

# TÜRKİYE CUMHURİYETİ BİLECİK ŞEYH EDEBALİ ÜNİVERSİTESİ İKTİSADİ VE İDARİ BİLİMLER FAKÜLTESİ YÖNETİM BİLİŞİM SİSTEMLERİ BÖLÜMÜ

## ÇAĞLA YURTSEVEN

DOÇ. DR. NUR KUBAN TORUN

Veri Madenciliği

Mevzular Açık Mikrofon | 6284 Özel

**Bilecik** 

26.12.2024

# İçindekiler

| ÖNSÖZ   | I     |
|---|-------|
| ÖZET  | II    |
| 1. GİRİŞ  | 5     |
| 1.1. Metin Madenciliği                                  | 5     |
| 1.2. Duygu Analizi                                      | 5     |
| 2. YÖNTEM   | 5     |
| 2.1. Kapsam ve Kısıtlar                                 | 5     |
| 2.2. Projenin Amacı ve Önemi                            | 5     |
| 2.3. YouTube API İşlemleri                              | 5     |
| 2.4. Veri Çekme İşlemi                                  | 6     |
| 2.5. R'da Kullanılan Kütüphaneler                       | 7     |
| 2.6. R Programlamada Kullanılan Kodlar ve Analiz Aşamal | arı 7 |
| 3. BULGULAR   | 12    |
| 3.1. Kelime Bulutu                                      | 12    |
| 3.2. Frekans Tablosu                                    | 12    |
| 3.3. Kelime Ağı Grafiği                                 | 13    |
| 3.4. Duygu Analizi                                      | 13    |
| 4. SONUÇ VE TARTIŞMA                                    | 15    |
| 5. KAYNAKCA   | 16    |

### ÖNSÖZ

Bu çalışmayı 4.sınıfta almış olduğum Veri Madenciliği dersi için **Mevzular Açık Mikrofon | 6284 Özel** adlı videosunu analiz etmek için yapmış bulunmaktadır. Ana hedefim videoda bulunan yorumları analiz ederek insanların video hakkındaki düşüncelerini gün yüzüne çıkartmaktır.

Bu rapor hazırlarken Youtube, R ve Python gibi araçlar kullanılarak hazırlanmıştır. Bu projeyi gerçekleştirmek, veri madenciliği konusunda edindiğim bilgileri pratiğe dökerek hem teknik hem de analitik becerilerimin gelişmesinde katkı sağlanmıştır. Elde ettiğim deneyimler doğrultusunda aldığımız eğitimin gelecekte kariyerimde önemli bir yol gösterici olacağına inanıyorum.

Projeyi hazırlarken verdiği proje fikriyle, öğretim ve destekleriyle projeyi başarılı bir şekilde tamamlamama yardımcı olan Doç.Dr.Nur Kuban Torun'a teşekkürümü borç bilirim. Bu zamana kadar verdiği emekleri için teşekkür ediyorum.

25.12.2024 Çağla Yurtseven

### Özet

Bu çalışma doğrultusunda **Mevzular Açık Mikrofon | 6284 Özel** adlı videosuna yapılan yorumları analiz ederek izleyicilerin video hakkındaki görüşlerini anlamayı ve yorumlamayı amaçlanmıştır. Veri madenciliği, Metin madenciliği, ve duygu analizi yöntemlerini kullanarak, Youtube platformundan elde edilen yorumları incelenmiştir. Analiz sürecinde R ve Python programlama dillerinden yararlanılmıştır.

### 1.GİRİŞ

### 1.1 Metin Madenciliği

Büyük miktardaki metin verisinden anlamlı bilgiler ve desenler çıkarılması diyebiliriz. Bu süreçte dil işleme teknikleri ya da istatistiksel yöntemleri kullanarak metin içeriklerini analiz edebilir hale getirmeyi amaçlar. Metin madenciliği kullanıcı yorumları, sosyal medya paylaşımları ve bir çok kaynaktan elde ettiği verileri analiz edilmesini sağlar.

Metin madenciliği teknikleri yüksek boyutlu metin içeriklerinden gözle görülmeyecek içeriklerin, ilişkilerin ve örüntülerin çıkartılarak bunların yeni iş fırsatlarında ve süreçlerinde kullanılmasını sağlar. Metin madenciliği zaman ve kaynak tasarrufu sağlar.

### 1.3 Duygu Analizi

Duygu analizi bir metnin duygusal tonunu yani verilerde hangi duyguları ifade ettiğini otomatik olarak belirlemeye yönelik hesaplama işlemidir. Bir metnin duygusu genellikle pozitif, negatif ve nötr olarak analiz edilir. Duygu analizi genellikle sosyal medya, müşteri geri bildirimleri ya da benimde kullandığım yorumlar için oldukça faydalıdır.

