



# คำแนะนำเกี่ยวกับ โควิด-19: ที่นั่งกลางแจ้ง การถ่ายทอดสดและ การแสดง

26 มีนาคม 2021

## มีผลตั้งแต่วันที่ 1 เมษายน 2021

คำแนะนำนี้ออกแบบเพื่อเป็นแนวทางปฏิบัติสำหรับ
ภาคธุรกิจและกิจกรรมต่าง ๆ ซึ่งได้เปิดทำการในระดับรัฐ
อย่างไรก็ตาม เจ้าหน้าที่สาธารณสุขในท้องถิ่นอาจ
นำกฎระเบียบที่เข้มงวดมากขึ้นมาปรับใช้
ตามสภาวะทางระบาดวิทยาในท้องถิ่น ดังนั้น
นายจ้างควรตรวจสอบนโยบายใน
ระดับท้องถิ่นที่เกี่ยวข้องกับการเปิดดำเนินงาน



#### คำอธิบายโดยสังเขป

การแพร่ระบาดของโควิด-19 ยังคงส่งผลกระทบต่อสุขภาพของชาวแคลิฟอร์เนีย รายงานความเจ็บป่วยมีตั้งแต่อาการน้อย มาก (บางคนไม่มีอาการ) ไปจนถึงขั้นเจ็บป่วยรุนแรงที่อาจส่งผลให้เสียชีวิต คนบางกลุ่ม ซึ่งรวมถึงผู้ที่มีโรคประจำตัวร้ายแรง เช่น โรคหัวใจ หรือโรคปอด หรือโรคเบาหวาน มีความเสี่ยงสูงที่จะเข้ารักษาตัวในโรงพยาบาลและเกิดภาวะแทรกซ้อนร้ายแรง นอกจากนี้ ความเสี่ยงของการเกิดโรคและการเสียชีวิตที่รุนแรงมากขึ้นจะเพิ่มขึ้นตามอายุที่เพิ่มขึ้น ในขณะที่การแพร่ระบาด แพร่กระจายออกไป เราได้เรียนรู้ว่าอวัยวะหลายส่วนอาจได้รับผลกระทบจากโควิด-19 และการติดเชื้อสามารถที่จะส่งผล กระทบต่อสุขภาพของผู้อื่นได้หลายวิธี

ในขณะที่คนส่วนใหญ่ที่ติดเชื้อโควิด-19 จะฟื้นตัวและกลับมามีสุขภาพที่ดีขึ้นได้ แต่บางคนอาจมีอาการเป็นเวลาหลาย สัปดาห์หรือหลายเดือนหลังหายจากอาการป่วยเฉียบพลัน แม้แต่คนที่ไม่ได้เข้ารับการรักษาในโรงพยาบาลและมีอาการ เจ็บป่วยเล็กน้อยก็สามารถมีอาการต่อเนื่องหรือหายชำได้

การแพร่เชื้อมีโอกาสเกิดได้มากที่สุดเมื่อบุคคลมีสัมผัสใกล้ชิดหรืออยู่ในพื้นที่ที่มีอากาศถ่ายเทไม่ดีร่วมกับผู้ที่ติดเชื้อ การ แพร่เชื้อสามารถเกิดขึ้นได้ทั้งเมื่อผู้ติดเชื้อมีอาการ ไม่มีอาการ หรือยังไม่มีอาการ อนุภาคของไวรัสสามารถกระจายไปได้ มากกว่าหกฟุตในพื้นที่ภายในอาคารและยังคงลอยอยู่ในอากาศแม้ว่าผู้ติดเชื้อจะออกจากห้องไปแล้วก็ตาม สภาพพื้นที่ ภายในร่มมีความเสี่ยงในการแพร่เชื้อสูงกว่าสภาพกลางแจ้งมาก เมื่อผู้ติดเชื้อทำกิจกรรมบางอย่าง เช่น การร้องเพลงหรือ สวดมนต์ การพูดเสียงดัง หรือการหายใจหนักๆ เช่น การออกกำลังกาย อาจเพิ่มความเสี่ยงได้มากขึ้นเมื่อเทียบกับการ หายใจและการพูดคุยตามปกติ

ดังนั้น จึงเป็นสิ่งจำเป็นที่ต้องดำเนินการตามขั้นตอนทั้งหมดที่เป็นไปได้ เพื่อให้มั่นใจในความปลอดภัยของพนักงานและ ประชาชน

หลักปฏิบัติสำคัญในการป้องกันได้แก่:

- รักษาระยะห่างระหว่างบุคคลให้มากสุดที่เท่าที่จะเป็นไปได้
- 🗸 ให้พนักงาน (ที่ไม่จำเป็นต้องมีการป้องกันระบบทางเดินหายใจ) และลูกค้า ใช้อุปกรณ์ป้องกันใบหน้า
- 🗸 สำหรับสถานที่ภายในอาคาร ต้องแน่ใจว่ามีการระบายอากาศเพียงพอในทุกพื้นที่
- ✓ ล้างมือบ่อย ๆ และทำความสะอาดและฆ่าเชื้อโรคเป็นประจำ
- ✓ การฝึกอบรมพนักงานเกี่ยวกับองค์ประกอบเหล่านี้และอื่น ๆ ของโปรแกรมการป้องกันโควิด-19

ในวันที่ 30 พฤศจิกายน 2020 กรมความปลอดภัยและอาชีวอนามัยในแคลิฟอร์เนีย (Cal/OSHA) ได้บังคับใช้<u>มาตรฐานชั่วคราวฉุกเฉิน</u> (ETS) เพื่อป้องกันไม่ให้พนักงานมีความเสี่ยงต่อโควิด-19 ในสถานที่ทำงานส่วนใหญ่ที่<u>มาตรฐานโรคที่ แพร่กระจายของละอองลอย</u>ของ Cal/OSHA ไม่ครอบคลุมไปถึงพนักงาน ภายใต้ ETS ภาระหน้าที่ของนายจ้างรวมไปถึงการ พัฒนาและดำเนินการตามนโยบายและขั้นตอนเพื่อป้องกันการแพร่กระจายของโรคในสถานที่ทำงาน ระบุกรณีของโรคใหม่ หากเกิดขึ้น และเมื่อมีการพบโรคใหม่ ให้เข้าดำเนินการป้องกันอย่างรวดเร็วและทำงานร่วมกับหน่วยงานด้านสาธารณสุขเพื่อ หยุดการแพร่กระจายของไวรัส ETS ครอบคลุมหัวข้อกล่าวถึงในคำแนะนำนี้ด้วย คำแนะนำนี้ได้รับการปรับปรุงเพื่อชี้แจงกรณี ใด ๆ ที่คำแนะนำด้านสาธารณสุขได้กำหนดข้อกำหนดเพิ่มเติมนอกเหนือจากที่ ETS กำหนดไว้ และเพื่อเน้นการปฏิบัติตาม คำแนะนำเพิ่มเติมเพื่อวัตถุประสงค์ด้านสาธารณสุขนอกเหนือจากที่ ETS กำหนดไว้

## สารบัญ

จุดประสงศ์	4
การกำหนดให้ใช้หน้ากากอนามัย	9
โปรแกรมการป้องกันโควิด-19 ในสถานที่ทำงาน	9
การแพร่ระบาดและการทดสอบ	9
มาตรการควบคุมและการคัดกรองรายบุคคล	9
การระบายอากาศ	10
ระเบียบการทำความสะอาดและการฆ่าเชื้อ	10
แนวทางการเว้นระยะห่างทางกายภาพ	11
คำแนะนำเพิ่มเติมสำหรับสถานที่ที่มีผู้เข้าชม	11
คำแนะนำสำหรับการเข้าและการรักษาความปลอดภัย	11
คำแนะนำเพิ่มเติมสำหรับฝ่ายผลิต	12
คำแนะนำสำหรับนักแสดง	12
คำแนะนำสำหรับนักแสดงดนตรี	12
คำแนะนำสำหรับการฝึกซ้อม	13
คำแนะนำสำหรับการเดินทาง	13
คำแนะนำสำหรับการคัดเลือกนักแสดงและการออดิชั่น	14
คำแนะนำสำหรับการก่อสร้างโรงงานและการออกแบบชุด	14
คำแนะนำสำหรับทิวทัศน์ เสียง อุปกรณ์ประกอบฉาก เสื้อผ้า เทคนิคพิเศษ และการจัดแสง	15
คำแนะนำสำหรับเครื่องแต่งกายและตู้เสื้อผ้า	15
คำแนะนำสำหรับการทำผมและการแต่งหน้า	15

