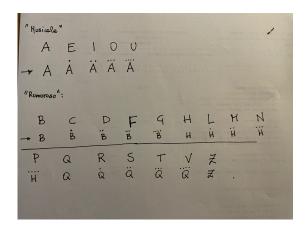
Crittografia Differenziale - Soluzione

Lucifero

Anzitutto: la crittografia differenziale esiste, ma una rapida ricerca rende evidente che qui non si parla di questo. Con musicale si intendono le vocali, ciò che resta sono le consonanti. Ogni volta che compare A con un qualsiasi numero di punti sopra stiamo quindi codificando una vocale, una consonante altrimenti. L'alfabeto da considerare è quello italiano. La conversione avviene nel seguente modo.



Decrittando si trova "Faber vi fa notare che se sei = sei allora qualcuno si è perso", e più sotto $t \in [0,151]s$. L'uguale è solo fumo negli occhi per dare l'improbabile parvenza che fosse un'equazione differenziale. L'uguaglianza è un'identità, qualcuno si è perso. In corrispondenza di questo indizio, Lucifero (Andrea agli annali) si separava dal gruppo, portando anche con il riferimento a Faber a capire che bisognava considerare il pezzo Andrea di Fabrizio De André fino al minuto 2:31. Il testo fa riferimento a un soldato senza nome caduto al fronte "sulla bandiera". L'allusione nel contesto della caccia è al Milite Ignoto, e dunque al Vittoriano.