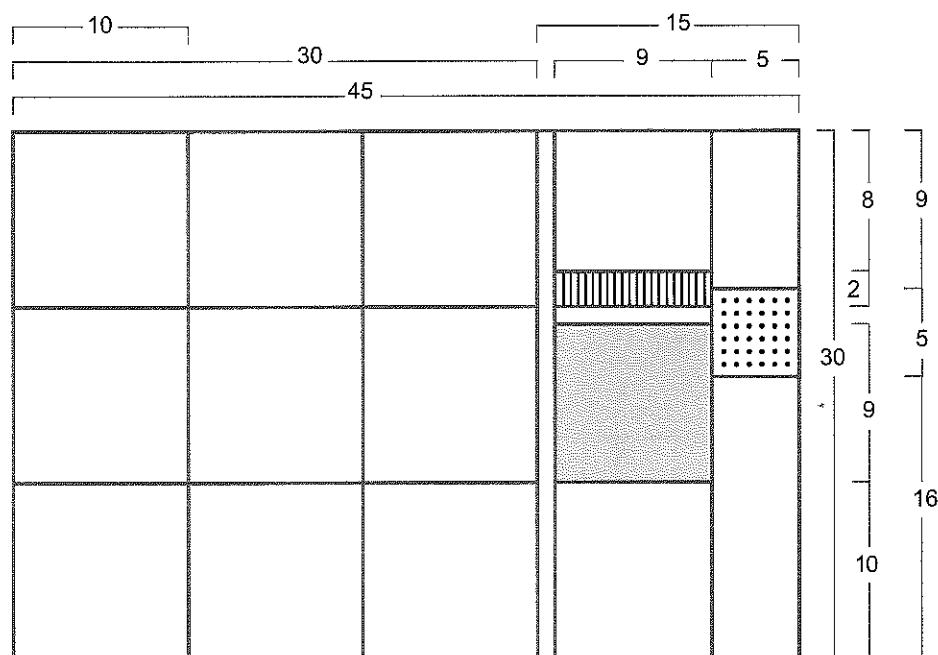
你的

好了

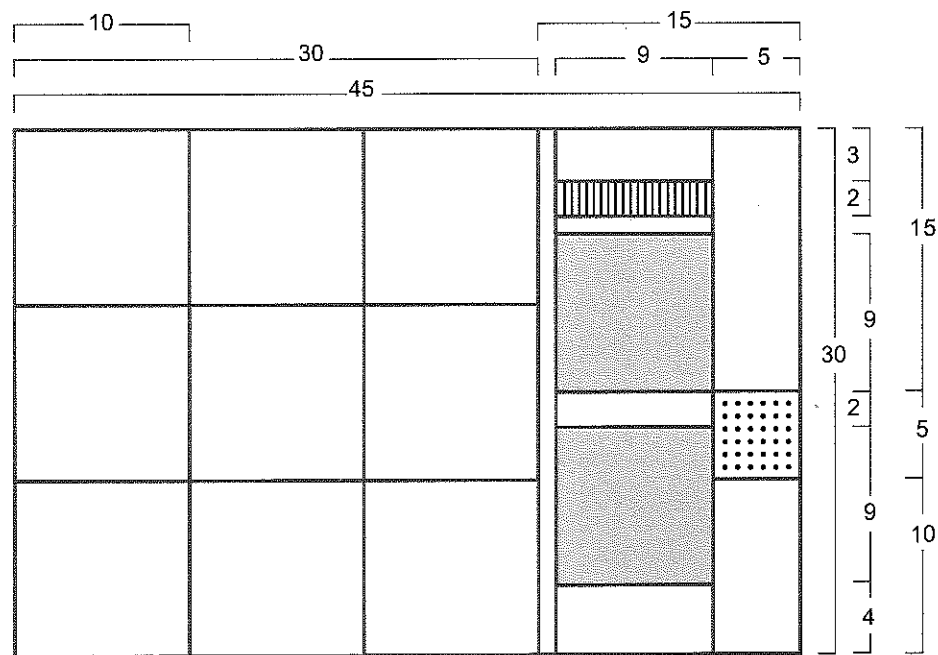
他呢

# 貳、國字注音比例參考圖(直式)

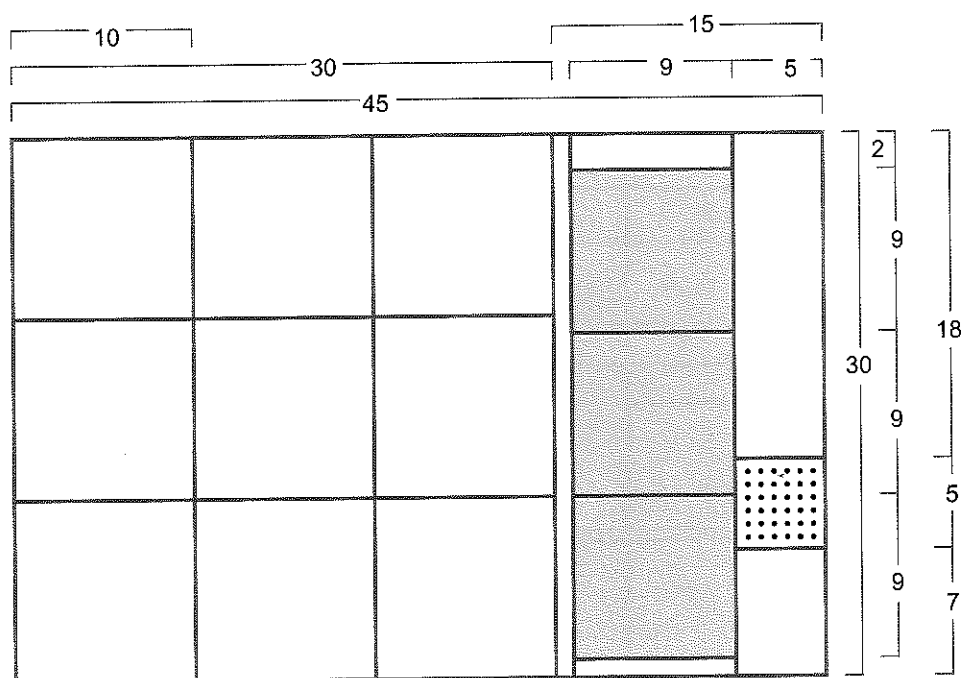
(範例一) 國字比例30:30 注音符號9:9



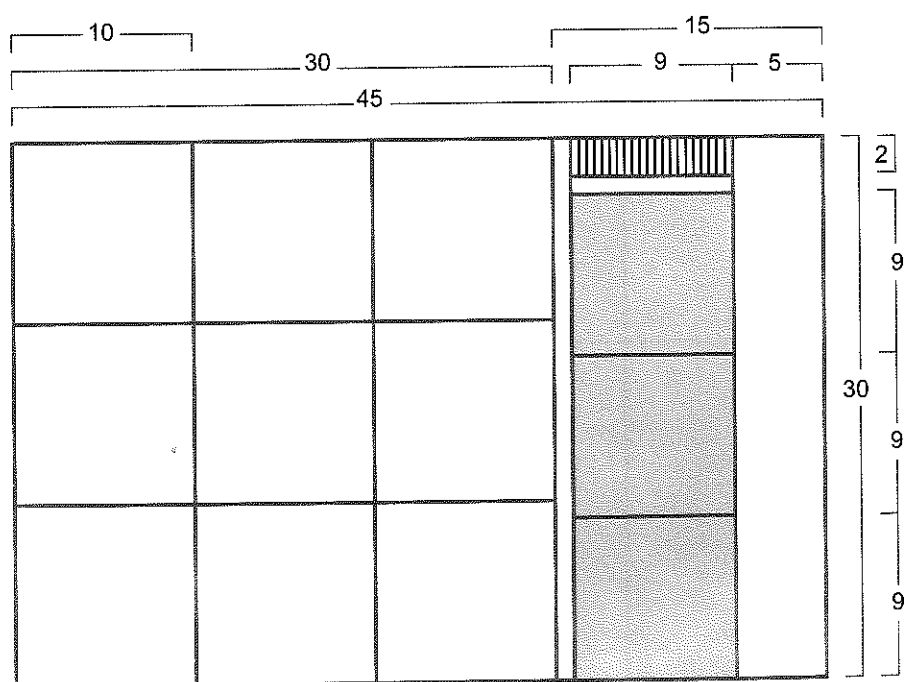
一個注音符號加聲調



二個注音符號加聲調

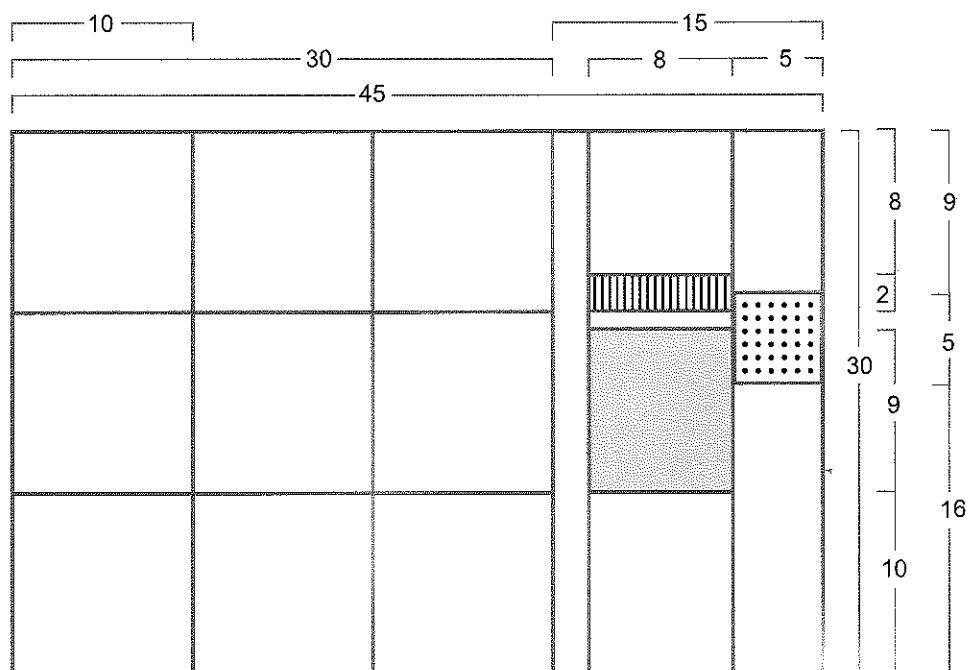


三個注音符號加四聲聲調

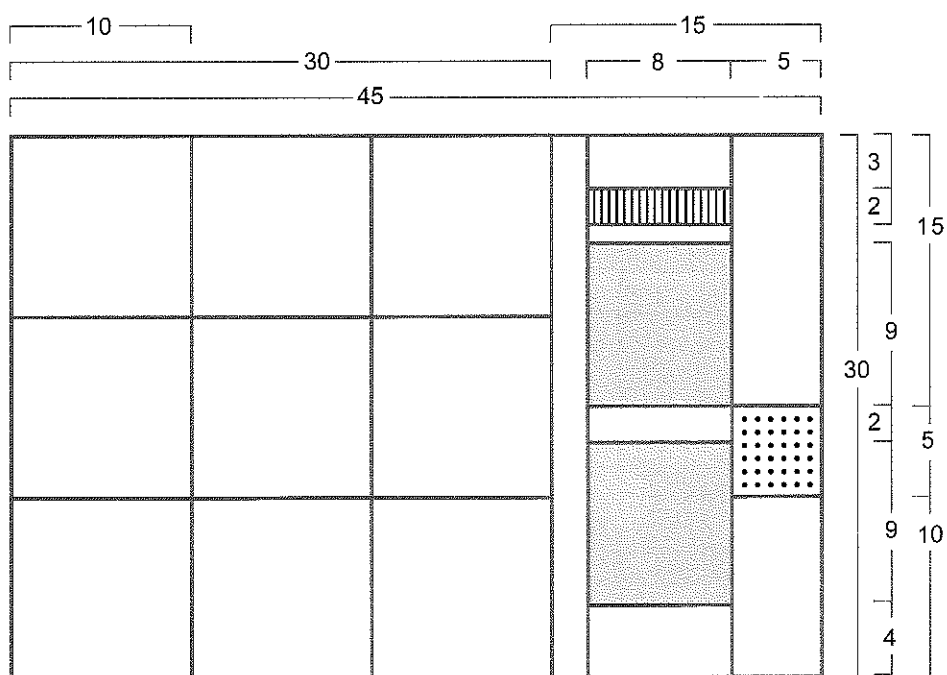


三個注音符號加輕聲調號

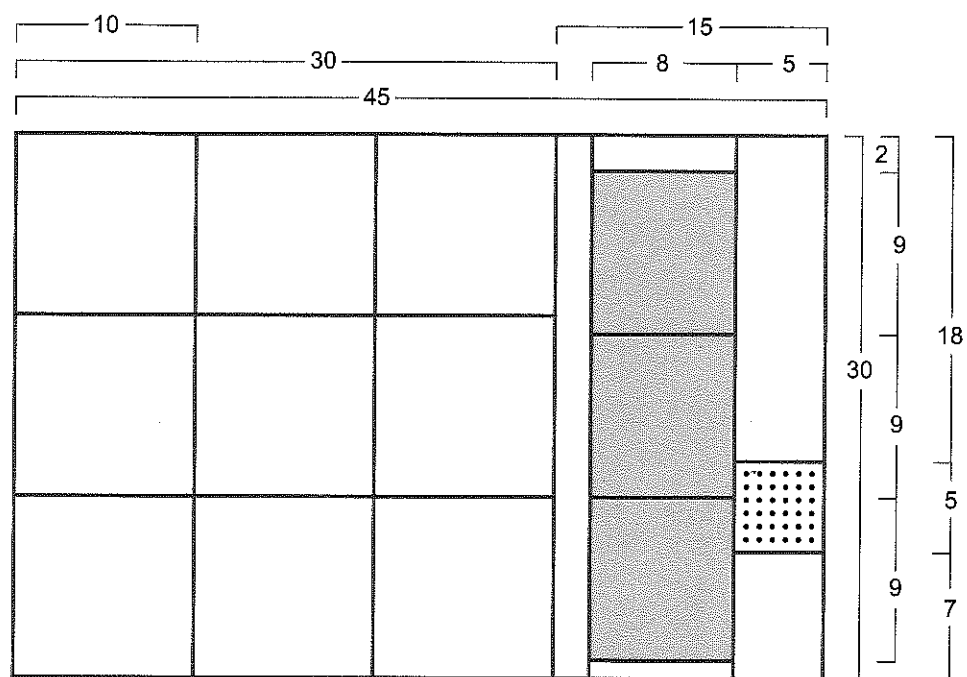
(範例二) 國字比例30:30 注音符號9:8



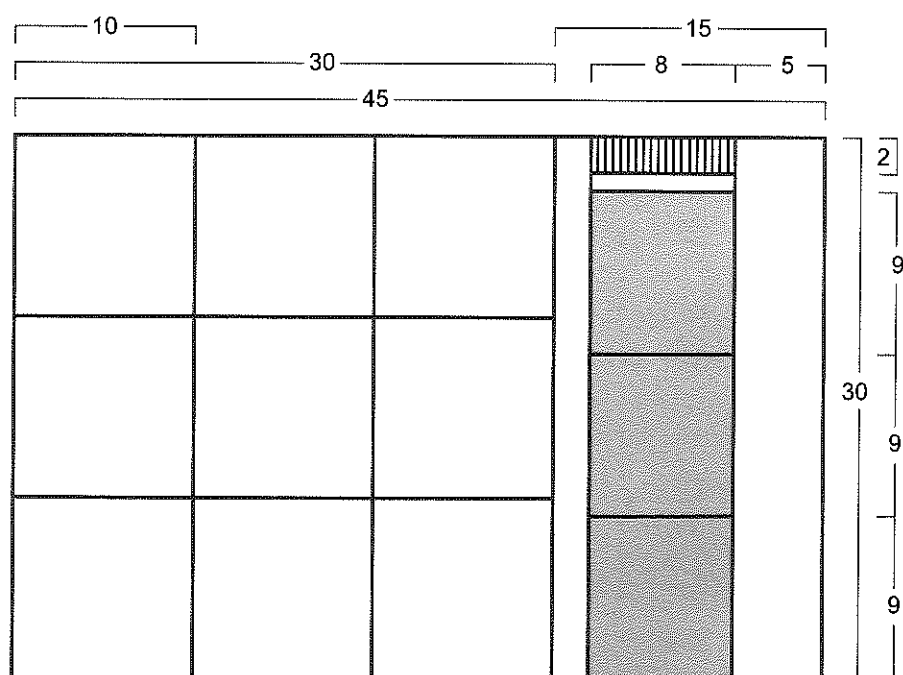
一個注音符號加聲調



二個注音符號加聲調

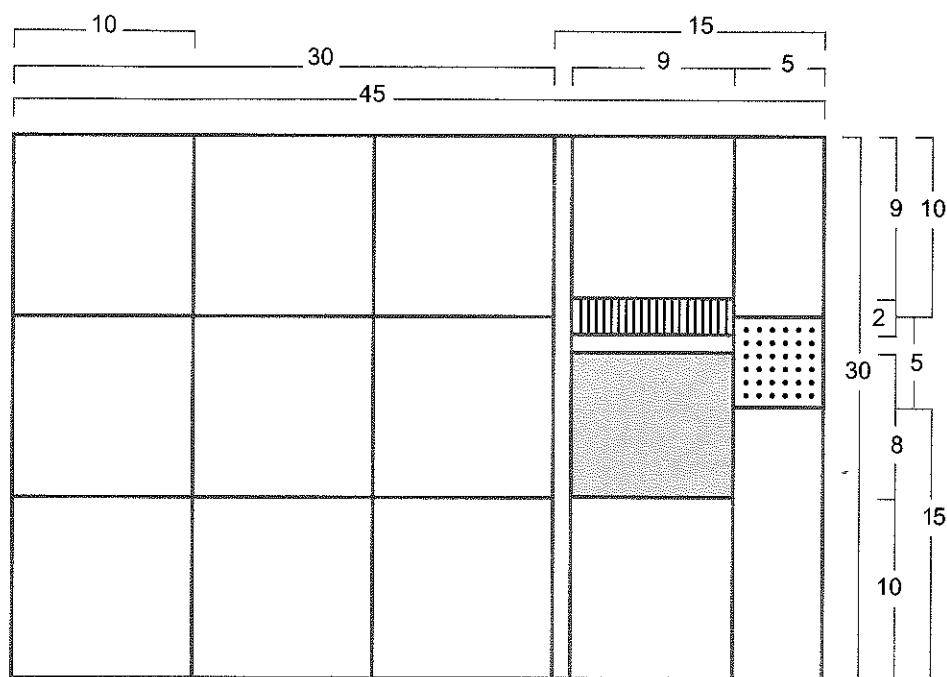


三個注音符號加四聲聲調

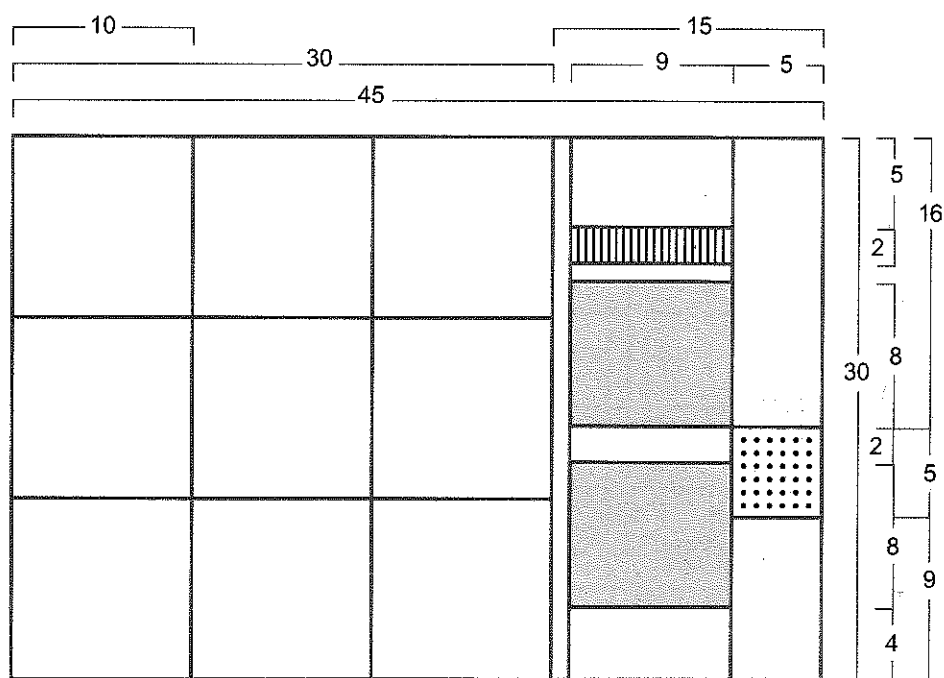


三個注音符號加輕聲調號

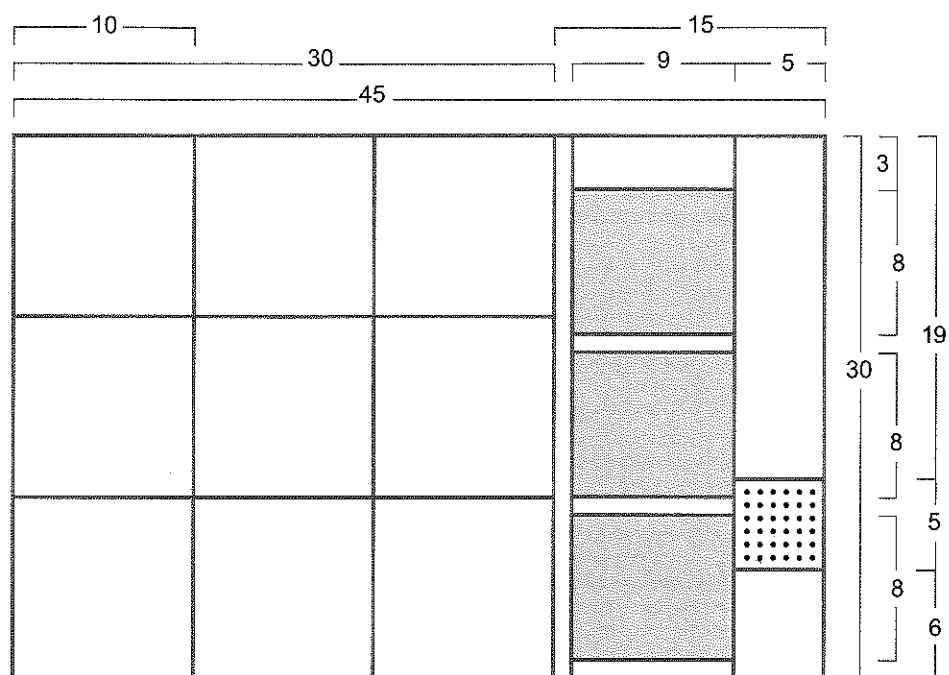
(範例三) 國字比例30:30注音符號8:9



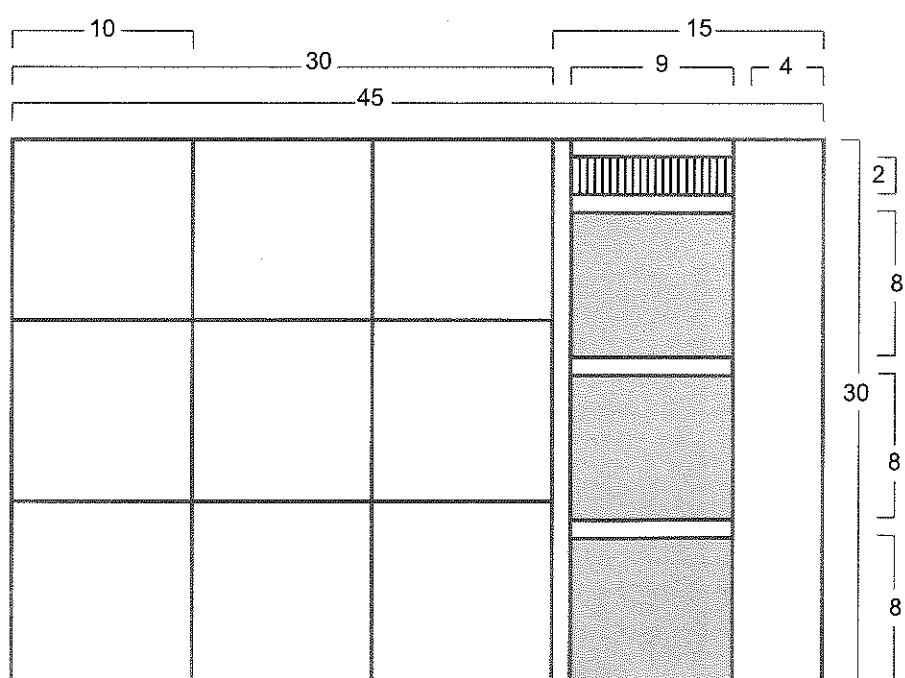
一個注音符號加聲調



二個注音符號加聲調



三個注音符號加四聲聲調



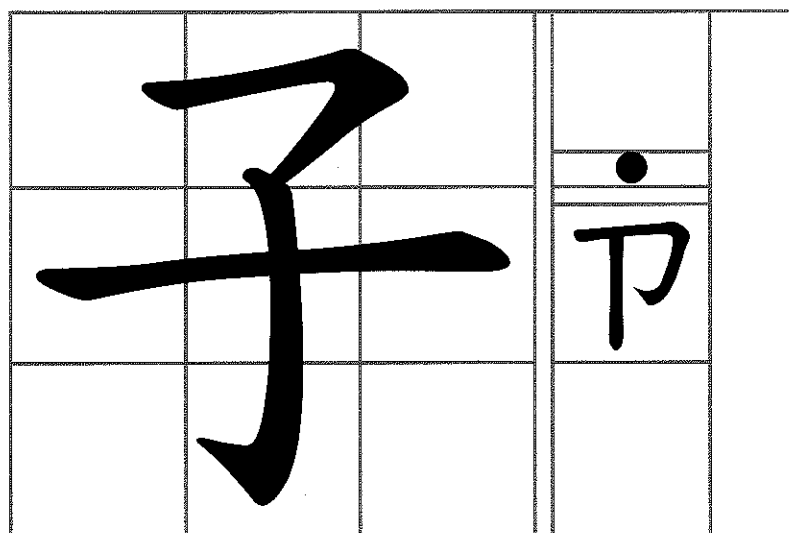
三個注音符號加輕聲調號



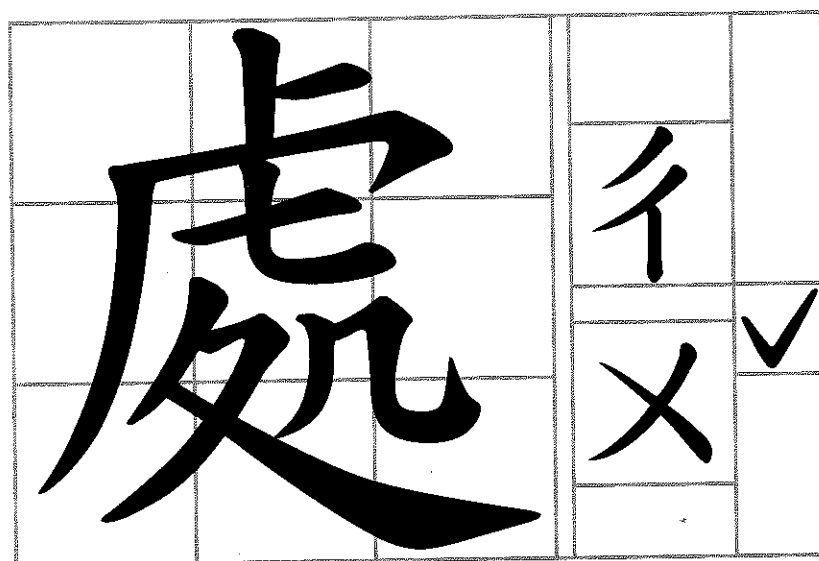
## 參、國字注音示例（直式）



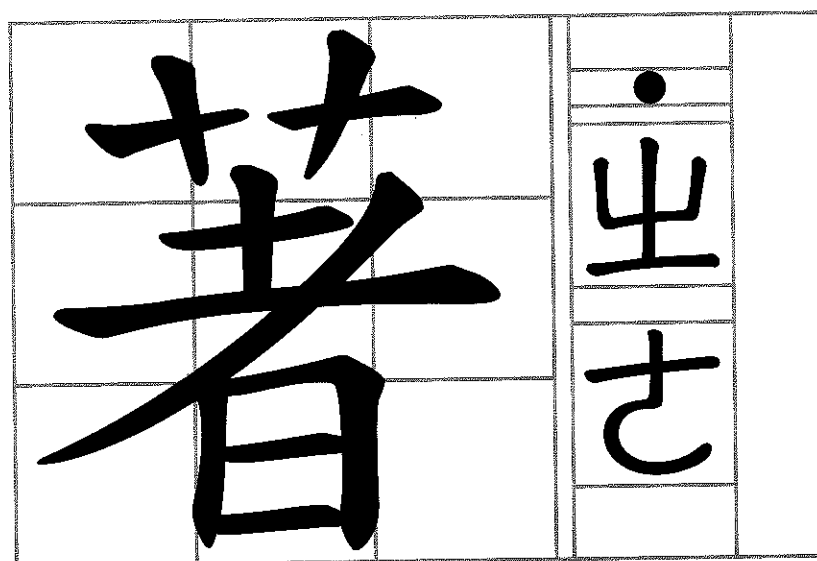
一個符號加聲調



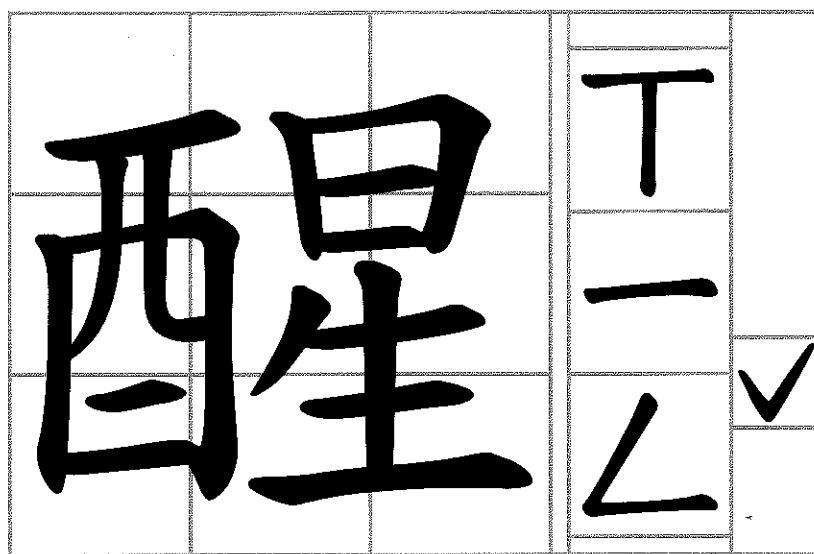
一個符號加輕聲



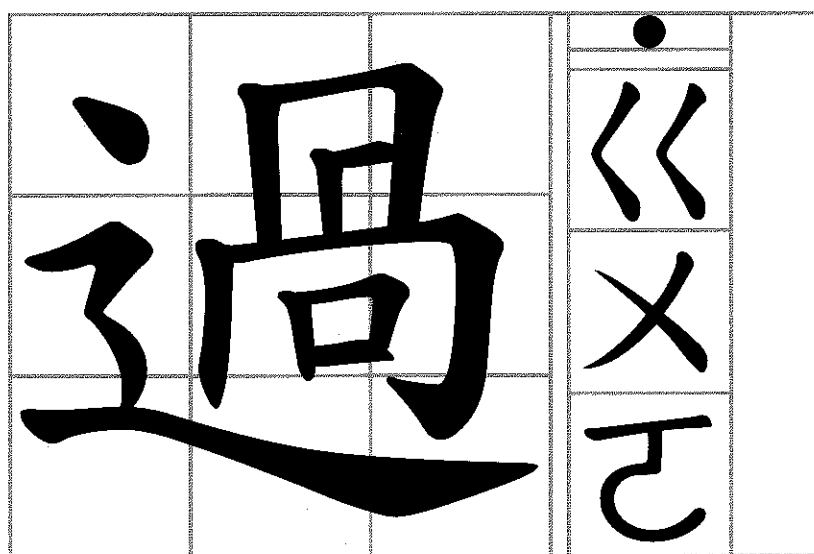
二個符號加聲調



二個符號加輕聲



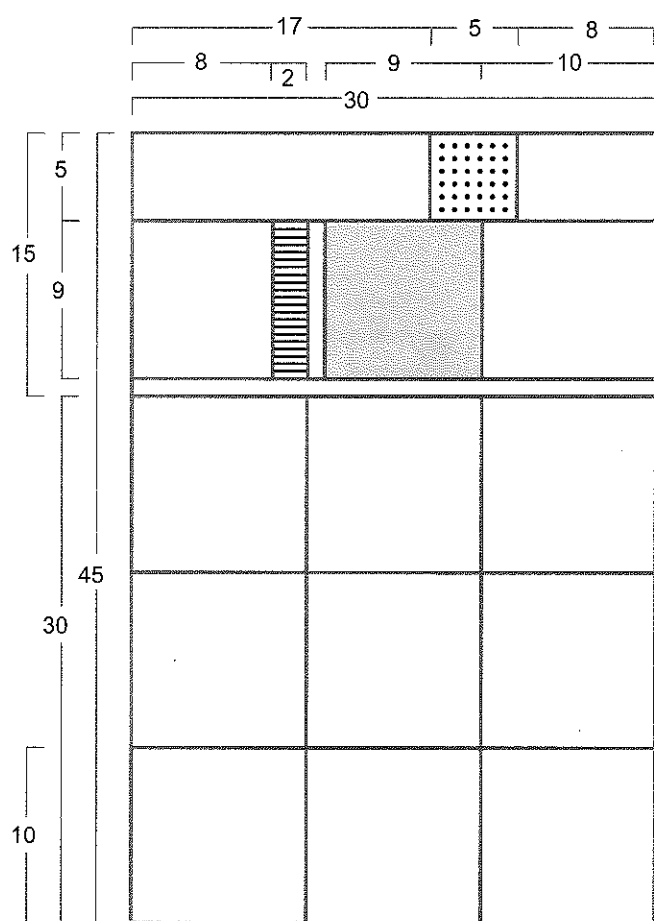
三個符號加聲調



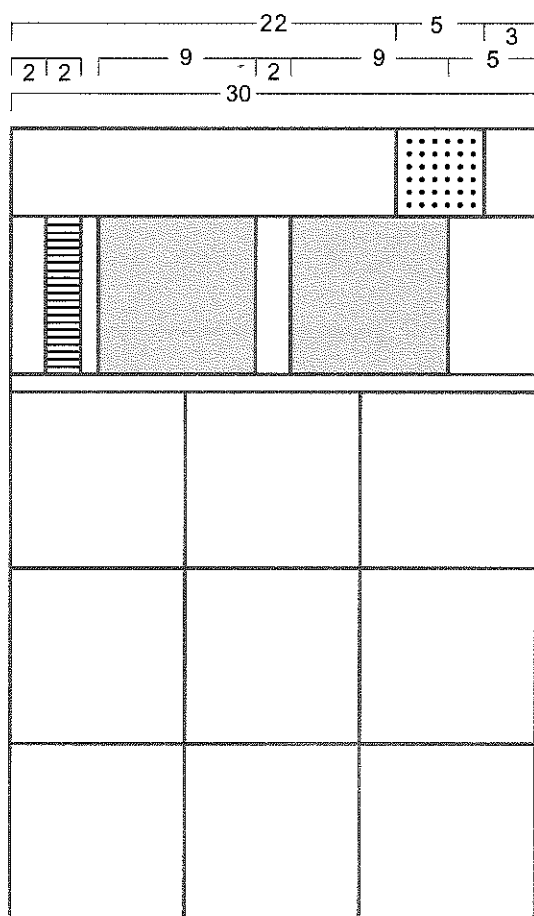