#### จุดประสงค์

เอกสารนี้ให้คำแนะนำสำหรับกิจกรรมและความบันเทิงกลางแจ้งที่มีผู้ชมนั่งบนเก้าอี้เพื่อสนับสนุนสภาพแวดล้อมที่ปลอดภัย และสะอาดสำหรับพนักงาน อาสาสมัคร และลูกค้า/ผู้อุปถัมภ์ การแสดงที่จัดขึ้นในสถานที่อื่น ๆ (เช่น ร้านอาหาร บาร์ หรือ สถานที่สักการะบูชา) จะต้องเป็นไปตามคำแนะนำของอุตสาหกรรมที่เกี่ยวข้องด้วย ธุรกิจต้องระบุและเฝ้าติดตามระดับความ เสี่ยงของเทศมณฑลที่ตนประกอบกิจการอยู่ และปรับเปลี่ยนตามความจำเป็นของธุรกิจของตน: เพื่อดูข้อมูลล่าสุดเกี่ยวกับ สถานการณ์ของเทศมณฑล โปรดไปที่ Blueprint for a Safer Economy (พิมพ์เขียวเพื่อเศรษฐกิจที่ปลอดภัยยิ่งขึ้น) โปรดทราบว่าหน่วยงานสาธารณสุขภายในท้องถิ่นอาจมีกฎเกณฑ์ที่เข้มงวดมากกว่ารวมทั้งมาตรการสั่งปิดที่แตกต่างกัน ออกไป ค้นหาข้อมูลประจำท้องถิ่นของเทศมณฑลของคุณ

- ในทุกระดับ: สถานที่ทั้งหมดได้รับอนุญาตให้ออกอากาศหรือสตรีมได้โดยท<u>ี่ไม่มี</u>ผู้ชมจริงในสถานที่ สำหรับการ แสดงที่มีชมผู้เข้าชม สถานที่จัดงานต้องเป็นไปตามการปรับเปลี่ยนที่ระบุไว้ในคำแนะนำนี้ ซึ่งรวมถึง:
  - การใช้หน้ากากปิดจมูกและปากเป็นช้อบังคับหั่วทุกบริเวณของสวนสนุกหั้งภายในและภายนอกอาคาร ยกเว้นขณะ กำลังรับประทานอาหารและ/หรือเครื่องดื่มอยู่ ผู้เข้าชมที่ไม่ยินยอมปฏิบัติตามกฎเกณฑ์ควรนำตัวออกไปจาก สถานที่โดยหันที อนุญาตให้มีข้อยกเว้นตามที่ระบุไว้ในคำแนะนำการใช้หน้ากากปิดจมูกปิดปากของ CDPH
  - นักแสดงและพนักงานในภาคการแสดงที่ไม่สามารถปฏิบัติหรือทำงานโดยที่มีการปกปิดใบหน้าได้ไม่จำเป็นต้อง
    ปิดคลุมใบหน้าในช่วงเวลาที่มีการปฏิบัติงานดังกล่าวโดยที่มีเงื่อนไขว่า (1) นักแสดงหรือพนักงานที่ไม่ได้สวม
    หน้ากากจะต้องอยู่ห่างจากบุคคลอื่นอย่างน้อยหกฟุตหรือ (2) นักแสดงหรือพนักงานที่ไม่ได้สวมหน้ากากและ
    พนักงานงานที่สัมผัสกับคนเหล่านั้นจะได้รับการทดสอบโควิด-19 เป็นประจำ (PCR หรือสารก่อภูมิต้านทาน
    เป็นการตรวจวินิจฉัยที่อนุญาตสำหรับกิจวัตรประจำวันในการทดสอบนักแสดงหรือพนักงาน) อย่างน้อยสัปดาห์
    ละสองครั้ง
  - นักกีฬาต้องปฏิบัติตามข้อกำหนดการปกปิดใบหน้าดังต่อไปนี้:
    - นักกีฬามืออาชีพที่หาเลี้ยงชีพจากการแข่งขันกีฬาหรือแข่งขันกีฬาในฐานะตัวแทนของสหรัฐอเมริกา
       (เช่น กีฬาโอลิมปิกและพาราลิมปิก) และอยู่ภายใต้ข้อตกลงด้านแรงงาน/การจัดการระหว่างตัวแทนสหภาพ
       แรงงานและองค์กรปกครองวิชาชีพที่เกี่ยวข้องต้องอยู่ภายใต้ข้อกำหนดการปกปิดใบหน้าที่เกี่ยวข้องของ
       ข้อตกลงเหล่านั้น
    - นักกีฬาของวิทยาลัยอยู่ภายใต้ข้อกำหนดการกำบังเฉพาะของ สถาบันแนะแนวการศึกษา ระดับอุดมศึกษา
    - นักกีฬาคนอื่น ๆ ทั้งหมดที่ไม่อยู่ภายใต้ข้อตกลงด้านแรงงาน/การจัดการรวมถึงนักกีฬามืออาชีพกึ่งมือ อาชีพและสันทนาการจะต้องปฏิบัติตามข้อกำหนดการสวมหน้ากากเฉพาะใน คำแนะนำการเล่นกีฬา สำหรับเยาวชนและผู้ใหญ่ของ CDPH
  - นักแสดงและผู้ปฏิบัติงานในภาคการปฏิบัติงานอาจซักซ้อมในอาคารหากพวกเขาสามารถปกปิดใบหน้าและ รักษาระยะห่างทางกายภาพได้ตลอดเวลาหรือหากพวกเขาไม่สามารถปกปิดใบหน้าได้อย่างสมเหตุสมผล ตลอดเวลา แต่ปฏิบัติตามข้อกำหนดการทดสอบตามปกติช้างต้น การฝึกซ้อมกลางแจ้งเป็นสิ่งที่ควรสนับสนุน อย่างยิ่ง
  - นักกีฬาศิลปินและผู้ปฏิบัติงานต้องปฏิบัติตามระเบียบปฏิบัติทั้งหมดที่กำหนดโดยข้อตกลงด้านแรงงาน/การ
     จัดการคำแนะนำการศึกษาระดับอุดมศึกษาหรือคำแนะนำด้านกีฬาสันทนาการสำหรับเยาวชนและผู้ใหญ่ตามความเหมาะสม
  - ผู้ดำเนินการสถานที่ต้องเผื่อเวลาไว้อย่างน้อยสองชั่วโมงระหว่างกิจกรรมเพื่อป้องกันไม่ให้ผู้เข้าร่วมประชุม
     ปะปนกัน

- ที่นั่งที่ได้รับมอบหมายจะต้องอนุญาตให้มีระยะห่างทางกายภาพอย่างน้อย 6 ฟุตระหว่างผู้คนจากครัวเรือนที่
   แตกต่างกัน
- จำกัดกลุ่มลูกค้าให้เป็นหน่วยครอบครัว
- ตำแหน่งที่นั่งของผู้ชมต้องได้รับการแก้ไขหรือทำเครื่องหมายพร้อมกับป้ายที่ระบุได้ง่ายเพื่อระบุตามส่วนแถว
  และที่นั่ง (กำหนดที่นั่ง) ที่นั่งที่ได้รับมอบหมายจะต้องกำหนดพื้นที่อย่างชัดเจนสำหรับแต่ละคนโดยมีพื้นที่ที่
  เหมาะสมต่อคน (ไม่มีการจองผ้าห่มหรือพื้นที่กลุ่ม) และการจัดที่นั่งแบบไม่ถาวรจะต้องไม่ถูกเปลี่ยนแปลงโดย
  ผู้ชม
- กีดกันผู้ชมจากการมีส่วนร่วมในการตะโกนร้องเพลงสวดมนต์โห่ใช้เครื่องทำเสียงที่ต้องหายใจออก (เช่น วูวูเซ ลา) และการปฏิบัติอื่น ๆ ที่คล้ายคลึงกันซึ่งอาจเพิ่มโอกาสในการแพร่เชื้อจากละอองและละอองลอยที่ปนเปื้อน
- การเข้าและออกควรได้รับการควบคุมอย่างแน่นหนาเพื่อป้องกันไม่ให้ผู้คนมารวมตัวกันบนถนนหนทางและ ทางเดิน
- เครื่องดนตรีที่ใช้ร่วมกันต้องได้รับการทำความสะอาดและฆ่าเชื้อตามคำแนะนำของผู้ผลิตระหว่างผู้ใช้ นักดนตรี
   ต้องเล่นเครื่องดนตรีของตนเองทุกครั้งที่ทำได้ (เช่น หยุดเล่นเดี่ยวเปียโน)
- อนุญาตให้มีซุ้มจำหน่ายอาหารและเครื่องดื่มกลางแจ้งได้ ตราบเท่าที่มีการรักษาระยะห่างระหว่างบุคคล
   ตลอดเวลา ต้องปิดซุ้มจำหน่ายอาหารภายในอาคาร เว้นเสียแต่ว่าจะได้รับอนุญาตในระดับสีส้มและสีเหลือง

สำหรับ**สถานที่จัดงานกลางแจ้งที่มีการกำหนดที่นั่ง** (เช่น การแข่งขันกีฬา การแสดงละครสปด) โปรดดูที่ <u>Blueprint</u> for a Safer Economy (พิมพ์เขียวเพื่อเศรษฐกิจที่ปลอดภัยยิ่งขึ้น)เพื่อกำหนดระดับปัจจุบันของมณฑล ขีดจำกัดการเข้า ร่วมและชีดความสามารถดังต่อไปนี้:

- สีม่วง แพร่อย่างกว้างขวาง ระดับ 1: สถานที่สามารถเปิดสำหรับการแสดงหรือกิจกรรมที่มีผู้ชม ในสนาม (ดูหมายเหตุด้านล่างเกี่ยวกับสถานที่กลางแจ้งที่อนุญาต) และต้องปฏิบัติตามการ ปรับเปลี่ยนในคำแนะนำนี้ ซึ่งรวมถึง:
  - ข้อจำกัดในการเข้าร่วม:
    - สถานที่จัดงานอาจอนุญาตให้เข้าร่วมได้ถึง 100 คนโดยไม่คำนึงถึงขนาดของสถานที่ในขอบเขตที่พวกเขา สามารถปฏิบัติตามข้อกำหนดระยะห่างทางกายภาพ 6 ฟุต
  - เฉพาะผู้ชมในภูมิภาคในระยะ 120 ไมล์ ข้อมูลจะถูกวางไว้อย่างชัดเจนในการสื่อสารทั้งหมดรวมถึงระบบการ จองและการออกตั๋วเพื่อให้แน่ใจว่าแขกรับทราบข้อกำหนดในการจองและการออกตั๋ว ในขณะที่แขกซื้อตั๋ว ผู้ประกอบการจะต้องได้รับการรับรองว่าการปิดกั้นการจองที่นั่งของแขกมีไม่เกิน 1 ครัวเรือนและแขกและ สมาชิกทุกคนในงานเลี้ยงของแขกจะเดินทางไม่เกิน 120 ไมล์เพื่อเข้าร่วม
  - o <u>ไม่</u>อนุญาตให้สถานที่จัดจำหน่ายตั๋วในวันงานหรือที่ประตู จองตั๋วขั้นสูงเท่านั้น
- สีแดง หนาแน่น ระดับ 2: สถานที่สามารถเปิดสำหรับการแสดงหรือกิจกรรมกับผู้ชมสด (ดู หมายเหตุด้านล่างเกี่ยวกับสถานที่กลางแจ้งที่อนุญาต) และต้องปฏิบัติตามการปรับเปลี่ยนใน คำแนะนำนี้รวมถึง:
  - ุ ข้อจำกัดในการเข้าร่วม.
    - สถานที่จัดงานต้องจำกัดจำนวนผู้เข้าร่วมไม่เกิน 20% (ขึ้นอยู่กับการออกแบบ/ความสามารถในการ
       ปฏิบัติงานหรือขีดจำกัดของผู้ใช้งานแผนกดับเพลิง) ผู้เยี่ยมชมในห้องสวีทจะนับรวมในขีดจำกัดความจุนี้
    - ห้องชุดแต่ละห้องจำกัดการเข้าพักไว้ที่ 25% โดยไม่เกิน 3 ครัวเรือนที่อยู่ห่างกันทางร่างกายภายในห้อง ชดแต่ละห้องหรือหกคนจากครัวเรือนเดียวกัน

- ผู้ชมในรัฐเท่านั้น จะใส่ข้อมูลไว้ให้เห็นอย่างเด่นชัดในการสื่อสารทั้งหมด รวมทั้งในระบบการจองและออก ตั๋ว เพื่อให้แน่ใจว่าแขกจะทราบข้อกำหนดในการจองและออกตั๋ว ในขณะที่แขกซื้อตั๋ว ผู้ประกอบการ จะต้องขอคำรับรองจากแขกว่าบล็อกที่นั่งที่จองนั้นจะให้แก่ผู้ที่มาจากครัวเรือนไม่เกินสามครัวเรือน และว่า แขกและทุกคนในกลุ่มของแขกคนนั้นจะเป็นคนที่อยู่ภายในรัฐนี้
- นายจ้างที่มีพนักงานทำงานใน Live Outdoor Events ต้องพัฒนาโปรแกรมการทดสอบโควิด-19 ของ
  พนักงานสำหรับการทดสอบตัวเลือกรายสัปดาห์ของพนักงานทั้งหมดที่อาจพบเจอพนักงานคนอื่น ๆ
  เจ้าหน้าที่สนับสนุนหรือนักแสดง. PCR หรือสารก่อภูมิต้านทานเป็นการตรวจวินิจฉัยที่ได้รับอนุญาตสำหรับ
  พนักงาน/ผู้ปฏิบัติงาน ที่มีระยะห่างระหว่างการตรวจไม่เกินเจ็ดวัน สำหรับพนักงาน/นักแสดงที่กลับไปทำงาน
  ที่ช่วงเวลาระหว่างการทดสอบก่อนหน้ามากกว่าเจ็ดวันหลังจากได้รับการทดสอบก่อนหน้านี้อนุญาตให้ใช้
  การทดสอบ PCR เท่านั้น.
  - นักแสดงนักกีฬาและพนักงานที่เข้าร่วมการทดสอบประจำสัปดาห์จะไม่ถูกนับรวมในขีดจำกัด ความสามารถในการเข้าพักใด ๆ นักแสดงนักกีฬาและพนักงานทุกคนที่ไม่ได้เข้าร่วมโปรแกรมการ ทดสอบประจำสัปดาห์จะถูกนับรวมในขีดจำกัดการเข้าพักใด ๆ
- จองตั๋วขั้นสูงเท่านั้น
- สีส้ม ปานกลาง ระดับ 3: สถานที่สามารถเปิดสำหรับการแสดงหรือกิจกรรมที่มีผู้ชมในสนาม (ดูหมายเหตุ ด้านล่างเกี่ยวกับสถานที่กลางแจ้งที่อนุญาต) และต้องปฏิบัติตามการปรับเปลี่ยนในคำแนะนำนี้ ซึ่งรวมถึง:
  - ข้อจำกัดในการเข้าร่วม:
    - สถานที่จัดงานต้องจำกัดจำนวนผู้เข้าร่วมไม่เกิน 33% (ขึ้นอยู่กับการออกแบบ/ความสามารถในการ
       ปฏิบัติงานหรือขีดจำกัดของผู้ใช้งานแผนกดับเพลิง) ผู้เยี่ยมชมในห้องสวีทจะนับรวมในขีดจำกัดความจุนี้
    - ห้องชุดแต่ละห้องจำกัดการเข้าพักไว้ที่ 25% โดยไม่เกิน 3 ครัวเรือนที่อยู่ห่างกันทางร่างกายภายในห้อง ชุดแต่ละห้องหรือหกคนจากครัวเรือนเดียวกัน
    - สถานที่จัดงานอาจเพิ่มความสามารถในการเข้าร่วมเป็น 67% หากแขกทุกคนแสดงผลการทดสอบเชิงลบ ภายใน 72 ชั่วโมงก่อนเข้าร่วมหรือแสดงหลักฐานการฉีดวัคซีนเต็มรูปแบบ
    - ผู้ชมในรัฐเท่านั้น จะใส่ข้อมูลไว้ให้เห็นอย่างเด่นชัดในการสื่อสารทั้งหมด รวมทั้งในระบบการจองและออก ตั๋ว เพื่อให้แน่ใจว่าแขกจะทราบข้อกำหนดในการจองและออกตั๋ว ในขณะที่แขกซื้อตั๋ว ผู้ประกอบการ จะต้องขอคำรับรองจากแขกว่าบล็อกที่นั่งที่จองนั้นจะให้แก่ผู้ที่มาจากครัวเรือนไม่เกินสามครัวเรือน และว่า แขกและทุกคนในกลุ่มของแขกคนนั้นจะเป็นคนที่อยู่ภายในรัฐนี้
  - นายจ้างที่มีพนักงานทำงานในงานกลางแจ้งแบบสด จะต้องพัฒนาโปรแกรมการทดสอบโควิด-19 ของ
     พนักงานสำหรับการทดสอบตัวเลือกรายสัปดาห์สำหรับพนักงานประจำทั้งหมดที่อาจพบเจอพนักงานคนอื่น ๆ เจ้าหน้าที่สนับสนุนหรือนักแสดง PCR หรือสารก่อภูมิต้านทานเป็นการตรวจวินิจฉัยที่ได้รับอนุญาตสำหรับ พนักงาน/ผู้ปฏิบัติงาน ที่มีระยะห่างระหว่างการตรวจไม่เกินเจ็ดวัน สำหรับพนักงาน/นักแสดงที่กลับไปทำงาน ที่ช่วงเวลาระหว่างการทดสอบก่อนหน้ามากกว่าเจ็ดวันหลังจากได้รับการทดสอบก่อนหน้านี้อนุญาตให้ใช้ การทดสอบ PCR เท่านั้น
    - นักแสดงนักกีฬาและพนักงานที่เข้าร่วมการทดสอบประจำสัปดาห์จะไม่ถูกนับรวมในขีดจำกัดความสามารถใน การเข้าพักใด ๆ นักแสดงนักกีฬาและพนักงานทุกคนที่ไม่ได้เข้าร่วมโปรแกรมการทดสอบประจำสัปดาห์จะถูก นับรวมในขีดจำกัดการเข้าพักใด ๆ
  - จองตั๋วขั้นสูงเท่านั้น
  - ต้องปิดซุ้มและบริเวณจำหน่ายอาหารภายในอาคาร ยกเว้นสำหรับพื้นที่นั่งรับประทานอาหารที่กำหนด ซึ่งเปิด

