



คำแนะนำเกี่ยวกับ โควิด-19: ที่นั่งกลางแจ้ง การถ่ายทอดสดและ การแสดง

26 มีนาคม 2021

มีผลตั้งแต่วันที่ 1 เมษายน 2021

คำแนะนำนี้ออกแบบเพื่อเป็นแนวทางปฏิบัติสำหรับ
ภาคธุรกิจและกิจกรรมต่าง ๆ ซึ่งได้เปิดทำการในระดับรัฐ
อย่างไรก็ตาม เจ้าหน้าที่สาธารณสุขในห้องถิ่นอาจ
นำกฎระเบียบที่เข้มงวดมากขึ้นมาปรับใช้
ตามสภาวะทางระบาดวิทยาในห้องถิ่น ดังนั้น
นายจ้างควรตรวจสอบนโยบายใน
ระดับท้องถิ่นที่เกี่ยวข้องกับการเปิดดำเนินงาน



คำอธิบายโดยสังเขป

การแพร่ระบาดของโควิด-19 ยังคงส่งผลกระทบต่อสุขภาพของชาวแคลิฟอร์เนีย รายงานความเจ็บป่วยมีตั้งแต่อาการน้อย มาก (บางคนไม่มีอาการ) ไปจนถึงขั้นเจ็บป่วยรุนแรงที่อาจส่งผลให้เสียชีวิต คนบางกลุ่ม ซึ่งรวมถึงผู้ที่มีโรคประจำตัวร้ายแรง เช่น โรคหัวใจ หรือโรคปอด หรือโรคเบาหวาน มีความเสี่ยงสูงที่จะเข้ารักษาตัวในโรงพยาบาลและเกิดภาวะแทรกซ้อนร้ายแรง นอกจากนี้ ความเสี่ยงของการเกิดโรคและการเสียชีวิตที่รุนแรงมากขึ้นจะเพิ่มขึ้นตามอายุที่เพิ่มขึ้น ในขณะที่การแพร่ระบาด แพร่กระจายออกไป เราได้เรียนรู้ว่าอวัยวะหลายส่วนอาจได้รับผลกระทบจากโควิด-19 และการติดเชื้อสามารถที่จะส่งผล กระทบต่อสุขภาพของผู้อื่นได้หลายวิธี

ในขณะที่คนส่วนใหญ่ที่ติดเชื้อโควิด-19 จะฟื้นตัวและกลับมามีสุขภาพที่ดีขึ้นได้ แต่บางคนอาจมีอาการเป็นเวลาหลาย สัปดาห์หรือหลายเดือนหลังหายจากอาการป่วยเฉียบพลัน แม้แต่คนที่ไม่ได้เข้ารับการรักษาในโรงพยาบาลและมีอาการ เจ็บป่วยเล็กน้อยก็สามารถมีอาการต่อเนื่องหรือหายชำได้

การแพร่เชื้อมีโอกาสเกิดได้มากที่สุดเมื่อบุคคลมีสัมผัสใกล้ชิดหรืออยู่ในพื้นที่ที่มีอากาศถ่ายเทไม่ดีร่วมกับผู้ที่ติดเชื้อ การ แพร่เชื้อสามารถเกิดขึ้นได้ทั้งเมื่อผู้ติดเชื้อมีอาการ ไม่มีอาการ หรือยังไม่มีอาการ อนุภาคของไวรัสสามารถกระจายไปได้ มากกว่าหกฟุตในพื้นที่ภายในอาคารและยังคงลอยอยู่ในอากาศแม้ว่าผู้ติดเชื้อจะออกจากห้องไปแล้วก็ตาม สภาพพื้นที่ ภายในร่มมีความเสี่ยงในการแพร่เชื้อสูงกว่าสภาพกลางแจ้งมาก เมื่อผู้ติดเชื้อทำกิจกรรมบางอย่าง เช่น การร้องเพลงหรือ สวดมนต์ การพูดเสียงดัง หรือการหายใจหนักๆ เช่น การออกกำลังกาย อาจเพิ่มความเสี่ยงได้มากขึ้นเมื่อเทียบกับการ หายใจและการพูดคุยตามปกติ

ดังนั้น จึงเป็นสิ่งจำเป็นที่ต้องดำเนินการตามขั้นตอนทั้งหมดที่เป็นไปได้ เพื่อให้มั่นใจในความปลอดภัยของพนักงานและ ประชาชน

หลักปฏิบัติสำคัญในการป้องกันได้แก่:

- รักษาระยะห่างระหว่างบุคคลให้มากสุดที่เท่าที่จะเป็นไปได้
- 🗸 ให้พนักงาน (ที่ไม่จำเป็นต้องมีการป้องกันระบบทางเดินหายใจ) และลูกค้า ใช้อุปกรณ์ป้องกันใบหน้า
- 🗸 สำหรับสถานที่ภายในอาคาร ต้องแน่ใจว่ามีการระบายอากาศเพียงพอในทุกพื้นที่
- ✓ ล้างมือบ่อย ๆ และทำความสะอาดและฆ่าเชื้อโรคเป็นประจำ
- ✓ การฝึกอบรมพนักงานเกี่ยวกับองค์ประกอบเหล่านี้และอื่น ๆ ของโปรแกรมการป้องกันโควิด-19

ในวันที่ 30 พฤศจิกายน 2020 กรมความปลอดภัยและอาชีวอนามัยในแคลิฟอร์เนีย (Cal/OSHA) ได้บังคับใช้<u>มาตรฐานชั่วคราวฉุกเฉิน</u> (ETS) เพื่อป้องกันไม่ให้พนักงานมีความเสี่ยงต่อโควิด-19 ในสถานที่ทำงานส่วนใหญ่ที่<u>มาตรฐานโรคที่ แพร่กระจายของละอองลอย</u>ของ Cal/OSHA ไม่ครอบคลุมไปถึงพนักงาน ภายใต้ ETS ภาระหน้าที่ของนายจ้างรวมไปถึงการ พัฒนาและดำเนินการตามนโยบายและขั้นตอนเพื่อป้องกันการแพร่กระจายของโรคในสถานที่ทำงาน ระบุกรณีของโรคใหม่ หากเกิดขึ้น และเมื่อมีการพบโรคใหม่ ให้เข้าดำเนินการป้องกันอย่างรวดเร็วและทำงานร่วมกับหน่วยงานด้านสาธารณสุขเพื่อ หยุดการแพร่กระจายของไวรัส ETS ครอบคลุมหัวข้อกล่าวถึงในคำแนะนำนี้ด้วย คำแนะนำนี้ได้รับการปรับปรุงเพื่อชี้แจงกรณี ใด ๆ ที่คำแนะนำด้านสาธารณสุขได้กำหนดข้อกำหนดเพิ่มเติมนอกเหนือจากที่ ETS กำหนดไว้ และเพื่อเน้นการปฏิบัติตาม คำแนะนำเพิ่มเติมเพื่อวัตถุประสงค์ด้านสาธารณสุขนอกเหนือจากที่ ETS กำหนดไว้

สารบัญ

จุดประสงค์
การกำหนดให้ใช้หน้ากากอนามัย
โปรแกรมการป้องกันโควิด-19 ในสถานที่ทำงาน
การแพร่ระบาดและการทดสอบ
มาตรการควบคุมและการคัดกรองรายบุคคล
การระบายอากาศ
ระเบียบการทำความสะอาดและการฆ่าเชื้อ10
แนวทางการเว้นระยะห่างทางกายภาพ11
คำแนะนำเพิ่มเติมสำหรับสถานที่ที่มีผู้เข้าชม11
คำแนะนำสำหรับการเข้าและการรักษาความปลอดภัย
คำแนะนำเพิ่มเติมสำหรับฝ่ายผลิต
คำแนะนำสำหรับนักแสดง
คำแนะนำสำหรับนักแสดงดนตรี
คำแนะนำสำหรับการฝึกซ้อม
คำแนะนำสำหรับการเดินทาง
คำแนะนำสำหรับการคัดเลือกนักแสดงและการออดิชั่น
คำแนะนำสำหรับการก่อสร้างโรงงานและการออกแบบชุด
คำแนะนำสำหรับทิวทัศน์ เสียง อุปกรณ์ประกอบฉาก เสื้อผ้า เทคนิคพิเศษ และการจัดแสง
คำแนะนำสำหรับเครื่องแต่งกายและตู้เสื้อผ้า
คำแนะนำสำหรับการทำผมและการแต่งหน้า

จุดประสงค์

เอกสารนี้ให้คำแนะนำสำหรับกิจกรรมและความบันเทิงกลางแจ้งที่มีผู้ชมนั่งบนเก้าอี้เพื่อสนับสนุนสภาพแวดล้อมที่ปลอดภัย และสะอาดสำหรับพนักงาน อาสาสมัคร และลูกค้า/ผู้อุปถัมภ์ การแสดงที่จัดขึ้นในสถานที่อื่น ๆ (เช่น ร้านอาหาร บาร์ หรือ สถานที่สักการะบูชา) จะต้องเป็นไปตามคำแนะนำของอุตสาหกรรมที่เกี่ยวข้องด้วย ธุรกิจต้องระบุและเฝ้าติดตามระดับความ เสี่ยงของเทศมณฑลที่ตนประกอบกิจการอยู่ และปรับเปลี่ยนตามความจำเป็นของธุรกิจของตน: เพื่อดูข้อมูลล่าสุดเกี่ยวกับ สถานการณ์ของเทศมณฑล โปรดไปที่ Blueprint for a Safer Economy (พิมพ์เขียวเพื่อเศรษฐกิจที่ปลอดภัยยิ่งขึ้น) โปรดทราบว่าหน่วยงานสาธารณสุขภายในท้องถิ่นอาจมีกฎเกณฑ์ที่เข้มงวดมากกว่ารวมทั้งมาตรการสั่งปิดที่แตกต่างกัน ออกไป ค้นหาข้อมูลประจำท้องถิ่นของเทศมณฑลของคุณ