### 2. YÖNTEM

### 2.1 Kapsam ve Kısıtlar

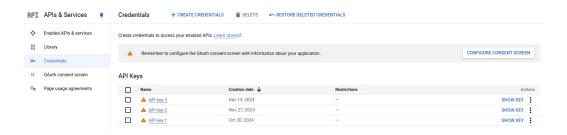
Bu çalışmamda metin madenciliği ve duygu analizi tekniklerini Türkçe metinler üzerinden analizler yaparak incelemiş bulunmaktadır. Burada yapmak istediğim Youtube üzerinden kullanıcı yorumlarını alındı. Bu Youtube videosunda 8334 adet veri çekilmiştir. Bu veriler son olarak 17.12.2024 tarihinde çekildiğinin altını çizerim. Böylelikle zaman kısıtını beraberinde getirdi.

### 2.2 Projenin Amacı

Youtube kullanıcılarının 6284 adlı yasa ve ülkemizde yaşanan kadın cinayetlerine ait verdikleri tepkileri anlamak ve yorumlamak ayrıca video analiz edilmiştir. Bu analizle birlikte, kullanıcıların bu konu hakkındaki duygu ve düşüncelerini belirlenmesi ve videonun izlenmeden de anlaşılıp anlaşılmadığını öğrenmek.

### 2.3 Youtube Api İşlemleri

Google Could'un APIs&services kısmını kullanarak API Keys oluşturacağız. Burada verilen API'yi hangi yazılım dili ile çekmek istiyorsak oraya yazacağız. Credentails satırında yer alan "+CREATE CREDENTIALS" kısmından API Key tıklayarak elde edebiliriz.



### 2.4 Veri Çekme İşlemi

Verileri Youtube üzerinden çekmek için python dilini kullanıldı. Veri çekerken Youtube apı oluşturmak için öncelikle hesap açıp ardından kullanmak istenildi. Şekil 1.0 video da bulunan "video ıd" ile gerçekleştirildi. Bunları çekerken Python da bulunan hazır kütüphaneleri kullandım. Ardından bunları bir csv dosyası formatından kaydedildi.

Veri çekme işlemi yaparken kullanılan kütüphane "googleapiclient.discovery.build" biridir bu kütüphane Google API istemcisi ile etkileşim kurmayı sağlıyor. Bu kod Youtube API ile çalışmak için kullanıldığını söyleyebiliriz. Diğer bir kütüphanemiz ise "csv" bu da dosyaları okuma ve yazma işlemleri için kullanacağız. Bu kodda, Youtube API ile çektiğimiz yorumları bir csv dosyasına kaydedildi. Kod ekranında bahsettiğim gibi Api istemcisi oluşturma, yorum çekme ve csv dosyasını kaydederek işlemleri tamamlandı.

```
| Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | S
```

Şekil 1: Yorumları Çekme

### 2.5 R' da Kullanılan Kütüphaneler

Kullanılan kütüphaneleri kısaca özetleyecek olursam çalışmada veri manipülasyonu, analizi ve görselleştirme işlemleri için R kütüphaneleri kullanılmıştır. Veri manipülasyonu ve temizleme işlemlerinde "dplyr,tidyverse ve tidyr" kullanıldı. Metin manipülasyonu ve temizleme işlemi için "stringr, textclean" kullanılmıştır. Metin madenciliği ve analizinde "tm, tidytext, syuzhet ve topicmodels" kullanıldı.

Veri görselleştirme araçlarında ise "ggplot2, wordcloud2 ve ggwordcloud" kullanıldı. Etkileşimli ağ grafiğini oluşturmak içinde "igraph, ggraph ve visNetwork" tercih edilmiştir.

```
library(dplyr)#veri manipulasyonu icin
library(ggraph)#grafik gorsellestirme
library(syuzhet)#duygu analizi yapmak
library(tidyverse)#veri bilimi icin daha genis bir kutuphane
library(tidyr)#verileri temizlemek
library(stringr)#karakter ve metin manipulasyonu
library(textclean)#verileri temizlemek
library(topicmodels)#LDA modelleme yapmak
library(tidytext)#metin verilerini analiz etmek
library(tidytext)#metin verilerini analiz etmek
library(im)#metin madenciligi icin kullanilan
library(im)#metin madenciligi icin kullanilan
library(graph)#ag analizi ve gorsellestirme
library(ggpardeloud)#geplot2 uzerinden daha detayli gorsellestirme
library(ggwordcloud)#geplot2 uzerinden daha detayli gorsellestirme
library(visNetwork) #Interaktif ag grafikleri olusturmak icin kullanilan paket. Web tabanli olarak etkilesimli
```

