



ការណែនាំអំពី ជំងឺកូវីដ-19៖ អង្គុយនៅខាងក្រៅ ព្រឹត្តិការណ៍ និង ការសម្ដែងផ្ទាល់

ថ្ងៃទី 26 ខែមីនា ឆ្នាំ 2021

មានប្រសិទ្ធភាពនៅថ្ងៃទី 1 ខែមេសា ឆ្នាំ 2021

ការណែនាំនេះត្រូវបានរៀបចំឡើងដើម្បីដោះស្រាយវិស័យ និងសកម្មភាពនានាដែលបើកនៅទូទាំងរដ្ឋ។ ទោះបីយ៉ាងណា មន្ត្រីសុខាភិបាលក្នុងមូលដ្ឋានអាច អនុវត្តច្បាប់តឹងរ៉ឹងបន្ថែមទៀតស្របតាម លក្ខខណ្ឌជំងឺរាតត្បាតក្នុងតំបន់ ដូច្នេះ នយោជកគួរតែបញ្ជាក់ពីគោលនយោបាយបើកមូលដ្ឋានដែលពាក់ព័ន្ធជងដែរ។



ទិដ្ឋភាពទូទៅ

ជំងឺរាតត្បាតសាកលកូវីដ-19 បន្តប៉ះពាល់ដល់សុខភាពរបស់ប្រជាពលរដ្ឋកាលីហ្វ័រញ៉ា។ ជំងឺដែលបានរាយ ការណ៍មកមានតាំងពីកម្រិតស្រាល (អ្នកខ្លះពុំមានរោគសញ្ញាអ្វីសោះ) រហូតដល់កម្រិតជំងឺធ្ងន់ធ្ងរដែលអាចប ណ្តាលឱ្យស្លាប់។ ក្រុមជាក់លាក់មួយចំនួន រួមទាំងអ្នកដែលមានស្ថានភាពវេជ្ជសាស្ត្រប្រចាំកាយធ្ងន់ធ្ងរ ដូចជា ជំងឺបេះដូង ឬសួត ឬជំងឺទីកនោមផ្អែមជាដើម កំពុងប្រឈមនឹងហានិភ័យខ្ពស់នៃការចូលសម្រាកមន្ទីរពេទ្យ និងផលពិបាកធ្ងន់ធ្ងរ។ លើសពីនេះទៀត ហានិភ័យនៃជំងឺធ្ងន់ធ្ងរ និងការស្លាប់កើនឡើងជាមួយនឹងមនុស្ស អាយុកាន់តែច្រើន។ នៅពេលដែលជំងឺរាតត្បាតសាកលបានរាល់ដាល យើងបានដឹងថា សរីរាង្គជាច្រើនអាច រងផលប៉ះពាល់ដោយជំងឺកូវីដ-19 ហើយមានវិធីជាច្រើនដែលការបង្ករោគអាចប៉ះពាល់ដល់សុខភាពរបស់ នរណាម្នាក់។

ខណៈពេលដែលមនុស្សភាគច្រើនដែលមានជំងឺកូវីដ-19 ជាសះស្បើយ ហើយគ្រលប់មកកម្រិតសុខភាពជាមូល ដ្ឋានរបស់ពួកគេវិញ មនុស្សខ្លះអាចមានរោគសញ្ញាដែលអាចមានរយៈពេលរាប់សប្តាហ៍ ឬអាចដល់រាប់ខែ បន្ទាប់ពីការជាសះស្បើយពីជំងឺជូន់ជូរ។ សូម្បីតែមនុស្សដែលមិនបានចូលសម្រាកមន្ទីរពេទ្យ និងអ្នកដែល មានជំងឺស្រាលក៍អាចមានរោគសញ្ញាជាប់លាប់ ឬយូរដែរ។

ការចម្លងទំនងជានឹងកើតមាននៅពេលមនុស្សប៉ះពាល់ជិតស្និទ្ធ ឬស្ថិតនៅតំបន់ដែលមិនមានខ្យល់ចេញ ចូលល្អ ជាមួយនឹងអ្នកដែលបានឆ្លងវីរុស។ ការចម្លងអាចកើតឡើងនៅពេលអ្នកឆ្លងមានរោកសញ្ញា ឬដោយ ក្មានរោកសញ្ញា ឬមិនទាន់មានរោកសញ្ញាកើតឡើង។ ភាកល្អិតនៃវីរុសអាចធ្វើដំណើរបានច្រើនជាង 6 ហ្វីត នៅទីផ្លាខាងក្នុង ហើយនៅតែនៅវិលវល់ក្នុងខ្យល់ សូម្បីតែក្រោយពីអ្នកឆ្លងម្នាក់បានចាកចេញពីបន្ទប់ក៏ដោយ។ ទីតាំងខាងក្នុងបរិវេណបង្កហានិភ័យខ្ពស់ខ្លាំងដល់ការចម្លងជាងទីតាំងខាងក្រៅ។ នៅពេលដែលអ្នក មានផ្ទុកមេរោកធ្វើសកម្មភាពមួយចំនួនដូចជា ការច្រៀង ឬការច្រៀងបន្ទូរ ការនិយាយខ្លាំងៗ ឬដកដង្ហើម ធ្ងន់ៗ ឧទាហរណ៍ជាមួយនឹងការធ្វើលំហាត់ប្រាណ វាអាចបង្កើនហានិភ័យបន្ថែមទៀតបើប្រៀបធៀបនឹងការ ដកដង្ហើម និងការនិយាយជម្ងតា។

ដូច្នេះ វាជាការចាំបាច់ណាស់ដែលត្រូវចាត់រាល់វិធានការដែលអាចធ្វើទៅបាន ដើម្បីធានាសុវត្ថិភាពជូនកម្មករ និយោជិត និងសាធារណជន។

ការអនុវត្តលើការបង្ការសំខាន់ៗរួមមាន៖

- √ ការរក្សាចម្ងាយពីគ្នាក្នុងកម្រិតអតិបរមាតាមអាចធ្វើបាន
- ✓ កម្មករនិយោជិត និងអតិថិជនទាំងអស់ត្រូវប្រើម៉ាស់មុខ (នៅកន្លែងដែលមិនតម្រូវឱ្យមានការ ការពារផ្លូវដង្ហើម)¹
- ✓ សម្រាប់ទីនាំងខាងក្នុង ដោយធានាឋាមានខ្យល់ចេញចូលគ្រប់ទីកន្លែង
- 🗸 លាងសម្អាតដៃឱ្យបានញឹកញាប់ និងធ្វើការដូតសម្អាត និងសម្លាប់មេរោគជាប្រចាំ
- ✓ បណ្តុះបណ្តាលកម្មករនិយោជិតលើផ្នែកទាំងនេះ និងចំណុចសំខាន់ផ្សេងទៀតនៃកម្មវិធីបង្ការជំងឺកូវីឌ- 19។

នៅថ្ងៃទី 30 ខែវិច្ឆិកា ឆ្នាំ 2020 ផ្នែកសុវត្ថិភាពនិងសុខភាពការងារនៃរដ្ឋកាលីហ្វ័រ (Cal/OSHA) បានអនុវត្ត ស្គ <u>ង់ងារបណ្តោះអាសន្ទបន្ទាន់</u> (ETS) ជាចាំបាច់ ដើម្បីទប់ស្កាត់ការប៉ះពាល់របស់កម្មករនិយោជិតទៅនឹងជំងឺកូវិ ឧ-19 នៅតាមកន្លែងធ្វើការភាគច្រើនដែលកម្មករនិយោជិតមិនគ្រូវបានគ្រប់ងណ្តប់ដោយស្គង់ងារជំងឺឆ្លងនៃ Aerosol របស់ Cal/OSHA។ ក្រោម ETS និយោជិតមានកាតព្វកិច្ចដូចជា បង្កើត និងអនុវត្តគោលនយោបាយ និងនីតិវិធីដើម្បីទប់ស្កាត់ការឆ្លងជំងឺនៅកន្លែងធ្វើការ កំណត់ការណីជំងឺថ្មី ប្រសិនបើវាកើតឡើង ហើយនៅ ពេលដែលការណីជំងឺថ្មីគ្រូវបានគេស្គាល់អក្តសញ្ញាណហើយត្រូវធ្វើអន្តរាគមន៍យ៉ាងឆាប់រហ័ស និងធ្វើការជាមួយ អាជ្ញាធរសុខភាពសាធារណៈដើម្បីបញ្ឈប់ការរីករាលងាលនៃវីរុស។ ETS គ្រប់ងណ្តប់ប្រធានបទដែលត្រូវបានងោះ ស្រាយដោយការណែនាំនេះ។ ការណែនាំត្រូវបានធ្វើបច្ចុប្បន្នភាពដើម្បីបញ្ជាក់អំពីករណីណាមួយដែលការណែនាំ អំពីសុខភាពសាធារណៈដាក់លក្ខខណ្ឌតម្រូវបន្ថែម លើសពីអ្វីដែលបានកំណត់ដោយ ETS និងដើម្បីបញ្ជាក់ពីការ អនុវត្តដែលបានណែនាំបន្ថែមសម្រាប់គោលបំណងសុខភាពសាធារណៈលើសពីអ្វីដែលបានកំណត់ដោយ ETS។

តារាងមាតិកា

គោលបំណង	4
តម្រូវឱ្យពាក់របាំងមុខ	9
កម្មវិធីទប់ស្កាត់ជំងឺកូវីដ-19 នៅកន្លែងធ្វើការ	9
ការរីករាលដាល និងការធ្វើតេស្ត	9
ការពិនិត្យ និងវិធានការគ្រប់គ្រងសម្រាប់បុគ្គលម្នាក់ៗ	9
ខ្យល់ចេញចូល	.10
ពីធីសារលាងសម្អាត និងសម្លាប់មេរោគ	.10
គោលការណ៍ណែនាំស្តីពីការរក្សាគម្លាតរាងកាយ	.11
ការណែនាំបន្ថែមសម្រាប់ទីកន្លែងនានាដែលមានទស្សនិកជនមើលផ្ទាល់	.11
ការណែនាំសម្រាប់ការចូល និងសន្តិសុខ	. 11
ការណែនាំបន្ថែមសម្រាប់ផ្នែកផលិតកម្ម	.12
ការណែនាំសម្រាប់អ្នកសម្ដែង	. 12
ការណែនាំសម្រាប់អ្នកសម្ដែងឥន្ត្រី	. 13
អនុសាសន៍សម្រាប់ការហាត់សម	. 13
អនុសាសន៍សម្រាប់ការធ្វើដំណើរ	. 14
ការណែនាំសម្រាប់ការសម្ដែង និងការសម្ដែងដើម្បីជ្រើសរើស	. 14
ការណែនាំសម្រាប់រោងសំណង់ និងរោងសំណង់ និងការរៀបចំនាក	. 15
ការណែនាំសម្រាប់ទេសភាព សម្លេង ចន្ទល់ គ្រឿងក្ដោង ការវាយស្រមោលពិសេស និងពន្លឹ	15
ការណែនាំសម្រាប់សំលៀកបំពាក់ និងទូខោអាវ	. 16
ការណែនាំសម្រាប់ សក់ និងការតុបតែងមុខ	. 16

