



Save Lives

РУКОВОДСТВО ПО СОVID-19: Руководство по проведению мероприятий и выступлений с посадочными местами на открытом воздухе

26 марта 2021 г.

Дата вступления в силу: 1 апреля 2021 г.

Данное руководство предназначено для работы с секторами и мероприятиями, которые открываются на уровне штата. Однако местные сотрудники здравоохранения могут применять более строгие правила, адаптированные к местным эпидемиологическим условиям, поэтому работодатели также должны подтвердить соответствующие местные политики по открытию заведений.

КРАТКИЙ ОБЗОР

Пандемия COVID-19 продолжает влиять на здоровье жителей штата Калифорния. Зарегистрированы случаи разных форм заболевания: от очень легкой (у некоторых людей протекает бессимптомно) до тяжелой, которая может приводить к смерти. Некоторые категории людей, в том числе люди с серьезными основными заболеваниями, например, заболеваниями сердца или легких, а также диабетики, подвержены повышенному риску госпитализации и серьезных осложнений. Кроме того, с возрастом возрастает риск развития более тяжелой формы заболевания и смерти. По мере распространения пандемии мы узнали, что COVID-19 может поражать многие органы, и инфекция может влиять на здоровье человека различными способами.

Хотя большинство людей с COVID-19 выздоравливают и возвращаются к своему исходному состоянию здоровья, у некоторых людей симптомы могут проявляться на протяжении нескольких недель или даже месяцев после выздоровления от острой стадии заболевания. Даже у тех, кто не был госпитализирован и перенес легкую форму заболевания, могут наблюдаться стойкие или поздние симптомы.

В большинстве случаев вирус передается при близком контакте или в плохо проветриваемом помещении, в котором находится инфицированный человек. Заражение может произойти от инфицированного человека с явными симптомами, без симптомов или с еще не выраженными симптомами. В помещениях частицы вируса могут перемещаться на расстояние более шести футов (двух метров) и оставаться в воздухе даже после того, как инфицированный человек покинул помещение. Пребывание в помещении связано с гораздо более высоким риском передачи возбудителя заболевания, чем нахождение на открытом воздухе. Когда инфицированный человек занимается определенными видами деятельности (поет или участвует в ритуальном песнопении, громко говорит или тяжело дышит, например, во время физических упражнений), то риск заражения дополнительно увеличивается по сравнению с обычным дыханием и обычным разговором.

Поэтому важно предпринять все возможные меры по обеспечению безопасности сотрудников и посетителей.

Основные профилактические меры включают следующее:

- ✓ максимально возможная физическая дистанция;
- ✓ использование лицевых масок сотрудниками (где защита органов дыхания уже не является обязательной) и покупателями/клиентами;
- ✓ обеспечение достаточной вентиляции во всех помещениях;
- √ частое мытье рук, регулярная очистка и дезинфекция;
- ✓ обучение сотрудников этим и другим элементам программы по профилактике распространения COVID-19.

30 ноября 2020 г. Управление по охране труда и здоровья штата Калифорния (Cal/OSHA) внедрило обязательные временные стандарты по обеспечению безопасности в чрезвычайных ситуациях (emergency temporary standards, ETS) с целью предотвращения воздействия COVID-19 на сотрудников на большинстве рабочих мест, где сотрудники не подпадают под действие стандарта Cal/OSHA по предотвращению заболеваний, передающихся воздушно-капельным путем. Согласно временным стандартам ETS, работодатели обязаны разработать и внедрить политики и процедуры для предотвращения передачи заболевания на рабочем месте; выявления новых случаев заболевания при их возникновении; и, после их выявления, оперативного принятия мер и сотрудничества с органами общественного здравоохранения над остановкой распространения вируса. Стандарты ETS охватывают темы, которые также рассматриваются в данном руководстве. Данное Руководство было обновлено с целью разъяснения случаев, в которых рекомендации по обеспечению здоровья населения налагают дополнительные требования, помимо обязательных требований, предусмотренных ETS, и с целью уточнения дополнительных практических рекомендаций по обеспечению охраны общественного здоровья, помимо обязательных рекомендаций, предусмотренных ETS.

СОДЕРЖАНИЕ

Цель		5
Обязательно	е использование лицевых масок	.13
Программа п	профилактики распространения COVID-19 на рабочем месте	.13
Вспышки заб	болевания и тестирования	.13
Меры индиви	адуального контроля и скрининг	.13
Вентиляция п	омещений	.15
Протоколы у	борки и дезинфекции	.15
Руководства	по соблюдению физической дистанции	.16
	ные рекомендации для объектов проведения мероприятий с м зрителей	. 17
Рекс	омендации по входу и обеспечению безопасности	. 17
Дополнитель	ные рекомендации для производственных отделов	. 18
Реко	мендации для исполнителей	. 18
Реко	мендации для музыкальных исполнителей	. 19
Реко	мендации по проведению репетиций	. 19
Реко	мендации по поездкам	. 20
Реко	мендации по проведению кастингов и проб исполнителей	.21
Реко	мендации для столярных мастерских и оформления декораций	. 22
	мендации по возведению декораций, звуковому сопровождению, изиту, монтажным средствам, спецэффектам и освещению	.22
Реко	мендации по костюмам и одежде	. 23
Реко	мендации по укладке волос и макияжу	. 23

Цель

Этот документ содержит руководство по проведению мероприятий и развлечений с посадочными местами на открытом воздухе с участием зрителей с целью поддержания безопасной и чистой обстановки для сотрудников, волонтеров и клиентов/посетителей. Выступления, которые проводятся в других местах (например, в ресторанах, барах или культовых сооружениях), также должны соответствовать рекомендациям, применимым к данному сектору. Компании должны знать и следить за уровнем риска округа, в котором работает предприятие, и вносить необходимые корректировки в свою деятельность: для получения наиболее актуальной информации о статусе в округе посетите веб-сайт Концепция для более безопасной экономики. Обратите внимание на то, что местные отделы здравоохранения могут иметь более строгие критерии и различные критерии закрытия. Найдите информацию о вашем округе.