ให้มีคนนั่งได้ไม่เกิน 25% ของความจุที่รองรับได้

- สีเหลือง น้อยที่สุด ระดับ 4:สถานที่สามารถเปิดสำหรับการแสดงหรือกิจกรรมที่มีผู้ชมในสนาม (ดูหมาย เหตุด้านล่างเกี่ยวกับสถานที่กลางแจ้งที่อนุญาต) และต้องปฏิบัติตามการปรับเปลี่ยนในคำแนะนำนี้ ซึ่งรวมถึง:
  - ข้อจำกัดในการเข้าร่วม
    - สถานที่จัดงานต้องจำกัดจำนวนผู้เข้าร่วมไว้ที่ความจุสูงสุด 67% (ขึ้นอยู่กับการออกแบบ/ความสามารถ ในการปฏิบัติงานหรือขีดจำกัดของผู้ใช้งานแผนกดับเพลิง) ผู้เยี่ยมชมในห้องสวีทจะนับรวมในขีดจำกัด ความจุนี้
    - ห้องชุดแต่ละห้องจำกัดการเข้าพักไว้ที่ 25% โดยไม่เกิน 3 ครัวเรือนที่อยู่ห่างกันทางร่างกายภายในห้อง ชุดแต่ละห้องหรือหกคนจากครัวเรือนเดียวกัน
    - นักแสดงนักกีฬาและพนักงานที่เข้าร่วมการทดสอบประจำสัปดาห์จะไม่ถูกนับรวมในชีดจำกัด
       ความสามารถในการเข้าพักใด ๆ นักแสดงนักกีฬาและพนักงานทุกคนที่ไม่ได้เข้าร่วมโปรแกรมการ ทดสอบประจำสัปดาห์จะถูกนับรวมในชีดจำกัดการเข้าพักใด ๆ
    - ผู้ชมในรัฐเท่านั้น ในขณะที่แขกซื้อตั๋ว ผู้ประกอบการจะต้องขอคำรับรองจากแขกว่าบล็อกที่นั่งที่จองนั้น
       จะให้แก่ผู้ที่มาจากครัวเรือนไม่เกินสามครัวเรือน และว่าแขกและทุกคนในกลุ่มของแขกคนนั้นจะเป็นคน ที่อยู่ภายในรัฐนี้
  - จองตั๋วขั้นสูงเท่านั้น
  - ต้องปิดซุ้มและบริเวณจำหน่ายอาหารภายในอาคาร ยกเว้นสำหรับพื้นที่นั่งรับประทานอาหารที่กำหนด ซึ่งเปิดให้มี
    คนนั่งได้ไม่เกิน 50% ของความจุที่รองรับได้

**สถานที่กลางแจ้งที่ได้รับอนุญาต:** ตามวัตถุประสงค์ของคำแนะนำนี้ สถานที่กลางแจ้งที่อนุญาตสำหรับการแข่งขัน กีฬาอาชีพซึ่งมีผู้ชมในสนามจะต้อง:

- สิ่งอำนวยความสะดวกถาวรและถาวรเน้นรอบเวทีสนามหรือพื้นที่ส่วนกลางอื่น ๆ ที่ออกแบบมาเพื่อรับชม ความบันเทิงหรือกรีฑาโดยผู้ชมเป็นหลักหรือพื้นที่กลางแจ้งที่กำหนดและแบ่งเขต การกำหนดที่นั่งจะต้องมี การระบุไว้อย่างชัดเจนโดยมีระยะห่างอย่างน้อย 6 ฟุตระหว่างกลุ่มครัวเรือนและสามารถจองที่นั่งได้
- สถานที่แห่งนั้นด้านบนจะต้องเปิดให้เห็นท้องฟ้าไม่มีหลังคาปิด หรือมีหลังคาปกคลุมอย่างน้อย 50% ของพื้นที่ ที่เปิดอยู่ทั้งหมด ซึ่งหมายความว่าไม่มีกำแพง ประตู หน้าต่าง ผนัง หรือกำแพงกั้นซึ่งจำกัดการถ่ายเทของ อากาศ ไม่ว่าจะเปิดหรือปิดก็ตาม ต้องมีการระบายอากาศตามธรรมชาติและการใหลเวียนของอากาศที่ เพียงพอ เพื่อเจือจางและกระจายความเข้มข้นของละอองฝอยได้อย่างมีประสิทธิภาพโดยไม่ต้องอาศัยระบบที่ ใช้กลไกช่วย
- การออกแบบสถานที่จะต้องมีลักษณะที่ช่วยให้ผู้ประกอบการควบคุมการแถวของผู้ชมบริเวณทางเข้าและ ทางออกทั้งหมดได้อย่างเต็มที่ และเพื่อแยกนักกีฬาและผู้ปฏิบัติงานออกจากผู้ชมทั่วไป
- ต้องมีฉากกั้นแบบติดถาวรหรือที่ติดตั้งเพิ่มเข้าไปเพื่อให้มีระยะห่างอย่างน้อง 12 ฟุตระหว่างพื้นที่ของกลุ่มผู้ เข้าชม/สังเกตการณ์และจดศนย์กลาง (สนามที่แข่งขัน)
- อ้างถึงคำแนะนำของ CDPH เกี่ยวกับโครงสร้างชั่วคราวสำหรับการดำเนินธุรกิจกลางแจ้งสำหรับข้อมูล เพิ่มเติม (ดูที่คำแนะนำของ CDPH)

โปรดทราบว่าหน่วยงานสาธารณสุขภายในห้องถิ่นอาจมีกฎเกณฑ์ที่เข้มงวดมากกว่ารวมทั้งมาตรการสั่งปิดที่แตกต่างกัน ออกไป ค้นหาข้อมลประจำท้องถิ่นของเทศมณฑลของคณ

**หมายเหตุ:** คำแนะนำนี้<u>ไม่ได้มีวัตถุประสงค์</u>สำหรับกิจกรรมในรูปแบบการประชุมหรือสถานที่รับสมัคร/กิจกรรมทั่วไปที่ กิจกรรมส่วนกลางอนุญาตหรือกำหนดให้ผู้อุปถัมภ์เคลื่อนย้ายไปรอบ ๆ พื้นที่ที่ใช้ร่วมกัน **หมายเหตุ:** คำแนะนำนี้ไม่เปลี่ยนแปลงเกณฑ์ที่มีอยู่ซึ่งควบคุมการกลับไปฝึกซ้อมกีฬาและการแข่งขันโดย<u>ไม่มี</u>ผู้ชมใน สนาม ในกรณีของการฝึกซ้อมหรือการแข่งขันโดยไม่มีผู้ชมในสนาม นักกีฬามืออาชีพ เจ้าหน้าที่ฝึกสอน เจ้าหน้าที่ทาง การแพทย์ เจ้าหน้าที่กระจายเสียง และอื่น ๆ ในสถานที่เล่นกีฬาหรือกิจกรรมต่าง ๆ ควรดูที่ระเบียบการเกี่ยวกับโควิด-19 ใดๆ ที่ได้รับการอนุมัติจากเจ้าหน้าที่สาธารณสุขในพื้นที่และตกลงกับแรงงานและฝ่ายบริหาร (ถ้ามี) นักกีฬาของ วิทยาลัยที่จะต้องกลับไปฝึกซ้อมและการแข่งขันตามเกณฑ์ที่เฉพาะเจาะจงของ<u>สถาบันแนะแนวการศึกษาระดับอุดมศึกษา</u> นักกีฬาคนอื่น ๆ ทั้งหมดจะต้องปฏิบัติตามข้อกำหนดใน<u>คำแนะนำในการเล่นกีฬาสำหรับเยาวชนและผู้ใหญ่ของ CDPH</u>

**หมายเหตุ:** สถานที่ปฏิบัติงานที่มีลักษณะการปฏิบัติงานและการให้บริการที่หลากหลายซึ่งครอบคลุมอยู่ในคำแนะนำอื่น ๆ และมีอยู่ใน<u>Blueprint for a Safer Economy (พิมพ์เชียวเพื่อเศรษฐกิจที่ปลอดภัยยิ่งขึ้น)</u> กลุ่มการปฏิบัติงานและ สถานที่จัดงานต้องทบทวนคำแนะนำนี้เพื่อใช้ระเบียบการที่เหมาะสมกับการดำเนินงานทุกด้านเว้นแต่จะกำหนดไว้เป็น อย่างอื่นในเอกสารนี้ ซึ่งรวมถึง:

- ร้านอาหาร (<u>คำแนะนำสำหรับร้านอาหาร</u>)
- บาร์ (ดูคำแนะนำสำหรับบาร์)
- ผู้ประกอบการร้านของที่ระลึกและร้านค้าปลีก (ดู<u>คำแนะนำสำหรับร้านค้าปลีก</u>)
- โรงแรมและที่พัก (ดูคำแนะนำสำหรับโรงแรม ที่พัก และการเช่าระยะสั้น)
- โรงภาพยนตร์และโรงภาพยนตร์แบบไดรฟ์อิน (คำแนะนำสำหรับโรงภาพยนตร์)
- รถราง รถรับส่ง และการขนส่งอื่น ๆ (คำแนะนำสำหรับผู้ให้บริการผู้โดยสารสาธารณะและส่วนบุคคล การขนส่ง และรถไฟโดยสารระหว่างเมือง) จำกัดบริการรถรับส่งทุกครั้งที่เป็นไปได้และเป็นไปตามข้อผูกพันสำหรับบุคคล ทุพพลภาพ
- ซ่อมบำรุงอาคารสถานที่และการดูแลรักษาทรัพย์สิน (ดู<u>คำแนะนำสำหรับบริการเฉพาะบุคคล</u>)
- โครงสร้างชั่วคราวสำหรับการดำเนินธุรกิจกลางแจ้ง (ดูคำแนะนำของ CDPH)