គោលបំណង

ឯកសារនេះផ្តល់ការណែនាំ សម្រាប់ព្រឹត្តិការណ៍ផ្សាយផ្ទាល់ និងការកម្សាន្តផ្ទាល់នៅខាងក្រៅជាមួយទស្សនិក ជនដើម្បីកាំទ្របរិស្ថានស្អាតសុវត្ថិភាពសម្រាប់កម្មករនិយោជិត អ្នកស្ត័គ្រចិត្ត និងអតិថិជន/ភ្ញៀវ ការស ម្តែងដែលប្រព្រឹត្តទៅនៅកន្លែងផ្សេងទៀត (ដូចជាភោជនីយដ្ឋាន បារ ឬកន្លែងគោរពបូជា) ក៏ត្រូវតែអនុវត្ត តាមការណែនាំក្នុងវិស័យដែលត្រូវអនុវត្តដែរ។ អាជីវកម្មត្រូវកំណត់អត្តសញ្ញាណ និងពិនិត្យតាមងានកម្រិតហា និភ័យក្នុងខោនជីសម្រាប់ខោនជីដែលមានអាជីវកម្មកំពុងធ្វើប្រតិបត្តិការ ហើយធ្វើការកែតម្រូវចាំបាច់ ចំពោះប្រតិបត្តិការរបស់ខ្លួន។ សម្រាប់ព័ត៌មានថ្មីបំផុតស្តីពីស្ថានភាពក្នុងខោនជី សូមចូលមើល <u>ប្លង់មេ សម្រាប់សេដ្ឋកិច្ចដែលមានសុវត្ថិភាព</u>។ សូមកត់សម្គាល់ថាក្រសួងសុខាភិបាលក្នុងមូលដ្ឋានអាចមានលក្ខណៈវិនិច្ច័យរឹតបន្តឹងជាង និងការបិទខុសៗគ្នា។ ស្វែងរកព័ត៌មានមូលដ្ឋានក្នុងខោនជីរបស់អ្នក។

- នៅទូទាំងលំខាប់ថ្នាក់ទាំងអស់៖ កន្លែងទាំងអស់ត្រូវបានអនុញ្ញាតឱ្យបើកសម្រាប់ចាក់ផ្សាយ ឬ ផ្សាយផ្ទាល់<u>អោយភ្មាន</u>ការទស្សនាផ្ទាល់ពីទស្សនិកជន។ សម្រាប់ការសម្ដែងណាមួយដែលមានទស្សនិក ជនទស្សនាផ្ទាល់ កន្លែងនោះត្រូវធ្វើតាមការកែប្រែដែលមានចែងក្នុងការណែនាំនេះ រួមមាន៖
 - ការប្រើប្រាស់ម៉ាស់មុខគឺជាការចាំបាច់នៅទូទាំងកន្លែងនៅខាងក្នុងនិងខាងក្រៅ លើកលែងតែនៅ
 ពេលញ៉ាំនិង/ជីក។ ភ្ញៀវដែលមិនគោរពគួរតែត្រូវបាននាំចេញពីកន្លែងនោះភ្លាមៗ។ ការអនុញ្ញាតឱ្យ
 មានការលើកលែងដែលបានបញ្ជាក់នៅក្នុងការណែនាំអំពីការបិទបាំងមុខរបស់ CDPH ។
 - អ្នកសម្ដែង និងកម្មករនិយោជិតនៅក្នុងវិស័យសម្ដែងដែលមិនអាចសម្ដែង ឬធ្វើការងោយពាក់ ម៉ាស់គឺមិនកម្រូវឱ្យពាក់ម៉ាស់ទេក្នុងកំឡុងពេលដែលកិច្ចការបែបនេះត្រូវបានអនុវត្តតាម លក្ខខណ្ឌដែល (1) អ្នកសម្ដែងឬកម្មករនិយោជិតដែលមិនបានពាក់ម៉ាស់ យ៉ាងហោចណាស់ត្រូវ នៅឱ្យឆ្ងាយប្រាំមួយហ្វីតពីអ្នកដទៃ ឬ (2) អ្នកសម្ដែង ឬកម្មករនិយោជិតដែលមិនពាក់ម៉ាស់ និង កម្មករនិយោជិតណាដែលបានទាក់ទងជាមួយអ្នកទាំងនោះត្រូវបានធ្វើតេស្តជាទៀងទាត់យ៉ាង តិចពីរដងក្នុងមួយសប្ដាហ៍រកជំងឺកូវីដ-19 (PCR ឬអង់ទីហ្សែនគឺជាតេស្តរោគវិនិច្ឆ័យដែលអាច អនុញ្ញាតបានសម្រាប់ការធ្វើតេស្តជាទម្លាប់របស់អ្នកសម្ដែង ឬកម្មករនិយោជិត)។
 - 💿 អត្តពលិកត្រូវគោរពតាមលក្ខខណ្ឌតម្រូវនៃការពាក់ម៉ាស់មុខដូចខាងក្រោម៖
 - អគ្គពលិកជំនាញដែលទាំញយកការរស់នៅពីការប្រកួតប្រជែងក្នុងវិស័យកីឡា ឬប្រកួតប្រជែង
 ក្នុងវិស័យកីឡាក្នុងនាមជាអ្នកតំណាងសហរដ្ឋអាមេរិក (ឧទាហរណ៍កីឡាអូឡាំពិក និងប៉ារ៉ាឡាំ
 ពិក) និងជាអ្នកដែលស្ថិតក្រោមកិច្ចព្រមព្រៀងការងារ/ការគ្រប់គ្រងរវាងអ្នកតំណាងសហជីព
 របស់ពួកគេ និងអង្គភាពគ្រប់គ្រងវិជ្ជាជីវៈដែលពាក់ព័ន្ធត្រូវស្ថិតនៅក្រោមលក្ខខណ្ឌតម្រូវនៃ
 ការពាក់ម៉ាស់ដែលត្រូវអនុវត្តនៃកិច្ចព្រមព្រៀងទាំងនោះ។
 - អត្តពលិកនៅតាមមហាវិទ្យាល័យគឺស្ថិតក្រោមលក្ខខណ្ឌតម្រូវនៃការពាក់ម៉ាស់ជាក់លាក់
 ចំពោះការណែនាំរបស់ស្ថាប័នឧត្តមសិក្សា។
 - អត្តពលិកផ្សេងទៀតទាំងអស់ អ្នកដែលមិនស្ថិតក្រោមកិច្ចព្រមព្រៀងការងារ/ការគ្រប់គ្រង
 រួមទាំងអត្តពលិកផ្នែកកម្សាន្តអាជីពនិងពាក់កណ្តាលអាជីព ត្រូវតែគោរពតាមលក្ខខណ្ឌ
 តម្រូវនៃការពាក់ម៉ាស់ដាក់លាក់នៅក្នុង ការណែនាំអំពីកីឡា យុវជននិងមនុស្សពេញ CDPH
 - អ្នកសម្ដែង និងកម្មករនិយោជិតនៅក្នុងវិស័យសម្ដែងអាចហាត់សមនៅខាងក្នុង ប្រសិនបើពួក គេអាចពាក់ម៉ាស់មុខ និងរក្សាកម្លាតរាងកាយនៅគ្រប់ពេលវេលា ឬប្រសិនបើពួកគេមិនអាច ពាក់ម៉ាស់គ្រប់ពេលវេលាបានដោយមានហេតុ៥លណាមួយ ប៉ុន្តែត្រូវគោរពតាមលក្ខខណ្ឌតម្រូវនៃ ការធ្វើតេស្តងាទម្លាប់ខាងលើរ ការហាត់សមនៅខាងក្រៅត្រូវបានលើកទឹកចិត្តយ៉ាងខ្លាំងរ
 - អត្តពលិក សិល្បករ និងកម្មករនិយោជិតត្រូវគោរពតាមពិធីសារទាំងអស់ដែលបានតម្រូវដោយ កិច្ចព្រមព្រៀងការងារ/ការគ្រប់គ្រង ការណែនាំរបស់ឧត្តមសិក្សា ឬការណែនាំរបស់ផ្នែកកីឡា កម្សាន្តសម្រាប់មនុស្សពេញវ័យដែលត្រូវអនុវត្ត។
 - ប្រតិបត្តិករប្រចាំកន្លែងត្រូវអនុញ្ញាតឱ្យមានរយៈពេលយ៉ាងហោចណាស់ពីរម៉ោងចន្លោះព្រឹត្តិការណ៍
 និមួយៗដើម្បីទប់ស្កាត់ការលាយឡំគ្នានៃអ្នកចូលរួម។
 - កន្លែងអង្គុយដែលត្រូវបានរៀបចំគឺតម្រូវឲ្យ មានគម្លាតពីគ្នាយ៉ាងតិច 6 ហ្វីតរវាងមនុស្សដែល មកពីគ្រូសារផ្សេងគ្នា។
 - ០ កំណត់ក្រុមអតិថិជនទៅជាបីក្រុមគ្រួសារ។

- ទីតាំងកន្លែងអង្គុយរបស់ទស្សនិកជនក្រូវតែថេរ ឬមានកូសសញ្ញា ដោយមានសញ្ញាសម្គាល់ដែល អាចសម្គាល់បានដើម្បីចង្អុលបង្ហាញតាមផ្នែក ជួរដេក និងកៅអឺ (កន្លែងអង្គុយដែលបានរៀបចំ) ។ កន្លែងអង្គុយដែលបានរៀបច់ត្រូវកំណត់ឱ្យបានច្បាស់នូវកន្លែងទំនេរសម្រាប់បុគ្គលដែលមានទី ផ្លាសមស្របសម្រាប់មនុស្សម្នាក់ (មិនមានការកក់ភួយ ឬកន្លែងជាក្រុមទេ) ហើយការរៀបចំ កន្លែងអង្គុយមិនអចិន្ត្រៃយ៍មិនត្រូវផ្ដាស់ប្ដូរដោយអ្នកទស្សនាឡើយ។
- មិនលើកទឹកចិត្តឱ្យទស្សនិកជនស្រែក ច្រៀង ច្រៀងបន្ទរ ធ្វើខុសផ្ដេសផ្ដាស ប្រើឧបករណ៍បង្កើត សំលេងដែលទាមទារឱ្យមានការដកដង្ហើម (ឧ. ត្រែ) និងការអនុវត្តស្រដៀងៗគ្នាផ្សេងទៀតដែល អាចបង្កើនលទ្ធភាពនៃការចម្លងពីដំណក់ទឹកតូចៗដែលចេញពីការដកដង្ហើមដែលមិនស្អាត។
- ការចូលនិងចេញគួរតែត្រូវបានគ្រប់គ្រងយ៉ាងតឹងរឹងដើម្បីទប់ស្កាត់ការប្រមូលផ្ដុំរបស់មនុស្សជា
 ហួង និងច្រកផ្លូវ។
- o ឧបករណ៍តន្ត្រីដែលបានចែករំលែកត្រូវតែសម្អាត និងសម្លាប់មេរោគស្របតាមការណែនាំរបស់ ក្រុមហ៊ុនផលិតរវាងអ្នកប្រើប្រាស់។ តន្ត្រីករត្រូវតែលេងឧបករណ៍របស់ខ្លួននៅពេល៣ដែលអាច ធ្វើទៅបាន (ឧ. ឈប់លេងរួមគ្នាជាមួយព្យាណូតែមួយ)។
- តូបអាហារនិងគ្រឿងភេសដ្ត:ក្រៅអគារត្រូវបានអនុញ្ញាត ឧរាបណាគន្លាតខាងរាងកាយត្រូវបាន អនុវត្តតាមរៀងរាល់ពេល ។ តូបក្នុងអគារត្រូវតែបិទ លើកលែងតែត្រូវបានអនុញ្ញាតនៅក្នុង ចំណាត់ថ្នាក់ពណ៌លឿងទំ និងពណ៌លឿង ។

សម្រាប់**កន្លែងខាងក្រៅដែលបានកំណត់កន្លែងអង្គយ** (ឧ. ព្រឹត្តិការណ៍កីឡា ការសម្ដែងល្ខោនផ្ទាល់) យោងលើ ឯកសារប្លង់មេសម្រាប់សេដ្ឋកិច្ចដែលមានសុវត្ថិភាព ដើម្បីកំណត់លំងាប់ថ្នាក់បច្ចុប្បន្ទរបស់ខោនធី។ ដែន កំណត់នៃការចូលរួមនិងសមត្ថភាពត្រូវអនុវត្តដូចខាងក្រោម៖