### 2.6 R Programda Kullanılan Kodlar ve Analiz Aşamaları

Python ile oluşturduğum (Şekil 1: Yorumları Çekme) yorumları R' a getirilmiştir.(Şekil 2: CSV dosyasını getirme)

```
yorumlar <- read.table (file.choose(),header=T,sep=";") #Python'da olusturdugum vericekme.csv dosyasini getirmek

(Sekil 2: CSV dosyasını getirme)
```

Çektiğim yorumları daha anlaşılabilir hale getirip analize uygun şekilde düzeltildi. Analizi anlaşılır bir hale getirmek için yaptıklarımı sıralayacak olursam html ve url temizleme, özel karakter temizliği yapma, fazla boşlukları kaldırma gibi düzenleme işlemi yapmak amaçlanmıştır.

```
#Verileri Temizleme
yorumlar$Comment <- as.character(yorumlar$Comment)#yorumlar karakter formatina cevrilir
yorumlar$Comment <- str_remove_all(yorumlar$Comment, "<[A>]+>")# HTML temizleme
yorumlar$Comment <- str_remove_all(yorumlar$Comment, "http\\s+|www\\s+")#url temizleme silme
yorumlar$Comment <- replace_emoji(yorumlar$Comment, replacement = "")# Emojileri kaldirma
yorumlar$Comment <- str_remove_all(yorumlar$Comment, "[A[:alpha:][:space:]]")# Ozel karakter temizligi
yorumlar$Comment <- str_squish(yorumlar$Comment) # Fazla bosluklar?? temizler
yorumlar$Comment <- tolower(yorumlar$Comment) # Tum harfleri kucuge cevirir
yorumlar <- yorumlar %>% filter(Comment != "" & !is.na(Comment)) # Bos satirlari sil
write.csv(yorumlar, "temizlenmis_yorumlar.csv", row.names = FALSE)

# Sadece dolu olan satirlari secme
yorumlar <- yorumlar %>% filter(Comment != "" & !is.na(Comment) & str_squish(Comment) != "")
head(yorumlar)# ilk birkac satira goz atma
dim(yorumlar)# Satir ve sutun sayisini gorme
```

(Şekil 3: Yorumları Temizleme)

Burada Türkçe de gereksiz tekrar eden kelimeleri yorumlar kısmından temizleyerek kelime bulutu oluştururken daha iyi sonuç vermesini sağlamayı amaçlandı.

(Şekil 4: Kelime Temizleme)

### En çok tekrar eden kelimeleri tekrar boyutuna göre ayarlayarak görselleştirme

(Şekil 5: Kelime Bulutu Oluşturma)

Kelime bulutunda elde ettiğimiz verilere karşılık bu sefer de bir yatay tablo halinde en çok tekrar eden 20 kelimeyi görmek için (Şekil 6: En çok tekrar eden 20 kelime) şeklinde bakabiliriz.

```
##En cok tekrar eden 20 kelimeyi secme
    top20_kelime <- kelime_frekans_duzenli %>%
71
       top_n(20, n)
73
74
    # Tekrar eden o 20 kelimeyi gorsellestirme
    ggplot(top20_kelime, aes(x = reorder(word, n), y = n)) +
geom_bar(stat = "identity", fill = "pink") +
76
       coord_flip() +
78
      labs (
        title = "En cok Tekrar Eden 20 Kelime",
79
         x = "Kelime"
80
        y = "Frekans"
81
82
      theme_minimal()
83
```

(Şekil 6: En çok tekrar eden 20 kelime)

