

Top secret

C'est déjà mercredi et l'heure approche. Je ne sais pas quoi faire. Je suis inscrit¹, je dois y aller. Mais si j'y vais, je vais peut-être voir Juliette et...

Rémi regarde l'heure sur son écran : 9 heures 38. Il doit se décider, vite ! Alors, il éteint l'ordinateur, prend son manteau, descend les escaliers et court vers le collège. Le plus important, c'est de voir Juliette ! Elle sera peut-être là. Rémi pourra l'approcher et lui parler... Si Rémi a un peu de courage !

Personne dans le collège. Il se dirige vers la salle de Français. Il voit d'abord le sourire de madame Mizio, puis Zoé et une fille de troisième qui discutent... Thomas, son meilleur ami, arrive et lui fait un clin d'œil². Arrivent aussi Romain, Maïa, Akim... Mais pas de Juliette. Les élèves poussent

1. Être inscrit : faire partie du Club.

2. Un clin d'œil : fermer un œil (en signe de complicité).

les tables et les chaises contre le mur. La salle est prête et le cours commence. Madame Mizio leur demande de marcher et de courir. Elle leur explique comment respirer, comment parler sans se fatiguer, comment rire et pleurer.

– Mais madame, il faudra parler devant tout le monde ! Je vais être morte de peur ! dit Maïa.

– Vous êtes tous là pour ça ! répond la professeur. Pour apprendre, tous ensemble à être moins timides³ !

3. Être timide : ne pas avoir confiance en soi, ne pas parler devant les autres.



Dix minutes passent. Toujours pas de Juliette. Rémi s'amuse, mais il regarde sans arrêt l'heure. Cette fois, il est trop tard, Juliette ne viendra plus. Il est triste et content. Il ne comprend pas bien ses sentiments.

Un bruit dans le couloir, Rémi sort de ses rêves. Et tout à coup⁴, la porte s'ouvre : Juliette ! Elle a couru, elle est essoufflée⁵.

– Excusez-moi, madame ! C'est à cause de mon bus !

Madame Mizio lui sourit sans rien dire. Pour Rémi, c'est un grand bonheur et une vraie catastrophe⁶.

Après les premiers exercices, madame Mizio présente la pièce :

– Nous allons jouer *Roméo et Juliette*. Les quatrièmes C connaissent déjà la pièce. Vous, les troisièmes, vous la lirez, et vite. Nous devons être prêts pour la Saint-Valentin⁷, le 14 février. On va y arriver !

– C'est quoi l'histoire ? demande un élève de troisième.

4. Tout à coup : un événement inattendu arrive.

5. Être essoufflé(e) : respirer vite après un effort.

6. Une catastrophe : un événement malheureux.

7. La Saint-Valentin : la fête des amoureux.

Rémi lève le doigt pour répondre. Il a peur de regarder Juliette.

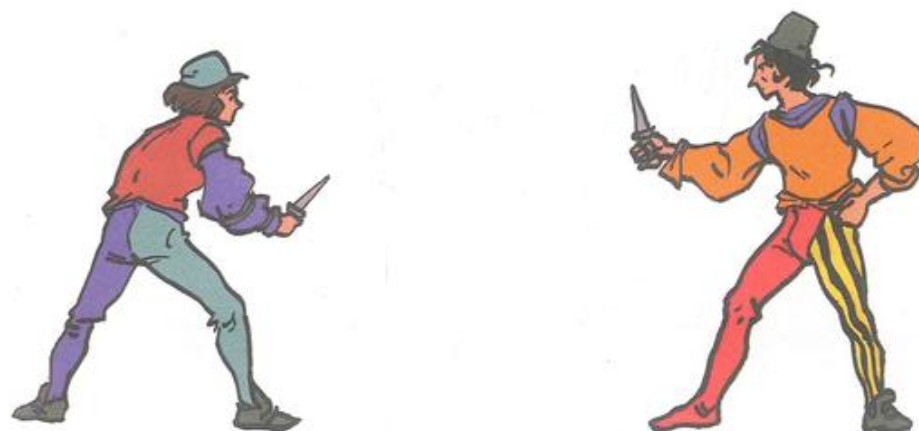
– Ce sont deux jeunes, ils ne doivent pas s'aimer...

– Et alors ?

– Eh bien, ils s'aiment quand-même !

– C'est cool ! dit Akim.

– Oui, l'histoire a lieu à Vérone, en Italie, au XVI^e siècle, ajoute madame Mizio. Roméo Montaigu et Juliette Capulet se rencontrent et tombent amoureux. Mais leurs familles sont en guerre, ils n'ont pas le droit de se voir, ni de s'aimer, ni de



Les Montaigu et Les Capulet

se marier... En fait, la vraie guerre a lieu entre les sentiments⁸ et les apparences⁹. Et puis, c'est une pièce avec beaucoup de personnages¹⁰ : il y aura un rôle¹¹ pour chacun. Il nous faut aussi des élèves pour les décors¹², pour les costumes¹³, pour les lumières... Moi, je m'occupe du reste. Vous êtes d'accord ?

– Oui, m'dame !

– Et maintenant, qui veut jouer le rôle de Juliette ?

Toutes les filles lèvent le doigt.

– Qui veut jouer le rôle de Roméo ?

Les garçons se regardent. Personne ne lève le doigt.

– Alors, j'attends ! dit madame Mizio.

Tous regardent le bout de leurs chaussures.

8. Les sentiments : ce qu'on ressent.

9. Les apparences : ce que l'on voit, qui est à l'extérieur.

10. Un personnage : une personne imaginaire (théâtre, cinéma ou roman).

11. Un rôle : les paroles et les gestes d'un personnage.

12. Un décor : représentation d'un lieu au théâtre.

13. Un costume : les habits d'un personnage.

– Bon... Mercredi prochain, j'organiserai une audition¹⁴. Chacun va apprendre le texte de l'acte¹⁵ Il scène 2. Ça va être dur, mais vous allez y arriver ! C'est après cette audition que nous choisirons notre Roméo et notre Juliette.

14. Une audition : un test.

15. Un acte : une partie d'une pièce de théâtre.