แนวทางปฏิบัตินี้ไม่ได้มีวัตถุประสงค์เพื่อยกเลิกหรือเพิกถอนสิทธิใด ๆ ของพนักงาน ทั้งตามกฎหมาย ระเบียบข้อบังคับ หรือเจรจาต่อรองร่วมกัน และไม่ครบถ้วนสมบูรณ์ เนื่องจากไม่รวมคำสั่งด้านสาธารณสุขของห้องถิ่น และไม่ได้ใช้แทนที่ ข้อกำหนดด้านความปลอดภัยและสุขภาพที่มีอยู่แล้ว เช่น Cal/OSHA 1 ให้ติดตามการเปลี่ยนแปลงเกี่ยวกับคำแนะนำ ด้านสาธารณสุขและคำสั่งของรัฐ/ห้องถิ่น เนื่องจากสถานการณ์โควิด-19 ยังคงดำเนินต่อเนื่อง Cal/OSHA มีคำแนะนำ เกี่ยวกับความปลอดภัยและสุขอนามัยเพิ่มเติมที่หน้าเว็บคำแนะนำของ Cal/OSHA เกี่ยวกับข้อกำหนดในการปกป้อง พนักงานจากโควิด-19 CDC มีคำแนะนำเพิ่มเติม สำหรับธุรกิจและนายจ้าง และสำหรับรู้านขายอาหารและของชำ



#### การกำหนดให้ใช้หน้ากากอนามัย

อ่าน คำแนะนำในการใช้หน้ากากอนามัยของ CDPH <u>ซึ่งกำหนดให้ใช้หน้ากากอนามัยทั้งในกลุ่มคน</u> <u>ทั่วไปและผู้ปฏิบัติงาน เมื่ออยู่นอกบ้านทุกแห่งทั้งในพื้นที่สาธารณะและสถานที่ทำงาน</u> อ่านรายละเอียด ที่ครบถ้วน รวมทั้งข้อกำหนดและข้อยกเว้นทั้งหมดของกฎเกณฑ์เหล่านี้ ซึ่งพบได้ในคำแนะนำนี้ และ ควรตรวจสอบเป็นประจำเพื่อการรับทราบข้อมูลล่าสุด นอกจากนี้ CDPH ยังให้<u>คำแนะนำ</u>เกี่ยวกับการ ปฏิบัติที่มีประสิทธิผลเกี่ยวกับการปกปิดใบหน้า



#### โปรแกรมการป้องกันโควิด-19 ในสถานที่ทำงาน

ตามที่ Cal/OSHA กำหนด <u>มาตรฐานการป้องกันโควิด-19</u> นายจ้างจะต้องจัดตั้ง ดำเนินการ และรักษา โปรแกรมการป้องกันโควิด-19 ที่เป็นลายลักษณ์อักษรซึ่งมีให้สำหรับพนักงานและตัวแทนที่ได้รับ อนุญาต (เช่นสหภาพแรงงาน) รายละเอียดทั้งหมด รวมถึงข้อกำหนดและข้อยกเว้นทั้งหมดของกฎเหล่านี้ เทมเพลตสำหรับโมเดลโปรแกรมป้องกันโควิด-19 และคำถามที่พบบ่อยมีอยู่ที่<u>ลิงค</u>์ด้านล่าง ควร ตรวจสอบการอัปเดตการอ้างอิงคำแนะนำทั้งหมดเป็นระยะๆ



#### การแพร่ระบาดและการทดสอบ

นายจ้างจะต้องปฏิบัติตามกฎระเบียบของ Cal/OSHA ด้วยเช่นกัน <u>การแพร่ระบาด</u>และ<u>การแพร่ระบาดครั้ง ใหญ่</u> รวมถึง<u>ข้อกำหนดการทดสอบที่เกี่ยวข้องสำหรับพนักงานและข้อกำหนดการรายงาน</u>ใด ๆ พวกเขา ควรทบทวน<u>คำถามที่พบบ่อยเกี่ยวกับการแพร่ระบาด</u>สำหรับการพิจารณาและคำอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับ กฎระเบียบ



ดูที่<u>การตอบสนองต่อโควิด-19 ในสถานที่ทำงาน</u>ของ <u>CDPH</u> สำหรับคำจำกัดความเฉพาะเกี่ยวกับสิ่งที่ ก่อให้เกิดการแพร่ระบาดและข้อกำหนดการรายงานที่จำเป็นทั้งหมด

#### มาตรการควบคุมและการคัดกรองรายบุคคล

ช้อกำหนด ETS ของ Cal/OSHA กำหนดให้นายจ้างต้องพัฒนาและใช้กระบวนการคัดกรองพนักงาน สำหรับการตอบสนองต่อพนักงานที่มีอาการของโรคโควิด-19 รวมทั้งจัดการมาตรการควบคุมส่วนบุคคลอื่น ๆ ผ่านการนำองค์ประกอบที่จำเป็นของโปรแกรมการป้องกันโควิด-19 ไปใช้ ดูเอกสารที่เชื่อมโยงสำหรับ รายละเอียดเกี่ยวกับข้อกำหนดเหล่านั้น

นอกเหนือจากข้อกำหนดภายใต้ ETS แล้วนายจ้างยังต้อง:

- ผู้ค้าปลีกต้องใช้มาตรการที่เหมาะสมรวมทั้งการติดตั้งป้ายประกาศที่สาธารณะ ในสถานที่เชิงกลยุทธ์ และมองเห็นได้ และในเอกสารยืนยันการจอง เพื่อเตือนประชาชนว่าตนต้องใช้หน้ากากปิดคลุม ใบหน้าเมื่อใดก็ตามที่ไม่ได้รับประทานอาหารหรือดื่มเครื่องดื่ม (นอกเสียจากได้รับการยกเว้นตาม คำแนะนำการใช้หน้ากากปิดจมูกปิดปากของ CDPH) รักษาระยะห่างทางกายภาพ ไม่ส้มผัสใบหน้า และล้างมือบ่อย ๆ ด้วยสบ่และน้ำเป็นเวลาอย่างน้อย 20 วินาที และใช้น้ำยาทำความสะอาดมือ
- CDPH ขอแนะนำให้ใช้มาตรการเพิ่มเติมดังต่อไปนี้เพิ่มเติมเพื่อลดความเสี่ยงของการแพร่เชื้อหรือ ความเสี่ยงด้านสุขภาพอื่น ๆ:
  - สนับสนุนให้ลูกจ้างและลูกค้าที่ป่วยหรือแสดงอาการของโรคโควิด-19 อยู่ที่บ้าน

- จัดหาอุปกรณ์ที่ช่วยสนับสนุนการรักษาสุขอนามัยส่วนบุคคล ซึ่งจะรวมถึงเนื้อเยื่อถังขยะแบบไม่ ต้องสัมผัสสบู่มือเวลาที่เพียงพอสำหรับการล้างมือการฆ่าเชื้อด้วยมือที่ใช้แอลกอฮอล์แอลกอฮอล์ สารฆ่าเชื้อและผ้าขนหนูที่ใช้แล้วทิ้ง
- พิจารณาว่าถุงมือแบบใช้แล้วทิ้งอาจเป็นส่วนเสริมที่เป็นประโยชน์สำหรับการล้างมือหรือการใช้
   เจลทำความสะอาดมือเช่นเมื่อจัดการกับสิ่งของที่สัมผัสบ่อย



#### การระบายอากาศ

• ธุรกิจทั้งหมดที่ได้รับอนุญาตให้ดำเนินการในอาคารต้องปฏิบัติตาม<u>คำแนะนำสำหรับการระบายอากาศ การกรอง และคุณภาพอากาศ</u>ระหว่างกาลของ CDPH และ Cal/OSHA เพื่อลดการแพร่กระจายของโค วิด-19 ในพื้นที่ภายในอาคาร คำแนะนำนี้ยังกล่าวถึงข้อกำหนดการระบายอากาศที่มีอยู่ใน ETS โควิด-19 ของ Cal/OSHA