Buradaki amaç kelimelerin birbirleriyle olan bağlantısını öğrenmek ve bu bağlantılarla kesfetmek istediğimiz kelime ağlarına ulasmayı hedefliyoruz.

```
85 ##Kelime Aği Grafiği
        87
88
           unnest_tokens(bigram, Comment, token = "ngrams", n = 2) %% #yorum metinleri analiz edilmesi ve 2 kelimelik gruplar cikar separate(bigram, into = c("kaynak", "hedef"), sep = " ") %>%#iki sutuna ayrilma olur kaynak ve hedef olarak filter(!kaynak %in% turkce_stop_words, !hedef %in% turkce_stop_words) %>% #gereksiz kelime temizligi filter(!is.na(kaynak), !is.na(hedef)) %>#gecersiz bigraflar cikar
90
91
92
93
94
             count(kavnak, hedef, sort = TRUE)
95
        bigramlar <- bigramlar %-% filter(n > 3) #3 veya daha fazla tekrar eden
bigramlar <- bigramlar %-% slice(1:50)#sadece en cok tekrar eden 50 bigrafi secer
bigram_graf <- graph_from_data_frame(bigramlar)# ve Bigram agini olusturulur
head(bigramlar)# ilk birkac satira göz atma
#Sade ggrsellestirme
96
97
98
.00
        #Sade gorsellestirme
ggraph(bigram_graf, layout = "fr") + # Gorsellestirme kismi
geom_edge_link(aes(edge_alpha = n), show.legend = FALSE, edge_width = 0.5) +
geom_node_point(color = "pink", size = 5) + # Dugumleri tek renk yapiyoruz
geom_node_text(aes(label = name), repel = TRUE, size = 3) +
.01
.03
.04
```

```
#Ozellestirilmis Gorsellestirme
# Düğüm ve kenar veri çerçeveleri
nodes <- data.frame(
   id = V(bigram_graf)$name, #benzersiz kimlik(her dugumun)
   label = V(bigram_graf)$name, #dugum ustundeki isim
   value = degree(bigram_graf), # dugumun buyuklugu belirleme
   group = ifelse(degree(bigram_graf) > 5, "High", "Low") # 5den fazla olanlar high, 5 veya daha az low
)

edges <- data.frame(
   from = bigramlar$kaynak,
   to = bigramlar$kaynak,
   to = bigramlar$kaynak,
   value = bigramlar$n #kenar kalinligi tekrar sayısına göre
)
# Interaktif ağ görselleştirme
visNetwork(nodes, edges, width = "150%", height = "900px") %>%
   visEdges(arrows = "to", smooth = TRUE) %>#kenarlik yonu ve kenarların duzgun gözukmesi
   visNodes(color = list(highlight = "red", border = "black")) %>%
   visOptions(highlightNearest = TRUE, nodesIdSelection = TRUE) %>%
   visPhysics(stabilization = TRUE) %>%
   visLayout(randomSeed = 42)

   (Sekil 7.1: Kelime Ağı Oluşturma)
```

Polarite analizi için öncelikle kelimeleri Türkçe'den İngilizce'ye çevireceğiz çünkü Türkçe kelimeler ile kullanılan paketin doğru bir sonuç vermeyeceğini bilindiği için bu yola başvuruldu. Bunun sonucunda kelimeleri Python da kelimeleri çevirecek bir döngü yazıldı ve her bir CSV olarak toplandı bunun sonucunda başka bir kod yazıp hepsini aynı aynı dosya içerisinde yazarak birleştirildi.

```
import pandas as pd #cov dosyalarana okumak icin
from googletrans import Translator #metnimi farkli dile cevirmek icin
import pandas as pd
from googletrans import Translator

# Cevirici oluştur
translator = Translator()

#csv dosyasanı okuyup karakter kodlaması yapılır
tablo = pd.read_csv('kelime_frekansi_polarite.csv', encoding='utf-8')

# toplam satır sayısını öğrenme
total_rows = len(tablo)

batch_size = 50 #bir seferde kaç satır işleneceğini yazarız burada 50 satır

start_from = 6740 #başlangıç nektasını belirliyoruz

# Cevirme islemi
def cevir(row):
try:
    return translator.translate(row, src='tr', dest='en').text #turkçeden ing çevirme
except Exception as e:
    return str(e)

for start in range(start_from, total_rows, batch_size): #dong@ strat_from başlar ve total_rows değerine kadar her adımda 50 satır kadar ilerler
end = start + batch_size #batch bitiş satır numarasını hesaplar
tablo_sample = tablo.iloc[start:end] #start ve and arasındaki satırları seçer

# Kelimeleri cevir

# Kelimeleri cevir
tablo_sample ['ingilizce_kelime'] = tablo_sample['word'].apply(ceviri)#word sutunundaki her kelime için ceviri fonk uygular
batch_filename = f'cevilmis_yorumlar_batch_(start + 1)_(end).csv' #dosya kaydetme işlemi
tablo_sample.to_scv(batch_filename, index=False, encoding="virf-6")#dosya kaydetme işlemi
tablo_sample.to_scv(batch_filename, index=False, encoding="virf-6")#dosya kaydetme işlemi
tablo_sample.to_scv(batch_filename, index=False, encoding="virf-6")#dosya kaydetme işlemi
tablo_sample.to_scv(batch_filename, index=False, encoding="virf-6")#dosya kaydetme işlemi
tablo_sample.to_scv(batch_filename, index=False, encoding="virf-6")#dosya kaydetme işlemi
tablo_sample.to_scv(batch_filename, index=False, encoding="virf-6")#dosya kaydetme işlemi
tablo_sample.to_scv(batch_filename, index=False, encoding="virf-6")#dosya kaydetme işlemi
tablo_sample.to_scv(batch_filename, index=False, encoding="virf-6")#dosya kaydetme işlemi
tablo_sample.to_scv(batch_filename, index=False, encoding="virf-6")#dosya kaydetme işlem
```