三個符號加輕聲

# 肆、國字注音比例參考圖（橫式）

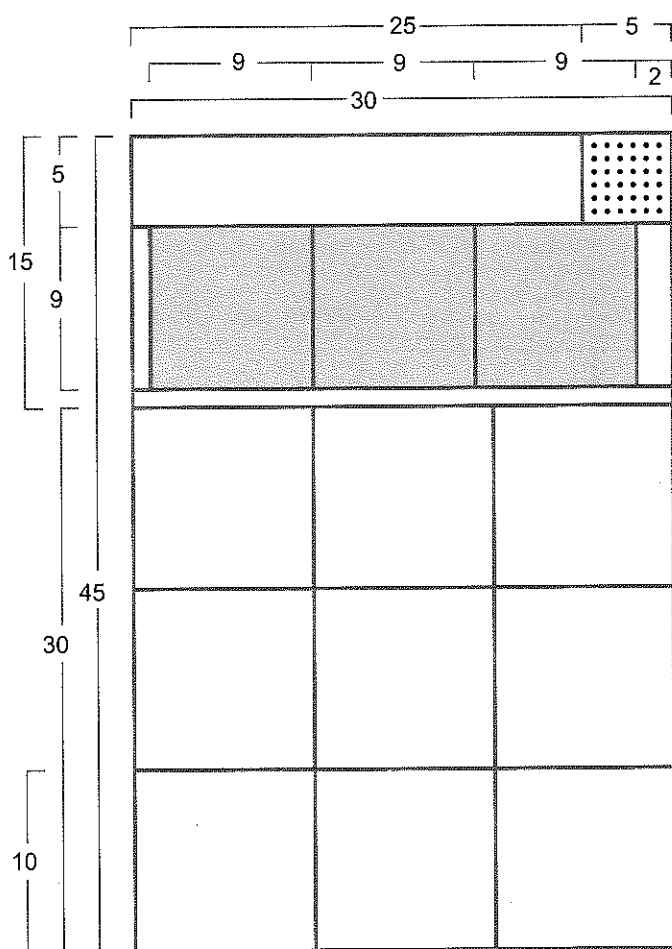
（範例一）國字比例30:30 注音符號9:9



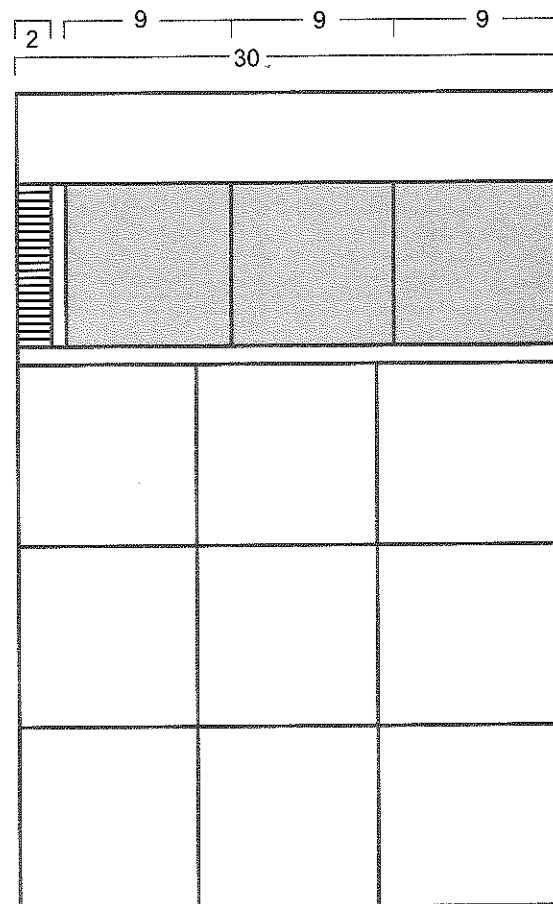
一個注音符號加聲調



二個注音符號加聲調

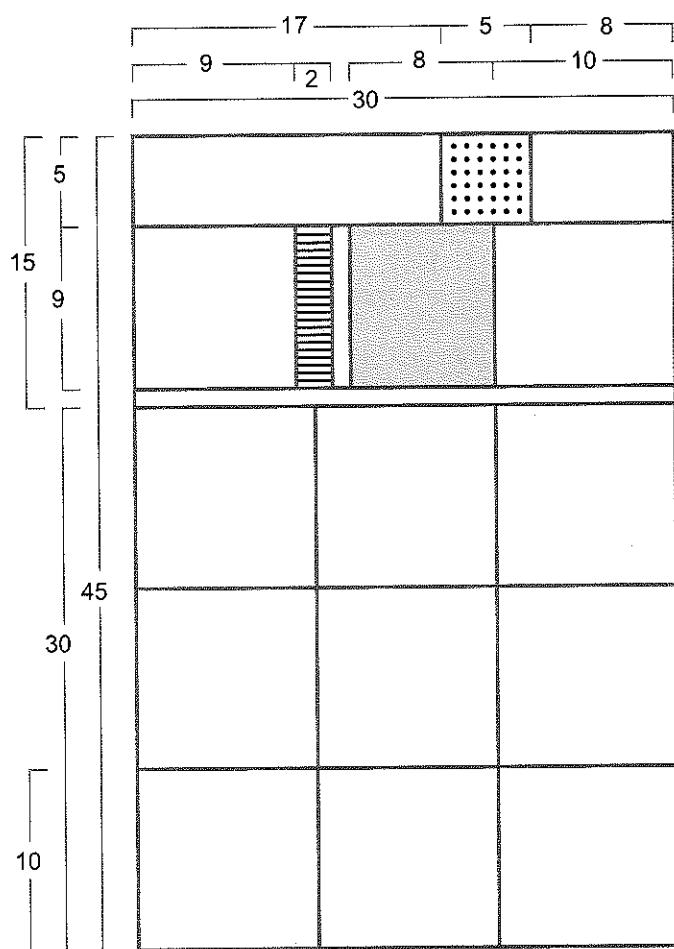


三個注音符號加四聲聲調

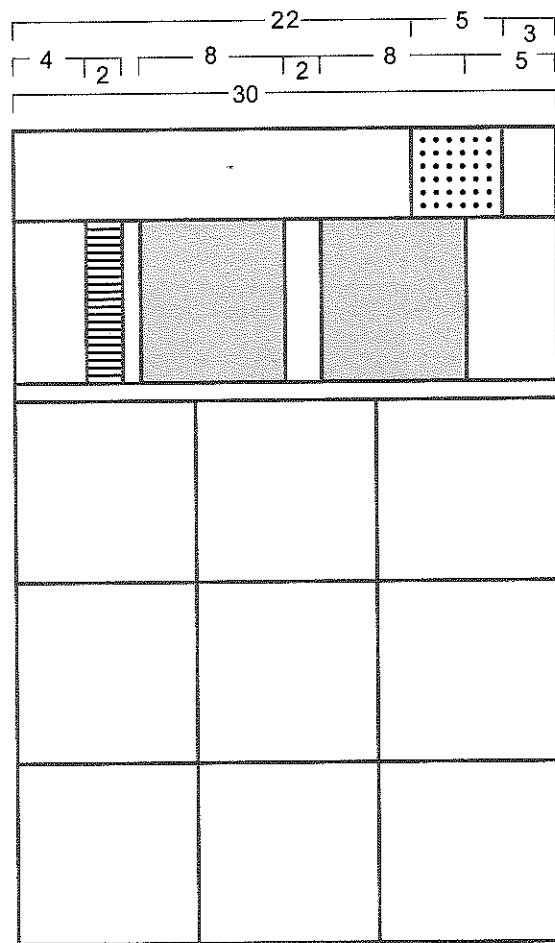


三個注音符號加輕聲調號

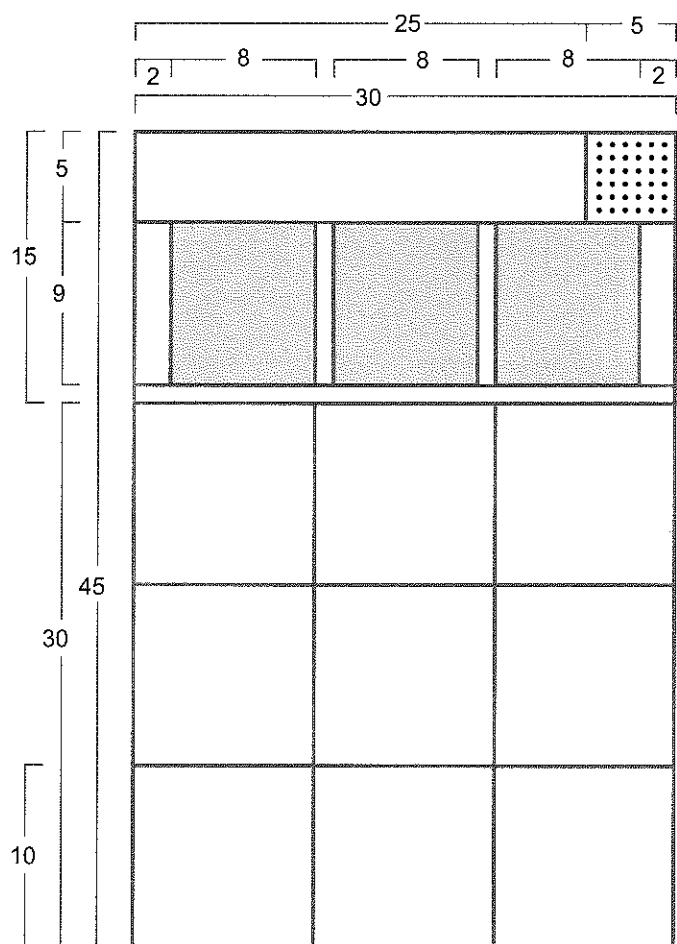
(範例二) 國字比例30:30 注音符號9:8



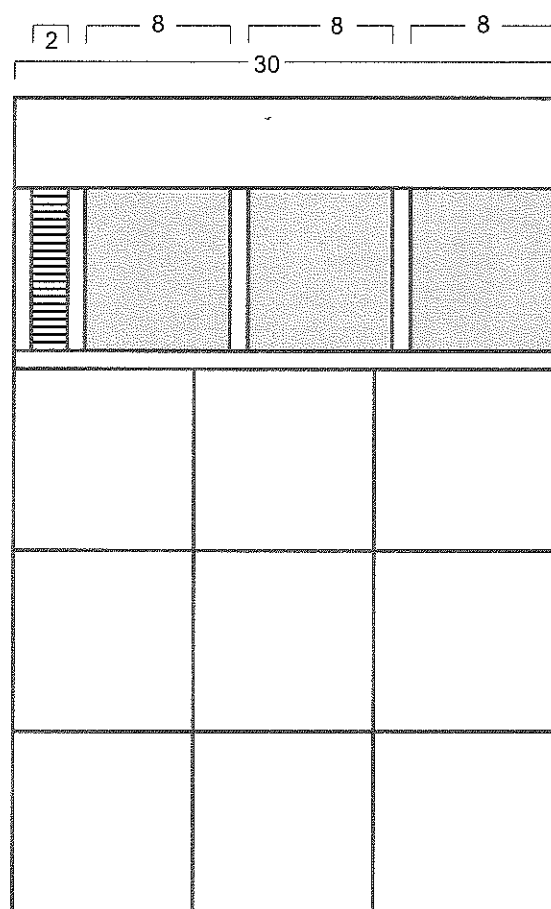
一個注音符號加聲調



二個注音符號加聲調

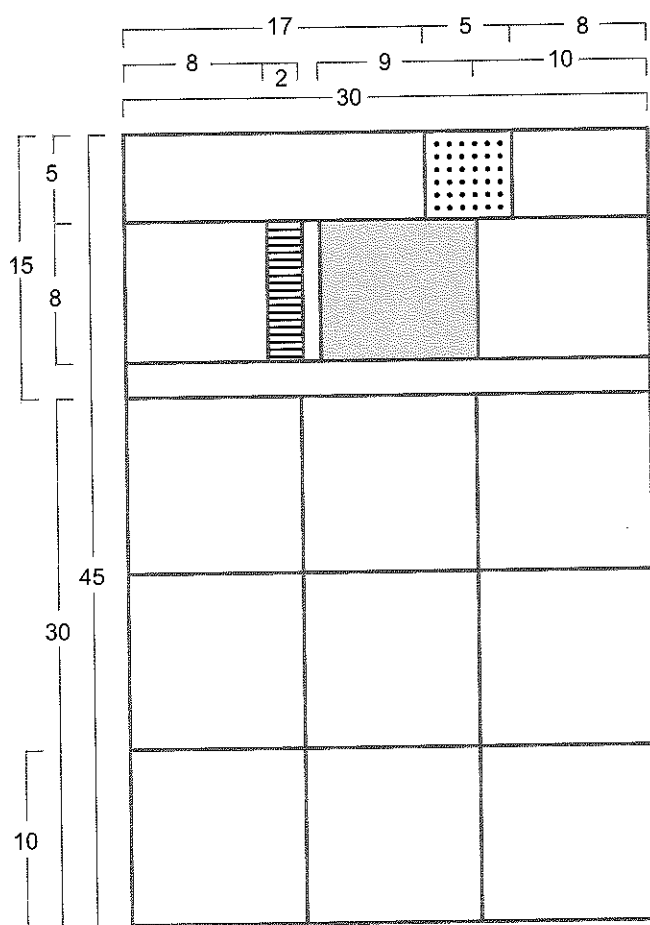


三個注音符號加四聲聲調

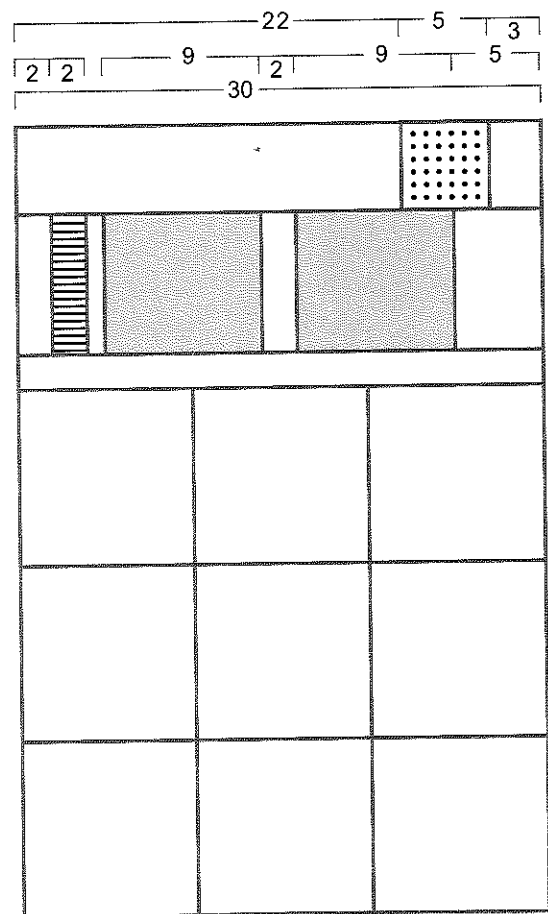


三個注音符號加輕聲調號

(範例三) 國字比例30:30 注音符號8:9

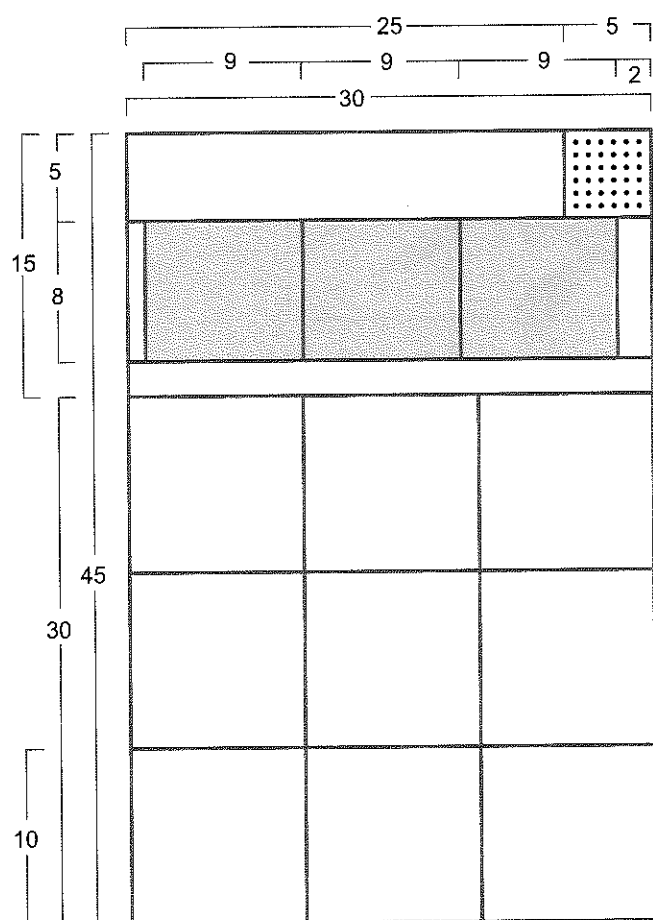


一個注音符號加聲調

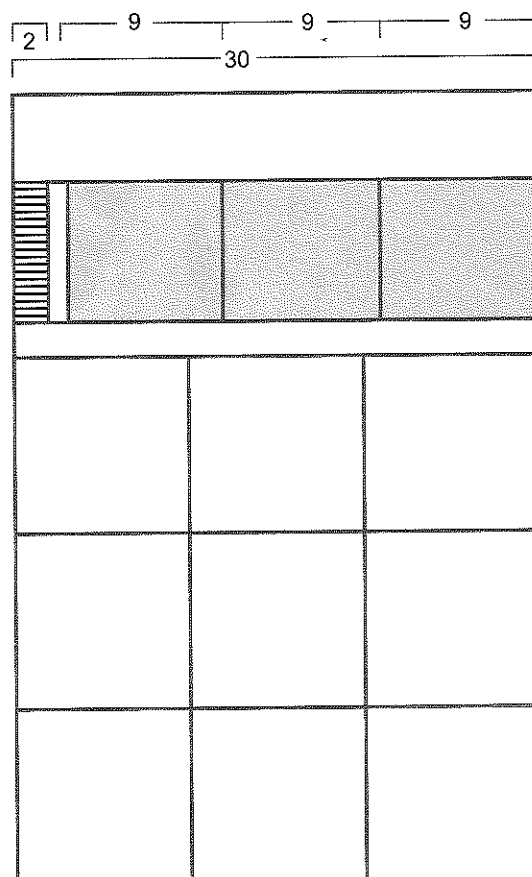


二個注音符號加聲調



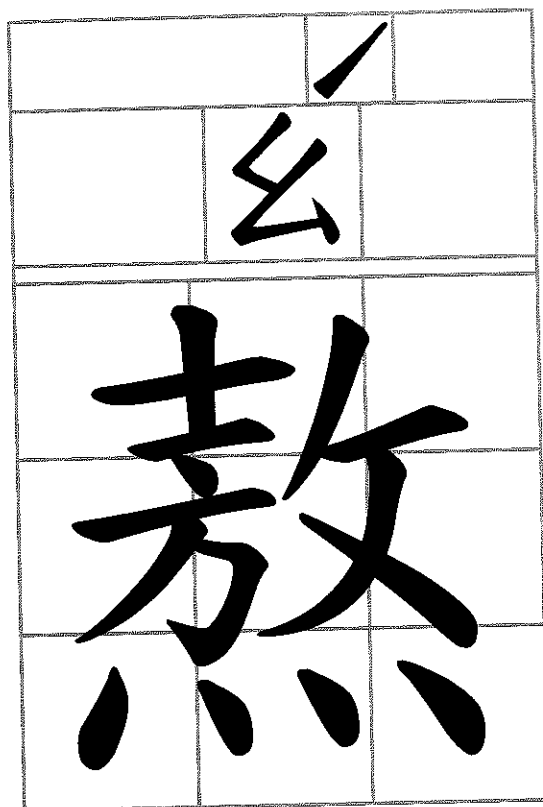


三個注音符號加四聲聲調



三個注音符號加輕聲調號

## 伍、國字注音示例(橫式)



一個符號加聲調



一個符號加輕聲

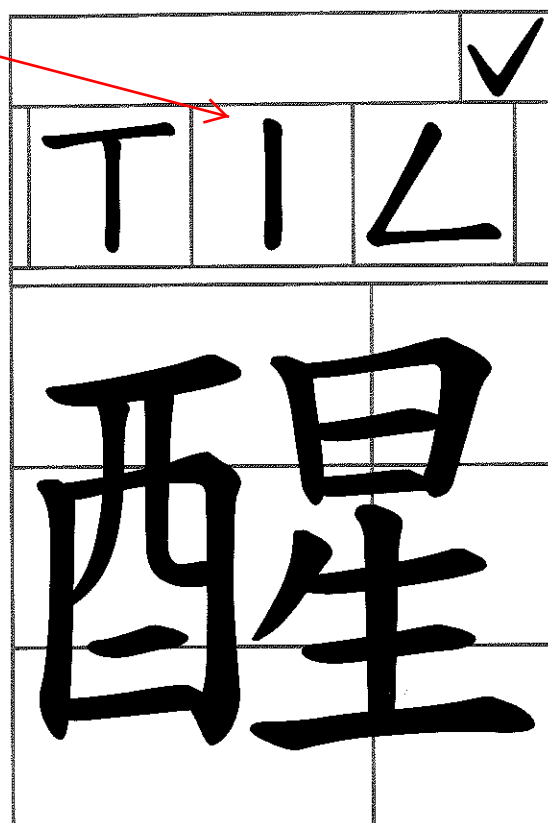
				✓	
	イ		メ		
處					

二個符號加聲調

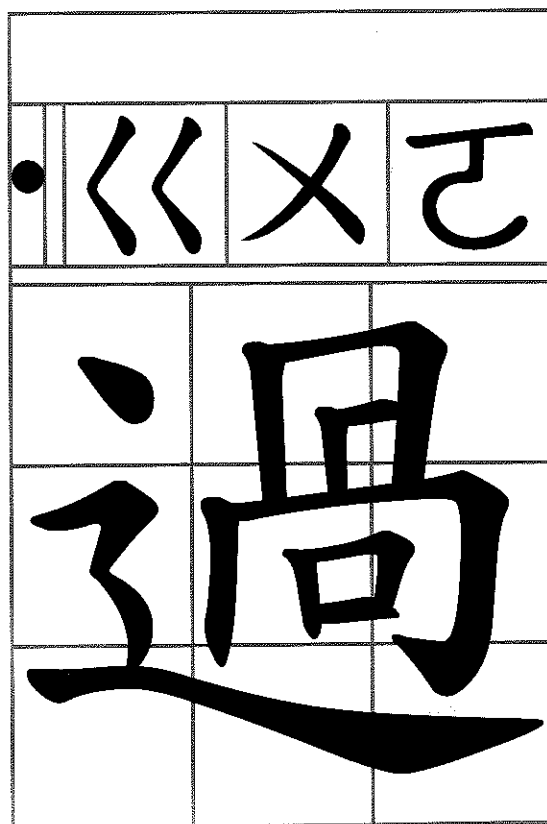
•	出		古		
著					

二個符號加輕聲

韻符 | 改為 —



三個符號加聲調



三個符號加輕聲

表內注音符號要以採用此字形，以下同

		ㄅ	ㄆ	ㄇ	ㄏ	ㄉ	ㄋ	ㄌ	ㄍ	ㄎ	ㄔ	ㄕ	ㄖ	ㄗ	ㄘ	ㄙ	ㄚ	ㄛ	ㄜ				
巾	陰															之 <sub>ㄓ</sub>	蚩 <sub>ㄔ</sub>	尸 <sub>ㄕ</sub>	○	孜 <sub>ㄗ</sub>	雌 <sub>ㄘ</sub>	私 <sub>ㄙ</sub>	