• นอกจากนี้ยังมีคำแนะนำโดยละเอียดเพิ่มเติมเกี่ยวกับการช่วยหายใจจาก CDC

#### ระเบียบการทำความสะอาดและการฆ่าเชื้อ

- นายจ้างต้องดำเนินการตามขั้นตอนการทำความสะอาดและการฆ่าเชื้อตามที่กำหนดไว้ใน Cal/OSHA <u>ETS โควิด-19</u> การทำความสะอาดและการฆ่าเชื้อต้องทำในลักษณะที่ไม่ก่อให้เกิดอันตรายต่อ ผู้ปฏิบัติงาน
- คำแนะนำของ CDPH ไม่ได้กำหนดข้อกำหนดเพิ่มเติมใด ๆ นอกเหนือจากที่อยู่ภายใต้ ETS
- CDPH แนะนำมาตรการเพิ่มเติมต่อไปนี้เพื่อลดความเสี่ยงของการแพร่เชื้อหรือความเสี่ยงด้านสุขภาพ อื่น ๆ:
  - เพื่อลดความเสี่ยงของ โรคเลอจิองแนร์ และโรคติดต่ออื่น ๆ ที่มากับน้ำ ให้ปฏิบัติตามขั้นตอน
     เพื่อให้แน่ใจว่าระบบน้ำและอุปกรณ์ประกอบ (ยกตัวอย่างเช่น ตู้กดน้ำดื่ม, น้ำพุตกแต่ง) มีความ ปลอดภัยที่จะใช้หลังจากสถานประกอบการถูกปิดเป็นเวลานาน
  - จัดสรรเวลาให้พนักงานเพื่อการทำความสะอาดในระหว่างอยู่ในกะการทำงาน มอบหมายงานทำ ความสะอาดในระหว่างชั่วโมงทำงานโดยกำหนดให้เป็นส่วนหนึ่งของหน้าที่ของพนักงานที่ต้องปฏิบัติ จัดหาตัวเลือกสำหรับบริษัททำความสะอาดภายนอกเพื่อช่วยเพิ่มความต้องการการทำความสะอาด ตามความจำเป็น
  - o ติดตั้งอุปกรณ์แฮนด์ฟรีถ้าเป็นไปได้ รวมถึงไฟเซ็นเซอร์ตรวจจับการเคลื่อนไหวระบบชำระเงินแบบไม่ ต้องสัมผัสสบ่และกระดาษชำระอัตโนมัติและระบบบัตรลงเวลา
  - ส่งเสริมการใช้บัตรเดบิตหรือบัตรเครดิตโดยลูกค้า เช่น ผ่านป้ายโฆษณา
  - เมื่อเลือกสารเคมีสำหรับฆ่าเชื้อ ใช้ผลิตภัณฑ์ที่ได้รับการอนุมัติให้ใช้ฆ่าเชื้อโควิด-19 ตามรายการ ผลิตภัณฑ์ที่ผ่านการอนุมัติจาก Environmental Protection Agency (EPA) และปฏิบัติตาม คำแนะนำของผลิตภัณฑ์ เลือกสารฆ่าเชื้อที่มีโอกาสน้อยที่จะทำให้เกิดโรคหอบหืดโดยใช้ผลิตภัณฑ์ ในรายการ "N" ของ EPA ที่มีไฮโดรเจนเปอร์ออกไซด์ (ไม่แรงกว่า 3%) หรือเอทานอล (เอทิลแอลกอฮอล์) และไม่มีกรดเปอร์ออกซีอะซิติกหรือกรดเปอร์อะซิติก หลีกเลี่ยงผลิตภัณฑ์การฆ่า เชื้อในรายการ "N" ที่มีแอสมาเจน เช่น สารฟอกขาว (โซเดียมไฮโปคลอไรห์) หรือสารประกอบควอ เทอร์นารีแอมโมเนียม (เช่น เบนซาลโคเนียมคลอไรด์) ปฏิบัติตาม<u>วิธีการทำความสะอาดที่ปลอดภัย สำหรับโรคหอบหืด</u>ที่แนะนำโดยกรมสาธารณสุขของรัฐแคลิฟอร์เนียและตรวจสอบให้แน่ใจว่ามีการ ระบายอากาศที่เหมาะสม



#### แนวทางการเว้นระยะห่างทางกายภาพ

- คำเตือน: การเว้นระยะห่างทางกายภาพเพียงอย่างเดียวไม่เพียงพอต่อการป้องกันการแพร่เชื้อโควิด-19
- นายจ้างต้องดำเนินการตามระเบียบการและขั้นตอนเกี่ยวกับระยะห่างทางกายภาพระหว่างพนักงานกับ
  บุคคลอื่น ๆ ที่อย่างน้อยหกฟุต ตามที่กำหนดไว้ใน ETS การป้องกันโควิด-19 ของ Cal/OSHA สามารถ
  ดูรายละเอียดและตัวอย่างเพิ่มเติมได้ใน คำถามที่พบบ่อยของ Cal/OSHA
- นอกเหนือจากข้อกำหนดในเรื่องระยะห่างทางกายภาพที่จำเป็นในคำแนะนำนี้ CDPH แนะนำมาตรการ เพิ่มเติมต่อไปนี้เพื่อลดความเสี่ยงของการแพร่เชื้อหรือความเสี่ยงด้านสุขภาพอื่น ๆ:
  - ปรับการประชุมในคนถ้าจำเป็นเพื่อต้องแน่ใจว่ามีการเบี่ยงเบนทางกายภาพและใช้การประชุมแต่ละครั้ง
     ที่เล็กกว่าในโรงงานเพื่อรักษาคำแนะนำการเบี่ยงเบนทางกายภาพ
  - ให้ทางเข้าที่กำหนดไว้อย่างชัดเจนและแยกออกจากกันเพื่อช่วยรักษาระยะห่างทางกายภาพหากเป็นไป ได้
  - o ติดตั้งวัสดุช่วยในการถ่ายโอน เช่น ชั้นวางของและกระดานข่าว เพื่อลดการคัดแยกจากบุคคลสู่คน หากเป็นไปได้ หากเป็นไปได้ให้ใช้ลายเซ็นแบบไม่สัมผัสสำหรับการส่งมอบ
  - หากเป็นไปได้ ให้สร้างพื้นที่พักแบบกลางแจ้งที่มีหลังคาและการจัดที่นั่งที่มีการเว้นระยะห่างทาง กายภาพ



## คำแนะนำเพิ่มเติมสำหรับสถานที่ที่มีผู้เข้าชม

#### คำแนะนำสำหรับการเข้าและการรักษาความปลอดภัย

- ป้องกันช่องขายตั๋วและช่องรับตั๋วดัวยฉากกั้นแบบกันน้ำได้ เช่น Plexiglass แนะนำแขกว่าควรต่อคิว รอให้เว้นระยะห่างระหว่างบุคคลอย่างน้อยหกฟุต
- ควรให้ความสนใจเป็นพิเศษกับการสลับให้คนออกจากสถานที่เมื่อกิจกรรมจบสิ้นลง กำหนดทิศ ทางเข้าและออกเข้าสถานจัดแสดงหากทำได้
- พนักงานที่เช็คอินสัมภาระควรปรับเปลี่ยนกิจกรรมเพื่อลดการสัมผัสสิ่งของของแขกโดยตรง ซึ่งอาจ รวมถึงการใช้ปากกาสไตลัสหรือเครื่องมืออื่น ๆ เพื่อตรวจคันกระเป๋า ขอให้แขกเปิดกระเป๋าและหยิบ สิ่งของออกมาแสดง ฯลฯ ในกรณีที่การปฏิบัติงานทำให้ต้องสัมผัสตัวลูกค้าหรือสิ่งของโดยตรง พนักงานควรฆ่าเชื้อมือหันที หรือสวมถุงมือแบบใช้แล้วทิ้งและเปลี่ยนระหว่างตรวจคันลูกค้าแต่ละครั้ง
- เพื่อหลีกเลี่ยงการส้มผัสสิ่งของส่วนตัวของลูกค้า ผู้ประกอบการสวนสนุกควรพิจารณาบังคับใช้ นโยบายกระเป๋าใสขนาดเล็ก และขอให้แขกเปิดกระเป๋าของตัวเองเพื่อตรวจสอบ พิจารณาข้อยกเว้นที่ จำเป็นสำหรับผลิตภัณฑ์ทางการแพทย์และสุขอนามัยส่วนบุคคล
- พิจารณาการใช้เครื่องตรวจจับโลหะแบบเดินผ่านแทนที่จะใช้เครื่องตรวจจับโลหะแบบแท่งเพื่อให้ พนักงานรักษาระยะห่างทางกายภาพอย่างน้อยหกฟุตจากลูกค้า
- ติดตั้งและใช้เครื่องสแกนบัตรแบบไร้สัมผัสทุกครั้งที่เป็นไปได้ ขอให้แขกสแกนตั๋วด้วยตนเองแทนที่จะ ส่งอุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์ดิจิตอลหรือตั๋วกระดาษกลับไปกลับมาระหว่างพนักงานและลูกค้า
- ยกเลิกการตรวจเซ็คเสื้อคลุมและสิ่งอำนวยความสะดวกอื่น ๆ ซึ่งทำให้ผู้ปฏิบัติงานต้องส้มผัสสิ่งของ ของแขกโดยไม่จำเป็นอีกทั้งยังเป็นการเพิ่มความเสี่ยงในการสัมผัสสิ่งของที่ปนเปื้อนจากหลาย ๆ ครอบครัว

- จัดพนักงานในระหว่างการพักให้ดูแลการเข้าและออกจากสถานที่ให้เป็นระเบียบ ใช้พนักงานเพื่อดูแล ์ให้เว้นระยะห่างอย่างเหมาะสมในพื้นที่เข้าคิวรอ และช่วยอธิบายลูกค้าให้เข้าใจว่าแถวเริ่มต้นที่จุดไหน เนื่องจากการเว้นระยะห่างเพิ่มขึ้นอาจทำให้ยากที่จะมองเห็นตำแหน่งที่จะยืน
- ์โรงหนังซึ่งมีพื้นที่ให้บริการอาหารและเครื่องดื่ม ควรแนะนำให้ลกค้าสั่งซื้อทางออนไลน์หรือทาง โทรศัพท์เมื่อใดก็ตามที่เป็นไปได้ และเตรียมไว้ให้มารับได้ที่เคาน์เตอร์
- ี ปรับเปลี่ยนตำแหน่งสินค้าและบุธร้านค้าปลีกอื่นและพื้นที่ เพื่อกำหนดการเว้นระยะห่างระหว่างบุคคล ระหว่างผู้ปฏิบัติงานและลูกค้า ส่งเสริมการสั่งซื้อล่วงหน้า การชำระเงินแบบไร้สัมผัส และระบบอื่น ๆ ที่ ลดระยะเวลาที่ลูกค้าใช้ในพื้นที่ค้าปลีก ยุติการอนุญาตให้ลูกค้าทดลองใช้สินค้า