(Şekil 8: Python kelimeleri ingilizceye çevirme)

```
import pandas as pd
import glob #belirtilen dosya yoluna uyan dosyaların listesini alma

# dosya yolunu bulmak için
batch_files = glob.glob('C:/Users/cyurt/OneDrive/Masaüstü/VeriMadenciliği/batch_files/cevrilmis_yorumlar_batch_*.csv')

if not batch_files:
    print("Hic batch dosyasi bulunamadı. Lütfen dosyalarınızı kontrol edin.") #dosya bossa uyarı ver
else:
    print("Batch dosyaları bulundu:", batch_files) #boş değilse bulunan dosyaları ekrana yaz

# Dosyaları birleştirme işlemi
all_batches = [] #birleştirilecek tüm dosyalar için dataframe saklamak için liste oluşturma
for file in batch_files:#dosya için döngü başlatılıyor
    df = pd.read_csv(file, encoding='utf-8')
    all_batches.append(df) #listeye ekleme

# Birleştirilmiş DataFrame
final_result = pd.concat(all_batches, ignore_index=True) #tek bir dataframee olarak birleştirilip yeni indeks oluşturma işlemi
# Sonucları kaydet
final_result.to_csv('final_cevrilmis_yorumlar.csv', index=False, encoding='utf-8')
print("Batch dosyaları başarıyla birleştirildi ve final_cevrilmis_yorumlar.csv olarak kaydedildi.")
```

(Şekil 9: Çevrilen kelimelerin Dosyaya Toplanması)

```
polarite_kelimeleri <- read.table (file.choose(),header=T,sep=";") #pythonda olusturdugum ing kelimeleri getirdim(cevirdigim)

sum(is.na(polarite_kelimeleri$ceviri)) # NA de??erlerinin sayisini kontrol et

polarite_kelimeleri <- polarite_kelimeleri %>% filter(!is.na(ceviri)) # NA olan

# ozel karakterleri temizlemek için ornek

polarite_kelimeleri$ceviri <- gsub("[A[:alnum:][:space:]]", "", polarite_kelimeleri$ceviri..)

polarite <- get_sentiment(polarite_kelimeleri$ceviri, method = "syuzhet")

# syuzhet paketi ile kelimeleri duygu skorlari her yorum icin polarite skoru

polarite_kelimeleri$Polarite <- polarite#hesaplanan polarite skorlarini ekleme

# Kelime Frekansi ile Polariteyi Birlestirme

tablo_2 <- polarite_kelimeleri %>%

unnest_tokens(word, ceviri) %>#tidytext paketinin fonksiyonu ile "tek tek kelimelere ayirma" her yorumu

count(word, sort = TRUE) %>% #her kelime kac kez gecti ve azalan sirada sirala

filter(nchar(word) > 2) %>% #kelime karakterlerini 2 den fazla olanlari al

mutate(sentiment = get_sentiment(word, method = "syuzhet"))#kelime polaritesini hesaplama ve yeni sutun olusturma
```

(Şekil 9: Polarite Oluşturma)

Polarite analizi kullanarak matematiksel analiz oluşturuldu. Buradaki amaç matematiksel olarak bu çıktıların negatif, pozitif ve nötr sonuçlarına ulaşarak yorumlamaktır. Burada ki amacımız Python'da yapılan İngilizce kelimeleri R'da getirerek polarite analizi tamamlamak.

```
#Polarite Grafigi
     ggplot(tablo_2, aes(x = n, y = sentiment, color = sentiment)) +
17
       18
19
20
       geom_hline(yintercept = mean(tablo_2$sentiment, na.rm = TRUE),
color = "red", size = 0,65, linetype = "dashed") + # Polarite cizgisi
labs(title = "Duygu Analiz Sonucu",
21
22
23
               x = "Kelime Frekansi",
y = "Skor",
color = "Ortalama Polarite") + # Renklerin degisim gostergesi
24
25
26
27
       theme_minimal()
28
     #Matematiksel degerleri hesaplama
29
     duygu_ozet <- polarite_kelimeleri %>%
          mean = mean(Polarite, na.rm = TRUE), # Ortalama
se.mean = sd(Polarite, na.rm = TRUE) / sqrt(n()), # Ortalama Standart Hata
CI.mean.0.95 = qt(0.975, df = n() - 1) * (sd(Polarite, na.rm = TRUE) / sqrt(n())), #%95 guven araligi
31
32
33
          var = var(Polarite, na.rm = TRUE), # Varyans
std.dev = sd(Polarite, na.rm = TRUE), # Standart Sapma
34
35
           coef.var = (sd(Polarite, na.rm = TRUE) / mean(Polarite, na.rm = TRUE)) * 100 # Varyasyon Katsayisi
36
37
38
     #Tabloyu yazdirma
39
    print(duygu_ozet)
#Tablonun daha duzenli gorunumu icin kable paketi
41 kable(duygu_ozet, caption = "Duygu Analizi Matematiksel Sonucu", digits = 5)
```