- ในทุกระดับ: สถานที่ทั้งหมดได้รับอนุญาตให้ออกอากาศหรือสตรีมได้โดยที<u>่ไม่มี</u>ผู้ชมจริงในสถานที่ สำหรับการ แสดงที่มีชมผู้เข้าชม สถานที่จัดงานต้องเป็นไปตามการปรับเปลี่ยนที่ระบุไว้ในคำแนะนำนี้ ซึ่งรวมถึง:
 - การใช้หน้ากากปิดจมูกและปากเป็นช้อบังคับหั่วทุกบริเวณของสวนสนุกหั้งภายในและภายนอกอาคาร ยกเว้นขณะ กำลังรับประทานอาหารและ/หรือเครื่องดื่มอยู่ ผู้เข้าชมที่ไม่ยินยอมปฏิบัติตามกฎเกณฑ์ควรนำตัวออกไปจาก สถานที่โดยหันที อนุญาตให้มีข้อยกเว้นตามที่ระบุไว้ในคำแนะนำการใช้หน้ากากปิดจมูกปิดปากของ CDPH
 - นักแสดงและพนักงานในภาคการแสดงที่ไม่สามารถปฏิบัติหรือทำงานโดยที่มีการปกปิดใบหน้าได้ไม่จำเป็นต้อง
 ปิดคลุมใบหน้าในช่วงเวลาที่มีการปฏิบัติงานดังกล่าวโดยที่มีเงื่อนไขว่า (1) นักแสดงหรือพนักงานที่ไม่ได้สวม
 หน้ากากจะต้องอยู่ห่างจากบุคคลอื่นอย่างน้อยหกฟุตหรือ (2) นักแสดงหรือพนักงานที่ไม่ได้สวมหน้ากากและ
 พนักงานงานที่สัมผัสกับคนเหล่านั้นจะได้รับการทดสอบโควิด-19 เป็นประจำ (PCR หรือสารก่อภูมิต้านทาน
 เป็นการตรวจวินิจฉัยที่อนุญาตสำหรับกิจวัตรประจำวันในการทดสอบนักแสดงหรือพนักงาน) อย่างน้อยสัปดาห์
 ละสองครั้ง
 - นักกีฬาต้องปฏิบัติตามข้อกำหนดการปกปิดใบหน้าดังต่อไปนี้:
 - นักกีฬามืออาชีพหี่หาเลี้ยงชีพจากการแข่งขันกีฬาหรือแข่งขันกีฬาในฐานะตัวแทนของสหรัฐอเมริกา
 (เช่น กีฬาโอลิมปิกและพาราลิมปิก) และอยู่ภายใต้ข้อตกลงด้านแรงงาน/การจัดการระหว่างตัวแทนสหภาพ
 แรงงานและองค์กรปกครองวิชาชีพที่เกี่ยวข้องต้องอยู่ภายใต้ข้อกำหนดการปกปิดใบหน้าที่เกี่ยวข้องของ
 ข้อตกลงเหล่านั้น
 - **นักกีฬาของวิทยาลัย**อยู่ภายใต้ข้อกำหนดการกำบังเฉพาะของ <u>สถาบันแนะแนวการศึกษา</u> ระดับอุดมศึกษา
 - นักกีฬาคนอื่น ๆ ทั้งหมดที่ไม่อยู่ภายใต้ข้อตกลงด้านแรงงาน/การจัดการรวมถึงนักกีฬามืออาชีพกึ่งมือ อาชีพและสันทนาการจะต้องปฏิบัติตามข้อกำหนดการสวมหน้ากากเฉพาะใน คำแนะนำการเล่นกีฬา สำหรับเยาวชนและผู้ใหญ่ของ CDPH
 - นักแสดงและผู้ปฏิบัติงานในภาคการปฏิบัติงานอาจซักซ้อมในอาคารหากพวกเขาสามารถปกปิดใบหน้าและ รักษาระยะห่างทางกายภาพได้ตลอดเวลาหรือหากพวกเขาไม่สามารถปกปิดใบหน้าได้อย่างสมเหตุสมผล ตลอดเวลา แต่ปฏิบัติตามข้อกำหนดการทดสอบตามปกติข้างต้น การฝึกซ้อมกลางแจ้งเป็นสิ่งที่ควรสนับสนุน อย่างยิ่ง
 - นักกีฬาศิลปินและผู้ปฏิบัติงานต้องปฏิบัติตามระเบียบปฏิบัติทั้งหมดที่กำหนดโดยข้อตกลงด้านแรงงาน/การ
 จัดการคำแนะนำการศึกษาระดับอุดมศึกษาหรือคำแนะนำด้านกีฬาสันทนาการสำหรับเยาวชนและผู้ใหญ่ตามความเหมาะสม
 - ผู้ดำเนินการสถานที่ต้องเผื่อเวลาไว้อย่างน้อยสองชั่วโมงระหว่างกิจกรรมเพื่อป้องกันไม่ให้ผู้เข้าร่วมประชุม
 ปะปนกัน

- ที่นั่งที่ได้รับมอบหมายจะต้องอนุญาตให้มีระยะห่างทางกายภาพอย่างน้อย 6 ฟุตระหว่างผู้คนจากครัวเรือนที่
 แตกต่างกัน
- จำกัดกลุ่มลูกค้าให้เป็นหน่วยครอบครัว
- ตำแหน่งที่นั่งของผู้ชมต้องได้รับการแก้ไขหรือทำเครื่องหมายพร้อมกับป้ายที่ระบุได้ง่ายเพื่อระบุตามส่วนแถว
 และที่นั่ง (กำหนดที่นั่ง) ที่นั่งที่ได้รับมอบหมายจะต้องกำหนดพื้นที่อย่างชัดเจนสำหรับแต่ละคนโดยมีพื้นที่ที่
 เหมาะสมต่อคน (ไม่มีการจองผ้าห่มหรือพื้นที่กลุ่ม) และการจัดที่นั่งแบบไม่ถาวรจะต้องไม่ถูกเปลี่ยนแปลงโดย
 ผู้ชม
- กีดกันผู้ชมจากการมีส่วนร่วมในการตะโกนร้องเพลงสวดมนต์โห่ใช้เครื่องทำเสียงที่ต้องหายใจออก (เช่น วูวูเซ ลา) และการปฏิบัติอื่น ๆ ที่คล้ายคลึงกันซึ่งอาจเพิ่มโอกาสในการแพร่เชื้อจากละอองและละอองลอยที่ปนเปื้อน
- o การเข้าและออกควรได้รับการควบคุมอย่างแน่นหนาเพื่อป้องกันไม่ให้ผู้คนมารวมตัวกันบนถนนหนทางและ ทางเดิน
- เครื่องดนตรีที่ใช้ร่วมกันต้องได้รับการทำความสะอาดและฆ่าเชื้อตามคำแนะนำของผู้ผลิตระหว่างผู้ใช้ นักดนตรี ต้องเล่นเครื่องดนตรีของตนเองทุกครั้งที่ทำได้ (เช่น หยุดเล่นเดี่ยวเปียโน)

สำหรับ**สถานที่จัดงานกลางแจ้งที่มีการกำหนดที่นั่ง** (เช่น การแข่งขันกีฬา การแสดงละครสปด) โปรดดูที่ <u>Blueprint</u> for a Safer Economy (พิมพ์เขียวเพื่อเศรษฐกิจที่ปลอดภัยยิ่งขึ้น)เพื่อกำหนดระดับปัจจุบันของมณฑล ขีดจำกัดการเข้า ร่วมและขีดความสามารถดังต่อไปนี้:

- สีม่วง แพร่อย่างกว้างขวาง ระดับ 1: สถานที่สามารถเปิดสำหรับการแสดงหรือกิจกรรมที่มีผู้ชม ในสนาม (ดูหมายเหตุด้านล่างเกี่ยวกับสถานที่กลางแจ้งที่อนุญาต) และต้องปฏิบัติตามการ ปรับเปลี่ยนในคำแนะนำนี้ ซึ่งรวมถึง:
 - ข้อจำกัดในการเข้าร่วม:
 - สถานที่จัดงานอาจอนุญาตให้เข้าร่วมได้ถึง 100 คนโดยไม่คำนึงถึงขนาดของสถานที่ในขอบเขตที่พวกเขา
 สามารถปฏิบัติตามข้อกำหนดระยะห่างทางกายภาพ 6 ฟุต
 - เฉพาะผู้ชมในภูมิภาคในระยะ 120 ไมล์ ข้อมูลจะถูกวางไว้อย่างชัดเจนในการสื่อสารทั้งหมดรวมถึงระบบการ จองและการออกตั๋วเพื่อให้แน่ใจว่าแขกรับทราบข้อกำหนดในการจองและการออกตั๋ว ในขณะที่แขกซื้อตั๋ว ผู้ประกอบการจะต้องได้รับการรับรองว่าการปิดกั้นการจองที่นั่งของแขกมีไม่เกิน 1 ครัวเรือนและแขกและ สมาชิกทุกคนในงานเลี้ยงของแขกจะเดินทางไม่เกิน 120 ไมล์เพื่อเข้าร่วม
 - o <u>ไม่</u>อนุญาตให้สถานที่จัดจำหน่ายตั๋วในวันงานหรือที่ประตู จองตั๋วขั้นสูงเท่านั้น
 - ต้องปิดสัมปทานทั้งหมด.
- สีแดง หนาแน่น ระดับ 2: สถานที่สามารถเปิดสำหรับการแสดงหรือกิจกรรมกับผู้ชมสด (ดู หมายเหตุด้านล่างเกี่ยวกับสถานที่กลางแจ้งที่อนุญาต) และต้องปฏิบัติตามการปรับเปลี่ยนใน คำแนะนำนี้รวมถึง:
 - ข้อจำกัดในการเข้าร่วม:
 - สถานที่จัดงานต้องจำกัดจำนวนผู้เข้าร่วมไม่เกิน 20% (ขึ้นอยู่กับการออกแบบ/ความสามารถในการ
 ปฏิบัติงานหรือขีดจำกัดของผู้ใช้งานแผนกดับเพลิง) ผู้เยี่ยมชมในห้องสวีทจะนับรวมในขีดจำกัดความจุนี้
 - ห้องชุดแต่ละห้องจำกัดการเข้าพักไว้ที่ 25% โดยไม่เกิน 3 ครัวเรือนที่อยู่ห่างกันทางร่างกายภายในห้อง ชดแต่ละห้องหรือหกคนจากครัวเรือนเดียวกัน
 - ผู้ชมในสถานะเท่านั้น ข้อมูลจะถูกวางไว้อย่างชัดเจนในการสื่อสารทั้งหมดรวมถึงระบบการจองและการ

ออกตั๋วเพื่อให้แน่ใจว่าแขกรับทราบข้อกำหนดในการจองและการออกตั๋ว ในขณะที่แขกซื้อตั๋ว ผู้ประกอบการจะต้องได้รับการรับรองว่าการปิดกั้นการจองที่นั่งของแขกมีไม่เกิน 1 ครัวเรือนและแขกและ สมาชิกทั้งหมดในปาร์ตี้ของแขกจะเป็นแขกในรัฐ

- นายจ้างที่มีพนักงานทำงานใน Live Outdoor Events ต้องพัฒนาโปรแกรมการทดสอบโควิด-19 ของ
 พนักงานสำหรับการทดสอบตัวเลือกรายสัปดาห์ของพนักงานทั้งหมดที่อาจพบเจอพนักงานคนอื่น ๆ
 เจ้าหน้าที่สนับสนุนหรือนักแสดง. PCR หรือสารก่อภูมิต้านทานเป็นการตรวจวินิจฉัยที่ได้รับอนุญาตสำหรับ
 พนักงาน/ผู้ปฏิบัติงาน ที่มีระยะห่างระหว่างการตรวจไม่เกินเจ็ดวัน สำหรับพนักงาน/นักแสดงที่กลับไปทำงาน
 ที่ช่วงเวลาระหว่างการทดสอบก่อนหน้ามากกว่าเจ็ดวันหลังจากได้รับการทดสอบก่อนหน้านี้อนุญาตให้ใช้
 การทดสอบ PCR เท่านั้น.
 - นักแสดงนักกีฬาและพนักงานที่เข้าร่วมการทดสอบประจำสัปดาห์จะไม่ถูกนับรวมในขีดจำกัด ความสามารถในการเข้าพักใด ๆ นักแสดงนักกีฬาและพนักงานทุกคนที่ไม่ได้เข้าร่วมโปรแกรมการ ทดสอบประจำสัปดาห์จะถูกนับรวมในขีดจำกัดการเข้าพักใด ๆ
- จองตั๋วขั้นสูงเท่านั้น
- ส้มปทานอาหารและเครื่องดื่มในสถานที่กลางแจ้งจะต้องจัดส่งให้แขกตามที่นั่งหรือส่งไปยังพื้นที่รับส่งของแขกที่ กำหนดไว้ ต้องปิดการขายส้มปทานในร่มและอาคารเทียบเครื่องบิน
- สีส้ม ปานกลาง ระดับ 3: สถานที่สามารถเปิดสำหรับการแสดงหรือกิจกรรมที่มีผู้ชมในสนาม (ดูหมายเหตุ ด้านล่างเกี่ยวกับสถานที่กลางแจ้งที่อนุญาต) และต้องปฏิบัติตามการปรับเปลี่ยนในคำแนะนำนี้ ซึ่งรวมถึง:
 - ข้อจำกัดในการเข้าร่วม:
 - สถานที่จัดงานต้องจำกัดจำนวนผู้เข้าร่วมไม่เกิน 33% (ขึ้นอยู่กับการออกแบบ/ความสามารถในการ
 ปฏิบัติงานหรือขีดจำกัดของผู้ใช้งานแผนกดับเพลิง) ผู้เยี่ยมชมในห้องสวีทจะนับรวมในขีดจำกัดความจุนี้
 - ห้องชุดแต่ละห้องจำกัดการเข้าพักไว้ที่ 25% โดยไม่เกิน 3 ครัวเรือนที่อยู่ห่างกันทางร่างกายภายในห้อง ชุดแต่ละห้องหรือหกคนจากครัวเรือนเดียวกัน
 - สถานที่จัดงานอาจเพิ่มความสามารถในการเข้าร่วมเป็น 67% หากแขกทุกคนแสดงผลการทดสอบเชิงลบ ภายใน 72 ชั่วโมงก่อนเข้าร่วมหรือแสดงหลักฐานการฉีดวัคซีนเต็มรูปแบบ
 - ผู้ชมในสถานะเท่านั้น ข้อมูลจะถูกวางไว้อย่างชัดเจนในการสื่อสารทั้งหมดรวมถึงระบบการจองและการ ออกตั๋วเพื่อให้แน่ใจว่าแขกรับทราบข้อกำหนดในการจองและการออกตั๋ว ในขณะที่แขกซื้อตั๋ว ผู้ประกอบการจะต้องได้รับการรับรองว่าการปิดกั้นการจองที่นั่งของแขกมีไม่เกิน 1 ครัวเรือนและแขกและ สมาชิกทั้งหมดในปาร์ตี้ของแขกจะเป็นแขกในรัฐ
 - นายจ้างที่มีพนักงานทำงานในงานกลางแจ้งแบบสด จะต้องพัฒนาโปรแกรมการทดสอบโควิด-19 ของ
 พนักงานสำหรับการทดสอบตัวเลือกรายสัปดาห์สำหรับพนักงานประจำทั้งหมดที่อาจพบเจอพนักงานคนอื่น ๆ เจ้าหน้าที่สนับสนุนหรือนักแสดง PCR หรือสารก่อภูมิต้านทานเป็นการตรวจวินิจฉัยที่ได้รับอนุญาตสำหรับ พนักงาน/ผู้ปฏิบัติงาน ที่มีระยะห่างระหว่างการตรวจไม่เกินเจ็ดวัน สำหรับพนักงาน/นักแสดงที่กลับไปทำงาน ที่ช่วงเวลาระหว่างการทดสอบก่อนหน้ามากกว่าเจ็ดวันหลังจากได้รับการทดสอบก่อนหน้านี้อนุญาตให้ใช้ การทดสอบ PCR เท่านั้น
 - นักแสดงนักกีฬาและพนักงานที่เข้าร่วมการทดสอบประจำสัปดาห์จะไม่ถูกนับรวมในชีดจำกัดความสามารถใน การเข้าพักใด ๆ นักแสดงนักกีฬาและพนักงานทุกคนที่ไม่ได้เข้าร่วมโปรแกรมการทดสอบประจำสัปดาห์จะถูก นับรวมในชีดจำกัดการเข้าพักใด ๆ
 - จองตั๋วขั้นสูงเท่านั้น