- **Для всех уровней:** Все объекты проведения мероприятий могут быть открыты для трансляции или потокового вещания <u>без</u> присутствия зрителей. Для выступлений с присутствие зрителей на объектах должны быть внедрены изменения, изложенные в данном руководстве, включая:
 - Использование лицевых масок обязательно на всей территории объекта во всех помещениях и на открытом воздухе, за исключением времени потребления пищи и/или питья. Гости, которые не соблюдают требования, должны быть немедленно выведены из помещения. Разрешите исключения, указанные в Руководстве CDPH по ношению лицевых масок.
 - Исполнители и сотрудники, занятые в выступлениях, которые не могут эффективно участвовать в выступлениях или работать в лицевой маске, не обязаны носить лицевую маску в течение периода времени, когда происходит фактическое выполнение вышеперечисленного при условии, что (1) исполнитель или сотрудник без лицевой маски находится на расстоянии не менее шести футов (двух метров) от всех остальных лиц, (2) все исполнители или сотрудники без лицевых масок и все сотрудники, контактирующие с этими людьми, проходят регулярное тестирование на СОVID-19 не реже двух раз в неделю (ПЦР или тесты на антиген являются допустимыми диагностическими тестами для регулярного тестирования сотрудников и исполнителей).
 - Спортсмены обязаны соблюдать следующие требования по ношению лицевых масок;
 - Профессиональные спортсмены, которые зарабатывают участием в спортивных соревнованиях или соревнуются в качестве представителей Соединенных Штатов (например, на Олимпийских и Параолимпийских играх) и на которых распространяются трудовые/управленческие соглашения между представителями их профсоюзов и соответствующей профессиональной руководящей организацией, подпадают под действие применимых по этим соглашениям требований по ношению лицевых масок.

- Спортсмены-студенты обязаны соблюдать особые требования по ношению лицевых масок, установленные <u>Руководством для высших</u> учебных заведений.
- Все остальные спортсмены, которые не подпадают под действие трудовых/управленческих соглашений, включая профессиональных, полупрофессиональных спортсменов и спортсменов-любителей, должны соблюдать особые требования по ношению лицевых масок, изложенные в Руководстве CDPH по спортивным мероприятиям для молодежи и взрослых
- Исполнители и сотрудники развлекательного сектора могут репетировать в помещении при условии ношения лицевых масок и постоянного соблюдения физической дистанции, а если они не могут, по разумным причинам, постоянно носить лицевые маски, то они должны соблюдать приведенные выше требования по регулярному тестированию. Настоятельно рекомендуется проводить репетиции на открытом воздухе.
- Спортсмены, артисты и сотрудники должны соблюдать все протоколы, предусмотренные трудовыми/управленческими соглашениями, руководством для высших учебных заведений или руководством по спортивным мероприятиям для молодежи и взрослых, в соответствующих случаях.
- Операторы объектов проведения мероприятий должны устраивать между мероприятиями перерыв не менее двух часов, чтобы не допустить взаимодействия их участников.
- Распределение посадочных мест должно обеспечивать физическую дистанцию между людьми из разных семей не менее 6 футов (2 метров).
- о Впускайте группы только, если это члены не более трех семей.
- Посадочные места для зрителей должны быть фиксированными или отмеченными с легко идентифицируемыми знаками по секциям, рядам и местам (распределенные посадочные места). Распределенные посадочные места должны четко определять пространство для отдельных людей с выделением соответствующего пространства на человека (без группового резервирования мест или групповых зон), при этом не разрешается изменение расположения незафиксированных посадочных мест зрителями.
- Не позволяйте зрителям кричать, петь, скандировать, свистеть, использовать шумовые устройства, требующие выдоха воздуха (например, вувузелы), и выполнять иные подобные действия, которые могут увеличить вероятность передачи инфекции от загрязненных выдыхаемых капель и аэрозолей.
- Вход и выход должны строго контролироваться, чтобы предотвратить скопление людей в залах и проходах.
- о Общие музыкальные инструменты должны быть очищены и продезинфицированы в соответствии с инструкциями производителя перед

- каждым использованием другими пользователями. Музыканты должны по возможности играть на собственных инструментах (например, прекратить исполнение в четыре руки на одном фортепиано).
- Организовывать еду и питье на открытом воздухе можно, только если участники мероприятия могут постоянно держаться друг от друга на установленном расстоянии. Еда и питье в помещении в общем случае не разрешены, кроме случаев, когда это разрешено в округах с оранжевым или желтым уровнем риска.

<u>Для объектов проведения мероприятий на открытом воздухе с распределенными</u> посадочными местами (например, спортивные мероприятия, театральные представления), определите текущий уровень в округе согласно <u>«Концепции для более безопасной экономики»</u>. Применяются следующие ограничения по посещаемости и заполняемости:

- Фиолетовый широкая распространенность уровень 1: Объекты проведения мероприятий могут быть открыты для выступлений или мероприятий с присутствием зрителей (см. примечание ниже о допустимых объектах на открытом воздухе) и должны следовать изменениям, изложенным в данном руководстве, включая:
 - Ограничения по посещаемости:
 - На объектах проведения мероприятий допускается посещаемость до 100 человек независимо от размера объекта, в той мере, в какой они могут соответствовать требованию соблюдения физической дистанции не менее 6 футов (2 метров).
 - о Разрешается присутствие только региональных зрителей, проживающих в радиусе 120 миль. Информация будет размещена на видном месте во всех местах предоставления информации, в том числе в местах бронирования и приобретения билетов, чтобы при бронировании и приобретении билетов гости были осведомлены об установленных требованиях. При приобретении билетов гостем оператор должен получить подтверждение того, что забронированные гостем места предназначены не более чем для одной семьи, и что гость и все участники организованной гостем вечеринки приедут для посещения мероприятия из мест, расположенных не далее 120 миль.
 - Объекты проведения мероприятий не имеют права продавать билеты в день проведения мероприятия или у дверей. Разрешается только предварительное бронирование билетов.
- Красный существенная распространенность уровень 2: объекты проведения мероприятий могут быть открыты для выступлений или мероприятий с присутствием зрителей (см. примечание ниже о допустимых объектах на открытом воздухе) и должны следовать изменениям, изложенным в данном руководстве, включая:
 - о Ограничения по посещаемости:

- Объекты проведения мероприятий должны ограничивать посещаемость до 20% от максимальной вместимости (в зависимости от проектной/эксплуатационной вместимости или предельного количества присутствующих, установленного пожарной службой). Количество посетителей в VIP-зоне рассчитывается с учетом этого предела вместимости.
- В каждой VIP-зоне допускается размещение гостей не более 25 % от установленной вместимости, при этом гости должны быть не более чем из 3 семей, находящихся на расстоянии друг от друга в каждой VIP-зоне, или шесть человек из одной семьи.
- Только для зрителей, проживающих в штате. Информация будет размещена на видном месте во всех местах предоставления информации, в том числе в местах бронирования и приобретения билетов, чтобы при бронировании и приобретении билетов гости были осведомлены об установленных требованиях. При приобретении билетов гостем оператор должен получить подтверждение того, что забронированные гостем места предназначены не более чем для одной семьи, и что гость и все участники организованной гостем вечеринки проживают в данном штате.
- Работодатели, у которых есть сотрудники, работающие на мероприятиях на открытом воздухе, должны разработать программу тестирования сотрудников на COVID-19 с целью проведения еженедельного необязательного тестирования всех сотрудников, которые могут взаимодействовать с другими сотрудниками, обслуживающим персоналом или исполнителями. При интервале между тестами, не превышающем семи дней, допустимыми диагностическими тестами для сотрудников/исполнителей являются ПЦР или тесты на антиген. Для сотрудников/исполнителей, возвращающихся на работу, у которых результат предыдущего теста был получен более семи дней назад, допускается только ПЦР.
 - Исполнители, спортсмены и сотрудники, участвующие в регулярном еженедельном тестировании, НЕ учитываются при определении предельного количества присутствующих. Все исполнители, спортсмены и сотрудники, не участвующие в программе регулярного еженедельного тестирования, учитываются при определении предельного количества присутствующих.
- о Разрешается только предварительное бронирование билетов.
- Оранжевый умеренная распространенность уровень 3: Объекты проведения мероприятий могут быть открыты для выступлений или мероприятий с присутствием зрителей (см. примечание ниже о допустимых объектах на открытом воздухе) и должны следовать изменениям, изложенным в данном руководстве, включая:
 - о Ограничения по посещаемости:
 - Объекты проведения мероприятий должны ограничивать посещаемость

до 33 % от максимальной вместимости (в зависимости от проектной/эксплуатационной вместимости или предельного количества присутствующих, установленного пожарной службой). Количество посетителей в VIP-зоне рассчитывается с учетом этого предела вместимости.

- В каждой VIP-зоне допускается размещение гостей не более 25 % от установленной вместимости, при этом гости должны быть не более чем из 3 семей, находящихся на расстоянии друг от друга в каждой VIP-зоне, или шесть человек из одной семьи.
- Объекты проведения мероприятий могут увеличить посещаемость до 67 % от установленной вместимости в случае, если все гости предоставят отрицательный результат теста, полученный в течение 72 часов до посещения или предъявят доказательства полной вакцинации.
- Только для зрителей, проживающих в штате. Информация будет размещена на видном месте во всех местах предоставления информации, в том числе в местах бронирования и приобретения билетов, чтобы при бронировании и приобретении билетов гости были осведомлены об установленных требованиях. При приобретении билетов гостем оператор должен получить подтверждение того, что забронированные гостем места предназначены не более чем для одной семьи, и что гость и все участники организованной гостем вечеринки проживают в данном штате.
- Работодатели, у которых есть сотрудники, работающие на мероприятиях на открытом воздухе, должны разработать программу тестирования сотрудников на COVID-19 с целью проведения еженедельного необязательного тестирования всех штатных сотрудников, которые могут взаимодействовать с другими сотрудниками, обслуживающим персоналом или исполнителями. При интервале между тестами, не превышающем семи дней, допустимыми диагностическими тестами для сотрудников/исполнителей являются ПЦР или тесты на антиген. Для сотрудников/исполнителей, возвращающихся на работу, у которых результат предыдущего теста был получен более семи дней назад, допускается только ПЦР.
 - Исполнители, спортсмены и сотрудники, участвующие в регулярном еженедельном тестировании, НЕ учитываются при определении предельного количества присутствующих. Все исполнители, спортсмены и сотрудники, не участвующие в программе регулярного еженедельного тестирования, учитываются при определении предельного количества присутствующих.
- о Разрешается только предварительное бронирование билетов.
- Угощения в помещениях и продажи в залах должны быть закрыты, за исключением специально отведенных зон для приема пищи, которые работают не более чем на 25 % от вместимости.

