

Chapitre 3 Sept Roméo et huit Juliette

Top secret

Ça y est ! Je connais le texte par cœur¹.
Mais j'ai le trac². Je ne pourrai jamais
parler devant tout le monde. La honte³ !
Et Juliette va me trouver ridicule. Quelle
galère⁴ ! J'ai eu une drôle d'idée de
m'inscrire à ce Club théâtre !

Au milieu de la salle, debout sur une chaise
comme Juliette sur son balcon, Fatou attend son
Roméo. Tout à l'heure, Thomas a joué le texte avec
Maïa. Thomas a parlé si doucement que personne
ne l'a entendu. Maïa, elle, a regardé par terre. Ils
ont été éliminés.

– Ils sont nuls, ces quatrièmes ! a crié Romain.

Madame Mizio lui a demandé de se taire et de
respecter le travail des autres.

-
1. Connaître par cœur : connaître parfaitement.
2. Avoir le trac : avoir peur.
3. La honte (ici fam.) : être ridicule.
4. Quelle galère (ici fam.) : se sentir mal.

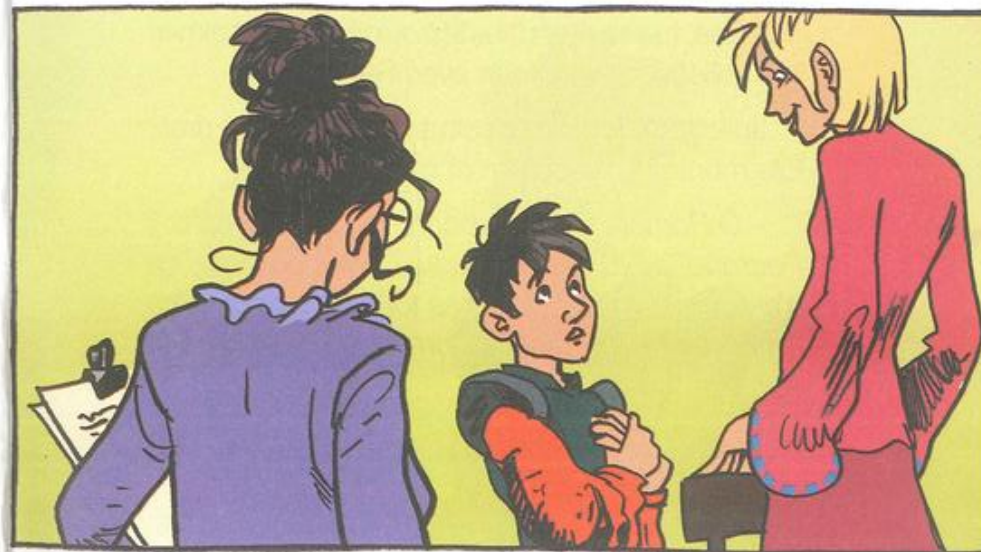
– Aux suivants ! dit la professeur.

Le suivant, c'est Akim, et Fatou l'attend. Devant
les autres, Akim devient tout rouge, il ne sait plus
son texte. Fatou tremble, elle ne peut pas dire
un mot.

– C'est normal, dit madame Mizio, c'est le trac !
Vous serez moins timides la prochaine fois... Aux
suivants !

Rémi et Zoé avancent, Rémi est intimidé⁵. Il se
tient droit, il ne veut pas montrer qu'il a peur. C'est
Zoé qui commence.

5. Être intimidé : être timide.



– Ô Roméo, Roméo, pourquoi es-tu Roméo ?

Rémi approche, il veut prendre les mains de Zoé pour lui dire son amour, mais elle éclate de rire. Elle rit, rit. Elle va étouffer⁶, si elle continue. Tout le monde rit avec elle.

– Qu'est-ce qui se passe ? demande madame Mizio.

– Excusez-moi, madame... mais c'est Rémi... il est si petit... je ne peux pas dire « Ô Roméo » ! Ah ah ah ! Rémi ! « Ô Roméo » ! Ah ah ah !

Madame Mizio fronce les sourcils. Elle regarde Zoé, pliée en deux, des larmes de rire dans les yeux. Rémi rougit jusqu'aux oreilles.

– Zoé, tu vas aller dans le couloir pour te calmer. Toi, Juliette, tu vas jouer avec Rémi.

Juliette se lève, très calme, au milieu des rires. Elle monte sur la chaise et c'est le silence.

– Ô Roméo, Roméo, pourquoi es-tu Roméo ? Pourquoi es-tu un Montaigu ? Mais un nom, ça n'est pas si important tu es toi même et c'est ça l'important ! J'ai si peur Roméo : si quelqu'un te voit, il te tuera !

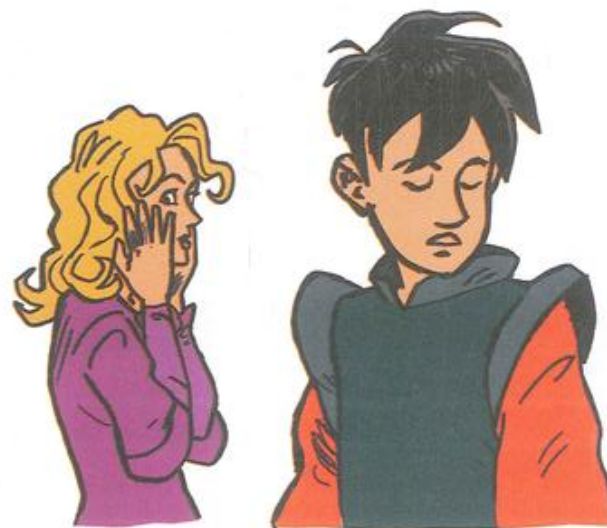
6. Étouffer : ne plus pouvoir respirer.

La voix douce de Juliette raconte l'amour caché, l'amour interdit. C'est beau. Chacun retient son souffle. Rémi approche et, sans pouvoir la regarder, il dit :

– Appelle-moi seulement ton amour : désormais⁷, je ne suis plus Roméo ! Pour pouvoir t'approcher, j'ai oublié mon nom ! Nos noms, nos familles, je n'en ai pas peur ! Au milieu de la nuit, tu es mon soleil !

Les mots de Roméo, dans la bouche de Rémi, racontent l'amitié, l'amour fou. Un amour qui ne

7. Désormais : maintenant.



demande rien en échange. Madame Mizio avait bien raison : « le théâtre, c'est la vie ! »

Enfin, Rémi lève les yeux vers Juliette. Pour la première fois, leurs regards se rencontrent... et Juliette lui sourit !

– C'est très bon, ça ! déclare madame Mizio. Vous êtes très bien tous les deux !

Les autres applaudissent⁸. Rémi baisse la tête : il est gêné. Il ne sait plus où se mettre.

– Aux suivants ! dit madame Mizio.

Romain et Charlotte se lèvent.

– Ne t'inquiète⁹ pas ! dit Thomas à l'oreille de Rémi. Le rôle, c'est toi qui l'auras !

8. Applaudir : taper dans ses mains pour féliciter (« Bravo ! »).
9. S'inquiéter : avoir peur.

Chapitre 4

La catastrophe...

Top secret

C'est la catastrophe. C'est Romain qui a eu le rôle. Romain est en troisième. Il est grand et sportif¹ et moi, je suis le plus petit de la classe ! Je serai Mercutio, le bon copain de Roméo. Dommage... mais c'est peut-être mieux comme ça. Devant Juliette, je me sens si timide !

– Ô Juliette, pourquoi es-tu Juliette ? Et pourquoi ne suis-je pas Roméo ?

1. Être sportif : faire souvent du sport, être musclé.