	陽															直 <sub>ㄓ</sub>	池 <sub>ㄔ</sub>	時 <sub>ㄕ</sub>	○	○	祠 <sub>ㄘ</sub>	○	
	上															止 <sub>ㄓ</sub>	恥 <sub>ㄔ</sub>	史 <sub>ㄕ</sub>	○	子 <sub>ㄗ</sub>	此 <sub>ㄘ</sub>	死 <sub>ㄙ</sub>	
	去															志 <sub>ㄓ</sub>	翅 <sub>ㄔ</sub>	是 <sub>ㄕ</sub>	日 <sub>ㄝ</sub>	字 <sub>ㄗ</sub>	次 <sub>ㄘ</sub>	四 <sub>ㄙ</sub>	
丫	陰	巴 <sub>ㄅ</sub>	趴 <sub>ㄆ</sub>	媽 <sub>ㄇ</sub>	發 <sub>ㄏ</sub>	搭 <sub>ㄉ</sub>	他 <sub>ㄊ</sub>	那 <sub>ㄋ</sub>	拉 <sub>ㄌ</sub>	沓 <sub>ㄍ</sub>	咖 <sub>ㄎ</sub>	哈 <sub>ㄏ</sub>				扎 <sub>ㄓ</sub>	叉 <sub>ㄔ</sub>	沙 <sub>ㄕ</sub>		紮 <sub>ㄗ</sub>	擦 <sub>ㄘ</sub>	撒 <sub>ㄙ</sub>	啊 <sub>ㄚ</sub>
	陽	拔 <sub>ㄅ</sub>	爬 <sub>ㄆ</sub>	麻 <sub>ㄇ</sub>	乏 <sub>ㄏ</sub>	答 <sub>ㄉ</sub>	○	拿 <sub>ㄋ</sub>	遺 <sub>ㄌ</sub>	噶 <sub>ㄍ</sub>	○	蝦 <sub>ㄒ</sub>				紮 <sub>ㄓ</sub>	茶 <sub>ㄔ</sub>	啥 <sub>ㄕ</sub>		咱 <sub>ㄗ</sub>	○	○	嘎 <sub>ㄎ</sub>
	上	把 <sub>ㄅ</sub>	○	馬 <sub>ㄇ</sub>	髮 <sub>ㄏ</sub>	打 <sub>ㄉ</sub>	塔 <sub>ㄊ</sub>	哪 <sub>ㄋ</sub>	喇 <sub>ㄌ</sub>	○	卡 <sub>ㄎ</sub>	哈 <sub>ㄏ</sub>				眨 <sub>ㄓ</sub>	○	傻 <sub>ㄕ</sub>		○	礫 <sub>ㄌ</sub>	灑 <sub>ㄙ</sub>	○