- ពណ៌ស្វាយ ការរីករាលឌាល លំខាប់ថ្នាក់ទី 1៖ ទីកន្លែងអាចបើកសម្រាប់ការសម្ដែង ឬ ព្រឹត្តិការណ៍នានាជាមួយទស្សនិកជនមើលផ្ទាល់ (សូមមើលកំណត់សម្គាល់ខាងក្រោមអំពីកន្លែង ខាងក្រៅដែលអាចអនុញ្ញាតបាន) ហើយត្រូវតែធ្វើតាមការកែប្រែនៅក្នុងការណែនាំនេះ រួមមាន៖
 - - កន្លែងអាចអនុញ្ញាតឱ្យមានអ្នកចូលរួមរហូតដល់ 100 នាក់ដោយមិនគិតពីទំហំនៃទីកន្លែង
 រហូតដល់ទំហំដែលពួកគេអាចគោរពតាមលក្ខខណ្ឌតម្រូវគម្លាត 6 ហ្វីត។
 - អ្នកទស្សនាក្នុងតំបន់គីស្ថិតនៅចម្ងាយ 120 ម៉ាយល៍ប៉ុណ្ណោះ។ ព័ត៌មាននឹងត្រូវបានដាក់បញ្ហូល លើទំនាក់ទំនងទាំងអស់ រួមទាំងប្រព័ន្ធកក់សំបុត្រដើម្បីធានាថាភ្ញៀវដឹងអំពីលក្ខខណ្ឌតម្រូវនៃ ការកក់សំបុត្រ។ នៅពេលដែលភ្ញៀវទិញសំបុត្រ ប្រតិបត្តិករត្រូវតែទទួលបានការបញ្ជាក់ថា ការ កក់កន្លែងអង្គុយរបស់ភ្ញៀវមានមិនលើសពីមួយគ្រួសារ ហើយភ្ញៀវនិងសមាជិកទាំងអស់នៃពិធី ដប់លៀងរបស់ភ្ញៀវធ្វើដំណើរមកពីទីកន្លែងមិនលើសពី 120 ម៉ាយល៍មកចូលរួម។
 - កន្លែង<u>មិន</u>ត្រូវបានអនុញ្ញាតឱ្យលក់សំបុត្រនៅថ្ងៃព្រឹត្តិការណ៍ ឬនៅមាត់ទ្វារទេ។ ការកក់សំបុត្រជាមុន តែបុណ្ណោះ។
- ពណ៍ក្រហម ខ្លាំងបំផុត លំខាប់ថ្នាក់ទី 2៖ កន្លែងអាចបើកសម្រាប់ការសម្ដែង ឬព្រឹត្តិការណ៍ នានាជាមួយទស្សនិកជនមើលថ្នាល់ (សូមមើលកំណត់សម្គាល់ខាងក្រោមកន្លែងខាងក្រៅដែល អាចអនុញ្ញាតិបាន) ហើយត្រូវតែធ្វើតាមការកែប្រែនៅក្នុងការណែនាំនេះ រួមទាំង៖
 - o ដែនកំណត់នៃការចូលរួម៖
 - ទីកន្លែងត្រូវកំណត់ចំនួនអ្នកចូលរួមកម្រិតអតិបរិមាត្រឹម 20% (ផ្នែកលើចំណុះនៃទីកន្លែង/ ប្រតិបត្តិការ ឬដែនកំណត់អ្នកកាន់ផ្នែកអគ្គិសភ័យ)។ ទស្សនិកជននៅក្នុងឈុតត្រូវរាប់ ចំនួនតាមដែនកំណត់នៃចំណុះនេះ។
 - ឈុតនីមួយៗគ្រូវបានកំណត់ត្រឹម 25% នៃការកាន់កាប់ដែលមានគ្រួសារមិនលើសពី 3 ដែល មានកម្លាតពីគ្នាក្នុងឈុតនីមួយៗ ឬមនុស្សប្រាំមួយនាក់មកពីគ្រួសារតែមួយ។
 - អ្នកត្រួតពិនិត្យក្នុងរដ្ឋតែប៉ុណ្ណោះ ។ ព័ត៌មាននឹងត្រូវបានងាក់តាំងសម្រាប់ការប្រាស្រ័យ ទាក់ទងទាំងអស់ រួមទាំងប្រព័ន្ធកក់ និងកក់សំបុត្រដើម្បីធានាថា ភ្ញៀវយល់ដឹងអំពីតម្រូវការកក់ និងកក់សំបុត្រ ។ នៅពេលដែលភ្ញៀវទិញសំបុត្រ ភ្ញៀវ

ប្រតិបត្តិករត្រូវតែទទួលបានការបញ្ជាក់ថា ការកក់កន្លែងអង្គុយរបស់ភ្ញៀវមានមិនលើស ពីបីគ្រួសារទេ ហើយថាភ្ញៀវនិងសមាជិកទាំងអស់ភាគីរបស់ភ្ញៀវនឹងជាទស្សនិកជនមកពី ក្នុងរដ្ឋ ។

- ១ នយោជកដែលមាននិយោជិតកំពុងធ្វើការនៅព្រឹត្តិការណ៍ផ្សាយផ្ទាល់ខាងក្រៅត្រូវតែបង្កើតកម្ម វិធីធ្វើតេស្តជំងឺកូវីឌ-19 សម្រាប់ការធ្វើតេស្តជំនួសប្រចាំសប្តាហ៍របស់កម្មករនិយោជិតទាំងអស់ ដែលអាចជួបប្រទះកម្មករផ្សេងៗទៀត គាំទ្របុគ្គលិក ឬអ្នកសម្តែង។ PCR ឬអង់ទីហ្សែនគឺជាតេ ស្តរោគវិនិច្ច័យដែលអាចអនុញ្ញាតបានសម្រាប់កម្មករនិយោជិត/អ្នកសម្តែងដែលចន្លោះពេល រវាងការធ្វើតេស្តមិនលើសពីប្រាំពីរថ្ងៃ។ មានតែតេស្ត PCR ប៉ុណ្ណោះដែលអាចអនុញ្ញាតិបាន សម្រាប់កម្មករនិយោជិត/អ្នកសម្តែងដែលវិលត្រឡប់ទៅធ្វើការវិញដែលចន្លោះពេលរវាងការធ្វើ តេស្តមុនមានរយៈពេលច្រើនជាងប្រាំពីរថ្ងៃបន្ទាប់ពីទទួលបានតេស្តមុន។
 - អ្នកសម្ដែង អគ្គពលិក និងកម្មករនិយោជិតដែលចូលរួមក្នុងការធ្វើតេស្តប្រចាំសប្ដាហ៍ជា ប្រចាំមិនត្រូវបានរាប់បញ្ជូលក្នុងដែនកំណត់ចំណុះនៃការកាន់កាប់ណាមួយឡើយ។ អ្នកស ម្ដែង អគ្គពលិក និងកម្មករនិយោជិតដែលមិនចូលរួមក្នុងការធ្វើតេស្តប្រចាំសប្ដាហ៍ជាប្រចាំ គ្រូវរាប់បញ្ជូលក្នុងដែនកំណត់ចំណុះនៃការកាន់កាប់ណាមួយ។
- o ការកក់សំបុត្រជាមុនតែប៉ុណ្ណេះ។
- ពណ៌ទឹកក្រូច មធ្យម លំខាប់ថ្នាក់ទី 3៖ ទីកន្លែងអាចបើកសម្រាប់ការសម្ដែង ឬព្រឹត្តិការណ៍ នានាជាមួយទស្សនិកជនមើលផ្ទាល់ (សូមមើលកំណត់សម្គាល់ខាងក្រោមអំពីទឹកន្លែងខាងក្រៅ ដែលអាចអនុញ្ញាតិបាន) ហើយត្រូវតែធ្វើតាមការកែប្រែនៅក្នុងការណែនាំនេះ រួមមាន៖
 - o ដែនកំណត់នៃការចូលរួម៖
 - ទីកន្លែងត្រូវកំណត់ចំនួនអ្នកចូលរួមកម្រិតអតិបរិមាត្រឹម 33% (ផ្នែកលើចំណុះនៃទីកន្លែង/ ប្រតិបត្តិការ ឬដែនកំណត់អ្នកកាន់ផ្នែកអគ្គិសភ័យ)។ ទស្សនិកដននៅក្នុងឈុតត្រូវរាប់ ចំនួនតាមដែនកំណត់នៃចំណុះនេះ។
 - ឈុតនីមួយៗត្រូវបានកំណត់ត្រឹម 25% នៃការកាន់កាប់ដែលមានគ្រួសារមិនលើសពី 3 ដែល មានគម្លាតពីគ្នាក្នុងឈុតនីមួយៗ ឬមនុស្សប្រាំមួយនាក់មកពីគ្រួសារតែមួយ។
 - ទីកន្លែងអាចបង្កើនចំណុះអ្នកចូលរួមដល់ 67% ប្រសិនបើភ្ញៀវទាំងអស់បង្ហាញលទ្ធផលតេស្ត អវិជ្ជមានក្នុងរយៈពេល 72 ម៉ោងមុនពេលចូលរួម ឬបង្ហាញភស្តុតាងនៃការចាក់វ៉ាក់សាំង ពេញលេញ។
 - អ្នកត្រួតពិនិត្យក្នុងរដ្ឋតែប៉ុណ្ណេះ ។ ព័ត៌មាននឹងត្រូវបានអាក់តាំងសម្រាប់ការប្រាស្រ័យ ទាក់ទងទាំងអស់រួមទាំងប្រព័ន្ធកក់ និងកក់សំបុត្រ ដើម្បីធានាថា ភ្លៀវយល់ដឹងអំពីតម្រូវការកក់ និង កក់សំបុត្រ ។ នៅពេលដែលភ្ញៀវទិញសំបុត្រ ភ្លៀវ ប្រតិបត្តិករត្រូវតែទទួលបានការបញ្ជាក់ថាការកក់កន្លែងអង្គុយរបស់ភ្លៀវមានមិនលើសពី បីគ្រួសារទេ ហើយថាភ្ញៀវនិងសមាជិកទាំងអស់ភាគីរបស់ភ្ញៀវនឹងជាទស្សនិកជនមកពីក្នុង រដ្ឋ ។
 - ១ នយោជកដែលមាននិយោជិតកំពុងធ្វើការនៅព្រឹត្តិការណ៍ផ្សាយផ្ទាល់ខាងក្រៅត្រូវតែបង្កើតកម្ម វិធីធ្វើតេស្តជំងឺកូវីឌ-19 សម្រាប់ការធ្វើតេស្តជំនួសប្រចាំសប្តាហ៍របស់កម្មករនិយោជិតទាំងអស់ ដែលអាចជួបប្រទះកម្មករផ្សេងៗទៀត គាំទ្របុគ្គលិក ឬអ្នកសម្តែង។ PCR ឬអង់ទីហ្សែនគឺជាតេ ស្តរោគវិនិច្ច័យដែលអាចអនុញ្ញាតបានសម្រាប់កម្មករនិយោជិត/អ្នកសម្តែងដែលចន្លោះពេល រវាងការធ្វើតេស្តមិនលើសពីប្រាំពីរថ្ងៃ។ មានតែតេស្ត PCR ប៉ុណ្ណោះដែលអាចអនុញ្ញាតិបាន សម្រាប់កម្មករនិយោជិត/អ្នកសម្តែងដែលវិលត្រឡប់ទៅធ្វើការវិញដែលចន្លោះពេលរវាងការធ្វើ តេស្តមុនមានរយៈពេលច្រើនជាងប្រាំពីរថ្ងៃបន្ទាប់ពីទទួលបានតេស្តមុន។
 - អ្នកសម្ដែង អត្តពលិក
 និងកម្មករនិយោជិតដែលចូលរួមក្នុងការធ្វើតេស្តប្រចាំសប្តាហ៍ជាប្រចាំមិនត្រូវបានរាប់បញ្ចូលក្នុង ដែនកំណត់ចំណុះនៃការកាន់កាប់ណាមួយឡើយ។ អ្នកសម្ដែង អត្តពលិក និងកម្មករនិយោជិតដែល មិនចូលរួមក្នុងការធ្វើតេស្តប្រចាំសប្តាហ៍ជាប្រចាំត្រូវរាប់បញ្ឈលក្នុងដែនកំណត់ចំណុះនៃការកាន់កាប់ ណាមួយ។
 - ០ ការកក់សំបុត្រជាមុនតែប៉ុណ្ណេះ។