- Желтый минимальная распространенность уровень 4: Объекты проведения мероприятий могут быть открыты для выступлений или мероприятий с присутствием зрителей (см. примечание ниже о допустимых объектах на открытом воздухе) и должны следовать изменениям, изложенным в данном руководстве, включая:
 - о Ограничения по посещаемости
 - Объекты проведения мероприятий должны ограничивать посещаемость до 67% от максимальной вместимости (в зависимости от проектной/эксплуатационной вместимости или предельного количества присутствующих, установленного пожарной службой). Количество посетителей в VIP-зоне рассчитывается с учетом этого предела вместимости.
 - В каждой VIP-зоне допускается размещение гостей не более 25 % от установленной вместимости, при этом гости должны быть не более чем из 3 семей, находящихся на расстоянии друг от друга в каждой VIP-зоне, или шесть человек из одной семьи.
 - Исполнители, спортсмены и сотрудники, участвующие в регулярном еженедельном тестировании, НЕ учитываются при определении предельного количества присутствующих. Все исполнители, спортсмены и сотрудники, не участвующие в программе регулярного еженедельного тестирования, учитываются при определении предельного количества присутствующих.
 - Только для зрителей, проживающих в штате. При приобретении билетов гостем оператор должен получить подтверждение того, что забронированные гостем места предназначены не более чем для одной семьи, и что гость и все участники организованной гостем вечеринки проживают в данном штате.
 - Разрешается только предварительное бронирование билетов.
 - Угощения в помещениях и продажи в залах должны быть закрыты, за исключением специально отведенных зон для приема пищи, которые работают не более чем на 50 % от вместимости.

Допустимые объекты проведения мероприятий на открытом воздухе: для целей данного руководства допустимый объект проведения мероприятий на открытом воздухе для выступлений с присутствием зрителей должно отвечать следующим требованиям:

• Наличие постоянного и стационарного места, сосредоточенного вокруг сцены, полевого корта или другой центральной зоны, предназначенного, главным образом, для просмотра развлечений или спортивных соревнований зрителями ИЛИ четко определенная и разграниченная открытая зона. Распределение мест должно иметь четкую разметку с расстоянием не менее 6 футов (2 метров) между семьями, и места могут быть забронированы.

- Объект должен быть либо открытым к небу без крыши, либо иметь не менее 50 % общего открытого периметра, т. е. без стен, дверей, окон, разделителей и других физических барьеров, которые ограничивают поток воздуха, как открытых, так и закрытых. Необходимо обеспечить достаточную естественную вентиляцию и циркуляцию воздуха для эффективного разведения и диспергирования концентраций аэрозолей без поддержки механических систем.
- Объект должен быть спроектирован таким образом, чтобы операторы могли полностью контролировать поток, вход и выход всех посетителей, а также отделять исполнителей, артистов и сотрудников от общей аудитории.
- Должны существовать постоянные или добавленные барьеры, чтобы создать пространство длиной не менее 12 футов (4 метров) между местами, занимаемыми зрителями, и центром внимания (сценой или полем игры).
- Дополнительную информацию смотри в Руководстве CDPH по временным сооружениям для проведения деятельности на открытом воздухе (см. Руководство CDPH)

Обратите внимание на то, что местные отделы здравоохранения могут иметь более строгие критерии и различные критерии закрытия. Найти <u>информацию о вашем округе</u>.

ПРИМЕЧАНИЕ. Данное руководство не предназначено для проведения мероприятий в стиле конференций или общих мест приема/мероприятий, где центральная деятельность позволяет или требует, чтобы посетители перемещались по общему пространству.

ПРИМЕЧАНИЕ. Данное руководство не изменяет существующие критерии, регулирующие возвращение к спортивным тренировкам и соревнованиям <u>без</u> присутствия зрителей. В случаях проведения тренировок или соревнований без присутствия зрителей, профессиональные спортсмены, тренеры, медицинский персонал, вещательный персонал и другие лица на спортивных объектах и мероприятиях должны руководствоваться протоколами по COVID-19, утвержденными местными работниками здравоохранения и согласованными с сотрудниками и руководством, если применимо. Спортсмены-студенты должны соответствовать отдельным критериям возврата к тренировкам и соревнованиям, установленным <u>Руководством для высших учебных заведений</u>. Все остальные спортсмены должны соблюдать требования <u>Руководства CDPH по спортивным мероприятиям для молодежи и взрослых</u>.

ПРИМЕЧАНИЕ. Объекты для выступлений имеют ряд особенностей работы и предлагаемых услуг, которые были рассмотрены в других руководствах и доступны на <u>веб-сайте «Концепция для более безопасной экономики»</u>. Группы исполнителей и объекты проведения мероприятий должны ознакомиться с настоящим руководством, чтобы применить соответствующие протоколы ко всем аспектам деятельности, если иное не требуется в настоящем документе, включая:

- Рестораны (<u>Руководство для ресторанов</u>)
- Бары (см. Руководство для баров)

- Магазины сувениров и розничные торговые точки (см. <u>Руководство порозничной торговле</u>)
- Отели и проживание (см. <u>Руководство по отелям, проживанию и краткосрочной аренде</u>)
- Кинотеатры и кинотеатры под открытым небом для просмотра кинофильмов из автомобиля (Руководство для кинотеатров)
- Трамваи, маршрутные такси и другие транзитные виды транспорта (Руководство по общественным и частным пассажирским перевозчикам, транзитным и междугородним пассажирским железнодорожным перевозчикам) Ограничьте услуги трансфера, если это возможно, и соответствует обязательствам перед лицами с ограниченными возможностями.
- Услуги техобслуживания и ответственного хранения (см. <u>Руководство поограниченным услугам</u>)
- Временные структуры для обеспечения деятельности компании на открытом воздухе (см. <u>Руководство CDPH</u>)

Руководство не предусматривает аннулирование каких-либо прав сотрудников, как законодательных, нормативных, так и предусмотренных коллективными договорами, а также не является исчерпывающим, поскольку не включает в себя местные действующие предписания в сфере здравоохранения и не заменяет какие-либо или недавно установленные нормативные требования, связанные с обеспечением безопасности и охраной здоровья, такие как требования Cal/OSHA, включая новые временные стандарты по обеспечению безопасности в чрезвычайных ситуациях, которые вступили в силу 30 ноября 2020 года. 1 Следите за изменениями в рекомендациях по обеспечению здоровья населения и приказах правительства штата и органов местного самоуправления, поскольку ситуация с COVID-19 остается напряженной. У Управления по охране труда и здоровья штата Калифорния (Cal/OSHA) есть дополнительные рекомендации по технике безопасности и охране труда на веб-странице Руководство и ресурсы Cal/OSHA по обеспечению защиты сотрудников от COVID-19. У CDC есть дополнительные рекомендации для компаний и сотрудников, а также предприятий розничной торговли продуктами питания и бакалейными товарами.