	去	爸 <sub>ㄅ</sub>	怕 <sub>ㄆ</sub>	罵 <sub>ㄇ</sub>	珞 <sub>ㄌ</sub>	大 <sub>ㄉ</sub>	沓 <sub>ㄍ</sub>	那 <sub>ㄋ</sub>	辣 <sub>ㄌ</sub>	尬 <sub>ㄍ</sub>	喀 <sub>ㄎ</sub>	○				乍 <sub>ㄓ</sub>	岔 <sub>ㄔ</sub>	煞 <sub>ㄕ</sub>		○	○	薩 <sub>ㄙ</sub>	阿 <sub>ㄚ</sub>
乚	陰	玻 <sub>ㄅ</sub>	坡 <sub>ㄆ</sub>	摸 <sub>ㄇ</sub>	○			(略)															喔 <sub>ㄛ</sub>
	陽	柏 <sub>ㄅ</sub>	婆 <sub>ㄆ</sub>	模 <sub>ㄇ</sub>	佛 <sub>ㄈ</sub>																		哦 <sub>ㄛ</sub>
	上	跛 <sub>ㄅ</sub>	叵 <sub>ㄆ</sub>	抹 <sub>ㄇ</sub>	○																		嘆 <sub>ㄊ</sub>
	去	播 <sub>ㄅ</sub>	破 <sub>ㄆ</sub>	末 <sub>ㄇ</sub>	○																		○
乚	陰			(麼)		○	○	○	○	哥 <sub>ㄍ</sub>	科 <sub>ㄎ</sub>	訶 <sub>ㄏ</sub>				遮 <sub>ㄓ</sub>	車 <sub>ㄔ</sub>	奢 <sub>ㄕ</sub>	○	○	○	○	痾 <sub>ㄎ</sub>
	陽					德 <sub>ㄉ</sub>	○	○	○	閣 <sub>ㄍ</sub>	咳 <sub>ㄎ</sub>	禾 <sub>ㄏ</sub>				蜇 <sub>ㄓ</sub>	○	蛇 <sub>ㄕ</sub>	○	則 <sub>ㄗ</sub>	○	○	娥 <sub>ㄛ</sub>
	上					○	○	○	○	葛 <sub>ㄍ</sub>	可 <sub>ㄎ</sub>	○				者 <sub>ㄓ</sub>	扯 <sub>ㄔ</sub>	捨 <sub>ㄕ</sub>	惹 <sub>ㄖ</sub>	怎 <sub>ㄗ</sub>	○	○	嚙 <sub>ㄚ</sub>
	去					○	特 <sub>ㄊ</sub>	訥 <sub>ㄋ</sub>	肋 <sub>ㄌ</sub>	各 <sub>ㄍ</sub>	課 <sub>ㄎ</sub>	賀 <sub>ㄏ</sub>				這 <sub>ㄓ</sub>	澈 <sub>ㄔ</sub>	射 <sub>ㄕ</sub>	熱 <sub>ㄖ</sub>	仄 <sub>ㄗ</sub>	測 <sub>ㄘ</sub>	色 <sub>ㄙ</sub>	餓 <sub>ㄎ</sub>
卂	陰																						○