- តូបអាហារនិងគ្រឿងភេសដ្ឋ: និងលក់ឌូរគ្រូវតែបិទ លើកលែងតែសម្រាប់ទីកន្លែងចាត់ឲ្យ អង្គុយ ក្នុងទីកន្លែងបរិភោគ ដែលមានប្រតិបត្តិការសម្រាប់ចំនួនមនុស្សមិនលើស ពី 25% ប៉ុណ្ណេះ ។
- ពណ៌លឿង តិចតូចបំផុត លំខាប់ថ្នាក់ទី 4:ទីកន្លែងអាចបើកសម្រាប់ការសម្ដែងឬព្រឹត្តិការណ៍ នានាជាមួយទស្សនិកជនផ្ទាល់ (សូមមើលកំណត់សម្គាល់ខាងក្រោមកន្លែងខាងក្រៅដែលអាចអនុ ញ្ញាតិបាន) ហើយត្រូវតែធ្វើតាមការកែប្រែនៅក្នុងការណែនាំនេះរួមមាន៖

០ ដែនកំណត់នៃការចូលរួម

- ទីកន្លែងត្រូវកំណត់ចំនួនអ្នកចូលរួមកម្រិតអតិបរិមាត្រឹម 67% (ផ្នែកលើចំណុះនៃទី កន្លែង/ប្រតិបត្តិការ ឬដែនកំណត់អ្នកកាន់ផ្នែកអគ្គិសភ័យ)។ ទស្សនិកជននៅក្នុងឈុត ត្រូវរាប់ចំនួនតាមដែនកំណត់នៃចំណុះនេះ។
- ឈុតនីមួយៗត្រូវបានកំណត់ត្រឹម 25% នៃការកាន់កាប់ដែលមានគ្រួសារមិនលើសពី 3
 ដែលមានគម្លាតពីគ្នាក្នុងឈុតនីមួយៗ ឬមនុស្សប្រាំមួយនាក់មកពីគ្រួសារតែមួយ។
- អ្នកសម្ដែងអត្តពលិកនិងកម្មករនិយោជិតដែលចូលរួមក្នុងការសាកល្បងប្រចាំសប្ដាហ៍តាម ទម្លាប់មិនត្រូវបានរាប់បញ្ឈលក្នុងដែនកំណត់សមត្ថភាពកាន់កាប់ណាមួយឡើយ អ្នកស ម្ដែង អត្តពលិក និងកម្មករនិយោជិតដែលមិនចូលរួមក្នុងការធ្វើតេស្តប្រចាំសប្ដាហ៍ជា ប្រចាំត្រូវរាប់បញ្ឈលក្នុងដែនកំណត់ចំណុះនៃការកាន់កាប់ណាមួយ។
- អ្នកត្រួតពិនិត្យក្នុងរដ្ឋតែប៉ុណ្ណេះ ។ នៅពេលដែលភ្ញៀវទិញសំបុត្រ ភ្ញៀវប្រតិបត្តិករត្រូវតែ
 ទទួលបានការបញ្ជាក់ថាការកក់កន្លែងអង្គុយរបស់ភ្ញៀវមានមិនលើសពីបីគ្រួសារទេ ហើយ
 ថាភ្ញៀវនិងសមាជិកទាំងអស់ភាគីរបស់ភ្ញៀវនឹងជាទស្សនិកជនមកពីក្នុងរដ្ឋ ។
- o ការកក់សំបុត្រជាមុនតែប៉ុណ្ណោះ។
- តូបអាហារនិងគ្រឿងភេសផ្ដ: និងលក់ឌូរគ្រូវតែបិទ លើកលែងតែសម្រាប់ទីកន្លែងបាត់ឲ្យ អង្គុយ ក្នុងទីកន្លែងបរិភោគ ដែលមានប្រតិបត្តិការសម្រាប់ចំនួនមនុស្សមិនលើស ពី 50% ប៉ុណ្ណោះ ។

កន្លែងខាងក្រៅអគារ ដែលអាចអនុញ្ញាតបាន៖ សម្រាប់ គោលបំណងនៃការណែនាំនេះ ទឹកន្លែងខាងក្រៅ អគារដែលអាចអនុញ្ញាតបានសម្រាប់ការសម្ដែងផ្ទាល់សម្រាប់ទស្សនិកជនត្រូវការ៖

- កន្លែងអចិន្រ្ទៃយ៍និងមានទីតាំងថេរដែលផ្ដោតជុំវិញឆាក ទីលាន ឬតំបន់កណ្ដាលផ្សេងទៀត ដែលត្រូវបានរបៀបចំងាចម្បងសម្រាប់ការមើលការកម្សាន្ដ ឬអត្តពលកម្មដោយទស្សនិកជន ឬតំបន់ខាងក្រៅដែលបានកំណត់ និងកំណត់ព្រំដែន។ ការចាត់តាំងកន្លែងអង្គុយត្រូវតែត្រូវ បានសម្គាល់យ៉ាងច្បាស់ដោយមានចម្ងាយយ៉ាងតិច 6 ហ្វីតរវាងក្រុមគ្រួសារ ហើយកន្លែងអង្គុយ អាចកក់ទុកបាន។
- កន្លែងនេះនឹងត្រូវបើកចំហដោយមិនមានដំបូល ឬក៍មានយ៉ាងហោចណាស់ 50% នៃបរិមាត្រ ចំហរ មានន័យថាមិនមាន៥ញ៉ាំងទ្វារបង្ហួចកន្លែងចែក ឬរបាំងរាងកាយផ្សេងទៀតដែល រឹកត្បិតលំហូរខ្យល់ ទោះបីបើកឬបិទក៍ដោយ។ ត្រូវតែមានខ្យល់ចេញចូលនិងចរន្តខ្យល់ធម្មជាតិ គ្រប់គ្រាន់ ដើម្បីពន្យា និងបំបែកកំហាប់ខ្យល់អាកាសប្រកបដោយប្រសិទ្ធភាពដោយគ្មានការគាំ ទេពីប្រព័ន្ធមេកានិច។
- ទីតាំងត្រូវរៀបចំឡើងតាមរបៀបដែលអាចឱ្យប្រតិបត្តិករមានសមត្ថភាពគ្រប់គ្រងពេញលេញ នៃលំហូរ ច្រកចូល និងច្រកចេញរបស់ភ្ញៀវទេសចរទាំងអស់ និងដើម្បីបំបែកអ្នកសម្ដែង សិល្បៈ ករ និងកម្មករនិយោជិតចេញពីទស្សនិកជនទូទៅ។
- ត្រូវតែមានរបាំងងាអចិន្ត្រៃយ៍ ឬបន្ថែមដើម្បីបង្កើតចម្ងាយយ៉ាងតិច 12 ហ្វីតរវាងចន្លោះអ្នក ចូលរួមដោយសមាជិកអ្នកទស្សនា និងចំនុចប្រសព្ (ឆាក ឬមូល) ។
- យោងទៅលើការណែនាំរបស់ CDPH អំពីរចនាសម្ព័ន្ធបណ្តោះអាសន្នសម្រាប់ប្រតិបត្តិការអាជីវ កម្មខាងក្រៅសម្រាប់ព័ត៌មានបន្ថែម (សូមមើលការណែនាំរបស់ CDPH)

សូមកត់សម្គាល់ថាក្រសួងសុខាភិបាលក្នុងមូលង្គានអាចមានលក្ខណៈវិនិច្ច័យរឹតបន្តឹងជាង និងការបិទខុ សៗគ្នា។ ស្វែងរកព័ត៌មានមូលដ្ឋានក្នុងខោនធឺរបស់អ្នក។ ចំណាំ៖ ការណែនាំនេ<u>ះមិនមែន</u> សម្រាប់ព្រឹត្តិការណ៍បែបនៃការប្រជុំ ឬកន្លែងអនុញ្ញាតឱ្យចូល/សកម្មភាព ទូទៅដែលសកម្មភាពកណ្តាលអនុញ្ញាតឱ្យ ឬកម្រូវឱ្យមានភ្ញៀវធ្វើដំណើរជុំវិញកន្លែងរួម។

ចំណាំ៖ ការណែនាំនេះមិនផ្តាស់ប្តូរូលក្ខណៈវិនិច្ឆ័យដែលមានស្រាប់ដែលគ្រប់គ្រងការវិលត្រឡប់ទៅរកការ ហ្វីកហាត់ និងការប្រកួតកីឡាវិញ<u>ដោយគ្មាន</u>អ្នកទស្សនាមើលផ្ទាល់ទេ។ ក្នុងករណីហ្វីកហាត់ ឬការប្រកួត ប្រជែងដោយគ្មានទស្សនិកជនមើលផ្ទាល់ អត្តពលិកជំនាញ បុគ្គលិកបង្វឹក បុគ្គលិកពេទ្យ បុគ្គលិកចាក់ ផ្សាយ និងអ្នកដទៃទៀតនៅកន្លែងកីឡា ឬព្រឹត្តិការណ៍នានាគួរតែយោងទៅលើពិធីសារនៃជំងឺកូវីដ-19 ដែលត្រូវបានអនុម័តដោយមន្ត្រីសុខភាពសាធារណៈក្នុងមូលដ្ឋាន ហើយត្រូវបានយល់ព្រមដោយកម្លាំង ពលកម្ម និងការគ្រប់គ្រង ប្រសិនបើត្រូវអនុវត្ត។អត្តពលិកនៅតាមមហាវិទ្យាល័យ គីស្ថិតក្រោមការវិលត្រ ឡប់មកហ្វីកហាត់ និងលក្ខខណ្ឌប្រកួតប្រជែងនៃការណែនាំសម្រាប់ស្ថាប័នឧត្តមសិក្សា។ អត្តពលិកទាំង អស់ត្រូវធ្វើតាមលក្ខខណ្ឌតម្រូវដែលមាននៅក្នុង ការណែនាំសម្រាប់កីឡាយុវជន និងមនុស្សពេញវ័យ CDPH។

ចំណាំ៖ កន្លែងសម្ដែងមានទិដ្ឋភាពនៃប្រតិបត្តិការនិងការផ្ដល់សេវាកម្មមួយចំនួនដែលមាននៅក្នុងការ ណែនាំផ្សេងទៀតនៅលើគេហទំព័រ ប្លង់មេសម្រាប់គេហទំព័រសុវត្ថិភាពសេដ្ឋកិច្ច។ ក្រុមសម្ដែង និងទី កន្លែងត្រូវពិនិត្យឡើងវិញនូវការណែនាំនេះដើម្បីអនុវត្តពិធីសារដែលសមស្របសម្រាប់គ្រប់ផ្នែកនៃ ប្រតិបត្តិការរបស់ពួកគេ បើមិនដូច្នោះទេ លើកលែងតែតម្រូវនៅក្នុងឯកសារនេះ។

- ភោជនីយដ្ឋាន (ការណែនាំសម្រាប់ភោជនីយដ្ឋាន)
- បារ (សូមមើលការណែនាំសម្រាប់បារ)
- ហាងលក់អំណោយ និងប្រតិបត្តិការលក់រាយ (សូមមើលការណែនាំសម្រាប់ការលក់រាយ)
- សណ្ឋាគារ និងផ្ទះសំណាក់ (សូមមើល<u>ការណែនាំសម្រាប់សណ្ឋាគារ ផ្ទះសំណាក់ និងផ្ទះដួលរយៈពេលខ្លី</u>)
- រោងភាពយន្ត និងរោងភាពយន្តបើកឡានចូលមើល (ការណែនាំសម្រាប់រោងភាពយន្ត)
- សេវាកម្មដូសដុល និងថែទាំ (សូមមើលការណែនាំសម្រាប់សេវាកម្មមានកំណត់)
- រចនាសម្ព័ន្ធបណ្តោះអាសន្តសម្រាប់ប្រតិបត្តិការអាជីវកម្មខាងក្រៅអគារ (សូមមើល ការណែនាំស្តីពី CDPH)