(Şekil 10: Polarite Matematiksel Oluşturulması)

Türkçe kelimeler ile "Pozitif ve Negatif" kelimeleri öğrenmek istedim. Bunu yaparken en başta oluşturduğum kelime frekans kullandım yani kelimeleri İngilizceye çevirmeden "türkçe\_dur" kelimelerinden ayırarak pozitif ve negatif şekilde Duygu analiz kelimeleri uygulandı.

(Şekil 11: Polarite için kelime çıkarma)

Burada da gerekli düzenlemeleri yaparak görselleştirmeye ağırlık verilmiştir.

```
# Pozitif ve Negatif kelimelerden en cok gecen 10 kelime
pozitif_kelime_frekans <- kelime_frekans_duzen_duygu %>%
filter(duygu == "Pozitif") %>%
28
           slice_max(order_by = n, n = 10) # 10 pozitif kelime
29
30
       negatif_kelime_frekans <- kelime_frekans_duzen_duygu %>%
filter(duygu == "Negatif") %>%
31
32
33
           slice_max(order_by = n, n = 10) #10 negatif kelime
34
35
        # Pozitif ve Negatif kelimeleri birlestir
       kelime_frekans_toplam <- bind_rows(pozitif_kelime_frekans, negatif_kelime_frekans)</pre>
36
37
38
       # Dikey cubuk grafik olusturma
       ggplot(kelime_frekans_toplam, aes(x = reorder(word, n), y = n, fill = duygu)) + geom_bar(stat = "identity", show.legend = FALSE, width = 0.7) + # Cubuk genisligi ve gosterim coord_cartesian(ylim = c(0, max(kelime_frekans_toplam$n) * 1.1)) + # Y eksenini artirma scale_fill_manual(values = c("Pozitif" = "#4CAF50", "Negatif" = "#F44330")) + # Renkleri belirleme labs(title = "Pozitif" ve Negatif Kelimeler (EN SIK GECEN 10)",
39
40
41
42
43
                   x = "Kelime",
y = "Frekans") +
44
45
46
           theme_minimal() + # Minimal tema
47
              plot.title = element_text(hjust = 0.5, size = 16, face = "bold", color = "#333333"), # Baslik axis.text.x = element_text(angle = 45, hjust = 1, size = 12, color = "#555555"), # X ekseni etiketleri axis.text.y = element_text(size = 12, color = "#555555"), # Y ekseni etiketleri axis.title = element_text(size = 14, color = "#333333"), # Eksende basliklar panel.grid.major = element_line(color = "#60600"), # Ana grid cizgileri panel.grid.major = element_blank() # **Vusuk grid cizgilerii kaldiama
48
49
50
51
52
53
               panel.grid.minor = element_blank() # Kucuk grid cizgilerini kaldirma
54
55
           theme(axis.title.x = element_text(margin = margin(t = 10)), # X ekseni baslik
                       axis.title.y = element_text(margin = margin(r = 10))) # Y ekseni baslik
```

(Şekil 14: Duygu Analizi Sonucunda Pozitif ve Negatif Kelime Sonuçları)

### 3.BULGULAR

### 3.1 Kelime Bulutu

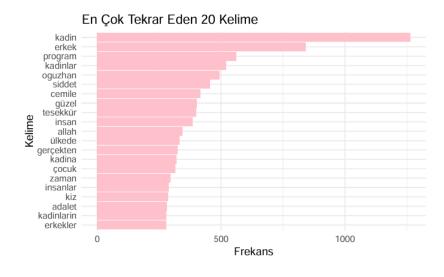
Elde ettiğim kelime bulutuyla birlikte analizini yaptığım video da eş değer kelimeler çıktığını söyleyebiliriz. Çıkan kelimelerin 1244 en çok yazılarak Kadın kelimesi olmuştur. Ardından 833 kere Erkek kelimesi, Program , Kadınlar, Oğuzhan ve Şiddet ardından gelerek videonun amacına uygun olduğunu ve insanların da videonun içeriğine uygun şekilde düşüncelerini belirttiğini anlamış oluyoruz.