	陽																						○
	上																						○
	去																						談 <sub>ㄊ</sub>
𠂔	陰	掰 <sub>ㄅ</sub>	拍 <sub>ㄆ</sub>	○		呆 <sub>ㄉ</sub>	胎 <sub>ㄊ</sub>	○	○	該 <sub>ㄍ</sub>	開 <sub>ㄎ</sub>	咳 <sub>ㄎ</sub>				摘 <sub>ㄓ</sub>	折 <sub>ㄔ</sub>	篩 <sub>ㄕ</sub>		災 <sub>ㄗ</sub>	猜 <sub>ㄘ</sub>	腮 <sub>ㄙ</sub>	哀 <sub>ㄚ</sub>
	陽	白 <sub>ㄅ</sub>	排 <sub>ㄆ</sub>	埋 <sub>ㄇ</sub>		○	臺 <sub>ㄊ</sub>	○	來 <sub>ㄌ</sub>	○	○	孩 <sub>ㄏ</sub>				宅 <sub>ㄓ</sub>							

23

24

## 二、齊齒呼

	㊦	㊧	㊨	㊩	㊪	㊫	㊬	㊭	㊮	㊯	㊰	㊱	㊲	㊳	㊴	㊵	㊶	○
一	陰	逼 <sup>フ</sup>	批 <sup>ス</sup>	咪 <sup>ミ</sup>		低 <sup>カ</sup>	梯 <sup>ハ</sup>	○	哩 <sup>リ</sup>			肌 <sup>ウ</sup>	欺 <sup>ク</sup>	希 <sup>シ</sup>				衣 <sup>イ</sup>
	陽	鼻 <sup>フ</sup>	皮 <sup>ス</sup>	迷 <sup>ミ</sup>		迪 <sup>カ</sup>	提 <sup>チ</sup>	尼 <sup>ニ</sup>	離 <sup>リ</sup>			及 <sup>ウ</sup>	其 <sup>キ</sup>	昔 <sup>セキ</sup>				移 <sup>イ</sup>
	上	比 <sup>ヒ</sup>	否 <sup>ス</sup>	米 <sup>ミ</sup>		底 <sup>カ</sup>	體 <sup>タイ</sup>	你 <sup>ニ</sup>	里 <sup>リ</sup>			己 <sup>ウ</sup>	起 <sup>キ</sup>	喜 <sup>シ</sup>				以 <sup>イ</sup>
	去	泌 <sup>フ</sup>	屁 <sup>ス</sup>	祕 <sup>ミ</sup>		帝 <sup>カ</sup>	悌 <sup>テイ</sup>	逆 <sup>ギャク</sup>	利 <sup>リ</sup>			季 <sup>ウ</sup>	氣 <sup>キ</sup>	系 <sup>ケイ</sup>				易 <sup>イ</sup>