- ส้มปทานอาหารและเครื่องดื่มในสถานที่กลางแจ้งจะต้องจัดส่งให้แขกตามที่นั่งหรือส่งไปยังพื้นที่รับส่งของแขก ที่กำหนดไว้ ต้องปิดการขายส้มปทานในร่มและอาคารผู้โดยสารยกเว้นพื้นที่รับประทานอาหารที่กำหนดไว้ซึ่ง ใช้งานได้ไม่เกิน 25% ของความจุ
- สีเหลือง น้อยที่สุด ระดับ 4:สถานที่สามารถเปิดสำหรับการแสดงหรือกิจกรรมที่มีผู้ชมในสนาม (ดูหมาย เหตุด้านล่างเกี่ยวกับสถานที่กลางแจ้งที่อนุญาต) และต้องปฏิบัติตามการปรับเปลี่ยนในคำแนะนำนี้ ซึ่งรวมถึง:
 - ข้อจำกัดในการเข้าร่วม
 - สถานที่จัดงานต้องจำกัดจำนวนผู้เข้าร่วมไว้ที่ความจุสูงสุด 67% (ขึ้นอยู่กับการออกแบบ/ความสามารถ ในการปฏิบัติงานหรือขีดจำกัดของผู้ใช้งานแผนกดับเพลิง) ผู้เยี่ยมชมในห้องสวีทจะนับรวมในขีดจำกัด ความจุนี้
 - ห้องชุดแต่ละห้องจำกัดการเข้าพักไว้ที่ 25% โดยไม่เกิน 3 ครัวเรือนที่อยู่ห่างกันทางร่างกายภายในห้อง ชุดแต่ละห้องหรือหกคนจากครัวเรือนเดียวกัน
 - นักแสดงนักกีฬาและพนักงานที่เข้าร่วมการทดสอบประจำสัปดาห์จะไม่ถูกนับรวมในขีดจำกัด
 ความสามารถในการเข้าพักใด ๆ นักแสดงนักกีฬาและพนักงานทุกคนที่ไม่ได้เข้าร่วมโปรแกรมการ ทดสอบประจำสัปดาห์จะถูกนับรวมในขีดจำกัดการเข้าพักใด ๆ
 - ผู้ชมในสถานะเท่านั้น ในขณะที่แขกซื้อตั๋วผู้ประกอบการจะต้องได้รับการรับรองว่าการปิดกั้นการจองที่
 นั่งของแขกมีไม่เกิน 1 ครัวเรือนและแขกและสมาชิกทั้งหมดในปาร์ตี้ของแขกจะเป็นแขกในรัฐ
 - จองตั๋วขั้นสูงเท่านั้น
 - สัมปทานอาหารและเครื่องดื่มในสถานที่กลางแจ้งจะต้องจัดส่งให้แขกตามที่นั่งหรือส่งไปยังพื้นที่รับส่งของ
 แขกที่กำหนดไว้ ต้องปิดการขายสัมปทานในร่มและอาคารผู้โดยสารยกเว้นพื้นที่รับประทานอาหารที่กำหนด
 ไว้ซึ่งทำงานได้ไม่เกิน 50% ของความจุ

สถานที่กลางแจ้งที่ได้รับอนุญาต: ตามวัตถุประสงค์ของคำแนะนำนี้ สถานที่กลางแจ้งที่อนุญาตสำหรับการแข่งขัน กีฬาอาชีพซึ่งมีผู้ชมในสนามจะต้อง:

- สิ่งอำนวยความสะดวกถาวรและถาวรเน้นรอบเวทีสนามหรือพื้นที่ส่วนกลางอื่น ๆ ที่ออกแบบมาเพื่อรับชม ความบันเทิงหรือกรีฑาโดยผู้ชมเป็นหลักหรือพื้นที่กลางแจ้งที่กำหนดและแบ่งเขต การกำหนดที่นั่งจะต้องมี การระบุไว้อย่างชัดเจนโดยมีระยะห่างอย่างน้อย 6 ฟุตระหว่างกลุ่มครัวเรือนและสามารถจองที่นั่งได้
- สถานที่แห่งนั้นด้านบนจะต้องเปิดให้เห็นท้องฟ้าไม่มีหลังคาปิด หรือมีหลังคาปกคลุมอย่างน้อย 50% ของพื้นที่ ที่เปิดอยู่ทั้งหมด ซึ่งหมายความว่าไม่มีกำแพง ประตู หน้าต่าง ผนัง หรือกำแพงกั้นซึ่งจำกัดการถ่ายเทของ อากาศ ไม่ว่าจะเปิดหรือปิดก็ตาม ต้องมีการระบายอากาศตามธรรมชาติและการไหลเวียนของอากาศที่ เพียงพอ เพื่อเจือจางและกระจายความเข้มข้นของละอองฝอยได้อย่างมีประสิทธิภาพโดยไม่ต้องอาศัยระบบที่ ใช้กลไกช่วย
- การออกแบบสถานที่จะต้องมีลักษณะที่ช่วยให้ผู้ประกอบการควบคุมการแถวของผู้ชมบริเวณทางเข้าและ ทางออกทั้งหมดได้อย่างเต็มที่ และเพื่อแยกนักกีฬาและผู้ปฏิบัติงานออกจากผู้ชมทั่วไป
- ต้องมีฉากกั้นแบบติดถาวรหรือที่ติดตั้งเพิ่มเข้าไปเพื่อให้มีระยะห่างอย่างน้อง 12 ฟุตระหว่างพื้นที่ของกลุ่มผู้ เข้าชม/สังเกตการณ์และจุดศูนย์กลาง (สนามที่แข่งขัน)
- อ้างถึงคำแนะนำของ CDPH เกี่ยวกับโครงสร้างชั่วคราวสำหรับการดำเนินธุรกิจกลางแจ้งสำหรับข้อมูล เพิ่มเติม (ดูที่คำแนะนำของ CDPH)

โปรดทราบว่าหน่วยงานสาธารณสุขภายในท้องถิ่นอาจมีกฎเกณฑ์ที่เข้มงวดมากกว่ารวมทั้งมาตรการสั่งปิดที่แตกต่างกัน ออกไป ค้นหาข้อมูลประจำท้องถิ่นของเทศมณฑลของคุณ **หมายเหตุ:** คำแนะนำนี<u>้ไม่ได้มีวัตถุประสงค์</u>สำหรับกิจกรรมในรูปแบบการประชุมหรือสถานที่รับสมัคร/กิจกรรมทั่วไปที่ กิจกรรมส่วนกลางอนุญาตหรือกำหนดให้ผู้อุปถัมภ์เคลื่อนย้ายไปรอบ ๆ พื้นที่ที่ใช้ร่วมกัน

หมายเหตุ: คำแนะนำนี้ไม่เปลี่ยนแปลงเกณฑ์ที่มีอยู่ซึ่งควบคุมการกลับไปฝึกซ้อมกีฬาและการแข่งขันโดย<u>ไม่มี</u>ผู้ชมใน สนาม ในกรณีของการฝึกซ้อมหรือการแข่งขันโดยไม่มีผู้ชมในสนาม นักกีฬามืออาชีพ เจ้าหน้าที่ฝึกสอน เจ้าหน้าที่ทาง การแพทย์ เจ้าหน้าที่กระจายเสียง และอื่น ๆ ในสถานที่เล่นกีฬาหรือกิจกรรมต่าง ๆ ควรดูที่ระเบียบการเกี่ยวกับโควิด-19 ใดๆ ที่ได้รับการอนุมัติจากเจ้าหน้าที่สาธารณสุขในพื้นที่และตกลงกับแรงงานและฝ่ายบริหาร (ถ้ามี) นักกีฬาของ วิทยาลัยที่จะต้องกลับไปฝึกซ้อมและการแข่งขันตามเกณฑ์ที่เฉพาะเจาะจงของ<u>สถาบันแนะแนวการศึกษาระดับอุดมศึกษา</u> นักกีฬาคนอื่น ๆ ทั้งหมดจะต้องปฏิบัติตามข้อกำหนดใน<u>คำแนะนำในการเล่นกีฬาสำหรับเยาวชนและผู้ใหญ่ของ CDPH</u>

หมายเหตุ: สถานที่ปฏิบัติงานที่มีลักษณะการปฏิบัติงานและการให้บริการที่หลากหลายซึ่งครอบคลุมอยู่ในคำแนะนำอื่น ๆ และมีอยู่ใน<u>Blueprint for a Safer Economy (พิมพ์เชียวเพื่อเศรษฐกิจที่ปลอดภัยยิ่งชึ้น)</u> กลุ่มการปฏิบัติงานและ สถานที่จัดงานต้องทบทวนคำแนะนำนี้เพื่อใช้ระเบียบการที่เหมาะสมกับการดำเนินงานทุกด้านเว้นแต่จะกำหนดไว้เป็น อย่างอื่นในเอกสารนี้ ซึ่งรวมถึง:

- ร้านอาหาร (<u>คำแนะนำสำหรับร้านอาหาร</u>)
- บาร์ (ดู<u>คำแนะนำสำหรับบาร์</u>)
- ผู้ประกอบการร้านของที่ระลึกและร้านค้าปลีก (ดู<u>คำแนะนำสำหรับร้านค้าปลีก</u>)
- โรงแรมและที่พัก (ดูคำแนะนำสำหรับโรงแรม ที่พัก และการเช่าระยะสั้น)
- โรงภาพยนตร์และโรงภาพยนตร์แบบไดรฟ์อิน (คำแนะนำสำหรับโรงภาพยนตร์)
- รถราง รถรับส่ง และการขนส่งอื่น ๆ (<u>คำแนะนำสำหรับผู้ให้บริการผู้โดยสารสาธารณะและส่วนบุคคล การขนส่ง และรถไฟโดยสารระหว่างเมือง</u>) จำกัดบริการรถรับส่งทุกครั้งที่เป็นไปได้และเป็นไปตามข้อผูกพันสำหรับบุคคล ทุพพลภาพ
- ซ่อมบำรุงอาคารสถานที่และการดูแลรักษาทรัพย์สิน (ดูคำแนะนำสำหรับบริการเฉพาะบุคคล)
- โครงสร้างชั่วคราวสำหรับการดำเนินธุรกิจกลางแจ้ง (ดูคำแนะนำของ CDPH)

