- Je... Je suis trop petit pour Juliette!
- Tu mettras des chaussures à talons!
- Et... je... je ne connais pas le texte!
- Tu connais déjà la scène du balcon, dit Thomas.
- Le reste, tu peux l'apprendre, dit madame Mizio. Tu as une bonne mémoire.
- Ne nous laisse pas tomber ! demande Fatou.

Rémi n'hésite plus. Il faut sauver le Club théâtre. Les autres comptent sur lui. Il ne les laissera pas tomber. Il se lève :

- D'accord, si vous m'aidez, je ferai Roméo.
- Hourrah! crient les autres.
- Mais je...

Rémi n'a pas le temps de terminer sa phrase. Juliette le regarde et lui dit :

– Si tu veux, tu viendras le samedi après-midi à la maison, avec Fatou. Nous répéterons³ ensemble. Dans trois semaines, tu sauras ton rôle!

Rémi n'en croit pas ses oreilles...



Une fille formidable

Top secret

Juliette est une fille formidable. Elle a beaucoup de patience'. Je vais chez elle le samedi, avec Fatou. Ses parents sont super. Moi, je ne suis pas toujours très bon, mais je fais des efforts et les filles m'aident beaucoup. Et puis, je crois que Juliette a de l'amitié pour moi ! Je veux rester son ami pour la vie !

1. Avoir de la patience : savoir rester calme longtemps, attendre.



^{3.} Répéter : jouer la pièce sans public.

Samedi 14 février

l'Atelier théâtre du Collège Rimbaud vous invite au théâtre pour la pièce :

Roméo et Juliette

D'après William Shakespeare

À 19 heures, salle du Gymnase (Entrée gratuite)

Venez nombreux!

I n'y a plus de lumière dans le gymnase. Au premier rang des spectateurs², Monsieur Dumontier, le principal³ du collège, est assis avec sa femme. Il y a aussi des parents, des amis, des frères, des sœurs, des tantes, des professeurs et des élèves...

Chacun retient son souffle, c'est la dernière scène : Juliette est allongée dans sa robe blanche. Elle est morte. Morte d'amour pour son Roméo.

Roméo arrive.

2. Un spectateur : une personne qui regarde une pièce de théâtre.

3. Le principal : le directeur d'un collège.

- Ah! Juliette! Pourquoi es-tu morte sans moi? Tu es si belle! Attends moi, je veux rester avec toi pour toujours! Il se penche sur elle et commence à pleurer. Avec toi, je veux aller là où plus rien ne pourra nous séparer!

Des larmes coulent, de vraies larmes. Il étouffe. Rémi pleure, il ne peut plus s'arrêter de pleurer. Juliette ne peut pas mourir. La pièce ne peut pas s'arrêter là. Il est malheureux. Il ne comprend pas ce qui lui arrive.

« Rideau! », crie madame Mizio dans les coulisses. Le rideau tombe. Les spectateurs commencent à applaudir.



Rémi est assis par terre, la tête entre ses mains. Il pleure encore, il pleure toujours. Tout à coup, une main douce se pose sur son épaule.

- Qu'est-ce qui t'arrive, Rémi ?

Juliette le regarde. Il lève la tête vers elle. Non, il n'a pas honte de ses larmes!

- Je... Je crois que c'est à cause de toi, Juliette. De te voir, comme ça, morte... Ça m'a fait tout drôle, je ne sais pas pourquoi...

Juliette n'a pas le temps de répondre, la professeur arrive avec un grand sourire.

- Rémi, il ne faut pas être aussi sensible⁴!
- Excusez-moi, m'dame ! J'ai tout gâché⁵ !
- Mais non, au contraire ! Vous avez été tous les deux for-mi-dables ! Écoute ! Écoute-les !

Derrière le rideau, on applaudit toujours, on appelle à grands cris Ro-mé-o et Ju-liette! Ro-mé-o et Ju-liette!

 Maintenant, Rémi, tu vas te calmer et vous allez tous les deux saluer⁶, dit madame Mizio.
Allons, allons, votre public vous attend!

Les lumières s'allument et le rideau s'ouvre. Au milieu de la scène, Rémi et Juliette saluent leur public. On entend « Bravo ! Bravo ! » dans la salle. Le principal se lève et applaudit encore plus fort. Les parents, les amis et les professeurs se lèvent aussi. Ils applaudissent debout, car les acteurs ont été formidables, surtout Roméo, un garçon très sensible, vraiment ! Et puis Juliette, une si belle comédienne !

Rémi a séché⁷ ses larmes, Juliette sourit aux spectateurs. Ils saluent. La main de Juliette cherche celle de Rémi. Rémi trouve la main de Juliette. Rémi serre très fort la main de Juliette. Juliette serre très fort la main de Rémi. Le rideau retombe sur la scène...

7. Sécher : essuyer.



^{4.} Être sensible : ne pas pouvoir cacher ses sentiments.

^{5.} Gâcher : rater, ne pas réussir.

^{6.} Saluer : à la fin d'une représentation, se baisser devant les spectateurs.