一Y	陰								○			加 <sup>カ</sup>	招 <sup>サウ</sup>	蝦 <sup>シャ</sup>				鴉 <sup>ヤ</sup>
	陽								○			夾 <sup>カ</sup>	○	挾 <sup>テツ</sup>				牙 <sup>ヤ</sup>
	上								倆 <sup>カ</sup>			假 <sup>カ</sup>	卡 <sup>カ</sup>	○				啞 <sup>ヤ</sup>
	去								○			稼 <sup>カ</sup>	恰 <sup>カ</sup>	夏 <sup>カ</sup>				亞 <sup>ヤ</sup>
一乙	陰																	唷 <sup>エ</sup>
	陽																	○
	上																	○
	去																	○
一世	陰	驚 <sup>ウ</sup>	瞥 <sup>ア</sup>	乜 <sup>ニ</sup>		爹 <sup>ア</sup>	貼 <sup>ア</sup>	捏 <sup>ア</sup>	咧 <sup>カ</sup>			皆 <sup>カ</sup>	切 <sup>カ</sup>	些 <sup>セ</sup>				耶 <sup>ヤ</sup>
	陽	別 <sup>ワ</sup>	○	○		碟 <sup>カ</sup>	○	茶 <sup>チャ</sup>	咧 <sup>カ</sup>			潔 <sup>カ</sup>	茄 <sup>カ</sup>	鞋 <sup>セ</sup>				爺 <sup>ヤ</sup>
	上	癟 <sup>ウ</sup>	撇 <sup>ア</sup>	○		○	鐵 <sup>テツ</sup>	○	咧 <sup>カ</sup>			解 <sup>カ</sup>	且 <sup>カ</sup>	寫 <sup>セ</sup>				也 <sup>ヤ</sup>
	去	訾 <sup>ウ</sup>	○	減 <sup>セン</sup>		○	餐 <sup>アン</sup>	孽 <sup>ニョ</sup>	列 <sup>カ</sup>			介 <sup>カ</sup>	妾 <sup>カ</sup>	械 <sup>セ</sup>				夜 <sup>ヤ</sup>
一万	陰																	○
	陽																	崖 <sup>ガ</sup>