แนวทางปฏิบัตินี้ไม่ได้มีวัตถุประสงค์เพื่อยกเลิกหรือเพิกถอนสิทธิใด ๆ ของพนักงาน ทั้งตามกฎหมาย ระเบียบข้อบังคับ หรือเจรจาต่อรองร่วมกัน และไม่ครบถ้วนสมบูรณ์ เนื่องจากไม่รวมคำสั่งด้านสาธารณสุขของห้องถิ่น และไม่ได้ใช้แทนที่ ข้อกำหนดด้านความปลอดภัยและสุขภาพที่มีอยู่แล้ว เช่น Cal/OSHA 1 ให้ติดตามการเปลี่ยนแปลงเกี่ยวกับคำแนะนำ ด้านสาธารณสุขและคำสั่งของรัฐ/ห้องถิ่น เนื่องจากสถานการณ์โควิด-19 ยังคงดำเนินต่อเนื่อง Cal/OSHA มีคำแนะนำ เกี่ยวกับความปลอดภัยและสุขอนามัยเพิ่มเติมที่หน้าเว็บคำแนะนำของ Cal/OSHA เกี่ยวกับข้อกำหนดในการปกป้อง พนักงานจากโควิด-19 CDC มีคำแนะนำเพิ่มเติม สำหรับธุรกิจและนายจ้าง และสำหรับร<u>้านขายอาหารและของชำ</u>



การกำหนดให้ใช้หน้ากากอนามัย

อ่าน คำแนะนำในการใช้หน้ากากอนามัยของ CDPH <u>ซึ่งกำหนดให้ใช้หน้ากากอนามัยทั้งในกลุ่มคน</u> <u>ทั่วไปและผู้ปฏิบัติงาน เมื่ออยู่นอกบ้านทุกแห่งทั้งในพื้นที่สาธารณะและสถานที่ทำงาน</u> อ่านรายละเอียด ที่ครบถ้วน รวมทั้งข้อกำหนดและข้อยกเว้นทั้งหมดของกฎเกณฑ์เหล่านี้ ซึ่งพบได้ในคำแนะนำนี้ และ ควรตรวจสอบเป็นประจำเพื่อการรับทราบข้อมูลล่าสุด นอกจากนี้ CDPH ยังให้<u>คำแนะนำ</u>เกี่ยวกับการ ปฏิบัติที่มีประสิทธิผลเกี่ยวกับการปกปิดใบหน้า



โปรแกรมการป้องกันโควิด-19 ในสถานที่ทำงาน

ตามที่ Cal/OSHA กำหนด <u>มาตรฐานการป้องกันโควิด-19</u> นายจ้างจะต้องจัดตั้ง ดำเนินการ และรักษา โปรแกรมการป้องกันโควิด-19 ที่เป็นลายลักษณ์อักษรซึ่งมีให้สำหรับพนักงานและตัวแทนที่ได้รับ อนุญาต (เช่นสหภาพแรงงาน) รายละเอียดทั้งหมด รวมถึงข้อกำหนดและข้อยกเว้นทั้งหมดของกฎเหล่านี้ เทมเพลตสำหรับโมเดลโปรแกรมป้องกันโควิด-19 และคำถามที่พบบ่อยมีอยู่ที่<u>ลิงค</u>์ด้านล่าง ควร ตรวจสอบการอัปเดตการอ้างอิงคำแนะนำทั้งหมดเป็นระยะๆ



การแพร่ระบาดและการทดสอบ

นายจ้างจะต้องปฏิบัติตามกฎระเบียบของ Cal/OSHA ด้วยเช่นกัน <u>การแพร่ระบาด</u>และ<u>การแพร่ระบาดครั้ง</u> <u>ใหญ่</u> รวมถึง<u>ข้อกำหนดการทดสอบที่เกี่ยวข้องสำหรับพนักงานและข้อกำหนดการรายงาน</u>ใด ๆ พวกเขา ควรทบทวน<u>คำถามที่พบบ่อยเกี่ยวกับการแพร่ระบาด</u>สำหรับการพิจารณาและคำอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับ กฎระเบียบ



ดูที่<u>การตอบสนองต่อโควิด-19 ในสถานที่ทำงาน</u>ของ <u>CDPH</u> สำหรับคำจำกัดความเฉพาะเกี่ยวกับสิ่งที่ ก่อให้เกิดการแพร่ระบาดและข้อกำหนดการรายงานที่จำเป็นทั้งหมด

มาตรการควบคุมและการคัดกรองรายบุคคล

ช้อกำหนด ETS ของ Cal/OSHA กำหนดให้นายจ้างต้องพัฒนาและใช้กระบวนการคัดกรองพนักงาน สำหรับการตอบสนองต่อพนักงานที่มีอาการของโรคโควิด-19 รวมทั้งจัดการมาตรการควบคุมส่วนบุคคลอื่น ๆ ผ่านการนำองค์ประกอบที่จำเป็นของโปรแกรมการป้องกันโควิด-19 ไปใช้ ดูเอกสารที่เชื่อมโยงสำหรับ รายละเอียดเกี่ยวกับข้อกำหนดเหล่านั้น

นอกเหนือจากข้อกำหนดภายใต้ ETS แล้วนายจ้างยังต้อง:

- ผู้ค้าปลีกต้องใช้มาตรการที่เหมาะสมรวมทั้งการติดตั้งป้ายประกาศที่สาธารณะ ในสถานที่เชิงกลยุทธ์ และมองเห็นได้ และในเอกสารยืนยันการจอง เพื่อเตือนประชาชนว่าตนต้องใช้หน้ากากปิดคลุม ใบหน้าเมื่อใดก็ตามที่ไม่ได้รับประทานอาหารหรือดื่มเครื่องดื่ม (นอกเสียจากได้รับการยกเว้นตาม คำแนะนำการใช้หน้ากากปิดจมูกปิดปากของ CDPH) รักษาระยะห่างทางกายภาพ ไม่ส้มผัสใบหน้า และล้างมือบ่อย ๆ ด้วยสบ่และน้ำเป็นเวลาอย่างน้อย 20 วินาที และใช้น้ำยาทำความสะอาดมือ
- CDPH ขอแนะนำให้ใช้มาตรการเพิ่มเติมดังต่อไปนี้เพิ่มเติมเพื่อลดความเสี่ยงของการแพร่เชื้อหรือ ความเสี่ยงด้านสุขภาพอื่น ๆ:
 - สนับสนุนให้ลูกจ้างและลูกค้าที่ป่วยหรือแสดงอาการของโรคโควิด-19 อยู่ที่บ้าน

- จัดหาอุปกรณ์ที่ช่วยสนับสนุนการรักษาสุขอนามัยส่วนบุคคล ซึ่งจะรวมถึงเนื้อเยื่อถังขยะแบบไม่ ต้องสัมผัสสบู่มือเวลาที่เพียงพอสำหรับการล้างมือการฆ่าเชื้อด้วยมือที่ใช้แอลกอฮอล์แอลกอฮอล์ สารฆ่าเชื้อและผ้าขนหนูที่ใช้แล้วทิ้ง
- พิจารณาว่าถุงมือแบบใช้แล้วทิ้งอาจเป็นส่วนเสริมที่เป็นประโยชน์สำหรับการล้างมือหรือการใช้
 เจลทำความสะอาดมือเช่นเมื่อจัดการกับสิ่งของที่สัมผัสบ่อย



การระบายอากาศ

• ธุรกิจทั้งหมดที่ได้รับอนุญาตให้ดำเนินการในอาคารต้องปฏิบัติตาม<u>คำแนะนำสำหรับการระบายอากาศ การกรอง และคุณภาพอากาศ</u>ระหว่างกาลของ CDPH และ Cal/OSHA เพื่อลดการแพร่กระจายของโค วิด-19 ในพื้นที่ภายในอาคาร คำแนะนำนี้ยังกล่าวถึงข้อกำหนดการระบายอากาศที่มีอยู่ใน ETS โควิด-19 ของ Cal/OSHA