Обязательное использование лицевых масок

С информацией о требованиях повсеместного использования лицевых масок, как посетителями, так и сотрудниками во всех общественных и рабочих местах вне дома можно ознакомиться в Руководстве Департамента здравоохранения штата Калифорния (СДРН) по использованию лицевых масок. Подробная информация, в том числе все требования к этим правилам и исключения из них, приведена в руководстве, которое следует периодически проверять на наличие обновлений. Кроме того, СДРН предоставляет рекомендации по эффективной практике ношения лицевых масок.



Программа профилактики распространения COVID-19 на рабочем месте

В соответствии с требованиями Cal/OSHA, предусмотренными стандартами по профилактике распространения COVID-19, работодатели должны разработать, внедрить и поддерживать письменную программу профилактики распространения COVID-19, доступную для сотрудников и их уполномоченных представителей (например, профсоюзов). Подробные сведения, включая все требования и исключения из этих правил, шаблоны для моделей программ профилактики распространения COVID-19, часто задаваемые вопросы и ответы на них, можно найти по следующей ссылке. Все ссылки и руководства необходимо периодически перечитывать, чтобы быть в курсе новой информации.



Вспышки заболевания и тестирования

Работодатели также обязаны соблюдать правила Cal/OSHA в отношении вспышек заболевания и крупных вспышек заболевания, в том числе соответствующие требования к тестированию сотрудников и требования к отчетности. Им следует ознакомиться с часто задаваемыми вопросами о вспышках заболевания для получения дополнительных сведений и разъяснений по этим правилам.

Ознакомьтесь с документом <u>CDPH Реагирование на COVID-19 на рабочем месте</u>, чтобы узнать конкретные определения того, что представляет собой вспышка заболевания, и получить информацию обо всех требованиях к отчетности.



Меры индивидуального контроля и скрининг

Временные стандарты ETS Cal/OSHA требуют от работодателей разработать и внедрить процесс скрининга сотрудников на наличие симптомов COVID-19 и принятия мер в отношении сотрудников с симптомами COVID-19, а также принятия ряда других индивидуальных мер контроля посредством внедрения требуемых компонентов Программы профилактики распространения COVID-19. Более подробная информация об этих требованиях приведена во взаимосвязанных материалах.

В дополнение к требованиям, предусмотренным ETS, работодатели должны:

- Принимать разумные меры, включая размещение указателей в стратегических и хорошо видимых местах и сообщений в подтверждениях бронирования, с напоминаниями посетителям и сотрудникам о том, что они должны использовать лицевые маски в перерывах между принятием пищи и употреблением напитков (если только данное ограничение не исключается из ETS или Руководства СDPH по ношению лицевых масок), соблюдать на практике физическое дистанцирование, часто мыть руки с мылом не менее 20 секунд и использовать антисептик для рук.
- CDPH рекомендует предпринять следующие дополнительные меры для дальнейшего снижения риска передачи заболевания или предупреждения других рисков для здоровья:
 - Настоятельно советуйте гостям и клиентам, которые больны или имеют симптомы COVID-19, оставаться дома.
 - Предоставьте ресурсы для обеспечения личной гигиены, включая салфетки, неконтактные мусорные корзины, мыло для рук, достаточное время для мытья рук, антисептики на спиртовой основе для рук и одноразовые полотенца.
 - Предусмотрите, где использование одноразовых перчаток может быть полезно дополнительно к частому мытью рук или использованию антисептиков для рук, например, при работе с предметами, к которым часто прикасаются.



Вентиляция помещений

- Все предприятия, которым разрешено работать в помещении, должны соблюдать требования CDPH и Cal/OSHA в отношении вентиляции, фильтрации и качества воздуха, чтобы уменьшить распространение COVID-19 в помещениях. В данном руководстве также рассматриваются требования к вентиляции, содержащиеся во временных стандартах ETS в связи с пандемией COVID-19, утвержденных Cal/OSHA.
- Кроме того, Центры по контролю и профилактике заболеваний (<u>CDC</u>) также предоставляют дополнительные подробные указания по вентиляции помещений.



Протоколы уборки и дезинфекции

- Работодатели должны внедрить процедуры уборки и дезинфекции в соответствии с требованиями, изложенными во временных стандартах ETS в связи с пандемией COVID-19, утвержденных Cal/OSHA. Уборка и дезинфекция должны выполняться таким образом, чтобы не создавать опасности для сотрудников.
- Руководство CDPH не предъявляет никаких дополнительных требований, помимо тех, которые предусмотрены ETS.
- CDPH рекомендует предпринять следующие дополнительные меры для дальнейшего снижения риска передачи заболевания или предупреждения других рисков для здоровья:
 - Для того чтобы свести к минимуму риск заболевания болезнью
 <u>легионеров</u> и других, связанных с водой заболеваний, предпринимайте
 меры для обеспечения безопасности всех систем и элементов
 водоснабжения (например, питьевых и декоративных фонтанчиков) при
 использовании после длительного закрытия объекта.
 - Предоставляйте сотрудникам время на уборку во время смены.
 Задания по уборке следует назначать в рабочее время в рамках должностных обязанностей сотрудников. При необходимости предусматривайте проведение уборки сторонними компаниями, чтобы было проще справиться с повышенной необходимостью в уборке.
 - о По возможности установите бесконтактные устройства, включая индикаторы датчиков движения, системы бесконтактных платежей, автоматические дозаторы мыла и диспенсеры бумажных полотенец и системы учета рабочего времени.
 - о Поощряйте использование клиентами дебетовых и кредитных карт, например, с помощью плакатов.
 - о При выборе дезинфицирующих химических средств используйте утвержденные для использования против COVID-19 средства из