	上																	○
	去																	○
一么	陰	標 <sup>フ</sup>	漂 <sup>ア</sup>	喵 <sup>ミャウ</sup>		刁 <sup>ウ</sup>	挑 <sup>ア</sup>	○	撩 <sup>カ</sup>			交 <sup>カ</sup>	敲 <sup>カ</sup>	削 <sup>セウ</sup>				夭 <sup>ヤウ</sup>
	陽	○	瓢 <sup>ア</sup>	苗 <sup>ミャウ</sup>		○	條 <sup>ア</sup>	○	聊 <sup>カ</sup>			嚼 <sup>カ</sup>	喬 <sup>カ</sup>	○				搖 <sup>ヤウ</sup>
	上	表 <sup>ウ</sup>	縹 <sup>ア</sup>	渺 <sup>ミャウ</sup>		屛 <sup>ウ</sup>	窈 <sup>ア</sup>	鳥 <sup>ニャウ</sup>	了 <sup>カ</sup>			腳 <sup>カ</sup>	巧 <sup>カ</sup>	小 <sup>セウ</sup>				咬 <sup>ヤウ</sup>
	去	縹 <sup>ウ</sup>	票 <sup>ア</sup>	妙 <sup>ミャウ</sup>		弔 <sup>ウ</sup>	跳 <sup>ア</sup>	尿 <sup>ニャウ</sup>	廖 <sup>カ</sup>			較 <sup>カ</sup>	鞘 <sup>カ</sup>	校 <sup>セウ</sup>				要 <sup>ヤウ</sup>
一又	陰			○		丟 <sup>カ</sup>		妞 <sup>ニウ</sup>	溜 <sup>カ</sup>			糾 <sup>カ</sup>	丘 <sup>カ</sup>	休 <sup>セウ</sup>				悠 <sup>ユウ</sup>
	陽			○		○		牛 <sup>ニウ</sup>	流 <sup>カ</sup>			○	求 <sup>カ</sup>	○				由 <sup>ユウ</sup>
	上			○		○		忸 <sup>ニウ</sup>	柳 <sup>カ</sup>			久 <sup>カ</sup>	糗 <sup>カ</sup>	朽 <sup>セウ</sup>				有 <sup>ユウ</sup>
	去			謬 <sup>ミウ</sup>		○		拗 <sup>ニャウ</sup>	六 <sup>カ</sup>			疚 <sup>カ</sup>	○	秀 <sup>セウ</sup>				又 <sup>ユウ</sup>