• นอกจากนี้ยังมีคำแนะนำโดยละเอียดเพิ่มเติมเกี่ยวกับการช่วยหายใจจาก CDC

ระเบียบการทำความสะอาดและการฆ่าเชื้อ

- นายจ้างต้องดำเนินการตามขั้นตอนการทำความสะอาดและการฆ่าเชื้อตามที่กำหนดไว้ใน Cal/OSHA
 ETS โควิด-19 การทำความสะอาดและการฆ่าเชื้อต้องทำในลักษณะที่ไม่ก่อให้เกิดอันตรายต่อ
 ผู้ปฏิบัติงาน
- คำแนะนำของ CDPH ไม่ได้กำหนดข้อกำหนดเพิ่มเติมใด ๆ นอกเหนือจากที่อยู่ภายใต้ ETS
- CDPH แนะนำมาตรการเพิ่มเติมต่อไปนี้เพื่อลดความเสี่ยงของการแพร่เชื้อหรือความเสี่ยงด้านสุขภาพ อื่น ๆ:
 - เพื่อลดความเสี่ยงของ โรคเลอจิองแนร์ และโรคติดต่ออื่น ๆ ที่มากับน้ำ ให้ปฏิบัติตามขั้นตอน
 เพื่อให้แน่ใจว่าระบบน้ำและอุปกรณ์ประกอบ (ยกตัวอย่างเช่น ตู้กดน้ำดื่ม, น้ำพุตกแต่ง) มีความ ปลอดภัยที่จะใช้หลังจากสถานประกอบการถูกปิดเป็นเวลานาน
 - จัดสรรเวลาให้พนักงานเพื่อการทำความสะอาดในระหว่างอยู่ในกะการทำงาน มอบหมายงานทำ ความสะอาดในระหว่างชั่วโมงทำงานโดยกำหนดให้เป็นส่วนหนึ่งของหน้าที่ของพนักงานที่ต้องปฏิบัติ จัดหาตัวเลือกสำหรับบริษัททำความสะอาดภายนอกเพื่อช่วยเพิ่มความต้องการการทำความสะอาด ตามความจำเป็น
 - ติดตั้งอุปกรณ์แฮนด์ฟรีถ้าเป็นไปได้ รวมถึงไฟเซ็นเชอร์ตรวจจับการเคลื่อนไหวระบบชำระเงินแบบไม่
 ต้องสัมผัสสบู่และกระดาษชำระอัตโนมัติและระบบบัตรลงเวลา
 - ส่งเสริมการใช้บัตรเดบิตหรือบัตรเครดิตโดยลูกค้า เช่น ผ่านป้ายโฆษณา
 - เมื่อเลือกสารเคมีสำหรับฆ่าเชื้อ ใช้ผลิตภัณฑ์ที่ได้รับการอนุมัติให้ใช้ฆ่าเชื้อโควิด-19 ตามรายการ ผลิตภัณฑ์ที่ผ่านการอนุมัติจาก Environmental Protection Agency (EPA) และปฏิบัติตาม คำแนะนำของผลิตภัณฑ์ เลือกสารฆ่าเชื้อที่มีโอกาสน้อยที่จะทำให้เกิดโรคหอบหืดโดยใช้ผลิตภัณฑ์ ในรายการ "N" ของ EPA ที่มีไฮโดรเจนเปอร์ออกไซด์ (ไม่แรงกว่า 3%) หรือเอทานอล (เอทิลแอลกอฮอล์) และไม่มีกรดเปอร์ออกซีอะซิติกหรือกรดเปอร์อะซิติก หลีกเลี่ยงผลิตภัณฑ์การฆ่า เชื้อในรายการ "N" ที่มีแอสมาเจน เช่น สารฟอกขาว (โซเดียมไฮโปคลอไรท์) หรือสารประกอบควอ เทอร์นารีแอมโมเนียม (เช่น เบนซาลโคเนียมคลอไรด์) ปฏิบัติตาม<u>วิธีการทำความสะอาดที่ปลอดภัย สำหรับโรคหอบหืด</u>ที่แนะนำโดยกรมสาธารณสุขของรัฐแคลิฟอร์เนียและตรวจสอบให้แน่ใจว่ามีการ ระบายอากาศที่เหมาะสม



แนวทางการเว้นระยะห่างทางกายภาพ

- คำเตือน**:** การเว้นระยะห่างทางกายภาพเพียงอย่างเดียวไม่เพียงพอต่อการป้องกันการแพร่เชื้อโควิด**-19**
- นายจ้างต้องดำเนินการตามระเบียบการและขั้นตอนเกี่ยวกับระยะห่างทางกายภาพระหว่างพนักงานกับ บุคคลอื่น ๆ ที่อย่างน้อยหกฟุต ตามที่กำหนดไว้ใน ETS การป้องกันโควิด-19 ของ Cal/OSHA สามารถ ดูรายละเอียดและตัวอย่างเพิ่มเติมได้ใน คำถามที่พบบ่อยของ Cal/OSHA
- นอกเหนือจากข้อกำหนดในเรื่องระยะห่างทางกายภาพที่จำเป็นในคำแนะนำนี้ CDPH แนะนำมาตรการ เพิ่มเติมต่อไปนี้เพื่อลดความเสี่ยงของการแพร่เชื้อหรือความเสี่ยงด้านสุขภาพอื่น ๆ:
 - ปรับการประชุมในคนถ้าจำเป็นเพื่อต้องแน่ใจว่ามีการเบี่ยงเบนทางกายภาพและใช้การประชุมแต่ละครั้ง
 ที่เล็กกว่าในโรงงานเพื่อรักษาคำแนะนำการเบี่ยงเบนทางกายภาพ
 - ให้ทางเข้าที่กำหนดไว้อย่างชัดเจนและแยกออกจากกันเพื่อช่วยรักษาระยะห่างทางกายภาพหากเป็นไป ได้
 - o ติดตั้งวัสดุช่วยในการถ่ายโอน เช่น ชั้นวางของและกระดานข่าว เพื่อลดการคัดแยกจากบุคคลสู่คน หากเป็นไปได้ หากเป็นไปได้ให้ใช้ลายเซ็นแบบไม่สัมผัสสำหรับการส่งมอบ
 - หากเป็นไปได้ ให้สร้างพื้นที่พักแบบกลางแจ้งที่มีหลังคาและการจัดที่นั่งที่มีการเว้นระยะห่างทาง กายภาพ



คำแนะนำเพิ่มเติมสำหรับสถานที่ที่มีผู้เข้าชม

คำแนะนำสำหรับการเข้าและการรักษาความปลอดภัย

- ป้องกันช่องขายตั๋วและช่องรับตั๋วดัวยฉากกั้นแบบกันน้ำได้ เช่น Plexiglass แนะนำแขกว่าควรต่อคิว รอให้เว้นระยะห่างระหว่างบุคคลอย่างน้อยหกฟุต
- ควรให้ความสนใจเป็นพิเศษกับการสลับให้คนออกจากสถานที่เมื่อกิจกรรมจบสิ้นลง กำหนดทิศ ทางเข้าและออกเข้าสถานจัดแสดงหากทำได้
- พนักงานที่เช็คอินสัมภาระควรปรับเปลี่ยนกิจกรรมเพื่อลดการสัมผัสสิ่งของของแขกโดยตรง ซึ่งอาจ รวมถึงการใช้ปากกาสไตลัสหรือเครื่องมืออื่น ๆ เพื่อตรวจคันกระเป๋า ขอให้แขกเปิดกระเป๋าและหยิบ สิ่งของออกมาแสดง ฯลฯ ในกรณีที่การปฏิบัติงานทำให้ต้องสัมผัสตัวลูกค้าหรือสิ่งของโดยตรง พนักงานควรฆ่าเชื้อมือหันที หรือสวมถุงมือแบบใช้แล้วทิ้งและเปลี่ยนระหว่างตรวจคันลูกค้าแต่ละครั้ง
- เพื่อหลีกเลี่ยงการสัมผัสสิ่งของส่วนตัวของลูกค้า ผู้ประกอบการสวนสนุกควรพิจารณาบังคับใช้ นโยบายกระเป๋าใสขนาดเล็ก และขอให้แขกเปิดกระเป๋าของตัวเองเพื่อตรวจสอบ พิจารณาข้อยกเว้นที่ จำเป็นสำหรับผลิตภัณฑ์ทางการแพทย์และสุขอนามัยส่วนบุคคล
- พิจารณาการใช้เครื่องตรวจจับโลหะแบบเดินผ่านแทนที่จะใช้เครื่องตรวจจับโลหะแบบแท่งเพื่อให้ พนักงานรักษาระยะห่างทางกายภาพอย่างน้อยหกฟุตจากลูกค้า
- ติดตั้งและใช้เครื่องสแกนบัตรแบบไร้สัมผัสทุกครั้งที่เป็นไปได้ ขอให้แขกสแกนตั๋วด้วยตนเองแทนที่จะ ส่งอุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์ดิจิตอลหรือตั๋วกระดาษกลับไปกลับมาระหว่างพนักงานและลูกค้า
- ยกเลิกการตรวจเช็คเสื้อคลุมและสิ่งอำนวยความสะดวกอื่น ๆ ซึ่งทำให้ผู้ปฏิบัติงานต้องส้มผัสสิ่งของ ของแขกโดยไม่จำเป็นอีกทั้งยังเป็นการเพิ่มความเสี่ยงในการสัมผัสสิ่งของที่ปนเปื้อนจากหลาย ๆ ครอบครัว

- จัดพนักงานในระหว่างการพักให้ดูแลการเข้าและออกจากสถานที่ให้เป็นระเบียบ ใช้พนักงานเพื่อดูแล ์ให้เว้นระยะห่างอย่างเหมาะสมในพื้นที่เข้าคิวรอ และช่วยอธิบายลูกค้าให้เข้าใจว่าแถวเริ่มต้นที่จุดไหน เนื่องจากการเว้นระยะห่างเพิ่มขึ้นอาจทำให้ยากที่จะมองเห็นตำแหน่งที่จะยืน
- ์โรงหนังซึ่งมีพื้นที่ให้บริการอาหารและเครื่องดื่ม ควรแนะนำให้ลูกค้าสั่งซื้อทางออนไลน์หรือทาง โทรศัพท์เมื่อใดก็ตามที่เป็นไปได้ และเตรียมไว้ให้มารับได้ที่เคาน์เตอร์
- ี ปรับเปลี่ยนตำแหน่งสินค้าและบธร้านค้าปลีกอื่นและพื้นที่ เพื่อกำหนดการเว้นระยะห่างระหว่างบคคล ระหว่างผู้ปฏิบัติงานและลูกค้า ส่งเสริมการสั่งซื้อล่วงหน้า การชำระเงินแบบไร้สัมผัส และระบบอื่น ๆ ที่ ลดระยะเวลาที่ลูกค้าใช้ในพื้นที่ค้าปลีก ยุติการอนุญาตให้ลูกค้าทดลองใช้สินค้า