(Şekil 5 Sonuç: Kelime Bulutu)

### 3.2 Frekans Tablosu

(Şekil 6: En çok tekrar eden 20 kelime) burada yapmış olduğum işlemi sonucunda en çok tekrar eden kelimeler "kadın, erkek, program ve Oğuzhan" diyebiliriz. En çok kullanılan ve arada büyük bir uçurum oluşturan "kadın" kelimesi kelime bulutunda da öne çıktığını gördük ve analiz sonucunda da en çok tekrar eden kelimeler ile kelime bulutumuzun doğruluğunu desteklenmiş oldu.



(Şekil 6 Sonuç: En çok Tekrar eden kelime)

### 3.3 Kelime Ağı Grafiği

Kelime ağı grafiği ile kelimelerin birbiriyle ile iliskilerini analiz etmek için kullandım. Bu kelimelerden anladığım kadarıyla program yapıldığı için teşekkür ettiklerini anlamış bulunmaktayız. Bunlar dışında yüksek kullanılan kelimelere baktığımızda bu, bir, program kavramlarıyla bağlanmıştır. Kullanılan kelimeler bu programı şeklinde sık tekrar eden kelime blokları video hakkındaki önemli konulara odaklanıldığını söyleyebiliriz. Düşük dereceli düğümler olarak ise "erkekleri", "koruma", "İstanbul", "sözleşmesi" kelimeleri de videonun amacına uygun olduğunu açıkça belirtir.



(Şekil 7 Sonuç: Kelime Ağı Grafiği)

koruma

dernegi uqur

oguzhan

kiz

sosyal

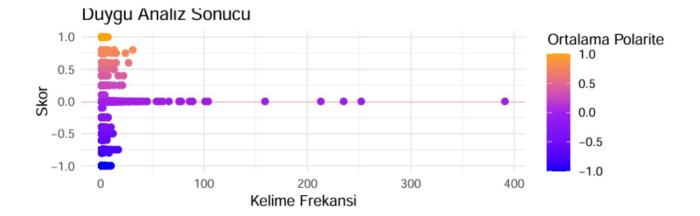
### 3.4 Duygu Analizi

ezgi

mola

Yapılan duygu analizini kodlar kısmında da bahsettiğimiz gibi kelimeler bazlı alarak Python'da onları bir döngüye sokarak Türkçe kelimeleri İngilizceye çevirdim. Çevirdikten ardından onların duygu analizini yaptıktan sonra elde ettiğim sonucları yorumlaynacak olunursa;

Mean değerinin 0'a bu kadar yakın olmasının sebebi kelime kelime anlamının olduğunu söylenebilir. Cünkü hepsinin birbirleriyle bir bağlantı oluşturmadığını yani kelimeler daha çok düşünce içerikli olması ve birbirleriyle etkileşimi kesildiğinde anlamının kesildiğini söylenebilir. Bu sebepten dolayı mean yanı ortalama değeri 0'a yakın yani nötr cıkmasının nedenini deriz. Özetlevecek olursam kelimeler tek basına kullandığımda herhangi bir anlam ifade edemediği için ortalama değeri 0'a yakın çıktı.

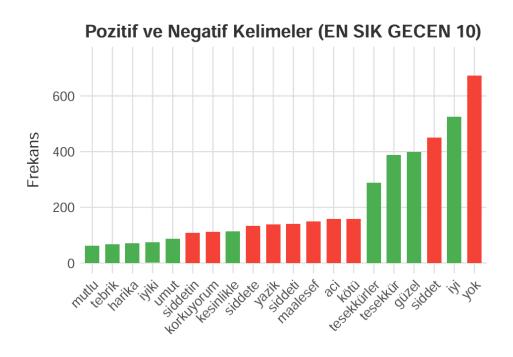


(Şekil 8 Sonuç: Kelime Frekansı)

mean se.mean CI.mean.0.95 var std.dev coef.var 0.0007980846 0.003899082 0.007643291 0.114295 0.3380754 42360.84

(Şekil 9 Sonuç: Kelime Matematiksel)

Aşağıda yaptığım "Pozitif Negatif Kelimeler" grafiğinde Türkçe kelimeler üzerinden en çok geçen duygu içerikli kelimelerin kullanım sıklığını göstermek istedim. Bunun sonucunda "yok, iyi,şiddet,güzel,teşekkürler..." gibi kelimelerin önde çıkması insanların video hakkındaki yorumlarını ve video içeriğini özetlediğini söyleriz. Bunun sonucunda insanlar ne kadar bu video içeriğinde geçenlere negatif duygularını belli etse de bir o kadar da videonun yapıldığı için teşekkürlerini belirttiğini söyleyebiliriz.