### 三、合口呼

[illegible]



#### 四、撮口呼

	④	①	ㄅ	ㄆ	ㄇ	ㄏ	ㄎ	ㄌ	ㄍ	ㄆ	ㄇ	ㄏ	ㄋ	ㄊ	ㄒ	ㄓ	ㄔ	ㄕ	○
②	③																		
ㄩ	陰						○	○				居 <sub>ウ</sub>	區 <sub>ク</sub>	虛 <sub>ツ</sub>					迂 <sub>ウ</sub>
	陽						○	驢 <sub>ル</sub>				局 <sub>ウ</sub>	渠 <sub>ケ</sub>	徐 <sub>シュ</sub>					於 <sub>ウ</sub>
	上						女 <sub>メ</sub>	呂 <sub>ロ</sub>				舉 <sub>ウ</sub>	取 <sub>ク</sub>	許 <sub>シュ</sub>					羽 <sub>ウ</sub>
	去						忸 <sub>ニウ</sub>	律 <sub>リツ</sub>				巨 <sub>キョ</sub>	去 <sub>ク</sub>	序 <sub>ショ</sub>					遇 <sub>ウ</sub>
ㄨ	陰						○	○				嗟 <sub>サ</sub>	缺 <sub>ケツ</sub>	靴 <sub>セツ</sub>					曰 <sub>ヒト</sub>
	陽						○	○				決 <sub>ケツ</sub>	癘 <sub>レン</sub>	學 <sub>セツ</sub>					○
	上						○	○				蹶 <sub>ケツ</sub>	○	雪 <sub>セツ</sub>					○
	去						虐 <sub>ニョ</sub>	略 <sub>カハセ</sub>				○	卻 <sub>ケツ</sub>	穴 <sub>セツ</sub>					閱 <sub>ユエ</sub>
ㄨ	陰							○				捐 <sub>ケン</sub>	圈 <sub>ケン</sub>	宣 <sub>セン</sub>					冤 <sub>エン</sub>
	陽							孿 <sub>カハシ</sub>				○	拳 <sub>ケン</sub>	玄 <sub>セン</sub>					元 <sub>ゲン</sub>
	上							變 <sub>カハシ</sub>				捲 <sub>ケン</sub>	犬 <sub>ケン</sub>	選 <sub>セン</sub>					遠 <sub>エン</sub>
	去							○				卷 <sub>ケン</sub>	券 <sub>ケン</sub>	炫 <sub>セン</sub>					院 <sub>エン</sub>
ㄨ	陰											均 <sub>ケン</sub>	逡 <sub>セン</sub>	薰 <sub>セン</sub>					暈 <sub>エン</sub>
	陽											○	群 <sub>ケン</sub>	循 <sub>セン</sub>					云 <sub>ウン</sub>
	上											窘 <sub>ケン</sub>	○	○					允 <sub>ウン</sub>
	去											菌 <sub>ケン</sub>	○	訓 <sub>セン</sub>					運 <sub>ウン</sub>
ㄨ	陰											垧 <sub>ケン</sub>	穹 <sub>ケン</sub>	凶 <sub>セン</sub>					庸 <sub>ウン</sub>
	陽											○	窮 <sub>ケン</sub>	熊 <sub>セン</sub>					喁 <sub>ウン</sub>
	上											炯 <sub>ケン</sub>	○	○					永 <sub>ウン</sub>
	去											○	○	窳 <sub>セン</sub>					用 <sub>ウン</sub>

附註：

1. 聲符欄之「○」表示「零聲母」。
2. 韻符「ㄅ」稱為空韻，注音時省略不標。
3. 表中空位為國音缺音。
4. 表中○位為國音缺字。
5. 例字字音依《重編國語辭典修訂本》。

此頁刪除

教育部國語會已出版國語文教育叢書參考書目

	編號	名 稱	冊數	出版年	備 注
	1	國語文教育學術論文專輯	壹	七十九	
★	2	國語注音符號第二式	壹	七十五	
★	3	重訂標點符號手冊	壹	七十六	
★	4	部首手冊	壹	八十二	
	5	「國音正讀」專案—國語一字多音審訂表 (分書籍及磁碟片)	壹	八十三	
	6	「國音正讀」專案—問卷調查報告書	壹	八十三	
	7	「國音正讀」專案—一字多音資料整理表	伍參	八十三	非賣品
	8	「國音正讀」專案—審訂紀錄	壹	八十三	非賣品
★	9	國字標準字體〈教師手冊〉	壹	八十八	
★	10	國字標準字體楷書母稿〈教育部字序〉	壹	八十七	
★	11	國字標準字體宋體母稿〈教育部字序〉	壹	八十七	
	12	國字標準字體楷書母稿〈BIG-5 碼序〉	壹	八十三	
	13	國字標準字體宋體母稿〈BIG-5 碼序〉	壹	八十三	
	14	國字標準字體楷書母稿〈600×60 格式〉	壹	八十三	
	15	國字標準字體宋體母稿〈600×60 格式〉	貳	八十三	
	16	國字標準字體套裝軟體	壹	八十三	非賣品
★	17	常用量詞手冊(修訂版)	壹	八十九	
★	18	常用國字標準字體筆順手冊(修訂版)	壹	八十八	
★	19	常用國字辨似	壹	八十五	
★	20	重編國語辭典(修訂本)編輯總報告書(光碟版)		八十六	
★	21	國語辭典簡編本編輯資料字詞頻統計報告(光碟版)		八十六	
★	22	國字標準字體研訂原則(光碟版)		八十六	
★	23	閩南語字彙(一)	壹	八十七	
★	24	國字標準字體方體母稿〈教育部字序〉	壹	八十七	
★	25	國語一字多音審訂表	壹	八十八	
★	26	八十四年常用語詞調查報告書	參	八十七	
★	27	國字隸書母稿〈教育部字序〉	壹	八十七	
★	28	新詞語料彙 1(8 年 7 月-86 年 12 月)	貳	八十七	
	29	國字隸書母稿〈600×60 格式〉	壹	八十八	
	30	國字標準字體宋體母稿增補編〈教育部字序〉	壹	八十八	
	31	國字標準字體宋體母稿增補編〈600×60 格式〉	壹	八十八	
★	32	八十五年常用語詞調查報告書	參	八十八	
★	33	八十六年常用語詞調查報告書	參	八十八	
★	34	八十七年口語語料調查報告書	壹	八十八	
★	35	閩南語字彙(二)	壹	八十八	

# 教育部國語會已出版國語文教育叢書參考書目

	編號	名 稱	冊數	出版年	備注
★	36	八十七年口語問卷調查報告書	壹	八十八	
★	37	新詞語料彙編2(87年1月~87年12月)	肆	八十九	
★	38	八十七年常用語詞調查報告書	壹	八十九	
★	39	異體字字典(常用字試用版)光碟	壹	八十九	非賣品
★	40	大陸小學教科書字詞調查報告		八十九	
★	41	新詞釋義彙編(一)		八十九	
★	42	國語注音符號手冊	壹	八十九	
★	43	國小學童常用字詞調查報告書	貳	八十九	

此區刪除

說明：(1)國語文教育叢書之叢書五開始，出版時加印叢書編號。

(2)編號3、4、10、17、19、20~23已收錄於本部出版之好學專輯(十三)光碟中。

(3)編號2、3、4、9、10、11、17~28已收錄於本部出版之好學專輯(二十)光碟中。

(4)前注明★者，另有網路版，請至教育部國語推行委員會網站查詢。

(5)本表僅供參考。

## 書面版權頁

國語文教育叢書 42

## 國語注音符號手冊

編訂者：教育部國語推行委員會

主任委員：曹逢甫

召集委員：李鎰

審查委員：張孝裕、林國樑、張文彬、蘇茂生、曾榮汾、胡建雄

編輯小組：楊永全、吳彥成、楊尤雯

執行編輯：吳彥成

封面設計：吳彥成

發行人：曾志朗

發行所：教育部

地址：臺北市中山南路五號

網址：<http://www.edu.tw/mandr/index.htm>

電話：~~(02)2394-1454~~ ← (02)7736-6666

承印者：精通打字印刷有限公司 ~~(02)23636948~~

初版：中華民國八十九年十一月

定價：新臺幣伍拾元

展售處：教育部員工消費合作社(02)23566054 臺北市中山南路5號

正中書局(02)23821394 臺北市衡陽路20號

三民書局(02)23617511 臺北市重慶南路一段61號1樓

五南文化廣場(04)2260330 臺中市中山路2號

新進圖書廣場(04)7252792 彰化市光復路177號

青年書局(07)3324910 高雄市苓雅區青年一路141號

GPN：006429890066

ISBN：957-02-7324-0

## 國語注音符號手冊（數位版）

此頁資料待補

編著者：教育部終身教育司

發行人：潘文忠

出版者：教育部

地址：10051 臺北市中正區中山南路5號

電話：(02)77366666 傳真：(02) 33932319

電郵：[http://email.moe.gov.tw/EDU\\_WEB/sendmail/send.php](http://email.moe.gov.tw/EDU_WEB/sendmail/send.php)

網址：<http://www.edu.tw>

出版年月：2016 年 12 月\*\*日

ISBN \*\*\*-\*\*\*-\*\*\*-\*\*\*-\*(EPUB)

GPN \*\*\*\*\*

### 電子書設計製作：

汪達數位出版股份有限公司製作

地址：100 臺北市中正區重慶南路一段43號11樓之2

電話：

網址：

### EPUB 電子書播放資訊：

作業系統：

檔案格式：

播放軟體：

### 本書相關資訊：

2000 年 11 月初版 ISBN 957-02-7324-0(膠裝)

2016 年 12 月電子書英文版 ISBN \*\*\*-\*\*\*-\*\*\*-\*\*\*-\*(EPUB)

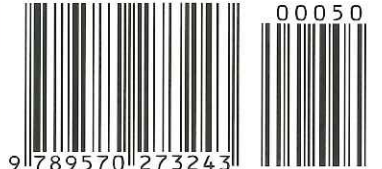
2016 年 12 月電子書中文版 ISBN \*\*\*-\*\*\*-\*\*\*-\*\*\*-\*(EPUB)

封底下方 刪除



ISBN 957-02-7324-0

00050



9 789570 273243

GPN:006429890066