คำแนะนำเพิ่มเติมสำหรับฝ่ายผลิต



🤖 คำแนะนำสำหรับนักแสดง

- ใช้ความระมัดระวัง เมื่อแสดงเป็นกลุ่มใหญ่หรือวงดนตรีและประเมินความจำเป็นของกิจกรรมดังกล่าว เป็นกรณี ๆ ไป ผู้เล่นแบ็คกราวด์สแตนด์อินและนักแสดงอื่น ๆ ที่ไม่จำเป็นในฉากไม่ควรอยู่ในบริเวณ ที่มีคนพลูกพล่านโดยไม่จำเป็น พื้นที่ถือ/นอกเวทีควรมีขนาดใหญ่เพียงพอเพื่อให้แน่ใจว่ามีระยะห่าง เพียงพอระหว่างนักแสดงพนักงานหลังเวที ฯลฯ
- กลุ่มการแสดงต่าง ๆ ควรพิจารณาปรับเปลี่ยนการซ้อมที่ไม่สามารถปกปิดใบหน้าได้ซึ่งทำลาย ระยะทางกายภาพกำหนดให้นักแสดงสัมผัสใบหน้าของตนเองหรือของผู้อื่น ฯลฯ
- ใช้ไมโครโฟนสำหรับการแสดงในขอบเขตสูงสุดที่เป็นไปได้เพื่อให้นักแสดงสามารถจำกัดการฉาย เสียงซึ่งจะทำให้อนภาคละอองและละอองน้ำถูกปล่อยออกมามากขึ้นและเดินทางได้ไกลขึ้น
- นักแสดงที่เป็นผู้เยาว์ควรมาพร้อมกับพ่อแม่หรือผู้ปกครอง เด็กควรได้รับคำแนะนำพิเศษและคำแนะนำ เกี่ยวกับการใช้อุปกรณ์ป้องกันและระเบียบปฏิบัติด้านความปลอดภัยที่จัดเตรียมไว้ให้



📣 คำแนะนำสำหรับนักแสดงดนตรี

- นักแสดงควรเหน้ำเปล่าลงบนผ้าขนหนที่ใช้แล้วทิ้งหรือกระดาษเช็ดมือหกครั้งที่เป็นไปได้และหันหน้า ไปทางอื่นเมื่อเทลงเพื่อหลีกเลี่ยงการปนเปื้อนของของเหลว นักดนตรีควรทิ้งผ้าขนหนที่ใช้แล้วของ ิตนเองและล้างมือและ /หรือใช้เจลทำความสะอาดมือตามที่อธิบายไว้ในคำแนะนำนี้หลังการกำจัด หาก นักดนตรีใสกุญแจน้ำเปล่าลงบนผ้าขนหนู ที่ไม่ใช้แล้วทิ้งผ้าเช็ดตัวจะต้องสะอาดเมื่อนำไปแสดงหรือ ซ้อม นักดนตรีกอดออกและวางลงในภาชนะที่ปิดสนิทให้ห่างจากผู้อื่นเพื่อซักผ้าและนักดนตรีต้องล้าง มือและ/หรือใช้เจลล้างมือ
- ทำความสะอาดเครื่องมือรวมทั้งเช็ดและเป่าที่บ้านและห่างจากผู้อื่นก่อนและหลังการฝึกซ้อม
- อย่าแชร์เครื่องมือทุกครั้งที่ทำได้ พิจารณายุติความช่วยเหลือจากผู้ช่วยนักดนตรีเช่นนักหมุนหน้า หรือคนอื่น ๆ ที่ไม่สามารถรักษาระยะห่างได้อย่างน้อยหกฟุต
- เพิ่มระยะห่างระหว่างคนที่ร้องเพลงหรือสวดมนต์และคนอื่น ๆ หรือระหว่างนักแสดงเครื่องดนตรีประเภท เป่ากับคนอื่น ๆ ให้มากกว่าหกฟุต เมื่ออยู่กลางแจ้งและไม่ปิดบังใบหน้า พิจารณาการใช้อุปสรรคเพื่อ เพิ่มการแยกเพิ่มเติมในกรณีเหล่านี้

นักแสดงเครื่องดนตรีประเภทเป่าควรใช้การดัดแปลงเพิ่มเติมตามความเหมาะสมเช่นอุปกรณ์ในการ ดักจับละอองลอยหรือเพื่อเปลี่ยนเส้นทางอากาศที่ปล่อยออกมาจากเครื่องมือ



ดำแนะนำสำหรับการฝึกซ้อม

- การแสดงและ/หรือการปฏิบัติที่มีโอกาสแพร่เชื้อเพิ่มขึ้นจากการขาดการใช้ผ้าคลมใบหน้าหรือละออง ลอยที่หายใจออกที่ปนเปื้อน (เช่น การร้องเพลง การสวดมนต์ เครื่องดนตรีประเภทเป่าทองเหลืองและ ไม้เป็นต้น) ควรฝึกซ้อมกลางแจ้งหากเป็นไปได้ นักแสดงต้องซักซ้อมและแสดงร่วมกับกลุ่มย่อยใน ระดับที่เป็นไปได้มากที่สุด
- ้ เมื่อพนักงานไม่สามารถสวมผ้าปิดหน้าเป็นส่วนหนึ่งของการซ้อมได้ (เช่น นักร้องโอเปร่า นักดนตรี ประเภทเป่า ฯลฯ) ผู้ปฏิบัติงานจะต้องปรับเปลี่ยนกิจกรรมการซ้อมรวมถึงการดูแลกลุ่มย่อยที่เข้มงวด การทดสอบผู้เข้าร่วมอย่างน้อยสัปดาห์ละครั้งในระหว่างการซ้อมและฤดกาลการแสดง การจำกัด ระยะเวลาและจำนวนพนักงานโดยไม่ต้องปิดหน้ารักษาระยะห่างทางกายภาพระหว่างคนที่ไม่มีผ้าปิด หน้าและคนอื่น ๆ ให้เหลือ**อย่างน้อย**หกฟุต ติดตั้งสิ่งกีดขวางที่ผ่านไม่ได้ระหว่างผู้คน ตรวจสอบ แน่ใจว่ามีการระบายอากาศที่เหมาะสม ฯลฯ
- ์ใช้ความควรระวัง เมื่อแสดงเป็นกลุ่มใหญ่หรือวงดนตรี หากต้องการกลุ่มใหญ่สำหรับการแสดงให้ลด เวลาที่กลุ่มเต็มอยู่ใกล้กัน (เช่น การซ้อมในกลุ่มย่อย)



คำแนะนำสำหรับการเดินทาง

- การผลิตควรประเมินว่าการเดินทางมีความสำคัญหรือไม่และควรจำกัดจำนวนพนักงานที่ขอให้ เดินทาง ห่ากระแส <u>คำแนะนำการเดินทางของ CDPH</u> มีผลบังคับใช้และ ตรวจสอบ <u>คำแนะนำของ CDC</u> <u>เกี่ยวกับการเดินทางทางอากาศ</u>และสนับสนุนให้บุคลากรที่เดินทางทุกคนปฏิบัติเช่นเดียวกัน
- พัฒนากระบวนการและแผนการเดินทางโดยละเอียดซึ่งควรรวมถึง:
 - การใช้กลุ่มการเดินทางขนาดเล็ก
 - การดูแลสิ่งอำนวยความสะดวกในบริเวณใกล้เคียงกันสามารถรองรับความต้องการด้านที่พักและ การรับประทานอาหารที่จำเป็นและความต้องการทางการแพทย์ที่อาจเกิดขึ้นได้
 - o การตรวจสอบห้องถิ่นรัฐและคำแนะนำการท่องเที่ยวตามประเทศของ CDC และหลีกเลี่ยง จดหมายปลายทางทั้งหมดทั้งในและต่างประเทศที่มีการแพร่เชื้ออย่างต่อเนื่อง
 - ปฏิบัติตามคำแนะนำในท้องถิ่นหรือของรัฐที่เกี่ยวข้องเกี่ยวกับการกักกันตนเองเมื่อกลับมาจาก พื้นที่ที่มีการแพร่เชื้อสูง
- พิจารณาพนักงานที่พักในอพาร์ทเมนต์แทนห้องพักในโรงแรมที่พวกเขาอาจมีปฏิสัมพันธ์กับแขกคน อื่น ๆ หรือพนักงานของโรงแรม
- ในกรณีที่เป็นไปได้พนักงานควรขับรถแยกกันในยานพาหนะของตนเองเว้นแต่เป็นส่วนหนึ่งของการ เดินทางกลุ่มเล็ก ๆ เดียวกัน

หากมีพนักงานจำนวนมากอยู่ในโรงแรมให้พิจารณาการขนส่งด้วยรถบัส หากใช้ยานพาหนะร่วมให้ ลดจำนวนต่อคันให้น้อยที่สุดเพื่อรองรับระยะทางกายภาพและกำหนดให้ผู้โดยสารต้องสวมผ้าปิดหน้า



