



PUC Minas

TRABALHO INTERDISCIPLINAR: APLICAÇÕES WEB

Instituto de Ciências Exatas e Informática (ICEI)

Descrição do Problema

Hoje em dia, grande quantidade de filmes estão disponíveis em diversas plataformas de streaming diferentes. Essa ampla variedade pode resultar em indecisão, frustração e até mesmo em desistência de encontrar o próximo filme ideal para assistir. Portanto, para resolver esse problema, propomos o desenvolvimento de um site que tem como objetivo recomendar filmes de acordo com as preferências individuais de cada usuário.

Membros da Equipe

- Carlos Eduardo de Melo Sabino
- Gabriel Lucas Gomes
- Guilherme Paiva Nabak
- Gustavo Castro Loures
- Lucas Eduardo Oliveira Silva
- Rafael dos Santos Generoso Pinheiro
- Rafael Fonseca Caricatti Bezerra

Documento criado pelo grupo de professores da disciplina de Trabalho Interdisciplinar: Aplicações Web dos cursos de Sistemas de Informação, Engenharia de Software e Ciência da Computação do Instituto de Ciências Exatas e Informática (ICEI) da PUC Minas com o objetivo de orientar o processo de concepção de projetos baseado nas técnicas de Design Thinking. Versão 1.0 (setembro-2021). Diversos artefatos desse processo se baseiam no material cedido pela [Design Thinkers Group](#).

Este trabalho é licenciado sob a licença Creative Commons Attribution-Share Alike 3.0 Unported License. Uma cópia da licença pode ser vista em <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/>



Matriz de Alinhamento CSD

Dúvidas

O que ainda não sabemos sobre o problema

Qual será a fonte dos filmes disponíveis no site?

Como será o algoritmo de recomendação de filmes?

Como será garantida a precisão das recomendações?

Certezas

O que já sabemos

O site fornecerá uma ampla variedade de filmes de diferentes gêneros.

Haverá uma barra de busca para os usuários encontrarem filmes

O site será responsivo.

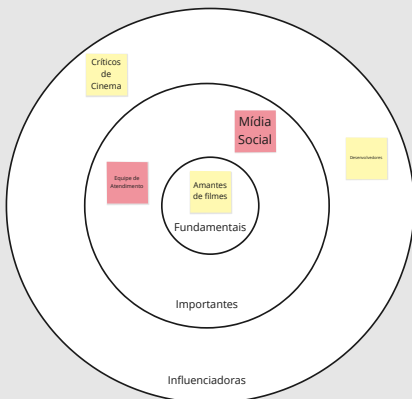
Suposições

O que achamos, mas não temos certeza

O site poderá integrar-se a redes sociais.

Pode haver uma seção de "Filmes em Destaque" ou "Filmes Populares".

Mapa de Stakeholders



Pessoas Fundamentais

Principais envolvidos no problema e representam os potenciais usuários de uma possível solução.
Ex do Uber: motoristas e passageiros

Pessoas Importantes

Pessoas que ajudam ou dificultam o desenvolvimento e uso da solução e que devem ser consideradas
Ex do Uber: taxistas, gov. locais, loja AppStore

Pessoas Influenciadoras

Pessoas ou entidades que devem ser consultadas para avaliar aspectos relevantes no ciclo de vida da solução.
Ex do Uber: Reguladores setor de transporte, opinião pública

Entrevista Qualitativa

Pergunta	Qual é a sua experiência anterior com serviços de recomendação de filmes online?	Pergunta	Quais são os principais desafios que você enfrenta ao tentar encontrar filmes?
Resposta	Eu tenho utilizado alguns serviços de streaming e também sites de recomendação de filmes, como o IMDb.	Resposta	Um dos principais desafios é encontrar filmes que sejam realmente do meu gosto, especialmente quando as recomendações são baseadas apenas em algoritmos.
Pergunta	O que você acha mais importante em um serviço de recomendação de filmes?	Pergunta	Como você geralmente decide assistir a um filme?
Resposta	Para mim, a precisão das recomendações de acordo com os requisitos do usuário é fundamental.	Resposta	Normalmente, decido assistir a um filme com base em recomendações de amigos ou familiares.
Pergunta	Que tipo de recursos ou funcionalidades você gostaria de ver em um site de filmes.	Pergunta	Como você imagina que seria a sua experiência ideal ao usar um site de filmes personalizados?
Resposta	Gostaria de ver um sistema de recomendação mais refinado, que leve em consideração não apenas meus gostos pessoais, mas também o contexto em que estou assistindo o filme.	Resposta	Minha experiência ideal seria ter uma interface intuitiva e fácil de usar, com sugestões de filmes relevantes logo na página inicial.