#### คำแนะนำเพิ่มเติมสำหรับฝ่ายผลิต



#### 🥳 คำแนะนำสำหรับนักแสดง

- ใช้ความระมัดระวัง เมื่อแสดงเป็นกลุ่มใหญ่หรือวงดนตรีและประเมินความจำเป็นของกิจกรรมดังกล่าว เป็นกรณี ๆ ไป ผู้เล่นแบ็คกราวด์สแตนด์อินและนักแสดงอื่น ๆ ที่ไม่จำเป็นในฉากไม่ควรอยู่ในบริเวณ ที่มีคนพลกพล่านโดยไม่จำเป็น พื้นที่ถือ/นอกเวทีควรมีขนาดใหญ่เพียงพอเพื่อให้แน่ใจว่ามีระยะห่าง เพียงพอระหว่างนักแสดงพนักงานหลังเวที ฯลฯ
- กลุ่มการแสดงต่าง ๆ ควรพิจารณาปรับเปลี่ยนการซ้อมที่ไม่สามารถปกปิดใบหน้าได้ซึ่งทำลาย ระยะทางกายภาพกำหนดให้นักแสดงสัมผัสใบหน้าของตนเองหรือของผู้อื่น ฯลฯ
- ใช้ไมโครโฟนสำหรับการแสดงในขอบเขตสูงสุดที่เป็นไปได้เพื่อให้นักแสดงสามารถจำกัดการฉาย เสียงซึ่งจะทำให้อนภาคละอองและละอองน้ำถูกปล่อยออกมามากขึ้นและเดินทางได้ไกลขึ้น
- นักแสดงที่เป็นผู้เยาว์ควรมาพร้อมกับพ่อแม่หรือผู้ปกครอง เด็กควรได้รับคำแนะนำพิเศษและคำแนะนำ ้เกี่ยวกับการใช้อุปกรณ์ป้องกันและระเบียบปฏิบัติด้านความปลอดภัยที่จัดเตรียมไว้ให้



### 삾 คำแนะนำสำหรับนักแสดงดนตรี

- นักแสดงควรเหน้ำเปล่าลงบนผ้าขนหนูที่ใช้แล้วทิ้งหรือกระดาษเช็ดมือทุกครั้งที่เป็นไปได้และหันหน้า ไปทางอื่นเมื่อเทลงเพื่อหลีกเลี่ยงการปนเปื้อนของของเหลว นักดนตรีควรทิ้งผ้าขนหนที่ใช้แล้วของ ิตนเองและล้างมือและ /หรือใช้เจลทำความสะอาดมือตามที่อธิบายไว้ในคำแนะนำนี้หลังการกำจัด หาก นักดนตรีใสกุญแจน้ำเปล่าลงบนผ้าขนหนู ที่ไม่ใช้แล้วทิ้งผ้าเช็ดตัวจะต้องสะอาดเมื่อนำไปแสดงหรือ ซ้อม นักดนตรีถอดออกและวางลงในภาชนะที่ปิดสนิทให้ห่างจากผู้อื่นเพื่อซักผ้าและนักดนตรีต้องล้าง มือและ/หรือใช้เจลล้างมือ
- ทำความสะอาดเครื่องมือรวมทั้งเช็ดและเป่าที่บ้านและห่างจากผู้อื่นก่อนและหลังการฝึกซ้อม
- อย่าแชร์เครื่องมือทุกครั้งที่ทำได้ พิจารณายุติความช่วยเหลือจากผู้ช่วยนักดนตรีเช่นนักหมุนหน้า หรือคนอื่น ๆ ที่ไม่สามารถรักษาระยะห่างได้อย่างน้อยหกฟุต
- เพิ่มระยะห่างระหว่างคนที่ร้องเพลงหรือสวดมนต์และคนอื่น ๆ หรือระหว่างนักแสดงเครื่องดนตรีประเภท เป่ากับคนอื่น ๆ ให้มากกว่าหกฟุต เมื่ออยู่กลางแจ้งและไม่ปิดบังใบหน้า พิจารณาการใช้อุปสรรคเพื่อ เพิ่มการแยกเพิ่มเติมในกรณีเหล่านี้

นักแสดงเครื่องดนตรีประเภทเป่าควรใช้การดัดแปลงเพิ่มเติมตามความเหมาะสมเช่นอุปกรณ์ในการ ดักจับละอองลอยหรือเพื่อเปลี่ยนเส้นทางอากาศที่ปล่อยออกมาจากเครื่องมือ



#### คำแนะนำสำหรับการฝึกซ้อม

- การแสดงและ/หรือการปฏิบัติที่มีโอกาสแพร่เชื้อเพิ่มขึ้นจากการขาดการใช้ผ้าคลุมใบหน้าหรือละออง ลอยที่หายใจออกที่ปนเปื้อน (เช่น การร้องเพลง การสวดมนต์ เครื่องดนตรีประเภทเป่าทองเหลืองและ ไม้เป็นต้น) ควรฝึกซ้อมกลางแจ้งหากเป็นไปได้ นักแสดงต้องซักซ้อมและแสดงร่วมกับกลุ่มย่อยใน ระดับที่เป็นไปได้มากที่สุด
- ้ เมื่อพนักงานไม่สามารถสวมผ้าปิดหน้าเป็นส่วนหนึ่งของการซ้อมได้ (เช่น นักร้องโอเปร่า นักดนตรี ประเภทเป่า ฯลฯ) ผู้ปฏิบัติงานจะต้องปรับเปลี่ยนกิจกรรมการซ้อมรวมถึงการดูแลกลุ่มย่อยที่เข้มงวด การทดสอบผู้เข้าร่วมอย่างน้อยสัปดาห์ละครั้งในระหว่างการซ้อมและฤดกาลการแสดง การจำกัด ระยะเวลาและจำนวนพนักงานโดยไม่ต้องปิดหน้ารักษาระยะห่างทางกายภาพระหว่างคนที่ไม่มีผ้าปิด หน้าและคนอื่น ๆ ให้เหลือ**อย่างน้อย**หกฟุต ติดตั้งสิ่งกีดขวางที่ผ่านไม่ได้ระหว่างผู้คน ตรวจสอบ แน่ใจว่ามีการระบายอากาศที่เหมาะสม ฯลฯ
- ์ใช้ความควรระวัง เมื่อแสดงเป็นกลุ่มใหญ่หรือวงดนตรี หากต้องการกลุ่มใหญ่สำหรับการแสดงให้ลด เวลาที่กลุ่มเต็มอยู่ใกล้กัน (เช่น การซ้อมในกลุ่มย่อย)



### 🛪 คำแนะนำสำหรับการเดินทาง

- การผลิตควรประเมินว่าการเดินทางมีความสำคัญหรือไม่และควรจำกัดจำนวนพนักงานที่ขอให้ เดินทาง ห่ากระแส <u>คำแนะนำการเดินทางของ CDPH</u> มีผลบังคับใช้และ ตรวจสอบ คำแนะนำของ CDC <u>เกี่ยวกับการเดินทางทางอากาศ</u>และสนับสนุนให้บุคลากรที่เดินทางทุกคนปฏิบัติเช่นเดียวกัน
- พัฒนากระบวนการและแผนการเดินทางโดยละเอียดซึ่งควรรวมถึง:
  - การใช้กลุ่มการเดินทางขนาดเล็ก
  - การดูแลสิ่งอำนวยความสะดวกในบริเวณใกล้เคียงกันสามารถรองรับความต้องการด้านที่พักและ การรับประทานอาหารที่จำเป็นและความต้องการทางการแพทย์ที่อาจเกิดขึ้นได้
  - o การตรวจสอบห้องถิ่นรัฐและคำแนะนำการท่องเที่ยวตามประเทศของ CDC และหลีกเลี่ยง จดหมายปลายทางทั้งหมดทั้งในและต่างประเทศที่มีการแพร่เชื้ออย่างต่อเนื่อง
  - ปฏิบัติตามคำแนะนำในท้องถิ่นหรือของรัฐที่เกี่ยวข้องเกี่ยวกับการกักกันตนเองเมื่อกลับมาจาก พื้นที่ที่มีการแพร่เชื้อสูง
- พิจารณาพนักงานที่พักในอพาร์ทเมนต์แทนห้องพักในโรงแรมที่พวกเขาอาจมีปฏิสัมพันธ์กับแขกคน อื่น ๆ หรือพนักงานของโรงแรม
- ในกรณีที่เป็นไปได้พนักงานควรขับรถแยกกันในยานพาหนะของตนเองเว้นแต่เป็นส่วนหนึ่งของการ เดินทางกลุ่มเล็ก ๆ เดียวกัน

หากมีพนักงานจำนวนมากอยู่ในโรงแรมให้พิจารณาการขนส่งด้วยรถบัส หากใช้ยานพาหนะร่วมให้ ลดจำนวนต่อคันให้น้อยที่สุดเพื่อรองรับระยะทางกายภาพและกำหนดให้ผู้โดยสารต้องสวมผ้าปิดหน้า