ការណែនាំនេះមិនមែនធ្វើឡើងក្នុងគោលបំណងឧកហូត ឬនិវាករណ៍សិទ្ធិកម្មករនិយោជិតណាមួយនោះទេ ទោះជាផ្នែកតាមលក្ខុន្តិក: បទបញ្ញត្តិ ឬការចរចាអនុសញ្ញារួមក៍ដោយ ហើយវាក៍មិនគ្របដណ្តប់ទាំងស្រុង ដែរ ពីព្រោះវាមិនរាប់បញ្ឈូលបទបញ្ជាសុខភាពមូលដ្ឋាន ហើយវាក៍មិនមែនជាការជំនួសឱ្យលក្ខខណ្ឌបទ បញ្ញត្តិទាក់ទងនឹងសុខភាព និងសុវត្ថិភាពណាមួយ ឬដែលបង្កើតថ្មី ដូចទៅនឹងលក្ខខណ្ឌបទបញ្ញត្តិនៃ Cal/OSHA ឡើយ ដែលមានប្រសិទ្ធភាពនៅថ្ងៃទី 30 ខែវិច្ឆិកា ឆ្នាំ 2020។ 1 សូមតាមងានលើការផ្តាស់ប្តូរ អំពីការណែនាំសុខភាពសាធារណៈ និងបទបញ្ហារបស់រដ្ឋ/មូលដ្ឋាននៅពេលដែលស្ថានភាពជំងឺកូវីដ -19 នៅតែបន្ត។ Cal/OSHA មានការណែនាំពីសុវត្ថិភាព និងសុខភាព បន្ថែមទៀតលើ ការណែនាំស្តីពីតំរូវការ ដើម្បីការពារកម្មករនិយោជិតពីគេហទំព័រកូវីដ-19 របស់ Cal/OSHA។ CDC មានការណែនាំបន្ថែមទៀត សម្រាប់អាជីវកម្ម និងនយោជក និងសម្រាប់ អាជីវករលក់វាយនូវអាហារ និងគ្រឿងបរិភោគ។





ពិគ្រោះនឹងការណែនាំរបស់ CDPH អំពីការប្រើប្រាស់ម៉ាស់, ដែលតម្រូវឱ្យមានការប្រើប្រាស់ ទូលំទូលាយនូវម៉ាស់សម្រាប់សមាជិកនៃសាធារណជន និងកម្មករនិយោជិក នៅគ្រប់ទី តាំងបម្រើការងារដែលនៅក្រៅផ្ទះ។ ព័ត៌មានលម្អិតដែលរួមមានគ្រប់លក្ខខណ្ឌតម្រូវ និង ការលើកលែងចំពោះច្បាប់ទាំងនេះ អាចរកបាននៅក្នុងការណែនាំ ដែលគួរតែត្រូវបាន ត្រុតពិនិត្យរកមើលព័ត៌មានថ្មីៗឱ្យទៀងទាត់។ លើសពីនេះទៀត CDPH ផ្ដល់ជូន <u>ដំបូន្មាន</u> ស្ដីពីការអនុវត្តប្រកបដោយប្រសិទ្ធភាពទាក់ទងនឹងការពាក់ម៉ាស់។



កម្មវិធីទប់ស្អាត់ជំងឺកូវីដ-19 នៅកន្លែងធ្វើការ

ដូចដែលកម្រូវ<u>ដោយស្ដូដ់ដារទប់ស្អាត់ជំងឺកូវីដ-19 របស់</u> Cal/OSHA នយោជកគ្រូវតែ បង្កើត អនុវត្ត និងរក្សាកម្មវិធីទប់ស្កាត់ជំងឺកូវីដ-19 ដែលមានសរសេរជាលាយលក្ខណ៍អក្សរ សម្រាប់និយោជិត និងអ្នកតំណាងដែលមានការអនុញ្ញាតរបស់ពួកគេ (ឧ. សហជីព)។ ព័ត៌មានលម្អិតរួមទាំងរាល់លក្ខខណ្ឌកម្រូវ និងការលើកលែងចំពោះវិធានទាំងនេះ គំរូ សម្រាប់កម្មវិធីបង្ការជំងឺកូវីដ-19 គំរូ និងសំណួរដែលសួរញឹកញាប់អាចរកបានតាម<u>តំណ</u> ខាងក្រោម។ រាល់ឯកសារយោង និងការណែនាំគួរតែត្រូវបានត្រួតពិនិត្យជាទៀងទាត់ដើម្បី ទទួលបានព័ត៌មានថ្មីៗ។



ការរីករាលಜាល និងការធ្វើគេស្គ

នយោជកក់ត្រូវគោរពតាមបទប្បញ្ញត្តិសម្រាប់ការរីករាលដាលរបស់ Cal/OSHA ជងដែរ <u>ការ</u> រីករាលដាល និង ការរីករាលដាលដ៍ជំ រួមទាំង <u>លក្ខខណ្ឌតម្រូវនៃការធ្វើគេស្គុពាក់ព័ន្ធសម្រាប់</u> និយោជិតនិងលក្ខខណ្ឌតម្រូវនៃការរាយការណ៍ ពួកគេគួរគេពិនិត្យឡើងវិញ<u>FAQs អំពីការ</u> រីករាលដាលសម្រាប់ការពិចារណា និងការពន្យល់បន្ថែមនៃបទប្បញ្ញត្តិ។



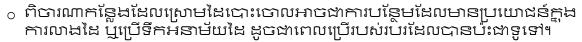
ប្រឹក្សានូវការឆ្លើយតបរបស់ <u>CDPHចំពោះជំងឺកូវីដ-19នៅកន្លែងធ្វើការ</u>សម្រាប់និយមន័យ ជាក់លាក់លើអ្វីដែលបង្កើតជាការផ្ទះ និងរាល់លក្ខខណ្ឌតម្រូវនៃការរាយការណ៍ចាំបាច់។

ការពិនិត្យ និងវិធានការគ្រប់គ្រងសម្រាប់បុគ្គលម្នា ក់ៗ

កម្មវិធី Cal / OSHA ETS តម្រូវឱ្យនយោជកបង្កើត និងអនុវត្តដំណើរការត្រួតពិនិត្យនិយោជិត និងឆ្លើយតបចំពោះនិយោជិតដែលមានរោគសញ្ញាជំងឺកូវីដ-19 ក៍ដូចជាដើម្បីដោះស្រាយវិធាន ការត្រួតពិនិត្យបុគ្គលផ្សេងទៀតជាច្រើនតាមរយៈការអនុវត្តសមាសធាតុដែលត្រូវការនៃកម្ម វិធីបង្ការជំងឺកូវីដ-19 សូមមើលឯកសារដែលបានភ្ជាប់សម្រាប់ព័ត៌មានលម្អិតអំពីលក្ខខណ្ឌ តម្រូវទាំងនោះ។

បន្ថែមលើលក្ខខណ្ឌតម្រូវតាម ETS នយោជកត្រូវ៖

- ចាត់វិធានការសម៉ឺហេតុផល រួមទាំងការប្រកាសអាសយដ្ឋានសាធារណៈ ការដាក់ស្លាក សញ្ញានៅក្នុងទីតាំងយុទ្ធសាស្ត្រ និងដាយមើលឃើញ និងនៅកន្លែងបញ្ជាក់ការកក់ទុក ដើម្បីរំលឹកដល់សាធារណជនថាពួកគេត្រូវការប្រើប្រាស់ម៉ាស់នៅពេលមិនមានការ ទទួលទានឬជីក (លើកលែងតែតាមការណែនាំសម្រាប់ការប្រើម៉ាស់របស់ EST ឬ ការ ណែនាំសម្រាប់ការពាក់ម៉ាស់របស់ CDPH), អនុវត្តការរក្សាគម្លាត មិនប៉ះពាល់ផ្ទៃមុខ របស់ខ្លួន ហើយលាងដៃជាមួយសាប៉ូនិងទីកឱ្យបានញឹកញាប់យ៉ាងហោចណាស់រយៈពេល 20 វិនាទី និងប្រើទីកអនាម័យលាងសម្ងាត់ដៃ។
- CDPH ណែនាំវិធានការបន្ថែមដូចខាងក្រោមដើម្បីកាត់បន្ថយហានិភ័យនៃការឆ្លង ឬហានិភ័យ សុខភាពផ្សេងទៀត៖
 - ្ត លើកទឹកចិត្តភ្ញៀវ និងអតិថិជនដែលឈឺ ឬមានចេញរោគសញ្ញានៃជំងឺកូវីដ-19 ឱ្យ សម្រាកនៅផ្ទះ។
 - ផ្ដល់ធនធានដើម្បីលើកកម្ពស់អនាម័យខ្លួនរបស់បុគ្គលិក។ នេះនឹងរួមបញ្ចូលទាំង ក្រដាសអនាម័យ ធុងសំរាមដោយមិនយកដៃប៉ះ សាប៊ូលាងដៃ ពេលវេលាគ្រប់គ្រាន់ សម្រាប់លាងដៃ ទឹកអាល់កុលលាងដៃ ទឹកសម្លាប់មេរោគ និងកន្សែងប្រើម្ដងបោះ ចោល។





ខ្សល់ចេញចូល

• រាល់អាជីវកម្មទាំងអស់ដែលត្រូវបានអនុញ្ញាតឱ្យធ្វើប្រតិបត្តិការនៅខាងក្នុងត្រូវតែអនុវត្ត តាមការណែនាំបណ្ដោះអាសន្នរបស់ CDPH និង Cal / OSHA <u>សម្រាប់ខ្យល់ចេញចូល ការត្រង</u> <u>សារធាតុរវាង និងគុណភាពខ្យល់</u> ដើម្បីកាត់បន្ថយការរីការលង់លេខែជំងឺកូវីឧ-19 នៅក្នុងទិ តាំងខាងក្នុង។ ការណែនាំនេះក៍ឆ្លើយតបទៅនិងលក្ខខណ្ឌតម្រូវនៃខ្យល់ចេញចូលដែលមាន នៅក្នុង ETS ជំងឺកូវីឧ-19 របស់ Cal / OSHA ជងដែរ។



• ការណែនាំលម្អិតបន្ថែមទៀតស្ដីពីខ្យល់ចេញចូលក៍អាចរកបានពី CDC

ពីធីសារលាងសម្អាត និងសម្លាប់មេរោគ

- និយោជិតត្រូវអនុវត្តនីគិំវិធីសំអាគនិងសម្លាប់មេរោគ ដូចមានកំណត់ក្នុង ETS ជំងឺកូវីដ-19 របស់ Cal/OSHA ។ ការលាងសំអាត និងសម្លាប់មេរោគត្រូវតែធ្វើឡើងតាមរបៀបដែល មិនបង្កគ្រោះថ្នាក់ដល់កម្មករនិយោជិត។
- ការណែនាំរបស់ CDPH មិនគម្រូវឱ្យមានលក្ខខណ្ឌគម្រូវបន្ថែមលើសពីលក្ខខណ្ឌគម្រូវស្ថិត ក្រោម ETS ឡើយ។
- CDPH ណែនាំវិធានការបន្ថែមដូចខាងក្រោមដើម្បីកាត់បន្ថយហានិភ័យនៃការឆ្លង ឬហានិ ភ័យសុខភាពផ្សេងទៀត៖
 - ដើម្បីកាត់បន្ថយហានិភ័យជាអប្បរមានៃ <u>ជំងឺ Legionnaires</u> និងជំងឺផ្សេងទៀតពាក់ព័ន្ធ នឹងទឹក សូមចាត់វិធានការ ដើម្បីធានាថារាល់ប្រព័ន្ធទឹក និងវត្ថុនិទ្ទស្សន៍ទាំងអស់ (ឧ. ទឹកបាញ់សម្រាប់បរិភោគ ទឹកបាញ់លម្អ) មានសុវត្ថិភាពក្រោយមានការអូសបន្លាយការ បិទទីកន្លែង។