Highlights de Pesquisa

Nome	<input type="text"/>	Data	<input type="text"/>	Local	<input type="text"/>
O que os participantes falaram ou fizeram que surpreendeu, ou falas mais significativas.	Aspectos que importaram mais para os participantes				
Muitos participantes tem o costume de utilizar sites e pesquisas de recomendação de filmes.	Uma interface gráfica fácil e acessível para todos, com um sistema funcionar de recomendações.				
Principais temas ou aprendizados que surgiram desta entrevista	Novos tópicos ou questões para explorar no futuro				
- Importância da Precisão nas Recomendações.	- Estratégias para Aumentar a Precisão das Recomendações.				
- Desejo por Diversidade de Opções.	- Criação de Conteúdo Exclusivo e Personalizado.				
- Flexibilidade na Exploração de Novos Filmes.	- Melhoria da Experiência do Usuário em Dispositivos Móveis.				



PERSONA

NOME Ana Silva

IDADE 28 anos

HOBBY Caminhar

TRABALHO Designer

PERSONALIDADE

Criativa, extrovertida e apaixonada por arte e cultura.

SONHOS

Viajar pelo mundo para conhecer diferentes culturas.

OBJETOS E LUGARES

Quais objetos físicos e digitais essa pessoa usa? Quando, onde e como ela os usa?

Seu notebook e seu livro de artes favorito. Gosta de frequentar exposições e lugares públicos.



OBJETIVOS CHAVE

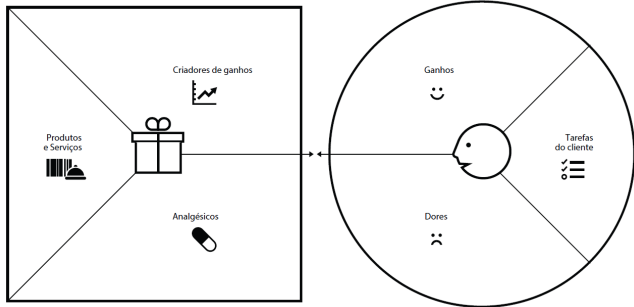
Quais são os objetivos chave da pessoa durante a utilização do serviço? Por que eles precisam deste serviço?

Encontrar filmes e séries que a inspirem e estimulem sua criatividade. Deseja descobrir novas obras para alimentar sua paixão pela cultura.

COMO DEVEMOS TRATÁ-LA

Deve ser abordada de forma criativa e inovadora.

PROPOSTA DE VALOR





PERSONA

NOME Pedro Oliveira

IDADE 35 anos

HOBBY Videogames

TRABALHO Engenheiro

PERSONALIDADE

Dinâmico, competitivo.

SONHOS

Desenvolver sua própria empresa de tecnologia.

OBJETOS E LUGARES

Quais objetos físicos e digitais essa pessoa usa? Quando, onde e como ela os usa?

Tem um computador para jogos e um óculos de realidade virtual, Gosta de frequentar eventos de tecnologia.



OBJETIVOS CHAVE

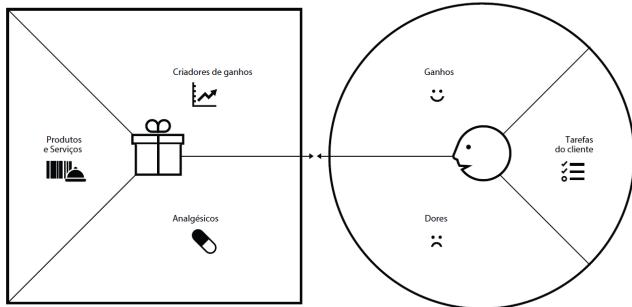
Quais são os objetivos chave da pessoa durante a utilização do serviço? Por que eles precisam deste serviço?