🗮 คำแนะนำสำหรับการคัดเลือกนักแสดงและการออดิชั่น

- พิจารณาเซสชันการแคสต์ระยะไกลและการติดต่อกลับที่มีความสามารถในการถ่ายทอดสด สนับสนุน ให้ส่งเทปบันทึกตัวเองแทนการออดิชั่นด้วยตนเองในกรณีที่เป็นไปได้
- ้ แจกจ่ายสคริปต์ เพลง ฯลฯ แบบดิจิทัลซึ่งต่างจากการแจกแผ่นกระดาษตามข้อกำหนดการรักษา ความล้ำเ
- กำหนดเวลาการออดิชั่นด้วยตนเองและการติดต่อกลับด้วยการนัดหมายที่เซเพื่อรองรับระยะห่าง ขอให้ผู้ที่ออดิชั่นมาถึงสถานที่คัดเลือกและออดิชั่นด้วยตนเองตามเวลาที่กำหนด
- กระตุ้นให้คนรอในรถของพวกเขาไม่ใช่ในพื้นที่รอของสถานที่คัดเลือกนักแสดง พิจารณาใช้ เทคโนโลยีแอพที่ตรวจสอบบุคคลในการนัดหมายและส่งข้อความเมื่อการออดิชั่นจะเริ่มขึ้น
- พิจารณาตัวเลือกในการจำลองการจัดการอุปกรณ์ประกอบฉากเพื่อลดรายการที่ถ่ายโอนระหว่าง บุคคล
- พิจารณาตรวจสอบการคัดเลือกบุคลากรสำรองและความพร้อมในกรณีเจ็บป่วย



คำแนะนำสำหรับการก่อสร้างโรงงานและการออกแบบชุด

- นายจ้างการก่อสร้าง โรงสี และการออกแบบสภาพื้นที่ควรดูที่คำแนะนำเพิ่มเติมเกี่ยวกับอุตสาหกรรม การก่อสร้างและการผลิตที่มีอยู่ในBlueprint for a Safer Economy (พิมพ์เชียวเพื่อเศรษฐกิจที่ ปลอดภัยยิ่งขึ้น)
- พิจารณาว่าที่มออกแบบชุดสามารถทำงานแยกต่างหากจากการผลิตหรือไม่รวมถึงการแต่งกายให้ เรียบร้อยก่อนการแสดงโดยไม่ต้องมีปฏิสัมพันธ์กับพนักงานคนอื่น ๆ
- พัฒนารูปแบบเวทีเพื่อจำกัดจำนวนพนักงานและนักแสดงในสถานที่และเพิ่มระยะห่างทางกายภาพ ระหว่างนักแสดง
- ควรมีการพัฒนาแนวทางปฏิบัติในการทำความสะอาดและฆ่าเชื้อโรคเพิ่มเติมสำหรับอุปกรณ์ประกอบ ี่ฉากหลักเฟอร์นิเจอร์หรือชุดแต่งกายอื่น ๆ ที่มีการสัมผัสซ้ำและสม่ำเสมอกับพนักงาน หากเป็นไปได้ให้ ้จำกัดจำนวนผู้ที่ต้องติดต่อกับอุปกรณ์ประกอบฉากสำคัญเช่น ตรวจสอบให้แน่ใจว่าอุปกรณ์ประกอบ ฉากดังกล่าวได้รับการจัดการโดยลกเรือที่ได้รับมอบหมายหรือนักแสดงที่เกี่ยวข้องเท่านั้น



🔯 คำแนะนำสำหรับทิวทัศน์ เสียง อุปกรณ์ประกอบฉาก เสื้อผ้า 🛧 เทคนิคพิเศษ และการจัดแสง

- พิจารณาตัวเลือกเพื่อจำกัดจำนวนผู้ปฏิบัติงานที่จำเป็นในแผนกการผลิตและ/หรือระบุวิธีที่พวกเขา สามารถทำงานให้เสร็จโดยแต่ละคนแยกกันทำ ตัวอย่างเช่น ในกรณีที่เป็นไปได้ แผนกแสงสว่างควร ได้รับอนุญาตให้ทำงานคนเดียวในฉากจนกว่าแสงจะเสร็จสมบูรณ์ก่อนที่แผนกอื่นจะดำเนินการ
- ประเมินความเสี่ยงที่เพิ่มขึ้นจากกระบวนการทำงานมาตรฐานที่เกี่ยวข้องกับการสัมผัสอย่างใกล้ชิด (การยกของหนักการทำงานในพื้นที่จำกัด เช่น โฟล์คลิฟท์กระเช้า กริดไฟ การเคลื่อนย้ายโคมไฟ ขนาดใหญ่ การผกสิ่งทอ ฯลฯ) และปรับเปลี่ยนกระบวนการทำงานเหล่านั้น หากเป็นไปได้ และ ตรวจสอบให้แน่ใจว่าพนักงานมี ข้าถึงอุปกรณ์ป้องกันที่เหมาะสม
- จำกัดการใช้สิ่งของในขั้นตอนการผลิตร่วมกับผู้อื่น ให้ใช้โดยผู้ปฏิบัติงานคนเดียวหรือใช้กันใน ทีมงานเดียวกัน (เช่น อุปกรณ์เสียงควรให้บุคคลหรือทีมที่ได้รับมอบหมายจัดการ)
- ส่งเสริมการใช้ไมโครโฟนเพื่อลดพูดให้เสียงดัง
- พิจารณาให้มีสายไฟเครื่องแต่งกายนักพากษ์ เมื่อใช้งานได้จริงและเป็นไปได้ เพื่อลดการติดต่อ ระหว่างบุคลากรให้น้อยที่สุด



🔭 ี คำแนะนำสำหรับเครื่องแต่งกายและตู้เสื้อผ้า

- พิจารณาตัวเลือกที่ช่วยให้นักแสดงเข้ามาในตู้เสื้อผ้าของตัวเอง ในกรณีที่เป็นไปได้ แนะนำให้ นักแสดงที่อยู่เบื้องหลังสวมเสื้อผ้าด้วยตนเองมาจากที่บ้าน แยกพื้นที่แต่งตัวเพื่อให้มีระยะห่างหากไม่ สามารถทำได้
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าการแต่งกายเครื่องแต่งกายและระเบียบการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วนั้นถูก ควบคุมโดยพนักงานต้อนรับในตู้เสื้อผ้า
- อุปกรณ์เครื่องแต่งกายและตู้เสื้อผ้าของสมาชิกนักแสดงแต่ละคนควรเก็บไว้ในถุงพลาสติกที่มีป้าย กำกับแยกต่างหาก



คำแนะนำสำหรับการทำผมและการแต่งหน้า

- ทีมงานแต่งผมและหน้าควรดูคำแนะนำเพิ่มเติมเกี่ยวกับร้านทำผมและบริการดูแลส่วนบุคคลอื่น ๆ ใน เว็บไซต์คำแนะนำของอุตสาหกรรมเพื่อลดความเสี่ยง
- ควรทำความสะอาดการต่อผมหรือวิกผมอย่างทั่วถึงตามคำแนะนำของผู้ผลิตหลังการใช้งานทุกครั้ง
- ้ ซื้อเครื่องมือและวัสดุสิ้นเปลืองสำหรับแต่งหน้าซึ่งใช้ประจำต่อพนักงานหนึ่งคน และใช้เฉพาะบุคคลนั้น เท่านั้น ควรเก็บอุปกรณ์เหล่านี้ไว้ในถุงส่วนบุคคล

- ผสมรองพื้น แป้ง ลิปสติก และเครื่องสำอางอื่น ๆ ลงบนกระดานผสมแบบใช้แล้วทิ้งสำหรับแต่ละคน ใช้ อุปกรณ์ชนิดใช้แล้วทิ้งซึ่งจะใช้เพียงครั้งเดียวสำหรับแต่ละคน (เช่น แปรงปัดมาสคาร่า แปรงทา ลิปสติก แท่งอายไลเนอร์ สำลีก้าน พัฟทาแป้ง ฯลฯ)
- นักแสดงควรใช้แปรงทาเล็กน้อยของตนเอง หากเป็นไปได้ เพื่อหลีกเลี่ยงการสัมผัสเพิ่มเติม นักแสดง ควรล้างเครื่องสำอางของตัวเองออกเพื่อจำกัดการติดต่อในช่วงเลิกงาน





าต้องพิจารณาข้อเรียกร้องเพิ่มเติมสำหรับกลุ่มประชากรที่ติดเชื้อได้ง่าย นายจ้างต้องปฏิบัติตามมาตรฐานของ <u>Cal/OSHA</u> ทุก ประการและเตรียมพร้อมที่จะปฏิบัติตามคำแนะนำ รวมถึงคำแนะนำจาก<u>ศูนย์ควบคุมและป้องกันโรค (CDC)</u>และ<u>สำนักงาน สาธารณสุขของรัฐแคลิฟอร์เนีย (CDPH)</u> นอกจากนี้ นายจ้างจะต้องเตรียมพร้อมที่จะปรับเปลี่ยนการดำเนินงานเมื่อคำแนะนำ เหล่านั้นเปลี่ยนแปลงไป