## 🛱 คำแนะนำสำหรับการคัดเลือกนักแสดงและการออดิชั่น

- พิจารณาเซสชันการแคสต์ระยะไกลและการติดต่อกลับที่มีความสามารถในการถ่ายทอดสด สนับสนน ให้ส่งเทปบันทึกตัวเองแทนการออดิชั่นด้วยตนเองในกรณีที่เป็นไปได้
- ้ แจกจ่ายสคริปต์ เพลง ฯลฯ แบบดิจิทัลซึ่งต่างจากการแจกแผ่นกระดาษตามข้อกำหนดการรักษา ความล้ำเ
- กำหนดเวลาการออดิชั่นด้วยตนเองและการติดต่อกลับด้วยการนัดหมายที่เซเพื่อรองรับระยะห่าง ขอให้ผู้ที่ออดิชั่นมาถึงสถานที่คัดเลือกและออดิชั่นด้วยตนเองตามเวลาที่กำหนด
- กระตุ้นให้คนรอในรถของพวกเขาไม่ใช่ในพื้นที่รอของสถานที่คัดเลือกนักแสดง พิจารณาใช้ เทคโนโลยีแอพที่ตรวจสอบบุคคลในการนัดหมายและส่งข้อความเมื่อการออดิชั่นจะเริ่มขึ้น
- พิจารณาตัวเลือกในการจำลองการจัดการอุปกรณ์ประกอบฉากเพื่อลดรายการที่ถ่ายโอนระหว่าง บุคคล
- พิจารณาตรวจสอบการคัดเลือกบุคลากรสำรองและความพร้อมในกรณีเจ็บป่วย



## คำแนะนำสำหรับการก่อสร้างโรงงานและการออกแบบชุด

- นายจ้างการก่อสร้าง โรงสี และการออกแบบสภาพื้นที่ควรดูที่คำแนะนำเพิ่มเติมเกี่ยวกับอุตสาหกรรม การก่อสร้างและการผลิตที่มีอยู่ในBlueprint for a Safer Economy (พิมพ์เชียวเพื่อเศรษฐกิจที่ ปลอดภัยยิ่งขึ้น)
- พิจารณาว่าทีมออกแบบชุดสามารถทำงานแยกต่างหากจากการผลิตหรือไม่รวมถึงการแต่งกายให้ เรียบร้อยก่อนการแสดงโดยไม่ต้องมีปฏิสัมพันธ์กับพนักงานคนอื่น ๆ
- พัฒนารูปแบบเวทีเพื่อจำกัดจำนวนพนักงานและนักแสดงในสถานที่และเพิ่มระยะห่างทางกายภาพ ระหว่างนักแสดง
- ควรมีการพัฒนาแนวทางปฏิบัติในการทำความสะอาดและฆ่าเชื้อโรคเพิ่มเติมสำหรับอุปกรณ์ประกอบ ็ฉากหลักเฟอร์นิเจอร์หรือชุดแต่งกายอื่น ๆ ที่มีการสัมผัสซ้ำและสม่ำเสมอกับพนักงาน หากเป็นไปได้ให้ ้จำกัดจำนวนผู้ที่ต้องติดต่อกับอุปกรณ์ประกอบฉากสำคัญเช่น ตรวจสอบให้แน่ใจว่าอุปกรณ์ประกอบ ฉากดังกล่าวได้รับการจัดการโดยลูกเรือที่ได้รับมอบหมายหรือนักแสดงที่เกี่ยวข้องเท่านั้น



#### 🔯 คำแนะนำสำหรับทิวทัศน์ เสียง อุปกรณ์ประกอบฉาก เสื้อผ้า 🛧 เทคนิคพิเศษ และการจัดแสง

- พิจารณาตัวเลือกเพื่อจำกัดจำนวนผู้ปฏิบัติงานที่จำเป็นในแผนกการผลิตและ/หรือระบุวิธีที่พวกเขา สามารถทำงานให้เสร็จโดยแต่ละคนแยกกันทำ ตัวอย่างเช่น ในกรณีที่เป็นไปได้ แผนกแสงสว่างควร ได้รับอนญาตให้ทำงานคนเดียวในฉากจนกว่าแสงจะเสร็จสมบูรณ์ก่อนที่แผนกอื่นจะดำเนินการ
- ประเมินความเสี่ยงที่เพิ่มขึ้นจากกระบวนการทำงานมาตรฐานที่เกี่ยวข้องกับการสัมผัสอย่างใกล้ชิด (การยกของหนักการทำงานในพื้นที่จำกัด เช่น โฟล์คลิฟท์กระเช้า กริดไฟ การเคลื่อนย้ายโคมไฟ ขนาดใหญ่ การผกสิ่งทอ ฯลฯ) และปรับเปลี่ยนกระบวนการทำงานเหล่านั้น หากเป็นไปได้ และ ตรวจสอบให้แน่ใจว่าพนักงานมี ข้าถึงอุปกรณ์ป้องกันที่เหมาะสม
- จำกัดการใช้สิ่งของในขั้นตอนการผลิตร่วมกับผู้อื่น ให้ใช้โดยผู้ปฏิบัติงานคนเดียวหรือใช้กันใน ทีมงานเดียวกัน (เช่น อุปกรณ์เสียงควรให้บุคคลหรือทีมที่ได้รับมอบหมายจัดการ)
- ส่งเสริมการใช้ไมโครโฟนเพื่อลดพูดให้เสียงดัง
- พิจารณาให้มีสายไฟเครื่องแต่งกายนักพากษ์ เมื่อใช้งานได้จริงและเป็นไปได้ เพื่อลดการติดต่อ ระหว่างบุคลากรให้น้อยที่สุด



## ั้ 🏿 🛣 คำแนะนำสำหรับเครื่องแต่งกายและตู้เสื้อผ้า

- พิจารณาตัวเลือกที่ช่วยให้นักแสดงเข้ามาในตู้เสื้อผ้าของตัวเอง ในกรณีที่เป็นไปได้ แนะนำให้ นักแสดงที่อยู่เบื้องหลังสวมเสื้อผ้าด้วยตนเองมาจากที่บ้าน แยกพื้นที่แต่งตัวเพื่อให้มีระยะห่างหากไม่ สามารถทำได้
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าการแต่งกายเครื่องแต่งกายและระเบียบการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วนั้นถูก ควบคุมโดยพนักงานต้อนรับในตู้เสื้อผ้า
- อุปกรณ์เครื่องแต่งกายและตู้เสื้อผ้าของสมาชิกนักแสดงแต่ละคนควรเก็บไว้ในถุงพลาสติกที่มีป้าย กำกับแยกต่างหาก



## คำแนะนำสำหรับการทำผมและการแต่งหน้า

- ทีมงานแต่งผมและหน้าควรดูคำแนะนำเพิ่มเติมเกี่ยวกับร้านทำผมและบริการดูแลส่วนบุคคลอื่น ๆ ใน เว็บไซต์คำแนะนำของอุตสาหกรรมเพื่อลดความเสี่ยง
- ควรทำความสะอาดการต่อผมหรือวิกผมอย่างทั่วถึงตามคำแนะนำของผู้ผลิตหลังการใช้งานทุกครั้ง
- ้ ซื้อเครื่องมือและวัสดุสิ้นเปลืองสำหรับแต่งหน้าซึ่งใช้ประจำต่อพนักงานหนึ่งคน และใช้เฉพาะบุคคลนั้น เท่านั้น ควรเก็บอุปกรณ์เหล่านี้ไว้ในถุงส่วนบุคคล

•	ผสมรองพื้น แป้ง ลิปสติก และเครื่องสำอางอื่น ๆ ลงบนกระดานผสมแบบใช้แล้วทิ้งสำหรับแต่ละคน ใช้
	อุปกรณ์ชนิดใช้แล้วทิ้งซึ่งจะใช้เพียงครั้งเดียวสำหรับแต่ละคน (เช่น แปรงปัดมาสคาร่า แปรงทา
	ลิปสติก แท่งอายไลเนอร์ สำลีก้าน พัฟทาแป้ง ฯลฯ <b>)</b>

 นักแสดงควรใช้แปรงทาเล็กน้อยของตนเอง หากเป็นไปได้ เพื่อหลีกเลี่ยงการสัมผัสเพิ่มเติม นักแสดง ควรล้างเครื่องสำอางของตัวเองออกเพื่อจำกัดการติดต่อในช่วงเลิกงาน

าต้องพิจารณาข้อเรียกร้องเพิ่มเติมสำหรับกลุ่มประชากรที่ติดเชื้อได้ง่าย นายจ้างต้องปฏิบัติตามมาตรฐานของ <u>Cal/OSHA</u> ทุก ประการและเตรียมพร้อมที่จะปฏิบัติตามคำแนะนำ รวมถึงคำแนะนำจาก<u>ศูนย์ควบคุมและป้องกันโรค (CDC)</u>และ<u>สำนักงาน สาธารณสุขของรัฐแคลิฟอร์เนีย (CDPH)</u> นอกจากนี้ นายจ้างจะต้องเตรียมพร้อมที่จะปรับเปลี่ยนการดำเนินงานเมื่อคำแนะนำ เหล่านั้นเปลี่ยนแปลงไป