Desejo estar por dentro das novidades em entretenimento de filmes e séries.

COMO DEVEMOS TRATÁ-LA

Deve ser abordado de forma dinâmica e tecnológica.

PROPOSTA DE VALOR





PERSONA

NOME Maria Santos

IDADE 45 anos

HOBBY Assistir filmes

TRABALHO Professora

PERSONALIDADE

Calma, empatia e familiar.

SONHOS

Ter uma vida equilibrada entre trabalho e família.

OBJETOS E LUGARES

Quais objetos físicos e digitais essa pessoa usa? Quando, onde e como ela os usa?

Tem uma coleção de receitas e gosta de frequentar parques e feiras de alimentos.



OBJETIVOS CHAVE

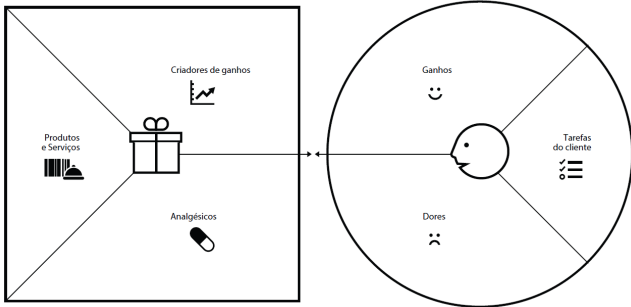
Quais são os objetivos chave da pessoa durante a utilização do serviço? Por que eles precisam deste serviço?

Encontrar filmes que proporcionem entretenimento leve e positivo.

COMO DEVEMOS TRATÁ-LA

Recomendações que enfatizem o humor.

PROPOSTA DE VALOR



Brainstorming / Brainwriting

Participant 1	Participant 2	Participant 3	Participant 4	Participant 5	Participant 6
Implementação de um algoritmo de recomendação baseado em aprendizado de máquina	Análise dos padrões de visualização dos usuários para identificar tendências e preferências de gênero	Definição de uma estratégia de lançamento em fases	Personalização da página inicial do site	Estabelecimento de canais de comunicação direta com os usuários	Publicação de críticas e recomendações de filmes no próprio site
Integração com APIs de serviços de streaming populares	Utilização de técnicas de análise de sentimentos para entender as reações dos usuários aos filmes	Priorização de recursos com base em uma combinação de pesquisa de mercado	Recomendações de filmes com base em filmes favoritos e avaliações de outros usuários		Participação em eventos e promoções especiais organizadas pelo site
Desenvolvimento de um sistema de notificações personalizadas		Implementação de um sistema de feedback integrado	Integração com redes sociais para compartilhar recomendações		

Mural de Possibilidades



MURAL DE POSSIBILIDADES

Recomendações
Personalizadas

Exploração
por Interesses

Catálogo
Diversificado

Informações
Detalhadas

Comunidade
Ativa

Personalização
Avançada

IDEIA 1

Recomendações
Personalizadas

Algoritmos inteligentes que sugerem filmes com base nos gostos e preferências únicas de cada usuário.

IDEIA 2

Informações
Detalhadas

Sinopses completas, informações sobre elenco, direção e avaliações dos filmes para ajudar os usuários a fazer escolhas informadas.

IDEIA 3

Exploração
por Interesses

Navegação intuitiva por categorias de interesse, facilitando a descoberta de novos filmes dentro dos temas preferidos de cada usuário.

IDEIA 4

Comunidade
Ativa

Fóruns de discussão, grupos de interesse e interação social entre os usuários para compartilhar recomendações, resenhas e opiniões sobre filmes.

IDEIA 5

Catálogo
Diversificado

Uma vasta seleção de filmes de diferentes gêneros, épocas e origens culturais para atender a todos os gostos e preferências.

IDEIA 6

Personalização
Avançada

Perfis personalizados, listas de filmes favoritos e recursos de recomendação baseados no histórico de visualização de cada usuário.

Priorização de Ideias

MAPA DE PRIORIZAÇÃO