(Şekil 13 Sonuç: Duygu Analizi Sonucunda Pozitif ve Negatif Kelime Sonuçları)

### 4. SONUÇ VE TARTIŞMA

Bu analizde Youtube Apı sayesinde çektiğimiz verilerle kullanıcıların **Mevzular Açık Mikrofon | 6284 Özel** videosu yorumlarını analiz etme fırsatı elde ettik. Bu sayede kullanıcıların video için düşüncelerini duygularını veri madenciliği dalı olan metin madenciliğini kullanarak analiz edilmiştir. Bu videoda asıl amacım videonun izlenmeden bir insanda nasıl bir etki yaratacağını tespit etmek ve yorum yapan kullanıcıların duygularını anlayabilmekti. Bu sonuçları "kelime bulutu, frekans tablosu,kelime ağı grafiği ve duygu analizi" gibi yöntemleri kullanarak kullanıcı yorumlarını detaylı bir şekilde incelenmiştir.

Kelime bulutunu kullanarak yorumların içinde en çok kullanılan 50 kelime ve en çok kullanılan 20 kelime frekans grafiği görselleştirilmesinden yararlanılarak "kadın","erkek" gibi kelimelere vurgu yapıldığını böylelikle videonun temel konusuna değinildiğini anlamış bulunmaktayız. Ayrıca "program","şiddet" ve "Oğuzhan" gibi kelimeler de sıkça kullanıldı bu durum video içeriğiyle doğrudan ilişkili bir tartışma zemini oluşturduğunu anlayabiliriz.

Kelime ağı grafiğinde ise kelimelerin birbirleriyle olan ilişkileri incelendi ve kullanıcı yorumları ışığında video içeriği ile uyumlu olduğunu ayrıca kelime ağlarının belirli konu başlıkları altında toplanarak video içerisindeki önemli olayları vurguladığını söyleyebilirim bu programın hedeflenen amacına uygun olduğunu gösterir. Bu kelimeler programa teşekkür, İstanbul sözleşmesi, erkekleri koruma ve konuk oyuncuların isimleri ve anlatılan hikayelerin bağlantıları oluşturularak videonun temel amacını ve içeriğini destekleyendir.

Duygu analizi sonuçlarına baktığımızda kullanıcıların yorumları genel olarak nötr bir duygu içerisinde olduğunu görülmekte bu sonuca "Mean" değerinin 0'a yakın çıkması, kelimeler tek başına ele alındığında anlam ifade etmede sınırlı kalıyor. Bu yüzden 0'a yakın çıktı diyebiliriz. Diğer bir analiz de kelimeleri pozitif negatif ayırarak yaptım burada da duygu durumların hem olumsuz hem de olumlu kelimelerin ne sıklıkla geçtiğini tespit etmekti. Bu iki analiz sonucunda video izleyicilere karışık duygular yarattığını ama videonun içeriğine değer verildiğini de göstermektedir.

Özetle, yapılan analizler sonucunda video izleyiciler üzerinde anlamlı bir etki yarattığını ve kullanıcı yorumlarının video içeriğiyle örtüştüğünü söyleyebiliriz. İnsanlar videoya dair duygularını düşüncelerini genel olarak olumlu ve olumsuz şeklinde ifade etmiş ayrıca video karşı teşekkürlerini de söylemişler. Böylelikle analizlerin tutarlılığını ve video içeriğinin amacına ulaştığını açıkça ortaya koymaktadır.

### 5. KAYNAKÇA

Mevzular Açık Mikrofon | 6284 Özel

R ekosisteminde metin madenciliği nasıl yapılır? - newslabtürkiye

**ChatGPT** 

https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/2317288

<u>Veri Biliminde API kullanımı. YouTube API kullanarak Video Verilerini... | by Seherkumsar | Medium</u>

R Programlama Dili ile Türkçe Tweetlerde Duygu Analizi (Sentiment Analysis) | by Sezen AKÇA | Medium

Google Çeviri (Translate) API'sinin Python ile Kullanımı ve Pandas Uygulaması | by Yiğit Şener | Medium

Yusuf Gül Veri Madenciliği.pdf