списка, утвержденного Агентством по охране окружающей среды (EPA), и следуйте инструкциям по применению. Выбирайте дезинфицирующие средства с меньшим риском развития приступов бронхиальной астмы, используя средства из списка «N», утвержденного Агентством по охране окружающей среды (EPA), содержащие перекись водорода (не более 3 %) или этанол (этиловый спирт) и не содержащие пероксиуксусную кислоту или перуксусную кислоту. Избегайте дезинфицирующих средств из списка «N», содержащих астмогены, такие как отбеливатель (гипохлорит натрия) или четвертичные аммониевые соединения (например, бензалкония хлорид). Используйте более безопасные при астме методы очистки, рекомендованные Департаментом здравоохранения штата Калифорния, и обеспечьте достаточную вентиляцию помещений.



Руководства по соблюдению физической дистанции

- Физическое дистанцирование само по себе недостаточно для предотвращения передачи COVID-19.
- Работодатели должны внедрить протоколы и процедуры, касающиеся соблюдения физической дистанции не менее шести футов (двух метров) между сотрудниками и другими лицами, как определено в утвержденном Cal/OSHA документе временные стандарты по обеспечению безопасности в чрезвычайных ситуациях (ETS) для профилактики распространения COVID-19. Более подробную информацию и примеры можно найти в документе Cal/OSHA «Часто задаваемые вопросы и ответы на них».
- В дополнение к любым обязательным требованиям соблюдения физической дистанции, изложенным в данном руководстве, Департамент здравоохранения штата Калифорния (CDPH) рекомендует предпринять следующие дополнительные меры для дальнейшего снижения риска передачи заболевания или предупреждения других рисков для здоровья:
 - Старайтесь не проводить очные совещания, а если они необходимы, скорректируйте их таким образом, чтобы обеспечить физическую дистанцию, и проводите индивидуальные встречи на объектах с участием меньшего количества людей для соблюдения рекомендаций по физическому дистанцированию.
 - о Обеспечьте по возможности один четко обозначенный вход и отдельный выход, чтобы было проще соблюдать физическую дистанцию.
 - Используйте вспомогательные материалы для передачи товаров, такие как стеллажи и информационные табло, чтобы уменьшить по возможности количество передачи из рук в руки. Используйте по возможности во время доставки бесконтактную подпись.

о По возможности создавайте зоны отдыха на открытом воздухе с помощью затемненных покрытий и посадки, обеспечивающей физическое дистанцирование.



Дополнительные рекомендации для объектов проведения мероприятий с присутствием зрителей



🛅 Рекомендации по входу и обеспечению безопасности

- Защитите кассы с помощью непроницаемых барьеров, таких как плексиглас. Сообщите гостям, где встать в очередь, чтобы поддерживать физическую дистанцию не меньше шести футов (двух метров).
- Особое внимание следует уделить поэтапному выходу из объектов по окончании мероприятий. По возможности установите направленный вход и выход из объектов проведения мероприятий.
- Работники, проверяющие багаж, должны изменить свои действия, чтобы свести к минимуму непосредственное прикосновение к вещам гостей. Можно использовать стилусы или другие инструменты для досмотра сумок, просить гостей открыть сумки и переместить содержимое и т. д. Если действия могут вызвать прямой контакт с клиентами или их вещами, сотрудники должны немедленно продезинфицировать руки или надеть одноразовые перчатки, а также меняться между досмотром гостей.
- Для того чтобы избежать прикосновений к личным вещам посетителей, операторы должны рассмотреть возможность применения политики небольших чистых сумок, и просить гостей открыть свои сумки для проверки. Рассмотрите необходимые исключения для лекарственных препаратов и предметов личной гигиены.
- Рассмотрите возможность прохождения через металлодетекторы, вместо использования ручных металлодетекторов, чтобы позволить сотрудникам поддерживать физическое дистанцирование не менее шести футов (двух метров) от посетителей.
- По возможности устанавливайте и используйте бесконтактные сканеры билетов. Просите посетителей самостоятельно сканировать билеты, а не передавать электронные устройства или бумажные билеты сотрудникам и обратно посетителям.
- Прекратите проверку одежды и другие действия, которые требуют от сотрудников ненужного прикасания к вещам гостей и увеличивают риск контакта с загрязненными предметами разных семей.

- Во время перерывов и антрактов потребуйте от капельдинеров обеспечить упорядоченный вход и выход из зон объекта. Задействуйте капельдинеров для сохранения соответствующего пространства в зонах очередей и помогайте клиентам понять, где начинаются очереди, поскольку дополнительное пространство может затруднить определение места стояния.
- Объекты проведения мероприятий, предлагающие торговые лотки с едой и напитками, должны поощрять клиентов делать заказы, по возможности, онлайн и по телефону.
- Измените конфигурацию торговых и иных зон розничных продаж для создания физической дистанции между сотрудниками и посетителями. Поощряйте предварительные заказы, бесконтактные платежи и другие системы, которые сводят к минимуму время, затрачиваемое клиентами в зонах розничной торговли. Прекратите позволять посетителям примерять товары.