 - ដំឡើងឧបករណ៍ស្វ័យប្រវត្តិ បើអាចធ្វើបានរួមទាំងអំពូលភ្លើងឧបករណ៍ចាប់សញ្ញា
 ចលនា ម៉ាស៊ីនទូទាត់ដោយមិនប្រើដៃប៉ះ ម៉ាស៊ីនចែកសាប៊ូ និងកន្សែងក្រដាសដោយ
 ស្វ័យប្រវត្តិ និងប្រព័ន្ធកាតម៉ោង។
 - លើកទឹកចិត្តឱ្យអតិថិជនប្រើកាតឥណពន្ធ ឬកាតឥណទាន ឧទាហរណ៍តាមរយ:ការ អាក់ផ្លាកសញ្ញា។
 - ពេលជ្រើសរើសសារធាតុគីមីសម្លាប់មេរោគ ត្រូវប្រើផលិតផល<u>ដែលអនុញ្ញាកឱ្យប្រើប្រាស់</u> ប្រឆាំងនឹងជំងឺកូវីឌ-19 នៅក្នុងបញ្ជីអនុញ្ញាកឱ្យប្រើប្រាស់របស់ទីភ្នាក់ងារការពារ បរិស្ថា <u>ន (EPA)</u> និងធ្វើតាមការណ៍នាំការប្រើប្រាស់ផលិតផល។ ជ្រើសរើសថ្នាំសំលាប់មេរោគ ដែលបង្កឱ្យមានជំងឺហឺតតិចតួច ដោយប្រើផលិតផលក្នុងបញ្ជី "N" របស់ EPA ដែលមាន ផ្ទុកអ៊ីដ្រូសែន ធីរ៉ូស៊ីឌ (មិនខ្លាំងជាង 3%) ឬអេតាណុល (អាល់កុលអេទីល) ហើយដែល មិនមានផ្ទុកអាស៊ីតធីរ៉ូសេទឹក ឬអាស៊ីតគីរ៉ូស៊ីឌទេ។ ចៀសវាងផលិតផលសំលាប់មេរោគ នៅក្នុងបញ្ជី "N" ដែលមានផ្ទុកសារធាតុ asthmagens ដូចជា ថ្នាំធ្វើឱ្យស (sodium hypochlorite) ឬសមាសធាតុអាម៉ូញ៉ូមបួនៗ (ឧ. benzalkonium chloride)។ អនុវត្តតាម វិធីសាស្ត្រសម្អាតដើម្បីឱ្យមានសុវត្ថិភាពសម្រាប់អ្នកជំងឺហីត ដែលណែនាំដោយក្រសួងសុ ខាភិបាលធារណៈរបស់រដ្ឋ California និងដើម្បីធានាឱ្យមានខ្យល់ចេញចូលបានត្រឹមត្រូវ។



គោលការណ៍ណែនាំស្តីពីការរក្សាគម្លាតរាងកាយ

- ការរក្សាគម្លាតពីគ្នាតែមួយមុខគីមិនគ្រប់គ្រាន់ដើម្បីទប់ស្កាត់ការឆ្លងជំងឺកូវីដ-19 នោះ
- និយោជិតត្រូវអនុវត្តពិធីសារ និងនីគិវិធីទាក់ទងនឹងការរក្សាគម្លាតយ៉ាងតិចប្រាំមួយហ្វីត រវាងកម្មករនិយោជិត និងមនុស្សផ្សេងទៀត ដូចដែលបានកំណត់នៅក្នុង <u>ETS ទប់ស្កាត់ជំងឺ</u> កូរីដ-19 របស់ Cal/OSHA ។ ព័ត៌មានលម្អិត និងឧទាហរណ៍បន្ថែមអាចរកបាននៅក្នុង Cal/OSHA's FAOs⁹
- បន្ថែមពីលើលក្ខខណ្ឌតម្រូវនៃគម្លាតចាំបាច់នៅក្នុងការណែនាំនេះ CDPH ណែនាំវិធានការ បន្ថែមដូចខាងក្រែមដើម្បីកាត់បន្ថយហានិភ័យនៃការឆ្លង ឬហានិភ័យសុខភាពផ្សេងទៀត
 - ្ស កែតម្រូវការប្រជុំងោយផ្ទាល់ ប្រសិនបើចាំបាច់ដើម្បីធានាឱ្យមានការរក្សាគម្លាតពីគ្នា និង ប្រើប្រាស់ការប្រជុំបុគ្គលិក្ខុងទ្រង់ទាយតូចៗនៅតាមទីតាំងនានា ដើម្បីបន្ត អនុវត្តតាម គោលការណ៍ណែនាំពីការរ៉ក្សាគម្លាតពីគ្នា។
 - 🔾 ផ្តល់ច្រកចូលតែមួយគត់ដែលបានកំណត់យ៉ាងច្បាស់ និងច្រកចេញងាច់ងោយឡែក ដើម្បី ជួយរក្សាគម្លាតពីគ្នានៅពេលដែលអាចធ្វើទៅបាំន។
 - o ដំឡើងសម្ភារជំនួយក្នុងការផ្ទេរដូចជាធ្នើរ និងក្ការបិទព័ត៌មានដើម្បីកាត់បន្ថយការហុចឥ វ៉ាន់ពីមនុស្សម្នាក់ទៅមនុស្សម្នាក់ទៀតក្ដុងកន្លែងដែលអាចធ្វើទៅប៉ាន។ បើអាចធ្វើទៅ បាន សូមប្រ៊េីវិធីហត្ថលេខាដោយមិនយក់ដៃប៉ះពាល់ឯកសារសម្រាប់ការដឹកជញ្ញូនទំនិញ។
 - 💿 បើអាចធ្វើទៅបាន បង្កើតកន្លែងសម្រាកខាងក្រៅអគារ ដោយមានដំបូល និងការរៀបចំ កន្លែងអង្គ័យដែលជានាំឱ្យបាននូវការរក្សាគម្លាត់ពីគ្នា។



ការណែនាំបន្ថែមសម្រាប់ទឹកន្លែងនានាដែលមានទស្ស និកជនមើលផ្ទាល់



🌇 ការណែនាំសម្រាប់ការចូល និងសន្តិសុខ

- ការពារការិយាល័យលក់សំប្បុកដោយមានរនាំងការពារដែលមិនជ្រាបទឹក ដូចជាកព្ចក់ថ្នា ជ័រ។ ណែនាំភ្ញៀវនូវកន្លែងដែលត្រូវតម្រង់ជួរដើម្បីរក្សាគម្លាតរាងកាយយ៉ាងតិចប្រាំមួយហ្វ៊ី
- គួរតែយកចិត្តទុកដាក់ជាពិសេស នៅកន្លែងច្រកចេញនៃទីតាំងនៅចុងបញ្ចប់នៃ ព្រឹត្តិការណ៍ បង្កើតច្រកចូល និងចេញតាំមទិសដៅក្នុងទីតាំង តាមដែលអាចធ្វើទៅបា 539
- កម្មករពិនិត្យកាបូបគួរតែកែប្រែសកម្មភាពដើម្បីកាត់បន្ថយការប៉ះពាល់របស់របររបស់ ភ្ញៀវដោយផ្ទាំល់។ នេះអាចរួមបញ្ជូលទាំងការប្រើប្រាស់ឧបករណ៍ចង្អូល ឬឧបករណ៍ផ្សេង ទៀតដើម្បីពិនិត្យកាបូបសូរភ្ញៀវិឬឧបករណ៍ផ្សេងទៀតដើម្បីពិនិត្យកាបូប សូរភ្ញៀវ, សុំឱ្យ បើកកាបូប និងរ៉ែសរបស់ចេញ ។ លា នៅពេលដែលការហ៊ុកហាត់អាចប័ណ្ឌលឱ្យិមាន ទំនាក់ទំនងប៉ះពាល់ផ្ទាល់ជាមួយភ្ញៀវនៅពេលដែលការហ្វឹកហាត់អាចបណ្ដាលឱ្យមាន ទំនាក់ទំនងប៉ះពាល់ផ្ទាល់ជាមួយអតិថិជន ឬរបស់របរទាំងនោះ, កម្មករគូរធ្វើអីនាម័យ ដៃភ្លាមៗកម្មករនិយោ៍ជិតគួរធ្វើអនាម័យដៃភ្លាមៗ ឬពាក់ស្រោមដៃដែលអាច់បោះចោល បាន និងផ្តាស់ប្តូរវាងការពីនិត្យភ្ញៀវនីមួយៗ។
- ដើម្បីចៀសវាងការប៉ះរបស់របរផ្ទាល់ខ្លួនរបស់អ្នកចូលរួម, ប្រតិបត្តិករគួរតែពិចារណអនុ រត្តគោលការណ៍ថង់តូចថ្លាមួយ ហើយស្នើឱ្យភ្ញៀវបើកកាបូបផ្ទាល់ខ្លាំនសម្រាប់ត្រួតពិនិត្យ។

ពិចារណាលើករណីលើកលែងចាំបាច់សម្រាប់ផលិតផលវេជ្ជសាស្ត្រនិងអនាម័យផ្ទាល់ខ្លួន។

- ពិចារណាអំពីការប្រើប្រាស់ឧបករណ៍ពិនិត្យជាតិដែកដោយការដើរចូល ជាជាងឧបករណ៍ ពិនិត្យជាតិដែកដោយប្រើដៃដើម្បីអនុញ្ញាតឱ្យកម្មករនិយោជិរក្សាគម្លាតយ៉ាងតិច ប្រាំមួយហ្វីតពីភៀវ។
- ដំឡើង និងប្រើម៉ាស៊ីនស្ដេនសំបុត្រដោយគ្មានការប៉ះ តាមដែលអាចធ្វើទៅបាន។ ស្ពឺ ឱ្យភ្ញៀវស្កេនស៊ីបុត្រដោយខ្លួនឯងីជាជាងឆ្លឹងកាត់ឧបករណ៍អេឡិចត្រូនិកឌីជីថល ឬហុច សំបុត្រក្រដាសទៅវិញទៅម៉ករវាងកម្មករនិងភ្យៅ។
- បញ្ឈប់ការត្រួតពិនិត្យអាវធំ និងគ្រឿងបរិក្ខារផ្សេងៗទៀត ដែលតម្រូវឱ្យកម្មករ និយោជិតត្រូវប៉ះរបស់របរភ្ញៀវដែលមិនចាំប៉ាច់និងបង្កើន៣និភ័យនៃការទាក់ទងរបស់ របរដែលមានចម្លងមេរោគ ចេញពីគ្រួសារផ្សេងគ្នា។
- ប្រើអ្នកទាំបង្ហាញកន្លែងអង្គុយទៅពេលសម្រាក និងអន្តបេសកកម្មដើម្បីធានាឱ្យមាន ច្រឹកចេញ និងច្រឹកចេញនិងចូលពីទីកន្លែងសម្ដែងនានាំ។ ប្រើអ្នកនាំបង្ហាញកន្លែង អង្គុយដើម្បីថែរក្សាកន្លែងសម់ស្របឲ្យនៅទំនេរនៅក្នុងតំបន់ជាំជួរៗ ហើយជួយអតិថិជន ឱ្យយល់ពីកន្លែងដែលបន្ទាត់ចាប់ផ្តើមដូចជាកន្លែងទំនេរបន្ថែមអាចធ្វើឱ្យពិបាកក្នុង ការរកមើលកន្លែងឈរ។
- ទីកន្លែងសម្ដែងដែលផ្ដល់នូវម្ហូបអាហារ និងភេសដ្ឋៈគួរតែលើកទឹកចិត្តឲ្យអតិថិជនបញ្ហា ទិញកាមអ៊ីនធំណឹក ឬកាមទូរស័ព្ទប្រសិនបើអាចធ្វើបាន។
- កំណត់រចនាសម្ព័ន្ធទំនិញឡើងវិញ និងស្គង់លក់ទំនិញរាយផ្សេងទៀតដើម្បីបង្កើតកម្លាត វាងកម្មករនិយោជិត និងភ្ញៀវ លើកទឹកចិត្តដល់ការបញ្ជាទិញជាមុន, ការទូទាត់ប្រាក់ ដោយក្នានការទាក់ទងដោយផ្ទាល់, និងប្រព័ន្ធផ្សេងទៀតដែលកាត់បន្ថយចំនួនពេល វេលាដែលអ្នកចំណាយក្នុងតំបន់លក់រាយ។ បញ្ឈប់ការអំនុញ្ញាតឱ្យភ្ញៀវអាចសាកល្បងទំនិ



ការណែនាំបន្ថែមសម្រាប់ផ្នែកផលិតកម្ម



🤖 ការណែនាំសម្រាប់អ្នកសម្ដែង

- ប្រើការប្រុងប្រយ័ត្នជាមុននៅពេលសម្ដែងជាក្រុម ឬក្រុមធំៗ និងវាយតម្លៃពីភាពចាំបាច់ នៃសកម្មភាពបែបនេះដោយផ្នែកលើករណីជាក់ស្ដែង។ អ្នកលេងផ្ទៃខាងក្រោយ អ្នកឈរ និងអ្នកសម្តែងដែលមិនចាំបាច់ផ្សេងទៀតមិនគួរអង្គុយនៅកន្លែងដែលមានមនុស្ស ច្រើនទេបើមិនចាំបាច់។ កន្លែងកាន់/នៅលើនាក់គួរកែមានទំហំជំលួមដើម្បីជានា់បាន ន្ទរឺគំលាតគ្រប់គ្រាន់រវាងអ្នកសម្លែង អ្នកធ្វើការនៅក្រោយឆាក ៘
- ការសម្តែងជាក្រុមគួរពិចារណលើការកែប្រែចំពោះការហាត់សមដែលមិនអាចពាក់ម៉ាស់ ដែលបំពានការរក្សាគម្លាត តម្រូវឱ្យអ្នកសម្ដែងត្រូវប៉ះមុខរបស់របស់ខ្លួនឯង ឬមនុស្ស របស់អ្នកដទៃ ៘
- ប្រើមីក្រូហ្លួនសម្រាប់ការសម្ដែងក្នុងកម្រិតអតិបរមាដែលអាចធ្វើទៅបានដើម្បីឱ្យអ្នកស ម្លែងអាំចំកំណត់ការបញ្ចេញស់ំឡើងដែលបណ្តាលឱ្យមានភាគល្អិតខ្យល់អាកាស[ិ]និង ដំណក់ទឹកកាន់តែច្រើនត្រូវបានបញ្ចេញនិងធ្វើដំណើរកាន់តែឆ្ងាយ។
- អ្នកសម្ដែងដែលជាអនីតិជនគួរតែត្រូវបានអមដំណើរដោយឪពុកម្ដាយ ឬអាណាព្យាបា លី។ កុមារគួរត្រូវបានផ្តល់សេចក្តីណែនាំ និងការណែនាំពិសេសលើការប្រើប្រាស់ឧបករណ៍ ការពារ និងពិធីការសុវត្ថិភាពដែលបានផ្តល់ឱ្យ។

🗼 ការណែនាំសម្រាប់អ្នកសម្ពែងឥន្ត្រី



- អ្នកសម្ដែងគួរតែយកកូនសោទឹកទទេដាក់លើកន្សែងក្រដាសដែលអាចចោលបាន នៅ ពេលណ៍ដែលអាចធ្វើទៅបាន ហើយងាកចេញពីអ្នកដទៃនៅពេលដែលចាក់ចោលដើម្បី ដៀសវាងអង្គធាតុរាវ័ម៌នល្អ។ តន្ត្រីករគួរបោះបង់ចោលកន្សែងដែលបានប្រើ រួចលាងដៃ និង/ឬប្រើទឹកលង់ដៃដូចបានរៀបរាប់ក្នុងការណែនាំនេះ ប័ន្ទាប់ពីបោះចោល។ ប្រសិនបើតន្ត្រីករបាក់សោទិ៍កទទេដាក់លើកន្សែងដែលមិនអាចចោលបាន កន្សែងត្រូវ តែស្អាតពេលនាំយកទៅសម្ដែង ឬអនុវត្ត យកចេញងោយតន្ត្រីករ ហើយងាក់ក្នុងជុំងប៊ិំទ ជិតឆ្ងាយពីអ្នកផ្សេងសម្រាប់បោកគក់ ហើយតន្ត្រីករត្រូវលាងដែនិង/ឬប្រើប្រាស់ទឹក លាងដែ។
- អនុវត្តការសម្អាតឧបករណ៍ រួមមានការដូតនិងផ្លំ នៅផ្ទះនិងឆ្ងាយពីអ្នកដទៃមុននិង ក្រោយការអនុវត្ត។
- កុំចែករំលែកឧបករណ៍នៅពេល៣ដែលអាចធ្វើបាន។ ពិចារណ៍មិនបន្តជំនួយពីជំនួយ ការឥន្ត្រី ដូចជាអ្នកបើកទំព័រ ឬអ្នកផ្សេងទៀតដែលមិនអាចរក្សាគម្លាត់យ៉ាងតិច ប្រាំមួយហ្វីត។
- បង្កើនចម្ងាយវាងមនុស្សដែលច្រៀង ឬច្រៀងបន្ទរ និងអ្នកដទៃ ឬរវាងអ្នកសម្ដែង ឧបករណ៍ខ្យល់ និងអ្នកផ្សែងទៀតខ្យាបានជាងប្រាំមួយហ្វឹក នៅពេលខាងក្រៅ និងមិន ពាក់ម៉ាស់។ ពិចារណ៍ការប្រើប្រាស់របាំងដើម្បីបន្ថែមការបំបែកខ្លួនបន្ថែមទៀតក្នុង ករណីទាំងនេះ។
- អ្នកសម្ដែងឧបករណ៍ខ្យល់គួរតែប្រើការកែប្រែបន្ថែមដែលសមស្រប ដូចជាឧបករណ៍ ដើម្បីចាប់យកដំណក់ទឹកតួចៗ ឬប្អូរទិសដៅខ្យល់ចៃញពីឧបករីណ៍។



쯑 អនុសាសន៍សម្រាប់ការហាត់សម

- ការសម្ដែង និង/ឬការអនុវត្តនៅកន្លែងដែលមានលទ្ធភាពកើនឡើងសម្រាប់ការចម្លង ដោយសារការមិនបានពាក់ម៉ាស់ ឬដំណក់ទឹកតួៗពីការដកដង្ហើមចេញ (ដូចជា ការ ច្រៀង ការច្រៀងបន្ទរ ការលេងឧបករណ៍ធ្វើពីទង់ដែង និងត្រែតួច ល់។) គួរតែហាត់ សមនៅខាងក្រៅ ប្រសិនបើអាច។ អ្នកសម្ដែងត្រូវតែហាត់សម និងសម្ដែងជាមួយក្រុម តូចរបស់ពួកគេដល់កម្រិតដែលអាចធ្វើទៅបាន។
- នៅពេលដែលកម្មករនិយោជិតមិនអាចពាក់ម៉ាស់ជាផ្នែកមួយនៃការហាត់សមរបស់ពួក គេ (ឧ. អ្នកចម្រៀងអូប៉េរ៉ា អ្នកលេងត្រែតូច ។ ល។) ប្រតិបត្តិការត្រូវតែកែប្រែសកម្មភាព ហាត់សម់ រួមទាំងរក្សាក្រុមតូចតឹងរឹងអនុវត្តការសាក់ល្បងយ៉ាងហោចណាស់ប្រចាំសិប្ផាហ៍ របស់អ្នកចូលរួមក្នុងអំឡុងពេលហាត់សម និងរដូវកាលសម្តែង។ កំណត់ចំនួនពេលវេលា និងចំនួនកម្មករនិយោជិតដោយគ្មានពាក់ម៉ាស់ ការរក្សាគម្លាតរវាងអ្នកទាំងនោះដោយ គ្មាន៣ក់ម៉ាស៊ី និងអ្នកដទៃយ៉ាងគិចប្រាំមួយហ្វីត ដោយដំឡើងរនាំងដែលមិនអាចខ្វះ ជានរវាងមនុស្ស ដោយជានាឱ្យមានខ្យីល់ចេញចូលត្រឹមត្រូវ "ល។
- ប្រើការប្រុងប្រយ័ត្នជាមុន នៅពេលសម្ដែងជាក្រុម ឬក្រុមភ្លេង។ ប្រសិនបើក្រុមជំនួរ បានទាមទារីសម្រាប់ការសម្ដែង សូមកាត់បន្ថយពេលវ៉េលាដែលក្រុមទាំងមូលស្ថិតនៅជិត គ្នាឱ្យបានជាអប្បបរមា (ឧ. ការហាត់សមក្នុងក្រុមរង)។

💢 អនុសាសន៍សម្រាប់ការធ្វើដំណើរ

- ផលិតកម្មកួរតែវាយតម្លៃថាតើការធ្វើដំណើរមានភាពចាំបាច់ឬទេ ហើយគួរតែកំណត់ ចំនួនកម្មករនិយោជិតដែលត្រូវស្នើសុំឱ្យធ្វើដំណើរ។ ពិនិត្<u>បCDPH Travel Advisory</u> បច្ចុប្បន្ន ថាមានប្រសិទ្ធភាព និងត្រួតពិនិត្យ<u>គោលការណ៍ណែនាំ CDC អំពីការធ្វើដំណើរតាមអាកាស</u> និងលើកទឹកចិត្តបុគ្គលិកឱ្យធ្វើដូចគ្នា។
- រៀបចំដំណើរការ និងផែនការលម្អិតសម្រាប់ការធ្វើដំណើរដែលគួររាប់បញ្ឈល់៖
 - ០ អនុវត្តក្រុមធ្វើដំណើរតូចៗ។
 - ការធានានូវកន្លែងដែលមានទីតាំងនៅជិតទីតាំងអាចគាំទ្រដល់តម្រូវការកន្លែងស្នា ក់នៅ និងការបរិភោគអាហារចាំបាច់ និងតម្រូវការវេជ្ជសាស្ត្រណាមួយដែលមានសក្តា នុពល។
 - ការពិនិក្យមើលការណែនាំអំពីការធ្វើដំណើរក្នុងមូលដ្ឋាន ក្នុងរដ្ឋ និង CDC ដោយខោ នធីមូលដ្ឋាន និងចៀសវាងរាល់ទិសដៅទាំងក្នុងនិងក្រៅស្រុកដែលជាកន្លែងដែល មានការឆ្លងរាល់មាលឥតឈប់ឈរ។
 - អនុវត្តតាមការណែនាំក្នុងតំបន់ ឬរដ្ឋពាក់ព័ន្ធនឹងការធ្វើចត្តាឡីស័កដោយខ្លួនឯង
 នៅពេលត្រឡប់មកពីតំបន់ដែលមានការឆ្លងខ្ពស់។
- ពិចារណាលើការស្នាក់នៅរបស់កម្មករនិយោជិតនៅក្នុងអាជាតមិនជំនួសឱ្យបន្ទប់
 សណ្ឋាគារ ដែលពួកគេអាចទាក់ទងជាមួយភ្ញៀវផ្សេងទៀត ឬបុគ្គលិកសណ្ឋាគារ។
- ក្នុងករណីដែលអាចធ្វើទៅបាន កម្មករនិយោជិតគួរតែបើកបរដាច់ដោយឡែកពីគ្នានៅ ក្នុងយានជំនិះផ្ទាល់ខ្លួន លើកលែងតែជាផ្នែកមួយនៃក្រុមតូចៗដែលធ្វើដំណើរជាមួយគ្នា។
- ប្រសិនបើមានកម្មករនិយោជិតច្រើននៅក្នុងសណ្ឋាគារ សូមពិចារណាការដឹកជញ្ជូនតាម ឡានក្រុង។ ប្រសិនបើប្រើយានយន្តរួមគ្នា កាត់បន្ថយចំនួនមនុស្សក្នុងយានយន្តមួយជា អប្បបរមាដើម្បីរក្សាគម្លាត និងតម្រូវឱ្យអ្នកធ្វើដំណើរពាក់ម៉ាស់។