Дополнительные рекомендации для производственных отделов



🤖: Рекомендации для исполнителей

- При работе в больших группах или коллективах соблюдайте меры предосторожности и оценивайте необходимость такой деятельности в индивидуальном порядке. Фоновые игроки, дублеры и другие несущественные исполнители на площадке не должны задерживаться в переполненных местах ожидания без необходимости. Зоны ожидания/закулисья должны быть достаточно большими, чтобы обеспечить адекватное расстояние между исполнителями, закулисными работниками и т. д.
- Выступающие группы должны рассмотреть возможность внесения изменений в репетиции в случаях невозможности ношения лицевых масок, необходимости нарушения физического дистанцирования, требования от исполнителей прикасаться к своим собственным или чужим лицам и т. д.
- Используйте микрофоны для выступлений в максимально возможной степени, чтобы исполнители не напрягали голосовые связки, в результате чего высвобождается большее количество частиц, аэрозолей и капель, и они разносятся дальше.
- Несовершеннолетние исполнители должны сопровождаться родителем или опекуном. Детям следует дать специальные инструкции и рекомендации по использованию предоставленного защитного оборудования и протоколов безопасности.



Рекомендации для музыкальных исполнителей

- Исполнители должны по возможности опорожнять сливные клапаны (у духовых медных инструментов) на одноразовые или бумажные полотенца и при их опорожнении отворачиваться от других, чтобы избежать загрязнения жидкостью. Музыканты должны выбросить использованные полотенца и после их утилизации вымыть руки и/или использовать антисептик для рук, как описано в данном руководстве. Если музыканты опорожняют сливные клапаны на полотенца многоразового использования, полотенца должны быть чистыми, когда их приносят на выступление или репетицию, убраны музыкантом и помещены в герметичный контейнер отдельно от других полотенец для стирки, а музыкант должен вымыть руки и/или использовать антисептик для рук.
- Выполняйте очистку инструмента, включая протирку и продувку, дома и вдали от других лиц до и после репетиции.
- Не используйте инструменты совместно, насколько это возможно. Рассмотрите возможность прекратить задействование помощников, переворачивающих ноты, или других лиц, которые не могут соблюдать расстояние не менее шести футов (двух метров).
- Увеличьте дистанцию между людьми, которые поют или исполняют ритуальное песнопение, и другими лицами, и между исполнителями, играющими на духовых инструментах, и другими лицами, так чтобы расстояние между ними превышало шесть футов (два метра), когда ОНИ НАХОДЯТСЯ НА ОТКРЫТОМ ВОЗДУХЕ И НЕ НОСЯТ ЛИЦЕВЫЕ МАСКИ. Рассмотрите возможность использования барьеров для дополнительного разделения в этих случаях.
- Исполнители на духовых инструментах должны использовать дополнительные модификации по мере необходимости, такие как устройства для улавливания аэрозолей или перенаправления воздуха, испускаемого инструментом.



Рекомендации по проведению репетиций

 Выступления и/или репетиции, во время которых существует повышенная вероятность передачи инфекции из-за отсутствия ношения лицевых масок или наличия загрязненных выдыхаемых аэрозолей (например, пение, ритуальные песнопения, игра на медных и деревянных духовых инструментах и т. д.), следует проводить на открытом воздухе, насколько это возможно. Исполнители должны репетировать и выступать группой в максимально ограниченном составе.

- Когда участники не могут носить лицевые маски во время репетиции (например, оперные певцы, музыканты, играющие на духовых инструментах и т. д.), операторы должны изменить репетиционную деятельность, включая поддержание строго небольших групп, проведение тестирования участников не реже чем раз в неделю в период проведения репетиций и во время сезона выступлений, ограничение количества времени и количества участников без лицевых масок, поддержание физического расстояния между лицами без лицевых масок и другими лицами не менее шести футов (двух метров), установку непроницаемых барьеров между людьми, обеспечение надлежащей вентиляции помещений и т. д.
- Соблюдайте меры предосторожности при работе в больших группах или ансамблях. Если для выступления требуется большая группа, сведите к минимуму время, в течение которого вся группа находится в непосредственной близости друг от друга (например, проводите репетиции в подгруппах).



🛪 Рекомендации по поездкам

- Продюсеры должны оценить, является ли поездка необходимой, и ограничить количество человек, которым следует отправиться в поездку. Проверьте действующие Рекомендации СДРН по поездкам и ознакомьтесь с руководством CDC по авиаперелетам, поощряйте ВСЕХ ПУТЕШЕСТВУЮЩИХ УЧАСТНИКОВ ТАКЖЕ ОЗНАКОМИТЬСЯ С ЭТИМИ документами.
- Разработайте подробный процесс и план поездки, который должен включать:
 - о Формирование небольших групп участников поездки.
 - о Обеспечение непосредственной близости от объектов проведения мероприятий мест, удовлетворяющих необходимые потребности в проживании и питании, а также потенциальные медицинские потребности.
 - o Ознакомьтесь с <u>Рекомендациями CDC по поездкам в разные</u> страны и соответствующими рекомендациями, принятыми на местном уровне или на уровне штата, и откажитесь от поездок по направлениям, как отечественным, так и международным, в которых происходит широкое распространение и устойчивая передача вирусного заболевания.
 - о Следуйте соответствующим местным или региональным рекомендациям относительно самокарантина по возвращении из зон с более высокой передачей заболевания.

- Рассмотрите возможность размещения сотрудников в апартаментах вместо гостиничных номеров, где они могут взаимодействовать с другими гостями или персоналом гостиницы.
- По возможности сотрудники должны ездить отдельно на своих собственных транспортных средствах, за исключением случаев, когда они являются частью одной и той же путешествующей небольшой группы.
- Если в гостинице размещено большое количество сотрудников, рассмотрите возможность использования автобусного транспорта. При использовании общих транспортных средств сведите к минимуму количество транспортных средств для обеспечения физического дистанцирования и требуйте от пассажиров ношения лицевых масок.

Рекомендации по проведению кастингов и пробисполнителей

- Рассмотрите возможность проведения удаленного кастинга и повторных вызовов с возможностью прямой трансляции. Поощряйте самостоятельную запись материалов вместо личного прослушивания там, где это возможно.
- Распространяйте сценарии, музыку и т. д. в цифровом виде, вместо распечаток, с соблюдением требований конфиденциальности.
- Планируйте проведение проб исполнителей с личным присутствием и повторные вызовы с поэтапными посещениями для обеспечения физического дистанцирования. Попросите тех, кто проходит прослушивание лично, прибыть на место кастинга и прослушивания в назначенное время.
- Поощряйте людей ожидать в своих автомобилях, а не в зоне ожидания на объекте, где проводится кастинг. Подумайте об использовании приложений, которые проверяют, придут ли люди на встречу, и отправляют сообщение о том, когда начнется прослушивание.
- Рассмотрите варианты имитации использования реквизита, чтобы свести к минимуму передачу предметов между отдельными лицами.
- Рассмотрите возможность обеспечения и доступности резервных кадров в случае болезни основных исполнителей.



Рекомендации для столярных мастерских и \chi оформления декораций

- Сотрудники столярных мастерских и оформления декораций должны ОЗНАКОМИТЬСЯ С ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМИ РЕКОМЕНДАЦИЯМИ ДЛЯ СТРОИТЕЛЬНЫХ и производственных отраслей, которые можно найти на веб-сайте «Концепция для более безопасной экономики».
- Рассмотрите, могут ли декораторы работать отдельно от продюсеров, в том числе в раздевалках до выступлений без взаимодействия с другими сотрудниками.
- Разработайте организацию сценического пространства таким образом, чтобы ограничить количество сотрудников и исполнителей на объекте и максимизировать физическое расстояние между исполнителями.
- Необходимо разработать дополнительные методы уборки и дезинфекции ключевых предметов реквизита, мебели или другого оформления сцены, с которыми сотрудники неоднократно и регулярно контактировали. По возможности ограничьте количество людей, контактирующих с основными предметами реквизита, например, убедитесь, что с таким реквизитом обращается только назначенный член команды или соответствующий исполнитель.



Рекомендации по возведению декораций, звуковому сопровождению, реквизиту, монтажным средствам, спецэффектам и освещению

- Рассмотрите варианты ограничения количества персонала, необходимого в производственных отделах служебных помещений, и/или определите способы выполнения задач отдельно друг от друга. Например, если это возможно, осветителям следует разрешить работать на площадке в одиночку до завершения монтажа освещения, прежде чем другие сотрудники будут выполнять свои задачи.
- Оцените повышенный риск, связанный со стандартными рабочими процессами, предусматривающими тесный контакт (подъем тяжеловесных грузов, работа в замкнутых пространствах, например, работы с рычажными подъемниками, осветительными решетками, перемещение больших ламп, перевязки и т. д.), по возможности, измените эти рабочие процессы и обеспечьте доступ сотрудников к соответствующим средствам защиты.
- Ограничьте совместное использование производственных единиц одним сотрудником или функциональной группой (например,

- звуковое оборудование должно использоваться назначенным лицом или командой).
- Поощряйте использование микрофонов для уменьшения посыла звука.
- Рассмотрите возможность предоставления сотрудникам костюмов, предварительно оснащенных микрофонами, когда это практически целесообразно и возможно, чтобы свести к минимуму контакт между сотрудниками.



Рекомендации по костюмам и одежде

- Рассмотрите варианты, позволяющие исполнителям приходить в своей одежде. По возможности, поощряйте фоновых исполнителей также носить свою одежду. Если это невозможно, разделите зоны для переодевания, чтобы обеспечить физическое дистанцирование.
- Убедитесь, что протоколы одевания костюмов и быстрого переодевания разнесены и контролируются гардеробщиками.
- Костюм и аксессуары одежды каждого исполнителя должны храниться в отдельных, промаркированных пластиковых пакетах.



Рекомендации по укладке волос и макияжу

- Работникам по укладке волос и макияжу следует ознакомиться с дополнительными рекомендациями для парикмахерских салонов и другим услугам по уходу за волосами на веб-сайте Отраслевое руководство по снижению рисков.
- После каждого использования волосы для наращивания или парики волос следует тщательно очищать в соответствии с указаниями производителя.
- Оборудование и расходные материалы для нанесения макияжа следует приобретать на каждого исполнителя и использовать их только для одного человека. Эти принадлежности следует хранить в отдельных пакетах для каждого исполнителя.
- Смешивайте тональную основу, пудру, помаду и другие косметические средства в одноразовой палетке для каждого человека. Используйте одноразовые аппликаторы для каждого человека (например, щеточки для туши, кисточки для губ, палочки для подводки глаз, ватные палочки, спонжи для пудры и т. д.).

•	Исполнители должны, по возможности, самостоятельно выполнять
	незначительные ретуши, чтобы избежать дополнительных контактов
	Исполнители также должны самостоятельно удалять собственный
	макияж, чтобы ограничить контакт в конце дня.

1Для уязвимых групп населения следует рассмотреть дополнительные требования. Работодатели должны соблюдать все стандарты <u>Управления по охране труда и здоровья Калифорнии (Cal/OSHA)</u> и быть готовы придерживаться его рекомендаций, а также рекомендаций <u>Центров по контролю и профилактике заболеваний (CDC)</u> и <u>Департамента здравоохранения штата Калифорния (CDPH)</u>. Кроме того, работодатели должны быть готовы изменить методы работы при изменении этих рекомендаций.