🗮 ការណែនាំសម្រាប់ការសម្ដែង និងការសម្ដែងដើម្បីជ្រើសរើស

- ពិចារណាពីវគ្សម្ដែងពីចម្ងាយ និងការហៅគ្រឡប់មកវិញជាមួយនឹងសមត្ថភាពផ្សាយផ្ទា ល់។ លើកទឹកចិត្តការដាក់ស្នើខ្សែអាត់ដោយខ្លួនឯងជំនួសឱ្យការសម្ដែងដើម្បីជ្រើសរើស ប្រសិនបើអាចធ្វើទៅបាន។
- ចែកចាយស្គ្រីប តន្ត្រីជាដើមតាមឌីជីថល ដែលផ្តួយពីការចែកក្រដាស ដោយអនុលោម ទៅតាមលក្ខខណ្ឌតម្រូវនៃការសម្ងាត់។
- កំណត់ពេលការសម្ដែងដើម្បីង្រើសរើស និងការហៅត្រឡប់មកវិញជាមួយនឹងការណាត់ ដួបពន្យារពេលដើម្បីរក្សាគម្លាត។ សំឱ្យការសម្ដែងដើម្បីជ្រើសរើសទាំងអស់ជាបុគ្គលមក ដល់នៅទីតាំងសម្ដែង និងសម្ដែងដើម្បីជ្រើសរើសនៅពេលវេលាដែលបានកំណត់។
- លើកទឹកចិត្តឱ្យមនុស្សរង់ចាំនៅក្នុងឡានរបស់ពួកគេ មិនមែននៅក្នុងកន្លែងរង់ចាំនៃទី កន្លែងសម្ដែងទេ។ ពិចារណាអំពីការប្រើប្រាស់បច្ចេកវិទ្យាកម្មវិធីដែលពិនិត្យមនុស្ស សម្រាប់ការណាត់ជួបរបស់ពួកគេ ហើយផ្ញើសារនៅពេលការសម្ដែងដើម្បីជ្រើសរើសនឹង ចាប់ផ្ដើម។
- ពិចារណាលីជម្រើសដើម្បីធ្វើគ្រាប់តាមការចាត់ចែងចន្ទល់ដើម្បីកាត់បន្ថយជាអប្បបរមា

នៃរបស់របរដែលបានផ្ទេររវាងបុគ្គល។

 ពិចារណធានាការជ្រើសរើសអ្នកទេពកោសល្បបម្រុង និងភាពអាចរកបានក្នុងករណី មានជំងឺ។



🌠 ការណែនាំសម្រាប់រោងសំណង់ និងរោងសំណង់ និងការរៀបចំឆាក

- នយោជករោងសំណង និងរោងសំណង់ និងការរៀបចំឆាកគួរតែយោងទៅលើការណែនាំ បន្ថែមលើឧស្សាហកម្មសំណង់និងផលិតកម្មដែលមាន ប្លង់មេសម្រាប់គេហទំព័រសេដ្ឋកិច្ច សុវត្ថិភាព។
- ពិចារណាថាតើក្រុមការងារផ្នែករោងសំណង់ និងការរៀបចំនាកអាចប្រតិបត្តិការងាច់ ដោយឡែកពីផ្នែកផលិតកម្ម រួមទាំងទីតាំងស្លៀកពាក់មុនពេលសម្តែងដោយមិនមានអន្តរ កម្មជាមួយកម្មករនិយោជិតផ្សែងទៀត។
- បង្កើតប្លង់្មឆាកដើម្បីកំណត់ចំនួនបុគ្គលិកនិងអ្នកសម្ដែងនៅនឹងកន្លែង និងពង្រីកគ ម្លាត់ជាអតិបរមារវាងអ្នកសម្លែង។
- ការអនុវត្តការលាងសម្អាត និងការសម្លាប់មេរោគបន្ថែមគួរតែត្រូវបានបង្កើតឡើង សម្រាប់ចន្ទល់សំខាន់ គ្រឿងសង្ហារិម ឬការស្លៀកពាក់ក្រោយនាក់ផ្សេងទៀត់ដែលមានការ ប៉ះពាល់ម្ពង់ហើយម្ដងទៀត និងទៀងទាត់ជាមួយកម្មករនិយោជិត។ ប្រសិនបើអាចធ្វើទៅ បាន កំណ់ក់ចំនួនមនុស្ស៊ីដែលមានទំនាក់ទំនឹងជាមួយចន្ទល់សំខាន់ៗ ឧ ជានាថាចន្ទល់ ត្រូវបានចាត់ចែងដោយសមាជិកក្រុមការងារដែលប៉ានចាត់តាំង ឬពន្លឺដែលពាក់ព័ន្ធ។



ការណែនាំសម្រាប់ទេសភាព សម្លេង ចន្ទល់ គ្រឿងក្ដោង ការវាយ សមោលពិសេស និងពន្លឺ

- ពិចារណាជម្រើសដើម្បីកំណត់ចំនួនបុគ្គលិកដែលត្រូវការនៅក្នុងផ្នែកផលិតកម្មក្រៅឆាក និង/ឬកំណត់វិធីដែលពួកគេអាចបំពេញកិច្ចការដាច់ដោយឡែកពីគ្នា។ ឧទាហ៍រណ៍ នៅ កន្លែងដែលអាចធ្វើបាន ផ្នែកភ្លើងពន្លឹក្សរតែត្រូវបានអនុញ្ញាតិឱ្យធ្វើការតែម្នាក់ឯង រហូតទាល់តែពន្លឺបានចប់ ម៉ិនពេលផ្នែកផ្សែងទៀតអនុវត្តិភារកិច្ចរបស់ពួកគែ។
- វាយតម្លៃការកើនឡើងហានិភ័យពីដំណើរការការងារស្គង់ងារពាក់ព័ន្ធនឹងការទាក់ទង យ៉ាងជិតស្និត (ការល៊ើកធ្ងន់ ការធ្វើការនៅកន្លែងហ៊ុមជិត ដូចជាល៊ើកកន្តែ ភ្លើ ងចង្អៀង បំលាស់ទីចង្អៀងធំៗ វាយនភ័ណ្ឌ ៘ំ) និងកែប្រែដំណើរការការដាំរទាំងនោះ តាមដែលអាចធ្វើទៅបាន និងជានាឋាកម្មករនិយោជិតមានលទ្ធភាពចូលប្រើឧបករណ៍ ការពារត្រឹមត្រូវរ
- កំណត់ការប្រើប្រាស់ផលិតផលដែលប្រើរួមគ្នាឱ្យកម្មករនិយោជីតម្នាក់ៗ ឬក្រុមមុខងារ (ឧ ុឧបករណ៍សំឡេងគួរតែត្រូវបានចាត់ចែងដោយមនុស្ស ឬក្រុមណាមួយដែលបានចាត់ តាំង)។
- លើកទឹកចិត្តឱ្យប្រើមីក្រូហ្លួនដើម្បីបន្ថយការបំពងសំឡេង។
- ពិចារណឱ្យមានសម្លៀកបំពាក់មានខ្សែភ្លើងរបស់ក្រុមការងារផ្នែកសំឡេង នៅពេលអនុ វត្ត និងនៅពេលធ្វើទៅបាន ដើម្បីកាត់បន្ថយទំនាក់ទំនងរវាងបុគ្គលិក។

🚰 🔭 ការណែនាំសម្រាប់សំលៀកបំពាក់ និងទួខោអាវ

- ពិចារណាជម្រើសដែលអនុញ្ញាតឱ្យអ្នកសម្ដែងមកដល់ទូខោអាវរបស់ពួកគេផ្ទាល់។ ប្រសិនបើអាចធ្វើទៅបាន លើកទឹកចិត្តអ្នកសម្លែងផ្ទៃខាងក្រោយឱ្យស្លៀកពាក់ពីផ្ទះ របស់ពួកគេមកជងដែរ។ បែងចែកកន្លែងស្លៀក៣ក់ដាច់ដោយឡែកពីគ្នាដើម្បីរក្សាគម្លា ត ប្រសិនបើមិនអាចធ្វើទៅបាន។
- ធានាឱ្យបានទូវការស្លៀកពាក់សំលៀកបំពាក់ និងពិធីការផ្លាស់ប្តូររហ័សត្រូវបានកំណត់ ពេលតៗគ្នា និងមើលការខុសត្រូវផ្ទាល់ដោយអ្នកចូលរួមផ្នែកទូខោអាវ។
- សំលៀកបំពាក់ និងទួខោអាវរបស់សមាជិកសម្ដែងនីមួយៗគួរគែរក្សាទុកងាច់ងោយឡែក គឺដាក់ក្នុងថង់ប្លាស្វីកំដែលមានបិទស្លាក។



្រឹការណែនាំសម្រាប់ សក់ និងការតុបតែងមុខ

- សមាជិកក្រុមការងារធ្វើសក់ និងការតុបតែងមុខគួរយោងទៅតាមការណ៍នាំបន្ថែម ទៀតសម្រាប់ហាងធ្វើស័ក់ និងសេវាថែទាំផ្ទាល់ខ្លួនផ្សេងទៀតនៅលើគេហទំព័រការណែនាំ ឧស្សាហកម្មដើម្បីកាត់បន្ថយហានិភ័យ។
- គួរតែសម្ងាត់ការតសក់ ឬសក់ពាក់យ៉ាងហ្ងត់ចត់ យោងតាមការណែនាំរបស់ក្រុមហ៊ុនផលិ តបន្ទាប់ពីប្រើម្ដងៗ។
- គួរទិញឧបករណ៍ការគូបតែងមុខ និងសម្ភារៈផ្គត់ផ្គង់សម្រាប់អ្នកសម្តែងម្នាក់ៗ ហើយប្រើ វាសម្រាប់តែបុគ្គលនោះប៉ុណ្ណេះ។ ការផ្គត់ផ្គង់ទាំងនេះគួរតែត្រូវបានរក្សាទុកនៅក្នុង៥ង់ បោះចោលផ្ទាល់ខ្លួន។
- លាយម្សៅទូនាប់, ម្សៅហុយ, ក្រែមលាបបបូរមាត់ និងរបស់របរការតុបតែងមុខផ្សេង ទៀតនៅលើក្តារលាយដែលអាចបោះចោលបានសម្រាប់បុគ្គលម្នាក់ៗ។ ប្រើរបស់ដែលអាច ប្រើបានតែមួយម្ដងរួចបោះចោល សម្រាប់មនុស្សម្នាក់ៗ (ឱ្យ ដង់ម៉ាស្កាវ៉ា៍ឌុស, ប្រដាប់ជាត់ ប៉បូរមាត់, ប៊ិទត្រប់ក៏ភ្នែក, ដុំសំឡូដូត, ម្សៅជាដើម) ។
- អ្នកសម្ពែងគួរតែអនុវត្តការកែច្នៃផ្ទាល់ខ្លួនរបស់ពួកគេត្រង់ចំណុចណាដែលអាចធ្វើទៅ បានដើម្បីចៀសវាងការទំនាក់ទំនងបន្ថែម។ អ្នកសម្លែងក៏គួរតែឧកគ្រឿងសម្ងាងផ្ទាល់ ខ្លួនរបស់ពួកគេចេញដើម្បីកំណត់ទំនាក់ទំនងនៅចុងបញ្ចប់នៃថ្ងៃ។

ាលក្ខខណ្ឌតម្រូវបន្ថែមត្រូវបានចាត់ទុកថាមានគ្រោះថ្នាក់ដល់ប្រជាជនដែលដាយរងគ្រោះ។ និយោជកត្រូវតែគោរព តាមរាល់ស្តង់ដារ Cal/OSHA និងត្រូវបានរៀបចំដើម្បីគោរពតាមការណែនាំរបស់ខ្លួន ក៏ដូចជាការណែនាំពី មជ្ឈមណ្ឌលត្រូកពិនិត្យនិងបង្ការជំងឺ Cent<u>ers for Disease Control and Prevention (CDC)</u>and the <u>រដ្ឋកាលីហ្វ័រញ៉</u>ែ នាយកដ្ឋានសុខាភិបាលសាធារណៈ (CDPH)។បន្ថែមទៀតនិយោជកត្រូវត្រៀមខ្លួនដើម្បីកែប្រែប្រតិបត្តិការរបស់ខ្លួន នៅពេលគោលការណ៍ណែនាំមានការផ្លាស់ប្អូរ។



